

الجزء الاول من القاموس المحيط

للعالم الاسلام المير البحر الفهامة الشيخ
محمد الدين محمد بن عبد القادر البغدادي
الشرقي تفتحه الله به

وتتمهده بالرحمة والرضوان آمين

يقول الفقير الجامع لهذه القوائد اعلم أن القاموس اشتغل على ٢٨ بابا على ترتيب اب ت
الخ غير أنه قد تم باب الهاء على باب الواو والياء وأما في القصول فالواو مقدمة على الهاء وهي قبل
الياء ثم إن بعض الابواب مستكمل القصول ٢٨ وبعضها هو الطاء سقط منه عشرة فصول
منها السين والسين والصاد والصاد والذال والذال والراء والراء والسين
وكان من سقطت منه أيضا من الجيم لثقلها في الشهور بين أئمة
المذاهب كورع كورع والحاء والحاء والحاء والحاء والحاء والحاء والحاء
والذال والذال والذال والذال والذال والذال والذال والذال والذال والذال
والساقط من الثاني التاء والساقط من الأول الناء والطاء والغين المججمات والهاء
والساقط من الثاني التاء والساقط من الأول الناء والطاء والغين المججمات والهاء
الساكنة من الساقط فصل التاء المثناة من باب التاء والطاء والغين المججمات والهاء
فإن الفصل المذكور موجود فيها وليس فيه الا ترمذ وحده من أخذوا الساقط من الثالث الحاء
والحاء والعين والقاف والياء وبعضها سقط منه أربعة وهو الزاي وبعضها ثلاثة وهو باب
التاء والسين المججمة والهاء وبعضها فصلان وهو الخاء والسين والعين الملهمة ملتان والقاف
والكاف وبعضها فصل واحد وهو الدال والطاء والقاف والغرض من هذا التبيين الاعلام من
أول الامر بانك لا تجد في القاموس كلمة آخرها طاء وأولها تاء أو ثاء أو ذال الى آخر الحروف
العشرة الساقطة وقس على ذلك باقي الابواب الساقطة منها فصول ولا يلزم من هذا أن يكون
ذلك مقصودا من اللغة العربية بل قد يوجد في غير هذا الكتاب وقد لا يوجد أصلا في لغة العرب
مثل المذال أو السين أو الطاء في أول كلمة آخرها تاء مثناة فإن هذا لا يوجه في كلامهم كما قالوا
ليس لهم كلمة عربية صحيحة آخرها ذال وأولها ضاد أو طاء بل ولا سين الا في المعرب ولهذا قالوا
إن الاستاذ معرب والله أعلم

(بسم الله الرحمن الرحيم)

جد المن شرف بظهوره وأشرف الكائنات لسان العرب * وقسم علومه الى ثمانية هي الشرعية وعقلية هي الادب * وجعل كلامهم حاشية متوقفا على معرفة الله * وصلاة وسلاما على سيدنا محمد وآله الذين نالوا من كل فضل أبلغه * وبعد فلما كان كتاب القاموس منقشرا في جميع الامصار * لجمعه ما لم يجمعه غيره مع حسن الاختصار * وكان الاهتداء الى التقاط درره * والوقوف على دقائقه وغرره * موقوفا على علم اصطلاحاته * ومعرفة رموزه واشاراته * جمعت في ذلك فوائد اقتطعتها من مواضع متفرقة في حاشيته للعلامة القاسبي المعروف بابن الطيب ليكون آخر من كتب على القاموس من الافاضل الاثنى عشر الذين ذكرهم تليذه الامام الفاضل التحرير * ذواته دقيق والتحرير * السيد محمد مرتضى الزبيدي فانه في أول شرحه على القاموس سمي بجله بمن شرحه كالنور المقدسي وسعدى انندي وملا على قارى والمناوى والقراقى والسيد عبد الله الحسنى ملك اليمن الخ ثم قال ومن أجمع ما كتب عليه مما سمعت ورأيت شرح شيخنا الامام الغوى ابي عبد الله محمد ابن الطيب بن محمد القاسبي المتولد بقامس سنة ١١٧٠ والمتوفى بالمدينة المنورة سنة ١٢٧٠ المنة وهو عمدي في هذا الفن * والملة لجدي العاطل بحلى تقريره المستحسن * هذان الشارح السيد مرتضى المتوفى بعصر سنة ١٢٧٠ المنة عن ستين سنة كما في تاريخ الجليل ~~وقد نقلت~~ عليه في ترجمته واعلم اني اذا عزيت عبارة للحاشية أو للحاشية فرادى الامم القاسبي وحاشية وأما العبارات المنسوبة الى الشارح الموضوع على هامش النسخة المطبوعة فهي منقولة من شرح السيد مرتضى وقد رتب هذه القوائد على مقدمة ومقصد وتمة (فالمقدمة) في تعريف اللغة وبعض مبادئ هذا العلم أما اللغة من حيث هي فهي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم كما سيذكر المصنف في باب المعنى وأما هذا الفن فهو علم يبحث فيه عن مفردات الالفاظ الموضوعات من حيث دلالتها على معانيها بالمطابقة وقد علم بذلك أن موضوع علم اللغة المفردات الحقيقية ولذلك قد بعض المحققين فقال علم اللغة هو علم الاوضاع الشخصية للمفردات وحمايتها الاحتراز عن الخطا في حقائق الموضوعات اللغوية والقياس بينتها وبين انجازات والمقولات العرفية * قال بعض المحققين معرفة مفردات اللغة نصف العلم لان كل علم تشترك افادته واسطة فادته عليها * وحكمه انه من فروض الكفايات كما ذكره السيوطي في المزهرة أول النوع الحادى والاربعين قال لان به تعرف معاني الالفاظ القرآن والسنة ولا سبيل الى ادراك معانيها الا بالتبحر في علم هذه اللغة وكان عمر رضى الله عنه يقول لا يقرئ القرآن الا عالم باللغة ولذا قال بعض العلماء

حفظ اللغات علمنا * فرض كحفظ الصلاة فليمر يحفظ دين * الالهة حفظ اللغات

وقال المناوى في شرحه على القاموس من منافع فن اللغة التوسع في الخطاطيات والتمكن من انشاء الرسائل بالنظم والنثر ومن يجانبه التصرف في تسمية الشئ الواحد بأسماء مختلفة لاختلاف الاحوال كسمية الصغير من بنى آدم ولدا وطفلا ومن الخيل فاقوا به هرا ومن الابل حوارا وفصلا ومن البقر عيلا ومن الغنم خنلا وحملوا وعناقا ومن الغزال خشا واورشا ومن

الكلاب جروا ومن السباع شبلوا ومن الجبر بحشا وتولبا وهنبرا وتقول نبح الكلاب وصرخ
 الديك وهمهم الاسد وزأرو هينم الريح وكطعنه بالريح وضربه بالسيف ورماه بالسهم وركزه
 بالسد وبالعصا وبالجله فهو باب واسع لا يحيط به انسان * ولا يستوفى التعبير به لسان *
 ولولا معرفة المترادفات لما اقتدر صاحب القاموس على ما أجابه علماء الروم عن معنى كلام
 الامام على الاقريب والكتب المؤلفة فيها لا تحصى والعصاح وان كان أحدها الا انه لم يرد
 عن أربعين الف مادة والقاموس وان لم يبلغ الف الف التي بلغها كتاب لسان العرب بل
 يتقص عنه بعشرين ألفا الا انه أحسن منه صنعا في اختصار والتعبير هذا ولم يذكر المصنف اسمه
 في قوله فواضعا وانما ذكر آخر الكتاب على ما في بعض النسخ مائة قال مؤلفه الملحق الى حرم
 الله محمد بن يعقوب الفيروز آبادي هذا آخر القاموس المحيط والشافعي الوسيط الى ان قال
 مفتخرا بانعامه في مكة وقد بصر الله انعامه بمنزلى على الصفا المنح أى لانه بعد رجوعه من اليمن
 جاور مكة وابتنى على جبل الصفا دارا فيها كما أخبر بذلك في مائة ص ف و قال الشارح
 في الاخر فيروز آبادي التي نسب اليها قرية بفارس منها والده وبعده وأما هو فولد بكارزين
 كما صرح بذلك في ل ر ز كما تكلم على فيروز آبادي في ر ز ومن لم يعرف تركيب
 الاسماء يقول المصنف ليذكر بلده في كتابه توه ما منه ان آخرها دال أى كما أن بعضا ممن لم
 يعرفه لم يدر كيف يكتبه فلهذا كتبته مع انه ذكره في بعض النسخ الشيعية المصححة من باب الراء
 في باب الراء في فصل المصنف من باب الدال وقال في بعض النسخ في ترجمة مؤلف القاموس هو الامام
 الشريف أبو طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم أو ابن يعقوب بن ابراهيم بن عمر بن أبي بكر بن
 أحمد بن محمد أو محمود بن ادریس بن فضل الله بن الشيخ أبي اسحق ابراهيم بن علي بن يوسف
 الشيرازي ورمي برفع نسبه الى أبي بكر الصديق رضي الله عنه قاضي القضاة محمد الدين
 الفيروز آبادي الشيرازي ولد بكارزين بلدة بفارس سنة ٧٠٩ هـ وحفظ القرآن بها وهو ابن سبع
 ثم انتقل الى شيراز وهو ابن ثمان وأخذ عن علمائها وانتقل الى العراق فدخل واسط وبغداد
 وأخذ عن قاضيه وغيره ثم دخل القاهرة وأخذ عن علمائها ووجد في البلاد الشرقية والشامية
 ودخل الروم والهند ولقى الجاهل الغفير من أعيان الفضلاء وأخذ عنهم شيئا كثيرا رتبته في فهرسته
 وبرع في الفنون العلمية ولا سيما اللغة فقد برز فيها وفاق الاقران * ثم دخل زيد في رمضان
 سنة ٧٩٦ هـ فلقاه الاشرف اسمعيل وبالع في اكرامه وصرف له ألف دينار وأمر صاحب
 عدن أن يجهزه بألف أخرى وتولى قضاء اليمن كله واستقر بن يده عشرين سنة وقدم مكة مرارا
 وجاور بها وأقام بالمدينة المنورة وبالطائف وما دخل بلدة الأكرامه متوليا وبالع في تعظيمه
 مثل شامه منصور بن شجاع في تبريز والاشرف صاحب مصر والسلطان بايزيد في الروم وابن
 ادریس في بغداد وتبرلنك وغيرهم وقد كان تبرلنك على عتقه يبالغ في تعظيمه وأعطاه عند
 اجتماعه مائة ألف درهم وتوفي رحمه الله في اليمن بن يده قاضيا ممتعا بحواسه وقد ناهز التسعين
 في ليلة الثلاثاء الموفى عشرين من شوال سنة ٨١٧ هـ أو ٨١٦ هـ ودفن بتربة الشيخ اسمعيل
 الجبرقي وهو آخر من مات من الرؤساء الذين انفرد كل منهم بفن فاق فيه الاقران على رأس
 القرن الثامن منهم السراج البلقيني في فقه الشافعي والامام ابن عرفة في فقه مالك بل وفي سائر

العلوم وبالجملة فترجمته واسعة وترجمه السبوطي في البغية وغيرها قالوا وكان يزعم أن جده
فضل الله وولد الشيخ أبي المحقق الشيرازي ولا يزال يمشي أن الشيخ لم يتزوج فضلا عن أن
يكون له عقب ومن مفاخره البالغة أنه جاء برديف كلام مولانا الامام علي كرم الله وجهه
على الفور من غير توقف لما سألوه في الروم عن قول الامام لكاتبه * ألقى رواتقك بالحبوب
وخذ المزرب بشناترك واجعل حندورتك الى قيه لي حتى لا أنفي نغية الا أودعها بجمامة
جلجلك فقال معناه ألقى عضرتك بالصلة وخذ المصطر بباخك واجعل جميتك الى
أثعباري حتى لا أنبس نبسة الاوعيم في لمظة رباطك فحجب الحاضرون من سرعة الجواب
بما هو أغرب من السؤال قال رواتق المقعدة والعضر بضم أوله وثاناه أو كسرهما الاست
فهو كالرواقف والارواق والاصاق واحد والحبوب الارض كالصلة بفتح أولهما وتشديد
اللام والمزبر والمصطر بوزن منبر القلم فهو اسم آلة من سطر ككتب وزنا ومعنى وان أغفله
المصنف والشناتر جمع شنترة ما بين الاصابع وأراد به الامام الاصابع نفسها وهي الأباخس
ولم يذكرها مفردا والحندورة الحدقة والحجمة هي العين والاقيل الوجه كالانعبان بضم
الهمزة وقد غلط القرافي هنا في القول المانوس شرح القاموس حيث فسر الانعبان باللسان
ونبس كضرب فكلم فأسرع فقوله أنبس كقول الامام أنفي مضارع نفي كرمي تكلم بكلام
مفهوم والنغية النغمة فهي كالنيسة والحماطة سواد العين وهو
والجلجلان القلب وهو أنسب بالضم من تقليره بحسب القلب لانه القلب هو الذي
وأما اللمظة فهي النكته البيضاء في سواد وللسوداء في بياض لانهم عذروا عن النكته
ويؤيده الحديث * الايمان يبدو وكلمة بيضاء في القلب كلما زاد الايمان زاد البياض
استكمل الايمان ابيض القلب كله وان النفاق يبدو وكلمة سوداء في القلب كلما زاد النفاق زاد
السواد فاذا استكمل النفاق اسود القلب كله وايم الله لو شققتم عن قلب مؤمن لوجدتوه
أبيض ولو شققتم عن قلب منافق لوجدتوه أسود والرباط بالكسر وهو القلب هذا المخلص
كلام المحشى عليه وذكر له عدة مؤلفات ينقل عن بعضها فيما يأتي كالروض المسلوف فيماله
اسمان الى الوف * وشرح البخاري وان لم يتم وله كتاب المصابيح وشرح مشارق الانوار وغير
ذلك فليتنظر في الحاشية فانهم في رواق الآثار بالجامع الازهر ٣ مجلدات (المقصد) في بيان
الامور التي اختص بها القاموس وهي سبعة ذكرها في قوله فكنت بالجرة المادة الممهدة له تديه
أي الجوهرى الى ان قال ومن أحسن ما اختص به هذا الكتاب تخليص الواو من الباء وذلك
قسم بسم المصنفين بالحق والاعياء الى قوله فتخلص وكل غث ان شاء الله عنه مصروف وبيان
ذلك أن المواد التي زادها على الجوهرى ميزها بالكتب بالجرة لتظهر للنظار في بادئ الرأي وهذا
هو الاول ولما كان التمييز بالجرة منه سرفا الطبع جعلنا للتمييز كيفية وهي أن تجعل الكلمة
الاصلية بين قوسين والمزيدة على الصحاح يجعل فوقها خط متممة إشارة الى الفرق بينهما
(والثاني تخليص الواو من الباء) وهذا قد جعل له اصطلاحا في باب المعتل فيكتب صورة
الواو ويذكر ما دته ثم يصور الباء ويتبعها بالياء وذلك نحو أنافاته لتعمل في كلامهم
مادة الا تو وهو الاستقامة في السير ومادة الا في بالتحية وهو الايمان والحي في يكتب أولا

صورة الواو فقط فإذا فرغ من المادة الواوية كتب صورة الياء وان أهمل أحد الحرفين تركه
وصورا مستعمل فقط وتارة يصور الحرفين معاتارة مجموعين وتارة مقترعين مقترعا الواو غالباً
ومؤخرهما نادراً لا يعرفها القطن وتارة يترك صورة الواو ويذكر مادته ثم يصور الياء بعد
المادة الواوية فيظهر التميز وهذا وان كان فيه اختصار لكنه لو كتب ذلك بلسان القلم ونص
عليه كما فعل الجوهري وابن سيده لكان أضيظ فانه في القاموس يترك احباً ناً من الكاتب
أو يصحف أحد الحرفين بالآخر فلا يعرف حقيقة الامر الامهرة أهل الفن وقول المصنف يسم
مضارع وسمه اذا جعل له سمه أو سميها وهي العلامة وانما كان تخليص الواو من الياء يسم
المصنفين بالي والاعياء لان ذلك يتوقف على الاطاعة التامة والاستقراء التام فان التمييز بين
المدودات والمقصورات ومعرفة ألف المجدود الثانية هل هي همزة أصلية كقراء ووضاء
أو عن واو كسماء وكساء أو عن ياء كقضاء وبياء وألف المقصور هل هي زائدة كحبي أو عن
واو كعطى اسم مفعول أو عن ياء كرمي بالفتح مصدر من رماء كل ذلك مما يتوقف على السعة
التامة ولا يقدر على ذلك الامهرة القن العالمون بدقائقه ووراء ما مثلنا امور مشبهة يتوقف
ادراكها على اطلاع عظيم وعلم صحيح وان كان المصنف لم يختص بذلك فقد سبقه في تمييز
ذلك وبيانه امام المحراب اللغوي وخطيب المنبر الصوفي وهو الجوهري في صحاحه (الامر
الثالث) ما ذكره بقوله فمنها اني لا آذ كرماء من جمع فاعل المعتل العين على فعلة الآن
موضع العين من بحولة وخولة وأما ما جاء في مجمع فاعل المعتل العين على فعلة الآن
الذي عينه صرف الياء كأتع أو واو كأتال على فعلة أي محتر كفتح الفاء والعين معاً في حالة
من الاحوال الآن يصح أي يعامل موضع السين من الجمع معاملة الصحيح بحيث يتحرك
ولا يعمل بحولة ياء الجيم جمع جائل اسم فاعل من جال في الارض جولاً وخوالة بالخطا جمع خائل
وهو المستكبر قائم الماحر كت العين منه ما ألقاباً الصحيح وان كانت في الاصل معتلة فانهم لم
تعمل أي لم يدخلها في الجمع اعلال فصارت كالحج فحوظلة وكتبة فاستحقت أن تذكر اغرابتها
وخروجها عن القياس وأما ما جاء منه أي من الجمع معاملة أي مغير بالابدال الذي يقتضيه
الاعلال كباعه جمع بائع وأصله يبعه تحرك الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً وسادة جمع سيد
أو سائد وأصله سوده تحرك الواو وانفتح ما قبلها فصارت ألفاً وفي نسخة وقادة بدل سادة وهو
جمع قائد وأصله قودة بفتح الواو فعل بها ما فعل في نظيرها فهذا ونحوه ما لا آذ كره لا طراد
أي لا يكونه مطرداً مقبلاً ومشهوراً وقد أدخل المصنف بهذا الشرط بل وبغيره من سائر
شروطه فهي أغلبية لا لازمة لانه يذكّر غالباً أوزان الجوع فظاهر كلامه هنا انه لا يذ كر سادة
وقادة مع انه قد ذكر كلامه ما في مادته نعم أهمل باعة على الشرط وذكّر عالة وما لا يحصى على
خلافه كما انه لم يذكّر أيضاً كلاماً من بحولة وخولة في مادته ما نسبنا وانما رأى صاحب
المحكم قال ذلك وقبح به في كتابه فاعتق أثره ولم يوف بإيراده في أبوابه * والكمال لله وحده
الذي لا يضل ولا ينسى ولا تأخذه سنة ولا نوم (الامر الرابع) انه لا يذ كر المؤنث مرة
ثانية بعد ذكر المذكر بل يقول وهي بهاء أي أتى هذا المذكر بهاء أي تؤنث بلهاق تاء التأنيث

على القياس فهو كريم وكريمة وما أشبهه وقد ترك هذا الاصطلاح في مواضع كثيرة فتم انه قال
 الم وهي عمة وقال ضبيعان واللاتي ضبيعانة وقال ثعلب والاتي ثعلبية وقال خر وف والاتي
 خروفة وقال هم وهي عمة والواحدة اشاعة من الفضل والواحدة أغية والواحدة شجوة
 والواحدة بوة وهي خشبة وهي سلواة وما لا يحصى لو استقرأناه (السادس) انه اذا ذكر
 المصدر مجردا أو الفعل الماضي وحده فالمضارع بالضم ككتب واذا ذكر الماضي وأتبعه
 باللاتي أي المضارع فالمضارع كضرب وانه رأى رأى أبي زيد اذا تجاوز المشاهير فالتسليم
 بالخيار حيث قال واذا ذكرت المصدر مطلقا أو الماضي بدون الاتي ولا مانع فالفعل على مثال
 كتب ومفهوم قوله ولا مانع انه اذا منع من الضم مانع من الموانع الصرفية فانه يرجع الى
 القاعدة كما اذا كان حلقى العين أو اللام ولم يكن معتل العين فان الاشهر فيه والقياس
 الفتح كمنع يمنع وذهب يذهب الا اذا شتر بفتح ذلك فيحتاج للبيان كدخلى يدخل يدخل
 ويرجع يرجع فيكون السماع مقدما على القياس عند غير الكسائي وأجاز الكسائي
 القياس مع السماع أيضا على ما قرئ في الدواوين الصرفية فان كان معتل العين قدم
 الاعلال على مراعاة الحرف الحلقى اتفاقا ولهذا وجب الضم في جاع يجوع ومضاع يضوع
 والكسر في باع يبيع وضاع يضيع وكما اذا كان واوى الفاء كوعبد فان القياس في مضارعه
 الكسر وهذا مظهر لم يشذ عنه شيء الا وجد عدي في لغة عامرية من الواضع كضرب
 أو اللام كباع يبيع ويضوع يضوع فهذه الامور الاربع موجهة للمضارع من الضم
 كما أن من موجبات ضم المضارع غير السماع كونه واوى العين كقام أو اللام كدها أو مضارعا
 متعديا كعده غير ما استثنى أو دال على المغاربة وكل هذا في الفعل المفتوح عين ما ضمه اما
 مكسورها ولو تقدير افيتعين فتح مضارعه كخاف يخاف ولنه يلتهه ومضارعها كذا مضارعه
 الضم والكسر فتمكن على ذكر من رام الخوض في البحر ثم قال وانذا ذكرت الماضي وذكرت
 عقبه آتية أي مضارعه وكان الذكر بلا تقيد بضبط ولا وزن فالفعل على مثال ضرب أي ان
 الماضي مفتوح والمضارع مكسور ثم قال على الى اذهب الى ما قال أبو زيد اذا جاوزت
 المشاهير من الافعال التي يأتي ما ضيها على فعل مانت في المسئلة قيل بانديا وان شئت قلت يفعل
 بضم العين وان شئت قلت يفعل بكسرها ومعنى كلامه اذا جاوزت أنت أي الناظر في لغة
 العرب المشاهير المتداولة من الافعال التي يجي ماضيها الاصطلاحى على فعل بالفتح فأنت
 بانديا في المسئلة قيل الذى عبر عنه المصنف باللاتي وهو المضارع فالثلاثة بمعنى واحد وقوله
 بانديا رخبر عن قوله أنت أي أنت مخير في المضارع وبين ذلك بقوله ان شئت الخ فهو كلام
 مستأنف قصد به شرح قوله بانديا وقد تعقب ذلك المحشى بما حاصله انا لانعلم فعلا أو رده
 وخبروا المتكلم فيه بل قيدوه اما بالضم أو بالكسر أو بمـ ما أو بالتثنية كينبع وينبع ثم
 أجاب عنه بأن هذا التخيير كان في أول الامر أي في الصدر الأول وتكلم الخبير بما اختاره
 فاقته المتأخرون اثاره وصار عليه المعول (السادس) ما أثبتته الاكثر من تلك النسخة وهي ان
 ما أطلق بغير ضبط يحمل على الفتح ما لم يشتهر الشهرة الواضحة القاطعة للنزاع حيث قال وكل كلمة
 عزيتها وجردتها عن الضبط فانها بالفتح أي فتح أوله وسكون ثانيه فان كان مفتوحا أيضا قال

محركة أي فالتجريد عن الضبط علامة على أنها بالفتح أي محركة به إلا ما اشتهر بغير الفتح اشتهارا
واضحاً وهذا الكلام وإن كان ساقطاً في كثير من الأصول اشتهر أنه من اصطلاح المصنف واعتبر
كثير من المتفهمة وجعل هذه الزيادة من أصول اصطلاحه وأسسها قاعدة في كل كلمة عارية
من الضبط فتوقع لهم الغلط الفاضح في كثير من الانقاط المشهورة بغير الفتح وغفلوا عن الشرط
الذي اشترطه المصنف وهو الشهرة القاطعة للنزاع وهو كثيراً ما يعقده ويترك الكلمات الغير
المفتوحة مجردة فلا يقول على هذا الاطلاق الذي أطلقه المصنف مع التصريح من غيره
أو منسه في موضع آخر أو مخالفة القياس المطرد فيحذر ذلك الناظر وليكن على بصيرة من
أمره في هذه المناظر وإن غير المفتوح لا بد أن يقيد به الكلام الصريح بل هو لم يلتزم في
المفتوح الترتيب وكثيراً ما يضبطه * فما اشتهر بغير الفتح ما كان على فعالة من مصادر الحرف
فأنها بالكسرة كما كالتجارة والزراعة والكتابة والملاحة والكهانة والصناعة وكذا الولاية
والامارة وكذا ما كان على فعالة للاشتمال والاحاطة كعمامة وعصابة وغشاوة وكذا الأسماء
الالات كفتح ومقشط ومما قيسه الكسر أيضاً كل ما جاء على فعيل كرونيخ أو فعيل
كسكيت وصديق وقسيس وطبيخ وطيخ وتيس وتلبس أو كان على افعل كزميل وأبريق وأما
ما اشتهر بالكسر مما لا قاعدة له فكثير كالجواز والمقصير والمقصير وسجستان ودرهم
والخزف شكل ذلك أطلقه المصنف اتكالا على الشهرة وأما ما اشتهر بالضم وله قاعدة فهو كل ما جاء
على فعول كبرغوث وسوى صغفوق ودورق وزرنوق وبرشوم وبرنوف وكذا كل ما كان على
أفعولة كاحدثة واكذوبة واجبة وائبة وكذا كل ما كان من المصادر على فعول كفعول
أو فعولة كسهولة ومرورة وكذا ما كان على فعالة من الفضلات كالقشامة والحلمة والكساسة
أو من الأسماء الأبر كالحفارة والجزارة وكذا ما كان على وزن عـلابط أو عـلابط كالحجاب
والجلاحب والهـند وكذا كل ما كان على بنية المصغر كالتريا والقصير لأنه ليس أهم مصغر
بفتوح الأول ولا يكسر الا اذا كان فيه ياء قبل ياء التصغير مثل بيت فان الكسر فيه لغة
فصيحة وكذا ما جاء على فعال من أسماء الادواء كالزحار والبخار والسعال وأما ما اشتهر بالضم
بلا قاعدة فكثير كرج وخيزر اللجة قال الخشبي وقد توهم السيد الجوى في حاشية الاشياء أن
اللجة بالفتح ظناً منه أن ذكرها من غير ضبط اطلاق عند المصنف مع أن الاطلاق انما يعتد به
عند عدم الشهرة وعدم تقدم ضبط قبله أما اذا تقدم ضبط فهو المعول عليه حتى ينتقل الى غيره
هذا ضابطه وما عداه لا يعتد به وما اشتهر بغير الفتح أيضاً بان كان قياسه التحريك كل ما كان
من المصادر على فعـ لان التحريك والاضطراب كالضربان والخفقان والجولان وبعض أسماء
مشهورة كسرطان ورمضان وغنم ومرض (السابع) انه جعل فيه أحرفاً خمسة رمزاً
نظمها هو في قوله

وما فيه من رمز خمسة أحرف * فميم له روف وعين لموضع
وجيم يجمع ثم هاء لقـرية * وللا بد الدال التي أهملت فتح
وزاد على ذلك بعضهم

وفي آخر الأبواب واو وياؤها * إشارة واوى وياؤها مع

قال ابن مالك في كتاب
نظم القرائد
بضم ياء معلوق
ومفرد ومزبور
ومغفور ومغفور
ومغفور ومغفور
وحتم فتح ميم من
مضاهيه كذعور
وحتم فتح يفعول
وذى القاء غير توتور
وتهاولك وفعول
بضم ثموعه مفور
وصغفوق وبعض
بفتح غير منكور
وبرشوم وغرنوق
بفتح غير مشهور
كذا الخرنوب والزرنوب
قواضهم ما كاسطور

وبقي الرمز بالجيمين اشارة لجمع الجمع أو بثلاث لجمع جمع الجمع ووجدها من نسخة المصنف بخطه لنفسه

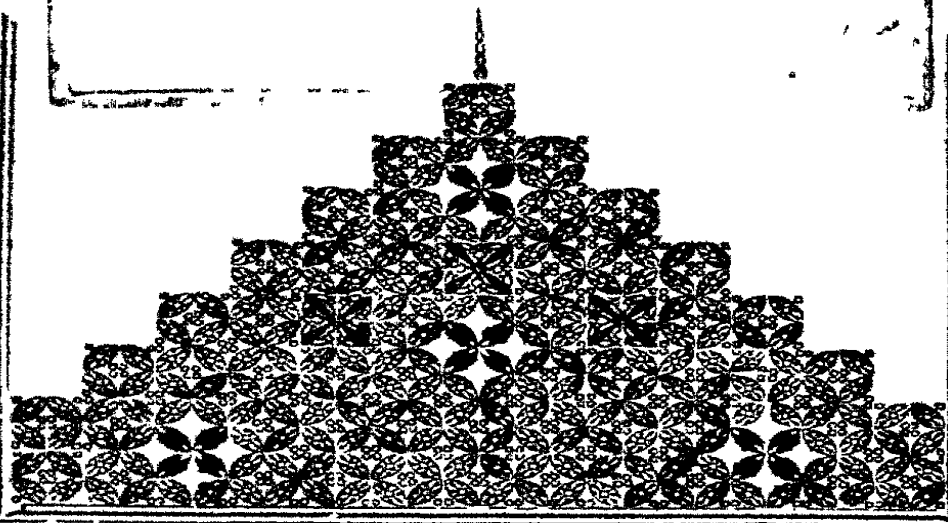
اذا رمت في القاموس كشفا للقطعة * فانحرها للباب والبدء للفصل
ولا تعتبر في بدتها واخرها * مزيدا ولكن اعتبارا بالاصل

قال المحشي ولو جعل قول المصنف وما سوى ذلك فأقيد به بصرح الكلام اصله طلائعنا
حتى يكون الكتاب كالجنة وهذه الاصطلاحات له كقوابها الثانية * اكان اللفظ وأولى
بما أودعه فيه من القطوف الدانية * وبقي له ضوابط واصطلاحات أخر تعلم بممارسته ومعانيه
واسمته رائته منها ان وسط الكلمة عنده مرتب أيضا على حروف المعجم كالواو والالف والآخر فاذا
قال مثلا باب الباء فانه يبدأ بفصل الهمزة ويأتي بحروف الوسط على الترتيب فالهمزة في الوسط
مهملة فيأتي بالباء فيقول مثلا الأ ب أي مشدد الباء وهو المرعى ثم الأ تب بالقافية ثم الأ تب
بالمثناة الى آخر الحروف وهو الأ يب بالتحمية وهكذا في كل باب وكذا فعل الجوهري في الصحاح
أيضا فهو الامام المقدم في هذا المقام واية تتبع صاحب لسان العرب وخلاصة المحكم وغيرهم
من المتأخرين بخلاف المتقدمين ومنها اتفاق الرباعيات والخماسيات في الضبط وترتيب
الحروف وتقديم الاول فالاول ويعتبر بذلك بالمادة الثلاثية فيذكر عكسها بتقديم الكاف على
اللام بعد ايراد عكس الثلاثي حتى يعرف أن اللام مؤخره عن الكاف ويذكر عكسها وهو عكس
بتقديم اللام على الكاف بعد عدد الذي عينه لام وهكذا وبذلك الترتيب يعرف مواضعه وضبط
حروفه ومنها انه اذا ذكر الموازين في كلمة سواء كانت فعلا أو اسما فانه في الغالب يقدم المشهور
الفصح أولا ثم يتبعه ثانيا بالانبات الزائدة ان كان في الكلمة لغتان أو أكثر ومنها انه عند ايراده
المصادر يقدم المصدر المقيس أولا ثم يذكر غيره في الغالب ومن غير الغالب قوله فهو حق الاناء
كفرح فهو حق ويحرك وقال مثله في أفن وفي عين ويقن ووقف وغيرها وانظر هل يحمل قوله نسب
كفرح نسب على الغالب فيكون محركا ومنها انه قد يأتي بوزنين متحدين في اللفظ فيظن من
لام معرفة له بامرا والافاظ ولا يصحطلاح الحفظ ان ذلك تكرار وليس فيه فائدة وقد يكون له
فوائد سند كرها في مواضعها وأقربهم انه احبنا نيزن الكلمة الواحدة بوزن واحد وكلاهما
مشهور بضم قوله وفتح ثانيا فيظهر انه تكرار وهو يشير بالوزن الاول الى انه علم فيجته برفيه
المنع من الصرف كرفر الذي هو علم وبالثاني الى انه جزم لم يقصد منه تعريف فيكون تذكيرا
فيصرف كصرد ويأتي في الفاظ ينزها بسحاب وقطام وثمان وواسع الاطلاع لا يخفى عليه شيء
من تلك الاوزان ومنها انه قد يذكّر الكلمة في بابين نظرا لقولين وللاختلاف فيها ومن ذلك
ما يذكّر في المهـ موزن ثم يعيد في المعتل وقد يذكّر الكلمة في فصاين من الباب كالسراط
والصراط نظرا للقراين باصالة كل وان صرح في أحد الموضعين بالاصالة فهو غير صارف
النظر عن القول الضعيف وتارة يذكّر الكلمة في موضعين من الفصل الواحد نظرا للقول بأن
أحد حروفها زائدة ثم أعاده في البناء والنون على القول باصالتها ومنها انه انما يعتبر بالحروف الاصولية في
الكلمات دون الزوائد وان أبدلت بغيرها قايما أو معا فلا يلتفت للعوارض كما يتبع في العين

وغيره من المصنفات التي تسهل مصنفوها قاوردوا الكلمات بحسب الحالة الراهنة ولم
 يتطروا للاصول ومن ثم يخفى على كثير من الناس مراجعة ألفاظ مزينة فيه نحو التواتر
 فان الظاهر انها تذكري فصل التله وهو اعتبار أصل اشتقاقها وانها من وري الزند أو من
 واو اء اذا ستره وان أصلها ووراة على قوعلة وأبدات الواو تاء كخمة وتكأة فذكرها في
 وري كما ذكر التضم في وخ م والتسكأة في وكأ ونحو التقوى فان كثيرا من الناس
 يحاجي بها ويقول ان المصنف لم يذكر التقوى في كتابه بناء على الظاهر وانه يذكرها في
 القوقبة وهو انما اعتبر اصلها فذكرها في وقي وأغفل الحالة الراهنة ولم يلتفت اليها ومن
 ذلك الحرف الذي هو الفرج فان أصله ح فبذكري فصل الحاء من بابها لا من باب الراء ومن
 ذلك بعض مركبات معربة أو عربية دخلها الاختصار فن الأول سمرقند كما قدمناه وكذلك
 أذربيجان ذكرها في ذرب ومن الثاني عيشي نسبة الى عبد شمس ذكره في شمس نظرا للجزء
 الثاني ورسمه في نسبة الى رأس عين ذكره في عين كما ذكر بحرث أي بنى الحارث في حرث
 وبلجراء في الجيم وبلعبر في العين وبلهيجيم في الهاء وبلقين أي بنى القين في القاف وكذلك
 سرياقوس ذكرها في السين من باب المعتل نظرا للجزء الأول ومنها انه عند تذييله لذكر الجوع
 يقدم المقيس منها ثم يذكر غيره في الغالب وقد يهمل المقيس أحيانا اعتمادا على الشهرة وقد يترك
 غيره تقصيرا أو غفلة كما سنصرح بذلك في مواضع ومنها انه يقدم أيضا الصفات المقيسة أولا
 ثم يتبعها بغيرها من المبالغة أو غيرها ويعقبها بذكر مؤنثها بتلك الاوزان أو غيرها وقد يفصل
 بينهما فيذكر أولا صفات المذكر ويقتبعها بمجموعها هذاهو الاكثر وقد ينع له في ذلك أحيانا
 تخليط بينهما عليه في مواضع ومنها انه اختار استعمال التحويل كحرف ك فيكون بفحوتين
 كجبل وفرخ واطلاق الفتح أو الضم أو الكسر على المفتوح الأول فقط والمضوم الأول فقط
 أو المكسور الأول فقط وهو اصطلاح لكثير من اللغويين كما يعرف بالوقوف على مصنفاتهم
 لم يتقريبه المصنف وحده بل شاركه فيه جماعة وأما كثير من المتقدمين وبعض المتأخرين فانهم
 اذا قالوا بالفتح فانما يريدون ضبط الثاني وأما المفتوح الأول فقط كفلس وحرب فيعبرون عنه
 بالساكن والمسكن قال المحشي فهذه عشرة امور انما تؤخذ من الاستقراء والمعاناة كما أشرنا
 اليه وهناك امور غير هذه أوردناها في مواضعها لانها غير عامة في هذا الكتاب اه أقول منها
 أن ثالث السكامة الرباعية تابع في الضبط لا واهما عند الاطلاق كما تبين على ذلك المحشي
 في طعربة وطحاب وكذلك عضرط فانه بضم أوله وثانئه أو كسرهما وأما ما كان بغير ذلك
 كجندب ودرهم فينبه عليه اقلته * ومنها انه اذا ذكر كلمة ثم اتبعها بقوله ويفتح فيكون قوله
 ويفتح عطف على محذوف تقديره بالكسر مثلا كما قال في الخنصر ويفتح الصاد أي انه بكسر أوله
 وثانئه ويفتح الصاد كما قال في السهتيان ولما قال في ههتيان ويفتح أوله قال المحشي هو نص
 في انه بكسرتين ويفتح أوله أي مع بقاء كسرتيائه ثم قال في مواضع متفرقة ومن قواعده في الجمع
 انه تارة لا يرسم الجيم بل يقول وهو ردي من قوم اردياء مثلا فيصير ذلك بدلا عن رسم علامة
 الجمع ومن اصطلاحاته انه يطلق الضم في الفعل الماضي ويريد به المبني للمجهول وتارة يقول
 في الفعل الماضي كعني واهل نكتة ذلك ان ما كان كعني يكون على صورة المبني للمفعول

ماضيا ومضارعا فانك تقول عنيت بالشئ أعني به واذا أمرت منه قلت لتعن بالامر يضم التاء
ولا تقول اعن بحاجتي ومنها ان التثنية في الاسماء لا اولها وفي الافعال لوسطها تقضي فيه
الحركات الثلاث والمراد بالوسط العين فان الضبط في الافعال من حيث هي انما يتصرف للعين
الافى الفعل الماضي كما مر ويستثنى من كون ضبط الاسماء لا اولها المفعلة فان ضبطها يرجع
الى عين الكلمة كالراء في الماربة فتعني لهذا فانه يقع كثيرا أقول ومثله المفعلة الوصف
اذا كان محتملا لبناء الفاعل وبناء المفعول وقال فيه بالفتح فهو يرجع الى العين لا لاوله أى انه
اسم مفعول واذا قال بالكسر فيكون على بناء الفاعل فمن ذلك قوله اجراشت الابل فهي
حجراشة بالفتح فراه فتح الهمزة أى على صيغة اسم المفعول وقد وقع من المحشى من وهنك ومن
القوائد التي ينبغي التقطن لها أن ما يقع به سد كاف التشبيه انما يرجع للمعنى الذي يليه فقط
لا لكل ما سبق كما توهمه كثيرون مثلا الارب ذكر آخر معانيه الحاجة ثم قال كالاربية بالكسر
والضم فانه سد الكاف من الالفاظ يرجع الى المعنى الاخير خاصة فكأنه يقول الارب بالكسر
معناه الحاجة وفيه لغات اخرى زيادة على الارب وهي الاربية بالكسر والاربية بالضم والارب
بالتحريك والماربة مثلثة الراء فهي سبع لغات ومنها انه قد يأتي بوزن لامعنى له تيمنا للاقدمين
كقولهم آء بوزن عاع وكما قال اجيئون مثل اجيئون مع ان اجع مهملة وانما يأتيون بالعين
اظهر ورهبا بدل الهمزة في الكلمة المشقة عليها فليكن ذلك منك على ذكر فانه كثيرا ملبود
ويتوقف فيه من لا معرفة له بالاصطلاح بل رأيت من يستشكل الوزن به في التصريف بناء على
أن الوزن انما يكون بالالفاظ المشهورة المستعملة وذلك لفقده عن الاصطلاح فمن ذلك قوله
ذوالخصرين عبد الملك بن عبد الله كعله وبلا ذكر كبلعز والاشخى كالعاشى وما قال الكشاف
جبرائيل بوزن جبراعيل قال محشيه السعد التقي تازى من عادة المصنف بل أقل العربية
قاطبة انهم اذا أرادوا أن يبينوا وزن كلمة يدعون همزتها بالعين كما في المنصل قال كما بوزن
كاع (تتمة) قد عرفت من قواعده انه اذا ذكر المضارع مرة يكون اشارة الى انه من باب
ضرب وهذا انما يكون فيما ماضيه مفتوح العين كضرب فان كان مكسورا هامل بلح
فيكون المضارع مفتوح الوسط في قوله وقد بلحت تلج لما تقرر أن مضارع المكسور لا يكون
الامفتوحا كما ان مضارع المضموم لا يكون الامضموما كعسر يعسر واما اذا ذكر المضارع
مرتين فيكون اشارة الى انه بالضم والكسر وقد يكون الفعل في معنى من البابين وفي معنى ثان
من باب كتب فقط وفي معنى آخر من باب ضرب فقط كقوله نقرت الدابة تنقرو وتنقرو ونقروا ونقروا
جزعت وتباعدت والظي نقروا ونقروا نا محركة شرذوة فالحاج من معنى ينقروا ونقروا ونقروا
للامر ينقروا ونقروا ونقروا اه والغالب انه اذا ذكره مرتين يكون الاول من باب ضرب
والثاني من باب كتب وقد يعكس كما في قوله وأب يؤب ويؤب وآل يؤل ويؤل وينظر هل ذلك
بالنظر للاقصح أو الاكثر استعمالا أو لالسنكتة وهذا فيما كان من البابين المذكورين فان كان
من أحدهما وباب آخر فتارة يقدم ما كان من أحدهما على غيره كما في قوله يحام يحاميه ويحامه وتارة
يقدّم ما هو من غيرهما على ما هو منهما كما في هناء يمناه ويهنئه وذأى الابل يذاها ويذوها والرسم
يمنع اللبس فانه معتبر وان لم ينفه عليه المصنف كما قاله المحشى في صلب رأسه فانه كفرح مع ان

اطلاقه يقتضي انه كنصر ولا قائل به وانما اعتد على الشهرة وروحه بالياء كما اعتد على الرسم في
 هنا. ومنه وفي جاذب جاذ ولو لا ذلك لكانت قضية اصطلاحه أن مضارع هنا بالضم ولا
 قائل به ومضارع جاذ بالكسر وليس كذلك وثارة يصريح بالضبط عند خوف اللبس كما في قوله غث
 يغث ويغث بالفتح والكسر وقال في مض الكحل العين يعض بالضم والفتح ثم انما اختل فيه
 اصطلاح المصنف قوله برأ المريض يبرأ ويبرؤ لان كسر المضارع لا قائل به وكذا ضمه وكذا قوله
 وتبت يداه ضلتا يقتضي اطلاقه ان مضارعه بالضم مع أن القياس في المضارع الملازم انه من
 باب ضرب ويجيء من باب نصر خلاف القياس وأما المضاعف المتعدي فقياس مضارعه بالضم
 الا ما استثناء ابن مالك في لامية الافعال من القياسين ويمكن أن المصنف أشار بقوله ولا مانع
 الى هذين القياسين وان كان المحشى قصر قوله ولا مانع على ما قصره هناك ولم يتعرض للمضعف
 اللازم وأما الاطلاق في ذكر الهرب المقترض ان مضارعه من باب كتب فهو في محله قال المحشى
 ولا عبرة بما اشتهر على الالسننة من فتح الراء في المضارع وكون حرف الحلق في أوله لا يعتد به كما
 في غفل قال تعالى وذالذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وانما الاعتبار بكونه ثاني الفعل
 أو ثالثه ولا يلتفت لقول من يدعي مطالعة القاموس انه لم يتعرض لكونه من أي باب جهلا
 باقاعدة المذمورة اه قلت ولا يرد عليه الطرب الذي اطلاقه يقتضي انه من باب كتب
 مع انه من باب تعب لان قوله ولا مانع يمنع هذا الايراد فان الشهرة فيه كافية نعم يرد عليه عدم
 فان قاعدته تقتضي ان مضارعه بالضم ولا قائل به بل هو بالكسر وفيه لغة من باب فرح وكذلك
 اطلاقه في لذلالمقتضي ان مضارعه بالضم مع انه من باب فرح سواء كان متعدياً ولازماً كما
 صرح به الصحاح والمصباح وكذلك قوله خفت صوته قاعدته تقتضي انه كنصر وقد صرح
 المصباح انه من باب ضرب ولهذا اوقظ اثره قال المحشى عند الكلام على مادة شئ والحاصل
 انه قد لا يعتد باطلاقاته على الاطلاق بل يحتاج الناظر في كتابه الى النظر التام في علم اللغة ومعرفة
 قواعد الصرف واصطلاحاته والاكبا به الجواد قبل المراد * واهداه التقليد هديا غير بالغ
 كعبة المراد * أي وأما الناقد البصير * فان عاقبته الى الحسنى نصير * ونسأل الله حسن
 الختام * بجاه النبي عليه وعلى آله الصلاة والسلام



بسم الله الرحمن الرحيم

(الْحَمْدُ لِلَّهِ) مُنْطِقِ الْبُلْغَاءِ بِاللُّغَى فِي الْبَوَادِي * وَمُودِعِ اللَّسَانِ أَلْسِنَ الْهَوَادِي
 * وَمُخَصِّصِ عُرُوقِ الْقَبُوصِ وَغَضِي الْقَصَبِ بِعَالَمِ نَبَلِهِ الْعَبْهَرُ وَالْجَادِي * وَمُفِيضِ الْآيَادِي
 بِالرَّوَائِحِ وَالْعَوَادِي لِلْمُجْتَدِي وَالْجَادِي * وَنَاقِعِ غُلَّةِ الصَّوَادِي بِالْأَهَاضِيبِ الثَّوَادِي * وَدَافِعِ
 مَعَرَّةِ الْعَوَادِي بِالْكَرَمِ الْمُعَادِي * وَتَجْرِي الْأَوْدَاءِ مِنْ عَيْنِ الْعَطَاءِ لِكُلِّ صَادِي * بِأَعْيُنِ النَّبِيِّ
 الْهَادِي * مُقْعِمًا بِاللِّسَانِ الضَّادِي كُلِّ مُضَادِي * مُفْعِمًا لِاتِّشَابِهِ الْأَهْجَةَ وَاللَّكْنَةَ وَالضَّوَادِي
 (مُحَمَّدٌ) خَيْرٌ مَنْ حَضَرَ النَّوَادِي * وَأَفْصَحُ مَنْ رَكِبَ النَّوَادِي * وَابْلَغُ مَنْ حَلَبَ الْعَوَادِي
 * بِسَقْتِ دَوْحَةِ رِسَالَتِهِ فَظَهَرَتْ عَلَى شَوْكِ الْكَوَادِي * وَاسْتَأْسَدَتْ رِيَاضُ نُبُوَّتِهِ فَعَبَّتْ
 فِي الْمَآسِدِ اللَّيُوثِ الْعَوَادِي * صَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَاجْتَمَاعِهِ نُجُومِ الدَّادِي وَبُدُورِ
 الْقَوَادِي * مَاتَانِجَ الْحَمَامِ الشَّادِي * وَسَاحَ النَّعَامِ الْقَادِي * وَمَآحَ الْأَنْعَامِ الْحَادِي *
 وَرَشَقَتِ الطُّفَاوَةُ رُضَابَ الْعَلَلِ مِنْ كِطَامِ الْجِلِّ وَالْجَادِي (وَبَعْدُ) فَإِنَّ لِلْعِلْمِ رِيَاضًا وَحَيَاةً *
 وَخَسَائِلَ وَغِيَاةً * وَطَرَائِقَ وَشُعَابًا * وَشَوَاهِقَ وَهَضَابًا * يَتَفَرَّعُ عَنْ كُلِّ أَصْلٍ مِنْهُ أَفْنَانٌ

وَيُنشَقُّ عَنْ كُلِّ دَوْحَةٍ مِنْهُ خَيْطَانٌ وَعُصُونٌ * وَإِنَّ عِلْمَ اللُّغَةِ هُوَ الْكَافِلُ بِإِرَازِ اسْرَارِ
الْجَمِيعِ * الْحَافِلُ بِمَا يَتَضَلَّعُ مِنْهُ الْقَاحِلُ وَالْكَاهِلُ وَالْقَاقِيعُ وَالرَّضِيعُ * وَإِنَّ يَسَانَ التَّشْرِيعَةِ
لَمَّا كَانَ مَصْدَرُهُ عَنْ لِسَانِ الْعَرَبِ وَكَانَ الْعَمَلُ وَجِبَهُهُ لَا يَبْصَحُ إِلَّا بِأَحْكَامِ الْعِلْمِ بِمَقْدَمَتِهِ وَجِبَ
عَلَى رُؤُومِ الْعِلْمِ وَطَلَّابِ الْأَثَرِ أَنْ يَجْعَلُوا عِظَمَ اجْتِهَادِهِمْ وَاعْتِمَادَهُمْ * وَأَنْ يَصْرِفُوا جُلَّ مَنَائِهِمْ
فِي أَرْيَادِهِمْ * إِلَى عِلْمِ اللُّغَةِ وَالْمَعْرِفَةِ بِوُجُوهِهَا * وَالْوُقُوفِ عَلَى مَثَلِهَا وَرُسُومِهَا * وَقَدْ عَنَى بِهِ
مِنْ الْخَلْفِ وَالسَّلَفِ فِي كُلِّ عَصْرِ عَصَابِهِ * هُمْ أَهْلُ الْأَصَابَةِ * أَخْرَزُوا دَقَائِقَهُ * وَأَبْرَزُوا
حَقَائِقَهُ * وَعَرَّوْا دَمَتَهُ * وَفَرَّعُوا قَنَنَهُ * وَقَنَصُوا شَوَارِدَهُ * وَنَظَّمُوا أَقْلَانِدَهُ * وَأَرْهَقُوا مَخَادِمَ
الْبِرَاعَةِ * وَأَرَعْنُوا مَخَاطِمَ الْبِرَاعَةِ * فَأَلْفَوْا وَأَفَادُوا * وَصَنَّفُوا وَأَجَادُوا * وَبَلَّغُوا مِنَ الْمَقَاصِدِ
قَاصِدَتَهَا * وَمَلَكَوْا مِنَ الْحَسَنِ نَاصِيَتَهَا * جَزَاهُمُ اللَّهُ رِضْوَانَهُ * وَأَحْلَاهُمُ مِنْ رِيَاضِ الْقُدْسِ
مِيطَانَهُ * (هَذَا) وَإِنِّي قَدْ نَبَغْتُ فِي هَذَا الْفَنِّ قَدِيمًا * وَصَبَغْتُ بِهِ أَدِيمًا * وَلَمْ أَزَلْ فِي خِدْمَتِهِ
مُسْتَدِيمًا * وَكُنْتُ بَرْهَةً مِنَ الدَّهْرِ أَلْمَسْتُ كَلَابِجَهُ عَابِسِي طَا * وَمُصَنِّقًا عَلَى الْقُصَحِ وَالشُّوَارِدِ
مُحِيطًا * وَلَمَّا أَعْيَانِي الطَّلَابُ * شَرَعْتُ فِي كِتَابِي الْمَوْسُومِ بِاللَّامِعِ الْمُعْلَمِ الْعُجَابِ * الْجَامِعِ بَيْنَ
الْمُحْكَمِ وَالْعُجَابِ * فَهُمَا غَرْنَا لِكُتُبِ الْمُصَنِّفَةِ فِي هَذَا الْبَابِ * وَنَبَرَا بِرَاقِعِ الْفَضْلِ وَالْآدَابِ
* وَنَعَمْتُ إِلَيْهِمَا زِيَادَاتِ امْتِلَاجِ الْوُطَابِ * وَاعْتَلَى مِنْهَا الْخَطَّابُ * فَفَاقَ كُلَّ مُؤَافٍ
فِي هَذَا الْفَنِّ هَذَا الْكِتَابُ * غَيْرَ أَنِّي خَشِيتُ فِي سِتِّينَ سَفَرًا أَنْ يَجْزُ تَحْصِي لُهُ الطَّلَابُ * وَسُنَّتُ تَقْدِيمَ
كِتَابٍ وَجِيزٍ عَلَى ذَلِكَ النِّظَامِ * وَعَمِلْتُ مَقَرَّغٍ فِي قَالِبِ الْإِيجَازِ وَالْأَحْكَامِ * مَعَ التَّرَامِ ائْتِمَامِ الْمَعَانِي
* وَأَبْرَامِ الْمَبَانِي * فَصَرَفْتُ صَوْبَ هَذَا الْقَصْدِ دَعْنَانِي * وَأَلَفْتُ هَذَا الْكِتَابَ مَحْدُوفَ
الشُّوَاهِدِ * مَطْرُوحِ الزَّوَاهِدِ * مُعَرِّبًا عَنِ الْقُصَحِ وَالشُّوَارِدِ * وَجَعَلْتُ بِتَوْفِيقِ اللَّهِ تَعَالَى
زُفْرَانِي زِفْرًا * وَنَلَّصْتُ كُلَّ ثَلَاثِينَ سَفَرًا فِي سَفَرٍ * وَضَمَمْتُ خُلَاصَةً مَافِي الْعُجَابِ وَالْمُحْكَمِ *
وَأَصَفْتُ إِلَيْهِ زِيَادَاتٍ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى بِهَا وَأَنْعَمَ * وَرَزَقْنِيهَا عِنْدَ غَوْصِي عَلَيْهَا مِنْ بَطُونِ الْكُتُبِ
الْقَاحِخَةِ الدَّمَاءِ الْعَظِيمِ * وَاسْمِي الْقَامُوسُ الْمُحِيطُ لِأَنَّهُ الْجَعْرُ الْأَعْظَمُ * وَلَمَّا رَأَيْتُ أَقْبَالَ

الناس على صحاح الجوهرى وهو جدير بذلك غير أنه فأنه نصف اللغة وأكثر أمنا بهما المأد *
 أو بترك المعاني الغريبة النادرة * أردت أن يظهر الناظر بأدى بدء فضل كتابي هذا عليه * فكثبت
 بالجر المأد الموهلة لديه * وفي سائر التراكيب تنضح المزية بالتوجه إليه * ولم أذكر ذلك إرادة
 للمفاخر * بل إذاعة لقول الشاعر * ككم ترك الأول للآخر * وأنت أيها الفيلع
 العروف * والمجمع اليقوف * إذا تأملت صنيعي هذا وجدته مشتقاً على قرأته أثيرة * وفوائد
 كثيرة * من حسن الاختصار وتقرير العبارة وتهذيب الكلام وإيراد المعاني الكثيرة
 في الأقاظ اليسيرة * ومن أحسن ما اختص به هذا الكتاب تحليص الواو من الياء * وذلك
 قسم بسم المصنفين بالي والاعياء * ومنه ما أتى لا أذكر ما جاء من جمع فاعل المعتل العين على فعله
 * الآن يصح موضع العين منه كجولة وخولة * وأما ما جاء منه معتلاً كجاعة وسباده * فلا أذكر
 لأطراده * ومن بدع اختصاره * وحسن ترصيع تقصاره * أتى إذا ذكرت صيغة المذكر أتبعها
 المؤنث بقولي وهي بها ولا أعبد الصيغة وإذا ذكرت المصدر مطلقاً أو الماسى بدون الآتى
 ولا مانع فالتعقل على مثال كتب * وإذا ذكرت آتية بلا تعقيد فهو على مثال شرب * على أتى
 أذهب إلى ما قال أبو زيد إذا جاوزت المشاهير من الأفعال التي يأتي ماضيها على فعل فأت
 في المستقبل بالخيار إن شئت قلت يفعل بضم العين * وإن شئت قلت يفعل بكسر هاو كل كلمة
 عريتها عن الضبط فأنه بالفتح إلا ما اشتهر بخلافه اشتهر أرافعاً للتزاع من البين * وما سوى
 ذلك فأقيد به بصريح الكلام * غير مقتنع بتوشيح القلام * مكتفياً بكتابة ع د ه ح م
 عن قولي موضع وبلد وقرية والجمع ومعروف * فتلخص وكل غث أن شاء الله عنه مصروف
 * ثم أتى بهت فيه على أشياء رك فيها الجوهرى رحمه الله خلاف الصواب * غير طاعين فيه
 ولا قاصد بذلك تنديده وأزراء عليه وغضاً منه بل استيضاحاً للصواب واستتراحاً للشواب *
 وتحذراً وحذراً من أن ينحى إلى التخصيف * أو يعزى إلى الغلط والتخريف * على أتى لوزمت
 للنضال إيسار القوس * لأنشدت بيتي الطائي حبيب بن أوس * ولولم أخش ما يلقى المزكى

نَفْسُهُ مِنَ الْمُحَرَّةِ وَالذَّمَّانِ * لَمَّا تَلَّتْ بِقَوْلِ أَحَدِ بْنِ سُلَيْمَانَ أَدِيبٍ مَعْرَةَ النُّعْمَانِ * وَلَكِنْ أَقُولُ
كَأَقَالِ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدِيُّ الْكَامِلُ وَهُوَ الْقَاتِلُ الْحَقُّ * لَيْسَ لِقَدَمِ الْعَهْدِ يُفْضَلُ الْقَاتِلُ
وَلَا لِحَدَّثَانِهِ يَهْتَضَمُ الْمُصِيبُ وَلَكِنْ يُعْطَى كُلُّ مَا يَسْتَحِقُّ * وَاخْتَصَّصْتُ كِتَابَ الْجَوْهَرِيِّ مِنْ بَيْنِ
الْكِتَابِ الْقَوِيَّةِ مَعَ مَا فِي غَالِيهِ مِنْ الْأَوْعَامِ الْوَاضِحَةِ * وَالْأَغْلَاطِ الْقَاضِحَةِ * لَتَدَاوُلُهُ وَاشْتِهَارُهُ
بِمُخْصَرِّصِهِ * وَاعْتِمَادِ الْمُدَرِّسِينَ عَلَى نُقُولِهِ وَنُصُوصِهِ * وَهَذِهِ اللُّغَةُ الشَّرِيفَةُ الَّتِي لَمْ تَزَلْ تَرْفَعُ
الْعَقِيرَةَ غَرِيْدَةً بَانِمَا * وَنُصُوعُ ذَاتِ طَوْقِهَا بِقُدْرَةِ الْقُدْرَةِ فَنُورِ الْمُسَانِمَا * وَإِنْ دَارَتْ الدَّوَارُ
عَلَى ذَوِيهَا * وَاخْتَصَّتْ عَلَى قَضَارَةِ رِيَاضِ عَيْشِهِمْ تَذْوِيهَا * حَتَّى لَالِهَا الْيَوْمَ دَارِسُ * سِوَى
الطَّلَالِ فِي الْمَدَارِسِ * وَلَا يُجَاوِبُ إِلَّا الصَّدَى مَا بَيْنَ أَعْلَامِهَا الدَّوَارِسِ * وَاصْبِرْ لِمَ يَتَصَوَّحُ
فِي عَصْفِ تِلْكَ الْمَبَاوِرِجِ نَبْتُ تِلْكَ الْآبَاطِجِ أَصْلًا وَرَاسًا * وَلَمْ تُسَلِّبِ الْأَعْوَادُ الْمُورِقَةَ عَنْ آخِرِهَا
وَأَنْ أَدْوَتْ النَّبَالِي غِرَاسًا * وَلَا تَسَاقُطُ عَنْ عَدَبَاتِ أَفْنَانِ الْأَلْسِنَةِ نَمَارُ اللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ *
مَا اتَّفَقَتْ مُضَادَّةُ هُوجِ الرِّعَازِ عِنْدَ مَنَاسِبَةِ الْكِتَابِ وَدَوْلَةِ النَّبِيِّ * وَلَا يَشْنَأُ هَذِهِ اللُّغَةَ الشَّرِيفَةَ
الْأَمِنْ اهْتِفَافِهِ رِيحُ الشَّقَاءِ * وَلَا يَحْتَارُ عَلَيْهِمُ الْأَمِنْ اعْتِمَاضُ السَّافِيَةِ مِنَ الشَّكْوَاءِ * أَفَادَتْهَا
مِيَامِنْ أَنْفَاسِ الْمُسْتَحْجِنِ بِطِبِّبَةِ طِبِّبَا * فَشَدَّتْ بِهَا الْيَكِيَّةُ النَّطْقَ عَلَى فَنَنِ الْإِنْسَانِ رَطِيبًا * يَتَدَاوُلُهَا
الْقَوْمُ مَا نَلَتْ الشِّمَالُ مَعَاطِفَ غُصْنٍ * وَمَرَّتِ الْجَنُوبُ لَقِيعَةَ مُزْنٍ * اسْتَظْلَلَا لِأَبَدٍ دَوْلَةً مَنْ رَفَعَ
سَنَارَهَا قَاعًا عَلَى * وَدَلَّ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَا يَبْلَى * وَكَيْفَ لَا وَالْفَصَاحَةُ أَرْجَى بِغَيْرِ مِثَابِهِ
لَا يَعْْبَقُ * وَالْعَادَةُ مَثْبُوسَى تُرَابٍ بِأَبِهِ لَا يَعْشَقُ (شعر)

إِذَا تَنَفَّسَ مِنْ وَادِيكَ رِيحَانُ * تَارَّجَتْ مِنْ قَيْصِ الصُّبْحِ أَرْدَانُ

وَمَا أَجْدَرُ هَذَا اللِّسَانَ وَهُوَ حَبِيبُ النَّفْسِ وَعَشِيقُ الطَّبْعِ * وَسَمِيرُ ضَمِيرِ الْجَمْعِ * وَقَدْ وَقَعَ عَلَى
نَيْمَةِ الْوَدَاعِ * وَهَمَّ نَبَسِي مُرْنَةً بِالْأَقْلَاعِ * بَانَ يَعْشَقُ ضَمَامًا وَالتَّزَامًا كَالْحَبَّةِ لَدَى التَّوْدِيْعِ *
وَيُكْرِمُ بِنَقْلِ الْخَطَوَاتِ عَلَى آثَارِهِ حَالَةَ التَّشْيِيعِ * وَإِلَى الْيَوْمِ نَالَ بِهِ الْقَوْمُ الْمَرَاتِبَ وَالْخُطُوطَ
* وَبَعْدُوا حَاطَةً جُلُجْلَانَهُمْ لَوْحَهُ الْمُحْفُوظَ * وَقَاحَ مِنْ زَهْرِ تِلْكَ الْخَمَائِلِ * وَإِنْ أَخْطَأَهُ صَوْبُ

الْغُبُوثُ الْهَوَاطِلُ * مَا تَوَلَّعَ بِهِ الْأَرْوَاحُ * لَا الرِّيَّاحُ * وَتَزْهَى بِهِ الْأَلْسُنُ * لَا الْأَعْصُنُ *
 وَيُطْلَعُ طَلْعَةَ الْبَشَرِ * لَا الشَّجَرِ * وَيَجْلُوهُ الْمَنْطِقُ السَّحَارُ * لَا الْأَنْصَارُ * تُصَانُ عَنْ الْخَبِطِ
 أَوْرَاقُهَا اشْتَمَلَتْ * وَيَتَرَفَّعُ عَنِ السَّقُوطِ نُضِيجُ غُرَاثِجَارِهِ احْتَمَلَتْ * مِنْ أَطْفِئِ بِلَاغَةَ لِسَانِهِمْ
 مَا يَفْضَحُ فُرُوعَ الْإِسْرِجَلِ جَعْدَهَا مَاشِطَةُ الصَّبَا * وَمِنْ حُسْنِ بَيَانِهِمْ مَا اسْتَلَبَ الْغُصْنُ
 رَشَاقَتَهُ فَقَلَقَ اضْطِرَّ أَبَاشَاءُ أَوَّابِي * وَلِلَّهِ صُبَابَةٌ مِنَ الْخُلَفَاءِ الْخَفَاءِ * وَالْمُلُوكِ الْعُظَمَاءِ * الَّذِينَ
 تَقَلَّبُوا فِي أَعْطَافِ الْقُضَلِ * وَاجْتَبَوْا بِالْمَنْطِقِ الْقَمْسِلِ * وَتَقَرَّكَهُوا بِثَمَارِ الْأَدَبِ الْغَضِ *
 وَأَوَّلَعُوا بِكَارِ الْمَعَانِي وَلَعَّ الْمُفْتَرِجَ الْمُقْتَضِ * نَمِلَ الْقَوْمَ اصْطِنَاعُهُمْ * وَطَرِبَتْ لِكَلِمِهِمِ الْغُرُ
 اسْمَاعُهُمْ * بَلْ أَدْعَسَ الْجُدُودَ الْعَوَارِثُ الطَّافُهُمْ * وَاهْتَرَّتْ لَا كِتْسَاءَ حُلَّ الْجَدِيدِ أَعْطَافُهُمْ *
 رَأَوْا تَحْلِيدَ الذِّكْرِ بِالْأَنْعَامِ عَلَى الْأَعْلَامِ * وَارَادُوا أَنْ يَعِيشُوا بِعُمَرَانٍ بَعْدَ مَشَارِقَةِ الْحَمَامِ
 * طَوَاهِمُ الدَّهْرِ فَلَمْ يَبْقَ لِأَعْلَامِ الْعُلُومِ رَافِعٌ * وَلَا عَنِّ حَرِيمِهَا الَّذِي هَتَكَهُ اللَّيَالِي مَدَافِعٌ * بَقِيَ
 رَعَمُ الشَّامِتُونَ بِالْعِلْمِ وَطُلَّابِهِ * وَالْقَائِلُونَ بِدَوْلَةِ الْجَهْلِ وَاحْزَابِهِ * أَنَّ الزَّمَانَ يَمُتْلِهِمْ لَا يَجُودُ
 * وَأَنَّ وَقْتًا قَدْ مَضَى بِهِمْ لَا يَعُودُ * فَرَدَّ عَلَيْهِمُ الدَّهْرُ مَرَاغِمًا نُفُوقَهُمْ * وَتَبَيَّنَ الْأَمْرُ بِالضَّرْبِ جَالِبًا
 حُتُوفَهُمْ * فَطَلَعَ صُبْحُ النَّجْمِ مِنْ آفَاقٍ حُسْنِ الْإِتْفَاقِ * وَتَبَاشَرَتْ أَرْبَابُ تِلْكَ السَّاعِ بِتَفَاقِ
 الْأَسْوَاقِ * وَنَاهَضَ مُلُوكُ الْعَهْدِ لِنَفِيدِ الْأَحْكَامِ * مَا لَكَ رِقَّ الْعُلُومِ وَرَبَقَةُ الْكَلَامِ * بَرَّهَانَ
 الْأَسَاطِينِ الْأَعْلَامِ * سُلْطَانُ سَلَاطِينِ الْإِسْلَامِ * غُرَّةُ وَجْهِهِ اللَّيَالِي * قَرُبُ رَافِعِ التَّرَافِعِ وَالتَّعَالِي
 * عَاقِدُ أَلْوِيَةِ فُنُونِ الْعُلُومِ كُلِّهَا * شَاهِرُ سُبُوفِ الْعَدْلِ وَدَاغِرُ أَرَالِي الْأَجْفَانِ بِسَائِهَا * مُقَادُّ
 أَعْنَاقِ الْبَرَائِيَا بِالْحَقِّيقِ طَوْقِ أَمْنَانِهِ * مُقَرِّطُ آذَانِ اللَّيَالِي عَلَى مَا بَلَغَ الْمَسَامِعُ شُهُوفِ بَيَانِهِ *
 مَهْدُ الدِّينِ وَمَوْيِدُهُ * مُسْتَدَا مُلُوكٍ وَمُسْتَيْدُهُ

مُقْبَاسُ نُورِ أَيْمَانِ مُقْبَاسِ

مُعْنٍ عَنِ الْقَمَرَيْنِ وَالنَّبَرِاسِ

عَنْ أَنْ يُقَاسَ عِلَاوُهَا بِقِيَاسِ

مَوْلَى مُلُوكِ الْأَرْضِ مَنْ فِي وَجْهِهِ

بَدْرٌ مَحْيَا وَجْهَهُ الْإِسْنَى لَنَا

مِنْ أَسْرَةٍ شُرِفَتْ وَجَلَّتْ فَاعْتَلَتْ

نَدَوُا الْخَلَافَةَ كَكَبْرٍ عَنْ كَبَرٍ
 قَرَوَى عَلَى عَنْ رَسُولٍ مِثْلَ مَا
 وَرَوَاهُ دَاوُدُ صَحِيحًا عَنْ عُمَرَ
 وَرَوَاهُ عَبَّاسٌ كَذَلِكَ عَنْ عَلِيٍّ
 بِصَحِيحِ اسْتِثْنَادِ بِلَالِ الْبَّاسِ
 بِرَوِيهِ يُوسُفُ عَنْ عُمَرَ ذِي الْبَّاسِ
 وَرَوَى عَلِيٌّ عَنْهُ لِلْجَلَّاسِ
 وَرَوَاهُ اسْمَعِيلُ عَنْ عَبَّاسٍ

تَهَبُّهُ عَلَى رِيَاضِ الْمُنَى رِيحًا جَنُوبَ وَشِمَالٍ * وَتَقْبِلُ بِمَكَانِهِ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ * وَتَشَقُّقُ
 عَلَى مَنَازِلِ الْأَفَاقِ أَوْدِيَةً عَوَاطِفُهُ * وَتَسِيلُ طَلَاعَ الْأَرْضِ لِلْأَرْفَاقِ أَوْدِيَةً عَوَاطِفُهُ * وَتَشَقُّقُ
 رَاقِعَتَهُ الْبِلَادَ وَالْعِبَادَ * وَتَضْرِبُ دُونَ الْحَنِّ وَالْأَضْدَادِ الْجَنَّتَيْنِ وَالْأَسْدَادَ * وَلَمْ يَسْعِ الْبَلِيغُ
 سَوًى سِوَى كِبَرِ الْحُوتِ بِمَلْطَمِ تِيَارِ بَحَارِهِ فَرَانِدُهُ * وَلَمْ تَرْتَمِ جَوَارِي الزُّهْرِ فِي الْبَحْرِ إِلَّا خَضِرَ
 الْأَلْتِضَاهِي فَرَانِدُ قَلَانِدِهِ * بَحْرٌ عَلَى عُدُوِيَّةٍ مَانَةٍ غَلَا السَّقَائِنُ جَوَاهِرُهُ * وَتَزْهَى بِالْجَوَارِي
 الْمُنَشَّاتِ مِنْ بَنَاتِ الْمَخَاطِرِ زَوَاحِرُهُ * بِرَسَالِ طَلَاعِ الْأَرْضِ أَوْدِيَةً جُودِهِ * وَلَمْ يَرْضَ لِلْمَجْتَدِي
 نَهْرًا * وَطَافِي عِبَابِ الْكُرْمِ يُجَارِي نَدَاهُ الرَّافِدِينَ وَبِهْرًا * خِضْمٌ لَا يَلِيغُ كُنْهَهُ أَلْمَةُ مَقَى عَوْضِ
 * وَلَا يُعْطَى لِمَا هَرَامَانُهُ مِنَ الْغَرَقِ أَنْ اتَّقَى لَهُ فِي لِحْمَتِهِ خَوْضٌ * مُحِيطٌ تَنْصَبُ إِلَيْهِ الْجَدَائِلُ
 فَلَا يَرْتَدُّهَا * وَتُعْتَرِفُ مِنْ جَنَّتِهِ الشُّجْبُ فَتَمْلَأُ مِنْ أَدَاهَا فَاتَّخَذَتْ مَجْلِسَهُ الْعَالِي بِهَذَا الْكِتَابِ
 الَّذِي سَمَّا * إِلَى السَّمَاءِ لَمَّا تَسَامَى * وَأَنَا فِي جَلَّةٍ إِلَى حَضْرَتِهِ وَإِنْ دَحَى بِالْقَامُوسِ كَحَامِلِ الْقَطْرِ
 إِلَى الدَّاءِ * وَالْمُهْدَى إِلَى خُضْرَةِ أَقْلٍ مَا يَكُونُ مِنْ أَدَاءِ الْمَاءِ * وَهَذَا أَنَا أَقُولُ أَنْ أَحْتَمِلُهُ مَنَى
 أَعْيَاءُ قَالِزِيدُونَ ذَهَبَ بِحِفَاءٍ يَرْكَبُ غَارِبَ الْبَحْرِ اعْتِلَاءً * وَمَا خَافَ عَلَى ذَلِكَ أَنْ يَكْفَأَ
 وَقَدْ هَبَّتْ رِيَاحُ عَنَابَتِهِ كَمَا شَتَّتِ السُّنُنُ رُخَاءً * وَمِمَّا عَتَدَ مِنْ حَلِّ الدَّرَمِ أَرْضَ الْجِبَالِ إِلَى
 عَمَّانَ * وَارَى الْبَحْرَ يَهْبُ مَا وَجَّهَ لَوْ حَلَّ بِرَسْمِ الْخُدْمَةِ إِلَيْهِ الْجَمَانَ * وَقَوَادِ الْبَحْرِ يَضْطَرُّ
 كَأَنَّهُ رَهْبًا قَالُوا لَوْنُهُ بِلَرْجَانِ * أَوَانَتْهُ إِلَى الْبَحْرِ بِنِاعِي يَدَيْهِ الْجَوَاهِرُ النِّمَانُ * لَا زَاثَ
 حَضْرَتُهُ الَّتِي هِيَ جَزِيرَةُ بَحْرِ الْجُودِ مِنْ خَالَاتِ الْجَزَائِرِ * وَمَقَرَّ نَاسٍ يُقَابِلُونَ الْخُرُوزَ الْمَحْجُولَ إِلَيْهَا
 بِأَنْفُسِ الْجَوَاهِرِ * وَيَرْحَمُ اللَّهُ عَبْدًا قَالِ آمِينَ * وَكَتَبَ هَذَا بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى صَرِيحُ النَّقِصِ

من الكتب الفاخرة * وسنجد النقي قلم من العيا لم الزاخرة * والله أسأل أن يُفيعني به جميل الذكر
في الدنيا وجزيل الأجر في الآخرة * ضارعا إلى من يتطهر من عالم في عملي * أن يستر عثاري
وزلي * ويستبدد أذقه خالي * ويصلح ما طغى به القلم وزاغ عنه البصر وقصر عنه
الفهم وعقل عنه الخاطر فالإنسان محل التسيان * وإن أول ناس أول الناس وعلى الله تعالى
التكليف

باب المزة

(فصل المزة) * الأيالة كعبادة القصبة ج آيالة هذا موضع ذكره
كما حكاه ابن جني عن سيبويه لا المعتل كما توهمه الجوهرى وغيره وآياته بسهم رميته به * آيالة
كحزمة امرأة من بكر بن وائل أم قيس بن ضرار وجبل * الآثية كالتفية الجماعة وآياته
بسهم رميته به هذا ذكره أبو عبيد والصغاني في ث وأوهم الجوهرى فذكره في ثا وأصبح
مؤثناى لا يشتهى الطعام (أجا) جبل لطيف وبزته وة بصرو يؤث فيها وكحل
عرب وكسابة ع لبد رن عقال فيه يؤث ومنازل * آزا الغنم كمنع أشبعها وعن
الحاجة جبن ونكص * الاشاء كصحاب صغار الحبل قال ابن القطاع هـ مزنه أصلية عن
سبويه يا فهذا موضع لا كما توهم الجوهرى * أككا كمنع استوثق من غريمه بالثهود
أبو زيد أككا كامة كاجابة وأكا إذا أراد أمرا فجاجته على ثقة ذلك فهابك ورجع عنه
(الالاء) كالعلاء ويقصر شجر مرز وأديم مألوه ذبيع به وذكره الجوهرى في المعتل وهما
(الاء) كعاع عثر شجر لا شجر وهما الجوهرى وأحدته بهاء وأوث الأديم دبغته به والأصل
أوث فهو مؤ والأصل مأووه وحكاية أصوات وزجر للابل * الأيالة كالهيسة لفظا ومعنى
(فصل الباء) * (بأباه) وبه قال له يابى أنت والصبي قال بأبا والبؤبؤ
كالهد هذا الأصل والسيد الطريف ورأس المكحلة وبدن الجرادة وأنسان العين ووسط الشئ

وَكُنْتُ سُرُورًا وَخَدَّاحَ الْعَالَمِ وَتَسَايَا عَدَاهُ • بَنَّا بِالْمَكَانِ كُنْجَ أَهْلَامِ • كَبْنَا (بَدَا) بِهِ كُنْجَ
أَبْدَا وَالشَّيْءَ فَعَلَهُ أَبْدَا كَلْبَدَا وَأَبْدَا وَمِنْ أَرْضِهِ خَرَجَ وَاللَّهُ خَلَقَ خَلْقَهُمْ كَلْبَدَا قِيَمَهَا وَالْكَ
الْبَدَا وَالْبَدَا وَالْبَدَا وَرِضْمَانُ وَالْبَدِيَّةُ أَيْ لَكَ أَنْ تَبْدَا وَالْبَدِيَّةُ الْبَدِيَّةُ كَالْبَدَا وَاقْعَلَهُ
بَدَا وَأَوَّلُ بَدَا وَبَادِي بَدَا وَبَادِي بَدَا وَبَادِي بَدَا وَبَادِي بَدَا وَبَادِي بَدَا وَبَادِي بَدَا
ذِي بَدَا وَبَدَا ذِي بَدَا وَبَدَا بَدَا وَبَدَا بَدَا وَبَدَا بَدَا وَبَدَا بَدَا وَبَدَا بَدَا
وَبَادِي بَدَا وَبَادِي بَدَا وَبَدَا بَدَا وَبَدَا بَدَا وَبَدَا بَدَا وَبَدَا بَدَا وَبَدَا بَدَا
وَفِي عَوْدِهِ وَبَدَا وَفِي عَوْدِهِ وَبَدَا وَفِي عَوْدِهِ وَبَدَا وَفِي عَوْدِهِ وَبَدَا وَفِي عَوْدِهِ
مَا تَكَلَّمَ بِأَدَبِهِ وَلَا عَائِدَةً وَالْبَدَا السَّيِّدُ وَالشَّابُّ الْعَاقِلُ وَالنَّصِيبُ مِنَ الْجُزُورِ كَالْبَدَا جَ أَبْدَا
وَبَدَا وَكَالْبَدَا بِحِجَابِ الْخَلْقِ وَالْأَمْرُ الْمُبْدَعُ وَالْبَدَا الْأَسْلَامِيَّةُ وَالْأَوَّلُ كَالْبَدَا وَبَدَا بِالضَّمِّ بَدَا
جَدَا وَحَسْبُ بِالضَّمِّ وَبَدَا كَكَانَ أَمْرٌ جَاعَةٌ وَالْبَدَا بِالضَّمِّ نَبَتْ وَكَانَ ذَلِكَ فِي بَدَا تَنَا مَثَلَةً
الْبَاءُ وَفِي بَدَا تَنَا حَرْكَةً وَفِي مَبْدَأِ تَنَا وَمَبْدَأُ تَنَا كَذَا فِي الْبَاهِرِ لِابْنِ عَدِيسٍ • (بَدَا)
كَنَعَهُ رَأَى مِنْهُ حَالًا كَرِهَهَا وَاسْتَقَرَّ وَذَمُّهُ وَالْأَرْضُ ذَمُّ مَرَعَاهَا وَكَبَدِيحُ الرَّجُلِ الْفَاحِشُ
وَقَدْبَدُو وَيُنْتَلَبُ بَدَا وَبَدَا وَالْمَكَانُ لَا مَرَعَى فِيهِ وَالْمَبَادَا الْمُفَاحِشَةُ كَالْبَدَا • (بَرَا) بِاللَّهِ
الْخَلْقُ يَجْعَلُ بَرَا وَبَرَا خَلْقَهُمْ وَالْمَرِيضُ يَبْرَأُ وَيَبْرَأُ بَرَا بِالضَّمِّ وَبَرَا وَبَرَا كَكَرَّمَ وَفَرَحَ بَرَا وَبَرَا
وَبَرَا وَنَفْسُهُ وَابْرَأَ اللَّهُ فَهُوَ بَارِيٌّ وَبَرِيٌّ جَ كَكَرَّمَ وَبَرِيٌّ مِنَ الْأَمْرِ يَبْرَأُ وَيَبْرَأُ نَادِرٌ بَرَا
وَبَرَاءَةٌ وَبَرَا وَابْرَأَ اللَّهُ مِنْهُ وَبَرَا وَابْرَأَ اللَّهُ مِنْهُ وَبَرَا وَابْرَأَ اللَّهُ مِنْهُ وَبَرَا وَابْرَأَ اللَّهُ مِنْهُ
وَرَحَالٌ وَهِيَ بِهَا جَ بَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ وَبَرِيَاتٌ
أَيُّ بَرِيٍّ وَالْبَرَاءَةُ أَوَّلُ لَيْلَةٍ أَوْ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ أَوْ آخِرُهَا أَوْ آخِرُ كَابِنِ الْبَرَاءَةِ وَابْرَأَ دَخَلَ فِيهِ وَاسْمُ
وَابْنِ مَالِكٍ وَعَازِبٌ وَأَوْسٌ وَالْمَعْرُورُ الْعَصَايُونُ وَابْنُ قَيْصَةَ مُخْتَلَفٌ فِيهِ وَابْرَأَ فَارَقَهُ وَالْمَرَاةُ
صَالِحُهَا عَلَى الْفِرَاقِ وَاسْتَبْرَأَ هَالِمٌ بِطَاهَا حَتَّى تَحِيضَ وَالْمَكْرُ اسْتِنْقَاءُ مِنَ الْبَوْلِ وَكَالْجُرْعَةِ قُتْرَةٌ
الصَّائِدُ (بَسَا) بِهِ يَجْعَلُ وَقَرَحَ بَسَا وَبَسَا وَبَسَا وَبَسَا وَبَسَا وَبَسَا وَبَسَا وَبَسَا وَبَسَا وَبَسَا

حَرَنَ وَبِهِنَّ وَنَاقَةَ بَسُوهُ لَأَتْنَعُ الْحَالِبَ • بَشَاءٌ بِالْمَدِّ عَ (بَطُو) كَرَّمَ بَطَاءً بِالْقِسْمِ
 وَبَطَاءً كَكِتَابٍ وَأَبْطَأَ ضِدًّا سَرَعَ وَالْبَطِي كَأَمْرِ قَبْلِ أَحَدَيْنِ الْحُسَيْنِ الْعَاقِلِي الْحَقِيقِ وَأَبْطَأُوا
 إِذَا كَانَتْ دَوَائِبُهُمْ بَطَاءً وَلَمْ أَفْعَلْهُ بَطَاءً يَاهَذَا وَكَبَشْرَى أَيْ الدَّهْرُ وَبَطَانٌ ذَا شُرُوبٍ جَاءُوا يُفْتَحُ أَيْ
 بَطُو وَبَطَاءٌ عَلَيْهِ بِالْأَمْرِ تَبْطِئُ وَأَبْطَأَ بِهِ آخَرُهُ (بَكَاتِ) النَّاقَةُ تَجْعَلُ وَكَرَّمَ يَكَاوُ وَيَكَاةً وَيَكُوْا
 وَيُكَاةً هِيَ يَكِي وَيَكِيْمَةٌ قُلْ لَبَنُهَا حَ كِكِرَامٍ وَخَطَايَا وَالْبَثُّ ثَبَاتٌ كَالْبَكَاةِ صَوْرَةٌ وَاحِدَتُهَا
 بِهَامٍ (بَاءٌ) إِلَيْهِ رَجَعَ وَأَوْتَقَطَعَ وَيُوتُّ بِهِ إِلَيْهِ وَابَّانُهُ وَيُوتُّهُ وَالْبَاءُ وَالْبَاءُ النَّكْحُ وَبَوَاتُ وَيَتَا
 تَكْحُ وَبَاءٌ وَافَقَ وَبَدَمَهُ أَقْرَ وَبَذَنِيهِ يَوَا وَيَوَا أَحْمَلُهُ أَوْ اعْتَرَفَ بِهِ وَدَمَهُ بِدَمِهِ عَدَلُهُ وَبَقْلَانِ قُتِلَ
 بِهِ فَقَاوَمَهُ كَابَاءً وَيَاوَاهُ وَيَاوَا قَعَادِلًا وَيَوَا مَنَزِلًا وَفِيهِ أَنْزَلَهُ كَابَاءً وَالْأَسْمُ الْيَتِيَّةُ بِالْكَسْرِ
 وَالرُّمَحُ نَحْوُهُ قَابَلَهُ بِهِ وَالْمَكَانُ حَلَهُ وَأَقَامَ كَابَاءً وَتَبَوَّا وَالْبَاءُ الْمَنَزَلُ كَالْيَتِيَّةِ وَالْيَاءُ وَيَتُّ الْفَصْلُ
 فِي الْجَبَلِ وَمُتَبَوَّا الْوَلَدُ مِنَ الرَّحِمِ وَكَأَسُ الثَّوْبُ وَالْمَعِطُنُ وَابَّاءٌ بِالْأَبْلِ رَدَّهَا إِلَيْهِ وَمِنَهُ فَرَّ وَالْكَدِيمُ
 جَعَلَهُ فِي الدِّبَاغِ وَالْبَوَا السَّوَاءُ وَالْكَفُّ وَوَادِبَتُهُ مَاءٌ وَابَّاءُ عَنْ يَوْمٍ وَاحِدٍ أَيْ بِجَوَابٍ وَاحِدٍ
 وَالْيَتِيَّةُ بِالْكَسْرِ الْحَالَةُ وَقَلَاةٌ تَبِي فِي قَلَاةٍ تَذْهَبُ وَحَاجَةٌ مُيْتَمَةٌ شَدِيدَةٌ (بِهَامٍ) بِهَ مُثَلَّثَةً الْهَاءُ
 بِهَامٍ وَأَوْبَاهَا أُنْثَى كَابَتْهَا وَكَطَامُ امْرَأَةٍ وَمَابِهَاتٌ لَهَا مَا قَطِنَتْ وَنَاقَةُ بِيَاهُ بَسُوهُ وَبِهَامُ الْيَتِ
 كَنَحَّ أَخْلَاهُ مِنَ الْمَتَاعِ أَوْ خَرَقَهُ كَابَاهَا • (فَصْلُ الشَّاءِ) • (الْثَّانِيَةُ) حِكَايَةُ
 الْمَوْتِ وَتَرَدُّدُ الثَّانِيَةِ فِي الشَّاءِ وَدُعَاءُ النَّبِيِّ لِلْسِّفَادِ كَالثَّانِيَةِ وَهِيَ أَيْضًا مَشَى الطِّفْلِ وَالتَّجَسُّرُ
 فِي الْحَرْبِ • الثَّيْنَاءُ وَالتَّيْنَاءُ وَالتَّيْنَاءُ مَنْ يَحْدُثُ عِنْدَ الْجَمَاعِ أَوْ يَنْزِلُ قَبْلَ الْإِبْلَاجِ • تَقِي كَفَرِحَ
 اخْتَدَّ وَغَضِبَ وَتَفِيْمَةُ الشَّيْءِ حِينُهُ وَزَمَانُهُ (تَنَاءٌ) تَجْعَلُ تَنَوَّا وَأَقَامَ وَالْأَسْمُ كَالْكِتَابَةِ وَالتَّنَائِي
 الدَّهْقَانُ جَ كَسْكَنَ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ يَزِيدَ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَاحِدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ تَائِهَ
 الثَّانِيُونَ مُحَدَّثُونَ • (فَصْلُ الشَّاءِ) • (ثَانِيًا) الْإِبِلُ أَرْوَاهَا وَعَطَشَهَا ضِدُّ
 وَعَنِ الْقَوْمِ دَفَعَ وَحَبَسَ وَسَكَنَ وَأَزَالَ عَنْ مَكَانِهِ وَالشَّارَاطُ فَهَاهَا وَبِالتَّيْسِ دَعَاءُ وَالْإِبِلُ عَطِشَتْ
 وَزَوِيَتْ ضِدُّ وَثَّانًا أَرَادَ مَعْرَا ثُمَّ بَدَأَ الْمَقَامُ وَمِنْهُ هَابُهُ وَالثَّانِيَةُ دَعَاءُ النَّبِيِّ لِلْسِّفَادِ وَثَّانُهُ

فِي شَوْأِ وَوَهُمُ الْيَوْمُ هِيَ قَدْ كُنْ هُنَا التَّدَاكَرُ بِأَنْ يَشْرُوَ أَحَدُهُمَا بِمِثْلِ مَا فِي أُسْلُوبِ الْبَرَاءَةِ
 (التَّدَاكَرُ) لَمْ كَانَتْ دِي لَهَا أَوْ هِيَ حَقْرُ النَّقْدِ أَوِ الْفَتْحُ حُرَّةً وَأَذْأَقَتْ الْكَلِمَةَ فَلَا تَمْزُجُ
 شِدَّةً كَقَطْرَةٍ * الْفَرْطَةُ بِالْكَسْرِ الرَّجُلُ الثَّقِيلُ وَالْقَصِيرُ * نَطَاءُ كَعَمَلُهُ وَطَنُهُ وَكَفَرِحَ حَقْنُ
 وَالتَّطَاءُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ دَوِيَّةٌ (النَّفَاةُ) كَقَرَأَ الْخُرْدُلُ أَوِ الْحَرْفُ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ وَتَطَا الْقَدَرُ
 كَبْنَحَ كَسَرَ غَلِيَانَهَا (عَمَاهُمُ) كَعَمَلِ اطْعَمَهُمُ الدَّسَمُ وَرَأْسُهُ شُدْخُهُ فَانْتَمَا وَالْخَيْرُ ثَرَدُهُ وَالْكَلَامَةُ
 طَرَحَهَا فِي السَّمْنِ وَبِالْحَنَاءِ مَسْبُغٌ وَمَا فِي بَطْنِهِ رَمَاهُ * نَامَةٌ عَ يِلَادُهُ ذَيْلٌ وَانْمَاءٌ بِسَمِّهِ انْمَاءٌ
 رَمِيَّةٌ وَذَكَرَ فِي آثَانِ (فَصْلُ الْجِيمِ) (الْجَبَابَةُ) بِالْمَدِّ الْهَزِيمَةُ وَكَهَذَا الصَّدُوجُ
 الْجَبَابَةُ وَهُوَ بِالْبَحْرَيْنِ وَبِأَيَّامِ الْإِبِلِ دَعَا هَا الشَّرْبُ بِجِيءٍ حَقْنٌ وَالْأَسْمُ الْجِيءُ بِالْكَسْرِ وَجَبَابًا كَفَّ
 وَتَكْصَ وَانْتَمَحَ وَعَنْهُ هَابَةٌ (جَبَابٌ) كَنَحَّ وَفَرِحَ ارْتَدَعَ وَكَرِهَ وَخَرَجَ وَوَارَى وَبَاعَ الْجَبَابُ
 أَيْ الْمَغْرَّةُ وَعَنْقُهُ أَمَالُهَا وَالْبَصْرُ وَالسَّيْفُ نَبَا وَالْجَبَابُ الْكَلَامَةُ وَالْأَكْمَةُ وَنَقِيرٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ ج
 أَجْبُو وَجَبَابَةٌ كَقَرْدَةٍ وَجَبَابٌ كَتَبَا وَاجْبَا الْمَكَانُ كَثْرَةُ الْكَمِّ وَالزَّرْعُ بَاعَهُ قَبْلَ بَدْوِ صَلَاحِهِ
 وَالشَّيْءُ وَارَاهُ وَعَلَى الْقَوْمِ اشْتَرَفَ وَالْجَبَابُ كَكُسْرٍ وَبَعْدَ الْجَبَابِ وَقَوْعٌ مِنَ السَّهَامِ وَبِالْمَدِّ الْمَرَاةُ
 لَا يَرُوعُ عَنْكَ مَنَظَرُهَا كَالْجَبَابَةِ وَكُورَةٌ بِخُورِ زَيْتَانٍ وَهُوَ بِالنَّهْرِ وَانْ وَبِهِتَ وَيَعْقُوبًا وَبِالْفَتْحِ طَرَفُ
 قَرْنِ الثَّوْرِ وَجَبَلَةٌ بِالْمَيْنِ وَالْجَبَابِيُّ الْجَرَادُ وَالْجَبَابَةُ خَشْبَةُ الْحَذَاءِ وَمَقَطُ شَرَّاسِيفِ الْبَعِيرِ إِلَى
 الشَّرَةِ وَالضَّرْعِ (الْجُرَاةُ) كَالْجُرْعَةِ وَالثَّبَةِ وَالْكَرَاهَةِ وَالْجُرَاةُ بِالْيَاءِ نَادِرٌ
 الشَّجَاعَةُ جَرَاءٌ كَكُرْمٍ قَهْوٍ وَجَرِيءٌ جَ اجْرَاءٌ وَجَرَانُهُ عَلَيْهِ تَجَرَّبَ بِمَا فَاجْتَرَأَ وَالْجَرِيُّ وَالْمَجْتَرِيُّ
 الْأَسَدُ وَالْجَرِيَّةُ كَالْخَطِيئَةِ يَتَبَصَّطُ فِيهِ السَّبَاعُ جَ جَرَانٌ وَكَالسَّكِينَةِ الْقَانِصَةُ وَالْخَلْقُومُ
 كَالْجَرِيَّةِ (الْجَزْءُ) الْبَعْضُ وَيَقْنَحُ جَ اجْرَاءٌ وَبِالضَّمِّ عَ وَرَمَلٌ وَجَزَاءٌ كَعَمَلِهِ قَسَمَهُ اجْرَاءً
 كَجَزَاءٍ وَبِالشَّيْءِ اسْكَنْتَنِي كَاجْتَزَا وَتَجَزَّأَ وَالشَّيْءُ شُدُّهُ وَالْإِبِلُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ قَنَعَتْ كَجَزَمَتْ
 بِالْكَسْرِ وَاجْرَاءُهَا أَوِ اجْرَاءُهَا أَوِ اجْرَاءُهَا عَنْكَ كَجَزَا أَقْلَانُ وَتَجَزَّأَتْهُ وَيُضَعَّانُ اغْنَيْتَ عَنْكَ مَقْنَاءُ
 وَالْمَقْنِيفُ جَعَلَتْ لَهُ جُرَاةً أَيْ نَصَابًا وَالْحَسَامُ فِي أَصْبَعِي أَدْخَلْتُهُ وَالرَّحَى التَّقَّ بَنَتْهُ وَالْأُمُّ وَلَدَتْ

الاناث وشاة عنك قمت لغة في بحر والشئ اياي كفاي وابلقوا زى الوشش وسلاوة من عباده
بحراى انا ما وطمهم بوى تجزى وبارئك من رجل ناهيك وحبيبة بنت ابي شجرة بضم الش
وسكون الجيم صحاية وسموا جزا والجزاة بالضم المرنج (البناء) بالضم ينس المعطوف جسا
بجعل جسا وجسا بضمهما صلب وجست الارض بالضم فهي تجسو فمن الجنس وهو الجلد
الحسن والماء الجامد والنجاساء الصلابة والغلظ ويدجسا مكتبة من العمل (جسات)
نفسه بجمع جسا نهم صت وباشت من حزن او فزع ونابت للقي والليل والبحر انظم واشرف
عليك والغتم اخرجت صوتا من حلقها والقوم نحو جوامن بلد الى بلد والجنس الكثير
والقوس الخفيفة ج اجشاء وجشأت والتجشوت نفس المعدة كالتجشئة والاسم كهمزة
وغراب وعمدة واجتشافلان البلاد واجتشافه لم توافقه وجشاء الليل والبحر بالضم دفعتهما
(جفاء) كنعه صرعه والبرمة في القصعة كفاها والوادي والقدر وميا بالحقاء اى الريد
كاجفاء والقدر مسح زبدها والوادي مسح غشاه والباب اغلقه كاجفاء وقعه ضد والبقل قلعه
من اصله كاجفاء والجفاء كغراب الباطل والسفينة الخالية واجفاء ما شتمت اعين بالسير
ولم يعلقها وبه طرحه والبلاد ذهب خبيرها كجفقات والعام جفقاء ايلنا وهو ان يتج اكثرها
* جلا بالرجل كنع جلاء وجلاء صرعه وثوبه رماه * جى عليه كقرح غضيب وتجماع في ثيابه
تجمع وعليه اخذ فواراه والقوم اجتمعوا والجماء الشخص وفرس اجما وتجماع اسيله القرية
والاسم الاجماء (جنا) عليه بجمع وفرح جنوا وجنا اكب كاجنا وجانا وتجمانا وكقرح
اشرف كاهله على صدره فهو اجنا والجننا بالضم الترس لاحديديه وبها حفره القبر والجننا مشاة
ذهب قرناها احرار بجو لغة في يحيى وجاء اسم رجل والجواة بالضم قرية باليمن اوهى كنية بقاء
بجى جيا وجية ومجيا اى والاسم كالبيعة وانه ليليا وجاء وجاني واجائه جئت به واليه الجاة
وجا اى وهم فيه الجوهرى وصوايه جياى لانه معتل العين هموزا لادم لا عكسه فتمت اجيئة
غالبى بكثرة المجى فغلبته والحيئة والحياسة القبح والدم والجى والجى الدعاء الى الطعام

وَالشَّرَابِ وَبِأَيِّهَا لَا يَلِدُ دَعَاها لِلشَّرْبِ وَبِحَيَا الْقُرْبَةِ نَاطَهَا وَالْحَيَا كَعَتَمِ الْعَذِيَّوْطِ وَبِهَا الْمَقْصَاةُ
تُحَدِّثُ إِذَا جُوعَتْ وَالتَّهَامِيَّةُ الْمُقَابِلَةُ وَالْمُوَافَقَةُ كَالْيَبَاءِ وَالْجَنَّةُ الْمَوْضِعُ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ كُلُّهُ
بِكَمَّةٍ وَبِجَمْعِهِ وَالْأَعْرُفُ الْجَنَّةُ مُشَدَّدَةٌ وَقَطْعُهُ تَرْقَعُ بِهَا النُّعْلُ أَوْ سِرٌّ يُخَاطَبُهُ وَقَدْ أَجَاءَهَا وَمَا جَاءَتْ
سَابِغَتُكَ مَا صَارَتْ **(فصل الحاء)** حَا طَا بِالتَّيْسِ دَعَا وَحَيَّ دَعَا الْخَارِ إِلَى
الْمَاءِ **(الحبأ)** مُحَرَّكَةٌ بَطْلَيْسُ الْمَلِكِ وَخَاصَّتُهُ جُ أَحْبَاءُ وَالْحَبَاةُ الْعَيْنَةُ السَّوْدَاءُ رَجُلٌ **(حَبِطًا)**
وَحَبِطَاءٌ وَحَبِطَلَى وَحَبِطَلَى قَصِيرٌ بَطِينٌ وَاحْبِطًا اتَّفَقَ جَوْفُهُ أَوْ امْتَلَأَ غَبْطًا وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ
فَإِذَا رَأَى بَعْدَ تَرْكِهِ ح ط ا **(حنا)** بِجَمْعِ ضَرْبٍ وَنَكْحٍ وَإِدَامِ النَّظَرِ وَحَطَّ الْمَتَاعُ عَنْ
الْإِبِلِ وَالتَّوْبِ خَاطَهُ وَالْكَسَاءُ قَتَلَ هُدَيْبُ وَالْعَقْدَةُ شَدَّهَا وَالْجِدَارُ وَغَيْرُهُ أَحْكَمُهُ كَأَحْنَا
فِي الْأَرْبَعَةِ الْأَخْيَرَةِ وَالْحَقِ كَأَمِيرِ سَوِيْقِ الْمُقْلِ وَالْحِنْتَا الْقَصِيرُ الصَّغِيرُ **(حجا)** بِالْأَمْرِ بِجَعْلٍ
فَرِحَ وَعَنْهُ كَذَا حَبَسَهُ وَحَجَّيْ بِهِ كَسَمِعَ ضَنْبَهُ وَأُولَعَ أَوْ فَرِحَ أَوْ تَسَكَّبَ بِهِ وَلَزِمَهُ كَحَجَا وَالتَّحْجَا الْمَلْبَأُ
وَهُوَ حَجَّيْ بِكَذَا خَلِيقٌ وَالْيَهْمُ لَا حَجَّيْ **(الحداة)** كَعَنْبَةٍ طَائِرٌ م ج حَدَا وَحَدَا وَحَدَانُ
بِالْكَسْرِ وَسَلَقَةُ عُنُقِ الْقَرَمِ وَبِالتَّخْرِيقِ الْقَاسُ ذَاتُ الرَّاسَيْنِ أَوْ رَأْسُ الْقَاسِ وَنَصَلُ السَّهْمِ
ج حَدَا وَحَدَا وَحَدَا بَنُ ثَمَرَةٍ وَبِدَقَّةٍ بَنُ مِظْلَةٍ قَبِيلَتَانِ وَمِنْهُ حَدَا وَحَدَا أَوْ رَأَى لِبِدَقَّةٍ أَوْ هِيَ تَرَحُّمُ
حَدَاةٍ وَحَدَى عَلَيْهِ وَابِيهِ كَفَرِحَ نَصْرَهُ وَمَنْعَهُ مِنَ الظُّلْمِ وَبِالْمَكَانِ لَزِقَ وَابِيهِ لَجَا وَعَلَيْهِ غَضَبٌ
وَالشَّاءُ أَنْ قَطَعَ سَلَاهُ فِي بَطْنِهَا فَاشْتَكَّتْ وَبِكَعَلٍ صَرْفٌ وَالْحِنْدُ الْحِنْتَا * أَحْرَبًا تَهْيَا لِلْغَضَبِ
وَالشَّرْبِ **(حزاه)** الشَّرَابُ كَنَعْنَعُهُ رَفَعَهُ وَالْإِبِلُ جَعَّهَا وَسَاقَهَا وَالْمَرْأَةُ جَامَعَهَا وَاحْرَزُوا الْجَمْعَ
وَالطَّائِرُ ضَمَّ جَنَاحَيْهِ وَتَجَافَى عَنْ بَيْضِهِ **(حشاه)** بِسَوْطٍ بِجَمْعِهِ ضَرْبٌ بِهِ جَنْبُهُ وَبَطْنُهُ وَبِسْمِهِ
أَصَابِيهِ جَوْفُهُ وَالْمَرْأَةُ تَكْبَهُهَا وَالتَّارَا وَقَدْ هَا وَالتَّحْشَا كَنَبْرٍ وَشَرَابُ كَسَاءٍ عَلِيْقٌ أَوْ أَيْضٌ صَغِيرٌ
يَتَرَدُّ بِهِ أَوْ إِذَا رُيِّسَ لَبِيهِ **(حصا)** الصَّيِّ يُكْعَلُ وَيَسْمَعُ رِضْعٌ حَتَّى امْتَلَأَ بَطْنُهُ وَمِنَ الْمَاءِ رَوَى
وَالنَّاسِقَةُ اشْتَدَّ كُلُّهَا أَوْ تَرَبَّيْهَا أَوْ كَلَاهُمَا وَبِهَا حَبَقٌ وَأَحْصَاءُ أَرْوَاهُ وَالْحِنْصَا وَالْحِنْصَاةُ الضَّعِيفُ
الصَّغِيرُ **(حصا)** النَّارُ كَنَعَ أَوْ قَدَّهَا وَفَتَحَهَا تَلْتَمَبُ كَأَحْتَضَاهَا فَحْضَاتٌ وَالْمِحْضَا وَالْمِحْضَاءُ

عَوْدِيحْضَابِهِ وَيَيْصُ حَضِي يُقَيِّقُ (حَطَا) بِهِ الْأَرْضُ كَمَنْعٍ صَرَعَهُ وَقَلَا ضَرْبَ ظَهْرِهِ
يَدَهُ مَبْسُوطَةً وَيَمِيعَ وَضَرْبًا وَجَعَسَ يَحْطَأُ وَيَحْطِي وَضَرْبٌ بِهِ عَنْ رَأْيِهِ دَفْعُهُ وَرَحَى وَالْحِطَّةُ
بِالسَّكْرِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ وَكَامِرُ الرَّدَالِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْحُطَيْتَةُ الرَّجُلُ الدَّمِيمُ وَالْقَصِيرُ وَلَقَبُ جَرُولِ
الشَّاعِرِ وَالْحِنْطَاوُ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ كَالْحِنْطَاوَةِ وَالْقَصِيرُ كَالْحِنْطِي وَعَتْرُ حَنْطَةٍ كَعَلِيطَةٍ عَرِيضَةٍ
ضَخْمَةٍ وَالْحَبِطَا فِي ح ب ط ا وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ * الْحِنْطَاوُ يَجْرُدُ حِلَّ الْقَصِيرِ (حَفَاءَ) كَنَعَهُ
جَفَاءً وَرَحَى بِهِ الْأَرْضَ وَالْحَقَا مَحْرَكَةُ الْبَرْدِيِّ أَوْ اخْضَرُهُ مَا دَامَ فِي مَنْتَبِهِ أَوْ اضْلَعَهُ الْإِيضُ الَّذِي
يُؤْكَلُ وَاحْتَفَاءً أَقْلَعَهُ مِنْ مَنْتَبِهِ * الْحَقِيصَا كَمَبْدَعِ الْقَصِيرِ اللَّثِيمِ الْخَلْقَةِ وَوَهْمُ ابْنِ قَصِيرٍ
فِي إِبْرَادِهِ فِي ح ف س (حَكَ) الْعُقْدَةُ كَمَنْعَ شِدْهَا كَأَحْكَهَا وَاحْتَكَاها وَالْحُكَاةُ بِالضَّمِّ
وَكُتُودُهُ وَبُرَادَةُ دُويَّةٌ أَوْ هِيَ الْعِظَايَةُ الضَّخْمَةُ وَمَا أَحْكَافِي صَدْرِي مَا تَحْتَاجُ (الْحَلَاةُ)
كِبْرَادَةٌ وَصَبُورٌ مَا يَحْكُ بَيْنَ جَرَيْنِ لِيَكْتَحِلَ بِهِ حَلَاةٌ كَمَنْعُهُ كُلَّهُ بِهِ كَأَحْلَاهُ وَبِالضَّمِّ يَضْرِبُهُ وَبِهِ
الْأَرْضُ صَرَعَهُ وَالْمَرَأَةُ تَسْكُهَا أَوْ لَنَا كَذَا ذَرَّهْمَا أَعْطَاهُ آيَاهُ وَالْجِلْدُ قَشْرُهُ وَبَشْرُهُ وَلَهُ حَلَاوَةٌ حَكَّةٌ
لَهُ وَالْحَلَاةُ كَسَحَابَةِ الْأَرْضِ السَّكْنَةُ الشَّجَرُ وَع وَيُكْسَرُ وَبِالضَّمِّ قَشْرَةُ الْجِلْدِ يَقْشُرُهَا الدَّبَاغُ
وَبِالسَّكْرِ وَاحِدَةُ الْحَلَامِ الْجَبَالِ قُرْبَ مِيطَانٍ تَحْتَ مِنْهَا الْأَرْحِيَّةُ وَتَحْمَلُ إِلَى الْمَدِينَةِ وَالْحَلَاوَةُ
كَصَبُورٍ يَسْتَشْفِي بِحُكَا كَنَةِ الرَّمْدِ وَحَلَاةٌ عَنِ الْمَاءِ تَحْلِيًا وَتَحْلِيَّةٌ طَرْدُهُ وَمَنْعُهُ وَدِرْهَمًا
أَعْطَاهُ آيَاهُ وَالسَّوِيْقُ حَلَاةٌ هَمْزٌ وَغَيْرُهُمْ مَوْزِلَانَهُ مِنَ الْحَلَاوَةِ وَالْحَلِيَّ بِالسَّكْرِ شَعْرٌ وَجْهٌ الْأَدِيمُ
وَوَسْجُهُ وَسَوَادُهُ كَالْتَحْلِيَّةِ وَمَا أَقْسَدَهُ السَّكِينُ مِنَ الْجِلْدِ إِذَا قَشِرَ وَالْحَلَا مَحْرَكَةُ الْعُقْبُولِ وَحَلِيَّ
كَفَرَحٍ صَارَفِيهِ التَّحْلِيَّ وَالشَّقَّةُ بَثُرَتْ بَعْدَ الْمَرَضِ وَالْحَلَاةُ مَا حَلِيَّ بِهِ وَالْحَالَةُ حَيْثُ حَبِيبَتُهُ
وَرَجُلٌ تَحْلِيَّةٌ يَلْزُقُ بِالْإِنْسَانِ فَيَغْمُهُ (الْحَمَاةُ) الطِّينُ الْأَسْوَدُ الْمَتْنُ كَالْحَمَا مَحْرَكَةُ وَحِيَّ الْمَاءُ كَفَرَحٍ
حَمَا وَحَا خَالِطَةٌ فَكَدِرَ وَزَيْدٌ غَضِبَ وَاحْتَأَتْ الْبَيْتُ الْقَيْمُ آفِيهَا وَحَاتَهَا كَمَنْعَتْ نَزَعَتْ حَمَاتَهَا
وَالْحَمُّ وَيَحْرُكُ وَالْحَمَاوُ وَالْحَمُّ أَبُو زَيْجِ الْمَرَأَةِ أَوْ الْوَاحِدُ مِنَ أَقَارِبِ الزَّوْجِ وَالزَّوْجَةُ جَ أَمَاءُ
وَالْحَمَاةُ بَثُورٌ وَرَجُلٌ حَيَّ الْعَيْنِ كَمَنْعُ عَيْبُونِ (الْحِنَاءُ) بِالسَّكْرِ م ج حَفَا نَ بِالضَّمِّ وَالْيَ يَمِيعُهُ

يُسَبِّحُ اِبْرَاهِيمَ بْنَ عَلِيٍّ وَيُحْيَى بْنَ مُحَمَّدٍ وَهَارُونَ بْنَ مُسْلِمٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ الْقَلْبِيَّ وَالْحُسَيْنَ بْنَ مُحَمَّدٍ
صَاحِبَ الْجَزْءِ وَأَخُوهُ عَلِيٌّ وَجَابِرُ بْنُ يَاسِينَ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَنَاطِيُّونَ الْمُحَدِّثُونَ وَحَنَاطُ الْمَكَانِ
كَتَنَعَ أَخْضَرَ وَالتَّفَاقُتَهُ وَالْمَرَاةَ بِمَعَهَا وَأَخْضَرَ حَاتِيَّ مَا كَيْدُ وَحَنَاطُ مَحْنِيًا وَتَحْنَتُهُ خَضِبُهُ بِالْحَنَاطِ
فَقَضَا وَالْحَنَاطُ رُكْبَةً وَأَسْمُ وَالْحَنَاطُ ثَانِ رَمَلَتَانِ وَوَادِي الْحَنَاطِ مَ بَيْنَ زَيْدٍ وَتَعَزَّاهُ أَهْمُ أَهْمُ رَجُلٍ
وَسِعَادُ فِي الْأَلْفِ اللَّيْنَةِ آخِرُ الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿فصل الحناء﴾ ﴿حَبَاءُ﴾
كَتَنَعَهُ سِتْرُهُ كَحَبَاءٍ وَاخْتَبَاءُ وَامْرَأَةٌ خَبَاءَةٌ كَهْمَزَةٍ لَازِمَةٌ يَتَمَّ وَأَنْطَبُ مَا خَبِيٌّ وَغَابَ كَأَنْطَبِيٍّ
وَالْخَبِيثَةُ وَمِنْ الْأَرْضِ التَّيَابُ وَمِنْ السَّمَاءِ الْقَطَرُ وَحَبْدَيْنِ وَوَادِيًا مَدِينَةً وَبِهِاءُ الْبَيْتِ وَالْحَبَاءُ
كِتَابٌ سَمِعْتُ فِي مَوْضِعٍ خَفِيٍّ مِنَ النَّاقَةِ الثَّجِيْبَةِ جَ أَخْبِيْتُهُ وَمِنْ الْآيَةِ مَ أَوْهَى يَأْتِيَةٌ وَخَبِيْتُهُ
بَيْتُ دِرْيَاحِ بْنِ يَرْبُوعٍ وَأَبُو خَبِيْتَةَ الْكُوفِيُّ يُلقَّبُ سُورًا الْأَسَدِ وَالْحَبَاءُ كُكْرَمَةُ الْحَارِيَّةِ الْمُخَدَّرَةُ لَمْ
تَتَرَجَّحْ بَعْدُ وَخَبَاءَةُ بْنُ كَثَارٍ وَلِيَّ زَمَنِ عُمَرَ الْأَبْلَهَ فَقَالَ عُمَرُ لَا حَاجَةَ لِنَافِيسِهِ هُوَ وَخَبَاءُ وَأَبُوهُ يُكْتَرِزُ وَأَبْنُ
رَاشِدٍ وَأَبُو خَبِيْتَةَ كُجَيْمَةُ مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ وَشُعَيْبُ بْنُ أَبِي خَبِيْتَةَ مُحَدِّثُونَ وَكَيْدُ خَابِيٍّ خَابِيٌّ
وَنَابَأَهُ مَا كُنَّا حَاجِبِيْنَهُ وَاخْتَبَاءُ خَبِيَاءُ عَمِيٍّ لَهُ شَيْءٌ سَأَلَهُ عَنْهُ وَالْحَابِيشَةُ الْحُبُّ تَرَكُوا هَمَزَتَهَا
﴿حَنَاءُ﴾ كَتَنَعَهُ كَفَّ عَنْ الْأَمْرِ وَاخْتَلَا خَنَلُهُ وَمِنْهُ اسْتَرْخَوْفًا أَوْ حَيَاءً أَوْ خَافَ وَالشَّيْءُ
اخْتَطَفَهُ وَتَغَيَّرَ لَوْنُهُ مِنْ خُفَاةٍ سُلْطَانٍ وَنَحْوِهِ وَمَغَارَةٌ مُخْتَبِتَةٌ لَا يَسْمَعُ فِيهَا صَوْتٌ وَلَا يَهْتَدِي
﴿حَنَاءُ﴾ كَتَنَعَهُ ضَرْبُهُ وَاللَّيْلُ مَالٌ وَانْقَمَعَ وَجَامِعٌ وَالْحَبَاءُ كَهْمَزَةٍ الْكَثِيرُ الْجَامِعُ وَالْمَرَاةُ الْمُشْتَبِهَةُ
لِذَلِكَ وَالرَّجُلُ اللَّحْمُ الدَّقِيقُ وَالْأَحَقُّ وَكَفَرَحَ اسْتَحْيَا وَتَكَلَّمَ بِالْفُحْشِ وَأَخْجَأَ الْحَمْلَ عَلَيْهِ فِي
السُّؤَالِ وَالْتَحَاجُّوُ التَّيَابُطُ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ فِي التَّحَاجِّيِّ وَأَتَمَّاهُ التَّحَاجِّيُّ بِالْبَاءِ إِذَا ضَمَّ هَمَزَ
وَإِذَا كُسِرَتْ لِكَ الْهَمْزُ وَأَنْ تَوَرَّمَ اسْمُهُ وَيَخْرُجُ مُؤَخَّرُهُ إِلَى مَا وَرَاءَهُ ﴿خَذَا﴾ لَهُ كَتَنَعَ وَفَرِحَ
خَذَا وَخَذَوْهُ أَوْ خَذَا الْفُضُوعَ وَأَنقَادَ كَأَسْخَذَا وَأَخَذَاهُ ذَلَّاهُ وَالْحَسَدُ أَخْجَرَهُ كَفَّ ضَعْفُ النَّفْسِ
﴿خَرَى﴾ كَسَمِعَ خَرًا وَخَرَاءَةً وَيَكْسُرُ وَخَرَوْهُ اسْلَخَ وَالْخَرَّةُ بِالضَمِّ الْعَذْرَةُ جَ خَرَوْهُ وَخَرَّانَ
وَالْمَوْضِعُ مَخْرَأَةٌ وَمَخْرَأَةٌ وَالْأَمْرُ الْخَرَاءُ بِالْكَسْرِ ﴿خَسَا﴾ الْكَلْبُ كَتَنَعَ طَرْدَهُ خَسَا

وَحُسُوءًا وَالْكَلْبُ بَعْدَ كَاتِحًا وَخَسِيٌّ وَالْبَصْرُ كُلُّ وَالْخَاسِيٍّ مِنَ الْكِلَابِ وَالْمَنَازِيرُ الْمُجَعَّدُ
لَا يَتْرُكُ أَنْ يَدُومَ مِنَ النَّاسِ وَكَامِيرًا رَدِيٌّ مِنَ الصُّوفِ وَخَاسُوا وَخَاسُوا أَمَّا يَتَنَّهُمْ بِاطِمَاةٍ
(الخطأ) وَالْخَطَا وَالْخَطَا مُضْدُ الصَّوَابِ وَقَدْ أَخْطَأَ الْخَطَاءَ وَخَاطِئَةٌ وَخَطِيٌّ وَأَخْطَيْتُ
لَغِيَةً وَدِيَةً وَلُغَةً وَالْخَطِيئَةُ الذَّنْبُ أَمَّا تَعَمَّدَ مِنْهُ كَالْخَطِّ بِالْكَسْرِ وَالْخَطَامُ أَلَمْ يَتَعَمَّدْ جَ خَطَايَا
وَخَطَايَ وَخَطَامٌ مَخْطُئَةٌ وَخَطِيًّا قَالَ لَهُ أَخْطَأْتَ وَخَطِيٌّ يَخْطُأُ خَطَاً وَخَطَاً بِكَسْرِ هَا وَالْخَطِيئَةُ
التَّبَذُّ الِيسِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَخَطِيٌّ فِي ذَنْبِهِ وَأَخْطَأَ سَلَكَ سَبِيلَ خَطَا عَامِدًا أَوْ غَيْرَهُ وَالْخَطِيئُ مُتَعَمِّدٌ
وَمَعَ الْخَوَاطِي سَهْمٌ صَائِبٌ يَضْرِبُ لِمَنْ يَكْتُمُ الْخَطَا وَيُصِيبُ أَحِبَّائَنَا وَخَطَاتِ الْقِدْرُ زِينَتُهَا
كَخَنَعَ رَمَتْ وَخَطَاةً وَخَطَاةً أَخْطَاءُ وَالْمُسْتَخْطِئَةُ النَّاقَةُ الْحَائِلُ * خَفَاءَ يَكْنَعُهُ أَقْلَعُهُ
فَضَرَبَ بِهِ الْأَرْضَ وَيَنْتَه قَوْضُهُ فَالْقَاءُ وَالْقَرَبَةُ شَقُّهَا الْجَعْلُهَا عَلَى الْخَوْضِ لَدَا تَنْتَشَفُ الْأَرْضُ
مَاءَهُ (خَلَاتِ) النَّاقَةُ كَنَعَ خَلَا وَخَلَاءَ وَخَلَوْا أَهْمَى خَالِي وَخَلَوْا بَرَكْتَ أَوْ حَرَمْتَ فَلَمْ تَبْرَحْ
وَكَذَلِكَ الْجَلُّ أَوْ خَاصٌ بِالْإِنَاثِ وَالرَّجُلُ خَلَوْا أَلَمْ يَبْرَحْ مَكَانَهُ وَالتَّخْلِي كَتَرَمِذُ وَيُفْخَعُ الدُّنْيَا وَالطَّعَامُ
وَالشَّرَابُ وَخَالَا الْقَوْمُ زَكُوا شَيْئًا وَأَخَذُوا فِي غَيْرِهِ * الْخَلَاءُ بِكَسْرِ ع * خَنَاتِهِ الْجَذَعُ كَنَعَ
وَخَنَيْتُهُ قَطَعْتُهُ * خَاءَ بِكَ عَلَيْنَا أَيْ ائْجَلْ (فصل الدال) (دَادَا) دَادَاةٌ
وَدِدَاءٌ عَدَا الشَّدَّ الْعَدُوَّ أَوْ اسْرَعَ وَأَحْضَرُوهُ فِي آثَرِهِ تَعَمَّدَ مُقْتَفِيَالَهُ وَالشَّيْءُ حَرَكُهُ وَسَكَنُهُ وَعَطَاءُ
قَدَّادَا وَالدَّادَاءُ وَالدِّدَاءُ وَالدُّودُ وَآخِرُ الشَّهْرِ أَوَّلِيهِ خَمْسٌ وَسِتٌّ وَسَبْعٌ وَعِشْرِينَ أَوْغَانٍ وَتِسْعٌ
وَعِشْرِينَ أَوْ ثَلَاثُ لَيَالٍ مِنْ آخِرِهِ جَ الدَّادِيُّ وَلِيْلَةُ دَادَا وَدَادَاةٌ وَجِدَانٌ شَدِيدَةُ الْخَلَّةِ وَتَدَادَا
تَدَخَّرَ وَالْإِبِلُ رَجَعَتْ الْحَنِينَ فِي أَجْوَاهَا وَالْخَبْرُ أَبْطَأَ وَجَلَّ مَالٌ وَفِي مَشْهَرٍ غَائِلٌ وَالْقَوْمُ تَزَاجَرُوا
وَعَنْهُ مَالٌ وَالدَّادَاءُ صَوْتُ وَقَعَ الْحَجَرُ عَلَى الْمَسِيلِ وَالتَّرَاحُمُ وَصَوْتُ تَحْرِيكِ الصَّبِيِّ فِي الْمَهْدِ وَالدَّادَاءُ
الْقَضَاءُ وَمَا اتَّسَعَ مِنَ التَّلَاعِ وَالْأَوْدِيَةِ * دَبَّاهُ وَعَلَيْهِ تَدَبَّاهُ عَطَاءُ وَوَارَاهُ وَدَبَّاهُ كَنَعَ سَكَنَ وَبِالْعَصَا
ضَرْبُهُ وَالدَّبَّاءُ الْفِرَارُ * الدَّبَّاهُ كَعَرَبِيٍّ مَطْرِيَّاتٍ بَعْدَ اشْتِدَادِ الْحَرِّ وَتَسَاجُ الْغَنَمِ فِي السَّيْفِ
(دَرَاهُ) كَعَلَهُ دَرَاهُ وَدَرَاهُ دَفَعَهُ وَالسَّيْلُ أَنْدَقَ كَأَنَّهُ دَرَاهُ وَالرَّجُلُ طَرَاهُ وَخَرَجَ خَفَاءَةً وَالنَّارُ

أَضَاعَتْ وَالْبَعِيرُ اعْتَدَمَ الْعُقَّةَ وَرَمَى فِي ظَهْرِهِ وَالشَّيْءُ بَسَطَهُ وَتَدَارَى وَأَتَدَفَعُوا فِي النَّظَرِ وَبَيَّاهُ
السَّيْلُ دَرَأَ وَيَضُمُّ أُنْدَرًا مِنْ مَكَانٍ لَا يَعْلَمُ بِهِ وَالْدَّرُّ الْمَيْلُ وَالْعَوَجُ فِي الْقَنَاةِ وَنَحْوُهَا وَرَجُلٌ وَنَادَرَ
يَنْدُرُ مِنَ الْجَبَلِ وَدَوْرُ الطَّرِيقِ أَخَافِقُهُ وَأُنْدَرَا الْحَرِيقُ انْتَشَرَ وَالْدَّرِيَّةُ الْحَلَقَةُ يَتَعَلَّمُ الطَّعْنَ
وَالرَّمَى عَلَيْهَا وَكُلُّ مَا اسْتَرْبَهَ مِنَ الصَّيْدِ لِيُخْتَلَّ وَتَدَرُوا اسْتَرْوَعْنَ الشَّيْءَ لِيُخْتَلُوهُ وَعَلَيْهِمْ قَطَارُوا
وَنَافَقَةُ دَارِي مُعَقَّةٌ وَمُدْرِي أَنْزَلَتِ اللَّيْلَ وَارْخَتْ ضَرْعَهَا عِنْدَ النَّجَاحِ وَكَوْكَبٌ دَرِي كَسَبَكَيْنِ
وَيَضُمُّ وَلَا يَسُ قُعَيْلٌ سِوَاهُ وَفَرِيقٌ مَتَوَقِّدَةٌ لَلَّيْ وَقَدْ دَرَادُرُوا وَدَرِي بِالضَّمِّ وَالْيَاءِ فِي دَرَرٍ
وَدَارَاتُهُ دَارِيَّةٌ وَدَافِعَتُهُ وَلَا يَنْتَهُ ضِدُّ وَرَجُلٌ ذُو تَدْرَا وَتَدْرَاقَةٌ أَفْعُ ذُو عَزِيمَةٍ وَدَرَا بَكَلٍ
أَسْمُ وَادَارَاتُ أَصْلُهُ تَدَارَاتُ وَأَدْرَاتُ الصَّيْدِ عَلَى أَفْعَلٍ اتَّخَذَتْ لَهُ دَرِيَّةً * تَدْرِبَا الشَّيْءَ تُدَهِّدَا
(الدَّفُّ) بِالْكَسْرِ وَيَحْرُكُ نَقِيضُ حِدَّةِ الْبَرْدِ كَالدَّفَاةِ جِ ادْفَاءٌ دَفَعِي كَفَرِحَ وَكَرُمَ وَتَدَفَّأَ وَاسْتَدَفَّأَ
وَأَدَفَّأَ وَأَدَفَّأَ أَلْبَسَهُ الدَّفَّاءَ لَمَّا يَدُونُهُ وَالْدَّفَا نُ الْمُسْتَدْعَى كَالدَّفِي وَهِيَ الدَّفَايُ وَارْضُ دَفْنَةٌ وَدَفِيَّةٌ
وَمَدَفَّاءٌ وَابِلٌ مَدَفَّاءٌ وَمَدَفْنَةٌ وَمَدَفَّاءٌ وَمَدَفْنَةٌ كَثِيرَةُ الْأَوْبَارِ وَالشَّحُومِ وَالْدَّفْيُ الدَّفْيُ وَبِهَا الْمِرَّةُ
قَبْلَ الصَّيْفِ وَالْدَفُّ بِالْكَسْرِ يَأْجُ الْأَبِلُ رَأَوْبَارُهَا وَالْإِثْفَاعُ بِهَا وَالْعَطِيَّةُ وَمِنَ الْحَائِطِ كُنْهُ وَمَا
أَدَفَّاسُ الْأَصَوَافِ وَالْأَوْبَارُ وَأَدَفَّاهُ أَعْطَاهُ كَثِيرًا وَالْقَوْمُ اجْتَمَعُوا وَالْدَّفَا مُحَرَّكَةٌ الْجَمْنَا وَهُوَ أَدَفَّأُ وَهِيَ
دَفَايُ **(دَكَاهُمْ)** كَنَعَ دَافِعَهُمْ وَزَاجَهُمْ وَتَدَا كُؤَا زِدْجُوا وَتَدَافَعُوا **(الدِّيُّ)** الْخَسِيسُ
الْخَيْثُ الْبَطْنُ وَالْفَرِجُ الْمَاجِنُ كَالدَّائِي وَالْدَّقِيقُ الْحَقِيرُ جِ ادْنَاءٌ وَدَنَاءٌ وَقَدْ دَنَّا كَنَعَ وَكَرُمَ
دُؤَاةٌ وَدَنَاءَةٌ وَالدَّيَّةُ النَّقِصَةُ وَأَدَنَّا رَكِبَ دَنِيًا وَدَنِي كَفَرِحَ جَنِي وَالنَّعْتُ ادْنَا وَدَنَايُ وَتَدَنَاءُ
جَلَّهْ عَلَى الدَّنَاءَةِ **(الدَّاءُ)** الْمَرَضُ جِ ادَّوَاءٌ دَاءٌ دَاءٌ وَادَّوَاءٌ وَادَّوَاءٌ وَمُدِي وَهِيَ بِهَا
وَقَدْ تَدَّتْ بِارْجُلٍ وَأَدَاتُ وَأَدَاتُهُ أَصَبَتْهُ بِدَاءٍ وَدَاءُ الدَّيْبِ الْجَوْعُ وَرَجُلٌ دَيْبٌ كَخَيْرِ دَاءٍ وَهِيَ بِهَا
وَدَاءَةٌ جَبَلٌ قُرْبَ مَكَّةَ وَعِ اهْذِيلُ وَالْأَدْوَاءُ عِ وَالْأَدْوَاءُ الْجَلْبَةُ وَإِذَا اسْتَهَمَتِ الرَّجُلُ قَلَّتْ لَهُ
أَدَاتُ أَدَاءَةٌ وَأَدَوَاتُ أَدْوَاءٌ **(فصل النِّدَالِ)** * الدَّادَاءُ وَالْأَدَاءَةُ مِمَّا الزَّجْرُ
وَالْأَضْطِرَابُ فِي الْمَشْيِ كَالْتَذَاذُ وَالذَّادَةُ * الذَّادَةُ بِالْفَتْحِ الْجَارِيَةُ الْمَهْزُولَةُ الْمَلِيحَةُ الْخَفِيفَةُ الرُّوحُ

(ذرا) يجعل خلق والشيء كثره ومنه الذرية منه لئلا ينزل الثقلين وقوم سقط والارض بذرها
وزرع ذري والذرة بالضم الشيب او قول يياضه في مقدم الرأس ذري كفرح ومنع والنعت
اذرا وذرأ وكبش اذرا في رأسه يياض او ارقش الاذنين وسايره اسود واذرا اغضبته وذعره
واوعه بالشيء والجاء واساله والناقة انزات اللبن فهي مذري وذري من خبرشي منه وهم ذرة الدار
خالقوها وملح ذرا في ويحرك شديد البياض من الذرة ولا تقل اندرا في وما يمتد ذرا حائل وذرة
بالكسر دما العنزل الحلب يقال ذرة ذرة دما عليه كمنع شق (ذياه) تذييا انضحه حتى تهرا
وتذيا الجرح وغيره تقطع وفسد وجهه ورم او هو انفصال اللحم عن العظم يدح او فساد

(فصل الرأ) (رأ) حرث الحدة او قلبه او حدد النظر والمرأة برقت
بعينها وامرأة رارة ورأا ورأا ودعا الغنم يارأ والسحاب والسراب معا واظياء بصيت
بأذماها والمرأة تطرت في المرأة والرأاة والرأاة بنت مرتين أد (رباهم) ولهم كمنع صار ربيثة
لهم أي طليعة وعلا وارفع ورفع واصلح واذهب وجمع من كل طعام وتناقل في مشيته واشرف
كارتبا ورأاه حذرته وراقبته وحارسته والرباة الاداة من آدم أربعة والمرأ والمرأ
والمرأاة والمرتبأ المرتبة والمرأ بالمد المرأاة وما ربأت رباء ما علمت به ولم اكترث له ورباه ترباة
أذهب * رتا العقدة كمنع رتوا شدها وفلانا خنقه واقام وانطلق والرتان الرتكان وارتنا
ضحك في فتور وما رتا كبده بطعام ما كل شيئا يسكن جوعه خاص بالكبد (رنا) اللبن كمنع
حلبه على حامض فخر وعو لرثية واعمه في رني الميت وخط وضرب واللبن صيره رثية والقوم
عمل اهم رثية وغضبه سكن والبعض يرا صابة رثاة لدا في منكبها والرث قلة القطعة والحق
كالرثية وبالضم الرقطة كبش ارتنا ونجحة رثا وارتنا في رايه خاط والرثية شربها واللبن حذر
كارثا (ارجا) الامر احره والناقة دنأ ساجها واصا لم يصب شيئا وتركها الهمة زلعة في الكل
واخرون مرجون لامر الله مؤخرون حتى ينزل الله فيهم ما يريد ومنه سميت المرتبة واذا لم تهمز
فرجل مرجي بالتشديد واذا همزت فرجل مرجي كرجع لا مرج كعط ووهم الجوهرى وهم

الْمَرْجِيَّةُ بِالْمَرْجِيَّةِ بِالْبَاءِ مُحَقَّقَةٌ لَامُشَدَّدَةٌ وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ **(الرِّدَّةُ)** بِالْكَسْرِ الْعَوْنُ
 وَالْمَادَّةُ وَالْعِدْلُ الثَّقِيلُ وَرَدَّاهُ بِهِ كَتَبَهُ جَعَلَهُ رَدًّا وَقُوَّةٌ وَعِمَادًا وَالْحَائِطُ دَعَمُهُ كَارْدَاهُ وَيَجْبَرُ
 رَمَاهُ وَالْأَيْلُ أَحْسَنُ الْقِيَامِ عَلَيْهَا وَارْدَاهُ أَعَانَهُ وَعَلَى مَائَةٍ زَادَ وَالسِّرُّ أَرْخَاهُ وَسَكَنَهُ وَأَفْسَدَهُ
 وَأَقْرَهُ وَقَعَلَ رَدِيًّا وَأَصَابَهُ وَرَدَّ أَكْرَمَ رَدَاءَةً فَسَدَ فَهُوَ رَدِيٌّ مِمَّنْ أَرَدَتْهُمَا مَرْتَيْنِ **(رِزَاهُ)** مَالُهُ
 يَكْمَلُهُ وَعَمَلُهُ رِزًا بِالضَّمِّ أَصَابَ مِنْهُ شَيْئًا كَارْتَزَاهُ مَالُهُ وَرِزَاهُ رِزًا وَمَرْزِيَّةٌ أَصَابَتْهُ خَيْرًا وَالشَّيْءُ
 تَقَصُّهُ وَالرِّزِيَّةُ الْمُصِيبَةُ كَالرِّزِّ وَالْمَرْزِيَّةُ جِجْ أَرْزَاهُ وَرِزَايَا وَمَارِزْتُهُ بِالْكَسْرِ مَا تَقَصَّصْتُهُ وَارْتَرَا
 انْتَقَصَ وَالْمَرْزُوتُ بِالْتِ دِيدُوهُمْ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَحْقِيقِهِ مَخْطَطُهُ الْكِرْمَاءُ وَقَوْمٌ مَاتَ خِيَارُهُمْ
(رَشَا) كَنَعَ جَامِعَ وَالْقَلْبِيَّةُ وَلَدَتْ وَالرَّشَاءُ حَرَكَةُ الْقَلْبِي إِذَا قَوِيَ وَمَشَى مَعَ امْرَأَةٍ جِجْ أَرَشَاهُ
 وَشَجَرَةٌ تَسْمُو فَوْقَ الْهَامَةِ وَعُشْمَةٌ كَالْقُرُونَةِ **(رَطَا)** كَنَعَ جَامِعَ وَبَسَلَهُ رَحَى وَالرَّطَا حَرَكَةُ
 الْحَقْنِ وَهُوَ رَطِيٌّ مِنْ رَطَاءٍ وَهِيَ رَطْمَةٌ وَرَطَاءٌ وَأَرْطَاتٌ بَغَتْ أَنْ تُجَامَعَ وَأَسْتَرْطَا صَارَ رَطِيًّا
(رَقَا) السَّفِينَةُ كَنَعَ أَذْنَاهَا مِنَ الشَّطِّ وَالْمَوْضِعُ مَرْقًا وَيُضَمُّ وَالنُّوبُ لَامُ خَرَقَهُ وَضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى
 بَعْضٍ وَهُوَ رَقَاءٌ وَالرَّجُلُ سَكَنَهُ وَبَيْنَهُمْ أَصْلَحَ وَأَرْقَا جَمَعَ وَأَمْتَشَطُوا وَادْنَى وَحَاطَى وَدَارَا كِرَاقًا
 وَالِيَهُ لِحَاؤُهُ تَرَاقُوا وَتَوَاقَفُوا وَتَوَاطَوْا وَرَقَاءُ تَرْفَعُهُ وَتَرْفِيًا قَالَ لَهُ بِالرَّقَاءِ وَالْبَسِينِ أَيْ بِالِاتِّتَامِ وَجَمَعَ
 التَّحْمِلَ وَالْيَرْفِي كَالْيَلْبِي الْمُنْتَرِعِ الْقَلْبَ فَرَعًا وَرَاعَى الْغَنَمَ وَالطَّلِيمُ النَّافِرُ وَالْقَلْبِيُّ الْقَفُوزُ الْمُؤَلَّى
 وَاسْمُ عَبْدٍ أَسْوَدٍ وَيَرْقَا كَيَمْنَعُ مَوْلَى عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ **(رَقَا)** الدَّمْعُ يَجْعَلُ رَقًا
 وَرَقُوا جَفَّ وَسَكَنَ وَأَرْقَاهُ اللَّهُ تَعَالَى وَالرَّقْوُ كَصَبْرِ مَا يَوْضَعُ عَلَى الدَّمِ لِيَرْقَهُ وَقَوْلُ أَكْتَمَ
 لَا تَسْبُو الْأَيْلُ فَإِنَّ فِيهِ أَرْقَوَهُ الدَّمُ أَيْ تُعْطَى فِي الدِّيَاتِ فَتَحْتَنُ لِدِمَاءِ وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ فَقَالَ فِي
 الْحَدِيثِ وَرَقَا الْعَرَقُ رَقَا وَرَقُوا أَرْتَفَعَ وَأَرْقَاهُ أَمَا وَبَيْنَهُمْ رَقَا أَفْسَدَ وَأَصْلَحَ ضَدُّهُ فِي الدَّرَجَةِ صَعِدَ
 وَهِيَ الْمَرْقَاةُ وَتُكْسَرُ **(رَمَا)** يَجْعَلُ رَمًا وَرَمُوا أَقَامَ وَعَلَى مَائَةٍ زَادَ كَرَمًا وَالْخَيْرُ طَنَهُ وَحَقَّقَهُ
 وَارْمَاهُ إِلَيْهِ دَنَا وَرَمَاهُ مَاتَ الْأَخْبَارُ بِشَدَائِمِهِمْ وَقَفَّهَا أَبَاطِيلُهَا * رَمَا إِلَيْهِ يَجْعَلُ نَظَرَ وَجَاءَ
 يَرْنَأِي مَشِيئَةً يَتَشَاوَلُ وَالْيَرْنَأِيُّ فَصْلُ الْبَاءِ **(الرَّهْبَاءُ)** الضَّعْفُ وَالتَّوَانِي وَإِنْ تَجْعَلَ أَحَدَ

العدلين أثقل من الأسر وان تغرور في العيان جهدا وكبرا وان يغيب دراهمه ولا يحكمه وان
يحمل خلاف لا يشده وهو يغسل وترهيا اضطرب وتحرك في مشيته تكفا والصاب تها
للمطر كرها وفي امرهم به ثم أمسك وهو يريد فعله (روا) في الامر تروية وتروية تأنظر
فيه وتعقبه ولم يجعل بجواب والاسم الروية والروية والرائع جروا حادثة بها واروا المكان
كثريه وزيد البحر * رياء تزيئة فسح عن خناقه وفي الامر روا ورايا اتقاء ورائعة في راي
والاسم الري بالكسر (فصل الزاي) (زاه) خوفه والظلم مشى
مسرعا رافعا قطريه رأسه وذنبه والشئ حركه وتزأزا ترزعزع ومنه تصاغره قرقا وشاف واختبا
ومشى محركا عطفه كهيمة القصار وقدر زوايه كعلا بطة وعلا بطة عظيمة تغش الجزور
وذكره في المعتل وهم للجوهري * الزبابة بالفتح الغضبة (زكاة) كنعه ضربه والفتاة قد
او جعل نقده واليه بلحا واستند وجاريته جامعها والناقاة تولد هارمتة عند رجلها ورجل زكا
كسر دوهمة وزكا التقديم مؤسر عاجل النقد وازدكأ منه حقه اخذه (زنا) اليه كنع
زنا وزنا يلحا وفي الجبل صعد الظل قاص ودنا بعضه من بعض واليه دنا وطرب واسترع
ورق بالارض وخنق وبوله احققن وازناه الجاه وصعدته وحققه والزنا كنعاب القصير
الجميع والحاقد لبوله وع والزني السقاء الصغير وزنا عليه تزنة ضيق * زنة المنية
ما يحدث منها وزا الدهر به انقلب به قال ابو عمرو فرحت بهذه الكلمة

(فصل السين) (سأسا) بالجاء ساءة وسأسا زجوة ليقبس اودعاه ليشرب
او عصى وتسأسات الامور اختلفت (سبا) الحرك على سبا وسبا وشراها كاتباها
وسباعها السبا والجلد احرقه وجلد وسلخ وصافح والنار الجلد لدمه وغيره وسبا بجل
ويجمع بلدة بلقيس ولقب ابن يشجب بن يعرب واسمه عبيد شمس يجمع قبائل اليمن عامة ووالد
عبد الله المنسوب اليه السبيبة من الغلاة والسبا كتاب والسبيبة ككريمة الحور واسبا الامر
الله اخبت وعلى الشئ خبت له قلبه والمسبا كقعده الطريق وسبي الحية سلخها وشرقوا ايدي

سَيَاوِي أَيْدِي سَيَا تَبَدُّوْا بَنُوْهُ عَلَى الشُّكُوْنِ وَلَيْسَ بِتَضْفِيفٍ عَنْ سَيَاوَاتِهَا هُوَ يَدُلُّ ضَرْبُ الْمَثَلِ بِهِمْ
لأنه لما غرق مكانهم وذهبت جناتهم تبددوا في البلاد وترى سَيَا قبالضم سقر ابعيدا * **المسبب**
مَقْصُوراً مَمْوِزاً مِنْ يَكُونُ رَأْسُهُ طَوِيلاً كَالْكُوْخِ * سَجَا النَّارُ جَعَلَ جَعَلَ لَهَا مَذْهَباً نَحْتِ
الْقَدْرِ كَسَخَاها * السِّنْدَاوُ بَكَرْدُ خَلٍ وَبِهَاءِ الْخَفِيفِ وَالْجَرَى الْمَقْدَمُ وَالْقَصِيرُ وَالْمَقِيقُ
الْجَسَمُ مَعَ عَرَضٍ رَأْسٍ وَالْعَظِيمُ الرَّأْسُ وَالذَّقْبَةُ وَزْنُهُ مَعْلُوْجٌ سِنْدَاوُونُ **(السَّيْ)**
وَالسَّرَايَةُ الْجَرَادُ وَالسَّمَكَةُ وَتَكْسَرُ أَوْ هِيَ بِالْكَسْرِ وَجَرَادَةٌ مَرْوَةٌ جُ سَرٌّ كُكْبٍ وَسَرٌّ
كُرْكُمٍ نَادِرَةٌ فَلَا يَكْسُرُ فَعُولٌ عَلَى فَعَلٍ وَسِرَاتٌ كُنَعَتْ بَاضَتْ وَالْمَرَاةُ كَثُرَ أَوْلَادُهَا كَكْسَرَاتٍ
تَسْرِيَةٌ فِيْهَا وَأَسِرَاتٌ طَائِرٌ أَنْ تَبْيَضَ وَارْضُ مَسْرُوءَةٌ كَثِيرَتُهَا * سَطَاها كَمَنْعَ جَاءَهَا **(سَلَا)**
السَّمْنُ كَمَنْعَ طَبِخِهِ وَعَالِجُهُ كَأَسْلَاهُ وَالْأَسْمُ كُكْبٍ جُ أَسْلَتْهُ وَالسَّمْسُ عَصْرُهُ وَضَرْبٌ وَجَعَلُ
نَقْدَهُ وَالْجَذْعُ نَزَعَ سَلَاهُ أَيْ شَوَّكَهُ وَالسَّلَا طَائِرٌ وَنَصْلُ كَسْلَاهُ النَّحْلُ * أَسْلَطَا أَرْتَنَعَ إِلَى
الشَّيْءِ يَنْظُرُ إِلَيْهِ **(سَاهُ)** سَوَاءٌ وَسَوَاءٌ وَسَوَاءٌ وَسَوَاءٌ وَسَوَاءٌ وَمَسَاءٌ وَمَسَاءٌ وَمَسَاءٌ وَمَسَاءٌ
وَأَصْلُهُ مَسَاوَةٌ وَمَسَايَةٌ وَمَسَاءٌ وَمَسَايَةٌ فَعَلَّ بِهِ مَا يَكْرَهُ فَاسْتَاءَ هُوَ وَالسُّوءُ بِالْضَمِّ الْأَسْمُ مِنْهُ
وَالْبَرَحُ وَكُلُّ آفَةٍ وَلَا خَيْرَ فِي قَوْلِ السُّوءِ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ إِذَا قَحَّتْ فَعَنَاهُ فِي قَوْلٍ قَبِيحٍ وَإِذَا ضَمَّتْ
فَعَنَاهُ فِي أَنْ تَقُولَ سَوْاً وَقُرِئَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السُّوءِ بِالْوَجْهِينِ أَيْ الْهَزِيمَةِ وَالشَّرِّ وَالرَّدَى
وَالْفَسَادَ وَكَذَا أَمْطَرَتْ مَطَرُ السُّوءِ وَالْمَضْمُومُ الضَّرْوُ الْمَقْتُوْحُ الْقَسَادُ وَالنَّارُ وَمِنْهُ شَمُ كَانَ
عَاقِبَةُ الَّذِينَ أَسَاؤُا السُّوءَ فِي قِرَاءَةٍ وَرَجُلٌ سَوْءٌ وَرَجُلٌ السُّوءُ بِالْفَتْحِ وَالْإِضَافَةِ وَالضَّعْفِ
فِي الْعَيْنِ وَالسُّوَايَ ضِدُّ الْحُسْنِ وَالنَّارُ وَأَسَاءَ أَفْسَدَهُ وَإِلَيْهِ ضِدُّ أَحْسَنَ وَالسُّوَاةُ الْقَرْجُ
وَالْفَاحِشَةُ وَالنَّحْلَةُ الْقَبِيحَةُ كَالسُّوَاةِ وَالسَّيِّئَةُ الْخَطِيئَةُ وَسَاءَ سَوَاءٌ كَسَحَابٍ قَبِيحٍ وَاتَّعَتْ أَسَوَا
وَسَوَاءٌ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِ مَنِيعُهُ تَسْوِينَةٌ وَتَسْوِيَةٌ عَلَيْهِ وَقَالَ أَسَاتُ وَبَنُو سَوَاةٍ بِالضَّمِّ حَيٌّ
وَسَوَاةٌ كَخِرَافَةِ أَسْمٍ وَالنَّحْلُ تَجْرِي عَلَى مَسَاوِيهَا أَيْ وَأَنْ كَانَتْ فِيهَا عُيُوبٌ فَإِنَّ كَرَاهِيَهَا
عَلَى الْجَرَى **(السَّيْ)** وَيُكْسَرُ اللَّيْنُ يُنْزَلُ قَبْلَ الدَّيْرِ يَكُونُ فِي أَطْرَافِ الْأَخْلَافِ وَسَيَاها

حَلَبَ سَبَاها وَتَسَيَّاتِ ارْسَلَتِ اللَّبَنَ مِنْ غَيْرِ حَلَبٍ وَالْأُمُورُ اخْتَلَفَتْ وَفُلَانٌ يَحْقِي أَقْرَبُ بَعْدَ انْكَارِهِ
 ﴿فصل الشين﴾ ﴿شَاشَا﴾ وَشَوْشُو دَعَا الْجَارَ إِلَى الْمَاءِ وَفَجَّرَ الْقَنْمَ وَالْجَارَ
 لِلْمُضِيِّ أَوْ شَوْشُو دَعَا لِلْقَنْمِ لَتَا كُلٌّ أَوْ تَشْرَبَ وَشَاشَا شَاشَةً قَالَ ذَلِكَ وَالْحَجَّةُ لَهُ لَمْ تَقْبَلِ اللِّقَاحَ
 وَالتَّشَاشُ الشَّيْضُ وَالتَّحُلُّ الطَّوَالُ وَتَشَاشُوا تَفَرَّقُوا وَأَمْرُهُمْ اتَّضَعَ وَشَازَجِرُ * التَّشَبَّاتُ
 بِالْفَتْحِ قَرَأَتُ الْقُفْلَ * النَّاسِيُّ الْجَسِيءُ الْغَلِيظُ ﴿الشَّطُّ﴾ وَتَحَرَّلَتْ أَخُ الثَّغْلِ وَالزَّرْعِ
 أَوْ رَقَهُ جَ شَطْوَةٌ وَشَطَا كَسَعَ شَطَاً وَشَطُوا أَخْرَجَهَا وَمِنْ الشَّجَرِ مَا خَرَجَ حَوْلَ أَصْلِهِ جَ
 أَشَطَاءُ وَأَشَطَا أَخْرَجَهَا وَالرَّجُلُ بَلَغَ وَلَدُهُ فَصَارَ مِثْلَهُ وَشَطَّ التَّهَرُّشُ جَ شَطْوَةٌ كَشَاطَتُهُ جَ
 شَوَاطِي وَشَطَانٌ وَشَطَامَشَى عَلَيْهِ وَالتَّافَةُ شَدَّ عَلَيْهِمُ الرَّحْلَ وَامْرَأَتُهُ جَامَعَهَا وَابْتَعَرَ بِالْحُلِّ أَثْقَلَهُ
 وَالرَّجُلُ بِالْحُلِّ قَوَى عَلَيْهِ وَالْأُمُّ بِهِ طَرَحَتْهُ وَفُلَانًا قَهَرَهُ وَشَطَا الْوَادِي تَشْطِيًا سَالِبًا بِجَانِبِهِ وَشَطَا
 فِرَافِهِ رَهْبًا وَشَاطَاتُهُ مَشَى كُلٌّ مِنْ عَلَى شَاطِئِي ﴿شَقَا﴾ نَابَهُ بِجَعَلٍ شَقَا وَشَقُوا طَلَعَ وَرَأَى
 شَقَّهُ أَوْ فَرَقَهُ بِالْمَشَقِّ أَوْ فُلَانًا أَصَابَ مَشَقًا لَمْ يَفْرَقْهُ وَالْمَشَقَّةُ الْمُدْرَاةُ وَالْمَشَقَّةُ كَثِيرُ وَتَحْرَابِ
 وَمِثْلُ الْمَشَقِّ كَالْمَشَقِّ * شَكَابُ الْبَعِيرِ كَشَقَا وَشَكِي ظَفَرُهُ كَفَرَحَ تَشَقَّقَ وَتَحَكَّاتِ الشَّجَرَةُ
 بِغُصُونِهَا أَخْرَجَتْهَا ﴿شَنَاءُ﴾ كَنَعَهُ وَسَمِعَهُ شَنَا وَبَثَّ وَشَنَاءَ وَمَشَنَاءَ وَمَشَنُوءَةً
 وَشَنَاءَ تَأَوَّسْنَا تَأَبَّغَضَهُ وَرَجُلٌ شَنَائِيَّةٌ وَشَنَاءَنَ وَهِيَ شَنَاءَتُهُ وَتَنَاءَى وَالْمَشَنُوءَةُ الْمُبْغَضُ وَلَوْ كَانَ
 جَبِيلًا وَدُنِي بِالضَّمِّ وَالْمَشَنُوءَةُ كَقَعْدِ الْقَبِيحِ وَإِنْ كَانَ مُحِبًّا يَسْتَوِي فِيهِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَالذَّكْرُ
 وَالْأُنْثَى أَوِ الَّذِي يَبْغِضُ النَّاسَ وَتَحْرَابُ مَنْ يَبْغِضُهُ النَّاسُ وَلَوْ قِيلَ مَنْ يَبْغِضُ النَّاسَ لَبْغَضَ لَأَجَلَهُ
 لِحَسَنِ لَأَنَّ مَقْعَالًا مِنْ صَيْغِ الْفَاعِلِ وَالشَّنُوءَةُ الْمُتَقَرَّرُ وَالْمَقَرَّرُ يَضَمُّ وَأَرْدُنُوءَ وَقَدْ أَتَتْ تَدُ
 الْوَأَوْقِيلَةُ سَمِيَتْ لِشَنَاءَنَ بَيْنَهُمُ وَالنِّسْبَةُ شَنَائِي وَسُقْيَانُ بْنُ أَبِي زُهَيْرٍ الشَّنَائِي وَيُقَالُ الشَّنُوءُ
 وَزُهَيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الشَّنُوءِيُّ صَحَابِيٌّ أَنْ وَشَنِي لَهُ حَقُّهُ أَعْطَاهُ أَيَّامُهُ أَقْرَأَ وَأَعْطَاهُ وَتَبَرَّأَتْهُ كَشَنَاءَ
 وَالشَّيْءُ أَخْرَجَهُ وَشَوَانِي الْمَالِ الَّتِي لَا يَضُنُّ بِهَا كَأَنَّمَا شَنَنْتُ فَيَدْبِرُهَا وَالشَّنَاءَنُ بْنُ مَالِكٍ مُحَرَّرَةٌ
 شَاعِرٌ وَتَشَانُوا تَبَاغَضُوا * شَانِي سَبَقَنِي وَفُلَانٌ حَزَنَنِي وَابْتَعَبَنِي بِشَوْءٍ وَبَشَى قَلْبُ شَانِي

وَالشَّيْءُ أَنْ كَسَبَ عَيْنَ الْبَعِيدِ النَّظَرَ وَشَوَّبَتْ بِهِ أَجْعَبَتْ وَفَرَحَتْ (شَيْئُهُ) أَشَاءُ شَيْئًا وَمَشَبَتْ
وَمَشَاءً وَمَشَابِيَةً أَرَدْنَاهُ وَالْأَسْمُ الشَّيْئَةُ كَشَبَعَةٍ وَكُلُّ شَيْءٍ بِشَيْئَةٍ اللَّهُ تَعَالَى وَالشَّيْءُ م ج
أَشْيَاءُ وَأَشْيَاوَاتٌ وَأَشَاوَاتٌ وَأَشَاوَى وَأَصْلُهُ أَشَاءِي ثَلَاثُ يَاءٍ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ أَصْلُهُ أَشَاءِي
بِالْهَمْزِ غَلَطٌ لِأَنَّهُ لَا يَصِحُّ هَمْزُ الْيَاءِ الْأُولَى لِكَوْنِهَا أَصْلًا غَيْرَ زَائِدَةٍ كَمَا تَقُولُ فِي جَمْعِ آيَاتِ أَبِي بَيْتٍ
فَلَا تَهْمُزُ الْيَاءَ الَّتِي بَعْدَ الْأَلِفِ وَيُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى أَشْيَاوٍ وَحِكْمِي أَشْيَاوٍ وَأَشَاوٍ غَرِيبٌ لِأَنَّهُ لَا يَسْقِي
الشَّيْءُ هَاءً وَتَصْغِيرُهُ شَيْءٌ لَا شَوَى أَوْ لَغِيَّةٌ عَنْ أَدْرِيسَ بْنِ مُوسَى الْخَوَّيِّ وَحِكَايَةُ الْجَوْهَرِيِّ عَنْ
الْخَلِيلِ أَنَّ أَشْيَاءَ فَعْلَاءُ وَأَنَّهَا جُمِعَتْ عَلَى غَيْرِ وَاحِدٍ كَشَاعِرٍ وَشُعْرَاءَ إِلَى آخِرِهِ حِكَايَةُ مُخْتَلَةٍ ضَرَبَ
فِيهَا مَذْهَبَ الْخَلِيلِ عَلَى مَذْهَبِ الْأَخْفَشِ وَلَمْ يَزَيِّنْ مَا وَذَلِكَ أَنَّ الْأَخْفَشَ يَرَى أَنَّهَا أَفْعَلَاءُ وَهِيَ
جُمِعَتْ عَلَى غَيْرِ وَاحِدٍ الْمُسْتَعْمَلِ كَشَاعِرٍ وَشُعْرَاءَ فَانَّهُ جُمِعَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدٍ لِأَنَّهُ لَا يَجْمَعُ
عَلَى فَعْلَاءَ وَأَمَّا الْخَلِيلُ فَيَرَى أَنَّهَا فَعْلَاءُ نَائِبَةً عَنْ أَفْعَالٍ وَبَدَلٌ مِنْهُ وَجُمِعَ لَوَاحِدِهَا الْمُسْتَعْمَلِ
وَهُوَ شَيْءٌ وَأَمَّا الْكِسَائِيُّ فَيَرَى أَنَّهَا أَفْعَالٌ كَفَرُوحٍ وَفَرَاخٍ تَرْكُ صَرْفِهَا لِكثَرَةِ الْأَسْمَاءِ تَعْمَالٌ لِأَنَّهَا
شَبَّهَتْ بِفَعْلَاءٍ فِي كَوْنِهَا أَجْعَلَتْ عَلَى أَشْيَاوَاتٍ فَصَارَتْ كَخَضْرَاءٍ وَخَضْرَاوَاتٍ فَهِيَ مُنْذَرَةٌ لَا يَلْزَمُهُ
أَنْ لَا يَصْرَفَ أَبْنَاءُ وَأَسْمَاءُ كَمَا زَعَمَ الْجَوْهَرِيُّ لِأَنَّهُمْ لَمْ يَتَّخِذُوا أَبْنَاءً وَأَسْمَاءً بِالْأَلِفِ وَالنَّاءِ
وَالشَّيْءُ أَنْ تَقْدَّمَ وَأَشَاءَ إِلَيْهِ الْجَاءُ وَالْمُشْيَاءُ كَمَا عَظِمَ الْخِلَافُ الْخَلْقُ الْمُخْتَلَةُ وَيَأْتِي كَلَامٌ يَسْتَحْجِبُ
بِهِمَا تَقُولُ يَا نَبِيَّ مَا لِي يَكَا هِيَ مَا لِي وَسَيَأْتِي أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَشَيْئَانَهُ عَلَى الْأَمْرِ حَلَّتْهُ وَاللَّهُ
تَعَالَى وَجْهَهُ قَبْضُهُ وَتَشْيَا سَكَنَ غَضَبُهُ (فصل الصاوة) (صَاوًا) الْجِرُّ وَحَرْكُ
عَيْنِهِ قَبْلَ التَّفَتُّحِ أَوْ كَادِ يَفْتَحُهَا وَمِنْ فُلَانٍ خَافَ وَذَلِكَ كَتَصَاوَبَهُ صَوْتٌ وَالْحَلَّةُ شَأْشَأَاتٌ
وَجَبْنٌ وَالصَّصِي وَالصَّصِي الْأَصْلُ وَالصَّصَاءُ الشَّيْبُ وَاحِدُهَا بَاءُ (صَبَا) كَمَنْعٍ وَكُرْمٍ
مَصْبَا وَمَصْبُوعٌ أَخْرَجَ مِنْ دِينٍ إِلَى دِينٍ آخَرَ عَلَيْهِمُ الْعِدَّةُ وَذَلَّتْهُمْ وَالظَّلْفُ وَالنَّابُ وَالنَّجْمُ طَلَعَ
كَاصِبًا وَالصَّابُونَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ عَلَى دِينِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَبْلَتُهُمْ مِنْ مَهَبِ الشَّمَالِ عِنْدَ
مُتَصَفِّ النَّهَارِ وَقَدْ تَمَّ طَعَامُهُ فَاصْبَا وَلَا اصْبَا مَا وَضَعَ أَصْـ بَعَهُ فِيهِ وَاصْبَاهُمْ هَجَمَ عَلَيْهِمْ وَهُوَ

لَا يَشْعُرُ بِكَانِهِمْ * صَدَاءُ الْجَمْعَةِ وَلَا صَدْلَهُ (الصَّدَاةُ) بِالضَّمِّ شُقْرَةٌ إِلَى السَّوَادِ صَدَى
 الْفَرَسُ كَفَرَحٍ وَكُرْمٌ وَهُوَ صَدَاؤُهُ وَصَدَاءُ وَالْحَدِيدُ عِلَاقَةُ الطَّبَعِ وَالْوَسَخُ وَالرَّجُلُ أَشْصَبُ
 فَتَنْظُرُ وَصَدَا الْمَرْأَةِ كَمَنْعٍ وَصَدَاهَا جَلَامُ صَدَاهَا لِيَكْتَحِلَ بِهِ وَكَتَبَتْ صَدَايَ عَلَيْهَا صَدَا الْحَدِيدِ
 وَرَجُلٌ صَدَا مَحْرُكَةُ أَطِيفِ الْجِسْمِ وَالصَّدَاءُ كَسَدَالٍ وَيُقَالُ الصَّدَاءُ كَكَثَانِ رَكِيَّةٍ أَوْ عَيْنٍ مَا
 عِنْدَهُمْ أَعَذَبُ مِنْهَا وَمِنْهُ مَاءٌ وَلَا كَصَدَا عَمُوهُ وَصَاغِرُ صَدَى لَزِمَهُ الْعَارُ وَاللَّوْمُ وَكَفَرَابٌ سَخِيٌّ بِالْهِنِ
 مِنْهُمْ زِيَادُ بْنُ الْحَرِثِ الصَّدَائِيُّ وَصَدَا لَهُ تَصَدَّى وَجَدَى أَصْدَا أَسْوَدُ مُشْرَبٌ بِجُمْرَةٍ * صَرَا
 أَهْلُؤُهُ وَقَالَ الْأَخْفَشُ عَنِ الْخَلِيلِ وَمَنْ غَرِبَ مَا أَبْدَلُوهُ قَالَ وَافِي صَرَخَ صَرَا * صَمَا عَلَيْهِمْ
 كَمَنْعٍ طَلَعَ وَمَا صَمَاكَ عَلَى مَا حَلَّكَ وَصَمَاتُهُ فَانْصَمَا (الصَّمَاةُ) وَالصَّمَاةُ الْمَاءُ يَكُونُ
 فِي السَّلَى أَوْ عَلَى رَأْسِ الْوَلَدِ كَالصَّمَاةِ كَقَنَاءَةٍ أَوْ هَذِهِ تَصْغِفُ مِنْ أَبِي عُبَيْدَةَ وَقَدْ عَلَيْهِ قَتْلُهُ وَصِيًّا
 رَأْسُهُ بِهِ قَلِيلًا أَوْ غَلَّ لَهُ قَلَمٌ يَنْقُحُهُ وَالْأَسْمُ الصَّيِّتَةُ بِالْكَسْرِ وَالْخَلُّ ظَهَرَتْ أَلْوَانُ بَشِيرَةٍ * الصَّمَاةُ
 وَالصَّمَاةُ كَكِتَابَةِ الصَّمَاةِ لِلْقَذَى يَخْرُجُ عَقَبُ الْوِلَادَةِ (فصل الضاد)

(الضَّضِيُّ) بِحَرْوٍ وَجَرٍ وَجَرٍ وَالضُّوْضُ كَهْدُودٍ وَسُرُورٍ وَالْأَصْلُ وَالْمَعْدِنُ أَوْ كَثَرَتِ الْقُلُوبُ وَبَرَكَتُهُ
 وَكَهْدُودُ الْأَخِيلِ لِلطَّائِرِ وَالضَّضَاءُ وَالضُّوْضَاءُ أَصْوَاتُ النَّاسِ فِي الْحَرْبِ وَرَجُلٌ مُضَوِّضٌ
 مُصَوِّتٌ (ضَبًّا) بِجَمْعِ ضَبٍّ وَضُبُّوا وَهُوَ ضِيٌّ كَكَرِيمٍ لَصِقَ بِالْأَرْضِ وَالضُّوْضُ وَاخْتَبَأَ وَاسْتَحْتَرَّ
 لِيَحْتَلِ وَطَرًا وَاشْرَفَ وَبَلَاءَ وَمِنْهُ اسْتَحْيَا وَاضْبًا كَتَمَ وَعَلَى الشَّيْءِ سَمَكَتَ وَعَلَى الدَّاعِيَةِ أَضْبَ
 وَضَابِيٌّ وَادِيْدَقَعَ فِي دِيَارِ بَنِي دُبْيَانَ وَابْنُ الْحَرِثِ الْبَرْجِيُّ الشَّاعِرُ وَالرَّمَادُ وَاضْطَبَّ الْأَخْفِيُّ
 وَضَبَّاءُ كَكَثَانِ عِ وَالْمُضَابِيَّةُ وَالضَّابِيَّةُ الْغَرَارَةُ الْمُنْمَقَةُ لَهُ تُنْحَقِي مَنْ يَحْمِلُهَا * ضَدَى كَفَرَحٍ
 غَضَبٌ * ضَرَا بِجَمْعٍ خَفِيٍّ وَانْفُصِرَاتِ الْأَيْلِ مَوْتٌ وَالتَّحْلُ وَالشَّهْرِيَّةُ (ضَنَاتٌ) كَمَنْعٍ
 وَجَمْعُ ضَنَّا وَضُنُّوا كَثَرُوا وَلَدُهَا كَاضُنَاتٌ وَهِيَ ضَانِيٌّ وَضَانَةٌ وَالْمَالُ كَثُرَ وَالضَّنُّ كَثَرَةُ الْقُلُوبِ
 وَالْوَلَدُ وَيَكْسُرُ لِأَوَّاحِدِهِ كَفَرَحٍ ضُنُوٌّ وَالْأَصْلُ وَالْمَعْدِنُ وَضَنَانِي الْأَرْضُ ذَهَبٌ وَاحْتَبِ
 وَقَعْدَمَةٌ عَدَضْنَاءُ وَضُنَانٌ بَضْمٌ مَا ضُرُورَةٌ وَاضْطَبَّ لَهُ وَمِنْهُ اسْتَحْيَا وَانْقَبَضَ وَاضْنُوا كَثُرَتْ

مَا شَيْئُهُمْ (الضوء) الدُّورُ وَيُضَمُّ كَالضَّوَاءِ وَالضَّيَاءُ بِكَسْرِ هِمَا ضَاءٌ ضَوْأٌ وَضُوءٌ وَاضَاءٌ
 وَاضَاءَةٌ وَضُوءَانُهُ وَاسْتَضَاءَتْ بِهِ وَضُوءًا عَنِ الْأَمْرِ تَضُوءَةً حَادٍ وَتَضُوءًا قَامَ فِي ظِلْمَةٍ لِيَرَى بَصُوءَ النَّارِ
 أَهْلَهَا وَاضَاءَ يَوْمَهُ حَذَفَ وَضُوءٌ مِنْ سَمَاءٍ وَابْنُ الْجَلَّاحِ شَاعِرَانِ وَلَا تَسْتَضِيؤُا بِنَارِ أَهْلِ الشِّرْكِ
 مَنَعَ مِنْ اسْتِشَارَتِهِمْ فِي الْأُمُورِ وَالْمُسْتَضَى يُنَوِّرُ اللَّهُ الْحَسَنُ بْنُ يُونُسَ (ضُهاة) كَقُرَابِ
 عِ دُفْنٍ بِهِ ابْنُ السَّاعِدَةِ بْنِ جُوَيْتٍ فَقِيلَ لَهُ دُوضُهَا وَاضْهِيَا كَعَسَجِدِ شَجَرَةٍ كَالسَّيَالِ وَالْمَرَاةُ
 لَا تَحْفِظُ وَالَّتِي لَا ابْنَ لَهَا وَلَا تَدَى كَالضَّهْيَةِ وَهِيَ الْفَلَاةُ لِأَمَامِهِمْ أَوْ شَعْبَانٍ يَجِيئَانِ مِنَ السَّرَاةِ
 وَضُهْيَا أَمْرٌ مَرَضِيٌّ وَلَمْ يُحْكَمْهُ وَالْمُضَاهَاةُ الْمُضَاهَاةُ وَالرَّفْقُ * ضَيَّاتِ الْمَرَاةُ كُتِرَ وَلَدُهَا
 وَالْمَعْرُوفُ بِالنُّونِ وَالْتَحْفِيفُ ﴿ (فصل الطاء) ﴿ (طَاطَا) رَأْسُهُ طَامَنَةٌ
 وَخَفَضَهُ قَطَطًا طَاطَا وَفَرَسَهُ شَحْرَهُ بِفَخَذِهِ وَحَرَكَهُ الْحُضْرُ وَيَدْمُ بِالْعِنَانِ أَرْسَالَهَا بِهِ لِلْأَحْضَارِ وَالرُّكُضُ
 وَفِي مَالِهِ أَسْرَعُ تَفَاقَهُ وَبَالِغُ الطَّاطَاءُ كَسَلْسَالِ الْمُتَبَطِّطِ يَسْتُرُ مَنْ كَانَ فِيهِ وَابْجَلُّ الْقَصِيرُ
 الْأَوْقُصُ * الطَّبَاةُ الْخَلِيقَةُ كَرِيمَةٌ كَانَتْ أَوْلِيئَةً * طَنَّا يَجْمَعُ لَعِبَ بِالْقُلَّةِ وَالَّتِي مَا فِي جَوْفِهِ
 (طَرَا) عَلَيْهِمْ كَنَحَ طَرَأُوطُرُوا أَتَاهُمْ مِنْ مَكَانٍ أَوْ خَرَجَ عَلَيْهِمْ مِنْهُ فَجَاءَهُ وَهُمْ الطَّرَاءُ
 وَالطَّرَاءُ وَطَرَأَ كَكَرُمَ طَرَاةٌ وَطَرَاءٌ فَهُوَ طَرِيٌّ مُضْدَدُ وَى وَجَامٌ وَأَمْرٌ طَرَأَنِي بِالْاضْمِ لَا يَدْرِي مَنْ
 حَيْثُ أَتَى وَطَرَأَنَ جَبَلٌ فِيهِ حَامٌ كَثِيرٌ وَالطَّرِيقُ وَالْأَمْرُ الْمُنْكَرُ وَالطَّارِئَةُ الدَّاهِيَةُ وَالطَّرَاءُ بَالِغٌ
 فِي مَدْحِهِ وَطَرَاءُ السَّيْلِ بِالْاضْمِ دَفَعَتْهُ (طَسَى) كَفَرَحَ وَجَعَّ طَسَاوُطَسَا فَهُوَ طَسِيٌّ أَتَقَنَّمُ
 أَوْ مِنَ الدَّسَمِ وَالطَّسَامُ الشَّمْعُ وَتَقَسَّى طَاسَةً وَطَسَا اسْتَحْيَا * الطَّشَاةُ بِالْاضْمِ وَكَهُمْزَةُ الزُّكَامِ
 وَالطَّشَاةُ صَابَةٌ وَالرَّجُلُ الْقَدِيمُ الْعَيُّ وَطَشَاهَا كَنَحَ جَامِعُهَا (طَفَنَتْ) النَّارُ كَسَمِعَ طُفُوًا
 ذَهَبَ لَهَا بِهَا كَانْطَفَاتٍ وَأَطْنَأَتْهَا وَمُطْفِئُ الْجَرِّ خَامِسُ أَيَّامِ الْعَجُوزِ أَوْ رَابِعُهَا وَمُطْفِئُ الرِّضْفِ
 الدَّاهِيَةُ وَمُطْفِئُهُ شَحْمَةٌ إِذَا أَصَابَتِ الرِّضْفَ ذَابَتْ فَاحْجَدْنَهُ وَحِيَّةٌ تَمْرٌ مُطْفِئُ سَمِّهَا نَارُ الرِّضْفِ
 * الطَّفَنَشَا كَسَمَدَلِ الضَّعِيفِ وَضَعِيفُ الْبَصَرِ * طَلَاءُ الدَّمِ بِالْاضْمِ وَالشَّقْدُ وَالْمَدْقَشَرَةُ
 * أَطْلَنَشَا كَأَقْعَنْسَسٍ تَحْوَلُ مِنْ مَنْزِلٍ إِلَى مَنْزِلٍ (الطَّلَنَدَا) كَسَمَدَلِ الْكَثِيرِ الْكَلَامِ

واطْلَمَةُ الرِّقِّ بِالْأَرْضِ وَبَجَلٌ مُطْلَقٌ الشَّرَفُ لِاصْطِقَ السَّيَامُ **(الطن)** بالكسر بَقِيَّةُ الرُّوحِ
 وَالْمَنْزِلُ وَالْبَسَاطُ وَالْمَيْلُ بِالْهَوَى وَالْأَرْضُ الْبَيْضَاءُ وَالرَّوْضَةُ وَالرِّيَّةُ وَالذَّاءُ وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ
 فِي الْحَوْضِ وَفِي يَتَخَذُ اللَّصِيدُ كَالرِّيَّةِ وَالرَّمَادُ الْهَامِدُ وَالْفُجُورُ وَخَطِيرَةٌ مِنْ حِجَارَةٍ وَالْهَمَّةُ وَطَنِي
 الْبَعِيرُ كَفَرَحٍ لَزَقَ طَعْمَهُ بِجَنْبِهِ وَقُلَانٌ فِي صَدْرِهِ شَيْءٌ يَسْتَحْيِي أَنْ يُخْرِجَهُ وَكَجَمْعِ اسْتَحْيَا وَالطَّنَادُ
 مُحَرَّكَةُ الرِّمَاءِ وَاطْنَامَالٌ إِلَى الْمَنْزِلِ وَإِلَى الْحَوْضِ فَشَرِبَ وَإِلَى الْبَسَاطِ فَنَامَ عَلَيْهِ كَسَلًا وَحَبَّةً
 لَا تُطْفِئُ أَيْ لَا يَعْيشُ صَاحِبُهَا **(الطَّاء)** كَالطَّاعَةِ الْإِبْعَادُ فِي الْمَرْغَى وَمِنْهُ طَنِي أَبُو قَبِيلَةٍ أَوْ مِنْ
 طَاءَ يَطْوُهُ إِذَا ذَهَبَ وَجَاءَ وَالتَّسْبِيَةُ طَائِيٌّ وَالْقِيَاسُ كَطَائِيٍّ حَذَفُوا الْيَاءَ الثَّانِيَةَ فَبَقِيَ طَائِيٌّ فَقَلَبُوا
 الْيَاءَ السَّابِقَةَ الْقَاوِ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ وَالْحَمَاءُ كَالطَّاءِ وَطَاءٌ فِي الْأَرْضِ يَطَاءُ ذَهَبٌ أَوْ بَعْدَ فِي ذَهَابِهِ
 وَمِنْهَا طَوِيٌّ أَحَدُ وَطَاءَتِ الْأَسْمَاءُ رَغَّتْ **(فصل الغطاء)** * طَاظًا النَّيْسُ
 طَاظَاةً وَطَاظًا نَبٌّ وَالْأَعْلَمُ وَالْأَهَمُّ تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَا يُفْهَمُ فِيهِ غَنَّةٌ * الطَّبَاةُ الضَّعُّ الْعَرَجَاءُ
 * الطَّارَةُ الْمَاءُ الْمُجَمَّدُ وَالتَّرَابُ الْيَابِسُ بِالْبَرْدِ **(ظمى)** كَفَرَحَ ظَمًا وَظَمًا وَظَمَاءً وَظَمَاءَةٌ فَهُوَ
 ظَمِيٌّ وَظَمَانٌ وَهِيَ ظَمَانَةٌ جَ ظَمَاءٌ وَيَضُمُّ بَادِرًا عَنِ التَّحْيَانِ عَطَشٌ أَوْ شَدُّ الْعَطَشِ وَالْيَاءُ
 اشْتِاقٌ وَالْأَسْمُ مِنْهُمَا الظَّمُّ بِالْكَسْرِ وَرَجُلٌ ظَمَاءٌ مَعَ عَطَاشٍ وَكَقَعْدِمُ مَوْضِعِ الْعَطَشِ مِنَ الْأَرْضِ
 وَالظَّمُّ بِالْكَسْرِ مَا بَيْنَ الشَّرْبَيْنِ وَالْوَرْدَيْنِ وَمَا بَيْنَ سَقُوطِ الْوَلَدِ إِلَى حِينَ مَوْتِهِ وَمَا بَقِيَ مِنْهُ الْإِظْمُ
 الْحِمَارُ أَيْ يَسِيرُ لِأَنَّهُ لَا يَسْأَلُ شَيْءً أَقْصَرَ ظَمًا مِنْهُ وَظَمَاءَةُ الرَّجُلِ كَسَحَابَةٍ سَوَّاهُ خَلْقَهُ وَلَوْ مَ ذَرِيَّتَهُ وَقِيلَ
 أَنْصَافُهُ لَخَطَا طَيْبُهُ وَرَجَّحَ ظَمًا أَيْ حَارَّةً عَطَشَى غَيْرَ لَيْبَةٍ وَالظَّمْعَى الَّذِي تَسْقِيهِ السَّمَاءُ ضِدَّ الْمَسْقُوعِ
 وَظَمَاءٌ وَظَمَاءٌ عَطَشُهُ وَالْفَرَسُ ضَمْرُهُ وَإِنْ فُصِّصَ لَفُظًا أَيْ سَبَتْ بِرَحْلِهِ لَحْمِيَّةٌ * الطَّوَاةُ الرَّجُلُ
 الْأَحَقُّ * كَالطَّاءِ وَظَمَاءٌ طَمِيثًا غَمَّةً **(فصل العين)** * **(العَب)** بِالْكَسْرِ
 الْحُلُّ وَالثَّقْلُ مِنْ أَيْ نَبِيٍّ كَانَ وَالْعَدْلُ وَالْمَثَلُ وَيُتَقَعُّ وَيَنْتَقَعُ بِالنَّخَعِ ضِيَاءُ الشَّمْسِ وَيُقَالُ عَبٌ كَدِيمٌ وَعَبَا
 الْمَتَاعُ وَالْأَمْرُ كَنَعَ هَيَاءً وَالْجَيْشُ جَهْرُهُ كَعَبَاءُ تَعَبِيَّةٌ وَتَعَمِيثًا فِيهِمَا وَالطَّيْبُ صَنَعُهُ وَخَلَطُهُ
 وَالْعَبَاءُ كِسَاءٌ مِ كَالْعَمَاءِ وَالْأَحَقُّ الثَّقِيلُ الْوَخْمُ جَ أَعْبِيَّةٌ وَالْعَبَاءُ كَمَكْدَسَةٍ خَرْقَةٍ الْخَائِضُ

وكفَعْدِ المَذْهَبَ وما اَعْبَاهُ ما اَصْنَعُ وبِفَلَانٍ ما ابالي والاعتِباءُ الاحتِشاءُ * العِنْدَاوَةُ كَفَعْدَاوَةُ
العَسْرِ والائْتِواءُ والحدِيعَةُ والحقْوَةُ والمُقْدِمُ الجَرِيُّ كالْعِنْدَاوِ والمَكْرُ وادّعى الدّواهي وحثّت
طَرِيْقَتَكَ لِعِنْدَاوَةٍ اى تحتِ اطْرَاقِكَ وسُكُونِكَ مَكْرٌ ﴿فصل الغين﴾ * الغَاغَاةُ
صَوْتُ العَوَاهِي الجَبَلِيَّةِ * غَبَا لَهُ واليه كَنَعَ قَصْدُ ﴿الغَرْقِي﴾ كَزَبْرِجِ القِشْرَةِ المُلْتَزِقَةِ
يَبَاضُ البَيْضِ او البَيَاضُ الَّذِي يُؤْكَلُ وَغَرْقَاتُ البَيْضَةِ خَرَجَتْ وَعَلِيهَا قِشْرُهَا الرَّقِيْقُ
وَالدَّجَاجَةُ فَعَلَتْ ذَلِكَ بَيْضِهَا ﴿فصل الفاء﴾ * (الْفَافَا) كَقَدَفِدٍ وَبَلْبَالٍ
مَرَدَّدٍ الفَاءِ وَمَكْرَهُ فِي كَلَامِهِ وَفِيهِ فَاَفَاةٌ * الْقَبَاةُ المَطَرَةُ السَّرِيعَةُ سَاعَةً ثُمَّ تَسْكُنُ
﴿مَاقَتَا﴾ مُمْتَلِئَةُ السَّاءِ مَا زَالَ كَمَا افْتَاوَفَتِي عَنْهُ كَسَمِعَ نَسِيْمَهُ وَانْقَذَعَ عَنْهُ او خَاصَ بِالْجَدِ
وَتَقْتُوْنَدُ كُرُيُوسُفَاى مَا تَقْتُوْ وَكَنَعَ كَسَرُ وَاَطْقَاعِنِ ابْنِ مَالِكٍ فِي كِتَابِهِ جَمْعُ اللُّغَاتِ الْمُشْكَلَةِ
وَعَرَاهُ لِلْقَرَاءِ وَهُوَ صَحِيحٌ وَغَلَطُ ابْنِ حَبَّانٍ وَغَيْرُهُ فِي تَغْلِيْطِهِ ﴿فَتَا﴾ الغَضْبُ بِجَمْعِ سَكَنِهِ
وَكَسَرِهِ وَالْقَدْرَقَتَا وَفَتَاوَا سَكَنَ غَلِيَانَهَا وَالشَّيْءُ سَكَنَ بَرْدَهُ بِالتَّسْحِينِ وَالشَّيْءُ عَنْهُ كَفَهُ وَاللَّبَنُ اَغْلَى
فَارْتَفَعَ لَهُ زَبَدُهُ وَتَقَطَّعَ وَاَفْتَا اَعْيَا وَقَرَّوْ سَكَنَ وَاَقَامَ وَاَقْتُمُوا للمَرِيضِ اَحْوَا حِجَارَةً وَرَشُّوا عَلَيْهَا
المَاءَ فَكَتَبَ عَلَيْهَا الْوَجْعَ لِيَعْرِقَ ﴿خَاءٌ﴾ كَسَمِعَهُ وَمَنْعَهُ خَجَا وَخَجَاءٌ هَجَمَ عَلَيْهِ كَفَاجَاهُ وَاَفْتَجَاهُ
وَالْفُجَاءُ مَا فَاجَأَ بَلْبًا وَالدَّقْطَرِيُّ الشَّاعِرُ وَخَفَّتِ النَّاقَةُ كَدَرَحٍ عَظُمَ بَطْنُهَا وَكَنَعَ جَامِعٌ وَالْمُفَاجِئُ
الْأَسَدُ * الْفَنْدَايَةُ بِالكُسْرِ الْقَاسُ جَ فَنَادَيْدُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَالْفَنْدَاوَةُ فِي فَنَدٍ ﴿الْفَرَا﴾
بِكَبَلٍ وَسَحَابٍ حَارٍ وَالْوَحْشُ اَوْ قَبِيْهُ جَ اَفْرَاءُ وَفَرَاءُ وَاعْرَفَرِيءُ كَفَرِيءُ وَكُلُّ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ
الْفَرَا بَغِيرِهِ مَزَلَانَةٌ مَثَلٌ وَالْأَمْنَالُ مَوْضُوعَةٌ عَلَى الْوَقْفِ اى كَاهُ دُونَهُ وَفَرَا حُرَّةٌ جَزِيرَةٌ بِالْبَحْرِ
﴿فَسَا﴾ الثَّوْبُ بِجَمْعِ شَقِّهِ كَدَسَاهُ فَتَفَسَّاهُ وَفُلَانًا ضَرَبَ ظَهْرَهُ بِالْعَصَا كَفَسَّاهُ وَعَنْهُ مَنَعَهُ
وَلَا فَسَا الْاَبْرَحُ اَو الَّذِي خَرَجَ صَدْرُهُ وَتَنَاتَ خَشَلَتُهُ اَو الَّذِي اِذَا مَشَى كَانَتْهُ يَرْجِعُ اسْتُهُ كَالْفَسْوِ
اَوْ مَنْ اِذَا قَعَدَ لَا يَسْتَطِيعُ يَقُومُ اَلْأَجْهَدُ اَوْ مَنْ دَخَلَ صُلْبُهُ فِي وَرْكَيْهِ فَسَى كَفَرَحٍ فِي الْكُلِّ
وَتَفَسَّابِيْهِمُ الْمَرَضُ اَتَشَرَّ ﴿كَتَفَسَا﴾ وَالْفَشُّ الْفَخْرُ وَمَا كَنَعَ وَاَفْتَا اسْتَكْبَرُ وَتَفَسَّابَهُ

تَحْرَمْنَهُ * أَفْضَانَهُ بِالْمُحْجَمَةِ أَطْعَمَتْهُ وَالصَّوَابُ بِالْقَافِ (فَطَاءٌ) عَطَاءٌ فِي مَعَانِيهَا وَشَدَخَهُ
وَالْقَوْمُ رَكِبُهُمْ عَمَّا لَا يُجْبُونَ وَالْفَطَاءُ مَحْرُكَةٌ وَالْفُطَاءُ بِالضَمِّ دُخُولُ الظَّهْرِ وَخُرُوجُ الصَّدْرِ فَطِنَ
كَفَرَحَ فِيهِ وَأَفْطَأَ وَالْفُطَاءُ الْقَطْسُ وَفَطَأَ ظَهْرَهُ بِرَبِّهِ كَنَعَ حَلَّ عَلَيْهِ ثَقِيلًا فَاطْمَأَنَّتْ وَدَخَلَ وَتَقَطَّطًا
تَقَاعَسَ وَأَشَدُّ مِنْهُ وَتَنَحَّرَ عَنْهُمْ أَنْكَسَرُوا وَرَجَعَ وَأَفْطَأَ أَطْعَمَ وَجَامَعَ جَمَاعًا كَثِيرًا وَسَاءَ خُلُقُهُ بَعْدَ
حُسْنٍ وَاتَّسَعَتْ طَالُهُ (فَقَاءٌ) الْعَيْنُ وَالْبُتْرَةُ وَشَعْوَهُمَا كَنَعَ كَسَرَهَا وَأَقْلَعَهَا أَوْ بَحَثَهَا كَفَقَّاهَا
فَانْفَقَّاتٌ وَتَفَقَّاتٌ وَنَاطِرِيَّةٌ أَذْهَبَ غَضَبَهُ وَابْهَمَى قُوَّتَهَا الْمَطَرُ وَالسَّيْلُ فَلَانَا كُلُّهَا النَّعْمُ
وَالْفَقَى بِالْفَتْحِ وَالْفَقَاءُ بِالضَمِّ وَبِالتَّحْرِيكِ وَالْفَقَائَةُ السَّيَّيَةُ الَّتِي تَنْفَقِي عَنْ رَأْسِ الْوَلَدِ أَوْ جَلِيدَةٍ
رَقِيقَةٍ عَلَى أَنْفِهِ إِنْ لَمْ تُكْشَفْ عَنْهُ مَاتَ وَالْفَقَايُ كَسَكْرَى نَاقَةٍ بِهَا الْحَقْوَةُ فَلَا تَبُولُ وَلَا تَبْعُرُ بِالْجَمَلِ
وَقِي * كَفَقِيلٍ وَالْفَقِي * أَيْضًا الدَّاءُ بِعِيْنِهِ وَالْفَقَى تَقَرَّقِي جَبْرًا وَغَاظَ يَجْمَعُ الْمَاءُ كَالْفَقِي * وَع * وَاقْتَنَّا
الْخُرُزَّ عَادَ عَلَيْهِ وَحَمَلَ بَيْنَ الْكَلْبَيْنِ كَلْبَةً أُخْرَى وَالْمَفَقَّةُ الْأَوْدِيَةُ تَشُقُّ الْأَرْضَ * فَلَاةٌ كَنَعَهُ
أَفْسَدَهُ * الْعَمَّا مَحْرُكَةٌ الْكَثَرَةُ وَبِالسَّكُونِ الْجَمَاعَةُ جَاءَتْ مِنْهُمْ (الْفَقَاءُ) مَا كَانَ شَمَافًا يَنْسَخُهُ
الظِّلُّ جَاقِيًا وَفِيهِ وَمَوْضِعُ مَقِيَاةٍ وَتَضُمُّ يَأْوُهُ وَالْغَنِيمَةُ وَالْخِرَاجُ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الطَّيْرِ وَالرَّجُوعُ
كَالْفَيْئَةِ وَالْفَيْئَةُ وَالْإِفَاءَةُ وَالْإِسْتِنَاءَةُ وَالتَّحَوُّلُ وَالْفَقَّةُ بِكَمَةِ الطَّائِفَةِ أَسْلَهُ أَيْ كَفَّيْعَ جَ فَنُتُونُ
وَفَقَاتٌ وَلَا يُؤْمَرُ مُقَامًا عَلَى مَنِي * أَيْ مَوْتِي عَلَى عَرَبِيٍّ وَبَاقِي * كَلِمَةٌ تَحْبِبُّ أَوْ تَأْسِفُ وَقَاءُ الْمَوْلَى مِنْ
أَمْرَاتِهِ كَفَرَّ عَنْ عَيْنِهِ وَرَجَعَ إِلَيْهَا وَفَقَّتْ الْغَنِيمَةُ وَاسْتَفَنَّتْ وَقَاءَهَا اللَّهُ تَعَالَى عَلَى وَالْفَيْئَةُ
طَائِرٌ كَالْعُقَابِ وَالْحَيْنُ وَدَخَلَ عَلَى تَفْدِيَةِ فَلَانِ أَيْ عَلَى أَثَرِهِ (فَقَصُّ الْقَافِ) ﴿١﴾
* الْقَافَاءُ أَصَوَاتُ غَرِبَانِ الْعِرَاقِ وَالْقَنْقَرِيُّ كَزَبِجٍ يَأْصُلُ الْبَيْضَ وَالْغَرَقِيُّ * قَبَا الطَّعَامُ بِكَمْعٍ
أَكَلَهُ وَمِنْ الشَّرَابِ أَمْتَلَا وَالْقَبَاءَةُ وَالْقَبَاءَةُ حَشِيَّةٌ تَرَعَى (الْقَنَاءُ) بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ مَ أَوِ الْخِيَارُ
وَأَقْنَأَ الْمَكَانَ كَثَرَتُهُ وَالْقَوْمُ كَثَرَتْ عِنْدَهُمُ وَالْمَقْنَأَةُ وَتَضُمُّ نَأْوُهُ مَوْضِعُهُ * الْقَنْدَاؤُ كَفَقَّاهَا وَالسَّيِّ
الْغَذَاءُ وَالسَّيِّ الْخُلُقُ وَالْغَلِيظُ الْقَصِيرُ وَالْكَبِيرُ الرَّأْسُ الصَّغِيرُ الْجَسْمُ الْمَهْزُولُ وَالْجَرَى الْمُنْقَدِمُ
وَالْقَصِيرُ الْعُنُقُ الشَّدِيدُ الرَّأْسُ وَالْخَفِيفُ وَالصَّلْبُ كَالْقَنْدَاوَةِ فِي الْكَلِّ وَكَثُرَ مَا يُوصَفُ بِهِ الْجَمَلُ

وَهُمْ ابْتَصَرُوا فِي الدَّالِ (الْقُرْآنُ) التَّنْزِيلُ قَرَأَ بِهِ كَنَصْرِهِ وَمَنْعَهُ قَرَأَ أَوْ قَرَأَهُ وَقُرْآنًا
 فَهُوَ قَارِئٌ مِنْ قَرَاءَةٍ وَقُرْآنٍ وَقَارِئِينَ تَلَاءَ كَأَقْرَأَ وَأَقْرَأَهُ أَنَا وَصَحِيفَةٌ مَقْرُوءَةٌ وَمَقْرُوءَةٌ وَمَقْرُوبَةٌ
 وَهَارَاهُ مَقَارَاةٌ وَقَرَأَهُ دَارِسُهُ وَالْقَرَاءُ كَسَكَّانِ الْحَسَنِ الْقَرَاءَةُ جَ قَرَأُونِ لَا يَكْسُرُونَ كَرَمَانَ النَّاسِكُ
 الْمُتَعَبِدُ كَالْقَارِئِ وَالْمُقَرَّرِ جَ قَرَأُونِ وَقَوَارِيءُ وَتَقَرَّرَاتُفَهُ وَقَرَأَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَبْلَغَهُ كَأَقْرَأَ
 أَوْ لَا يُقَالُ أَقْرَأَ إِلَّا إِذَا كَانَ السَّلَامُ مَكْتُوبًا أَوْ الْقَرْمُ وَيُضَمُّ الْحَيْضُ وَالطُّهُرُ ضِدَّ وَالْوَقْتُ وَالْقَافِيَةُ
 جَ أَقْرَأَ وَقُرُوءٌ وَأَقْرَأَ أَوْ جَمَعَ الطُّهُرُ قُرُوءٌ وَجَمَعَ الْحَيْضُ أَقْرَأَ وَأَقْرَأَتْ حَاضَتْ وَطَهَرَتْ وَالنَّاقَةُ
 اسْتَقَرَّتْ الْمَاءُ فِي رَجِّهَا وَالرِّيحُ هَبَّتْ لَوْقَتِهَا وَرَجَعَ وَدَنَا وَاحْرَأَ سَتَاخِرُ وَغَابَ وَانْصَرَفَ وَتَنَسَكَ
 كَتَمَتْ وَأَقْرَأَتْ النَّاقَةُ حَمَلَتْ وَالشَّيْءُ جَمَعَهُ وَضَعَهُ وَالْحَامِلُ وَلَدَتْ وَالْمَقْرَأَةُ كَعُظْمَةٌ الَّتِي يُنْتَظَرُ بِهَا
 انْقِضَاءُ أَقْرَأَتْهَا وَقَدْ قُرَّتْ حُبِسَتْ لِذَلِكَ وَأَقْرَأَ الشَّعْرَ أَنْوَاعُهُ وَانْخَاوُذَ وَمَقْرَأَ كَتَكْرَمَ دَ بِالْيَمِينِ بِهِ
 مَعْدُنُ الْعَقِيقِ مِنْهُ الْمُقَرَّرِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَغَيْرِهِمْ وَيَفْتَحُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ الْمِيمَ وَالْقَرَاءَةُ بِالْكَسْرِ الْوَبَاءُ
 وَاسْتَقَرَّ الْجَلُّ النَّاقَةُ تَارَكَهَا لِيَنْظُرَ الْقَحْطَ أَمْ لَا * الْقَرَضِيُّ كَزَبْرَجٍ مِنْ غَرِيبِ شَجَرِ الْبَرْزَخَةِ
 أَشَدُّ صُفْرَةً مِنَ الْوَرَسِ وَاحِدُهُ بَهَاءُ (قَضَى) السَّقَاءُ كَفَرَحٍ فَسَدَّ وَعَفَنَ وَتَهَاوَتْ وَالْعَيْنُ
 احْتَرَتْ وَاسْتَرَحَّتْ مَا فِيهَا وَفَسَدَتْ وَالْحَبْلُ اخْلَقَ وَتَقَطَّعَ أَوْ طَالَ دَفَنُهُ فِي الْأَرْضِ فَتَمَّتْ وَحَسَبُهُ
 قَضَاءُ وَقَضَاءٌ فَسَدَّ وَفِيهِ قَضَاءٌ وَيُضَمُّ عَيْبٌ وَفَسَادٌ وَقَضَى كَسَمِعَ أَكَلَ وَأَقْضَاهُ أَطْعَمَهُ وَتَقَضَّوْا مِنْهُ
 أَنْ يَرْجِعُوا اسْتَحْشَوْا حَسَبَهُ * قَفَّتِ الْأَرْضُ كَسَمِعَ قَمَامُ طَرَتْ فَتَغَيَّرَ نَبَاتُهَا وَفَسَدَ وَالْقَفُّ
 أَنْ يَقَعَ التُّرَابُ عَلَى الْبَقْلِ وَتَقَدَّمَ فِي قَفَا وَاقْتَمَا الْخَرَزَاقَتَامَةُ (قَفَا) بِجَمْعٍ وَكَرَمُ قَفَا وَقَفَاةٌ
 وَقَفَاةٌ بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ ذَلَّ وَصَغُرَ فَهُوَ قَفِيٌّ جَ قَفَاءٌ وَقَفَاءٌ بِكِبَالٍ وَرُخَالٍ وَالْمَاشِيَةُ قَفْوًا وَقَفَاةٌ وَقَفَا
 وَقَفَاةٌ وَقَفَاءُ سَمِنَتْ كَالْقَفَاتِ وَالْأَبْلُ بِالْمَكَانِ أَقَامَتْ لِحَصْبِهِ فَسَمِنَتْ وَقَفَاءُ كَنَعَهُ قَعَهُ وَأَقَامَ صَغُرَ
 وَأَذَلَّهُ وَاجْبَحَهُ وَالْمَرْعَى الْأَبْلُ وَاقِفَهَا فَسَمِنَهَا وَالْقَوْمُ سَمِنَتْ أَبْلَهُمْ وَالْقَمَاءُ الْمَكَانُ لَا تَطْلُعُ عَلَيْهِ
 الشَّمْسُ كَالْقَمَاءَةِ وَالْمَقْمُوءَةُ وَالْحَصْبُ وَالْدَّعَةُ وَيُضَمُّ وَمَا قَامَاهُ مَا وَافَقَهُ وَغَمْرُ بْنُ قَيْشَةَ كَسَفِينَةٍ
 شَاعِرٍ وَتَقَمَّا الشَّيْءُ أَخَذَ خِيَارَهُ وَالْمَكَانُ وَافَقَهُ فَاقَامَ بِهِ كَقَمَاءِ (قَنَا) كَنَعَهُ قُنُوا اسْتَدَّتْ حَجَرُهُ

وَقَتَانَهُ تَقْنِيًا وَاللَّبَنَ مِنْ جِهَةٍ وَلَا تَأَقَّلَهُ وَجْهَهُ عَلَى قَدْلِهِ كَأَقْنَاهُ وَالْجِلْدُ أَقْنَى فِي الدِّبَاغِ وَلِخَيْتِهِ سُودَهَا
 كَقَتْنَاهَا وَقَتْنَى كَسَمْعَ مَاتٍ وَالْأَدِيمُ فَسَدٌ وَأَقْنَاهُ وَقَتْنَاهُ كَسَحَابٍ مَاءً وَأَقْنَانِي أَمَكْنِي وَالْمَقْنَاءُ وَتُضَمُّ
 نُونُهُ الْمَقْمَاءُ (قَاءً) يَتَقَيَّ قِيًا وَاسْتَقَامَ وَتَقَيَّا وَقِيَامَ الدَّوَاءِ وَأَقَامَهُ وَالْأَسْمُ الْقِيَاءُ كَقَرَابٍ وَالْقِيَوُ
 الْكَثِيرُ الْيَقِي كَالْقِيَوِ كَعُدْوَدٍ وَأَوْدُ الْمُقَيِّ وَتَقَيَّاتٌ تَعَرَّضَتْ لِأَعْلَاهَا وَالْأَتُّ تَقْسَمُ عَلَيْهِ وَتَوْبُ يَتَقَى
 الصَّبْغُ أَيْ مُشْبَعٌ ﴿فصل الكاف﴾ كَا كَا نَكْصٌ وَجِبْنٌ كَكَا كَا
 وَالْكَكَاءُ كَسَّاسَالُ الْجَبْنِ الْهَالِعِ وَعَدُوٌّ وَالْأَصُّ وَتَكَا كَأَجْمَعٍ كَكَا كَأَوْفَى كَلَامِهِ عَى
 وَالْمُتَكَاكِي الْقَصِيرُ * الْكَاكَةُ نَبَاتٌ كَالْجُرْجِيرِ وَالْكِتَاوُ كَسِنْدَاوُ الْجَلِّ الشَّدِيدُ وَالْعَظِيمُ الْمَحِيَّةُ
 الْكُتْمَاوُ الْحَسَنُهَا (كُتَا) اللَّبَنُ كَمَنْعٍ أَرْتَفَعَ فَوْقَ الْمَاءِ وَصَفَا الْمَاءُ مِنْ تَحْتِهِ وَالْقِدْرُ أَرَبِدَتْ
 وَالْقِدْرُ أَخَذَ زَبْدَهَا وَالتَّبْتُ طَلَعَ أَوْ تَنَفَّ وَغَطَّ وَطَالَ وَالتَّبُّ كَكُنَّا تَكْنِئَةً فِي الْكُلِّ وَكُنْئَةُ
 اللَّبَنِ وَيُضَمُّ مَا عَلَيْهِ مِنَ الدَّسَمِ أَوْ الطُّفَاوَةُ وَكُنَّا تَكْنِيًا كُلُّ ذَلِكَ وَكُنْثَاتُ اللَّحْيَةِ طَالَتْ وَكُنْثَتْ
 كَكُنْثَاتٍ وَكُنْثَاتٍ وَالْكِتَاوُ وَالْكِتْمَاوُ وَالْكِتْمَاوُ وَالْكِتْمَاوُ بِالْهَمْزِ الْجُرْجِيرُ أَوْ بَرِيَّةُ (كَدَا)
 التَّبْتُ يَجْمَعُ وَيَسْمَعُ كَدَا وَكُدُوا أَصَابَهُ الْبَرْدُ فَلَبِدَهُ فِي الْأَرْضِ أَوْ الْعَطَشُ فَأَبْطَأَ نَبْزُهُ وَكَذَا الْبَرْدُ
 الرِّزْقُ كَمَنْعٍ رَدَّهُ فِي الْأَرْضِ كَكَدَاءٍ وَأَرْضٌ كَادَتْهُ بَطِيئَةُ الْأَنْبِيَاءِ وَكَدَى الْغُرَابُ كَفَرَحٍ صَارَ
 كَأَنَّهُ يَتَقَى فِي نَحْوِهِ وَالْبَقْلُ قَصُرَ وَخَبْتُ وَكُدَا أَعْدَاوُ الْكِتْمَاوُ وَالْجَلُّ الْغَلِيظُ * الْكِرْنِيُّ كَزَرْجٍ
 السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ الْمَتَرُ كَمْ وَقَيْضُ الْبَيْضِ وَبِهَاءٍ وَقَدْ يَفْخُ التَّبْتُ الْمَجْمَعُ الْمُتَنَفِّ وَكَرْنَا شَعْرُهُ وَغَيْرُهُ
 كَكُرُونَةٍ كَمُتَكْرِنًا وَبُسْرُ كَرِيذَاءٍ وَكَرْنَا طَيْبٌ (الْكِرْنِيُّ) الْكِرْنِيُّ وَكَرَفَاتُ الْقِدْرِ أَرَبِدَتْ
 لِلْعَلَى وَتَكْرَفَاتُ كَرْنَاوَالْكَرْفَاءُ الْكَرْنَاءُ وَبِالْكَسْرِ شَجَرَةُ الشَّفْلِحِ وَكَرَفُوا اخْتَلَطُوا (كَسَاءُ)
 كَمَنْعُهُ بَعْدَهُ وَالْدَّائِيَّةُ سَاقُهَا عَلَى إِثْرٍ أُخْرَى وَالْقَوْمُ غَلَبَهُمْ فِي الْخُصُومَةِ وَبِالسَّيْفِ ضَرْبُهُ وَكُسُ كُلِّ
 شَيْءٍ وَكُسُوهُ بَضْمُهُمَا مَوْثَرُهُ حَ كَسَاءُ رَكِبَ كُسَاءُ وَقَعَ عَلَى قَتْنَاهُ وَكُسُ مِنَ اللَّيْلِ بِالنَّخِ قِطْعَةٌ
 مِنْهُ (كَشَاءُ) كَمَنْعُهُ أَكَلَهُ أَكَلَ الْقَتْنَاءَ وَنَحْوَهُ وَاللَّحْمُ شَوَاهُ حَتَّى يَبْسُ كَأَشَاءُ وَالشَّيْءُ قَشْرُهُ
 فَتَكْشَأُ وَبِالسَّيْفِ ضَرْبُهُ وَقِطْعُهُ وَالْمَرَاةُ جَامِعُهَا وَكَشَى مِنَ الطَّعَامِ كَفَرَحٍ كَشَا وَكَشَاءُ فَهُوَ كَشَى

وَكُنِيَ وَتَكُنِيَ امْتَلَا كَكُنَا وَالسَّقَا بَانَتْ اَحْمَسُهُ مِنْ بَشَرَتِهِ وَيَدُهُ تَشَقَّقَتْ اَوْ غَلَطَ جِلْدُهَا
وَتَقْبِضُ وَذُو كُنَا كَسَحَابٍ ع وَالْمَكْنَشَاءُ بِالضَمِّ الْعَيْبُ (كَافَاءُ) مُكَافَاةٌ وَكَفَاءٌ جَارَامٌ وَفُلَانًا
مَائِلُهُ وَرَاقِبُهُ وَالْجِدْلَةُ كِفَاءٌ الْوَاجِبُ اَي مَا يَكُونُ مُكَافَاةً لِلْاَسْمِ الْكِفَاءَةُ وَالْكَفَاءُ يَفْتَحُهُمَا
وَمَدَّ هُمَا هَذَا كِفَاؤُهُ وَكَفَانُهُ وَكَفَيْتُهُ وَكَفَوُهُ وَكَفَوُهُ وَكَفَوُهُ مِثْلُهُج اَكْفَاءٌ وَكَفَاءٌ وَكَفَاءُ
كُنْعُهُ صَرْفُهُ وَكَبُّهُ وَقَلْبُهُ كَا كَفَاءُ وَكَفَاءُ وَتَبِعَهُ وَالْغَنَمُ فِي الشَّعْبِ دَخَلَتْ وَفُلَانًا طَرَدَهُ وَالْقَوْمُ
انْصَرَفُوا وَانْتَهَزُوا وَعَنِ الْقَصْدِ جَارُوا وَاسْكُفَا مَالٌ وَامَالٌ وَقَابٌ وَخَالَفَ بَيْنَ اَعْرَابِ الْقَوَائِي
اَوْ خَالَفَ بَيْنَ هَجَائِهَا اَوْ اقْوَى اَوْ اَقْبَدَ فِي آخِرِ الْبَيْتِ اَي اَفْسَادِ كَانَ وَالْاِبِلُ كَثُرَتْ تَأْجُهَا وَابِلُهُ
فُلَانًا جَعَلَ لَهُ مَنَافِعَهَا وَالْكَفَاءَةُ وَيُضَمُّ حُلُّ النَّحْلِ سَنَتَهَا فِي الْاَرْضِ زَارِعَةً سَنَتَهَا فِي الْاِبِلِ تَسَاجُ
عَامِهَا اَوْ تَأْجُهَا بَعْدَ حِيَالِ سَنَةٍ اَوْ اَكْثَرٍ وَمَحَّةٌ كَفَاءَةٌ غَنَمُهُ وَيُضَمُّ وَهَبَ لَهُ الْاَسْمَاءُ اَوْ اَوْلَادُهَا
وَاحِدًا وَافَهَا سَنَةً وَرَدَّ عَلَيْهِ الْاَتْمَهَاتِ وَالْكَفَاءُ كَكِتَابِ سِتْرَةٍ مِنْ اَعْلَى الْبَيْتِ اِلَى اسْفَلِهِ مِنْ مُؤَخَّرِهِ
اَوْ الشَّقَّةُ فِي مُؤَخَّرِ الْخِيَاءِ اَوْ كَسَاءُ يَأْتِي عَلَى الْخِيَاءِ حَتَّى يَلْبُغَ الْاَرْضَ وَقَدْ اسْكَفَاتُ الْبَيْتِ وَكَفَى
الْلَوْنُ وَمُكْفَوُهُ كَأَسْفُهُ مُتَغَيَّرُهُ وَكَافَاءُ دَافَعُهُ وَبَيْنَ فَارِسَيْنِ بَرْحُهُ طَعَنَ هَذَا ثُمَّ هَذَا اَوْ شَاتَانِ مُكَافَاَتَانِ
وَتَسْكُرُ اَقَاءُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا مَسَاوِيَةً لَصَاحِبَتِهَا فِي السِّنِّ وَانْكَفَارِ جَع وَلَوْنُهُ تَغْيَرُ وَالْكَفَى
وَالْكَفُ بِالْكَسْرِ يَطْنُ الْوَادِي وَالْتِكَافُ وَالْاِسْتِوَاءُ (كَلَاءُ) كَسَعَهُ كَلَاءٌ وَكَلَاءَةٌ وَكَلَاءٌ
بِكَسْرِ هَا حَرَسَهُ وَبِالسُّوْطِ ضَرَبَهُ وَالَّذِينَ تَأَخَّرُوا الْاَرْضَ كَثُرَ كَاؤُهَا كَا كَلَاتُ وَيَصْرُوفُ الشَّيْءِ رَدُّهُ
وَعَمْرُهُ اَتَمَّهِ وَالْكَلَاءُ كَجَبَلِ الْعُشْبِ رَطْبُهُ وَيَابِسُهُ كَلَّتِ الْاَرْضُ بِالْكَسْرِ كَثُرَ بِهَا كَأَسْتُ كَلَاتُ
وَالنَّاقَةُ اَكَلَتْهُ وَارْضُ كَلِيَّتُهُ وَمَكَلَاءَةٌ كَثِيرَتُهُ وَالْكَلَاءُ بِالضَمِّ الْفَسِيئَةُ وَالْعَرَبُونَ وَتَكَلَّاتُ
وَكَلَّاتُ تَكَلَّمَا اخَذَتْهُ وَكَلَّاسُفٌ وَاسْلَمٌ وَالْعُمَرَاءُ اَنْهَأُوا كَتَلَا كَلَاءَةً وَتَكَلَّاهَا تَسْلَاهَا وَرَجُلٌ
كَأَوْ الْعَيْنِ شَدِيدُهَا لَا يَغْلِبُهَا النَّوْمُ وَالْكَلَاءُ كَكُنَّانِ مَرَقَا السُّفْسُوعِ بِالْبَصَرَةِ وَيَذْكُرُ وَسَاحِلُ كُلِّ
نَهْرٍ كَالْمَكَلَّاءِ كَعُظْمٍ وَاسْتَلَا اخْتَرَمَ وَكَلَّاسُفِيَّتُهُ تَكَلَّمَا وَتَكَلَّمَا اَدْنَاهَا سِ الشَّطْرُ وَفُلَانًا حَبَسَهُ
وَالْيَبِ تَقَدَّمَ وَفِيهِ نَظَرٌ مَتَاتِلًا (الْكَمْ) نَبَاتٌ مَجِجٌ اَكْوُوكَاةٌ اَوْ هِيَ اسْمٌ لِلْجَمْعِ اَوْ هِيَ لِلْوَاحِدِ

وَالْكَمُّ لِلْجَمْعِ أَوْ هِيَ تَكُونُ وَاحِدَةً وَجَمْعًا وَالْمَكَّةُ وَالْمَكَّةُ مَوْضِعُهُ وَكَمَا الْمَكَانُ كَثَرَتْ بِهِ
وَالْقَوْمُ أَطْعَمَهُمْ أَيَاهُ كَكَاهُمْ كَمَا وَالْكَا بِيَاعُهُ وَجَانِبُهُ لِلْبَيْعِ وَكَيْ كَفَرَحَ حَتَّى وَعَلَيْهِ نَعْلٌ وَوَجْهٌ
تَشَقَّقَتْ وَعَنِ الْأَخْبَارِ جَهْلُهَا وَغَبِي عَنْهَا وَكَمَا تَنَسَّ شَيْئَهُ وَكَمَا تَكَثَّرَتْهُ وَعَلَيْهِ الْأَرْضُ
عَيْبَتُهُ (الْكَا) وَالْكَاةُ وَالْكَيُّ وَالْكَيْشَةُ الضَّعِيفُ الْجَبَانُ وَقَدْ كَثُرَتْ كَيَا وَكَيْكَةً وَكُوتُ كَوَا
وَكَاوَا عَلَى الْقَلْبِ هَيْبَتُهُ وَجَبْنَتْ وَأَكَاةً كَاوَا كَاةً فَجَاءَهُ عَلَى تَشَقُّقٍ أَمْرًا أَرَادَهُ فَهَا بَهُ فَرَجَعَ
عَنْهُ (قَصَلُ اللَّامِ) (الْوَاوُ) الدُّرُّ وَاحِدُهُمْ بِهَا وَبِأَنَّهُ لَا تَلَّ وَلَا تَلَّ وَلَا تَلَّ
وَالْقِيَّاسُ أَوَّلُ وَثِي لَا تَلَّ وَلَا تَلَّ وَوَهُمَ الْجَوْهَرِيُّ وَحَرَقَتْهُ اللَّذَالَةُ وَالْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ وَأَبُولُ الْوَاوَةِ
عَلَامُ الْمُغِيرَةِ فَاتِلٌ عَمْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَا لَا تِ الْمَرَاةُ يُعَيِّنُهَا بِزَقَّتْهَا وَالنُّورُ بِذَنبِهِ حَزَكَ وَالنَّارُ تَوَقَّدَتْ
وَالْعَنْزُ اسْتَحْرَمَتْ وَالذَّمْعُ حَسَدُهُ وَلَوْ أَنَّ أَوَّلُ الْوَاوِ وَاللَّامُ الْفَرَحُ الْتَأْتُمُ وَتَلَا الْأَبْرُقُ لَمَعَ
(الْبَا) كَضَلَعَ أَقْلُ اللَّيْنِ وَابْسَاها كَمَنْعَ احْتِلَابِ لَبَنِهَا وَالْقَوْمُ أَطْعَمَهُمْ أَيَاهُ كَكَبَاهُمْ وَالْبَا
طَبَخَهُ كَكَبَاهُ وَالْبَاتُ أَنْزَلَتِ اللَّبَا وَالْوَلَدُ أَرْضَعَتْهُ أَيَاهُ كَلَبَانَهُ وَفَلَانًا زَوَّدَهُ بِهِ وَالْفَصِيلُ شَدَّ إِلَى
رَأْسِ الْخَلْفِ لِيَرْضَعَ اللَّبَا وَأَتْبَاها رَضَعَهَا اسْتَلْبَاها وَحَلَبَهَا وَلَبَّاتُ وَهِيَ مُلْتَمِئَةٌ بِرُقْعِ اللَّبَا
فِي ضَرْعِهَا وَبِالْحَجِّ كَبَى وَاللَّبُّ بِالْفَتْحِ أَقُولُ السَّقَى وَحَيَّ وَبِهَا الْأَسَدَةُ كَاللَّبَاةِ كَسَحَابَةِ وَاللَّبْوَةُ
كَسَمَرَةٍ وَهَمَزَةٌ وَاللَّبْوَةُ بِالْوَاوِ وَبُكْسَرُ وَاللَّبِيَّةُ كَدَعَةٍ وَاللَّبْوَةُ بِالْوَاوِ كَسَمَرَةٍ وَاللَّبَاةُ كَقَطَاةِ ج
لَبَّاتُ وَلَبَّوْا وَلَبَّاتُ وَلَبَّاتُ وَاللَّبْوَةُ رَجُلٌ م وَعِشَارُ مَلَابِي كَمَلَا قَحْ دَنَاتِ نَاجُهَا (لَسَا)
فِي صَدْرِهِ كَنَعَهُ دَفَعَهُ وَرَمَى وَجَامَعَ وَنَقَصَ وَضَرَبَ وَسَلَحَ وَحَدَّدَ النَّظَرَ وَالْمَرَاةُ وَلَدَتْ وَاللَّيْ
كَامِيرُ اللَّادِزِمُ مَوْضِعُهُ * لَسَا الْكَلْبُ كَمَنْعَ وَنَعِ (لَسَا) إِلَيْهِ كَمَنْعَ وَفَرَحَ لِأَنَّهُ كَانَتْ جَاءَ وَالْجَاءُ
اضْطَرَّ وَامْرَأَةٌ إِلَى اللَّهِ أَسَدَتْهُ وَفَلَانًا عَمَهُ وَاللَّجَاءُ مَحَرَكَةُ الْمُعْتَدِلِ وَالْمَلَاذُ كَالْمَلْبَأِ وَنَعِ
وَجَدَّ عَمْرُ بْنُ الْأَشْعَثِ لَا وَالِدَ لَهُ وَوَهُمَ الْجَوْهَرِيُّ وَالضَّقْدُعُ وَهِيَ بِهَا وَذَوُ الْمَلَابِجِ قَيْسُ وَالْجَلْبُتَةُ
الْأَكْرَاهُ (لَزَاهُ) كَمَنْعَهُ أَعْطَاهُ كَزَاهُ وَمَلَاهُ كَلَزَاهُ فَتَلَزَّ وَأَبْلَاهُ أَحْسَنَ رِعِيَّتِهَا كَلَزَاهَا رَمَتْهُ
وَلَدَتْهُ وَالزَّاءُ غَنَمُهُ أَشْبَعَهَا (لَطَا) بِالْأَرْضِ كَمَنْعَ وَفَرَحَ لَصَقَ لَطًا وَأَطَا وَبِالْعَصَا ضَرْبُهُ

او خاض بالظهور واللاطئة من السحاب السحاق وخارج لا يكاد يبرأ منه او هي من لسع القطاة
 * الانطا يجبل الشئ القليل (لقام) كنعنه لقاً ولقاً وقشره وكشطه كالتقام وضربه ورده وعدله
 عن وجهه واعتابه واعطاه حقه كله او قل من حقه وكفرح ببقى والقام ابقاه واللقام كسحاب
 التراب والشئ القليل ودون الحق (لكاه) كنعنه ضربه واعطاه حقه كله وصصره وكفرح اقام
 ولزم وتلكاه عليه اعتل وعنه ابطأ (لما) وعليه كنعنه ضرب عليه يده بجاهرة وسرا والشئ
 اخذه اجمع وقته وتلكات الارض به وعليه استخلت واستوت ووارته والماء عليه ذهب به خفية
 وعلى حتى يحده والدواب المكان تركته صعيدا خاليا وعليه استقل او اذا اعتدى بالباء فمعنى ذهب
 به وبعلى فمعنى استقل والتماعا في الجفنة استأثر كلما وتلأوا القى لونه تغير والملوء الموضع يؤخذ
 فيه الشئ والشبكة * اللذة كاللذعة ماء لعيس واللواة السواة * تلها لا تكس وجين * اللباء
 ككتاب حب ابيض كالخمس يؤكل والليات الناقة ابطأت * (فصل الميم)
 * ما مات الشاة والطبيرة واصلت صوتها فالت مي مي (مناه) بالعصا كنعنه ضربه والحبل
 مده (مرو) ككرم مرواة فهو مري اي ذومرواة واناسية وتحرر انكفها وبيهم طلب
 المرواة بقصصهم وعيهم ومرا الطعام مثلثة الراصة فهو مري هني جيد المغيبة بين المرأة
 كتمرة وهناني ومري اني فان اقر دقا مري اني وكلام مري مغير وخيم ومرات الارض مروة فهي
 مريشة حسن هواؤها والمري كما مري مجرى الطعام والشراب وهو رأس المعدة والسكرش
 اللاصق بالخلقوم ج امرئة ومروء والمرء مثلثة الميم الانسان أو الرجل ولا يجمع من انقطه
 او يجمع مروءن والذئب وهي بهاء ويقال مرة والمرأة وفي امرئ مع الف الوصل ثلاث لغات
 فتح الراء اعماضها اعماضها اعماضها اعماضها اعماضها اعماضها اعماضها اعماضها اعماضها اعماضها اعماضها
 بامرئ وبجرة معربا من مكاتين ومرا طعم وجامع وكفرح صار كل امرأة هيئة او حديدتا وامرأة
 اسم مارب وكثرة منها هشام المري وامرؤ القيس في السين (مسا) كنعن مسا ومسا
 مجن والطريق ركب وسطه وبينهم افسد كما مسا وابطا وخذع وعلى الشئ مرن وحقه انساه

قوله يؤخذ في نسخة
 يوجد ا شارح

وَالْقَدَرَفَتَاهَا وَالرَّجُلَ بِالْقَوْلِ لَيْتَهُ وَعَسَى الثَّوْبُ تَقْسًا وَمَسَّ الطَّرِيقُ وَسَطَهُ * مَطَاها كَنَعَ
 جَامِعُهَا * مَا قِيَّ الْعَيْنُ وَمَوْقِفُهَا مَوْثَرُهَا أَوْ مَقْدَمُهَا هَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ وَوَهُمَ الْجَوْهَرِيُّ (مَلَاءَ)
 كَنَعَ مَلَأَ وَمَلَأَةً وَمَلَأَةً بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَمَلَأَ تَمْلِئَةً قَامَتْ لَهَا وَغَسَلَا وَمَلَى كَدَمَعَ وَإِنَّهُ لِحَسَنِ الْمَلَأَةِ
 بِالْكَسْرِ لَا الْقَلْبُ وَهُوَ مَلَأَنَ وَهُوَ مَلَأَى وَمَلَأَتْهُ ج مَلَأَهُ وَالْمَلَأَةُ وَالْمَلَأَةُ وَالْمَلَأَةُ بَعْضُهُنَّ
 الزُّكَاةُ مِنَ الْإِمْتِلَاءِ وَقَدْ مَلَى كَعْنَى وَكُرِّمَ وَأَمَلَأَ اللَّهُ فُهِوْ مَلَأَنَ وَمَلَأُوا نَادَرُوا وَالْمَلَأُ كَجَبَلٍ التَّشَاوُرُ
 وَالْأَشْرَافُ وَالْعَلِيَّةُ وَالْجَمَاعَةُ وَالطَّمَعُ وَالظَّنُّ وَالْقَوْمُ ذَوُو الشَّارَةِ وَالتَّجْمَعُ وَالخَلْقُ وَمِنْهُ
 أَحْسَنُوا الْمَلَأَ ثُمَّ أَى أَخْلَقَكُمْ وَكَفَرَابٍ سَيُفْسَعِدِينَ ابْنِي وَفَاصٍ وَبِهِاءُ أُمُّ الْمُتَرَجِّزِ فَرَسٌ رَسُولُ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمَلَأُ بِالْكَسْرِ وَالْإِمْلَاءُ مِزْتِينَ وَالْمَلَأَةُ الْأَغْنِيَاءُ الْمُتَقَوِّلُونَ أَوِ الْحَسَنُ
 الْقَضَاءُ مِنْهُمْ الْوَاحِدُ مَلَى وَقَدْ مَلَأَ كَنَعَ وَكُرِّمَ مَلَأَةً وَمَلَأَ عَنْ كُرَاعٍ وَاسْتَلَا فِي الدِّينِ جَعَلَ دِينَهُ فِي
 مَلَأَةٍ وَالْمَلَأَةُ بِالضَّمِّ رَهْلُ الْبَعِيرِ مِنْ طَوْلِ الْحَبْسِ بَعْدَ السَّيْرِ وَالْمَلَأَةُ بِالضَّمِّ وَالْمَدَارِ يَطْعُ ج مَلَأَ
 وَمَلَأَ عَلَى الْأَمْرِ سَاعِدُهُ وَشَايِعُهُ كَالْأَمْرِ وَمَا لَوْ أَعْلَبَهُ اجْتَمَعُوا وَالْمَلَأُ بِالْكَسْرِ اسْمٌ مَا يَأْخُذُهُ الْإِنَاءُ
 إِذَا امْتَلَأَ أَعْطَاهُ مَلَأَهُ وَمَلَأِيهِ وَثَلَاثَةُ أَمَلَانِهِ وَبِهِاءُ هَيْئَةُ الْأَمَةِ وَمَصْدَرُ مَلَأَ وَالْكَفَّةُ مِنَ
 الطَّعَامِ وَأَمَلَا فِي قَوْسِهِ وَمَلَأَ أَغْرَقَ وَالْمَلَى شَاعَتْ فِي بَطْنِهَا مَاءٌ وَأَغْرَسَ فَصَبَّهَا سِلَاحُهَا (الْمَيْبُتَةُ)
 الْجِلْدُ أَوَّلُ مَا يَذْبُغُ وَالْمَذْبُغَةُ وَقَوْلُ أَبِي عَلِيٍّ مَقْعِدُهُ مِنَ اللَّحْمِ الَّتِي عِيَابَاهُ مَيَّأُوا وَالْمَيَّأَةُ الْأَرْضُ
 السَّودَاءُ وَمَنَاءُ كَنَعَهُ نَفَعَهُ فِي الدِّبَاغِ * مَاءُ السَّنُورِ يَمُوءُ مَوَاءً بِالضَّمِّ وَهُوَ مَزَيْنٌ صَاحٍ فَهُوَ
 مَوُوءٌ كَعُورٍ وَالْمَيَّائَةُ مِزْتِينَ وَالْمَيَّائَةُ وَيُخَفَّفُ السَّنُورُ وَأَمَّا الرَّجُلُ صَاحٍ صَيَّاحُهُ
 ﴿فَصَلِّ النُّونَ﴾ ﴿نَانَاءُ﴾ أَحْسَنَ غِذَاءَهُ وَكَفَّهُ فِي الرَّأْيِ نَانَاءُ وَمِنَّا نَاءٌ ضَعْفٌ
 وَلَمْ يُبْرِمَهُ وَعَنْهُ قَصْرٌ وَجَزٌّ كَتْنَا نَانَا وَالثَّنَاءُ كَقَدْ قَدَّ الْمَكْتَرُ تَقْلِيدَ الْحَذَقَةِ وَالْعَاجِزُ الْجَبَانُ كَالثَّنَاءِ
 وَالتَّنُونُ وَالْمَتَانَا (الْتِبَا) مُحَرَّكَ الْخَبَرُ ج أَنْبَاءُ أَنْبَاءٍ أَيْاهُ وَبِهِاءُ خَبَرُهُ كَنَبَاءُهُ وَاسْتَنْبَا النَّبَا جَوَتْ
 عَنْهُ وَنَابَاهُ أَنْبَاءُ كُلُّ مِنْهَا صَاحِبُهُ وَالنَّبِيُّ الْخَبِيرُ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى وَتَرَكَ الْهَمَزُ الْخَبَرَ ج أَنْبِيَا
 وَنَبَاً وَأَنْبِيَاءُ وَالنَّبِيُّونَ وَالْأَسْمُ الْأَنْبَاءُ دَوْتِيًّا أَدْعَاهَا وَمِنْهُ الْمُتَنَبَّى الْحَمْدُ لِلَّهِ الْحُسَيْنِ نَرْجَى إِلَى بَوْدِ

كَلْبٍ وَادَّعَى أَنَّهُ حَسَنِيٌّ ثُمَّ ادَّعَى النُّبُوَّةَ فَشَهِدَ عَلَيْهِ بِالشَّامِ وَحُسَيْنٍ دَهْرَانِ اسْتَبِيْبَ وَأُطْلِقَ وَتَبْنَا
كُنْعَ نَبَاتٍ وَبُورٍ أَرْتَفَعَ وَعَلَيْهِمْ طَلَعَ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ خَرَجَ وَقَوْلُ الْأَعْرَابِيِّ يَأْتِي اللَّهُ بِالْهَمَزِ
إِى الْخَارِجِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَنْكَرَهُ عَلَيْهِ فَقَالَ لَا تَنْزِيْلَ بِاسْمِي فَأَتَمَّا أَنَا نَبِيُّ اللَّهِ أَيْ بِغَيْرِهِمْ
وَالنَّبِيُّ الطَّرِيقُ الْوَاضِعُ وَالْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ الْمُدَوَّبُ كَالنَّاسِي وَمِنْهُ لَا تُصَلُّوا عَلَى النَّبِيِّ وَالنَّبَاةُ
الصَّوْتُ الْخَفِيُّ أَوْ صَوْتُ الْكِلَابِ نَبَا كُنْعَ وَنَبِيَّةُ كُجَيْبَةَ ابْنِ الْأَسْوَدِ الْعُدْرِيُّ وَنَبِيَّةُ مُسَيْلَمَةَ
تَصَغِيرُ النُّبُوَّةِ وَكَانَ نَبِيٌّ سَوِيًّا تَصَغِيرِي هَذَا فَمِنْ يَجْمَعُهُ عَلَى نَبَا وَأَمَّا مَنْ يَجْمَعُهُ عَلَى أَنْبِيَاءَ
فَيَصْغَرُهُ عَلَى نَبِيٍّ وَأَخْطَا الْجَوْهَرِيُّ فِي الْأُطْلَاقِ وَرَوَى قَانِبًا أَيْ لَمْ يَشْرَمْ وَلَمْ يَحْدُشْ أَوْ لَمْ يَنْفُذْ وَنَابَاهُمْ
تَرَكَ جَوَارَهُمْ وَتَبَاعَدَ عَنْهُمْ (نَسَا) كُنْعَ تَبَا وَتَوَّأْتِ بِرَوَانَةِ نَحْوِ وَارْتَفَعَ وَعَلَيْهِمْ طَلَعَ وَالْقَرَحَةُ
وَرِمَتْ وَالْجَارِيَةُ بَلَغَتْ وَالشَّيْءُ خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ مِنْ غَيْرِ انْشِيْنِ وَأَتَتْهَا أَنْبَرِي وَارْتَفَعَ وَالنَّبَاةُ
كُجَيْبَةُ مَا لَبِنِي عَمَلُهُ أَوْ تَحْلُ ابْنِي عَطَارِدِ (نَجَّاهُ) كُنْعُهُ أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ كَانَتْ جَاهُ وَتَجَّاهُ وَهُوَ
تَجَّاهُ الْعَيْنِ كُنْدَسٍ وَصَبُورٍ وَكُنْفٍ وَأَمِيرٍ خَيْشُهُ شَدِيدُ الْأَصَابَةِ بِهَا وَنَجَّاهُ السَّائِلِ شَهْوَةٌ
(نَدَاهُ) كُنْعُهُ كَرِهَهُ أَوِ الصَّوَابُ فِيهِ بِدَاهٍ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ وَهُوَ الْجَوْهَرِيُّ
وَاللَّعْمُ الْقَامُ فِي النَّارِ أَوْ دَفَنُهُ فِيهَا وَخَوْفُهُ وَذَعْرُهُ وَضَرْبُهُ بِالْأَرْضِ وَعَلَيْهِمْ طَلَعَ وَالْمَلَّةُ عَمَلُهَا
وَالنَّدَاةُ وَيُضَمُّ الْكَثْرَةُ مِنَ الْمَالِ وَقَوْسٌ قُزَحٌ وَالْجُرَّةُ فِي الْقَيْمِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ أَوْ طُلُوعِهَا
كَالنَّدَى فِيهِمَا وَدَارَةُ الشَّمْسِ وَالْهَالَةُ حَوْلَ الْقَمَرِ وَبِالضَّمِّ الطَّرِيقَةُ فِي اللَّعْمِ الْمُخَالِفَةُ لِلْوَنَةِ
وَمَا فَوْقَ السُّرَّةِ مِنَ الْفَرَسِ وَالذَّرَجَةُ يُخْنَسُ بِهَا خُورَانُ النَّاقَةِ ثُمَّ تَحْلُلُ إِذَا عَطَفَتْ عَلَى وَلَدِ غَيْرِهَا
وَوَاحِدَةٌ مِنَ الْقَطْعِ الْمُنْفَرِقَةِ مِنَ النَّبْتِ كَالنَّدَاةِ كُجَيْبَةُ جَ نُدَا وَنُودَا وَنُدَاةٌ عَدَا (نَزَا)
بَيْنَهُمْ كُنْعَ حَرَشٍ وَأَنْفَدَ وَعَلَيْهِ حَلٌّ وَقُلَانَا عَلَيْهِ حَلَّةٌ وَعَنْ كَذَارْدُهُ وَهُوَ مَنَزْوِيَّةٌ مُوَارِعٌ وَأَنْكَ
لَا تَدْرِي عِلَامٌ يَنْزَاهِرُكَ بِمُيَوَّعٍ عَقْلُكَ وَنَفْسُكَ وَالْأَمُّ بُولُ حَالِكٌ (نَسَاهُ) كُنْعُهُ زَجْرُهُ وَسَاقُهُ
كَتَاهُ وَأَخْرَجَهُ نَسَا وَنَسَاةٌ كَانَتْهُ وَكَادَهُ وَدَفَعَهُ عَنِ الْحَوْضِ وَخَلَطَهُ وَالطَّبِيَّةُ غَزَا الْهَارِ شَحْنَهُ
وَقُلَانَا بَقَاءُ النَّسَاءِ وَفِي ظَمِّ الْأَبْلِ زَادِيَوْمَا وَيَوْمَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ وَالْمَاشِيَّةُ بِدَاهِيَّتِهَا وَنَبَاتٌ وَبَرَهَا

بَعْدَ تَسَاطُطِهِ وَتَسَاوِيهِ الْبَيْعِ وَتَسَاوِيهِ وَبِعْتُهُ بِسَاوَةِ الْبَيْعِ وَتَسَاوِيهِ الْبَيْعِ وَالنَّسِيءِ الْأَسْمِ مِنْهُ وَشَهْرٌ
كَانَتْ تَوَخَّرَ الْعَرَبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَهِيَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَنْهُ وَاسْتَفْهَمَ سَالَهُ أَنْ يَنْسَهُ دَيْنَهُ وَالْمَنْسَاءُ
كَدَكْنَسَةٍ وَمَرْبِيَةٍ وَبِتَرَكِ الْهَمْزِ فِي الْعَصَا لِأَنَّ الدَّابَّةَ تَنْسَاهَا وَقَوْلُ الْغَزَّاءِ يَجُوزُ يَعْنِي فِي
الْآيَةِ مَنْ سَأَلَهُ بِفَضْلِ مَنْ عَلَى أَنَّهُ حُرْفٌ جَزْءٌ وَالسَّاءُ لُغَةٌ فِي سِيَةِ الْقَوْسِ فِيهِ بَعْدَ وَتَجُورُ وَالنَّسِ
النَّشَابُ الْمَزِيلُ لِلْعَقْلِ وَاللَّبَنُ الرَّقِيقُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ كَالنَّسِيءِ وَالسَّمْنُ أَوْبَدُوهُ وَبِالتَّثْلِيثِ الْمَرَاةُ
الْمُظَنُّونَ بِهَا الْجُلُ كَالْقَسْوَةِ أَوَّلِي ظَهَرِ رَجُلٍهَا وَبِالْكَسْرِ الْمُخَالِطُ وَهُوَ نِسَاءٌ حَدَّثْنَهُنَّ وَخَدْنَهُنَّ
وَكَالسَّابِ طَوْلُ الْعُمُرِ وَمَصْدَرُ نَسَادِيْنَهُ وَكُلُّ نَائِيٍّ مَحِينٌ وَاتَّسَفَى الْمَرْعَى تَبَاعَدَ وَنُسِتَتِ الْمَرَاةُ
كَعُنِي نِسَاءً تَأَخَّرَ حَيْضُهَا عَنْ وَقْتِهِ فَرَجَى أَنَّهُ حَبْلِي وَهِيَ امْرَأَةٌ نَسِيءٌ لَانَّسِيءٌ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِي
(نَشَا) كَنَعَ وَكَرَّمَ نَشَا وَنُشُوًا وَنَشَاءً وَنَشَاءً وَنَشَاءً حَيٌّ وَرَبَا وَشَبَّ وَالسَّحَابَةُ ارْتَفَعَتْ
وَقُتِي وَانْتَشَى يَعْنِي وَقَرَأَ الْكُوفِيُّونَ أَوْ مَن يَنْشَأُ وَالنَّاشِئُ الْغُلَامُ وَالْجَارِيَةُ جَاوَزَ حَدَّ الشَّعْرِ
ج نَشَّ وَيُحَرِّكُ وَكُلُّ مَا حَدَّثَ بِاللَّيْلِ وَبَدَأَ ج نَاشِئَةٌ أَوْ هِيَ مَصْدَرٌ عَلَى فَاعِلَةٍ أَوَّلُ النَّهَارِ
وَاللَّيْلِ أَوَّلُ سَاعَاتِ اللَّيْلِ أَوْ كُلُّ سَاعَةٍ قَامَهَا قَائِمٌ بِاللَّيْلِ أَوِ الْقَوْمَةُ بَعْدَ النَّوْمَةِ مَصْدَرٌ وَالنَّشِئَةُ
وَالنَّشُّ مُصْغَرُ الْأَبْلِ ج نَشَأَ مُحَرَّكَةً وَالسَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ أَوَّلُ مَا يَنْشَأُ مِنْهُ كَالنَّشِئَةِ وَأَنْشَأَ يَنْحَكِي
جَعَلَ مِنْهُ تَخْرُجَ وَالنَّشَاءُ لَفَعَتْ وَدَارَ أَبْدَانُهَا وَاللَّهُ تَعَالَى السَّحَابَ رَفَعَهُ وَالْحَدِيثُ وَضَعَهُ
وَالنَّشِئَةُ أَوَّلُ مَا يَعْمَلُ مِنَ الْخَوْضِ وَالرُّطْبِ مِنَ الطَّرِيقَةِ وَنَبَتِ النَّصِي وَالصَّلِيَانِ أَوْ مَانَحَضَ مِنْ
مِنْ كُلِّ نَبَاتٍ وَلَمْ يَفْقَظْ بَعْدَ كَالنَّشَاءِ وَالْعَجْرُ يُجْعَلُ فِي السَّعْلِ الْخَوْضِ وَمَا وَرَاءَ الْمَصَائِبِ مِنْ
الْتَرَابِ وَتَنْشَأُ لِحَاجَتِهِ مِنْ خَضٍّ وَمَشَى وَاسْتَشَا الْأَخْبَارَ تَتَبَعَهَا وَالْمُسْتَشِئَةُ الْكَاهِنَةُ وَالْمُنْشَأُ
وَالْمُسْتَشَا الْمَرْفُوعُ الْمُحَدَّدُ مِنَ الْأَعْلَامِ وَالصَّوَى وَالْجَوَارِي الْمُنْشَاتُ السُّفُنُ الْمَرْفُوعَةُ الْمُتَلَوِّعُ
(نَصَامٌ) كَنَعَهُ أَخَذَ بِنَاصِيَّتِهِ وَرَجَرَهُ وَدَفَعَهُ (الْمُنَا) كَصُرِدِ الْقَطْعِ الْمُتَفَرِّقَةِ مِنَ النَّبَاتِ
أَوْ رِيَاسٍ مُجْتَمِعَةٍ تَقَطُّعُ مِنْ مُعْظَمِ الْكَلَامِ وَتَرْبِي عَلَيْهِ وَاحِدُهُ كَصَبْرَةٍ وَنَفٍّ كَمَنْعٍ ع
(السَّكَاةُ) مُحَرَّكَةً وَكُهُمَزَةً نَكَاةً الطَّرَنُوتُ وَنَكَالَ الْفَرْحَةَ كَنَعَ قَشْرَهَا قَبْلَ أَنْ تَبْرَأَ فَتَنْدِيَتْ

وَوَجَاءَ لِأَخِيرِ عَمْدِهِ وَأَوْجَدَ قَعً وَنَحَى وَجَاءَ فِي طَلَبِ حَاجَتِهِ أَوْ صَيْدٍ قَلِمَ يُصْبَهُ وَالرَّ كَيْهَ أَنْتَطَعَ مَاؤُهَا
وَوَجَّاهَا وَجِيئًا وَجَدَهَا وَجَدًا وَاتَّبَعَا الْقُرَا كَتَتَرُ (وَدَاهُ) كَوَدَعَهُ سَوَامٌ وَبِهِمْ عَشِيْمٌ بِالْإِسَاءَةِ
وَالْفَرَسُ أَدَلَى وَدَأْنِي دَعْنِي وَالْوَدَّاءُ حَزَكَةُ الْهَلَاكِ وَتَوَدَّاتٍ عَلَيْهِ الْأَرْضُ اسْتَوَتْ أَوْ تَمَدَّتْ
أَوْ اشْتَلَّتْ أَوْ تَكَسَّرَتْ وَعَلَيْهِ وَعَنَهُ الْأَخْبَارُ أَنْقَطَعَتْ كَوَدَّتْ وَتَوَارَتْ وَزَيْدٌ عَلَى مَالِهِ اخَذَهُ
وَأَحْرَزَهُ وَالْمَوْدَاءُ كَعِظْمَةِ الْمَهْلِكَةِ وَالْمَقَاذَةُ وَوَدَّاعِيهِ الْأَرْضُ تَوْدِيًا وَهَاهَا وَتَوْدَّاعِيهِ أَهْلُكُهُ
(وَدَاهُ) كَوَدَعَهُ عَابَهُ وَحَقَرَهُ وَزَجَرَهُ فَاتَّذَا وَالْعَيْنُ نَبَتْ وَالْوَدَّاءُ الْمَكْرُوهُ مِنَ الْكَلَامِ وَمَا بِهِ
وَدَّاهُ لِأَعْلَى بِهِ * وَرَاهُ كَوَدَعَهُ دَفَعَهُ وَمِنَ الطَّعَامِ أَمْتَلَا وَوَرَاهُ مُنْتَلَا الْآخِرُ مَبْنِيَّةٌ وَالْوَرَاءُ
مَهُمٌّ وَلَا مَعْتَلٌ وَوَهُمِ الْجَوْهَرِيُّ وَيَكُونُ خَلْفٌ وَأَمَامٌ ضَدٌّ وَيُؤْتَى وَتَصْغِيرُهَا وَرِثَةٌ وَالْوَرَاءُ وَلَدٌ
الْوَلَدُ وَمَا وَرَثٌ بِالضَّمِّ وَقَدْ يَشُدُّ مَا شَعَرَتْ وَتَوَارَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ تَوَدَّاتٍ عَنِ ابْنِ جَنَى (وَرَا)
الْقَلَمُ كَوَدَعِ أَيْبَسَهُ وَالْقَوْمُ دَفَعَ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ وَوَرَا الْوِعَاءُ تَوَزِيَّةٌ وَتَوَزِيَّةٌ كَنَزُهُ وَالْقَرِيْبَةُ
مَلَاهَا قَتَوْرَاتٍ وَالنَّاقَةُ بِهٍ صَرَعَتْهُ وَفُلَانًا حَقَّه بِكُلِّ عَيْنٍ وَالْوَرَا حَزَكَةُ الشَّيْءِ يَنْطَلِقُ * وَصَى
الثَّوْبُ كَوَجَلِ النَّسْخِ (الْوَضَاءَةُ) الْحُسْنُ وَالنَّظَافَةُ وَقَدْ وَضُو كَكَرَّمٌ فَهُوَ وَضِيٌّ مَنْ
أَوْضِيَاءٌ وَوَضَاءٌ وَوَضَاءُ كَرَّمَانٍ مِنْ وَضَاتَيْنِ وَوَضَاضِيٌّ وَمَا هُوَ بِوَاضِيٍّ أَيْ بِوَضِيٍّ وَتَوَضَّاتُ الْمَلَاةِ
وَتَوَضَّيْتُ لُغِيَّةٌ أَوْ نَعَّةٌ وَالْمَبِضَاةُ الْمَوْضِعُ يُتَوَضَّافُهُ وَمِنْهُ وَالْمُطَهَّرَةُ وَالْوَضْوُ الْفَعْلُ وَبِالْفَتْحِ مَاؤُهُ
وَمَصْدَرٌ أَيْضًا وَأَقْنَانٌ قَدْ يُعْنَى بِهِمَا الْمَصْدَرُ وَقَدْ يُعْنَى بِهِمَا الْمَاءُ وَتَوَضَّاءُ الْغُلَامُ الْجَارِيَةُ أَدْرَكَهَا
وَوَاضَاهُ قَوْضَاهُ يَضُوهُ فَاحْرَهُ بِالْوَضَاءَةِ فَقَلْبُهُ (وُطْنُهُ) بِالْكَسْرِ يَطُوهُ دَاسُهُ كَوَطَاهُ وَتَوَطَّاهُ وَالْمَرَاةُ
جَامِعُهَا وَوَطُو كَكَرَّمٌ يَوَطُو وَطَاهُ مَسَارُ وَطِيًا وَوَطَانُهُ تَوَطَّنَتْ وَاسْتَوَطَّاهُ وَجَدَهُ وَطِيًا بَيْنَ الْوَطَاءَةِ
وَالْوُطُوَّةِ وَالْوَطْنَةِ وَالطَّاءُ كَالْجَمْعَةِ وَالْجَمْعَةُ أَيْ عَلَى حَالَةِ لَيْسَةِ وَأَوَطَّاهُ فَرَسَهُ حَمَلَهُ عَلَيْهِ فَوَطَّنَهُ
وَأَوَطَّاهُ الْعَشْوَةَ وَعَشْوَةُ أَرْكَبُهُ عَلَى غَيْرِ هَذِي وَالْوُطَاءَةُ الْمَغْطَةُ أَوِ الْآخِذَةُ الشَّيْءَ وَوَضَعُ
الْقَدَمِ كَالْمَوْطِ وَالْمَوْطِيُّ وَوَطَّاهُ هَيَّاهُ وَدَمَّتْهُ وَسَمَّاهُ كَوَطَّاهُ فِي الشَّكْلِ فَانْطَا وَالْوُطَاءُ كَالْكَتَابِ
وَسَحَابٍ عَنِ الْكَسَائِفِ خِلَافَ الْغِطَاءِ وَالْوُطُ وَالْوُطَاءُ وَالْمِيطَامُ مَا انْخَفَضَ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ النَّشَارِ

وبالمكان أقام وقُلان مات ولا أهدأ الله لا سكنَ عَماء ونَصَبَهُ وَأَنَا بَعْدَهُدٍ مِنَ اللَّيْلِ وَهَدَى
 وَهَدَاةً وَمَهْدًا وَهَدَى وَهَدُوهُ أَيْ حِينَ هَذَا اللَّيْلِ وَالرَّجُلُ أَوْ الْهَدَاةُ أَوَّلُ اللَّيْلِ إِلَى ثُلُثِهِ وَالسَّيْرَةُ
 كَالْهَدَى وَبِهَاءٍ عَيْنَ الطَّائِفِ وَمَكَّةَ وَهِيَ بِأَهْلِ مَرَاثِطِ هَرَانَ وَهُوَ هَدَوِي عَلَى غَرِيبِاسٍ وَمَالَهُ
 هِدَاةً لَيْلَةً بِالْكَسْرِ قُوَّتُهَا وَهَدَى كَفَرَحَ فَهُوَ أَهْدَأُ أَجْنَى وَأَهْدَاةُ الْكَبِيرِ وَالْهَدَاةُ حَرَكَةُ صَغُرِ السَّنَامِ
 مِنْ كَثَرَةِ الْحُلِّ وَبِهَاءٍ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ وَالْهَدَاةُ الْمُنْكَبُ دَوْمُ أَعْلَاهُ وَاسْتَرْخَى حَلَهُ وَقَدْ أَهْدَاهُ اللَّهُ
 وَالْهَدَاةُ كَرُمَانَةُ الْفَرَسِ الضَّاهِرُ خَاشٍ بِالْذُّكُورِ وَتَرْصُكُهُ عَلَى مَهْدٍ نَسَبَهُ حَالَهُ الَّتِي كَانَ
 عَلَيْهَا تَصْغِيرُ الْمَهْدَاةِ وَالْهَدَاةُ نَاقَةُ هَدَى سَنَامُهَا مِنَ الْحُلِّ (هَذَا) كَنَعَهُ قَطْعُهُ قَطْعًا أَوْحَى
 مِنَ الْهَدَى وَالْعَدُوُّ بَارَهُمْ وَقُلَانًا سَمِعَهُ مَا يَكْرَهُ وَالْإِبِلُ تَسَاقَطَتْ وَهَدَى مِنَ الْبَرِّ بِالْكَسْرِ هَلَكٌ
 وَتَهْدَاتُ الْقُرْحَةُ فَسَدَتْ وَتَقَطَّعَتْ وَالْهَدَاةُ بِالْفَتْحِ الْمُسْحَاةُ (هَرَا) فِي مَنْطِقِهِ كَنَعَهُ أَكْثَرًا لَغْنًا
 أَوْ لَخَطًا وَالْهَرَاءُ كُغْرَابُ الْمَنْطِقِ الْكَثِيرُ وَالْقَاسِدُ لَانِطَامَ لَهُ وَالْكَثِيرُ الْكَلَامِ الْهَدَاةُ كَالْهَرَاءِ
 كَصُرْدٍ وَكَكِبَابٍ فَسِيلُ النَّخْلِ وَشَيْطَانٌ مُوَكَّلٌ بِبَيْعِ الْأَحْلَامِ وَهَرَاءُ الْبَرْدُ كَنَعَهُ هَرَاءٌ وَهَرَاةٌ
 اشْتَدَّ عَلَيْهِ حَتَّى كَادَ يَقْتُلُهُ أَوْ قَتَلَهُ كَاهَرَاءُ وَالرَّيْحُ اشْتَدَّ بِرُدِّهَا وَاللَّحْمُ انْتَضَبَهُ كَهَرَاءُ وَاهَرَاءُ
 وَقَدْ هَرَى بِالْكَسْرِ هَرَاءٌ وَهَرَاءٌ وَهَرُوءٌ وَتَهَرَّأَ وَاهَرَّأَ أَنَا بَرْدًا وَذَلِكَ بِالْعَشِيِّ أَوْ خَاسٍ بِرَوَاحِ الْقَيْظِ
 وَقُلَانًا قَتَلَهُ وَالْكَلامُ أَكْثَرُهُ وَلَمْ يُصَبِّ وَهَرَى الْمَالُ وَالْقَوْمُ كَعَنِي فَهَمُّ مَهْرُؤُونَ إِذَا قَتَلَهُمُ الْبَرْدُ
 أَوْ الْحَرُّ وَبِحِطِّ الْجَوْهَرِيِّ هَرَى كَسَمِعَ وَهُوَ تَخْفِيفٌ (هَرَا) مِنْهُ وَبِهِ كَنَعَهُ وَبِيعَ هَرَاءٌ وَهَزُؤًا وَهَزَاةً
 سَخِرَ كَهَزَاةً وَأَسْتَهَزَا وَرَجُلٌ هَزَاةً بِالضَّمِّ يَهْزَأُ مِنْهُ وَكَهْمَرَةٌ يَهْرَأُ بِالسَّاسِ وَهَزَاءُ كَنَعَهُ كَسَرَهُ
 وَابِلُهُ قَتَلَهَا بِالْبَرْدِ كَاهَزَاةً وَرَاحِلَتُهُ حَرَكُهَا وَزَيْدَمَاتٌ كَهَزَى وَأَهْزَأَ دَخَلَ فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ وَبِهِ نَاقَتُهُ
 اسْتَرْعَتْ (الْهَمُّ) بِالْكَسْرِ الثَّوْبُ الْخَلْقُ جِ أَهْمَاءُ وَهَمَاءُ كَنَعَهُ خَرَقَهُ وَابِلَاءُ كَاهَمَاءُ فَانْهَمَاءُ
 وَتَهَمَاءُ (الْهَيْءُ) وَالْمَهْنَأُ مَا تَلَا بِلَامَشَقَّةً وَقَدْ هَنَى وَهَنُوهْنَاءُ وَهَنَانِي وَلِي الطَّعَامِ يَهْنَأُ
 وَيَهْنِي وَيَهْنُوهْنَأُ وَهَنَانِيهِ الْعَافِيَةُ وَهُوَ هَنِي سَائِغٌ وَمَا كَانَ هَنِيًا وَقَدْ هَنُوهْنَاءُ وَهَنَاءُ وَهَنَاءُ
 كَسَحَابَةٍ وَبِحِلَّةٍ وَضَرْبٍ وَهَنَاءُ بِالْأَمْرِ وَهَنَاءُ قَالَ لَهُ لِيَهْنَيْكَ وَهَنَاءُ يَهْنُوهْنَاءُ وَيَهْنِيهِ أَطْعَمَهُ وَاعْطَاهُ

كأهنا والطعام هنا وهنا أصله والابل يهتو أمثلة الشون طأها بالهاء كتاب
 للقطران والاسم الهن بالكسر وهتت الماشية كهرح هنا وهنا أصابت حظامين
 البقل ولم تشبع وهي ابل هنأى به فريح والطعام تنأى به والهاء عند النخلة لغة في الاهان
 وهناءة كخامة اسم والهانى الخادم وأثم هانى بنت ابي طالب وهناءة تهينة وتهنيا ضد عزاء والهناءة
 كعظيم اسم واستمننا استنصر واستعطى وأهنا ما له أصله والهن بالكسر العطاء والطائفة
 من الليل والهنى والمرى نهران اهشام بن عبد الملك والهنينة في صحيح البخارى أى شئ يسير
 وصوابه ترك الهمة ويذكر فى هن وان شاء الله تعالى (ها) ينقسه الى المعالى رفعها والهو
 الهمة والرأى الماضى هوته بخيرا وبشر وهوته به خيرا وأشرا أرتقته به ووقع فى هوته وهو
 أى ظنى وهوته به فرحت وهوته اليه هم وهاء بكاء تلبية قال (شعر)

لا بل يجيبك حين تدعو باسمه * فيقول هاء وطالمالي

وهاء بالكسر أى هات هايا هاواهاى هاياهاين وهاء بكاء أى هالك هاء هاوماهاؤم هاء بلايا
 هاوماهاؤن وفيه لغة أخرى هايا رجل كهرح وهاءى كهرحى للمرأة وللمرأتين هاواهن هان
 كهرعن والمهوان وتكسر همزة الصحراء الواسعة والعادة والطائفة من الليل وذكره هاء وهم
 للجوهري لأن وزبه مفوعل والواو زائدة لأنهم لا تكون فى نبات الأربعة أصلا ولا هاء الله ذا
 بالمد أى لا والله أو الأفضح لاها الله ذا بترك المداو المدح والاحمل لا والله هذا ما أقسم به فأدخل
 اسم الله بين هاوذا (الهيئة) وتكسر حال الشئ وكيفيته ورجل هى وهى ككيس وظريف
 حسنهم أوقدها هاء وهى وككرم وهما يوافقوا هاء اليه هاء هيئة بالكسر اشتاق
 وللامر هاء وهى أخذله هيئة كتمباله وهىام تهينة وتهيبا أصله والمهاياة الامر التهايا عليه
 والهى والهى الدعاء الى الطعام والشراب ودعاء الال للشرب والتمنيشة من النوق التى قل
 ما تخلف اذا قرعت أن تحمل ويأهى على كلمة تحب واسم لتبته كصه لاسكت بنى على حركة
 للساكنين وعلى الفتح للنفقة ﴿ فصل الباء ﴾ ﴿ بابه ﴾ بابه وبياه أظهر اطافه

وَالْأَدَبُ بِالضَّمِّ وَالْمَادِيَّةُ وَالْمَادِيَّةُ طَعَامٌ صَنَعَ لِدَعْوَةِ أَوْ عَرَسٍ وَأَدَبَ الْبِلَادَ إِذْ أَبْلَاهَا عَدْلًا
وَالْأَدَبُ بِالْفَتْحِ الْعَجَبُ كَالْأَدَبِ بِالضَّمِّ وَمَصْدَرُ أَدَبٍ يَدِبُهُ دَعَاهُ إِلَى طَعَامِهِ كَأَدَبِهِ إِذَا بَاوَدَبَ
يَأْدِبُ إِذَا مَحَرَّكَ مَحَلَّ مَادِيَّةٍ وَأَدَبَهُ وَأَدَبَ الْبَحْرَ كَثْرَةُ مَائِهِ وَأَدَبِي كَعَرَبِي جَبَلُ (الْأَرَبِ) بِالْكَسْرِ
الدَّهَاءُ كَالْأَرَبَةِ وَيَضُمُّ وَالنَّسْكُ وَالْخَبْثُ وَالْغَائِلَةُ وَالْعُضْوُ وَالْعَقْلُ وَالذِّينُ وَالْفَرْجُ وَالْحَاجَةُ
كَالْأَرَبَةِ بِالْكَسْرِ وَالضَّمُّ وَالْأَرَبُ مُحَرَّكَ وَالْمَارِيَّةُ مَثَلَةُ الرِّاءِ وَأَرَبَ أَرَبًا كَصَغُرَ صَغِيرًا وَأَرَابَةً
كَكَرَامَةِ عَقْلٍ فَهُوَ أَرَبٌ وَأَرَبٌ وَكَفَرَحَ دَرَبٌ وَاحْتِاجٌ وَالْدَّهْرُ اسْتَدْبَرَ بِكَافٍ وَمَعْدَنُهُ فَسَدَتْ
وَالرَّجُلُ تَسَاقَطَتْ أَعْضَاؤُهُ وَقَطَعَ أَرَبُهُ وَأَرَبَتْ مِنْ يَدَيْهِ سَقَطَتْ أَرَابُكُ مِنَ الْيَدَيْنِ خَاصَّةً وَيَدُهُ
فَقُطِعَتْ أَوْ اقْتَرَفَتْ فَاحْتِاجٌ إِلَى مَا يَدِي النَّاسِ وَالْأَرَبُ بِالضَّمِّ الْعُقْدَةُ أَوِ الْتِي لَا تَحُلُّ حَتَّى تُحْلَلَ
وَالْمَلَادَةُ وَحَلَقَةُ الْأَخْيَةِ وَبِالْكَسْرِ الْحِمْلَةُ وَالْأَرَبِيَّةُ بِالضَّمِّ أَصْلُ الْفَخْدِ وَالْأَرَبُ بِالْفَتْحِ مَا بَيْنَ
السَّجَابَةِ وَالرُّسْطَى وَبِالضَّمِّ صَغَارُ أَيْهَمَ سَاعَةِ تَوْلَدِ الْأَرَبِيَّانِ بِالْكَسْرِ سَمَتْ وَبَقْلُهُ وَأَرَبٌ مَثَلَةُ
عِ أَوْ مَاءٍ وَمَارِبٌ كَتَرِلَ عِ بِالْبَيْنِ مَثَلَةُ وَأَرَبَ عَلَيْهِمُ إِبْرَاهِيمَ فَارَزَ وَفَلَجَ وَأَرَبَ الْعَقْدُ كَضَرْبِ
أَحْكَمِهِ وَقَلَانَا ضَرْبُهُ عَلَى أَرَبِلَهُ وَالْأَرَبِيَّ يَفْتَحُ الرِّاءَ الدَّاهِيَةَ وَالنَّارِبُ الْأَحْكَامُ وَالنَّحْدِيدُ
وَالْتَوْفِيرُ وَالْتَكْمِيلُ وَكُلُّ مَوْفِرٍ مَوْزَبٍ وَنَارِبٌ نَابٌ وَتَشَدَّدَتْ كَلَفُ الدَّهَاءِ وَالْمُسْتَارِبُ الْمَدْيُونُ
وَالْمُأَرِبُ الْمُدَاهِي وَالْأَرَبَانُ فِي عِ رَبٍ وَقَدْرُ أَرَبِيَّةٍ وَسَاعَةٍ * أَرَبَ الْأَبْلُ كَفَرَحَ لَمْ تَحْجَرْ
وَالْأَرَبُ بِالْكَسْرِ الْقَصِيرُ الْعَلِيظُ وَالْدَّاهِيَةُ وَاللَّيْمُ وَاللَّيْمُ وَالذَّقِيقُ الْمَفَاصِلُ الصَّوَرِ لَا تَزِيدُ
عِظَامَهُ وَعَمَّا زَادَتْ فِي بَطْنِهِ وَسَنَدَتْهُ وَأَرَبَ الْعَقَبَةُ فِي رَبِّبٍ وَوَهُمُ مَنْ ذَكَرَهُ هُنَا وَالْأَرَبُ كَكَتَفٍ
الطَّوِيلُ كَالْأَرَبِ وَالْأَرَبَةُ الشَّدُّ وَالْعَطُّ وَأَرَبَ بِالْكَسْرِ مَاءُ لَمَنِ الْعَنْتَرُ وَأَرَبَ الْمَاءُ كَضَرْبِ
جَرَى وَمِنْهُ الْمَثَرَابُ أَوْ مَوْفِرٌ مَعْرَبٌ أَيْ بِلِ الْمَاءِ وَأَبْلُ أَرَبَةٍ ضَاهِرَةٌ وَتَارَبُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ
اقْتَسَمُوهُ (لِأَسْبِ) بِالْكَسْرِ شَعْرُ أَرَكِبٍ وَالْفَرْجُ أَوِ الْأَسْبُ وَكَبَشُ مَوْسَبٍ كَعُظْمٍ كَكَبِيرِ
الضَّرْفِ رَمَتْ الْأَرْضُ اعْتَبَتْ (أَسْمَهُ) بِأَشْمَةٍ خَاطَهُ وَقُلَانَا عَابَهُ وَلَا مَاءَ يَأْشِبُهُ وَيَأْشِبُهُ
وَأَشْمَ الشَّحْرَ كَنَزَحِ الْمَقِّ كَأَشْبَ وَأَشْبَهُ نَاشِئًا وَالْأَشَابَةُ بِالضَّمِّ الْأَخْلَاطُ وَمِنْ الْكُتْبِ

قوله والنكر هكذا في النسخ
بالنون مضمومة والذي في
لسان العرب وغيره من
الامهات اللغوية المكر
بالميم وقوله والفرج وفي
بعض النسخ والفرج محركة
آخره حاء مهيمنة اه من
الشرح

قوله وروهم الخ هو على ضبطه
بالتشديد وبعضهم ضبطه
بكسر الهمزة وسكون الزاي
وعليه فلا وروهم في ذكره هنا
كذا يؤخذ من الشرح اه

ما خالطه الحرام ج الاشائب والاشباي محركة الا حركتها والاشباي الثعريش وتاشبوا
 اختلطوا واجتمعوا كاتشبوا وانهم اليه انضوا وهو مؤنثب بالفتح اي غير صريح في نفسه
 واشبة بالضم اسم الذئب وفي حديث ابن ابي مكتوم يني ويذك اشب محركة يريد الخيل الملتفة
 (الب) القوم اليه اتوه من كل جانب والابل يالها ويالها ساقها والابل انسقت وانضم
 بعضها الى بعض والجار طريده طردها شديدا كاليها وجمع واجتمع وامرغ وعاد والسما دام
 مطرها والتائب كنعاب الغليظ المجمع مساو من جر الوحش والوعل وهي بهاء وشجر والالب
 بالهمزة كسر القتر وشجرة كلاترج سم وبالفتح نشاط الساق ومثل الشمس الى الهوى والعطش
 والتدبير على العدو من حيث لا يعلم ومنك السحابة والسم والطرذ الشدي وشددة الحى والحر
 وآية ابراهيم الدمل ورجع القوب باودة تنفي الغراب ورجل القوب سريع اخراج الدلو ونشيط وهم
 عليه الب والاب واحد يجتمعون عليه باظلم والعداوة والالية بالسم المجاعة وبالبحر يك الميعة
 والتائب الثعريش والافساد والمثلب السريع والبيان د والاب كسحاب ع قرب المدينة
 (انبه) تائب لامة اوبكته اوساله فجبهه والانب محركة الباذنجان والانب كسحاب المسك
 او عطر بضاهيه وهو مؤنثب لا يشتهى الطعام (الاقوب) والاياب ويشدد والاقوبة والايبة
 والايبة والاقاوب والتايب والتاوب الرجوع والاقوب السحاب والريح والسرعة ورجع
 القوايم في السير والقصد والمادة والاستقامة والحل والطريق والجهة وورد الماء ايل وجمع
 آيب كالأواب والأياب وآية الله بعده وآبك وآب للتمثيل ويلك وآيت الشمس اياها واوب اغاث
 وتاقبه وتايمه تاه ليل والمصدر المتأقوب والمتايب واتمبت الماء وردته ليل واوب كشرح غضب
 واوابته والتاوب السير جميع النهار وتبارى الركاب في السير كلما وبدو ربح موقوب ب
 اتهاركه والايبة شربة القائل وآية د قرب ساورة واد بافريقية وما آب د بالبقاء والمقوب
 المدور والمقور الملم ومنه ما حجيرها الماوب وعذيقها المرجب وآب شهر رجب والماس المرجع
 والمتقلب وبينهم ما ثلاث ماوب ثلاث وحلات بالتهار والاقوبات القوايم واحدها اوب وبوحييم

الْأَوَّلِيَّ تَابِعِي نَسَبُهُ إِلَى بَنِي أَوْابِ قَبِيلَةِ (الْأَهْبَةِ) بِالضَّمِّ الْعِدَّةُ كَالْهَيْجَةِ وَقَدْ أَهَبَ لِلْأَمْرِ تَاهِبًا
 وَتَاهَبَ وَالْإِهَابُ كُتَابُ الْخِلْدِ أَوْ مَا يُدْبَغُ جَ أَهْبٌ وَاهِبٌ وَاهَبٌ وَابْنُ عُمَرَ رَاجِمٌ م وَابْنُ
 أَهَابِ بْنِ عَزْرِ بْنِ كَعْبٍ وَكَسَّابٌ ع قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَكَعْمَانُ صَحَابِي وَاهِبٌ ع * الْأَيَّابُ كَسَّانِ
 السَّقَاءُ وَالْأَيَّةُ الْأَوْبَةُ ﴿فصل الباء﴾ ﴿البُوبُ﴾ كَرَفَرِ الْقَصِيدِ مِنَ الْخَيْلِ
 الْغَلِيظِ اللَّحْمِ الْقَصِيحِ الْخَطِّ وَالْبَعِيدِ الْقَدْرِ (بَنَةُ) حِكَايَةُ صَوْتٍ صَوَّى وَلَقِبَ قُرَيْشِي وَالشَّابُّ
 الْمَمْتَلِيُّ الْبَدَنُ نَعْمَةٌ وَصِفَةٌ لِلْأَحْقِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ يَتَأَمُّمْ جَارِيَةٌ غَلَطَ وَأَسْتَشْهَدُهُ بِالرَّجَايَا
 غَلَطَ وَأَعْمَاهُ وَلَقِبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِثِ وَقَوْلُهُ قَالَ الرَّاجِزُ غَلَطَ أَيْضًا وَالصَّوَابُ قَالَتْ هُنْدُ بِنْتُ أَبِي
 سُبَيَانَ وَهِيَ تَرْقُصُ وَلَدَهَا لَا تَكُنْ يَتَمُّ * جَارِيَةٌ خَدِيَّةٌ * مَكْرَمَةٌ صَحَّةٌ * تَجِبُ أَهْلُ الْكَعْبَةِ
 * أَيْ تُغْلِبُهُمْ حَسَنًا وَدَارِيَّةً عَمَّةً وَالْبَابُ الْبَاحُ وَالْغَلَامُ السَّمِينُ وَهُمْ يَبْنُونَ وَاحِدًا وَعَلَى بَيَانٍ وَاحِدٍ
 وَيُخَفِّفُ أَيْ طَرِيقَةً وَالْبَابِيَّةُ هَدِيرُ الْقَعْلِ * رَدَّيَّةٌ بَغْجُ الْبَاءِ وَكَسْرُ الدَّالِ الْمُهِمْلَةِ وَسَكُونُ
 الزَّايِ وَفَتْحُ الْبَاءِ جَدُّ الْبَحَارِيِّ فَارْسِيَّةٌ مَعْنَاهَا الرَّاعُ * بَسْبَةُ بِحَارِي * بِسْبَةُ دَ بَمَو *
 بَابُ دَ بِحَارَةً مِنْهَا جَلَوَانُ بْنُ سَمَرَةَ وَابْرَاهِيمُ بْنُ أَحَدٍ وَوَكَيْعُ بْنُ أَحَدٍ وَاحِدٌ مِنْ سَهْلِ الْبَانِيَّةِ
 الْمُحْدَثُونَ (البُوبَةُ) الْفَلَاةُ وَعَقَبَةُ كَوْنِ طَرِيقِ الْيَنِّ وَالْبَابُ م جَ أَبْوَابٌ وَبَيَانٌ وَأَوْبَةُ
 نَادِرٌ وَالْبُوبُ لَا زِمَةٌ وَحَرْفُهُ الْبُوبَةُ وَقَرَسُ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ وَبَابُ لَهُ يَبُوبُ صَارِبًا لَهُ وَتَبُوبُ
 بَوَابًا مُحْدَثَةٌ وَالْبَابُ وَالْبَابِيَّةُ فِي الْحِسَابِ وَالْحُدُودِ الْغَايَةُ وَبَابَاتُ الْكِتَابِ سَطُورُهُ لَا وَاحِدَهَا وَهَذَا
 بَابُهُ أَيْ يَصْلُحُ لَهُ وَالْبَابُ دَ بِحَلْبٍ وَجَبَلُ قُرْبَ هَجَرَ وَالْبَابِيَّةُ دَمْرٌ بِالرُّومِ وَدَ بِحَارَةً مِنْ إِبْرَاهِيمَ
 ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ اسْحَقَ وَالْوَجْهُ جَ بَابَاتٌ وَهَذَا بَابِيَّةٌ أَيْ شَرْطُهُ وَالْبُوبُ كَرَبِيرٌ ع قُرْبَ مَصْرٍ وَجَدَّ
 عَيْسَى بْنُ خَلْدَةَ مُحْدَثٌ وَالْبُوبُ بِالضَّمِّ دَ عَصْرٌ وَبَابُ الْأَبْوَابِ ثَغْرٌ بِالْخَزَرِ وَبَابٌ وَبُوبَةٌ وَبُوبٌ
 اسْمَاءٌ وَبَابُ مَوْلَى لِعَبَّاسٍ وَمَوْلَى لِعَائِشَةَ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَابَا أَوْ يَابَادُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَابَا أَوْ يَابَى
 أَوْ يَابَيْدُ تَابِعِيُونَ وَبَابُ يَبُوبَةٍ جَدُّ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَسْوَارِيِّ وَجَدُّ وَالِدِ أَحَدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ
 الْحَنَافِيِّ وَابْرَاهِيمُ بْنُ بُوْبَةٍ بِالضَّمِّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحَدٍ مِنْ بُوْبَةٍ وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ مِنْ بُوْبَةٍ مُحْدَثُونَ وَبَابُ

أَوْ مَائِنَ النَّسْدِينَ وَالتَّرْقُوتَيْنِ أَوْ أَرْبَعُ أَصْلَاحٍ مِنْ يَمْنَةِ الصَّدْرِ وَارْبَعٌ مِنْ يَسْمَرِهِ أَوْ الْيَسْدَانِ
وَالرَّجْلَانِ وَالْعَيْنَانِ أَوْ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ وَالتَّرْبُ بِالْكَسْرِ اللَّادَةُ وَالسِّنُّ وَمَنْ وَلَدَمَعَكَ وَهِيَ تَرْبِي
وَنَارِبَتُهَا صَارَتْ تَرْبِيَهَا وَالتَّرْبَةُ بِالْفَتْحِ الصُّعْنَةُ وَكَهْمَزَةٌ وَادٍ يَصُبُّ فِي بُسْتَانٍ ابْنُ عَامِرٍ وَتَرْبِيَةٌ
بِكُفْهِمَةٍ ع بِالْيَنْ وَكَقَمَامَةٍ ع بِهِ وَتَرْبَانُ بِالضَّمِّ وَادِبَيْنِ الْخَفِيرِ وَالْمَدِيْنَةُ وَأَبُو تَرَابٍ عَلِيُّ بْنُ أَبِي
طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالرَّاهِدُ التَّخَشُّعُ وَالْمُحَمَّدَانِ ابْنَا أَحْمَدَ الْمُرُوزِيَّانِ وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ وَنَصْرُ بْنُ يُونُسَ وَنَجْدُ بْنُ أَبِي الْهَيْثَمِ التَّرَائِيُونَ مُحَدِّثُونَ وَاتْرِبُ كَارِزِمِيلُ كُورَةُ عَصْرٍ
وَالْتَرَابُ بِالْكَسْرِ أَصْلُ ذِرَاعِ الشَّاةِ وَمِنْهُ التَّرَابُ الْوَزْمَةُ أَوْ هِيَ جَمْعُ تَرْبٍ مُخَفَّفٌ تَرْبٍ أَوْ الصَّوَابُ
الْوِزَامُ التَّرْبَةُ وَالْمَتَارِبَةُ مُصَاحِبَةُ الْأَتْرَابِ وَمَا تَرْبُ بِالْكَسْرِ مَحَلَّةٌ بِسَمَرٍ قَدَّ وَالتَّرْبِيَّةُ بِالضَّمِّ حِنْطَةٌ
خَرَاءُ وَتَرْبُ كَمَنْعٍ ع قُرْبِ الْإِمَامَةِ وَهُوَ الْمَرَأُ بِتَوَلُّهِ * مَوَاعِيدُ عُرُقٍ أَخَاهُ يَتَرْبُ * وَالْحُسَيْنُ
ابْنُ مُقْبِلٍ التَّرْبِيُّ لَا قَامَتَهُ بِتَرْبَةِ الْأَمِيرِ قِزَانَ حَدَّثَ * تَرْعَبُ وَتَبْرَعُ مَوْضِعَانِ بَيْنَ صَرْفِهِمَا أَصَالَةٌ
النَّاءِ (تَعَبٌ) كَفَرِحَ ضِدَّ اسْتَرَاحَ وَاتَّعَبَهُ وَهُوَ تَعَبٌ وَمَتَّعَبٌ لَا مَتَّعُوبٌ وَاتَّعَبَ الْعَظَمُ اعْتَبَهُ
بَعْدَ الْجَبْرِ وَأَنَاءُ مَلَاهُ وَالْقَوْمُ تَعَبَتْ مَا شِئْتُمْ (التَّغَبُّ) الْقَبِيحُ وَالرِّيْسَةُ وَبِالتَّحْرِيكِ النَّادُ
وَالْهَلَاكُ وَالْوَسْخُ وَالدَّرَنُ وَالْقَحْطُ وَالْجُوعُ وَالْعَيْبُ تَعَبٌ كَفَرِحَ وَاتَّعَبَهُ غَيْرُهُ (التَّلَبُّ)
الْخَسَارُ تَبَالَهُ وَتَلَبَّاهُ وَكَتِفٌ وَفَلَزَانُ سُقْيَانُ الْبِقَطَانِ بْنِ أَبِي نَعْلَابَةَ صَاحِبِي عَمْرِي وَكَفَلِي ع وَشَاعِرُ
عَمْرِي جَاهِلِيٌّ أَوْ هُوَ كَكَتِفٍ أَيْضًا وَهُمَا وَاحِدٌ وَالتَّلَوُّ بِالْجَشِّ وَالتَّلَابُ الْأَمْرُ التَّلَبُّ أَبَا وَالْأَسْمُ
التَّلَابِيَّةُ اسْتِقَامٌ وَاتَّصَبَ وَالْحَارُ أَقَامَ صَدْرُهُ وَرَأْسُهُ وَالطَّرِيقُ اسْتِقَامٌ وَامْتَدَّ * تَبَّ كَقَبَّ
ع بِالنَّامِ مَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَقِيلُ الْمُحَدِّثِ الْكَاتِبِ الْفَاتِي رِصَالِحِ الْإِنْبِيَّ رَوَى أَيْضًا وَكَالْمَنُورِ
تَجَرَّ عَظَامُ بِالرُّومِ مِنْهُ الْقَطِرَانُ (بَابُ) إِلَى اللَّهِ تَوْبًا وَتَوْبَةً وَمَسَابًا وَتَابَةً وَتَوْبَةً رَجَعَ عَنْ
الْمَعْصِيَةِ وَهُوَ تَابٌ وَتَوَابٌ وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَوَقَّعَهُ لِلتَّوْبَةِ أَوْ رَجَعَ بِهِ مِنَ النَّشْدِيدِ إِلَى التَّخْفِيفِ
أَوْ رَجَعَ عَلَيْهِ بِفَضْلِهِ وَقَبُولِهِ وَهُوَ تَوَابٌ عَلَى عِمَادِهِ وَاحِدٌ بِنِيعَةِ تَوَابِ التَّائِبِ مَقْرِي كَبِيرٌ مَقْدَمٌ
وَعَمْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي التَّائِبِ مُحَدِّثٌ مَأْخُذُهُ تَوْبَةُ أَسْمٍ وَقُلُّ تَوْبَةٍ ه قُرْبُ الْمَوْصِلِ وَالتَّابَةُ مَالُهُ أَنْ

يَتَوَبُّوْنَ وَاللَّاتُوتُ اَصْلُهُ تَابُوهُ كَتَرَقَوْهُ سَكَنَتْ الْوَاوُفَ قَلَبَتْ هَا الْتَانِيَتْ تَاءُ وَغَاةُ الْاَنْصَارِ التَّابُوهُ
 بِالْهَاءِ * يَتَبَّ كَيْغَيْبُ جَبَلٌ بِالْمَدِيْنَةِ وَالشَّابَّةُ التَّوْبَةُ ﴿فصل الثَّامِ﴾ (تَبَّ) كَعَنِي
 كَعَنِي تَابًا فَهُوَ مَشْوَبٌ وَتَشَابَّ وَتَشَابَّ اَصَابَهُ كَسَلٌ وَفَتْرَةٌ كَفَتْرَةُ الْعُحَّاسِ وَهِيَ التَّوْبَةُ وَالتَّشَابُّ
 مُحَرَّكَةٌ وَالْاَتَابُ شَجَرٌ وَاحِدُهُ يَاءُ مَرْعٍ وَتَشَابَّ الْخَبَرُ تَحْيَسُّهُ * تَبَّ جَلَسَ مَتَبَّحًا كَتَبَّ
 وَالْاَمْرُ تَمَّ وَالشَّابَّةُ الشَّابَّةُ * تَحَبَّ جَبَلٌ يَحْدِلُنِي كَلَابٌ عِنْدَهُ مَعْدُنُ ذَهَبٍ وَمَعْدُنُ جَزَعٍ اَيْضُ
 (الْقَرَبُ) شَحْمٌ رَفِيقٌ يَغْشَى الْكَرْشَ وَالْاَمْعَاءُ حُجْرُوبٌ وَاتْرَبُ وَاتْرَبُ حُجْرُوبٌ وَاتْرَبُ حُجْرُوبٌ
 الْاَصَابِعُ وَتَرَبُّهُ وَتَرَبُّهُ وَعَلَيْهِ وَاتْرَبَهُ لَامَةٌ وَعَيْرُهُ بَذْنِيْسُهُ وَالتَّرَبُّ الْقَلِيلُ الْعَطَاءُ وَبِالتَّشْدِيدِ
 الْحَطُّ الْمَقْسَدُ وَتَرَبُّ الْمَرِيضُ يَتَرَبُّ نَزَعَ عَنْهُ تَوْبَةً وَتَرَبُّ كَتَفٌ رَكِيَّةٌ لِحَارِبٍ وَتَرَبُّ حُجْرُوبٌ
 حُصْنٌ بِالْيَمِ وَتَرَبُّ الْكَبْشُ زَادَتْ حُصْمُهُ وَشَادَتْ رَبَاهُ سَمِيْنَةٌ وَاتْرَبُ هَيْسَابٌ وَتَرَبُّ وَاتْرَبُ
 مَدِيْنَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يَتَرَبُّ وَاتْرَبُ يَنْفَتِحُ الرَّأْيَ وَكُسْرُهُ اَفِيْهِمْ هَا وَاسْمُ اَبِي رِيْحَةَ
 الْبَلْوَى يَتَرَبُّ اَوْ رَفَاعَةُ بْنُ يَتَرَبُّ وَمَحْمُودُ بْنُ يَتَرَبُّ صَحَابِيٌّ وَنَحْمِيْرَةُ بْنُ يَتَرَبُّ نَابِغِيٌّ وَالتَّرَبُّ الْعَطْيُ
 (الْتَرَفِيَّةُ) بِالْفَتْحِ تَسَابُّ يَضُّ مِنْ كَانَ مَعْسَرًا * التَّنَطُّبُ كَقَفْ تُنْجِزُ اَوَابُ الْقُدَّاسِ (تَعَبُ)
 الْمَاءُ وَاللِّحْمُ كَنَعَ فَجَرَهُ فَانْتَعَبَ وَمَاءٌ تَعَبٌ وَتَعَبٌ وَتَعَبٌ وَتَعَبٌ وَتَعَبٌ وَتَعَبٌ وَتَعَبٌ وَتَعَبٌ
 الْوَادِي جُ اُعْبَانٌ وَمَتَاعِبُ الْمَدِيْنَةِ مَسَايِلُ مَائِهَا وَالتَّعْبَةُ بِالضَّمِّ اَوْ كَهَمْزَةٍ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِي
 وَزَعَةُ خَيْثَةِ خَضِرَاءُ الرَّاسِ وَالْفَارَةُ وَشَجَرَةٌ وَالتَّعْمَانُ الْحَيَّةُ الْخُزْمَةُ الطَّوِيلَةُ اَوِ الدُّرُخَاةُ اَوْ
 عَامٌ وَالْاَتْعِي بِالْفَتْحِ وَالْاُعْبَانُ رَا اَلْاُعْبَانِي بِضَمِّهِمَا الْوَجْهُ الْقَحْمُ فِي حُسْنٍ وَبَيَاسٍ وَفَوْدٍ تَبْرِي
 تَعَابِيْبُ اَي مَاءٌ صَافٍ مُتَمَدِّدٌ وَالتَّعَوُّبُ الْمَرَّةُ (التَّعْلُبُ) م وَهِيَ الْاَتْعِي اَوِ الذِّكْرُ اَعَابٌ وَتَعْلُبَانُ
 بِالضَّمِّ وَالتَّشْهَادُ الْجَوْهَرِي يَقُولُهُ * اَرَبُّ يُوْلُ الثَّمَلَانُ بِرَأْسِهِ * غَلَطُ صَرِيحٌ وَهُوَ مُسْتَبَوِّقٌ
 فِيهِ وَالصَّوَابُ فِي الْبَيْتِ فَخَّ الشَّاءُ لِاَنَّهُ مُثْنًى كَانَ غَاوِي بْنُ عَبْدِ الْعَزِي سَادِيًا لَصْنِهِ لَبَنِي سُلَيْمٍ فَمِنَا
 هُوَ عِنْدَهُ اِذَا قَبِلَ تَعْلِمَانُ يَسْتَدَانُ حَتَّى تَسْمَا فَبَالَاعْلِيهِ فَقَالَ الْيَدُ ثُمَّ قَالَ اِيَّاهُ عَشْرُ سُلَيْمٍ لَا اِلَهَ
 لَا يَضُرُّ وَلَا تَقْعُ وَلَا يَعْطَى وَلَا يَنْتَعُ فَكُسْرُهُ وَلِحَقُّ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ مَا اَسْمُكَ فَقَالَ

غاوى بن عبد العزيز فقال بل أنت راشد دبن عبد ربه وهي قعلية رج تعالب وتعال وأرمس
 منة له ومعلقة كثيرة ما يخرج الماء إلى الحوض والجحر يخرج منه ماء المطر من الجرين وطرف
 الرشح الداخلى في جبة السنان وأصل القسيل إذا قطع من أقمه أو أصل الرأ كوب في الجذع
 وبهاء العصص والاسث وأسم خلق وقبائل والتعلبتان ابن جدعاء وابن رومان وتعلبة اثنان
 وعشرون صحابياً وابن عباد وابن سهيل وابن مسلم وابن يزيد محدثون وأبو تعلبة الخشني جروم
 ابن ياسر وناسب أوليس أو ناسم أو اسمه جرهم صحابي وداء الثعلب م وعينه تبت قابض مبرد
 وإبلاغ سبع حبات منه شفاء للبرقان وقاطع للعليل مجرب وحوضه ع خلف عجمان وذو ثعلبان
 بالضم من الأذواء وتعلبات أو تعلبات بضههما ع وقرن الثعلب قرن المنازل ميعات تجمد
 ودير الثعلب ع يعداد والتعلبية أن يعد والقرم كالكلب وع بطريق مكة حرمها الله
 تعالى (الثقب) الطعن والذبح وأكثر ما بقى من الماء في بطن الوادى ويحرك ج ثقب
 وأثقب وثقبان بالكسر والضم وثقبت لثته بالدم سالت والثقب محركة ذوب الجذ والغدير
 في ظل جبل * الثغب بالكسر الأسنان الصفر (الثقب) الخرق الشافذ ج أثقب
 وثقوب ثقبه وثقبه فأنقب وثقب وثقبته والثقب آلة وطريق بين الشام والكوفة وطريق
 العراق من الكوفة إلى مكة وتحدث لقب عائذ بن محسن الشاعر وكذا الطريق العظيم
 وثقبت السارثقوباً أثقت وثقبها هو ثقيباً وثقبها وثقبها والكوف والكوف ما أثقبها
 به والكوكب أضاء والرائحة سطعت وهاجت والناقة غزرت لبنها ورأيه ثقده وهو مثقب كثير
 بأفذا رأى وأثقب دخال في الأمور وثقبه الشيب ثقيباً وثقب فيه ظهر والثقيب كأمير
 الشديد الجرة ثقب ككرم ثقابة والغزيرة اللبن من النوق كالشاقب وثقبه باليمامة وابن فروة
 الصحابي أو هو كزير وثقبانة بالجند وبثقب كينصر ع بالبادية وكزير طريق من أعلى
 الثعلبية إلى الشام والنجم الثاقب المرتفع على النجوم أو اسم زحل (ثلبه) ثلبه لامة
 وعابه وهي المنلبة وتضم اللام وطرده وقلبه وثله والنلب بالكسر الجمل تكسرت آياه هراً

وَتَنَازَلَ ثَلَبٌ دَنِيَّةٌ جِ أَثْلَابٌ وَثَلَبَةٌ كَقَرْدَةٍ وَهِيَ بِهَا مَوَالِجُ الشَّجَرِ وَالْبَعِيرُ يُلْقَعُ وَصَحَائِي أَوْ هُوَ يَأْتِي
وَيَقْدَمُ وَكَتِفُ الْمُتَشَلِّمِ مِنَ الرِّيحِ وَبِالتَّحْرِيكِ التَّقْبُضُ وَهَلْوَيْحٌ وَالْأَثْلَابُ وَيُسَكَّرُ الثَّرَابُ
وَالْحِجَارَةُ أَوْ قَتْلُهَا وَالثَّلَبُ الْكَلَالُ الْأَسْوَدُ الْقَدِيمُ أَوْ كَلَامُ عَامِينَ وَبَثَّ مِنْ فُجِيلِ السَّبَاحِ وَبَرْدُونَ
مُثَالِبٌ بِأَكْلِهِ وَالثَّلْبُوتُ كَالزُّونِ وَادٍ أَوْ أَرْضٌ بَيْنَ طَيِّئٍ وَذِيَّانٍ وَاحِرَةٌ ثَالِثَةُ الشَّوَى مُتَشَقِّقَةٌ
الْقَدَمَيْنِ وَرَجُلٌ ثَلَبٌ بِالْكَسْرِ وَثَلَبٌ كَكَتِفٍ مَعِيْبٍ (ثَاب) ثَوَاوُثُ بَارِجَعٍ كَثُوبٌ تَشْوِيًا
وَجِسْمُهُ ثَوَابًا مُخَرَّكَةً أَقْبَلَ وَالْحَوْضُ ثَوَابًا وَثَوَابًا مَثَلًا وَقَارِبَ وَاثْبَتُهُ وَالثَّوَابُ الْعَسَلُ وَالْحَقْلُ
وَالْخِزَامُ كَالْمَثْوِيَةِ وَالْمَثْوِيَةُ ثَابَةُ اللَّهِ وَأَتَوْهُ وَثَوْبُهُ مَثْوِيَةً أَعْطَاهُ أَيَّاهَا وَثَابٌ لِيَوْمِ قَامِ السَّاقِ
أَوْ سَطَّهَا وَمَنَابِتُهَا مَبْلَغُ حَوْمِ مَائِهَا وَمَا اشْتَرَفَ مِنَ الْحِجَارَةِ حَوَائِهَا أَوْ مَوْضِعُ طَبِهَا وَتَجْتَمِعُ النَّاسُ
بَعْدَ تَفَرُّقِهِمْ كَالثَّوَابِ وَالتَّوْبُوبُ التَّعْوِيزُ وَالِدُّعَاءُ إِلَى الصَّلَاةِ أَوْ ثَنِيَّةُ الدُّعَاءِ أَوْ أَنْ يَقُولَ
إِذَا نِ الْقَبْرِ الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ مَرَّتَيْنِ عَوْدًا عَلَى مَدَّةٍ وَالْإِفَامَةُ وَالصَّلَاةُ بَعْدَ الْقَرِيضَةِ وَتَتَوَّبُ
تَتَقَلُّ بَعْدَ الْقَرِيضَةِ وَكَسَبَ الثَّوَابَ وَالثَّوْبُ اللَّيَاسُ جِ أَثْوَبٌ أَثْوَبٌ وَأَثْوَابٌ وَثِيَابٌ
وَبِائِعُهُ وَمَا حَبَهُ ثَوَابٌ وَنَحْوُ ذَلِكَ عَمْرُ الثَّيَابِ الْحَدَّثُ كَانَ يَجْمَعُ الثَّيَابَ فِي الْحَمَامِ وَثَوْبُ بْنُ شَحْمَةَ
أَسْرَحَتْهُ طَيِّئٌ وَابْنُ النَّارِ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ وَابْنُ ثَلَاثَةِ مَعْمَرٍ لَهُ شِعْرٌ يَوْمَ اللَّهِ دَسِيقَةٌ لَهُ ثَوَابًا مَعْدُورُهُ وَثَوْبُ
الْمَاءِ السَّلَى وَالْعَرَسُ وَفِي ثَوْبِي أَيْ أَنْ أَفِيضَهُ كَيْ فِي ذِمَّتِي وَذِمَّةُ أَبِي وَأَنَّ الْمَيْتَ لَيْسَتْ فِي ثِيَابِهِ أَيْ
أَعْمَالُهُ وَثِيَابُكَ قَطْعُهُ قَبْلَ قَبْلِكَ وَتَعْمُوا ثَوْبًا وَثَوْبًا كَسَحَابٍ وَثَوْبُهُ كَسَحَابِهِ وَثَوْبٌ كَسَحَابِهِ
دِ يَالَيْنَ وَثَوْبٌ كَزَفَرَانٍ مَعْنَى الطَّاقِي وَزُرِّيْعَةُ بْنُ ثَوْبٍ الْمُقَرِّيُّ هَانِي دِمَشْقُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ ثَوْبٍ أَبُو مَرْثَدٍ
الْحَوْلَانِي وَجَمِيعٌ أَوْ جَمِيعٌ رُثُوبٌ وَزَيْدٌ بْنُ ثَوْبٍ مُحْسِنٌ ثَوْبٌ وَالْحَرِثُ بْنُ ثَوْبٍ أَيْضًا لَأَثْوَابٌ وَوَهُمْ فِيهِ
عَبْدُ الْغَنِيِّ تَابِعِيٌّ وَأَثْوَبُ بْنُ عَثْبَةَ مِنْ رِوَاةِ حَدِيثِ الدَّيْلِ الْأَيْضِ وَثَوَابٌ رَجُلٌ غَزَا أَوْ سَافَرَهُ وَتَطْعَمُ
خَبْرُهُ مُنْذَرَتْ أَمْرًا لَيْسَ لِلَّهِ رَدُّهُ لِحَرَمِ اللَّهِ وَتَجَنَّبُ بِهِ إِلَى مَكَّةَ فَلَمَّا أَقْدَمَ أَخْبَرَتْهُ بِمَوْتِهِ فَتَالَتْ دُونَ
فَقَبِلَ أَطْوَعُ مِنْ ثَوَابٍ وَالثَّوَابُ الرِّيحُ لِشِدَّةِ تَكُونُ فِي أَوَّلِ الْمَطَرِ وَنِ الْحَرَامَةِ الْعَائِلُ بِهِ
الْخِزَامُ وَثَوَابُ بْنُ عَثْبَةَ كَسَكَّانٌ مُحَدَّثٌ وَابْنُ حَرْبٍ لَهُ ذِكْرٌ وَابْنُ خُزَيْمَةَ جَاءَهُ رَأْسُهُ ثَابَةً مَالَهُ إِيَّائِهِ

ومالاً استرجعه وكن يربا جي محمدت كلاً عي وآخر بكالي بنيادين توب وعبد الرحمن بن توب
 ابرهيات * ثيبان كمكيزان اسم كوفه والسيب المرأة فارقت زوجها ودخل بهما والرجل دخل به
 أولاً يقال للرجل الا في قولك ولد الثيبين وهي مئيب كمظم وقد تبيت وذ كره في ث وبه وهم
 ﴿ فصل الجيم ﴾ ﴿ الجباب ﴾ الجباب الغليظ أو من وحشيه والسرة والاسد وكل
 جاف غليظ وع والمغرة والجوبة كروح الوجه وجابة البطن مائة والظبية أول ما طلع قرنهما
 جابة المدري لأن القرن أول طلوعه غليظ ثم يدق وجاب كتمع كسب المال وباع المغرة والجبابان
 ع ودارة الجباب ع * الجباب بعقر القصير القمي ممأ ومن الخيل وهي بهاء وغيرها
 ﴿ الجب ﴾ القطع كالجباب بالكسر والاجتباب واستئصال الخبيثة والتفج للثقل والغاة
 والجبب محركة قطع السنام أو أن يأكله الرجل فلا يكبر بعيراً جب وناقه جباء وهي المرأة لا الدين
 لها التي لم يعظم صدرها وتذاها أو التي لا تحذى لها والجمعة توب م ج جب وجباب وع
 وجاج العين والدرع وحشو الحافر أو قرنه أو موصل ما بين الساق والخذ ومن السنان
 ما دخل فيه الرمح أو بالتهروان من عمل بغداد أو يغداد منها محمد بن المبارك الجباني
 ودعوان بن علي الجباني وع بمصرو ع بين بعلبك ودمشق وما برمل عالج وة باطرا بلس
 منها عبد الله بن أبي الحسن الجباني وقرس مجبب كمظم ارتفع البياض منه إلى الجبب والجبب
 بالضم البئر أو الكثرة الماء البعيدة القعراً والجيدة الموضع من الكلا أو التي لم تطو أو مما وجد
 لا محفرة الناس ج أجباب وجباب وجيبة والمزادة يخبط بعضها إلى بعض وع بالبربر
 تجلب منه الزرافة ومحضراطي وما لبني عامر وماء اضبة بن غني وع بين القاهرة وبلييس وة
 بجلب وضاف إلى الكتاب إذا شرب منها المكتوب قبل أربعين يوماً وأجب يوسف على اتني
 عشر ميلاً من طبرية أو بين سجيل وبالس ودير الجبب بالموصل وجب الطلعة داخلها والتجيب
 ارتفاع التجيل إلى الجبب والنفار والفرار وأرواه المال والجباب كسحاب القحط الشديد
 وبالكسر المغالبة في الحسن وغيره وبالضم القحط والهدر الساقط الذي لا يطلب وما اجتمع من

أَلْبَانِ الْإِبِلِ كَلَامُهُ زَبَدٌ وَلَا زَبَدٌ لِلدَّلِيلِ وَقَدْ أَجَبَ اللَّبَنُ وَالْجَبُوبُ الْأَرْضَ أَوْحَيْتُهَا أَوْعَلِيْظُهَا
 وَالتَّرَابُ وَحَصْنُ الْيَمِينِ وَ ع بِالْمَدِينَةِ وَ ع يَدْرُومِهَا الْمَدْرَةُ وَالْأَجَبُ الْقَرْجُ وَجَبَابَةُ
 السَّعْدِيُّ كَثَامَةُ شَاعِرٍ لَصٍّ وَكَزْبِيرُ صَحَابِيٍّ وَوَادٍ بِالْجَوَادِ بَكْعَلَةٌ وَجَبِي بِالضَّمِّ وَالْقَصْرِ كُوفَةٌ
 بِخُورِ زِسْتَانَ مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ وَابْنُهُ أَبُو هَاشِمٍ وَ ع بِالْمَدِينَةِ وَ ع بِالْمَدِينَةِ وَ ع بِالْمَدِينَةِ وَ ع بِالْمَدِينَةِ
 قُرْبَ هَيْتَ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْعَزِّ وَ ع قُرْبَ بَعْقُوبٍ وَابْنُ النَّسْبَةِ جَبَابِيٌّ وَكَتَقِي وَ ع بِالْمَدِينَةِ مِنْهَا شُعَيْبُ
 الْجَبَابِيُّ الْمُحَدَّثُ وَاحِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَبِي بِالضَّمِّ وَيُقَالُ الْجَبَابِيُّ لِيَعْنِي الْجَبَابَ مُحَدَّثٌ وَمُحَمَّدٌ وَعُمَرَانُ
 ابْنُ الْحَمْدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ جَبُوبِيَّةِ الْأَصْبَهَانِيَّانِ وَمُحَمَّدُ بْنُ جَبُوبِيَّةِ الْهَمْدَانِيُّ وَعَبْدُ الْقَوِيِّ بْنُ الْجَبَابِ
 كَثَّانُ بِالْمَدِينَةِ جَدُّهُ فِي سُوقِ الْجَبَابِ وَالْحَافِظُ أَحْمَدُ بْنُ خَالِدِ الْجَبَابِ مُحَدَّثُونَ وَالْجَبَابِيَّاتُ بِالضَّمِّ
 ع قُرْبَ ذِي قَارٍ وَالْجَبَابَةُ أَمَّا الضَّمُّ وَبَضْمَتَيْنِ الزَّيْلُ مِنْ جُلُودٍ وَبَضْمَتَيْنِ الْكُرْشُ
 يُجْعَلُ فِيهِ اللَّحْمُ الْمُتَمَطَّعُ أَوْ هِيَ الْأَعَالَةُ تُذَابُ وَتُجْعَلُ فِي كُرْشٍ أَوْ جِلْدٍ يُجْعَلُ فِيهِ الْبَعِيرُ يُقَوَّرُ وَيُخْتَلِفُ
 اللَّحْمُ وَجَبَابُ بِالضَّمِّ مَا قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَمَا جَبَابُ وَجَبَابُ كَثِيرٌ وَالْجَبَابُ الْمَسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ
 وَيَقْبَعُ الْجَبَابُ بِالْمَدِينَةِ أَوْ هُوَ بِالْمَدِينَةِ أَوَّلُهُ وَالْجَبَابُ الطَّبْلُ وَجِبَالُ مَكَّةَ حَرَّهَا اللَّهُ تَعَالَى
 أَوَّاسُ أَقْهَامُ أَوْ مَخْرَجُ يَمْنَى كَانَ يَلْقَى بِهِ الْكُرُوشُ وَالضَّخَامُ مِنَ التُّوقِ وَالْجَبَابَةُ الْمَعَالِيَةُ وَالْمَقَاهِرَةُ
 فِي الْحُسَيْنِ وَفِي الطَّعَامِ وَالْقَبَابُ أَنْ يَتَنَاكَحَ الرَّجُلَانِ أَخْتَيْهِمَا وَجَبَابُ مُشَدَّدَةٌ ع بِالْأَهْوَاِزِ
 وَجَبَابُ سَاحٍ فِي الْأَرْضِ وَاحِدُ بْنُ الْجَبَابِ مُشَدَّدَةٌ مُحَدَّثٌ وَكَزْبِيرُ أَبُو جَعْفَرٍ الْأَنْصَارِيُّ أَوْ هُوَ
 بِالذُّونِ * جَتَاوِبُ بِالضَّمِّ وَبِالْمُنَنَاءِ ع قُرْبَ مَكَّةَ حَرَّهَا اللَّهُ تَعَالَى * جَبَابُ الْعَدُوِّ أَهْلُكُمْ وَفِي
 الشَّيْءِ تَرَدُّدٌ وَجَاءَ وَذَهَبَ رَجَبُ أَسْمٍ وَجَبَابِيٌّ حَى مِنَ الْأَنْصَارِ * الْجَبَابُ الْقَصِيرُ * الْجَبَابُ وَالضَّمُّ
 الْقَصِيرُ الْقَصِيرُ الْجَنَمِ وَفَرَسٌ بِحَرْبٍ وَجَبَابُ عَظِيمُ الْخَلْقِ وَالْجَبَابُ بِالضَّمِّ عَرَفَانُ فِي الْهَرَمَةِ
 الْفَرَسِ * الْجَبَابُ بِالْفَتْحِ وَجَبَابُ الْقَصِيرُ وَالْقَصِيرُ الْقَلِيلُ كَالْجَبَابِ وَالشَّدِيدُ وَالْقَدْرُ الْعَظِيمُ
 (الْجَبَابَةُ) كَسَمَاءٍ وَكَأَنَّهُ وَجَبَابَةُ الْأَحَقُّ وَالْقَبِيلُ الْعَمِيمُ وَالْجَبَابُ بِالْفَتْحِ الْمَنُوكُ الْأَبْوَفُ
 وَكَهَيْفُ الْبَعِيرِ الْعَظِيمُ وَالصَّنْدِيدُ وَالضَّعِيفُ (الْجَبَابُ) بِالضَّمِّ وَالْجَبَابُ بِالضَّمِّ وَالْجَبَابُ بِالضَّمِّ

والجنادباء ويقتصر وأبو جنادب وأبو جنادب يضمهما الضخم الغايظ وضرب من الجنادب ومن
 الجراد ومن النقساء ضخم والجندب كقته نوجندب الأسد وجعفر اسم أبي الصلت الكوفي
 النسابة (الجندب) المحل والعيب يجذبه ويجذبه والجادب الكاذب والجندب والجندب
 والجندب كدرهم جراد م واسم وأم جندب الداهية والغدر والظلم ووقعه وافي أم جندب أي
 طموأ واجذب الأرض وجدها جذية والقوم اصابعهم الجذب وكان جذب وجذوب ويجذوب
 وجذيب بين الجذوبة وأرض جذية وأرضون جذوب وجذب وقد جذب كخشن جذوبة وجذب
 واجذب وكانت فيه أجذب قبل جمع أجذب جمع جذب وفلاة جذباء مجذبة والجذاب الأرض
 التي لا تكاد تنحب وجذب كجف اسم للجذب وما التجذب أن يحبك ما استوخم وأجدابة
 د قريب بركة (جذبة) يجذبه مده كجذبه والشئ حوله عن موضعه كجاذبه وقد انجذب
 وتجادب والناقاة قلأبها فهي جاذب وجاذبه وجذوب ج جواذب وجذاب كنيام والشهر
 مضى عامته والمهر قطمه وفلا ناي جذبه بالضم غلبه في المجاذبة وجذاب كقطام المنية وسير جذب
 سربع وبينه وبين المتزل جذبة قطعة بعيدة والجذب محركة جأ والنخل أو الخشن منه
 كالجذاب بالكسر الواحد جذبهاء وجذب النخلة يجذبها قطع جذبهاء ومن الماء نقسا كرع فيه
 والجوذاب بالضم طعام يتخذ من سكر ويزولحم وجادبانازعا وتجادبانازعا واجة جذبه سلبه
 والجذابة مشددة غلبة يصادب القنابر والجذبان كعفتان زمام النعل وتجذبه شربة وأخذ
 في وادي جذبات محركة إذا أخطأ ولم يصب (الجرب) محركة م جرب كفرح فهو جرب
 وجربان وأجرب ج جرب وجربي وجراب وأجارب وأجربوا جربت إلههم وهو العيب وصدا
 السيف وكأصدا يعألو باطن الجفن والبحر باء السماء والساحية التي يدور فيها أفلك الشمس
 والقمر والأرض المقحوظة والبحارية المليحة وقرية يجذب أدرج وغلط من قال بينهم ثلاثة أيام
 وإنما الوهم من رواية الحديث من أسقط زيادة ذكرها الداروطي وهي ما بين ناحيتي حوضي
 كما بين المدينة وجرباء وأدرج والبحريب مكال قدر أربعة أقتزة ج اجرة وجربان والمزرعة

والوادي وواد والبحرية بالكسر المزروعة والقراخ من الأرض والمصلحة لزراع أو غرس
 وجلدة أو بارية توضع على شفير البئر لتلائق الماء في البئر أو توضع في الجندول ليتعدر عليه الماء
 وبالفتح بالمغرب والجراب ولا يفتح أولغية فيما حكاه عباس وغيره المزود أو الوعاء ج جرب
 وجرب وأجربة ووعاء الخصبين ومن البئر اتساعها واقب يعقوب بن إبراهيم البزار المحدث وأبو
 جراب عبد الله بن محمد القرشي وكغراب السفينة الفارغة وما بمكة والبحرية تحزكة مستددة
 جماعة الحرا والغلاظ الشداد منها ومنها والكثير كالجربة وجبل أو هو بضمين كالخرقة
 أو العبال ياكلون ولا يتقنون وبغيرها القصير الخب والجربانة كعقانة المصاينة البديشة
 والجربياء ككيميا الشمال أو بردها أو الرياح بين الجنوب والسماء والرجل السيف وجربان
 القميص بالكسر والضم جيبه وجربان السيف وجربانه حذاه أو ثي يجعل فيه السيف
 ونحوه وجربانه وجربة تجرية اختبره ورجل تجرب كعظم بل ما كان عنده وتجرب عرف الأهور
 ودرهم تجربة موزونة والأجربان بنو عيس وذبيان والأجارب س من بني سعد وجرب كزبير
 وأدبالين ودهم جروان س عذفي هذيل وجد جده محمد بن اسمعيل بن إبراهيم بن اسمعيل الراشد
 وجريته بن الأشيم شاعر وأبو الجرباء عاصم بن دلف صاحب خطام جل عائشة يوم الجمل وجرب
 كقروح هلك أرضه وزيد جربت أبله والمجرب كعظم الأسد والجورب اتفاقية الرجل ج
 جواربه وجوارب وتجورب أبله وجوربه أبلسته آياه وعلي بن أحمد وابن أخيه أحمد بن محمد
 ومحمد بن خلف الجواربيون محدثون وأجرب أشراب والأجرباء النوم بلا وسادة وإنشاد
 الجوهري يتعمرون الحباب * كما طرا وأبار الجراب على النشر * وتفسيره أن جرابا جمع جرب
 فهو وأما جراب جمع جرب ككتف يقول ظاهرونا عند الصلح حسن قلوبنا مضافه كما ثبتت
 أو بار الأبل الجربي على النشر وهو ثبت يحضر عدليه دبر السيف مؤذرا عيته * جرب
 كحمر أو قنفذ (جربه) أكله والانا ألقى على ما فيه والجرب كطرب والجربان
 الجوف والجراجب الأبل العظام (جرب) أكل ونهم ووضع يده على الطعام لتلايناه

عَمِيرَةٌ وَأَكْثَلُ بَيْتِهِ وَمَنْعٌ بِشِمَالِهِ فَهُوَ بَرْدِيَانُ وَبَرْدِيَانُ وَبَرْدِيَانُ وَبَرْدِيَانُ وَبَرْدِيَانُ وَبَرْدِيَانُ
كَرْدِيَانُ أَيْ حَافِظُ الرِّغْفِ وَأَبْجَرْدِيَانُ وَابْجَرْدِيَانُ وَابْجَرْدِيَانُ وَابْجَرْدِيَانُ وَابْجَرْدِيَانُ وَابْجَرْدِيَانُ
(بَرْدِيَانُ) هُزْلٌ أَوْ هَرَسٌ ثُمَّ أَدْمَلُ وَالْمَرْأَةُ وَلَّتْ أَوْ بَلَغَتْ الْهَرَمَ أَوْ خَمْسِينَ وَالْبَرْدِيَانُ بِالضَّمِّ
الْقَصِيرُ * الْبَرْدِيَانُ بِالضَّمِّ كَالْبَرْدِيَانِ بِالْكَسْرِ وَالْقَلِيطُ وَالشَّدِيدَةُ مِنَ الدَّوَاهِي وَالدَّجْدَبُ
النَّسَابَةُ وَجَرْدِيَانُ بِشِدَّةِ جَيْدِهِ أَوْ الْبَرْدِيَانُ بِالضَّمِّ الشَّدِيدُ بِالْجَرِّ لَلْمَاءِ وَالْبَرْدِيَانُ بِالضَّمِّ
* الْجَرْدِيَانُ بِالْكَسْرِ النَّصِيبُ وَبِالضَّمِّ الْعَبِيدُ وَبِوَجْهِيَّةٍ كَهَيْئَةِ قَيْلَةٍ فَعِيلَةٌ مِنْهُ وَالْبَرْدِيَانُ
كَثِيرُ الْحَشَنِ السَّيْرِ الطَّاهِرَةِ (الْبَرْدِيَانُ) الطَّوِيلُ (جَرْدِيَانُ) الطَّعَامُ كَنْصَرٍ وَمَعْنَى فَهُوَ
جَرْدِيَانُ وَجَرْدِيَانُ وَجَرْدِيَانُ وَجَرْدِيَانُ وَجَرْدِيَانُ وَجَرْدِيَانُ وَجَرْدِيَانُ وَجَرْدِيَانُ وَجَرْدِيَانُ وَجَرْدِيَانُ
شَبَابُهُ أَدْبَهُ أَوْ رَدَّاهُ وَأَقَامَهُ وَالْبَرْدِيَانُ الْمَرْأَةُ لِحَشَةِ الْقَصِيرَةِ وَالْبَرْدِيَانُ الْحَشَنِ الْقَلِيطُ الْبَشْعُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالسَّيِّئُ الْمَأْكَلُ وَقَدْ جَرْدِيَانُ كَكَرْمٍ جَرْدِيَانُ وَبِوَجْهِيَّةٍ كَامِيرِطْنٍ وَكَثِيرِ الضَّمِّ
الشُّجَاعُ وَكَثِيرُ الْحَشَنِ الْمَعِيشَةِ وَالْبَرْدِيَانُ بِالضَّمِّ فَتُورُ الرَّمَانِ (الْبَرْدِيَانُ) كَثَانَةُ النَّشَابِ ج
جَعَابُ وَجَعَابُ صَنَعَهَا وَالْبَرْدِيَانُ صَانِعُهَا وَالْبَرْدِيَانُ صَانِعُهَا وَابْوَيْكِرْنُ الْجَعَابِي تَحْدِثُ وَجَعَابُهُ
كَثَنَهُ قَلْبُهُ وَجَعَابُهُ وَصَرَعَهُ كَعَمَلِهِ وَجَعَابُهُ فَانْجَعَبَ وَتَجَعَّبَ وَتَجَعَّبِي وَالْبَرْدِيَانُ الْكُثْمَةُ
مِنَ الْبَعْرِ وَبِالضَّمِّ مَا نَدَالُ مِنْ تَحْتِ السَّرَّةِ إِلَى الْقَعْقَعِ وَالْبَرْدِيَانُ عَمَلُ أَجْرَجٍ جَعْبِيَانُ وَبِحِطِّ
بَعْضِهِمْ الْجَعْبِي كَالْأَرَبِيِّ جَعْبِيَانُ وَكَالزَّمَكِيِّ وَيَدُ الْأَسْتِ كَالْجَعْبِيَاءِ وَالْبَرْدِيَانُ وَالْبَرْدِيَانُ كَثِيرُ
الْقَصْرِ الَّذِي لَا يَصْرَعُ وَالْبَرْدِيَانُ الْبَطِينُ الضَّعِيفُ الْعَمَلُ وَالْمَتَجَبَّبُ الْمَيِّتُ وَالْبَرْدِيَانُ الضَّعِيفُ
لَا خَيْرَ فِيهِ أَوْ النَّذْلُ أَوْ الْقَصِيرُ الدَّمِيمُ وَجَيْشٌ يَجْعَبِي يَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا وَالْبَرْدِيَانُ الضَّعْفَةُ
الْكَبِيرَةُ * جَعْبِيَانُ كَقَعْقَعِيَانُ وَالْبَرْدِيَانُ الْحَرَضُ وَالشَّرْمُ * الْجَعْبِيَّةُ بِالضَّمِّ نَفَاحَاتُ الْمَاءِ
وَيَتُّ الْعَمَلُ كَبُوتٍ وَمَا بَيْنَ صَمْعِي الْجَدِي مِنَ الْبَاعِذَةِ الْوَلَادَةِ وَالْإِلَامِ رَجُلٌ مَدَنِيٌّ وَبِلَاهَا اسْمُ
* الْجَعْبِيَانُ بِالشِّينِ الْمُجَمَّعُ الطَّوِيلُ الْقَلِيطُ * الْجَعْبِيَانُ الْقَصِيرُ * جَعْبِيَانُ كَكَثَفِ اشْبَاعِ الشَّغْبِ
وَلَا يَفْرُدُ (جَلْبِيَانُ) يَجْلِبُهُ وَيَجْلِبُهُ جَلْبًا وَاجْتَلِبُهُ سَاهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى آخَرٍ فَخَلَفَ هُوَ

وَاجْتَلِبْ وَاسْتَجْلِبْهُ طَلَبٌ أَنْ يَجْلِبَ لَهُ وَالْجَلْبُ مُحَرَّكَةٌ مَا يَجْلِبُ مِنْ خَيْلٍ أَوْ غَيْرِهَا كَالْجَلْبَانِيَّةِ وَالْجَلْوِيَّةِ
 نَحْ أَجْلَابٍ وَاجْتِسْلَاطُ الصَّوْتِ كَالْجَلْبَانِيَّةِ جَلْبُوا وَيَجْلِبُونَ وَيَجْلِبُونَ وَاجْتَلِبُوا وَاجْتَلِبُوا وَلَا يَجْلِبُ
 وَلَا يَجْتَبِ هُوَ أَنْ يُرْسَلَ فِي الْجَلْبَانِيَّةِ فَيَجْتَمِعَ لَهُ جَمَاعَةٌ تَصِيحُ بِهِ لِيَرُدَّ عَنْ وَجْهِهِ هُوَ أَوْ هُوَ أَنْ لَا يَجْلِبُ
 الصَّدَقَةُ إِلَى الْمَاءِ وَالْأَمْصَارِ وَاصْكَنْ يَصْدُقُ فِيهِمْ مَرَأِيهَا أَوْ أَنْ يَتَرَلَّ الْعَامِلُ مَوْضِعًا
 ثُمَّ يُرْسَلُ مَنْ يَجْلِبُ إِلَيْهِ الْأَمْوَالُ مِنْ أَمَا كُنْهَا يَأْخُذُ صَدَقَتَهَا أَوْ أَنْ يَتَّبِعَ الرَّجُلُ فَرَسَهُ فَيَرْكُضَ
 خَلْفَهُ وَيَرْجُرُهُ وَيَجْلِبُ عَلَيْهِ وَيَجْلِبُ لِأَهْلِهِ كَسَبٌ وَطَلَبٌ وَاجْتَالٌ كَأَجَابٍ وَعَلَى النَّارِ نَجْرُهُ
 يَجْلِبُ وَاجْتَلِبْ وَعَبْدٌ يَجْلِبُ يَجْلِبُ حَ جَلْبَى وَيَجْلِبَاءُ كَقَتْلَى وَقَتْلَاءَ وَامْرَأَةٌ يَجْلِبُ مِنْ جَلْبَى
 وَجَلَاتٍ وَالْجَلْوِيَّةُ ذُكُورُ الْأَيْلِ أَوِ الْوَالِي يَحْمَلُ عَلَيْهَا مَتَاعُ الْقَوْمِ الْجَمْعُ وَالْوَالِدُ سَوَاءٌ وَرَعْدٌ يَجْلِبُ
 مُصَوِّتٌ وَامْرَأَةٌ جَلَابَةٌ وَجَلْبَةٌ وَجَلْبَانَةٌ وَجَلْبَانَةٌ مُصَوِّتَةٌ كَخَلَابَةٍ هَذَانِ سِدَّةُ الْخَلْقِ
 وَوَجَلُّ جَلْبَانٌ وَجَلْبَانٌ ذُو جَلْبَانَةٍ وَجَلْبُ الدَّمِ يَسُ وَنَوَعٌ يَشِيرُ أَوْ يَجْعَلُ الْجَمْعُ كَأَجَابٍ فِي الْعَقْلِ
 وَعَلَى فَرَسٍ صَاحٌ وَالْجُرْحُ بِرَأْيِ الْجَابِ وَيَجْلِبُ فِي الْكُلِّ وَكَسَمِعَ اجْتَمَعَ وَالْجَلْبَةُ بِالضَّمِّ التَّشْدِيدُ نَعْلُو
 الْجُرْحِ عِنْدَ الْبَرِّ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الْغَيْمِ وَالْجَبَارَةُ تَرَاكُمُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا طَرَفٌ لِلدَّوَابِّ
 وَالْقِطْعَةُ الْمُتَفَرِّقَةُ مِنَ الْكَلَالِ وَالسَّنَةِ الشَّدِيدَةُ وَالْعِضَاءُ الْمُخْضَرَّةُ وَشِدَّةُ الزَّمَانِ وَالْجُوعُ وَجَلْدَةٌ
 تُجْعَلُ عَلَى الْقَتَبِ وَحَدِيدَةٌ تَكُونُ فِي الرَّحْلِ وَحَدِيدَةٌ يَرْفَعُ بِهَا الْقَدَحُ وَالْعُودَةُ تُعْرَضُ عَلَيْهَا الْجَلْدُ
 وَمِنْ السَّكِينِ الَّتِي تَضُمُّ النَّصَابَ عَلَى الْحَدِيدَةِ وَالرُّوْبَةَ تُصَبُّ عَلَى الْحَلَابِ وَالْبَقْعَةُ وَبَلْدَةٌ وَالْجَلَابُ
 الْجَلْبَانِيَّةُ جَلْبٌ كَنَصَرٍ وَبِالْكَسْرِ الرَّحْلُ بِمَافِيهِ أَوْ غَطَاؤُهُ وَخَشَبَةٌ بِأَلَا تَدَاعٍ وَادَةٌ وَبِالْحَمِيمِ
 وَيُكْسَرُ السَّحَابُ لِأَمَاءٍ فِيهِ أَوْ الْمَعْرَضُ كَأَنَّهُ جَبَلٌ وَبِالضَّمِّ سَوَادُ اللَّيْلِ وَرَعٌ وَالْجَلْبَابُ كَسَرْدَابٍ
 وَسَمْنَارُ الْقَمِيصِ وَتَوْبٌ وَاسِعٌ لِلْمَرْأَةِ دُونَ الْمُخَفَّةِ أَوْ مَا تَعْدُو بِهِ ثِيَابَهَا مِنْ فَوْقِ كَالْمُخَفَّةِ أَوْ خُو
 الْحَارِ وَجَلْبِيَّةٌ فَجَلْبِبٌ وَالْمَلِكُ وَالْجَلْبَانِيَّةُ السَّجْسَةُ وَالْجَلَابُ كَزُبَارِمَاءِ الْوَرْدَةِ تَرَبُّ وَدَلْرَهِي وَنَهْرٌ
 وَعَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَلَابِيُّ مُؤَرِّخٌ وَاجْتَلِبْ قَنْبَهُ غَشَاءُ بِالْجَدِّ الرُّطْبِ حَتَّى يَسِرَ وَفَلَانَا عَانَهُ وَالْقَوْمُ
 تَجَمَّعُوا وَجَعَلَ الْعُودَةَ فِي الْجَلْبَةِ وَوَلَدَتْ ابْنَهُ ذُكُورًا وَجَلْبِبٌ كَكَيْتٍ عَ وَالْجَلْبَانُ نَدَتْ

وَيُخَفَّفُ وَالْجِرَابُ مِنَ الْأَدَمِ أَوْ قَرَابُ الْعَمَدِ وَالْيَنْجَبُ خَرْقَةٌ لَتَأْخِذَ وَالرُّجُوعُ بَعْدَ الْقَرَارِ
وَالْيَنْجَبُ الْمَنْعُ وَأَنْ تَتَّخِذَ صُوفَةً فَتُلْقَى عَلَى خَلْفِ النَّاقَةِ فَتُطْلَى بِطِينٍ أَوْ تُخَوَّلُ لَتَلَايَنَهُزُ
الْفَصِيلُ وَالْأَمْرَةُ الْمُجْتَلِبَةُ وَيُقَالُ دَائِرَةُ الْجَنْبِ مِنْ دَوَائِرِ الْعُرُوضِ سُمِّيَتْ لِكَثْرَةِ أَجْحُورِهَا
أَوَّلَانِ أَجْحُورُهَا مُجْتَلِبَةٌ وَجَلِيبٌ كَقَنَدِيلٍ صَحَابِيٍّ (الْجَلَابُ) بِالْكَسْرِ وَبِهَاءِ الشَّيْخِ الْكَبِيرِ
وَالضَّمِّ الْأَجْلُ كَالْجَلْبِ وَالْجَلَابِ وَكَقَرَشِ الطَّوِيلِ وَابِلٌ مُجْلِبَةٌ مُجْتَمِعَةٌ وَجَلْبٌ اسْمٌ
* الْجَلْبُ سَقَطٌ * الْجَلْبُ بِقَفْرِ الصُّلْبِ الشَّدِيدِ (الْجَلْبُ) وَالْجَلَابَةُ بِفَتْحِهِمَا وَالْجَلْبِيُّ
كَبَنْطُيٍّ وَيَعْدُ الْجَلَابِيُّ الشَّرِيرُ وَمِنْ الْإِبِلِ مَا طَالَ فِي هَوَاجٍ وَبَحْرَةٍ وَهِيَ بِهَاءُ وَجَلْبِي الْعَيْنُ شَدِيدُ
الْبَسْرِ وَالْجَلَابَةُ النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْهَرَمَةُ الَّتِي قَوَسَتْ وَوَلَّتْ كِبَرًا وَالْجَلْبَانَةُ بِكَسْرِ
الْجِيمِ وَاللَّامِ الْجَلْبَانَةُ وَاجْعَبَ اضْطَجَعَ وَامْتَدَّ وَذَهَبَ وَكَثُرَ وَجَدَّ فِي السَّيْرِ وَالْمُجْلَبُ الْمَاضِي
الشَّرِيرُ وَمِنْ السُّيُولِ الْكَثِيرُ الْقَمَشِ وَجَلْعَبٌ جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ وَدَائِرَةُ الْجَلْعَبِ وَكَسَجَلٌ ع
* الْجَلْهَوْبُ بِالضَّمِّ الْمَرَاةُ الْعَظِيمَةُ الرُّكْبِ وَالْجِلْهَابُ بِالْكَسْرِ الْوَادِي (الْجَنْبُ) وَالْجَانِبُ
وَالْجَنْبَةُ مُحَرَّكَتَيْنِ الْإِنْسَانُ وَغَيْرُهُ جُجْنُوبٌ وَجَوَانِبُ وَجَنَانِبُ وَجَنْبٌ كَعْنَى شَكَاجَنْبُهُ
وَرَجُلٌ جَنْبٌ كَأَنَّهُ يَمْشِي فِي جَانِبٍ مُتَعَقِّبًا وَجَانِبُهُ مُجَانِبَةٌ وَجِنَابٌ أَصَارَ إِلَى جَنْبِهِ وَبَاعَدَهُ ضِدُّ وَاتَّقَى
اللَّهُ فِي جَنْبِهِ وَلَا تَقْدَحُ فِي سَاقِهِ لَا تَقْتُلُهُ وَلَا تَقْسُهُ وَتَقْسِرُ الْجَنْبُ بِالْوَقْعَةِ وَالشَّمُّ وَجَارُ الْجَنْبِ
اللَّازِقُ بِكَ إِلَى جَنْبِكَ وَالصَّاحِبُ بِالْجَنْبِ صَاحِبُكَ فِي السَّفَرِ وَالْجَارُ الْجَنْبُ بِضَمَّتَيْنِ جَارُكَ مِنْ غَيْرِ
قَوْمِكَ وَجَنَابَتَا الْأَنْفِ وَجَنْبَتَاهُ وَيَحْرُكُ جَنْبَاهُ وَالْجَنْبَةُ بِفَتْحِ النُّونِ الْمُقَدَّمَةُ وَالْجَنْبَتَانِ بِالْكَسْرِ
الْمُيَمَّنَةُ وَالْمُسَرَّةُ وَجَنْبُهُ جَنْبًا مُحَرَّكَ وَمُجْجَبًا قَادَهُ إِلَى جَنْبِهِ فَهُوَ جَنْبٌ وَجَنْبُوبٌ وَجَنْبٌ وَخَيْلٌ
جَنَابٌ وَجَنْبٌ مُحَرَّكَ وَدَفَعَهُ وَكَسَرَ جَنْبَهُ وَابْعَدَهُ وَاشْتَاقَ وَزَلَّ غَرِيًّا وَجَنَابُكَ كَرُمَانُ
مُسَارِكُكَ إِلَى جَنْبِكَ وَجَنْبَتَا الْبَعْرِ مَا جَلَّ عَلَى جَنْبَيْهِ وَالْجَنَابُ وَالْجَنْبُ بِضَمَّتَيْنِ وَالْأَجَنْبِيُّ
وَالْأَجَنْبُ الَّذِي لَا يَنْقَادُ وَالْغَرِيبُ وَالْأَسْمُ الْجَنْبَةُ وَالْجَنَابَةُ وَجَنْبُهُ وَجَنْبُهُ وَاجْتَنَبَهُ وَجَانِبُهُ
وَتَجَانَبَهُ بَعْدَ عَنُّهُ وَجَنْبُهُ أَيُّهُ وَجَنْبُهُ كَنَصْرَهُ وَاجْتَنَبَهُ وَرَجُلٌ جَنْبٌ كَكَتَفٍ يَتَجَنَّبُ قَارِعَةً

قوله لا تقتله بالقاف
وفي عبارة بعضهم
لا تقتله بالغين وفخ
التاء نهي عن
الاعتساف كما في
الحاشية

الطريق مخافة الأضياف والجنبنة الاعتزال والناحية وجلد البعير وعامة الشجر التي تتركب في
 الصيف أو ما كان بين الشجر والبقول والجانب المختبئ المحفور وفرس يعبد ما بين الرجلين
 والجنابة المني وقد اجنب وجنب وأجنب واستجنب وهو جنب يستوي للواحد والجميع
 أو يقال جنبان واجناب لاجنبية والجناب القناء والرسل والناحية وجبل وعلم ومحمد بن علي
 ابن عمران الجنابي محمد بن وع وبالصم ذات الجنب وبالكسر فرس طوع الجناب سلس القياد
 ويلج في جنب قبح بالكسر أي مجانبة أهله والجنابة كسابة الناقة تعطيها القوم مع دراهم
 ليعيروك عليها والجنبنة صوف الثني وانجذب كثرة ومقعد الكثير من الخير والشر وكسب السيرة
 ومثل الباب يقوم عليه مشتار العسل وأقصى أرض العجم إلى أرض العرب والأرض وذئب
 ميمه وشبح كل شط بلا أسنان يرفع به التراب على الأعنادر والجلان والجنب محرمة الطامع
 وإن يشاء تدع طش الأبل حتى تلق الرثة بالجنب والقصير وأن يجنب مرسل إلى قريته في التاف
 فإذا أتم الموكب تحول إلى الجنوب وفي الرثاء أن ينزل العامل بأقصى واضع الصدقة ثم يأمر
 بالأموال أن تجنب إليه أو أن يجنب رب المال إليه أي يبعده عن موضعه حتى يحاج العامل إلى
 الأبعاد في طلبه والجنوب ريح تخالف الشمال مهبها من مطاع سهيل إلى مطاع الثريا
 جناب جنبت جنوبا وجنبوا بالضم أصابتهم واجنبوا ذنوا فم ارجب إليه كصرو مع قلق
 والجنب عظم الثني واكثره وحى اليمن أو لقب بهم لآب وتحدث كوفي وجنب نجيبا يزدل
 القفل في البلوعة والقوم انقطع الأباهم وجنوب امرأة وبناتها ركنها في أعين الصبيان
 والجناب بلاد وكثرة راحة بالصرة وكثرة ما يجنب جنابة شدة د شهادي خالصة
 القرامطة وعلي بن عبد الواحد الجنابي وسحابة تجنوب بهت بها جناب والجنب السناء
 وقوتير رجل القرس مستحب وجنة بن طارق مؤذن صباح المدينة رعد لرباب من جنة
 شيخ المبرد والجنب ترجيد وجناب من بلاد قيس وأبواب السحبي راعنا رابا حيا
 رجناب بن الخصاص ونسطاس ومراد ابراهيم محمد بن ركن سعد وعمر بن

وبالتشديد اجتناب الحيوق في نجيم الكبراء وكز يترابو جمعة الانصارى او هو بالباء * الجنب
 بالكسر وبالهمزة القصير الملتزم (الجوب) الخرق كلاجنب والقطع والدلو العظيمة ودرع
 للمرأة والثرس كالجوب كثير والكانون ورجل و ع والاجاب والاجابة والجابة والمجوبة
 والحيبة بالكسر الجواب واساء سمعافاساء جابة لا غير والجوبة الحفرة والمكان الوطى في جلد
 وجوة ما بين البيوت اوفضاء املس بين ارضين ج جوب كصرد نادى واى الليل اجوب دعوة
 اما من جبت الارض على معنى امضى دعوة وانفذ الى مظان الاجابة او من باب اعطى انار هـ
 وارسلما الرياح لواقع والجواب الاخبار الطارئة وهل من حاسبة خيراى طريقة خارقة وجابة
 المذرى لغة في جاتته بالهمز وانجابت الناقة مدت عنقها للعلب واستجوبة واستجابة واستجاب له
 وتجاوبوا جوب بعضهم بعضا والجابان موضعان وجابان رجل وة بوايط ومخلاف باليمن
 وتجاوب قبيـ له من خير وتجبب بن كندة بطن و بنت ثوبان بن سليم واجتناب القميص لیسـه
 والبئر احقرها وجبت القميص اجوبه واجيبه وجوبه عملت له جيبا وارض مجوبه كعظمة
 اصاب المطر بعصها والجاب العين الاسد وجواب ككان لقب مالك بن كعب وجوبان بالضم
 ة بحر وعرب كويان * الجهب الوجه السج الثقيل والجهب كثير القليل الحياء واتاه
 جاهبا واجاهيا علانية * جيب بالكسر حصنان بين القدس و نابلس وجيب القميص ونحوه
 بالفتح طوقه قبل هذا موضع ذكره ج جيوب وجبت القميص اجبـه كاجوبه وهوناصح
 الحيب اى القلب والصدر وجبت الارض مدخلها وجزرة بن حسين المصرى الجياب ككان
 تحدث ومحمد بن مجيب تحدث (فصل الحاء) * الجواب ككوكب الواسع
 من الاودية والدلاء والمقعب من الحوافر والمنهل او منهل و ع بالبصرة و بنت كلب بن وبرة
 وبهاء اصحم العلاب والدلاء (الحب) الوداد كالحباب والحب كسرهما والحمية والحباب
 بالضم احبه وهو محبوب على غير قياس ومحب قليل وحيته احبه بالكسر شاد حبا بالضم
 وبالكسر واحبته واستحبته والحبيب والحباب بالضم والحب بالكسر والحببة بالضم المحبوب

وهي بهاء وجمع الحب احياب وحبان وحبوب وحببة محركة وحب بالضم عزيزاً واسم جمع
وحببتك بالضم ما احببت ان تعطاه او يكون لك والحبب الحب وبلا لام ختنة وتلاقون
صحاباً وجماعة محدثون ومصغراً حبيب بن حبيب أخو حمزة الزيات وابن حجر ابن علي محدثون
وكثير ابن النعمان تابعي وهو غير ابن النعمان الأسدي عن خزيمة وحب بالان اي ما احبه
وحببت اليه ككروم صرت حبيباً له ولا نظيره الاشرت ولبس وحببتا الامر اي هو حبيب
جعل حب واكثني واحد وهو اسم وما بعده مرفوع به ولزم ذائب ويجري كالمثل بدليل
قولهم في المؤنث حبذا الاحنذه وحب الى هذا الشيء حبا وحببه الى جعل اي احبه وحببتك كذا اي
غاية محبتك او مباح جهلك وتحابوا احب بعضهم بعضا وتحبب اطهره وحبان وحبان
وحبيب مصغراً وككميت وبقينة وجهينة وهابية وسحاب وعقاب وحبسة بالفتح وحباب
بالضم اسماء وحبان بالفتح وادبالين وابن منقذ صحابي وابن هلال وابن واسع بن حسان وسليمان
حسان محدثون وبالكسر محلة نبيس ابور وابن الحكم السلمي وابن قبيح الصدائي أو هو بالفتح وابن
قيس أو هو بالياء صحابيون وابن موسى وابن عطية وابن علي اعنكي وابن يسار محدثون وبالضم
ابن محمود البغدادي ومحمد بن حبان بن بكر روى او المحبة را الحبيب والمحبة والمحبة مائة
النبي صلى الله عليه وسلم ومحجب كقعد اسم واحب البعير برك فلم يثر او اصابه كسر او مرض فلم
يبرح مكانه حتى يتر او يوت وفلان يرى من مرضه والزرع صار ذاب واستحببت كرش
المال امسكت الماء وطال ظمؤها والمحبة واحدة الحب ج حببات وحبوب وحبان كثران
والحاجة وبالضم المحبة وجمع العنب ويخفف وبالكسر زور لبقول والرياحين او نبت
في الحشيش صغيرا والحبب المحبسة من كل شيء أو بزرا العشب أو جميع بزور السات وواحد
حمة بالفتح أو زمرانيت بلا بدروم ابدروم الشح واليسيل المتكسر المتراكم أو ياسيل الدار رحمة
القلب سويداؤه رجعته او غرته او همة سودا فيه وحمة امرءة عاتية مظلورة بلبي فكانت
تطبيب بما اعلمها مظلورة حباب الماء ولزم معظمه كسبه وحسده وطرقة ارفق اقبه لتي

تَطْفُو كَأَنَّهُمُ الْقَوَارِيرُ وَالْحُبُّ الْجَزَّةُ أَوِ الصَّخْمَةُ مِنْهَا أَوِ الْخَشَبَاتُ الْأَرْبَعُ تَوْضَعُ عَلَيْهَا الْجَزَّةُ ذَاتُ
الْعُرْوَتَيْنِ وَالْكَرَامَةُ غَطَاءُ الْجَزَّةِ وَمِنْهُ حُبٌّ وَكَرَامَةٌ جَ أَحْبَابٌ وَحِبَّةٌ وَحِبَابٌ وَبِالْكَسْرِ الْحُبُّ
وَالْقُرْطُمُ مِنْ حِبَّةٍ وَاحِدَةٍ كَالْحِبَابِ بِالْكَسْرِ وَكَفَرَابِ الْحَيَّةِ وَحَيٌّ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَاسْمٌ وَجَمْعُ حَبَابَةٍ
لِدَوِيَّةٍ سَوْدَاءَ مَا يَسِيءُ وَاسْمُ شَيْطَانٍ وَاسْمُ حُبَابِ الدُّنْيَا وَكَسْحَابٍ اسْمٌ وَالطَّلُّ وَكِتَابُ الْحَايَةِ
وَالْحَبُّ أَوَّلُ الرِّيِّ وَحَبَابَةُ السَّعْدِيِّ بِالضَّمِّ شَاعِرُ لُصٍّ وَبِالْفَتْحِ حَبَابَةُ الْوَالِيَّةِ وَاسْمٌ حَبَابَةُ تَابِعِيَّانَ
وَحَبَابَةُ شَيْخَةٍ لِأَبِي سَلَمَةَ التَّبُودِيِّ وَعَبِيدُ اللَّهِ بْنِ حَبَابَةَ سَمِعَ الْبَغَوِيُّ وَمِنْ أَسْمَائِهِمْ حَبَابَةُ مُشَدَّدَةٌ
وَالْحَبَّةُ يَجْرِي الْمَاءُ قَلِيلًا كَالْحَبِّ وَالضَّعْفُ وَسَوْقُ الْأَيْلِ وَمِنْ النَّارِ اتَّقَادُهَا وَبِالْبَطْنِ الشَّيْ
الَّذِي تَسْمِيهِ أَهْلُ الْعِرَاقِ الرَّقِيَّ وَالْفَرَسُ الْهِنْدِيُّ جَ حَبِّ وَالحَبَابُ صَحَابِيٍّ وَالْقَصِيرُ وَالذَّمِيمُ
السِّيُّ الْخَلْقُ وَسَيْفٌ عَمْرُو بْنُ الْخَلِيِّ وَالرَّجُلُ أَوِ الْجُلُّ الصَّبِيلُ كَالْحَبِّ وَالْحَبِّيُّ وَالذَّشْعِيْبُ
الْبَصْرِيُّ التَّابِعِيُّ وَالْحُبَابُ بْنُ الْمُنْذِرِ بِالضَّمِّ وَابْنُ قَيْطِيٍّ وَابْنُ زَيْدٍ وَابْنُ جَزْوَانٍ وَابْنُ جَبْرِ وَابْنُ عَمْرِ
وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ صَحَابِيٌّ وَالحَبِّبُ بِالْكَسْرِ السِّيُّ الْغِذَاءُ وَجِئْتُ بِهِمْ أَحْبَبَةً أَيْ مَهَازِيلَ
وَالْحَبَابُ السَّرِيعَةُ الْخَفِيفَةُ وَالصَّغَارُ جَمْعُ الْحَبَابِ وَدُ وَبِالضَّمِّ ذُبَابٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ لَهُ شُعَاعٌ
كَالسَّراجِ وَمِنْهُ نَارُ الْحَبَابِ أَوْ هِيَ مَا اقْتَدَحَ مِنْ شَرِّ النَّارِ فِي الْهَوَاءِ مِنْ تَصَادُمِ الْحَجَارَةِ أَوْ كَانَ
أَبُو حَبَابٍ مِنْ مُجَابِرٍ وَكَانَ لَا يَتَّقِي نَارَهُ إِلَّا بِالْحَطَبِ الشَّحْتُ لَمْ يَلْتَرِ أَوْ هِيَ مِنَ الْحَبَّةِ
الضَّعْفُ أَوْ هِيَ الشَّرَّةُ تَسْقُطُ مِنَ الرَّيْدِ وَاسْمٌ حَبَابٍ دَوِيَّةٌ كَالْجُنْدُبِ وَذَرَى حَبَابًا قَبَّ وَالْحَبَّةُ
الْخَضِرَاءُ الْبَطْمُ وَالسُّودَاءُ الشُّونِيزُ وَالْحَبَّةُ الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ وَمِنْ الْوِزْنِ مِ فِي مِ لَكَ وَبِالْإِلَامِ
ابْنُ بَعْلَكٍ وَابْنُ حَابِسٍ أَوْ هُوَ بِالْإِلَامِ صَحَابِيَّانِ وَحِبَّةٌ قُلْعَةٌ بِسَبَا وَجَبَلٌ بِحَضْرَمَوْتٍ وَسَمٌّ حَابٌ
وَقَعَ حَوْلَ الْقُرْطَاسِ جَ حَوَابٌ وَحَبٌّ وَقَفَ وَبِالضَّمِّ أُنْعَبُ وَالْحَبِّبُ مُحَرَّكَ كَهَوَّكَ وَكَعَبٍ تَضُدُ
الْأَسْنَانَ وَمَا جَرَى عَلَيْهِمَا مِنَ الْمَاءِ كَقَطْعِ الْقَوَارِيرِ وَحَبُّ ابْنِ أَبِي حَبَّةٍ وَابْنُ مُسْلِمٍ وَابْنُ جُوَيْنٍ
الْعُرْنِيُّ وَابْنُ سَلَمَةَ التَّابِعِيُّ وَأَبُو حَبَّةٍ الْبَدْرِيُّ أَوْ صَوَابُهُ بِالْأَنْوَنِ وَالْمَازِنِيُّ وَابْنُ عَبْدِ بْنِ عَمْرٍ وَابْنُ
غَزِيَّةٍ وَعَبْدُ السَّلَامِ بْنُ أَحَدِ بْنِ حَبَّةٍ وَعَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ هَمَةَ اللَّهِ بْنِ أَبِي حَبَّةٍ مُحَمَّدُ تَوْنٌ وَبِالْكَسْرِ

يَعْقُوبُ بْنُ حَبَّةٍ رَوَى عَنْ أَحَدِ وَحْيٍ كَرِيٍّ امْرَأَةً وَ ع وَامَّ حَبُوبٍ الْحَيَّةَ وَالْحَبِيبَةَ مُصَوَّرَةً
 بِالْيَمَامَةِ وَابْرَاهِيمَ بْنَ حَبِيبَةَ وَابْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ يُونُسَ بْنِ حَبِيبَةَ مُحَدَّثَانِ وَبِكُھَيْبَةَ ع مِنْ نَوَاحِي
 الْبَطِيحَةِ وَامْرَأَةً مُحَبَّبَةَ وَبِعِوَضٍ حَسِيرٍ وَالتَّحَابُّ التَّوَادُّ وَاسْتَحَبَّهُ عَلَيْهِ آثَرُهُ وَأَحْبَابُ
 ع بِدِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ وَالْحَبَابِيَّةُ بِالْفَنَمِ قَرِيْبًا صُرُوبُ بَطْنَانِ حَبِيبٍ د بِالشَّامِ وَالْحَبَّةُ بِالْأَنْصِ الْحَبِيبَةُ
 رَج كَصُرُوبٍ وَحَبُوبَةُ لَقَبُ اسْمَعِيلَ بْنِ أَحْمَدَ الرَّاظِي وَجَدَّ الْعَاقِلِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْيُونَانِي
 وَكُنْهَابُ ابْنُ صَالِحٍ الْوَاسِطِيِّ وَاحَدُ ابْنِ اِبْرَاهِيمَ بْنِ سَابِغٍ الْحَبَابِيِّ مُحَدَّثُونَ * الْحَنْبُ الْقَصِيرُ
 حَنْبُ الْمَاءِ كَدَرُهُ وَالتَّكْدَرُ مَا وَهَّاءُ وَاسْتَلَطَّ بِالْحَمَاءِ وَالْحَنْزَلَةُ بِالْكَسْرِ الْحَنْزَلَةُ وَكَبَرُوعُ بِنْتُ سُلَيْمٍ
 أَوَّلَايَتُ الْآفِي جَلْدُ الْمَاءِ الْخَاضِرُ وَالْوَسْرِيُّ فِي أَسْفَلِ الْقَدْرِ * الْحَنْبُ بِالْكَسْرِ عَكَرُ الشَّعْرِ
 أَوَّلَايَتُ (حَبَّة) حَبَابُ وَحَبَابُ اسْتَرْهَ حَبِيبُهُ وَقَدْ احْتَجَبَ وَحَبِيبٌ وَالْحَاجِبُ الْبَوَابُ ج حَبَّةُ
 وَحَبَابُ وَخَطْمُهُ الْحَبَابَةُ وَالْحَابُ مَا احْتَجَبَ بِهِ رَج حَبُّ وَمَنْقَطَعُ الْحَزَّةِ وَمَا طَرَدَ مِنَ الرَّحْمِ
 رَطَالٌ وَمَا اشْرَفَ مِنَ الْجَدَلِ وَمِنْ لَشْمِ ضَوْهَا تَوَاحِيْتُهَا وَمَا حَالُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ وَحَمَّةٌ رَقِيْدَةٌ
 نَسَبُ طَنَّةٍ بَيْنَ الْبَطْنَيْنِ تَحُولُ بَيْنَ الشَّعْرِ وَالْقَمَبِ وَجَدَلُ دُونَ جَبَلٍ قَافٍ رَأَى تَوَاتُ النَّفْسِ مُشْرَكَةً
 وَمِنْهُ يَغْفِرُ لَعَبْدٍ مَا لَمْ يَقَعِ الْحَبَابُ وَالْحَبُّ مُحَرَّكَةٌ تَجْرِي النَّفْسُ وَكَكْفٍ الْكَفَّةُ وَالْحَاجِبَانِ
 الْعَظْمَانِ فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ لِحْمُهُمَا وَشَعْرُهُمَا وَالْحَاجِبُ الشَّعْرُ النَّائِبُ عَلَى الْعَظْمِ ج حَوَاجِبُ
 مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَرَفُهُ وَمِنْ الشَّدْسِ نَاحِيَةٌ مِنْهَا وَطَاحِبُ الْقَبْلِ شَاعِرُ وَابْنُ زَيْدٍ وَابْنُ زَيْدٍ وَطَاحِبُ
 حَاجِبُ صَحَابِيَّةٍ وَالتَّحْبُوبُ النَّصِيرُ وَذُو الْحَاجِبَيْنِ قَائِدُ فَارِسِيٍّ وَالْحَبِينُ مُحَرَّكَةٌ حَرَفُ لَوْدٍ
 لَمُشْرِفَانِ عَلَى الْخَاصِرَةِ وَالْعَظْمَانِ فَوْقَ الْعَيْنَيْنِ الْمُشْرِفَانِ عَلَى حَرَاقِ الْبَطْنِ مِنْ عَيْنٍ وَمِنْهَا
 وَمِنْ النَّفْسِ مَا اشْرَفَ عَلَى مَفَاقِ الْبَطْنِ مِنْ وَرْكَيْهِ وَالْحَبِيبُ ع وَاسْتَحَبَّهُ وَلَا أَمَّ الْحَبَابَةَ
 رَا حَبَابَتِ الْمَرْأَةِ يَوْمَ مَضَى يَوْمٌ مِنْ نَائِيَّهَا (الْحَدْبُ) شَرَكَةٌ خُرُوجُ الظَّهْرِ وَدُخُولُ السَّدْرِ
 وَالْبَطْنِ حَدْبٌ كَقَرَحٍ وَاحْدَبٌ وَاحْدُودَبٌ وَتَحَادِبٌ رَجٌ وَاحْدَبٌ وَاحْدَبٌ وَاحْدَبٌ وَاحْدَبٌ وَاحْدَبٌ
 حَدْبُ الْمَوْجِ وَالرَّمْلِ وَالْغَلَطُ الْمُتَنَعُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنْ الْمَاءِ تَرَكَبُهُ فِي جَرِيهِ وَالْأَرْفُ ابْدَانُ بَنَاتٍ

أَوَالَمْ نَصُيْ وَأَرْسَلْ سُدَّةً كَثِيرَةً وَمَا نَأْتِي مِنَ الْيَهُودِ قَتْلًا كَمْ وَمِنَ الشَّيْءِ شِدَّةً يَرْذُو وَاحِدٌ وَدَبَّ
الرَّمْلُ اسْتَوْقَفَ وَحَدَّبَ الْأُمُورَ شَوَاقِهَا وَاحِدَتُهَا حَدْبَاءُ وَالْأَحَدُ عِرْقٌ مُسْتَبْطِنٌ عَظُمَ الذِّرَاعُ
وَجَبَلٌ لِقَزَارَةٍ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَالشِّدَّةُ وَالْأَحَدُ جَبَلٌ بِالرُّومِ وَحَدَابٍ كَقَطَامِ الشَّمْسَةِ
الْمُجْدِبَةِ وَعَ وَيَعْرَبُ وَكُتَابٌ عَ بِحَزْنٍ بَنَى بِرُيُوعٍ لَهُ يَوْمٌ وَجِبَالٌ بِالسَّرَاةِ وَالْحَدِيَّةِ كَدُومِيَّةِ
وَقَدْ تَشَدَّدَ بَرَقُ رَبِّ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى أَوْ لَشَجَرَةٍ حَدْبَاءُ كَانَتْ هُنَاكَ وَالْحَدِيَّةُ مَاءٌ بِالْحَدِيَّةِ
وَتَحَدَّبَ بِهِ تَعَلَّقَ وَعَلَيْهِ تَعَطَّفَ وَالْمَرْأَةُ لَمْ تَتَزَوَّجْ وَأَشْبَلَتْ عَلَى وَلَدِهَا كَحَدَابٍ بِالسَّرَفِ مَاءُ وَالْحَدْبَاءُ
الدَّابَّةُ بَدَتْ حَرِاقُهَا وَحَدْبِي أَعْبَسَ لِلنَّبِيِّ (الْحَرْبُ) مَ وَقَدْ تَذَكَّرُ جَ حُرُوبٌ وَدَارُ
الْحَرْبِ بِلَادًا مُتَشَرِّكِينَ الَّذِينَ لَا صُلْحَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ وَرَجُلٌ حَرْبٌ وَخَرْبٌ وَخَرْبٌ شَدِيدُ الْحَرْبِ
شُجَاعٌ وَرَجُلٌ حَرْبٌ عَدُوٌّ مُحَارِبٌ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مُحَارِبًا لِلدِّكْرِ وَالْأَنْثَى وَالْجَمْعُ وَالْوَاحِدُ وَقَوْمٌ مُحَرَّبَةٌ
وَحَارِبَةٌ مُحَارِبَةٌ وَحَرَابٌ وَتَحَارَبُوا وَاحْتَرَبُوا وَالْحَرْبَةُ الْآلَةُ جَ حَرَابٌ وَفَسَادُ الدِّينِ وَالطَّعْنَةُ
وَالسَّابُّ وَالْإِلَامُ عَ يِيْلَادُهُ ذَيْلٌ أَوْ بِالشَّامِ وَيَوْمُ الْجُمُعَةِ جَ حَرَابٌ وَخَرْبَاتٌ وَبِالسَّكْرِ
هَيْئَةُ الْحَرْبِ وَحَرْبُهُ حَرْبًا كَطَلَبُهُ طَلَبًا سَلْبٌ مَالُهُ فَهُوَ مُحَرَّبٌ وَحَرْبٌ جَ حَرْبِي وَخَرْبَاءُ
وَحَرْبِيَّةٌ مَالُهُ الَّذِي سَلَبَهُ أَوْ مَالُهُ الَّذِي يَعِيشُ بِهِ وَلَمَّا مَاتَ حَرْبٌ بَنَى أُمِيَّةٌ قَالُوا وَاحْرَبْنَا ثُمَّ ثَقَلُوا فَقَالُوا
وَاحْرَبْنَا أَوْ هِيَ مِنْ حَرْبِهِ سَلَبُهُ وَحَرْبٌ كَفَرَحَ كَلْبٌ وَاشْتَدَّ غَضَبُهُ فَهُوَ حَرْبٌ مِنْ حَرْبِي وَحَرْبِيَّةٌ
تَحْرِيْبًا وَالْحَرْبُ مُحَرَّكَةُ الطَّلَعُ وَاحِدَتُهُ بَاءُ وَاحْرَبَ النَّحْلُ أَطْلَعَ وَحَرْبُهُ تَحْرِيْبًا أَطْعَمَهُ آيَاهُ
وَالسَّنَانُ حَدَدَهُ وَالْحَرْبَةُ بِالضَّمِّ وَعَاءٌ كَالْجَوَالِقِ وَالْغِرَارَةُ أَوْ عَاءٌ زَادَ الرَّاعِي وَالْمُحَرَّبُ الْغُرْفَةُ
وَمَدْرَأُ الْبَيْتِ وَأَكْرَمُ مَوَاضِعِهِ وَمَقَامُ الْإِمَامِ مِنَ الْمَسْجِدِ وَالْمَوْضِعُ يَتَفَرَّدُ بِهِ الْمَلِكُ فَيَتْبَعُهُ دَعْنُ
النَّاسِ وَالْأَجَسَةُ وَعَنْقُ الدَّابَّةِ وَخَرْبٌ بَنَى إِسْرَائِيلَ مَسَاجِدَهُمْ الَّتِي كَانُوا يَجْلِسُونَ فِيهَا
وَالْحَرْبَاءُ بِالسَّكْرِ مَسْمَارُ الدَّرْعِ أَوْ رَأْسُهُ فِي حَلْقَةِ الدَّرْعِ وَالظَّهْرُ أَوْ لَحْمُهُ أَوْ سُنْسُنُهُ وَذَكَرَاتُ
حَبْنٍ أَوْ دَوِيَّةٌ فَخُو الْعِظَايَةِ تَسْتَقْبِلُ الشَّمْسُ بِرَأْسِهَا وَأَرْضٌ مُحَرَّبَةٌ كَثِيرَتُهَا وَالْأَرْضُ الْغَالِظَةُ
وَكَسْكَرَى دَ وَدَ يَبْغِدَادُ وَالْحَرْبِيَّةُ مُحَلَّةٌ بِهَا حَرْبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّائِدِيُّ قَائِدُ

الْمَنصُورُ وَوَحْشِيُّ بْنُ حَرْبٍ صَعَابِيُّ وَحَرْبُ بْنُ الْحَارِثِ تَابِعِيُّ وَعَلِيٌّ وَأَحْمَدُ وَمُعَاوِيَةُ أَوْلَادُ حَرْبٍ
 وَحَرْبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَقَيْسُ بْنُ خَالِدٍ وَشَدَادُ بْنُ شَرِيحٍ وَزُهَيْرُ بْنُ أَبِي الْعَالِبَةِ وَصَبِيحُ بْنُ مَيْمُونٍ صَاحِبُ
 الْأَعْمِيَّةِ وَمَيْمُونُ ابْنُ الْخَطَّابِ وَهَذَا عَمَّا وَهُمْ فِيهِ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ فَعَمَلَاهُمَا وَاحِدًا مُخْتَلَتُونَ
 وَحَارِبُ بْنُ بَحْوَرَانَ الشَّامِ وَآخِرُهُ دَلَّةٌ عَلَى مَا يَفْتَنُهُ مِنْ عَدُوِّ الْحَرْبِ هَيْجَهَا وَالتَّحْرِيْبُ
 التَّحْرِيشُ وَالتَّحْدِيدُ وَالتَّحْرِبُ كَعُظْمٍ وَالتَّحْرِبُ الْأَسَدُ وَحَارِبُ قَبِيلُهُ وَالْحَارِثُ الْحَرَابُ
 مَلِكُ الْكِنْدَةِ وَعُتَيْبَةُ بْنُ الْحَرَابِ شَاعِرٌ وَحَرْبُ بْنُ كَزُورٍ ابْنُ مَطْلَعَةٍ فِي مَذْهَبٍ فَرَّدَ وَاجْتَمَعَ آخِرُهُمَا
 * الْحَرْبُ حَبُّ الْعَشْرِقِ وَاسْمُ رَجُلٍ وَالْحَرْبَةُ خِفَّةٌ وَنَزَقٌ وَاسْمُ وَابُو حَرْبَةٍ مِنْ لُصُوفِهِمْ
 (الْحَرْبُ) بِالْكَسْرِ الْوَرْدُ وَالطَّائِفَةُ وَالسَّلَاحُ وَجَمَاعَةُ النَّاسِ وَالْأَحْرَابُ جَمْعُهُ وَجَمْعُ كَانُوا
 تَأْتِيُوا وَظَاهَرُ وَاعْلَى حَرْبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجُنْدُ الرَّجُلِ وَاصْغَابَةُ الَّذِينَ عَلَى رَأْيِهِ وَاقِي
 أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْأَحْرَابِ هُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادُ وَعَمُودُ وَمَنْ أَهْلَكَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِهِمْ وَحَارَبُوا
 وَتَحَرَّزُوا صَاوِرًا وَآخِرًا وَقَدْ حَرَّزْتُهُمْ تَحَرَّزُوا وَحَزَبُهُ الْأَمْرُ نَابُهُ وَاشْتَدَّ عَلَيْهِ أَوْضَعُطُهُ وَالْأَسْمُ
 الْحَزَابَةُ بِالضَّمِّ وَالْحَرْبُ أَيْضًا كَالْمَصْدَرِ وَأَمْرٌ حَارِبٌ وَحَرْبٌ شَدِيدٌ حَزَبٌ وَحَزَابٌ
 وَالْحَزَابِيَّةُ مُخْتَفَتَانِ الْعَلِيظُ إِلَى الْقَصْرِ كَالْحَرْبِ بِالْكَسْرِ وَالْحَرْبُ وَالْحَزَابَةُ بِكَسْرِ هُمَا الْأَوَّلُ
 الْعَلِيظَةُ حَزَابٌ وَحَزَابِيٌّ وَابُو حَزَابَةٍ بِالضَّمِّ الْوَلِيدُ بْنُ تَمِيمٍ وَتَوَابُ بْنُ حَزَابَةٍ لَهُ ذُرْوٌ بِالْفَتْحِ
 مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَزَابَةٍ أَخَذَتْ وَكَثُرُوا بِاسْمِهِمْ وَحَارَبَتْهُ كُنْتُ مِنْ حَزْبِهِ وَالْحَرْبُ بِالْكَسْرِ
 الدِّيكُ وَجَرُّ الرَّبِّ وَحَرْبٌ مِنَ الْقَطَا وَذَاتُ الْحَرْبِ ع وَالْحَرْبُ بِالضَّمِّ نَبَاتٌ (حَسْبُهُ)
 حَسْبًا وَحَسْبًا نَابًا بِالضَّمِّ وَحَسْبَانَا وَحَسْبَانَا وَحَسْبَةُ وَحَسَابَةُ بِكَسْرِ هُنَّ عَدُوٌّ وَالْمَعْدُ وَدُخْرُوبُ
 وَحَسْبٌ مُخَرَّكَةٌ وَمِنْهُ هَذَا بِحَسَبِ ذَا أَيْ بَعْدَهُ وَقَدْرُهُ وَقَدِيسْكَانُ وَالْحَسْبُ مَا تَعَدُّهُ مِنْ مَفَاحِرِ
 آيَاتِكَ أَوِ الْمَالِ أَوِ الدِّينِ أَوِ الْكَرَمِ أَوِ الشَّرَفِ فِي الْفِعْلِ أَوِ الْفِعَالِ الصَّالِحِ أَوِ الشَّرَفِ الثَّابِتِ فِي
 الْأَبَاءِ أَوِ الْبَالِ أَوِ الْحَسْبِ وَالْكَرَمِ قَدْ يَكُونَانِ مَنْ لَا آيَةَ لَهُ شُرَفَاءُ وَالشَّرَفُ وَالْمَجْدُ لَا يَكُونَانِ إِلَّا بِهِمَا
 وَقَدْ حَسِبَ حَسَابَةً كَخَطْبِ خُطَابَةٍ وَحَسْبًا مُخَرَّكَةٌ فَهُوَ حَسِبٌ مِنْ حُسْبَاءٍ وَحَسْبُكَ دِرْهَمٌ

كَقَالَتْ وَثْنِي حِسَابٌ كَافٍ وَثَنُهُ عَظِيمٌ حَسَابًا وَهَذَا رَجُلٌ حَسِبْتُكَ مِنْ رَجُلٍ أَيْ كَافٍ لَكَ مِنْ
 غَيْرِهِ لِأَوَّاحِدٍ وَالثَّنِيَّةُ وَالْجَمْعُ وَحَسِبْتُكَ اللَّهُ أَيْ أَتَقَمُّ اللَّهُ نَكَتَكَ وَكُنِيَ بِاللَّهِ حَسْبِي أَيْ مُحَاسِبِي
 أَوْ كَافِيًا وَكِتَابُ الْجَمْعِ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ وَعَبَادُ بْنُ حُسَيْبٍ كَزَيْبَرٍ وَالثَّنِيَّةُ أَيْ الْخَبَارِيُّ
 وَالْحُسْبَانُ بِالضَّمِّ يَجْعُ الْحِسَابُ وَالْعَذَابُ وَالْبَلَاءُ وَالشَّرُّ وَالْحِجَابُ وَالْجَرَادُ وَالسَّهَامُ الصَّغِيرُ
 وَالْحُسْبَانَةُ وَاحِدُهَا وَالْوَسَادَةُ الصَّغِيرَةُ كَالْحُسْبَةِ وَالْقَمْلَةُ الصَّغِيرَةُ وَالْمَاعِقَةُ وَالسَّحَابَةُ وَالْبَرْدَةُ
 وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَدُوَيْهِ الْحِسَابُ كَقَصَابٍ وَابْنُ عُبَيْدِ بْنِ حِسَابٍ كِتَابٌ مُخْتَرَعٌ وَالْحُسْبَةُ
 بِالْكَسْرِ الْأَجْرُ وَاسْمٌ مِنَ الْأَحْتِسَابِ جُ كَعَنْبٍ وَهُوَ حَسَنُ الْحُسْبَةِ حَسَنُ التَّدْبِيرِ وَابْنُ حُسْبَةِ
 مُسْلِمُ الشَّامِيُّ نَابِيُّ وَاسْمٌ وَالْأَحْسَبُ بَعِيرٌ فِيهِ يَأْصُ وَجَرَةٌ وَرَجُلٌ فِي شَهْرٍ رَأْسُهُ شُقْرَةٌ وَمِنْ
 أَيْضَ جَدُّهُ مِنْ دَاءٍ فَقَدْ دَنَتْ شَعْرَتُهُ فَصَارَ أَيْضُ وَأَجْرٌ وَالْأَبْرَصُ وَالْأَسْمُ مِنَ الْكَلِّ الْحُسْبَةُ
 بِالضَّمِّ وَحُسْبُهُ كَذَا كَذِمَ فِي لُغَتِهِ مُحْسَبَةٌ وَنَحْسَبَةٌ وَحَسْبُ بَانَا بِالْكَسْرِ ظَنُّهُ وَمَا كَانَ فِي حُسْبَانِي
 كَذَا وَلَا تَقُلْ فِي حُسْبَانِي وَالْحُسْبُ وَالْحُسْبَةُ بِالْكَسْرِ وَالتَّحْسِبُ دَفْنُ الْمَيِّتِ فِي الْحِجَارَةِ أَوْ مَكْفَنًا
 وَحُسْبَةُ تَحْسِبُ بَارِسَهُ وَاطْعَمَهُ وَسَقَاهُ حَتَّى شَبِعَ وَرَوَى كَأَحْسَبِهِ وَتَحْسَبُ تَوَسَّدَ وَتَعَرَّفَ وَتَوَخَّى
 وَاسْتَخْبَرَ وَاحْتَسَبَ عَلَيْهِ أَنْكَرُ وَمِنْهُ الْمُحْتَسِبُ وَفُلَانٌ ابْنًا أَوْ بَنَاتًا إِذَا مَاتَ كَبِيرًا فَإِنْ مَاتَ صَغِيرًا
 قِيلَ أَفْتَرَطَهُ وَاحْتَسَبَ بِكَذَا أَجْرًا عِنْدَ اللَّهِ أَعْتَدَهُ يَتَوَيَّ بِهِ وَجِبَهُ اللَّهُ وَفُلَانًا اخْتَبَرْنَا عِنْدَهُ وَزِيَادُ
 ابْنُ يُحْيَى الْحَسَابِيُّ بِالْفَتْحِ مُشَدَّدَةٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْحَسَابِيُّ بِالْكَسْرِ مُحْتَفَةٌ مُخْتَرَعٌ وَالْحُسْبَةُ
 أَرْضَاءُ وَاحْتَسَبَ انْتَهَى (الْحُسْبُ) التَّوْبُ الْغَلِيظُ وَالْحَوْشِبُ الْأَرْتَبُ وَالْحِجْلُ وَالنَّعْلُ
 الذِّكْرُ وَالضَّامِرُ وَالْمُنْتَفِعُ الْبَنِينَ ضِدُّ وَمَوْجِلُ الْوُطَيْفِ فِي رُفْعِ الدَّابَّةِ أَوْ عَظَمُ فِي بَاطِنِ الْحَافِرِينَ
 الْعَصَبُ وَالْوُطَيْفُ أَوْ عَظَمٌ صَغِيرٌ كَالسَّلَامِيِّ بْنِ رَأْسِ الْوُطَيْفِ وَمُسْتَقَرُّ الْحَافِرِ أَوْ عَظَمُ الرُّفْعِ
 وَرَجُلٌ وَالْجَمَاعَةُ كَالْحَوْشِبَةِ وَمُخْلَافٌ بِالْأَيْنِ وَشَهْرٌ بْنُ حَوْشِبٍ وَخَلْفُ بْنُ حَوْشِبٍ وَالْعَوَامُّ بْنُ
 حَوْشِبٍ مُخْتَرَعُونَ وَاحْتَشَبُوا وَاجْتَمَعُوا وَاحْتَشَبَ أَعْضَاهُ (الْحَصْبَةُ) وَيَحْزَلُ وَكَفَرَحَةُ بَيْتٌ
 يَخْرُجُ الْيَسَدُ وَقَدْ حَصَبَ بِالضَّمِّ فَهُوَ مَحْصُوبٌ وَحَصِبَ كَسَمِعَ وَالْحَصْبُ مُحَرَّكَةٌ الْحَصْبَةُ الْحِجَارَةُ

واحدتها حبة محرّكة تَدَوُّوا الحطب وما يرى به في النار حَصَبٌ وَلَا يَكُونُ الحطب حَصَبًا حَتَّى
 يُسَجَّرَ به والحَصْبَةُ الحصى واحدتها حَصْبَةٌ كَقَصْبَةٍ وَأَرْضٌ حَصْبَةٌ كَقَرْحَةٍ وَحَصْبَةٌ كَثِيرَتُهَا
 وَحَصْبَةٌ دُمَاهُمَا والمِسْكَانُ بَطْنُهَا فَيَسَمُّهُ حَصْبَةً وَعَنْ صَاحِبِهِ تَوَلَّى كَأَحْصَبَ وَتَحَامَهُ يُوَاتِرُ امْتَوَا
 بِهِ وَأَحْصَبَ أَنَارَ الحَصْبَاءِ فِي جَرِيهِ وَإِلَيْهِ الحَصْبَةُ بِالْفَتْحِ الَّتِي بَعْدَ أَيَّامِ التَّشْرِيقِ وَالتَّحْصِيبُ الدُّوْمُ
 بِالْحَصْبِ الشَّعْبُ الَّذِي تُحَرِّجُهُ إِلَى الْإِبْطَاحِ سَاعَةً مِنَ اللَّيْلِ أَوِ الحَصْبُ مَوْضِعُ رَجُلٍ الْجَارِئِيُّ
 وَالْحَاصِبُ رِيحٌ مَحْدِدَةٌ لِحُلِّ التُّرَابِ أَوْ هُوَ مَا تَنَازَرَمَنْ دُفَاقُ التَّلْجِ وَالرَّدُّ وَالسَّابُّ الَّذِي يَرِي بِهِ سَمَاءُ
 وَالْحَصْبُ مُحَرَّكَةٌ أَنْفِلَابُ الْوَتْرِ عَنِ الْقَوْسِ وَبِهِ إِسْمُ رَجُلٍ وَكَتِفُ الذِّبْنِ لَا يَخْرُجُ زُبْدُهُ مِنْ بَرْدِهِ
 وَكَزْبِيرٌ عَ بِالْمِنْ قَافَتْ نِسَاؤُهُ حَسَنًا وَمَنَّهُ إِذَا دَخَلَتْ أَرْضَ الحَصِيبِ فَهَرَوَلٌ وَيَحْصِبُ مُثَلَّثَةٌ
 الصَّادِ حِيَّتُهَا وَالنَّسَبَةُ مُثَلَّثَةٌ أَيْضًا بِالْفَتْحِ فَقَطُّ كَأَزْعَمِ الْجَوْهَرِيِّ وَكَثِيرُ قَاعَةٍ بِالْأَنْدَاسِ مَتَاهَا
 سَعِيدٌ بَنُ مَقْرُونٍ وَالْقَابِغَةُ بَنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُحْتَدِنَانِ وَبُرَيْدَةُ بَنُ الحَصِيبِ كَزْبِيرَتُهَا وَتَحْدِثُ الحَصِيبُ
 حَفِيدُهُ وَتَحْصِبُ الحَامُ تُخْرِجُ إِلَى الصَّخْرَةِ اطِّبَابُ الحَبِّ • الحَصْرَةُ الضَّمُّ وَالْجَبَلُ • الحَصَلُ
 بِالْكَسْرِ التُّرَابُ (الحَصْبُ) بِالْكَسْرِ وَيُسَمَّى صَوْتُ الْقَوْسِ جَ أَحْصَابٌ وَبِالْفَتْحِ وَيُكْسَرُ حِيَّةٌ
 أَوْ ذُكْرُهَا التَّخَنُّمُ أَوْ أَيْسُهَا أَوْ ذَقِيقُهَا وَبِالْكَسْرِ سَفْحُ الْجَبَلِ وَجَنْبُهُ وَبِالْفَتْحِ أَنْفِلَابُ الْجَبَلِ حَتَّى
 يَسْقُطَ وَدُخُولُ الْجَبَلِ بَيْنَ الْقَعْوِ وَابْكِرَةُ وَحَصْبَتِ الْبَكْرَةِ كَسَمْعٍ وَبُرْعَةٍ أَيْ بِالطَّرِيقِ الرَّعْدُ إِذَا
 أَقْرَأَ الحَبَّةَ وَالْحَصْبُ مُحَرَّكَةٌ الحَصْبُ وَقَدْ يَكُنْ وَحَصْبُ التَّوْبِ يَحْصِبُهَا رَعَاهَا أَوْ لَقِيَ عَلَيْهِ الحَطَبُ
 كَأَحْضَمِهَا وَالحَصْبُ الْمُسَمَّى بِالْمَقْلِيِّ وَأَحْضَبُ رَدَّ الْجَبَلِ مِنَ الدَّهْرِ إِلَى تَجَرُّاهُ وَتَحْصِبُ أَحَدُ
 فِي طَرِيقٍ حَزْنٍ قَرِيبٍ • حَضْرَبَ حَبْلُهُ وَدَرَمَتْهُ أَوْ شَدَّ قَتْلُهُ وَكُلُّ مَلُوءٍ مُحَضَّرٌ (الحَطَبُ)
 مُحَرَّكَةٌ مَا أُعِدَّ مِنَ الشَّحْرِشَةِ مُوْبَا حَطَبٌ كَضَرْبِ جَعْمَةٍ كَأَحْطَطٍ وَقَلَانُ جَعْمَةٍ أَوْ أَنَا بِهِ وَارْتَسَرُ
 حَطِيبَةٌ وَكَانَ حَطِيبٌ وَقَدْ حَطَبَ وَاحْطَبَ وَهُوَ حَاطِبٌ أَيْ لَمْ يَخْلُطْ فِي كَلَامِهِ وَاحْطَبَ رِيْقُ
 الحَطَبِ وَبَعِيرٌ حَطَابٌ يَرَعَاهُ وَالْحَطَابُ كِتَابٌ أَنْ يَقْطَعَ الْكَرْمُ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى حَقْمٍ جَرَى فِيهِ
 الْمَاءُ وَأَمَّا حَطَبُ الْعَذَى فَاحْتِيَاجُ أَنْ يَقْطَعَ أَعْلَاهُ وَالْحَطَبُ الْمُخْلُوعُ حَطَبٌ بِهِ سَمْعِي وَالْأَحْطُ

الشَّدِيدُ الْهَزَالُ كَالْحَطْبِ كَكَتْفٍ أَوِ الْمَثُومِ وَهِيَ حَطْبَاءُ وَحَطَبٌ فِي شَبَابِهِمْ يَحْطَبُ نَصْرُهُمْ
 وَالْحَطُوبَةُ شَبَابُهُمْ مِنْ حَطَبٍ وَحَوَيْطِبُ بْنُ عَبْدِ الْعَزَى وَحَطِبُ بْنُ أَبِي بَلْتَعَةَ صَحَابِيَانِ وَحَطَابُ
 ابْنُ حَنْشٍ كَقَصَابٍ فَارِسٌ وَابْنُ الْحَوِثِ صَحَابِيٌّ أَوْ هُوَ بِالْخَاءِ وَيُوسُفُ بْنُ حَطَابٍ شَيْخٌ شَبَابُهُ وَجَبْدُهُ
 الشَّدِيدُ بْنُ عَتَّابٍ الْحَطَابُ مُقَرَّرُ الْعِرَاقِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَيْمُونٍ الْحَطَابُ شَيْخٌ لِلْإِمَامِ أَحْمَدَ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ
 الْحَطَابُ الرَّازِيُّ صَاحِبُ الْمَشِيخَةِ وَالسُّدَّاسِيَّاتِ مُخَدِّتُونَ وَاحْتَطَبَ عَلَيْهِ فِي الْأَمْرِ احْتَقَبَ وَالْمَطَرُ
 قَلَعَ أَصُولَ الشَّجَرِ وَنَاقَةُ مُحَاطِبَةٍ تَأْكُلُ الشَّوْلَ الْيَابِسَ وَبَنُو حَاطِبَةَ بَطْنٌ وَكَامِرٌ وَادِي الْيَمَنِ
 وَحَيْطُوبٌ ع * الْحَاطِرَةُ وَالْحَظَرَةُ الضُّيُوقُ (حَظَبٌ) يَحْطَبُ حُطُوبًا وَحَظَبٌ كَفَرِحَ وَنَصَرَ
 سَمَنٌ وَامْتَلَأَ بَطْنُهُ فَهُوَ حَاطِبٌ وَنَحْطَبٌ كَطَلَمَتَيْنِ وَرَبْلٌ حَظَبٌ كَكَتْفٍ وَعُتْلٌ قَصِيرٌ بَطْنٌ وَهِيَ
 بَهْمٌ وَكَعُتْلُ الْجَدَا فِي الْغَلِيظِ الشَّدِيدِ وَالْجَنِيلِ وَالضُّيُوقِ الْخُلُقِ وَكَهَجَّ السَّرْدِ الْعَضْبُ كَالْحُطْبَةِ
 وَالْمُحْطَبِ وَالْمُحْطَبِي رَايَ الْحُطْبِي كَكَتْفِي الْقَهْرَاءِ وَالْجَنَسُ كَالْحُطْنِي فِيهِ حَاوٍ وَالْحُطْبُ كَكَتْفِ ذَكَرِ
 الْجَرَادِ وَذَكَرُ الْخَنَافِيسِ أَوْ ضَرْبٌ مِنْهُ طَوِيلٌ أَوْ دَابَّةٌ مِنْهُ كَالْحُطْبِ وَالْحُطْبَاءُ وَالْحُطْبَاءُ وَكَزْبُورِ
 الْمَرَأَةِ الْخَنْمَةُ الرَّدِيئَةُ الْقَلِيلَةُ الْخَبِيرُ وَالْحُطْبُ بِالْكَسْرِ الْقَصِيرُ الشَّكْسُ الْأَخْلَاقِ وَابْنُ عَمْرٍو
 الْقَهْقَرِيُّ رَئِيسُ الْخَوَارِجِ (حَظَرَبٌ) قُوَّةٌ شَدِيدَةٌ تَوْبِيرُهَا وَالسَّقَامُ مَلَأَهُ فَحَظَرَبَ وَالْمُحْظَرَبُ
 الشَّدِيدُ الْقَتْلُ وَالرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْخُلُقِ وَالضُّيُوقُ الْخُلُقِ وَنَحْظَرَبَ امْتَلَأَ عِدَاؤُهُ أَوْ طَعَامًا وَغَيْرَهُ
 * الْحَظْلَةُ لِسْرَعَةٍ فِي الْعَدُوِّ (الْحَقَبُ) مُحَرَّكَةٌ الْحِزَامُ بِلِي حَقَّوَالِ بَعِيرًا وَحَبْلٌ يَشْدُهُ الرَّحْلُ
 فِي بَطْنِهِ وَحَقَبَ كَفَرِحَ تَعَسَّرَ عَلَيْهِ الْبَوْلُ مِنْ وَقُوعِ الْحَقَبِ عَلَيْهِ وَالْمَطَرُ وَغَيْرُهُ احْتَبَسَ وَالْمَعْدِنُ
 لَمْ يُوَجَدْ فِيهِ شَيْءٌ كَالْحَقَبِ وَالْحَقَابُ كِكِتَابٍ شَيْءٌ تَعَلَّقَ بِهِ الْمَرَأَةُ الْخُلُقِ وَتَشْدُهُ فِي وَسْطِهَا كَالْحَقَبِ
 مُحَرَّكَةٌ كَكَتْبٍ وَالْبَيَاضُ الطَّاهِرُ فِي أَصْلِ الْفَاقِرِ وَخَيْمًا يَشْدُو فِي حَقْوِ الصَّبِيِّ لِدَفْعِ الْعَيْنِ وَجَبَلُ
 بَعْمَانٍ وَالْأَحْقَبُ الْجَمَارُ الْوَحْشِيُّ الَّذِي فِي بَطْنِهِ يَبَاسٌ أَوْ لَا يَمُرُّ مَوْضِعَ الْحَقَبِ وَاسْمُ جَنِيٍّ مِنْ
 الَّذِينَ اسْتَمَعُوا الْقُرْآنَ وَالْحَقِيبَةُ الرِّفَادَةُ فِي مَوْجِرِ الْقَتَبِ وَكُلُّ مَا شَدَّ فِي مَوْجِرِ رَحْلِ أَوْ قَبِ فَقَدْ
 احْتَقَبَ وَالْمُحَقَّبُ الْمُرْدُفُ وَبَفَحِ الْقَافِ التَّغْلِبُ وَاحْتَنَبَهُ وَاسْتَحَقَبَهُ أَذْهَرُهُ وَالْحَقِيبَةُ بِالْكَسْرِ مِنْ

الذَّهْرُ مَدَّةٌ لَا وَقْتُ لَهَا وَالسَّنَةُ حَجٌّ كَكَيْسٍ وَحُبُوبٍ وَبِالضَّمِّ سَكُونُ الرِّيحِ وَالْحَقْبُ بِالضَّمِّ
 وَبِضْمَتَيْنِ ثَمَانُونَ سَنَةً أَوْ أَكْثَرُ وَالذَّهْرُ وَالسَّنَةُ أَوِ السَّنُونَ حَجٌّ أَحْقَابُ وَاحْتَقَبَ وَالْحَقْبَاءُ قُرْمٌ
 سُرَاقَةُ بْنُ مَرْدَاسٍ وَالْقَارَةُ الطَّوِيلَةُ فِي السَّمَاءِ وَقَدْ تَوَى السَّرَابُ بِحَقْوِيهِمَا أَوِ الْتَقَى فِي وَسْطِهَا
 تَرَابٌ أَغْفَرُ بَرَأَقَ مَعَ بَرْقَةٍ سَائِرِهِ الْحَقَّةُ طَبْعَةُ صَبَاحِ الْحَيْقُطَانِ لِذِكْرِ الدَّرَاجِ (الْحَلَبُ) وَيَحْرَكُ
 اسْتِعْرَاجُ مَا فِي الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ كَالْحَلَابِ بِالْكَسْرِ وَالْإِخْلَابُ يَحْلَبُ وَيَحْلَبُ وَالْحَلَبُ وَالْحَلَابُ
 يَكْسِرُهُمَا أَنَا يَحْلَبُ فِيهِ وَعَلَى بْنِ أَحْمَدَ الْحَلَابِيُّ تَحَدَّثَ وَالْحَلَبُ مُحْرَكَةٌ وَالْحَلِيبُ اللَّبَنُ الْحَلُوبُ
 أَوِ الْحَلِيبُ مَا لَمْ يَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَشَرَابُ النَّصْرِ وَالْإِخْلَابَةُ وَالْإِخْلَابُ يَكْسِرُهُمَا أَنْ تَحْلَبَ لِأَهْلِكَ وَأَنْتَ
 فِي الْمَرْعَى ثُمَّ تَبْعَتْ بِهِ النَّيْمَ وَاسْمُ اللَّبَنِ الْإِخْلَابَةُ أَيْضًا أَوْ مَا زَادَ عَلَى النَّيْمِ مِنَ اللَّبَنِ وَبَاقَةُ حَلُوبِهِ
 وَحَلُوبٌ مُحْلُوبَةٌ رَجُلٌ حَلُوبٌ حَالِبٌ وَحَلُوبُهُ الْإِبِلُ وَالنَّعَمُ الْوَاحِدَةُ فَصَاعِدًا حَجٌّ حَلَابُ
 وَحَلَبٌ وَبَاقَةُ حَلَابُهُ وَحَلْبَاءُ وَحَلْبُوتٌ مُحْرَكَةٌ ذَاتُ ابْنٍ وَثَلَاثَةُ تَحْلَابَةٍ بِالْكَسْرِ وَتَحْلَبَسَةُ بِضَمِّ التَّاءِ
 وَاللَّامِ وَتَنْصَحُهُمَا وَكُسِرَ هُمَا رَضِمَ النَّاءِ وَكُسِرَ هُمَا مَعَ فَتْحِ اللَّامِ إِذَا خَرَجَ مِنْ ضَرْعِهَا نَتْنٌ قَبْلَ أَنْ
 يَنْزَى عَلَيْهَا وَحَلْبَةُ الشَّاةِ وَالثَّاقَةُ جَعَلُوهَا لَهَ يَحْلَبُهَا كَأَحْلَاهُ أَيُّهَا مَا وَأَحْلَاهُ أَعَانَهُ عَلَى الْحَلَبِ
 وَالرَّجُلُ وَلَدَتْ أَبْلَهُ أَنَا ثَنَاوًا بِالْجِيمِ ذُكُورًا وَمِنْهُ أَحْلَبْتُ أَمْ أَجَلَدْتُ وَقَوْلُهُمْ مَا لَهُ لَا حَلَابَ وَلَا حِلْبَ
 قِيلَ دُعَاءٌ عَلَيْهِ وَقِيلَ لَا وَجْهَ لَهُ وَالْحَلْبَتَانِ الْغَدَاةُ وَالْعَنَتِي وَحَلْبٌ يَلْمَسُ عَلَى رُكْبَتَيْهِ وَالْفَرْمُ حَلْبًا
 وَحَلُوبًا اجْتَمَعُوا مِنْ كُلِّ وَجْهٍ وَيَوْمَ حَلَابٍ كَشَدَادُ فِيهِ نَدَى وَحَلَابٌ فَرَسٌ أَيْ تَعْلِبُ وَاحِدٌ مِنْ
 مُحَمَّدٍ الْحَلَابِيُّ وَفَقِيهُ وَهَاجِرَةٌ حَلُوبٌ تَحْلِبُ الْعَرَقَ وَتَحْلِبُ الْعَرَقُ سَالٌ وَبَدَنُهُ عَرَقًا سَالٌ عَرَقُهُ وَعَيْنُهُ
 وَقَوْلُ سَالَا كَاتَحْلَبَ وَدَمٌ حَلَابٌ طَرِيٌّ وَالْحَلَبُ مُحْرَكَةٌ مِنَ الْجِلْبَابَةِ مِثْلُ الْقِدْعَةِ وَتَحْوُهَا مِمَّا
 لَا يَكُونُ وَطِينَةٌ مَعْلُومَةٌ وَبِلَا لَامٍ دَمٌ وَمَوْصِعَانِ مِنْ عِلْمِهَا وَكُورُهُ بِالشَّامِ وَدَهْلُهَا وَمَحَلُّهُ بِالْقَاهِرَةِ
 وَالْحَلْبَةُ بِالْفَتْحِ الدَّفْعَةُ مِنَ الْخَيْلِ فِي الرِّهَانِ وَخَيْلٌ تَجْتَمِعُ لِلْسَبَاقِ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ لِلنَّهْرِ مِنْ حَلَابٍ
 وَوَادٍ بِتِهَامَةٍ وَمَحَلُّهُ يَبْعَدُ عَنْهَا عِبْدُ النَّعَمِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَلْبِيُّ وَبِالضَّمِّ نَتْنٌ نَافِعٌ لِلصَّدْرِ وَالسَّعَالِ
 وَالرَّبْوِ وَالْبَلْغَمِ وَالْبَوَاسِيرِ وَالظُّهْرِ وَالْكُدَّ وَالْمُنَانَةَ وَالْبَاءَةَ وَحِصْنٌ بِبَلْبَاسٍ وَسَوَادٌ مُصْرَفٌ وَلَفْزَةُ

كالحلقة بضمة ن والعرْفَجُ والقنَادُ والحلابُ الجماعاتُ وأولادُ العِمِّ وحوالبُ البئرِ والعينُ منابِعُ
 ماثمِ أو الخَبَابُ ككُرَيْبَتٍ وسقاةُ حَلْيٍ ومَحَابُوبٌ دُبْعٌ به وكَتَبُ السُّودِ مِنَ الْحَيَوَانِ وَالْفَهْمَاءُ مَثَا
 وَحَلَبُ كَنْسَرٍ تَرَبَّتْ وَحَلَبَانُ مُحَرَّكَهُ بِالْيَمَنِ وَمَاءٌ لَنِي قَشِيرٍ وَنَاقَةُ حَلْيٍ رَكَبِي وَحَلَبُونِي
 رَكَبُونِي وَحَلَبَانَةٌ رُكْبَانَةٌ تَحَابُّ تَرْكَبُ وَالْحَلَبِيَّةُ د قُرْبِ الْمُؤَصِّلِ وَالْحَلَبُوبُ الْأَسْوَدُ مِنَ الشَّعْرِ
 وَغَيْرُهُ حَلَابٌ كَقَرَحٍ وَالْحَلَبَابُ بِالْكَسْرِ نَتَتْ وَالْحَلَابُ كَحُسْنِ النَّاصِرُوعِ وَكَقَعْدِ الْعَسَلِ وَبِهَاءِ
 ع وَالْحَلَبَابُ بِالْكَسْرِ الْقَبْلَابُ وَحَالِبُهُ حَلَبٌ مَعَهُ وَاسْتَحْلَبُهُ اسْتَدْرَهُ وَالْحَالِبُ د بِالْيَمَنِ
 وَالْحَلِيبَةُ بِكَهْمِيَّةٍ ع دَاخِلُ دَارِ الْخِلَافَةِ وَالْحَلَبَانُ بِحَلَا نَرَبَّتْ * حَلَبٌ اسْمٌ يُوصَفُ بِهِ الْبَخِيلُ
 (التَّحْنِيبُ) أَحْمَدِيَابٌ فِي وَطِيقِ الْفَرَسِ وَصُلْبُهَا وَبِالْجِيمِ فِي الرَّجُلَيْنِ أَوْ بَعْدَ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ
 بِالْخِ يَ أَوْ أَعْوَجَاجٌ فِي السَّاقَيْنِ كَالْحَنْبِ مُحَرَّكَهُ وَهُوَ تَحْنَبُ كَعُظْمٍ وَحَنْبٌ تَحْنِيبَانُ كَسَ وَارْجَانَاهُ
 مُعْجَكًا فَنَاهُ وَالْحَنْبُ كَقَطْمِ الشَّجَرِ الْمُتَحَنَّى وَكَتَحْدَثَ بَنَاءً وَأَرْضٌ بِالْمَدِينَةِ وَتَحْنَبُ تَقْوَسَ وَعَلَيْهِ تَحْنَنُ
 وَأَسْوَدُ حَنْبُوبٌ مُلْكُوكٌ * الْحَنْبُ بِالضَمِّ الْيَابِسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ * الْحَنْطَبُ مَعْرَى الْحِجَارِ وَاسْمٌ
 وَالْمَطْلَبُ بْنُ حَنْطَبٍ وَحَنْطَبُ بْنُ الْحَرِثِ صَحَابِيَّانِ وَالْحَنْطَبَةُ الشَّجَاعَةُ وَجِنْسٌ مِنْ أَحْنَاشِ
 الْأَرِيسِ * الْحَنْزَابُ كَقَرَطِ اسِ الْحِمَارِ الْمُقْتَدِرِ الْحَلْقِ وَالْقَصِيرِ الْقَوِيُّ أَوِ الْعَرِيضُ وَالْغَلِيظُ وَجَمَاعَةٌ
 الْقَطَا كَالْحَنْزُوبِ بِالضَمِّ وَالذَّيْلُ وَجَرُّ الرِّوْهِ هَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ (الْحَوْبُ) وَالْحَوْبَةُ الْأَبْوَانُ
 وَالْأَخْتُ وَالْبَبْتُ وَلِي فِيهِمْ حَوْبَةٌ وَحَوْبَةٌ وَحِيبَةٌ قَرَابَةٌ مِنَ الْأُمِّ وَالْحَوْبَةُ رُقَّةٌ قُوَادِلُ الْأُمِّ وَالْهَمُّ
 وَالْحَاجَةُ وَالْحَالَةُ كَالْحِيبَةِ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا وَالرَّجُلُ الضَّعِيفُ وَيُضَمُّ وَالْأُمُّ وَأَمْرٌ أَنْتَ وَسَرِيَّتُكَ
 وَالذَّائِبَةُ وَوَسَطُ الدَّارِ وَالْأَثَمُ كَالْحَابَةِ وَالْحَابُ وَالْحَوْبُ وَيُضَمُّ وَحَابٌ بِكَذَا أَيْ حَوْبًا وَيُضَمُّ وَحَوْبَةٌ
 وَحِيَابَةٌ وَالْحَوْبُ الْحَرْنُ وَالْوَحْشَةُ وَيُضَمُّ فِيهِمَا وَالْقَنْ وَالْجَهْدُ وَالْمَسْكَنَةُ وَالنَّوْعُ وَالْوَجْعُ وَع
 بِدْيَارٍ رُبْعَةٌ وَالْجَلُّ ثُمَّ كَثُرَتْ حَتَّى صَارَ زَجْرًا لِقَوْلِهِمْ حَوْبٌ ثَلَاثَةُ أَلْفٍ وَحَابٌ بِكَسْرِ هَا وَالْحَوْبُ بِالضَمِّ
 الْهَلَاكُ وَالْبَلَاءُ وَالنَّفْسُ وَالْمَرَضُ وَالنَّحْوَبُ التَّوَجُّعُ وَتَرَكُ الْحَوْبُ كَالثَّامِ وَالْمُتَحَوَّبُ وَالْحَوْبُ
 كَتَحْدَثَ مِنْ يَذْهَبُ مَالُهُ ثُمَّ يَعُودُ وَالْحَوْبَاءُ النَّفْسُ ج حَوْبَاوَاتٌ وَحَوْبَانُ ع بِالْيَمَنِ وَاحْوَبٌ صَارَ

قوله الجبل بالميم وجرم ابن فارس في الجبل بأنه الجبل بالماء المهملة والواو بعد الساكنة كافي الحاشية

إلى الأثم وحوب نحوياً زير بالجل والحواب في أول الفصل ﴿فصل الحاء﴾
 (الخب) الخداع الجريز ويكسر والجب من الرمل اللاطي بالارض وسهل بين حرتين
 تكون فيه الكفاة وبالضم الحاء الشجر والغامض من الارض وبالكسر ع وهيجان البحر
 كالجباب بالكسر والحداع والخبث والغش خبيت كعلت وحبيه والخب محركة ضرب من
 العدو او كالميل او ان يقل الفرس اياه جميعاً واباسه جميعاً او ان يروح بين يديه والسرعة
 خب خبا وخيباً وخباً وخباً والخبسة منقصة طريقة من رمل او حباب او سرقعة
 كالعصابة كالخبيبة وقوب الخباب وخبب كعب وخباب منقطع والخبيبة الشريعة من النعم
 وليس بصوب وغلط الجوهرى واعمال الصوف بالميم واثون وخب الثبات طال وارتفع والربيل
 منع ما عنده ونزل المنهبط من الارض ليجهل موضعه بجلا والجر اصطرب وفلان صار خداعاً
 والخبية بالضم مستنقع الماء وع ويطن الوادي كالخبيبة والخبيب الخد في الارض والحواب
 القريات واحدها خابة وخبب غدروا ستمنحى بطنه وعن الظهير ابردوا الخباب رحاوة الشيء
 المضطرب وقد خجب وبدنه هزل بعد السمن والخرسكن فورثه وابل مخجبة بالفتح كثيرة او مينة
 حسنة كل من راحا قال ما احسنها وخابب الفع الحوايا وخب بالكسر وكن بمر موضعان
 والخبيان ابو خبيب عبد الله بن الزبير وابنه او اخوه مصعب وكشداد قين بمكة كان يضرب
 السيوف فكالم الزبير وعثمان فقال الزبير ان شئت تقاذفنا فقال ابا بغير يا ابا عبد الله قال بل
 يضرب خباب وريش المقعد والمقعد كان ريش السهم وخابب بن الارث وابن ابراهيم
 وعبد الرحمن بن خباب صحابيون وعبد الله وصالح وهلال ويونس الرافعي ومحمد اولاد الخباين
 وابو خباب الوليد بن بكير وصالح بن عطاء بن خباب محدثون وكر بربان يساف وابن الاسود وابن
 الحرث وابن مالك وابو عبد الله الجهني صحابيون وابن سليمان بن ممرة وابن عبد الله بن الزبير
 وابن ثابت الجواذ القصي وابن الزبير بن عبد الله وابن عبد الرحمن شقيق مالك ومعاذ بن خبيب
 وابو خبيب العباس بن البرقي محدثون * الخجبة شجر عن السهيلي ومنه بفتح الخجبة بالمدينة

لأنه كانت بينهما وهو يجهل * خرب كفتقد وخربه قطعه وعضاه (الخنشعة) مثلثة
 الخاء واء مثلثة مفتوحة والخنشعة بضعتين الساقة الغزيرة اللين (خديه) بالسيف ضربه
 أو قطع اللحم دون العظم وهو ضرب الرأس والعنق والكذب والحلب الكثير وضربه خدياء
 هجمت على الجوف وخربه خدياء وخديه كفرحة واسمة الجرح ودرع خدياء واسعة واسعة
 والخذب تحريك الهوج والطول وهو خذب ككتف وأخذب ومخذب والخذب كعجف الشيخ
 والعظيم والفتخ من النعام وغيره والجل الشديد الصلب والخذب الطويل والذي يركب واسمه
 والخذب الطريق الواضح ورع من رمال بني سعد وخديبتك رأيك وأمرنا الأول وكالكتف
 القاطع والخذب السبر الأوسط ووادي خديبات بكسر الدال الهالكة والخروج عن القصد
 * خدرت بأعقر اسم * خذعه قطعه والخذعوبة بالضم القطعة من القرعة أو القشاء أو الشحم
 * خذعرب كسفرجل اسم * الخذاب كزنج المائة المسنة المسترخية والخذابة مشبهة فيها
 ضعف (الخراب) ضد العمران ج أحر به وخرب كعنب عن الخطابي ولقب زكرياء بن أحمد
 الواسطي الحديث وهو كاتبه خرب كفرح وأخر به وخربه والخربة كفرحة موضع الخراب ج
 خربات ككتف وخربات كالحربة بالكسر عن اللث ج كعنب وقرى بمصر خمس
 بالشرقية ودة بالمؤنفة والخربة بالفتح الغربال وبالتحريك أرض لغسان وموضع لبني عجل وسوق
 باليمامة والعيب والعوز والزلة ج خربات محركة وبالكسرة هبة الخراب وبالضم كل ثقب
 مستدير وسعة حرق الأذن كالخراب ومن الأبرة والاسم ثقبها كخرمها وخرابتهام شدة
 ريشان وعروة المزة أو اسمها ج حرب وحروب وهذه نادرة وأخراب ووعاء يجعل فيه الراعي
 زاده والسادي الدين كالحرب ويقسمان وحربه ضرب حربه وثقبه أو شقه وفلان صار لصا
 والدأر حرمها كحرمها بابل فلان خرابه بالكسر والفتح وحربا وحربا وبارقها والخرب محركة
 ذكر الخباري والشعر المقتصر في الحاصرة أو الختل وسط المرفق ج أخاب وخراب وخربان
 ككسرهما والخرباء الأذن المشقوقة الشحمة ومعزى خربت أذنهما وأيسنلربتها طول

يعني الخنشعة الشابة بتقديم الشاء على النون حدث قال كان الثانية مفقولة من الأولى فتكون العين من مضمومة والنون ساكنة

وَالْأَرْضُ وَالْأَخْبُ الْمَشْقُوقُ الْأُذُنُ وَالْمَصْدَرُ الْخَرْبُ مُحَرَّكَةٌ وَبِضْمِ الرَّاءِ ع وَكَكْمُونٍ ع وَفَرَسُ
 الشَّعْمَانِ بْنِ قُرَيْعٍ وَبِجَبَلٍ ع وَكَالْعَقَتَانِ الْجَبَانُ وَبِجَنَيْنَةٍ ع بِالصُّرَةِ يُسَمَّى الْبُصَيْرَةُ الصُّغْرَى
 وَكَكْمَبِ جَبَلٍ قُرْبَ تَعَارٍ وَأَرْضُ بَيْنَ هَيْتٍ وَالشَّامِ وَعَ بَيْنَ قَيْدٍ وَالْمَدِينَةِ وَحَدُّ مِنَ الْجَبَلِ خَارِجٌ
 وَاللَّحْبُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْخَرَابُ ع يَجْعِدُ وَذُو الْخَرْبِ كَكَفٍ ع بِسُرْمَنْ رَأَى وَخَرَفَى كَسَكْرَى ع
 وَخَرَبَةُ الْمَلِكِ كَفَرَحَةٍ قُرْبَ فِطْيَمِ الزَّمُرْدُوسِ وَخَرُوبَةٌ مُشَدَّدَةٌ حَصْنٌ شَرْفٌ عَلَى عَكَوٍ وَاسْتَحْرَبَ
 أَنْ كَسَرَمِنْ مُصِيبَةٍ وَالْمِيهَ اشْتَقَ وَخَرَبَةُ بْنُ عَدَى كَدَرَحَلَةٍ وَخَرَبَةُ كَمَحْدَثَةٍ مُدْرِكُ بْنُ حَوْطٍ
 الْأَصَابِي وَكَذَلِكَ أَسْمَاءُ بَنَتْ مُحَرَّزَةَ وَسَلَامَةَ بَنَتْ مُحَرَّزَةَ بَنَ جَمْدَلٍ وَالْمُنَى بَنَ مُحَرَّزَةَ الْعَبْدِيُّ وَاحْزَرَبُ
 كَثُورٍ وَالْخَرْبُ وَقَدْ تَفَحَّحَ هَذَا شَجَرٌ بِرِيهِ شَوْلُ ذُو حِلٍّ كَالْتَفَاحِ لَيْكَةٍ بِشَعْرٍ وَثَامِيَةٍ دُو حِلٍّ
 كَانِلِيَارِ شَبِيرِ الْأَنَةِ عَرِيضٌ وَلَهُ رُبٌّ وَسَوِيْقٌ وَالْخَرَابَةُ كَقَامَةِ حَبَلٍ مِنْ لَيْفِ رَصْفَةِ حَمَّةٍ مِنْ حَارَةِ
 ثَقَبٍ فَيْشَ دَفِيهَا حَبَلٌ وَقَبُ الْأَبْرَةِ وَخَوَّهَا وَخَايَسَةُ مُحَرَّزَةُ كَمَحْدَثَةٍ هَارِعَةٍ وَالْحَارِبُ حَرْفٌ
 كَبُيُوتِ الرِّبَابِ وَالْثَقْبُ الَّتِي تَمُجُّ الْحُلُّ أَسَلٌ فِيهِ وَتَحْرَبُ الْقَادِخُ الشَّجَرَةُ قَدَحَهَا وَالْحَرَابَتَانِ
 مُشَدَّدَةٌ وَالْخَرَابَتَانِ بِكَسْرِ هَا الْخَلَابَتَانِ وَالْخَرْبُوتُ فِتْ خَرْبٍ * الْخَرْبُوتُ بِجَمَانٍ
 كَمَحْدَثَةٍ أَوْ الثَّقَاةُ الْخَوَّارَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّبَنُ فِي سُرْعَةٍ أَنْقَطَاعٍ * حَرْدَبٌ كَمَحْدَثَةٍ أَوْ سَمٍ * حَرْدَبٌ عَمَلُهُ
 لَمْ يَحْكَمْهُ وَكَالْبَرْقِ الصَّائِطُ الْجَافِي وَالطَّوِيلُ السَّمِيُّ وَاسْمُ (الْخَرْبِ) وَالْخَرْعُوبُ وَالْخَرْعُوبَةُ
 بِضَمِّ هَا مَا الْغُصْنُ لَسَنَتُهُ أَوِ الْغُصْنُ وَالسَّامِقُ النَّاعِمُ الْحَدِيثُ الْقَبَاتُ وَالشَّابَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقُ
 الرَّخْصَةُ أَوِ الْبَيْضَاءُ اللَّيْنَةُ الْجَسِيمَةُ اللَّجِيمَةُ الرَّقِيقَةُ الْعَظِيمُ وَالْخَرْعُوبُ الطَّوِيلُ الْهَعِيمُ وَكَرْبُورِ
 الطَّوِيلَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَيْلِ وَالْعَزِيرَةُ (خَرْبٌ) كَفَرَحٍ وَرَمَ أَوْ مَنَ حَتَّى كَانَتْهُ وَارَةً وَالْجَلْدُ
 تَمِجَّ أَحْمَرٌ وَالسَّاقَةُ وَرَمَ ضَرْعُهَا وَاقِ أَحْلِيْلُهَا أَوْ يَسِرُ وَقَلَّ لِبْنُهُ وَنَاوُ حَرْبُهُ كَفَرَحَةٍ وَخَرْبَاهُ
 وَارَمَةُ السَّرْعِ أَوْ رَحْمَانَا لَيْلٌ تَنَادَى بِهَا أَوِ ذَلِكَ الْوَرَمُ خَوْرٌ وَقَدْ تَحْرَبَ ضَرْعُهَا أَوْ حَرَبُ
 مُحَرَّكَةُ الْحَرْفِ وَجَلَّ بِإِمَامَةِ أَرْضِ أَوْ هِيَ بِهَا وَالْخَيْرَانِ اللَّحْمُ الرَّخِصُ الَّذِي كَالْمَيْتِ كَرَّ
 مِنْ وَرَاحِ الْعَامِ وَاللَّحْمَةُ خَيْرِيَّةٌ وَقَدْ دُنَّ لَذَابُ خَيْرِيَّةٍ كَقَهْمِيَّةٍ وَخَرَى لَحْلٌ مَرَلَةٌ نَاتَتْ إِلَى

سَلَامَةً فِيمَا بَيْنَ مَنَعِدِ الْقَبْلَتَيْنِ إِلَى الْمَذَادِ غَيْرَهَا عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَاهُهَا صَالِحَةٌ تَقَاوُلًا بِالْخَرْبِ
 * الْخَرْبَةُ اختلاط الكلام وخطئه * الْخَرْبَةُ القَطْعُ السَّرِيعُ (الْخَشْبُ) حَرْكَةٌ مَا غَلِظَ
 مِنَ الْعِيدَانِ جَ خَشْبٌ حَرْكَةٌ أَيْضًا وَبُضْمَتَيْنِ وَخَشْبٌ وَخَشْبَانُ بَضْعُهُمَا وَخَشْبٌ يَخْشِبُ خَلْطُهُ
 وَاتِّقَاءُ ضِدِّهِ وَالسَّيْفُ صَقْلُهُ أَوْ نَحْذُهُ وَطَبَعُهُ ضِدُّهُ وَالشَّعْرُ قَالَهُ مَنْ غَيْرُ تَتَوَقُّفٍ وَتَعَمُّلٍ لَهُ كَالْخَشْبِ
 وَالْقَوْمُ مِنْ عَمَلِهَا الْأَوَّلُ وَالْخَشْبُ كَأَمِيرِ السَّيْفِ الطَّبِيعُ وَالصَّقِيلُ كَالْخَشْبِ وَالرَّدَى
 وَالْمُتَقَى وَالْمُتَعَوِّثُ مِنَ الْقِسِيِّ وَالْأَقْدَاحِ جَ كُكْبٌ وَخَشَائِبُ وَالطَّوِيلُ الْجَانِي الْعَارِي
 الْعِظَامِ فِي صَلَابَةٍ كَالْخَشْبِ كَكَتِفٍ وَالْخَشْبِيُّ وَقَدْ اخْشَوْشَ وَرَجُلٌ خَشِبَ قَتَبٌ بِكُسْرِهِمَا
 لَا خَيْرَ فِيهِ وَكَالْكَتِفِ الْخَشْنُ كَالْأَخَشْبِ وَالْعَيْشُ غَيْرُ الْمَذَاقِ فِيهِ وَاخْشَوْشَ فِي عَيْشِهِ صَبَرَ عَلَى
 الْجَهْدِ أَوْ تَكَتَفَى فِي ذَلِكَ لِيَكُونَ أَجْلَدَهُ وَالْأَخَشْبُ الْجَبِلُ الْخَشْنُ الْعَظِيمُ وَالْأَخَشْبَانُ جَبَلَا
 مَكَّةَ أَبُو قَيْسٍ وَالْأَحْمَرُ وَجَبَلَامَنِي وَالْخَشْبَاءُ الشَّدِيدَةُ وَالْكَرِيمَةُ وَالْيَابِسَةُ وَالْخَشْيَةُ حَرْكَةٌ
 قَوْمٌ مِنَ الْجَهْمِيَّةِ وَالْخَشْبَانُ بِالضَّمِّ الْجِبَالُ الْخَشْنُ لَيْسَتْ بِخِزَامٍ وَلَا صِغَارٍ وَرَجُلٌ وَرَعٌ وَتَخَشَّبَتْ
 الْأَبْلُ أَكَاثُ الْخَشْبِ وَالْيَيْسُ وَالْأَخَشْبُ جِبَالُ السَّمَانِ وَأَرْضُ خَشَابٍ كَسَحَابٍ تَسِيلُ مِنَ
 أَدْنَى مَطَرٍ وَذُو خَشْبٍ حَرْكَةٌ عَ بِالْمِنْ وَمَالٌ خَشِبَ هَزَلَى وَالْخَشْبِيُّ عَ وَرَاءَ الْقُسْطَاطِ وَخَشْبَةُ
 ابْنُ الْخَفِيفِ تَابِعِي فَارِسٌ وَبُحْبُوبٌ وَإِدْبَالِيَمَاءُ وَإِدْبَالْمَدِينَةُ وَخَشَبَاتٌ حَرْكَةٌ عَ وَرَاعِبْدَانُ
 وَالْخَشْبَةُ بِالْمِنْ وَالْخَشْبُ عَ بِهِمُ الْخَشَابُ كِكِتَابٍ بَطُونٌ مِنْ تَمِيمٍ وَطَعَامٌ مَخْشُوبٌ إِنْ كَانَ لَحْمًا
 فَنِي * وَالْأَفْقَارُ * الْخَشْرَةُ فِي الْعَمَلِ أَنْ لَا تَحْكُمَهُ (الْخَشْبُ) بِالْكَسْرِ كَثْرَةُ الْعُشْبِ
 وَرَفَاغَةُ الْعَيْشِ وَبَلَدٌ خَصَبٌ بِالْكَسْرِ وَأَخْصَابٌ وَتَحْسِينٌ وَأَمِيرٌ وَمَقْدَامٌ وَقَدْ خَصِبَ كَعَلِمَ وَضُرِبَ
 خَصْبًا بِالْكَسْرِ وَأَخْصَبَ وَأَرْضُونَ خَصْبٌ وَخَصْبَةٌ بِكُسْرِهِمَا أَوْ خَصْبَةٌ بِالْفَتْحِ وَهِيَ أَمَّا مُصْدَرٌ
 وَصِفَةٌ أَوْ مُحْتَفٌ خَصْبَةٌ كَقَرْحَةٍ وَأَخْصَبُوا نَالُوهُ وَالْعَصَاءُ يَجْرِي الْمَاءُ فِيهَا حَتَّى اتَّصَلَ بِالْعُرُوقِ
 وَالْخَصْبُ بِالْفَتْحِ الطَّلُعُ وَالنَّخْلُ أَوِ الْكَثِيرَةُ الْحُلُ كَالْخَصَابِ كِكِتَابٍ الْوَاحِدَةُ بِهِمَا وَبِالضَّمِّ الْجَانِبُ
 جَ أَخْصَابٌ وَحَبَّةٌ يَضَاءُ جَبَلِيَّةٌ وَرَجُلٌ خَصِيبٌ بَيْنَ الْخَصْبِ بِالْكَسْرِ رَحْبُ الْجَنَابِ كَثِيرُ الْخَيْرِ

الجهمية ضبطها
 عاصم أفندي بضم
 أوله وفتح ثانيه نسبة
 إلى جهنم بفتح
 فسكون واوله من
 تغييرات النسب ولم
 يهترس له في مادته

ا

وَكَامِرَاسْمٍ وَدِيرَ الْخَصِيبِ بِسَابِلٍ وَالْأَخْصَابُ شِيَابٌ مَعْرُوفَةٌ (خَصْبُهُ) يَخْضِبُهُ لَوْنُهُ كَخَضْبِهِ
 وَكَفَّ وَأَمْرًا خَضِيبٌ وَبَنَانٌ مَخْضُوبٌ وَخَضِيبٌ وَخَضِيبٌ كَدَّ عَظَمٍ وَالْكَفُّ الْخَضِيبُ تَجَمُّعٌ
 وَالْخَضَابُ كَكَلَابٍ مَا يَتَخَضَّبُ بِهِ وَكَالْهَمْزَةُ الْمَرْأَةُ الْكَثِيرَةُ الْإِخْضَابُ وَالْخَضَابُ الطَّلِيمُ اعْتَمَلُ
 فَاحْزَنَتْ سَاقَاهُ أَوَاكِلَ الرِّبْعِ فَاحْزَنَتْ طُيُوبِيَّاهُ أَوْ أَخْضَرَا أَوْ أَصْفَرَا خَاضَ بِالذِّكْرِ لَا يَعْزُضُ لِلْأَثَرِ
 أَوْ هُوَ أَجْرَارٌ يَسْدَأُ فِي وَطِيقَةٍ عِنْدَ بَدَنِ أَجْرَارِ الْبَسْمِ وَيَنْتَهِي بِأَنْتَاهِيَةٍ وَخَضِبَ الشَّجَرُ يَخْضِبُ
 وَكَسَمِعَ وَعَنَى خَضُوبًا وَخَضُوبٌ أَخْضَرُ وَالْخَلُّ خَضِيبًا أَخْضَرُ طَاعَهُ وَاسْمُ ذَلِكَ الْخَضِرَةِ الْخَضِيبُ
 جُ خَضُوبٌ وَالْأَرْضُ طَلَعَتْ نَبَاتُهَا كَاخْضَبَتْ وَالْخَضِبُ الْحَدِيدُ مِنَ الثِّقَاتِ يَطْرُقُ خَضِرٌ كَالْخَضُوبِ
 كَصُورًا وَمَا يَظْهَرُ مِنَ الشَّجَرِ مِنْ خَضِرَةٍ فِي بَدْءِ الْإِرَاقِ وَالْخَضِبُ كَثِيرُ الْمَرْكَنِ وَكَفَرَابٌ عِبَايَمٍ
 * الْخَضِرَةُ أَضْطَرَابُ الْمَاءِ وَمَاءٌ خَضَارِبٌ كَمَا لَبِطَ يَوْجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي غَدِيرٍ
 أَوْ وَادٍ وَالْخَضِرُ يَقْحُ الرِّاءَ الْقَصِيحُ الْبَلِيغُ * الْخَضْبَةُ الضَّعْفُ وَالْمَرْأَةُ السَّيِّئَةُ وَالضَّعِيفَةُ
 وَتَخْضَبُ أَمْرُهُمْ اخْتَلَطَ * تَخْضَبُ أَمْرُهُمْ ضَعُفٌ وَاخْتَلَطَ (الْخَطْبُ) الشَّانُ وَالْأَمْرُ
 صَغِيرًا وَعَظَمَ جُ خَطُوبٌ وَخَطَبُ الْمَرْأَةِ خَطْبًا وَخَطْبَةً وَخَطِيبِي بِكَسْرِ هَا وَاخْتَطَبَهَا وَهِيَ خَطْبَةٌ
 وَخَطِيبَةٌ وَخَطِيبَاءُ وَخَطِيبَتُهُ وَهُوَ خَطِيبُهَا بِكَسْرِ هَا وَيَضُمُّ الثَّانِي جُ أَخْطَابٌ وَخَطِيبُهَا
 كَسَكَبَتْ جُ خَطِيبُونَ وَيَقُولُ الْخَطِيبُ خَطْبًا بِالْكَسْرِ وَيَضُمُّ فَيَقُولُ الْخَطُوبُ نَكْحٌ وَيَضُمُّ
 وَالْخَطَابُ كَشَدَادِ الْمَصْرِفِ فِي الْخَطْبَةِ وَاخْتَطَبُوهُ دَعَاؤُهُ إِلَى تَرْوِيحِ صَاحِبَتِهِمْ وَخَطَبَ الْخَطِيبُ
 عَلَى الْمَذْبَحِ خَطَابَةً بِالْفَتْحِ وَخَطْبَةً بِالضَّمِّ وَذَلِكَ الْكَلَامُ خَطْبَةٌ أَيْضًا وَهِيَ الْكَلَامُ الْمُنَوَّرُ الْمُسَجَّعُ
 وَتَحْوُهُ وَرَجُلٌ خَطِيبٌ حَسَنُ الْخَطْبَةِ بِالضَّمِّ وَالْبَيْتُ نُسَبُّ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَطِيبِيُّ شَيْخُ
 لِابْنِ الْجَوَازِيِّ وَأَبُو حَنِيفَةَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخَطِيبِيُّ الْهَذَلِيُّ وَالْخَطْبَةُ بِالضَّمِّ لَوْنٌ كَدِرٌ
 مُشْرِبٌ جَسْرَةٌ فِي صُقْرَةٍ أَوْ غُبْرَةٍ تَرْتَهَقُهَا خَضِرَةٌ خَطَبٌ كَفَرَحٍ فَهِيَ الْخَطْبُ وَالْأَخْطَابُ الشَّقَرَاتُ
 أَوِ الْأَصْرَدُ وَالصَّقَرُ وَالْجَارُتُ لَوْنُهُ خُسْرَةٌ أَوْ بَيْتُهُ خَطٌّ اسْوَدَّ مِنْ الْحَطَلِ مَا فِيهِ خُطُوطٌ خَضِرٌ
 وَهِيَ خَطْبَاءُ وَخَطْبَانَةٌ بِالضَّمِّ وَجَمْعُهَا خَطْبَانٌ وَبَيْتُهُمْ يَادِرُ أَوْ قَدْ أَخْطَبَ الْحَطَلُ وَالْخَطْمَانُ

المَرَكَنُ هُوَ الْخَضِبُ
 بِعَنَى الْإِجَانَةُ هـ

بِالضَّمِّ تَبَّتْ صَنَائِعُهُمْ وَانْخَضِرُ مِنْ وَرَقِ السَّجَرِ وَأَوْرَقَ خُطْبَانِي مَبَالِغَةً وَخُطْبَانِ طَائِرٌ رَوِيَتْ
 خُطْبَانُ فَصْلٌ سَوَادُ خُطْبَانِهَا وَأَبُو سَلَيْمَانَ الْخُطْبَانِي الْأَمَامُ وَالْخُطْبَانِيَّةُ مُشَدَّدَةٌ يَغْدَادُ وَقَوْمٌ
 مِنْ الْأَرَضَةِ تُسَبَّوْنَ إِلَى أَبِي الْخُطْبَانِ كُلُّ يَأْمُرُهُمْ بِشَهَادَةِ الرَّوْرِ عَلَى مَخَالِفِهِمْ وَخُطْبَانٌ كَقَبْضِ
 عَ وَفَصْلٌ الْخُطْبَانِ الْحَكْمُ بِالْبَيْنَةِ أَوِ الْيَمِينِ أَوِ الْفَقْهِ فِي الْقَضَاءِ أَوِ الْإِنْفِ بِأَمَانَةٍ وَأَخْطَبُ جَبَلٌ
 بِجَدِّ وَاسْمٌ * الْخُطْرِيَّةُ بِالْخَاءِ وَالْهَاءِ الضُّيْقُ فِي الْمَعَاشِ وَرَجُلٌ خُطْرِبٌ وَخُطْرَابٌ بَعْضُهُمَا مَقُولٌ
 وَقَدْ خُطْرِبَ وَخُطْرَبَ * الْخُطْلَبَةُ كَثَرَةُ الْكَلَامِ وَاحْتِلَاطُهُ * الْخُتْعَابَةُ بِالْكَسْرِ الرَّجُلُ
 الرَّدِيُّ الدَّنِيُّ (الْخُلْبُ) بِالْكَسْرِ انْقَرَضَ خُلْبُهُ بِظَفَرِهِ يَحْلِبُهُ وَيَحْلِبُهُ جِرْحُهُ أَوْ خَدَشُهُ أَوْ قَطْعُهُ
 كَأَسْخُلْبِهِ وَثَقْلُهُ وَالْقَرِيْبَةُ أَخَذَهَا بِخُلْبِهِ وَقَلَّ بِأَعْقَلِهِ سَلْبُهُ آيَاهُ وَعَصَاهُ وَكَنْصَرُهُ خُلْبًا وَخُلَابًا
 وَخُلَابَةً بِكَسْرِ هَمَا خَدَعَهُ كَأَخْلَبَهُ وَخَالِبُهُ وَهُوَ الْخَالِي كَخَلِيْنِي وَرَجُلٌ خَالِبٌ وَخُلَابٌ وَخُلْبُوتٌ
 مَحْرُكَةٌ وَخُلْبُوتٌ يَا بَنِي وَامْرَأَةٌ خَالِبَةٌ وَخُلْبَةٌ كَفَرَحَةٍ وَخُلُوبٌ وَخُلَابَةٌ وَخُلْبُوتٌ وَالْخُلْبُ الْمَجْلُ
 وَظَفَرُ كُلِّ سَبْعٍ مِنَ الْمَائِي وَالطَّائِرِ أَوْ هَوْلًا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ وَالظَّفَرُ لِمَا لَا يَصِيدُ وَالْخُلْبُ بِالْكَسْرِ
 الْحَيَّةُ رَقِيْقَةٌ تَعْلُقُ بَيْنَ الْأَضْلَاحِ أَوِ الْكَبِدِ أَوْ زِيَادَتِهَا أَوْ حِجَابِهَا أَوْ شَيْءٌ أَيْضًا رَفِيْقٌ لَا زَقْبَ لَهَا وَالْفَحْلُ
 وَوَرَقُ الْكَرْمِ وَخُلْبُ نَسَاءٍ يُحِبُّنَّ لِلْعَدِيْثِ وَالْفَجْوَرِ وَيُحِبُّنَّ لَهُمْ أَخْلَابُ نِسَاءٍ وَخُلْبَانُ نِسَاءٍ
 وَبِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ ابْنُ الْخُلَّةِ أَوْ قَلْبُهَا أَوِ الْإِنْفِ وَالْحَبْلُ مِنْهُ الصُّلْبُ الرَّقِيْقُ وَالطِّينُ أَوْ صُلْبُهُ اللَّزِيْبُ
 أَوْ أَسْوَدُهُ وَمَا تَخْتَابُ كَعَسْنِ ذُو خُلْبٍ وَكَثْفِ السَّحَابِ لَامِطَرَفِيهِ وَالْبَرْقُ الْخُلْبُ وَبَرْقُ الْخُلْبِ وَبَرْقُ
 خُلْبِ الْمَطْمَعِ الْخُلْفُ وَمِنْهُ سَنَنْ بِنُ قُطْبَةِ الْخُلْبِي الْحَدَثُ وَالْخُلْبَاءُ وَالْخُلْبَانُ الْخُرْقَاءُ خُلِبَتْ كَفَرَحَ
 وَالْخُلْبَانُ الْمَهْزُولَةُ وَالْخُلْبُ كَعُظْمِ الْكَثِيرِ الْوَشْيِ (الْخُلْبُ) كَقَتَبٍ وَجَنَانٍ وَسَحَابٍ الطَّوِيلُ
 الْأَحْمَقُ الْخُتْلُجُ وَجَنَانُ الْعُظْمِ الْأَنْفِ وَالْخُنَابَتَانِ بِالْكَسْرِ وَيَضُمُّ طَرَفَا الْأَنْفِ وَالْخُنَابَةُ الْأَرْنَبَةُ
 الْعُظْمِيَّةُ أَوْ طَرَفُهَا مِنْ أَعْلَاهَا وَالْكَبَرُ وَقَدْ تَمَّ مِنْ الْخُنَابَةِ وَأَبْنُ كَعْبِ الْعَبْشِيِّ شَاعِرٌ مَعْرُوفٌ
 وَالْخُنْبُ بِالْكَسْرِ بَاطِنُ الرُّكْبَةِ أَوْ أَسْفَلُ أَطْرَافِ الْفَخْذَيْنِ وَأَعْلَى السَّاقَيْنِ أَوْ فَرْجُ مَا بَيْنَ
 الْأَضْلَاحِ وَمَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ جِ الْخُنَابُ وَبِالتَّحْرِيكِ الْخُنَابُ فِي الْأَنْفِ خُنْبٌ كَفَرَحَ وَرَجُلُهُ وَهَتْ

الفعل بالمهمله على
 ما رجحه المناوي
 في شرحه ونقله عاصم
 افندي وابن
 الشارح مشى على
 انه بالجيم وان الهاء
 خطأ اه

وفلان عرج وهلك كاخنب وبيار يشخب كقرحة غصية وخيمة ونظيرة خيبة عاقلة عنقها رابضة
 لا تخرج مكانها والخنابة كصاية الاثر الصبيح والشر وهو ذو خنابات بعثتين ويحرك اي غصير
 وكذب او يضل مرة ويفسد اخرى والخنبة الفساد والخنبة القطيعة وخناب محمدون وخناب
 تكبروا خنب قطع واوهن واهلك * الخناب ككبرقع وخناب توف الجارية قبل ان تنقض
 والخنث والقصير * الخنبة بكسر الخاء الناقة الغزيرة الكثرة اللبن * الخنعة في خثعب
 * الخنذب كقعة السبي الخلق والخنديان الكثير اللحم * الخنزوب بالضم والخنزاب بالكسر
 الجري على القصور وخنزب بالفتح شيطان * الخنصاب بالكسر ضم المقل وامرأة خنصة
 بالضم سعيئة * الخنظبة بالضم دويبة * الخنعب الطويل من الشعر والخنعة بالضم النوبة
 او الهنة المتدلية وسط الشفة العليا ومشق ما بين الشاربين جبال الورة (خاب) خوبا
 افقر والخرابة الجوع والارض لم تطربين مطورتين والارض لا رعى بها (خاب) يخيب خيبة
 حرم وخيبة الله وخسر وكفر ولم ينل ما طلب وفي المثل الهيبة خيبة ويقال خيبة لزيد
 بالرفع والنصب دعاء عليه وسعيه في خيباب بن هيباب مشددتين اي خسار والخياب ايضا القدح
 لا يورى ووقع في وادي تخيب بضم التاء والهاء وقصها وكسر اليا غمر مضروفا في الباطل
 ﴿فصل الدال﴾ ﴿داب﴾ في عمله كمنع دابا ويحرك ودو بابا بالضم جد وتعب
 وادابه والداب ايضا ويحرك الشان والعادة والسوق الشديد والطرود والدابان الجديان
 ودواب بكوه فرس ابني العنبر وبنود دواب قبيلة وعبد الرحمن بن داب م ومحمد بن داب كذاب
 وعيسى بن زيد بن داب هالك (دب) يدب دبا وديبامشي على هينته وهو خفي الدبة كالجلسة
 والشراب والسقم في الجسم والبلى في الثوب سري وعقارب سرت غاشمة واذاه وهو دبوب
 وديوب او الديوب الجامع بين الرجال والنساء والدابة مادب من الحيوان وغلب على ما يركب
 ويقع على المذكر ودابة الارض من اشراط الساعة اولها تخرج مكة من جبل الصفاي تصدع
 لها والناس سائرون الى منى او من الطائف او بثلاثة امكنة ثلاث مرات معها عصا موسى ونائم

سَلَامٌ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ تَضْرِبُ الْمُؤْمِنُ بِالْعَصَا وَطَبْعُ وَجْهِهِ الْكَافِرُ بِالْخَلَامِ فَيَنْقَشُ فِيهِ هَذَا كَافِرٌ
وَأَكْذَبُ مَنْ دَبَّ وَدَرَجَ أَيْ الْأَحْيَاءُ وَالْأَمْوَاتُ وَادْبِيَّةٌ مَحَلَّةٌ عَلَى الدَّيْبِ وَالْبِلَادُ مَلَأَتْهَا عَدْلًا
فَدَبَّ أَهْلُهَا وَمَا بِالْأَدَبِ دَبِّي بِالضَّمِّ وَيَكْسِرُ أَحَدُ الدَّيْبِ الْخَلَامَ وَالْقَوَادِ وَدَبَّ السَّبِيلُ وَالْفَخْلُ
وَيَكْسِرُ الدَّالَ بِحَرَاءٍ وَالْأَسْمُ مَكْسُورٌ وَالْمَصْدَرُ مَقْشُوحٌ وَكَذَا الْمَفْعَلُ مِنْ كُلِّ مَا كَانَ عَلَى فَعْلٍ يَفْعَلُ
وَمِنْ شَبَّ إِلَى دَبَّ بِضَمِّهِمَا وَيَتَوَنَّنُ مِنَ الشَّبَابِ إِلَى أَنْ دَبَّ عَلَى الْعَصَا وَطَغَنَةُ دَبُوبٍ تَدَبُّ بِالْأَسْمِ
وَبِرَاحَةِ دَبُوبٍ يَدَبُّ الْأَسْمُ مِنْهَا سِيلَانًا وَالْأَدَبُ الْجَمْلُ الْكَثِيرُ الشَّعْرُ وَيَاظْهَارُ التَّضْعِيفُ جَاءَ
فِي الْحَدِيثِ صَاحِبَةُ الْجَمَلِ الْأَدِيبُ وَالِدَبَابَةُ مُشَدَّدَةٌ أَلَةٌ تَتَخَذُ لِلْحُرُوبِ قُدْفَعٌ فِي أَصْلِ الْحَصَنِ
فَيَتَقَبَّوْنَ وَهُمْ فِي جُوفِهَا وَالِدَبُّ مَتْنُ النَّجْرِ وَفِيهِ مِنَ النَّمْلِ وَالِدَبَّةُ بِالضَّمِّ الْحَالُ وَالطَّرِيقَةُ كَالِدَبِّ
وَعِ قُرْبَ بَدْرٍ وَبِالْفَتْحِ ظَرْفُ اللَّبَرِّ وَالزَّيْتُ وَالْكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ أَوِ الرَّمْلَةُ الْجَرَاءُ أَوِ الْمُسْتَوِيَّةُ
أَوِ الْإَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ وَالْفَعْلَةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الدَّيْبِ وَاجْتَمَعَ كُتُبُ الرِّغْبِ عَلَى الْوَجْهِ وَاجْتَمَعَ
دَبٌّ وَبَطْنَةٌ مِنَ الزَّجَاجِ خَاصَّةٌ وَبِالْكَسْرِ الدَّيْبُ وَالِدَبُّ بِالضَّمِّ سَبْعٌ م وَهِيَ بِهَاءِ جِ ادْبَابٌ وَدَبِيَّةٌ
كَعَنْبَةٍ وَاسْمُ وَالْكُبْرَى مِنْ بَنَاتِ نَعَشٍ قِيلَ وَالصَّغْرَى أَيْضًا فَإِنْ أُريدَ الْفَصْلُ قِيلَ الدَّبُّ الْأَصْغَرُ
وَالِدَبُّ الْأَكْبَرُ وَالْمَسَارُكُ بْنُ نَصْرِ اللَّهِ الدَّبِّيُّ فَتَبِيهُ حَنْقٌ وَالِدَبَاءُ الْقَرْعُ كَالِدَبَّةِ بِالْفَتْحِ الْوَاحِدَةُ بِهَاءِ
وَالِدَبُوبُ الْغَارُ الْقَعِيرُ وَالسَّيْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَعِ يِلَادُهُ ذَيْلُ الدَّبِّ وَالِدَيَّانُ مَحْرُكَتَيْنِ الرِّغْبِ
أَوْ كَثْرَةُ الشَّعْرِ هُوَ أَدَبٌ وَهِيَ دَبَاءٌ وَدَبِيَّةٌ كَفَرَحَةٍ وَالدَّبِيَّةُ كُلُّ صَوْتٍ كَوَقْعِ الْحَافِرِ عَلَى الْأَرْضِ
الضَّلْبَةِ وَالرَّائِبُ يُحَابُّ عَلَيْهِ أَوْ أَخْفَرُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّبَنِ كَالِدَبْدَبِيِّ كَحَجَّجِي وَالدَّبْدَابُ الطَّبْلُ
وَالِدَبَادِبُ الرَّجُلُ التَّخَمُّ وَالْكَثِيرُ الصَّبَاحِ وَكَسْهَابُ جَبَلٍ لَطِيٌّ وَكَتَابُ عِ بِالْجَارِ كَثِيرُ الرَّمْلِ
وَكَتَاطٌ دُعَاءٌ لِلضَّبْعِ أَيْ دَبِّي وَكَشْدَادُ عِ وَاسْمُ وَرَمَلٍ وَكَرْبِي عِ بِالْبَصَرَةِ وَكَسَبِبُ وَلَدُ الْبَقَرَةِ أَوَّلُ
مَا تَلِدُهُ وَدَبِّي جَمَلٌ بِالْكَسْرِ رُغْبَةٌ لَهُمْ * الدَّحُوبُ كَشْكُورِ الْوَعَاءِ وَالْفِرَارَةِ أَوْ جَوْيَلَقُ تَكُونُ مَعَ
الْمَرَاةِ فِي السَّفَرِ لِلطَّعَامِ وَغَيْرِهِ * الدَّحْجَابُ بِالْكَسْرِ وَالدَّحْجَابُ بِالضَّمِّ مَا عَلِمَ مِنَ الْأَرْضِ كَالْحَرَّةِ
* دَحْبَةٌ كَنَعْمَةٍ دَفَعَهَا وَجَارِيَةٌ دَحْبَاءُ وَدَحَابٌ بِالضَّمِّ جَامِعُهَا كَدَحْبَاهَا يَدْحِبُهَا وَكَهَمْزَةُ الْكَثِيرَةِ

مِنَ الْغَمِّ وَدُخْبِيَّةُ بِكَهْنَةٍ أَهْرَاءُ * دَحَقْبِهِ دَحَقْبُهُمْ وَرَأَتْهُ دَقْعَانِيًا * جَارِيَةٌ دَحَقْبُهُ بِشَحْ
 الدَّالِّينَ وَيَكْسِرُهُمَا مَكْنَزَةٌ * الدَّبَبُ حِمَارُ الْوَحْشِ وَالرَّقِيبُ وَالطَّلِيعَةُ كَالْبَيْدِيَانِ وَهُوَ مُعَرَّبٌ
 وَالدَّبَبُونُ آلَهُوهُمَا وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ لَا الذُّنُوفُ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ (الدَّرْبُ) بَابُ السَّكَةِ الْوَاسِعِ
 وَالْبَابُ الْأَكْبَرُ جِ دَرَابٌ وَكُلُّ مَدْخَلٍ إِلَى الرُّومِ وَالنَّافِذَةُ بِالْمُخْرِكِ وَغَيْرُهُ بِالْكَوْنِ
 وَالْمَوْضِعُ يُجْعَلُ فِيهِ الْقَرْنُ الْقَبْ وَهَ بِالْيَمِينِ وَهَ بِهَا وَتَدْرِبُ بِهِ كَفَرِحَ دَرِبًا وَدَرِيَّةً بِالضَّمِّ ضَرَى
 كَسَدَرِبَ وَدَرِبَ وَدَرِيَّةً بِهِ وَعَلَيْهِ وَفِيهِ تَدْرِيسُ أَهْرَاءُ وَالْمَدْرِبُ كَمُعْظَمِ الْمُجْدِّ الْجَرْبِ وَالْمَصَابُ
 بِالْبَلَايَا وَالْأَسْدُومِ مِنَ الْإِبِلِ الْمُخَرَّجُ الْمُؤَدَّبُ قَدْ أَفَارَكُوبَ وَعُودَ الْمَشَى فِي الدَّرُوبِ وَهِيَ بِهَاءُ
 وَكُلُّ مَا فِي مَعْنَاهُ مَجَاجَعٌ عَلَى قَعْلٍ فَالْفَتْحُ وَالْكَسْرُ جَائِزَانِ فِي عَيْنِهِ إِلَّا الْمَدْرِبَ وَالْدَرِيَّةَ بِالضَّمِّ عَادَةً
 وَبِرَاءَةً عَلَى الْأَهْرِ وَالْجَرْبِ كَالدَّرِيَّةِ بِالضَّمِّ وَسَنَامُ الثَّوْرِ وَالْهَجِينِ وَعُقَابُ دَارِبٍ عَلَى الصَّيْدِ وَدَرِيَّةً
 كَفَرِحَةٍ وَقَدْ دَرِيَّةً تَدْرِيسًا وَجَلَّ وَنَاقَةُ دَرُوبٍ وَدَرُوبُوتٌ مَحْرُوكَةٌ ذُلُولٌ أَوْ هِيَ الَّتِي إِذَا اخْتَلَفَتْ
 بِمَشْقَرِهَا وَنَهَزَتْ عَيْنَهَا تَبَعَتْكَ وَالْدَّرِيَّةُ ضَرْبٌ مِنَ الْقَرَارِ قُطُوفُهَا وَجُلُودُهَا وَهِيَ السَّيْمَةُ
 وَالْدَّرِيَّةُ الْعَاقِلَةُ وَالْحَاقِقَةُ بِصِنَاعَتِهَا وَأَطْبَالُهُ وَدَرِيَّةٌ فَلَانًا الْقَامُ وَالْدَّرِبُ كَمُعْظَمِ سَعْلٍ أَسْقَرُ
 وَدَرِيَّةٌ كَسَكْرَى عَ بِالْعِرَاقِ وَالْدَرِيَّةُ سَنَانِي وَاحِدٌ مِنْ عِبْدِ اللَّهِ الدَّرِيَّةِ كَرَبِيٍّ مُخَدَّتٍ وَالتَّدْرِيبُ
 الصَّبْرُ فِي الْجَرْبِ وَقَدْ قَرَارُ وَالْمَدْرِبَانُ وَيَكْسِرُ الْبَوَابَ فَارِسِيَّةٌ * دَرَحِبَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا رَحْمَةٌ
 * الْمَدْرَجَةُ بِالْكَسْرِ وَالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ الْقَصِيرُ * الدَّرَدِيَّةُ عَدُوٌّ وَخَائِفٌ كَأَنَّهُ يُتَوَقَّعُ مِنْ وَرَائِهِ
 شَيْءٌ فَيَعْدُو وَبَلَّتْنَتْ وَالْدَّرَابُ صَوْتُ الطَّلِّ وَالْدَّرَدِيَّةُ الْغُرَابُ بِالْكَوْبِ وَأَهْرَاءُ دَرْدِبُ تَذْهَبُ
 وَتَجِيءُ بِاللَّيْلِ وَفِي الْمَثَلِ دَرْدِبُ الْمَاعِزَةِ الْتَقَافُ أَيُّ خَضَعُ وَذَلَّ * أَدْرَعَتِ الْإِبِلُ أَدْرَعَتَتْ
 (دَعَبَ) كَنَعَ دَفَعَ وَبَاعَ وَمَلَزَحَ وَالْدَّعَابَةُ وَالْدَّعْبُ بِضَمِّهِمَا اللَّعِبُ وَدَاعُهُ مَارَحُهُ وَرَجُلٌ
 دَعَابَةٌ مُنْذَرٌ أَوْ دَعِبٌ كَمُنْذَرٍ وَدَعِبٌ كَقَتْفِدُودٍ لَاعِبٌ وَالْدَّعْمُوتُ كَعُتْفُورٍ عَلَى سُودٍ
 كَالدَّعْبِ بِالضَّمِّ وَحَبْسَةُ سُودٍ أَوْ كُلُّ أَوْصَلٍ بَدَلَهُ نَشْرُورٌ أَوْ كُلُّ وَاسِطَةٍ مِنَ الشَّيْءِ وَالطَّرِيقُ
 الْمَذَلُّ الْوَاضِعُ وَالْقَصِيرُ بِرِ الدَّالِّينِ وَالضَّعِيفُ الَّذِي يَهْزَأُ مِنْهُ وَالنَّشِيئُ وَالْفَتْنُ وَالْأَحْيَاءُ وَالنَّشْرُ

الطويل والدعيب ككفتقد الخفي الجيم - دو الغلام الشاب البض وغربت أو غيب الثعلب
 وتدعيب عليه تدأل وتداعبوا غمزوا والادعيب الاحق والاسم الدعابة بالضم وما تداعب
 يستق في سبله ويدع دعية بالضم شديدة * دعيب بكعفر ع * الدعوبة الغرامة * الدعسية ضرب
 من العدو * دعيب بكعفر اسم * المدكوبة المعنونة من القتال (الدب) بالضم شجر
 الصنار واحدته صيا وارض مذلبة كثيرة وجنس من السودان والدالب الجرد لا تطفأ والدبة
 بالضم السواد والدولاب بالضم ويفتح شكل كائنا عورة يستقي به المائم - رب وبالضم ع
 * الداعب كسجل البعير الضخم * الدب كقنب والدبة والدابة القصير واحد بن محمد بن علي
 ابن ثابت الازجي الدماي بالضم محدث * الدخبة بالحاء المهملة الخيانة * داب دوبا كداب
 ودوبان بالضم د بالشام قرب صور * الذهب بالفتح العسكر المنزوم * الذهب بكعقر الثقيل
 ولهم شاعر (فصل الدال) (الدب) بالكسر ويتركه مزه كلب البرج
 ادوب وذتاب وذوبان بالضم وهي اوارض مذابة كثيرة ورجل مدوب وقع الدب في عنقه
 وقد ذتب كعني وذوبان العرب اموصهم وصعاليكهم وذتاب الغضي بنو كعب بن مالك بن
 حنظلة وذوب ككرم وفرح خبت وصار كالدب كذاب والدبان كسر حان الشعر على عنق
 العير ومثفه وبقية الوبر والدبان ممتنى كوكبان ايضان بين العوائد والفرقدين واظفار
 الدب كواكب صغار قد ادهما والدويان مصغرا ما ان لهم وذاب للساق وذاب استخفي لها
 متشبه بالدب ليعطها على غير ولدعها والريح جاءت في صعد من هنا وهنا والشيئ تداوله وغرب
 ذاب كثير الحركة بالعود والتزول وذتب كعني فزع كذاب وكفرح وكرم وعني فزع من الدب
 وكمنع جمعه وخوفه وساقه وحقره وطرده والقنب صنعة والغلام عمل له ذوبة كذابه
 وذابه وفي السير اسرع وداء الدب الجوع لاداء له غيره وبنو الدب بطن وابوذوبة وابن الدبة
 وابوذوب القليل خويلد بن خالد الهذلي وابوذوب الياضي شعراء ودارة الدب ع بنجد
 لبني كلاب والدوبة الناصية او مبهتها من الرأس وشعر في اعلى ناصية الفرس ومن النعل

مَا أَصَابَ الْأَرْضَ مِنَ الْمُرْسَلِ عَلَى الْقَدَمِ وَمِنَ الْعِزِّ وَالشَّرَفِ وَكُلُّ شَيْءٍ أَعْلَاهُ وَالْجَلْدَةُ الْمُعْلَقَةُ عَلَى
 آخِرَةِ الرَّحْلِ جُذُوبٌ وَالْأَصْلُ ذَا بِلِكْتِهِمْ اسْتَنْقَلُوا وَقَوَّعَ الْقَبِ الْجَمْعُ بَيْنَ هُمَزَيْنِ وَالذِّبَّةُ
 أَمْرِيَّةُ الشَّاعِرِ وَبِلَا لَامٍ قَرَسٌ حَاجِرٌ الْأَزْدِيُّ وَدَا بِيَأْخُذُ الدُّوَابَّ فِي حُلُوقِهَا فَيَنْفُثُ عَنْهُ بَعْدِيَّةً
 فِي أَصْلِ أُذُنِهِ فَيَنْسُخِرُ شَيْءٌ تَحَبُّبُ الْجَارِثِ وَبِرْذَوْنٌ مَذُوبٌ وَفَرْجَةٌ مَا بَيْنَ دَقْقِي الرَّحْلِ
 وَالسَّرِجِ وَمَاتَحَتْ مَقْدَمُ مُلْتَقَى الْخَنُوزَيْنِ وَهُوَ الَّذِي يَعْصُ مَتَسِجِ الدَّابَّةِ وَذَابُ الرَّحْلِ تَذْيِبًا
 عَمَلُهُ وَالذَّابُّ كَالْمَنْعِ الذَّمُّ وَالصَّوْتُ الشَّدِيدُ وَغَلَامٌ مَذَابُ كَعْظَمٍ لَهُ ذَوَابَةٌ وَدَارَةُ الذُّوْبِ اسْمُ
 دَارَتَيْنِ لِبَنِي الْأَضْبَطِ وَاسْتَذَابَ النَّقْدُ صَارَ كَالذَّبِّ مَثَلٌ لِلذَّلَالِ إِذَا عَلَوْا وَابْنُ أَبِي ذُوَيْبٍ يَحْمَدُ
 ابْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدًا (ذَبَّ) عَنْهُ دَفْعٌ وَمَنْعٌ وَقُلَانِ اخْتَلَفَ فَلَمْ يَسْتَقِمْ فِي مَكَانٍ وَالْقَدِيرُ جَفَّ
 فِي آخِرِ الْحَرْفِ وَشَقْنُهُ تَذَبُّ ذِيًا وَذِيًا حَزَكَةً وَذُبُوبًا حَقَّتْ عَطَشًا وَغَيْرُهُ كَذَبٌ وَجَسْمُهُ هَزَلٌ وَالنَّبْتُ
 ذَوِي وَالتَّهَارُ لَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا بَقِيَّةٌ وَقُلَانِ شَبَّ لَوْنُهُ وَذَيْنَا لَيْسَ تَذْيِبًا أَلْعَبْنَا فِي السَّيْرِ وَرَأَى كَبَّ
 مَذِيبٍ كَحَدِّثٍ يَهْلُ مِنْ قَرْدٍ وَظَمٌ مَذِيبٌ طَوِيلٌ يُسَارَى إِلَى الْمَاءِ مِنْ بَعْدِ فَيَجْعَلُ بِالسَّيْرِ وَبَعِيدٌ ذَابٌ
 لَا يَتَقَارَفُ فِي مَكَانٍ وَرَجُلٌ مَذِبٌ بِالْكَسْرِ وَكَشَدَّادٌ دَفَاعٌ عَنِ الْحَرَمِ وَالذَّبُّ الثَّوْرُ الْوَاحِدُ وَيُقَالُ
 لَهُ ذَبُّ الرِّيَادِ وَالْأَذْبُ وَالذُّبُّ كَقَفْ ذَا بِيًا وَشَقَّةٌ ذَبَانَةٌ كَرِيَانَةٌ ذَابِلَةٌ وَالذَّبَابُ م وَالنَّحْلُ الْوَاحِدَةُ
 بِهَاءٍ جِ أَذِيَّةٌ وَذَبَانٌ بِالْكَسْرِ وَذَبُّ بِالضَّمِّ وَأَرْضٌ مَذِيَّةٌ وَمَذْبُوبَةٌ كَثِيرَةٌ وَالْمَذِيَّةُ بِالْكَسْرِ مَا يُذَبُّ بِهِ
 وَالذَّبَابُ ابْنُ نَكْمَةٍ سَوْدَاءٌ فِي جَوْفِ حَذَقَةِ الْفَرَسِ وَمِنَ السَّيْفِ حَذَقُهُ أَوْ طَرَفُهُ الْمَطْرَفُ وَمِنَ
 الْأُذُنِ مَا حُدَّ مِنْ طَرَفِهَا وَمِنَ الْحَفَاءِ بِأَدْرَةِ نُورِهِ وَمِنَ الْعَيْنِ أَنْسَانُهَا وَالْخَنُوزُ ذَبُّ بِالضَّمِّ فَهُوَ
 مَذْبُوبٌ وَالشُّومُ وَجَبَلٌ بِالْمَدِّ بِنَةِ وَالشَّرُّ وَجَبَلٌ ذَبُّ الرِّيَادِ زَوَارٍ لِلنِّسَاءِ وَالْأَذْبُ الْعُلُوبُ وَمِنَ الْبَعِيرِ
 نَابُهُ وَالذَّبِّيُّ الْجُلُوزُ وَالذَّبْدِيَّةُ تَرْدُّ الشَّيْءِ الْمُعْلَقِ فِي الْهَوَاءِ وَحَاجِيَةُ الْجَوَارِ وَالْأَهْلُ وَإِذَا الْخَلْقُ
 وَالصَّخْرَتُ وَاللِّسَانُ وَالذِّكْرُ كَالذَّبِّ وَالذَّبَابُ وَلَيْسَ بِجَمْعٍ وَالْخَصِيَّةُ وَاشْيَاءُ تُعْلَقُ بِالْهَوْدَجِ
 لِلزَّيْنَةِ وَالذَّبَابَةُ كَهَامَةِ الْبَقِيَّةِ مِنَ الدِّينِ وَجِ بَاجَاوِعَ بَعْدَ ابْنِ وَرَجُلٌ مَذِيبٌ وَيَقْنَحُ مَرْتَدٌّ
 بَيْنَ أَمْرَيْنِ وَذِيبٌ رَكِيَّةٌ وَسَمٌّ وَآذِيَا كَغَرَابٍ وَشَدَادٍ (ذَبَّ) كَفَرِحَ ذَرِيًا وَذَرَابَةٌ فَهُوَ ذَرِبٌ حَدٌّ

قوله وكنع كدرب
ان يقول كنصر لان
ذوب المتعدى
مضارعه مضموم
اه حاشية

ازميل الاسكاف هي
حديده والاشقي هي
التي يحيط بها اه
حاشية

وكنع اخذ كدرب وقوم ذرب بالضم اخذاء والذربة بالكسر السليطة اللسان وهو ذرب
والغدة ج كغرب وكتراب السهم وصيف مذرب كعظم مضموم والذرب ككف ازميل
الاسكاف والكسر هي تكون في عتق الانسان او الدابة مثل الحصاة كالذربة اودا يكون
في الكد وبالضم جمع ذرب ككف للعديد اللسان ومحركة فساد اللسان وبداؤه ج اذراب
وفساد الجرح واتساعه اوسيلان صديده وفساد المعدة كالذراية والذروية بالضم وصلاحها
ضد والمرض الذي لا يبرأ واصدا والفعل ورما بالذرين بالشر والخلاف والتذرب ج حل
المرأة طفلها حتى يقضى حاجته وتذرب كمنع ع والمذرب ككسر اللسان والذرب كجزي
والذرب العيب والذرب محركة مشددة الداهية كالذريسا والذرب كطريم الزهر الاصفر
والاذرب نسبة الى اذريجان * تذعبته الجن افزعته واتدعب الماء سال واتصل جريانه
واتدعبان بالضم الفتي من الذئاب ورايتهم مذعابين كانهم عرف ضبعان هو ان يلو بعضهم بعضا
(الذعابة) بالكسر الشاقة السريعة كالذعاب والنعامة والحاجة الخفيفة وطرف
الذوب او ما تقطع منه فتعلق كالذعلوب وقوب ذعالب خلق والمتدعلب الخفيف الثياب
والمنطلق في استخفافه والمضطجع * المذكوبة المرأة الصالحة (اذعاب) انطلق في جد
واسراع والمذعاب المضطجع وايراد الجوهرى آياه في ذعلب وهم (الذنب) الاثم ج
ذوب وجمع ذنوب وقد اذنب وبالفتح ين واحدا الذناب وذنوب الفرس يشبهه وذنوب
الذعاب يبت يشبهه وذنوب الخيل نبات والذباب والذبي يضمهما والذبي بالكسر الذنب واذناب
الناس وذنوبهم محركة اشباعهم وسننلهم وذنوبهم يذنبه ويذنبه تلامه في يضارق اثره كاستدنبه
والذنوب الفرس الوافر الذنب ومن الايام الطويل الشر والدوا وقها ماء والملاى اودون الملى
والخط والنصيب ج اذنبه وذنائب وذناب والقبر وحلم المثنى او الالة او الماكم والذنوبان
المنان وككتاب خبط يشد ذنب البعير الى حقه لئلا يخطو بذيئه فيلطم راكبه ومن كل شيء
عقبه وموخره ومسيل ما بين كل العتقين ج ذنائب وذنبة الوادي والذهر محركة وذنابته

بالضم ويكسر أو آخره والذئابة بالضم التابيع كالذائب ومن التعليل اتقها وبالكسر من
 الطريق وجهه والقراءة والرحم وذئابة العيص ع وذئبت البصرة تذيبها وتكتب من ذئبها
 وهو تذويب ويضم واحدة بها والمذئب كثير المعرفة ومسيل الماء إلى الأرض ومسيل في
 الحضيض والجداول يسيل عن الروضة عماها إلى غيرها كالذئابة بالضم والكسر والذئب الطويل
 والذئبان محركة عشب أو بنت كالذرة واحدة بها وما بالعيص والذئبان كالغبراء حبة تكون
 في البرتنق منه والذئابة بالكسر والذائب والمذائب والذئابة بالضم مواضع والذئبي كزيري
 من البرود وفرس مذائب وقد ذابت وقع ولدها في القحط وذئابنا روح الحقي وضرب فلان بذئبه
 أقام وقبت وركب ذئب الريح سبق فلم يدرك وركب ذئب البعير رضى بخط ناقص واستدنب
 الأمر استدنب والذئبة محركة ما بين امرأة وأصاح وذئب الخليف ما لبني عقيل وذئب الطريق
 الخند والمعم ذئب عامته والمذائب من الابل الذي يكون في آخر الابل وكهنت التي تجتمع
 الطلق شدة فتمد ذئبها (ذاب) ذوبا وذوبانا محركة ضد جدد وأذابه غيره وذوبه والشمس
 اشتد حرها وذام على أشكل العسل وحق بعد عقل وعليه حق وجب وما ذاب في يدي منه خير
 ما حصل واستدبته طلبت منه الذوب والذوب العسل أو ما في آيات الفل أو ما خلص من شحمه
 والمذوب بالكسر ما يذاب فيه وبها المعرفة والأذواب والأذواب بكسرهما الزبد يذاب
 في البرمة للسم فلا يزال ذلك اسمه حتى يحقن في سقاء وأذابوا عليهم أغاروا وأمرهم أصلوه
 والذوبان بالضم والذيان بالكسر بقية الوبر والشعر على عنق القرس أو البعير والذائب العيب
 وناق ذؤوب كصبور سمينة وكشداد صحابي وذؤبه تذوي يعمل له ذؤابة والأصل الهمز والكنة
 جاء على غير قياس (ذهب) كنع ذهابا وذؤوبا ومذهبا فهو ذاهب وذؤوب سارا ومروبه
 أزاله كاذبه وبه والمذهب المتوضأ والمعتقد الذي يذهب إليه والطريقة والأصل ويضم
 الميم الكعبة وفرس أبرهة بن عمرو عني بن أعصر وشيطان الوضوء وكسر هاء الصواب ووهم
 الجوهري والذهب التبر ويؤنث واحدهم ج أذهب وذؤوب وذهبان بالضم عن النهاية

وَأَذْهَبَ ظَلَامُهُ كَذَهَبَهُ نَهْمٌ وَمَذْهَبٌ وَذَهَبٌ وَالذَّهَبِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ جَمَاعَةٌ وَذَهَبٌ
كَفَرِحَ وَذَهَبَ بِكَسْرِ تَيْنِ أَفْعَةٍ هَجَمَ فِي الْمَعْدِنِ عَلَى ذَهَبٍ كَثِيرٍ فَرَأَى عَقْلَهُ وَبَرَقَ بَصَرُهُ وَالذَّهَبَةُ
بِالْكَسْرِ الْمَطَرَةُ الضَّعِيفَةُ أَوِ الْخُودُ جَ ذَهَابٌ وَالذَّهَبُ حُرْكَهٌ مَحْجُجٌ الْبَيْضُ وَبِكَالٍ لِأَهْلِ الْبَيْتِ
جَ ذَهَابٌ وَأَذْهَابٌ وَجَ إِذَا هَيْبٌ وَكَسْبُورٍ أَمْرًا وَكَفَرَابٌ عَ وَكَسَابٌ عَ بِالْبَيْنِ
وَكَسَنَدًا إِذَا قُبُ عَمِرُوا وَمَا لَكَ بِنِ جَنْدَلٍ الشَّاعِرِ وَكَتَابٌ جَبَلٌ وَيَضُمُّ وَكَسَابٌ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ
الْعَرَبِ وَاسْمٌ قَبِيلَةٌ * الْأَذْيَبُ كَالْأَحْرَامِ الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْقَزْعُ وَالنَّشَاطُ وَالذَّيْبُ الْعَيْبُ

(فصل الرابع) (رَب) الصَّدْعُ كَتَعَ أَصْلُهُ وَشَعْبَهُ كَارْتَابُهُ وَهُوَ مَرَابٌ
كَثِيرٌ وَرَبٌّ بِكَشْدَادٍ وَيَنْهَمُ أَصْلُهُ وَالْأَرْضُ تَبَّتْ رَطْبُهَا بَعْدَ الْخَرِّ وَالرُّوبَةُ بِالضَّمِّ الْقِطْعَةُ الَّتِي
يُرَابُهَا الْإِنَاءُ قِيلَ بِهِ سَمَى رُوبَةً بَنُ الْجَحَاجِ بَنُ رُوبَةٍ وَالرَّابُّ السَّبْعُونَ مِنَ الْأَبْلِ وَالسَّيِّدُ الضَّخْمُ
وَالْمُرْتَابُ الْمُغْتَفَرُ وَكِتَابُ هَرُونَ بَنُ رِقَابٍ الصَّحَابِيُّ الْبَذَرِيُّ وَرِثَابُ بَنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُحَدَّثُ وَجَدُّ جَابِرٍ
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الصَّحَابِيُّ وَجَدُّ زَيْبُ بَنْتُ جَحْشٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ **(الرَّبُّ)** بِاللَّامِ لَا يُطْلَقُ لِغَيْرِ اللَّهِ
عَزَّ وَجَلَّ وَقَدْ يُحَقِّقُ وَالْأَسْمُ الرَّابِيَةُ بِالْكَسْرِ وَالرُّوبِيَّةُ بِالضَّمِّ وَعِلْمٌ رُبُوبِيٌّ بِالْفَتْحِ نِسْبَةٌ إِلَى الرَّبِّ عَلَى
غَيْرِ قِيَاسٍ وَلَا وَرَيْكَ مُحَقَّقَةٌ لَا أَفْعَلُ أَيْ لَا وَرَيْكَ أَبْدَلُ الْبَاءُ يَاءٌ لِتَضَعِيفِ وَرَبُّ كُلِّ شَيْءٍ مَا لَكَ
وَمُسَحِّقُهُ أَوْ صَاحِبُهُ جَ أَرْبَابٌ وَرُبُوبٌ وَالرَّبَّانِيُّ الْمَتَالَةُ الْعَارِفُ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَمُحَمَّدٌ بَنُ أَبِي الْعَلَاءِ
الرَّبَّانِيُّ كَانَ شَيْخًا لِلصُّوفِيَّةِ يَمْلِكُكَ وَالْخَبَرُ مَنْسُوبٌ إِلَى الرَّبَّانِ وَفَعْلَانُ يَتْنِي مِنْ فَعَلٍ كَثِيرًا كَعَطَّشَانُ
وَسُكْرَانُ وَمِنْ فَعَلٍ قَلِيلًا كَنَعَسَانُ أَوْ مَنْسُوبٌ إِلَى الرَّبِّ أَيْ اللَّهُ تَعَالَى وَالرَّبَّانِيُّ كَقَوْلِهِمْ أَلْهِى
وَنُونُهُ كَلْعِيَانِي أَوْ هُوَ لَفْظَةٌ سُرِّيَّةٌ وَطَالَتْ مَرَبَّتُهُ وَرَبَابَتُهُ بِالْكَسْرِ مَمْلُكَتُهُ وَحَرْبُوبُ بَيْنِ الرُّوبَةِ
مَمْلُوكٌ وَتَرْبُ الرُّجُلِ وَالْأَرْضُ أَدْعَى اللَّهُ رَبَّهُ مَا وَرَبُّ جَمْعٌ وَزَادَ وَلَزِمَ وَأَقَامَ كَارِبٌ وَالْأَمْرُ أَصْلُهُ
وَالدَّهْنُ طَبِخٌ كَرِيهٌ وَالشَّيْءُ مَمْلُوكٌ وَالرِّقُّ رِبَاؤٌ وَيَضُمُّ رَبَاؤُ بِالرَّبِّ وَالصَّبِيُّ رَبَاؤُهُ حَتَّى أَذْرَكَ كَرِيهَةً تَرْبِيًا
وَتَرْبَةً كَحَمَاهُ وَارْتَبَهُ وَتَرْبِيَةً وَرَبِيَّةً كَسَمِعَ أَفْعَةً فِيهِ وَالشَّاةُ وَضَعَتْ وَالرَّيْبُ الْمَرْبُوبُ وَالْمُعَاهَدُ
وَالْمَلِكُ وَابْنُ أُمِّ إِذَا الرُّجُلُ مِنْ غَيْرِهِ كَالرُّبُوبِ وَزَوْجُ الْأُمِّ كَالرَّابِ وَجَدُّ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ

المحدث والرابة بالكسر العهد كالر باب وجماعة السهام أو خبطة السهام أو خرقة تجمع
 فيها أو سلفة تلبس على يد يخرج القداح ثلاثا يحدس قدح يكون له في صاحبه هوى والرابعة
 الحاضنة وبنيت الزوجة والشاة تربي في البيت للنهار والرابة لعبة المذبح واللات في حديث عروة
 والدار الضخمة وبالكسر نبات وشجرة أو هي الخروب والجماعة الكثيرة ر ج أربعة أو عشرة
 آلاف ويضم وبالضم كثرة العيش وطهرته والمرب الأرض الكثيرة النبات كالمرب بالكسر
 والمحل ومكان الإقامة والرجل يجمع الناس والربي تحبى الشاة إذا ولدت وإذا مات ولدها أيضا
 والحديثة الساج والاحسان والنعمة والحاجة والعقدة المحكمة ر ج رباب بالضم نادر
 والمصدر كتاب والارباب بالكسر الدنو والرباب السحاب الأبيض واحدة بها و ع جملة
 وجبل بين المدينة وفيد ومحدث وآلة لهو يضرب به وعمدود بن عبد الله الواسطي الربابي
 يضربه المتلى في معرفة الموسيقى بالرباب وككرباب ع وكذا أبو الرباب المحدث عن
 معقل بن يسار وبالكسر العنور وجمع ربة والأصحاب وأحياء نسبة لأنهم أدخلوا أيديهم
 في ربة وتعاقدا والربب محركة الماء الكثير وأخذة ربانه بالضم ويقطع أي أوله أو جمعه ورب
 وربة وربما وربما بضمهم مشددات وشخفات وبعثهن كذلك ورب بضمهم تحفشة ورب
 كذخر فحافض لا يقع الأعلى نكرة أو اسم وقيل كلمة لتقليل أو تكثير أو لهما أو في موضع
 المبالغة للتكثير أو لموضع لتقليل ولا تكثير بل يستفادان من سياق الكلام واسم جادى الأولى
 ربي ورب والآخره ربي وربة وذى القعدة ربة بضمهم والرابة امرأة الأب والرب بالضم سلاقة
 خنارة كل غيرة بعد اعتصارها وثقل الثمن والحسن بن علي الرضي محدث كانه نسبة إلى يعه
 الرب والمرياث الأنجيات أي المعمولات بالرب زخيسل مربى ومربى والربان بالضم رئيس
 الملاحين كالرباني وركن ضم من أجا وكرمان وشداد الجماعة وكشدا إذا حذبن موسى الفقيه
 ابن الرباب وأبو الحسن بن عبد الله الصيرفي ابن الرباب والربايسة ماء بالجماعة والمرب المنم
 والمنم عليه والربي بالكسر واحد الربيين وهم الألوف من الناس والربرب القطيع من بقر

الوَحْشِ وَالْأَرَبِ أَهْلُ الْمِيْنَانِ (رَجَب) رُجُوبَاتٌ وَلَمْ يَحْرُكْ كَرَجَبٍ وَرَجَبُهُ أَنْتَرْتِيَا وَالرَّجَبُ
 كَقَفْطٍ وَجَدَّ بِالشَّيْءِ الْمُقِيمِ الثَّابِتِ وَجَدَّ بِالْأَيْدِ وَالْعَبْدُ السُّوءُ وَالْثَرَابُ وَيَضُمُّ وَكَذَا جَاوَا
 رُجُبًا جَعَلُوا وَتَحْدَرُ رَجَبٌ كَطَرِطَةٍ أَيْ شَبَّهَ طَرِيقَ بَطْوَةٍ وَالرَّجَبُ بِالضَّمِّ وَالْمَرْبُوعَةُ الْمَرْبُوعَةُ وَالرَّجَبُ
 مَحْرُكَةٌ الشَّيْءُ وَالْأَنْصَابُ وَقَدْ أَرَبَ وَمَا اشْتَرَفَ مِنَ الْأَرْضِ وَالْعُجُورُ الْمُتَقَارِبَةُ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ
 مِنْ بَعْضٍ وَغَلَطَ الْعَيْشُ وَالْفُوتُ بَيْنَ الْخَنْصَرِ وَالْبَنْصَرِ وَكَذَا بَيْنَ الْبَنْصَرِ وَالْوَسْطَى وَإِنْ تَجَعَلَ
 أَرْبَعَ أَصَابِعَ مَضْمُومَةٌ وَالرَّجَاءُ الْمُنَاقَةُ الْمُتَضَمُّةُ فِي سِرِّهَا وَأَرْبَابُ رَجَبٍ أَرْبَابُ رَجَبٍ (وَجَب)
 كَفَرَحٍ فَنَزَعَ وَاسْتَحْيَا كَرَجَبٍ كَنَصْرٍ وَقُلَانَاهَا بِهِ وَعَظَمَهُ كَرَجَبِهِ رَجَبًا وَرَجَبًا وَرَجَبًا
 وَارْجَبُهُ وَمِنْهُ رَجَبٌ لِعَظِيمِهِمْ آيَةٌ رَجَبٌ أَرْجَبُ وَرَجُوبٌ وَرَجَبٌ وَرَجَبَاتٌ مَحْرُكَةٌ وَالتَّجْزِيبُ
 ذَبْحُ النَّاسِكِ فِيهِ وَإِنْ بَنِيَ تَحْتَ النَّحْلَةِ دُكَّانٌ تَعَمَّدُ عَلَيْهِ وَالرَّجَبَةُ بِالضَّمِّ اسْمُ الدُّكَّانِ وَهِيَ نَحْلَةٌ
 رَجَبِيَّةٌ كَعَمْرِيَّةٍ وَتَشْدُدُ جَمْعُهُ نَجَبٌ نَادِرًا وَرَجَبُهَا ضَمُّ أَعْدَاقِهَا إِلَى سَعَفَاتِهَا وَشَدُّهَا
 بِالْخَوْصِ لثَلَاثَتَيْ قَضَا الرِّيحِ أَوْ وَضَعَ الشَّوْلُ حَوْلَهَا لَتَلَابِصَ إِلَيْهَا أَكَلٌ وَمِنْهُ أَنْ جَدَّ يَلْهَى الْهَيْكَلُ
 وَعَدِّيْقُهَا الْمَرْجَبُ وَفِي الْكُرْمِ أَنْ تُسَوَّى سُرُوعُهُ وَيُوضَعُ مَوَاضِعُهُ وَرَجَبُ الْعُودِ خَرَجَ مُنْقَرِدًا
 وَقُلَانَا بِقَوْلِ سَيِّ رَجَبُهُ بِهِ وَالرَّجَبُ بِالضَّمِّ مَا بَيْنَ الضَّلْعِ وَالْقَصِ وَبِهِمَا شَيْءٌ يَصَادُ بِهِ الصَّبِيدُ
 وَالْأَرْجَابُ الْأَمْعَاءُ أَوْ الْوَاحِدُ رَجَبٌ مَحْرُكَةٌ أَوْ كَقَفْلٍ وَالرَّوَابِجُ مَقَاصِلُ
 أَصُولِ الْأَصَابِعِ أَوْ بَوَاطِنُ مَقَاصِلِهَا وَهِيَ قَصَبُ الْأَصَابِعِ أَوْ مَقَاصِلُهَا أَوْ ظُهُورُ السَّلَامِيَّاتِ
 أَوْ مَا بَيْنَ الْبَرَاكِيمِ مِنَ السَّلَامِيَّاتِ أَوْ الْمَقَاصِلُ الَّتِي تَلِي الْأَتَامِلَ وَاحِدَتُهَا رَاجِمَةٌ وَرَجَبُهُ بِالضَّمِّ
 وَمِنْ الْخَارِجِ رُجُوقٌ مَخَارِجُ صَوْتِهِ (الرَّحْبُ) بِالضَّمِّ عَ لِهْدِيلٍ وَكُفْرَابٍ عَ بِحُورَانَ
 وَرَحْبٌ كَكُرْمٍ وَسَمِعَ رَحْبًا بِالضَّمِّ وَرَحَابَةٌ فَهُوَ رَحْبٌ وَرَحِيبٌ وَرُحَابٌ بِالضَّمِّ أَتَسَعَ كَارْحَبٌ
 وَارْحَبُهُ وَسَعُهُ وَارْحَبٌ وَارْحَبِي زَبْرَانٍ لِلْفَرَسِ أَيْ تَوْسَعِي وَتَبَاعَدِي وَاهِرَةٌ رَحَابٌ بِالضَّمِّ وَاسِعَةٌ
 وَمِنْ رَحْبًا وَسَهْلًا أَيْ صَادَقَتْ سَعَةً وَمِنْ رَحْبَانَ اللَّهُ وَمَسْهَلَكَ وَمِنْ رَحْبًا بِكَ اللَّهُ وَمَسْهَلًا وَرَحْبُهُ
 تَرْجِيَاءُ دَعَا إِلَى الرَّحْبِ وَرَحْبَةُ الْمَكَانِ وَتَسْكُنُ سَاحَتُهُ وَمَتَّعَهُ وَمِنْ الْوَادِي مَسِيلُ مَائِهِ مِنْ

مِنْ رَغَبِ أَيْ قَضَاةِ أَمْ عَاشَةٍ

جاتيته فيه ومن الثمام مجتمع ومثبته وموضع العنب والارض الواسعة النبات المحلل ر
 رحاب ورحب ورحبات محركة كثيرين ويسكنون ورجبكم للشحول في طاعته كركم وسبعكم شاد
 لان فعل ليست متعدي الا ان ابا علي سلك عن هذيل تعديتها والرجي كجلى اعرض ضلع في الصدر
 وسعة في جنب البعير والرحبان الضلعان تليان الابطين في اعلى الاضلاع او مرجع المرفقين
 او هي منبسط القلب والرحبة بالضم مائة باو يترقى ذي ذروان من ارض مكة بوادي جبل
 شمسروة حداء القادسية ووادي قرب صنعاء وناحية بين المدينة والشم قرب وادي القرى
 وع بناحية اللجاة وبالفتح رحبة مالك بن طوق على القرات وة بدمشق ومحلة بها ايضا
 ومحلة بالكوفة وع ببغداد ووادي سيل في الثلبوت وع بالبادية وة بالجمجمة وصخراتها ايضا
 فيها مياه وقرى والتسبة رحي محركة وبنو رحبة بطن من خيرة وكفامة ع بالمدينة وكتاب
 اسم ناحية ياذر بجان ودر بندوا كثيرا من رحي محركة بطن من همدان وارض قبيلة
 منهم اوخل او مكان ومنه النجائب الارحيات وكامير الاكول ورحاب الثخوم سعة اقطار
 الارض وسوارحبا وكعظم ومقعدو وكعقد قرص عبد الله بن عبد الحنفى وصم كان يحضر موت
 وروم رجب ربيعة بن معدي كرب كان سادته (الردب) الطريق الذي لا يتقذ والاردب
 كدر شرب مكال ضخم عصرا وبيض اربعة وعشرين صاعا ووسا ويات والقناة يجرى فيها الماء
 على وجه الارض وبها البالوعة الواسعة من الخريف والابحار الكثير والتردب الرمان
 واللطافة (رزبة) لزمت فلم يبرح والاردب كقرش القصير والكبير والغلظ الشديد
 والضخم وفرج المرأة والضخم منه والمرزاب الميزاب والسقنة العظيمة والطويلة والارزبة
 والمرزبة مشددتان الاولى فقط عصية من حديد والمرزبة كمرحلة رياسة الفرس وهو مرزبانهم
 بضم الزاى ج مرزبة والمرزبانة ببغداد وهرزبان الزاوة الاسد ورأس المرزبان ع قرب
 الشحر (رطب) في الماء كنصر وكرم رسوب اذهب سقلا والرسوب الكثرة والسيف يقيب
 في الضريبة كالرطب محركة وكصرد ومنبر وسيف رسول الله صلى الله عليه وسلم او هو من

السيف السبعة التي اعدت بلقيس لسلطان عليه السلام وسيف الحرب بن أبي نجر والرجل
 الحليم كالراس وجبل راس ثابت ونور راسي وادسب واذهب اعينهم في رؤسهم جوعا
 والروسب الداهية ورأس ارض والمراسب الاويى * الرشي بالضم وفتح ناله هو ابو شعيب
 صالح بن زياد الرشي المحدث * الرشي بالضم النارجيل القارخ الذي يعترف به والمراسب طين
 رؤس الدنان * الرصب محركة ما بين السباية والوسطى من اصولهما (رصب) ريقها رشفة
 كترصبة وكغراب الريق المرشوف او قطع الريق في القم وقتات المسك وقطع الثلج والسكر
 والبرد ولعاب العسل ووعونه وما تقطع من الندى على الشجر والراضب ضرب من السدر
 الواحدة راضية ورضبة محركة ومن المطر السح وقد رضب المطر والشاة ربضت والمراضب
 الارياق العذبة (الرتب) ضد اليابس ومن الغصن والریش وغيره الناعم رطب ككرم
 وسح رطوبة ورطابة فهو رطيب وبضفة وبضمتين الرعى الاخضر من البقل والشجر او جماعة
 العشب الاخضر وارض مرطبة بالضم كثيرة وكصر دضج البئر واحدة بها ج
 ارطاب واحد بن سلامة الرطبي من كبار الشافعية وحفيد القاضى ابو اسحق ابراهيم بن
 عبد الله بن احمد وابن اخيه محمد بن عبيد الله الرطبي حدث عن أبي القاسم بن البصري ورطب
 الرطب ورطب ككرم ورطب وغير رطيب مرطب وارطب النخل حان أو ان رطبه والقوم ارطب
 فخلهم والثوب لله كرتبه ورطب الدابة رطبا ورطوبا علفها رطبة أى فصصة ج رطاب والقوم
 اطعمهم الرطب كرتبهم وكفرح تكلم بما عده من الصواب والخطا وجارية رطبة رخصة وعلام
 رطب فيه لين النساء ويارطاب كقطام سبها والمرطوب من به رطوبة وركبة مرطبة بالفتح
 عذبة بين املاح (الرعب) بالضم وبضمتين الفزع رعبه كنعه خوفا فهو مرعوب ورعيب
 كعبه ترعيبا وترعابا فرعب كنع رعبا بالضم وارعب والترعابة بالكسر الفروقة ورعبه كنع
 ملاه والحمامة رفعت هديلا وشدة والسنام وغيره قطعة كعبه فيهما والترعيبه بالكسر
 القطعة منعه ج ترعيب كالرعبوبة وجارية رعبوبة ورعوب ورعيب بالكسر شطبة نارة

أَوْ يَصَاحِبُهُ رُطْبَةٌ سَالِوَةٌ أَوْ نَاعَةٌ وَمِنْ التُّرُقِ طِبَاشَةٌ وَالرَّغْبُ الرُّقْبَةُ مِنَ النَّظَرِ وَغَيْرُهُ وَالْوَعْدُ
وَكَلَامٌ تَسْجَعُ بِهِ الْعَرَبُ وَالْفَعْلُ كَسَمْعٌ وَهُوَ رَاغِبٌ وَرَغَابٌ وَبِالضَّمِّ الرُّغْطُ جُ كَقِرْدَةٍ وَرَغْبَةٍ كَسَمْعٍ
رُغْبَةٍ وَرُغْبَةٍ تَرْغِبًا أَصْلُ رُغْبَةٍ وَالرَّغْبُ كَأَمِيرِ السَّمِينِ يَقْطُرُ دَسْمًا كَالرَّغْبِ لِلْفَاعِلِ وَالْمَرْغَبَةُ
كَمَرْحَلَةِ الْفَقْرَةِ الْخَفِيفَةِ وَأَنْ يَلْبِ أَحَدُكُمْ عَدُوَّهُ لَوْ أَنَّكَ غَافِلٌ فَتَقْطُرْ وَالرَّغْبُ الْوَعْدُ الضَّعِيفُ
الْجَبَانُ وَبِهِ أَصْلُ الطَّلْعَةِ كَالرَّغْبِ بِجَنْدَبٍ وَرَاغِبٌ أَرْضٌ مِنْهَا الْحَامُ الرَّاعِيَّةُ وَالرَّغْبَاءُ ج
* الرَّغْبُ كَرْتَجِيلِ الْمَرَأَةِ الْمَلَاطِقَةِ وَالَّذِي يُزَوِّجُ مَا قَدَرَهُ عَلَيْهِ (رَغْبٌ) فِيهِ كَسَمْعٍ وَرَغْبًا
وَيُضَمُّ وَرُغْبَةً أَرَادَهُ كَأَنْ تَغْبَ وَعَنْهُ لَمْ يَرِدْهُ وَالْبِسْ رُغْبًا مَحْرُكَةً وَرُغْبِي وَيُضَمُّ وَرُغْبَاءُ كَمَحْرَاةٍ
وَرُغْبُونَا وَرُغْبُونِي وَرُغْبَانَا مَحْرُكَاتٍ وَرُغْبَةً بِالضَّمِّ وَيَحْرُكُ ابْتِهَالٌ أَوْ هُوَ الضَّرَاعَةُ وَالْمَسْئَلَةُ
وَأَرُغْبُهُ غَيْرُهُ وَرُغْبُهُ وَالرَّغْبَةُ الْأَمْرُ الْمَرْغُوبُ فِيهِ وَالْعَطَاءُ الْكَثِيرُ وَرُغْبٌ بِقَبْضِهِ عَنَّهُ بِالْكَسْرِ رَأَى
لِنَفْسِهِ عَلَيْهِ فَضْلًا وَالرَّغْبُ بِالضَّمِّ وَيُضَمُّ كَثَرَةُ الْأَكْلِ وَشِدَّةُ الْإِثْمِ فَعْلُهُ كَكَرُمَ فَهُوَ رُغْبٌ كَأَمِيرِ
وَأَرْضٌ رَغَابٌ كَسَحَابٍ وَجَنْبٍ لَا تَسِيلُ الْأَمْنُ مَطَرٌ كَثِيرٌ أَوَّلِيَّةٌ وَاسِعَةٌ دَمْنَةٌ وَوَادٍ رَغْبٌ فَخْمٌ
كَثِيرٌ الْأَخَذُ وَاسِعٌ كَرُغْبٍ بِضَمِّينِ فَعْلُهُ كَكَرُمَ رُغْبًا بِالضَّمِّ وَيُضَمُّ وَالْمَرْغَبُ كَحَبْسِ الْمَوْسِرِ
وَالْمَرَاغِبُ الْمُضْطَرِبَاتُ لِلْمَعَاشِ وَالْمَرْغَابُ عَ وَتَهْرُجُورُ الشَّاهِجَانِ وَهَ بِمَرَاةٍ وَبِالْكَسْرِ سَيْفٌ
مَالِكُ بْنُ جَاوِزٍ وَغَابِيْنُ مَنَعِي عَ بِالْبَصْرَةِ وَكَأَنَّ عَامِي زِيَادَةَ الْعَكْبَادِ وَرُغْبَاءُ بِتَرْوَعْدِ الْعَظِيمِ
ابْنُ حَبِيبٍ بَنُ رَغْبَانَ حَدَّثَ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ مَتْرُوكًا وَمَرْغَبُونَ هَ بِخَارِي وَالرَّغْبَانَةُ بِالضَّمِّ
سَعْدَانَةُ النَّعْلِ وَكَأَمِيرِ الْوَاسِعِ الْجَوْفِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ (الرَّقِيبُ) اللَّهُ وَالْحَافِظُ وَالْمُسْتَظَرُّ
وَالْحَارِسُ وَأَمِينُ أَصْحَابِ الْمَيْسِرِ وَالْأَمِينُ عَلَى الضَّرْبِ وَالدَّالُّ مِنْ قِدَاحِ الْمَيْسِرِ وَتَجَمُّ مِنْ تَجْوِمِ
الْمَطِيرِ رَاقِبٌ فَجَمَا آخِرُ وَفَرَسُ الزُّبُرْقَانِ بِنَبْدَرٍ وَابْنُ الْمَمِّ وَحَبَّةٌ خَبِيْنَةٌ جُ رَقِيبَاتٌ وَرُقْبٌ بِضَمِّينِ
وَحَلَفَ الرَّجُلُ مِنْ وَلَدِهِ وَعَثِرَتْهُ وَالتَّجْمُ الَّذِي فِي الْمَشْرِقِ رَاقِبُ الْغَارِبِ أَوْ مَنَازِلُ الْقَمَرِ كُلِّ مِنْهَا
رَقِيبٌ لِصَاحِبِهِ وَرُقْبَةٌ رُقْبَةٌ وَرُقْبَانَا بِكَسْرِ هَمَا وَرُقُوبًا بِالضَّمِّ وَرُقَابَةٌ وَرُقُوبًا وَرُقْبَةٌ بِشَدْحَيْنِ
أَنْظَرَهُ كَقِرْقَبَةٍ وَارْتَقَبَهُ وَالشَّيْءُ حُرْسُهُ كَرَأْقَبَةٍ مُرَأَقَبَةٍ وَرُقَابًا وَفُلَانًا جَعَلَ الْحَبْلَ لِي فِي رُقْبَتِهِ

جاء في بعض النسخ جاز في كسر أوله المهمل وآخره مهمل فالتصحيح ما الشارح

وَارْتَقِبْ أَشْرَفَ عَمَلٍ وَالْمَرْقِبَةُ وَالْمَرْقَبُ مَوْطِعُهُ وَالرَّقِيبَةُ بِالْكَسْرِ التَّحْنُطُ وَالْفَرْقُ وَالرَّقِي
 كَثْرَتُهُ أَنْ يُعْطَى أَنْسَاءً مَلَكًا فَاهُمْ مَاعَاتٍ رَجَعَ الْمَلِكُ لَوْرَثِهِ أَوْ أَنْ يَجْعَلَ لَهُ لَانِ بِسْمِكُهُ
 فَإِنْ مَاتَ فَعَلَانٌ وَقَدْ رَقِبَهُ الرَّقِي وَارْقَبَهُ الدَّارُ جَعَلَهَا رَقِي وَالرَّقُوبُ كَصَبُورِ الْمَرْأَةِ تَرَقِبُ
 مَوْتَ بَعْلِهَا وَالنَّاقَةُ لَا تَذُو إِلَى الْخَوْصِ مِنَ الزَّحَامِ وَالتِّي لَا يَتَّقِي لَهَا وَلَدُ أُمَمَاتٍ وَلَدَهَا وَامُّ الرَّقُوبِ
 الدَّاهِيَةُ وَالرَّقِيبَةُ حَزَنَةُ الْعُنُقِ وَأَصْلُ مَوْحَرَجٍ رَقَابٌ وَرَقَبٌ وَارْقَبَ وَرَقَبَاتٌ وَالْمَمْلُوكُ
 وَاسْمُ وَرَقِيبَةٍ مَوْلَى جَعْدَةَ تَابِعِي وَابْنُ مَصْقَلَةٍ تَابِعِ السَّابِعِ وَمَلِجُ بْنُ رَقَبَةٍ مَحْدَثٌ وَالْأَرْقَبُ الْأَسَدُ
 وَالْفَلَيْطُ الرَّقِيبَةُ كَالرَّقَبَانِي وَالرَّقَبَانِ مَحْرُكَتَيْنِ وَالْأَسْمُ الرَّقَبُ مَحْرُكَةٌ وَذُو الرَّقِيبَةِ الْجَهَنَّمَةُ مَالِكُ
 الْقَتَبِيِّ وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ زُهَيْرٍ وَرَقَبَانُ مَحْرُكَةٌ وَالْأَشْعَرُ الرَّقَبَانُ شَاعِرٌ وَوَرِثُ
 مَا لَعَنَ رَقِيبَةً بِالْكَسْرِ أَيْ عَنْ كَلَالَةٍ لَمْ يَرْتَهُ عَنْ آبَائِهِ وَالْمَرَاقِبَةُ فِي عَرُوضِ الْمَضَارِعِ وَالْمَقْتَضِبُ أَنْ
 يَكُونَ الْجَزْمُ مَرْتَمِعًا عَيْلٌ وَمَرْتَمِعًا عَيْلٌ وَالرَّقَابَةُ مُشَدَّدَةُ الرَّجُلِ الْوَعْدُ وَالْمَرْقَبُ كَعِظَمِ الْجِلْدِ
 يُسْلَخُ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ وَالرَّقِيبَةُ بِالضَّمِّ لِلْفَرَسِ كَالرَّقِيبَةِ لِلْأَسَدِ (رَقِيبَةُ) كَسَمْعِهِ رُكُوبًا وَمِنْ كَعَلَاهُ
 كَارْتِكَبَهُ وَالْأَسْمُ الرَّقِيبَةُ بِالْكَسْرِ وَالذَّبُّ اقْتَرَفَهُ كَارْتِكَبَهُ أَوِ الرَّكِبُ لِلْبَعِيرِ خَاصَّةً جَ رَكَابُ
 وَرُكْبَانُ وَرُكُوبٌ بِضَمِّ هَيْنَ وَكَفِيلُهُ وَرَجُلٌ رُكُوبٌ وَرَكَابُ وَالرَّكَبُ رُكْبَانُ الْإِبِلِ اسْمُ جَمْعٍ أَوْ جَمْعُ وَهْمٍ
 الْعَشْرَةُ قَصَاعِدًا وَقَدْ يَكُونُ لِلْخَيْلِ جَ أَرْكَبُ وَرُكُوبُ وَالْأَرْكُوبُ بِالضَّمِّ أَكْثَرُ مِنَ الرُّكْبِ
 وَالرَّقِيبَةُ مَحْرُكَةٌ أَقْلُ وَالرَّكَبُ كِتَابُ الْإِبِلِ وَاحِدَتُهَا رَاكِلَةٌ جَ كَكْتُبٍ وَرَكَابَاتُ وَرَكَابُ وَمِنْ
 السَّرْحِ كَالْفَرَسِ مِنَ الرَّحْلِ جَ كَكْتُبٍ وَزَيْتُ رَكَابِي لِأَنَّهُ يَحْمِلُ مِنَ الشَّامِ عَلَى الْإِبِلِ وَكَشَدَادُ
 جَدْعُ عَلَى بْنِ عُمَرَ الْحَدَّثُ وَكِتَابُ جَدْعٍ لِبَرَاهِيمَ بْنِ الْخَلْبَازِ الْحَدَّثُ وَكَدَعْدُ وَاحِدُهُمَا كِبُ الْبَرِّ وَالْجَرِّ
 وَكَعِظَمِ الْأَصْلِ وَالْمَنْبِتِ وَالْمُسْتَعْبِرُ فَرَسًا يَفْرُوعُ عَلَيْهِ فَيَكُونُ لَهُ نِصْفُ الْغَنِيمَةِ وَنِصْفُهَا لِلْإِمْرِ وَقَدْ رَكِبَهُ
 الْفَرَسَ وَارْكَبَ الْمَهْرُجَانُ أَنْ يُرْكَبَ وَالرُّكُوبُ وَهِيَ أَلَّتِي تُرْكَبُ مِنَ الْإِبِلِ أَوِ الرُّكُوبُ الْمَرْكُوبَةُ
 وَالرُّكُوبَةُ الْمُعِينَةُ لِلرُّكُوبِ وَاللَّازِمَةُ لِلْعَمَلِ مِنَ الدَّوَابِّ وَنَافَةُ رُكُوبَةٍ وَرُكْبَانَةٌ وَرُكْبُوتُ
 مَحْرُكَةٌ تَرْكَبُ أَوْ مَدَلَّةٌ وَالرَّكِبُ وَالرَّكِبَةُ وَالرَّكُوبُ وَالرَّكُوبَةُ وَالرَّكَابَةُ مُشَدَّدَةٌ فَسِيلُهُ فِي

قوله مفاعيلن هكذا وجد
 بخط المصنف وصوابه
 مفاعيلن بحذف الباء كما
 أوضحه المحشي

أَعْلَى الْفَخْلِ مُتَدَلِّبَةً لَا تَبْلُغُ الْأَرْضَ وَرُكْبَتُهُ تَرْكَبُ أَوْضَعُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ فَيَرْكَبُ وَتَرَاكِبُ
 وَالرَّكِبُ الْمُرْكَبُ فِي الشَّيْءِ كَالْقَصْرِ وَمِنْ رُكْبٍ مَعَ آخَرٍ وَرُكْبَانُ الشَّيْءِ بِالضَّمِّ سَوَاحِقُهُ الَّتِي تَخْرُجُ
 مِنَ الْقَتَبِ وَرُكْبُ الشَّحْمِ طَرَأَتُ مُتَرَاكِبَةً فِي مُقَدِّمِ السَّحَابِ وَالَّتِي فِي تَوَخُّرِهِ الزَّوَادُفُ
 وَالرُّكْبَةُ بِالضَّمِّ أَصْلُ الصَّلِيَّةِ إِذَا قُطِعَتْ وَمَوْصِلُ مَا بَيْنَ آسَافِلِ أَطْرَافِ الْفَخْلِ وَأَعْلَى السَّاقِ
 أَوْ مَوْضِعُ الْوُظُفِ وَالذِّرَاعُ أَوْ مَرَفِقُ الذِّرَاعِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ج رُكْبٌ وَبِحَدِّ بْنِ مَسْعُودٍ بِنِ أَبِي رُكْبٍ
 الْخَشْيُ مِنْ كِبَارِ شُجَاةِ الْقُرَيْبِ وَكَذَلِكَ أَشْهُ أَبُو ذَرٍّ مَضْعَبٌ وَالْأَرْكَبُ الْعُظْمَاءُ أَوْ قَدَرُ رُكْبٍ كَقُرْحٍ
 وَكَتَصْرٍ ضَرْبٍ رُكْبَتُهُ أَوْ أَخَذَتْ عَرِيَّةً فَضَرْبُ جِهَتِهِ بِرُكْبَتِهِ أَوْ ضَرْبُهُ بِرُكْبَتِهِ وَالرَّكِبُ الْمَشَاوَةُ
 أَوْ الْجَدُولُ بَيْنَ الدَّيْرَتَيْنِ أَوْ مَا بَيْنَ الْحَاظَتَيْنِ مِنَ الْفَخْلِ وَالْكَرْمِ أَوْ الْمَرْعَةِ ج كَتَبَ بِالرَّكْبِ
 مَحْرُكَةُ الْعَالَةِ أَوْ مَنِيَّتُهَا أَوْ الْقَرْجُ أَوْ ظَاهِرُهُ أَوْ الرُّكْبَانُ أَصْلُ الْقَتْعَيْنِ عَلَيْهِمَا لَحْمُ الْقَرْجِ أَوْ خَاصُّ
 بَيْنَ ج أَوْ كَابٌ وَأَرَاكِبٌ وَمَرْكُوبٌ ج بِالْجِازِ وَرُكْبُ الْمَصْرِى صَحَابِيٌّ أَوْ تَابِعِيٌّ وَأَبُو قَبِيلَةٍ
 وَرُكُوبَةٌ ثَنِيَّةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ وَالرُّكَايَةُ بِالْكَسْرِ قُرْبُ الْمَدِينَةِ وَكَتَصْرٌ مَخْلَافٌ بَالِغٌ وَرُكْبَةٌ
 بِالضَّمِّ وَادٍ بِالطَّائِفِ وَذُو الرُّكْبَةِ شَاعِرٌ وَبَقْتُ رُكْبَةٍ رَفَاشٌ أُمَّ كَعْبٍ بِنِ لُؤَيٍّ وَكَتَصْبَانٌ ج بِالْجِازِ
 وَرُكَابُ السَّحَابِ بِالْكَسْرِ الرِّبَاحُ وَالرَّكِبُ رَأْسُ الْجَبَلِ وَبَعِيرٌ أَرْكَبٌ أَحَدَى رُكْبَتَيْهِ أَعْظَمُ مِنْ
 الْآخَرِ وَفَخْلٌ رُكِبٌ عُرِمَ سَطْرًا عَلَى جَدُولٍ أَوْ غَيْرِ جَدُولٍ (الْأَرْبُ) م لِلذِّكْرِ وَالْآثَى أَوَّاهَا
 وَالْخُزْلُ لِلذِّكْرِ ج أَرَانِبٌ وَأَرَانٍ وَكَسَاءٌ مَرَبَّيْنَانِيٌّ يَلُوقُهُ وَمُؤَرَّبٌ لِلْمَقْعُولِ وَصَرَانِبٌ كَقَعْدِ خِلَافٍ
 يَغْزِلُهُ وَبَرَّةٌ وَارْتَضَ مَرَبَّةٌ وَمُؤَرَّبَةٌ وَمُؤَرَّبَةٌ كَثِيرَةٌ وَالْأَرْبُ جُرْدَةٌ مِيرَاثُ الدَّيْبِ كَالْعَرَبِ وَضَرْبٌ
 مِنَ الْحَلِيِّ وَأَمْرَأَةٌ وَبِهَا طَرَفُ الْآثِ وَالْأَرْبَنَةُ عَشْبَةٌ كَالْهَصِيِّ وَالْأَرْبَانِيٌّ الْخُزْلُ الْأَذْكُنُ
 وَدَثْبِيَّةٌ أَوْ رَثْبِيَّةٌ بِالرَّيِّ مَاتَ بِهَا الْكَسَانِيٌّ وَذَاتُ الْأَرَانِبِ ج وَالْأَرْبُ فَارَةٌ عَظِيمَةٌ (رَهَبٌ)
 كَعَلِمَ رَهَبَةً وَرَهَبًا بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ وَبِالتَّخْرِيبِ وَرَهَبَانًا بِالضَّمِّ وَيُحْرَكُ خَافٌ وَالْأَسْمُ الرَّهْبِيُّ وَبُضْمٌ
 وَبَعْدَانٌ وَالرَّهْبِيُّ وَرَهَبُوتٌ مَحْرُكَتَيْنِ خَيْرٌ مِنْ رَحْمَتٍ أَيْ لَأَن تَرْهَبَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُرْحَمَ وَأَرْهَبَةٌ
 وَأَسْتَرْهَبُهُ أَخَافُهُ وَتَرْهَبُهُ تَوَعَّدُهُ وَأَرْهَبُ الْأَسَدُ كَالرَّاهِبِ وَفَرَسُ الْجَحِيحِ بِنِ الطَّمَّاحِ وَالتَّرْهَبُ

التَّعْبُدُ وَالرَّهْبُ النَّاقَةُ الْمَهْرُوهُ وَالْجُلُ الْعَالِي وَارْتَهَبَ رَكْبُهُو النَّسْلُ الرَّقِيقُ حُجَّ كَيْسَالٍ وَبِالْخَرِيكَ
 الْكُفُّ وَكَالسَّحَابَةِ وَيَضُمُّ وَشَدَّهَا هَاهُ الْبُرْمَانِي عَظِيمٌ فِي الصَّدْرِ وَشَرَفٌ عَلَى الْبَطْنِ حُجَّ كَسَابِ
 وَالرَّاهِبُ وَاحِدُ رَهْبَانٍ النَّصَارَى وَمُضَدَّرُ الرَّهْبَةِ وَالرَّهْبَانِيَّةُ أَوِ الرُّهْبَانُ بِالضَّمِّ قَدْ يَكُونُ وَاحِدًا
 حُجَّ رَهَابِينَ وَرَهَابِيَّةً وَرَهَابِيُونَ وَلَا رَهْبَانِيَّةً فِي الْإِسْلَامِ هِيَ كَالِاخْتِصَامِ وَاعْتِنَاقِ السَّلَاحِ وَلَيْسَ
 الْمُسَوِّجُ وَتَرْكُ اللَّحْمِ وَغَيْرِهَا وَارْتَهَبَ طَالُ كَدُّ الْارْتَهَابِ بِالْفَتْحِ مَا لَا يَصْدُقُ مِنَ الطَّيْرِ وَبِالْكَسْرِ قُدْعُ
 الْأَبْلِ عَنِ الْحَوْضِ وَكَسْرُ عِ وَغَيْرُهَا رَاهِبًا وَمَرْهَبًا كَمَنْ رَمَى هُوَ بِأَوْرَهَبِ النَّاقَةِ تَرْهِيْبًا
 فَقَدْ عَيَّجَاهُ بِأَجْهَدِهَا السَّيْرِ فَعَلَفَهَا حَتَّى ثَابَتَ لَهَا نَفْسُهَا (رَاب) اللَّبَنُ دَوَابُّ وَدَوَابُّ خَيْرٌ وَلَبَنٌ
 رُوبٌ وَرَائِبٌ أَوْ هُوَ مَا يَنْخَضُ وَيَخْرُجُ زَبْدُهُ وَرُوبُهُ وَارَابُهُ وَالْمَرْوَبُ كَثِيرُ السَّقَاءِ يَرْوِبُ فِيهِ وَسَقَاءُ
 مَرْوَبٌ كَعُظْمٍ رُوبٌ فِيهِ اللَّبَنُ وَالرُّوبَةُ وَيَضُمُّ خَبْرَةُ اللَّبَنِ أَوْ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ وَجَامُ مَاءِ الْفَعْلِ وَهُوَ
 سَعْتَمَاعُهُ أَوْ مَا وَهُ فِي رَحِمِ النَّاقَةِ وَالْحَاجَةُ وَقَوَامُ الْعَيْشِ وَمِنْ الْأَمْرِ جَاعُهُ وَالْقِطْعَةُ مِنَ اللَّذِيلِ
 وَمِنْهُ ابْنُ الْعِجَاجِ فَمِنْ لَا يَهْمُزُ وَالْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَكَأُوبٌ يَخْرُجُ الصَّدْرُ مِنْ بَحْرِهِ وَالتَّقَرُّ وَشَجَرَةُ
 التَّلْكِ وَالْكَسَلُ وَالتَّوَانِي وَالْمَكْرَمَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْكَثِيرَةُ النَّبَاتِ وَرَابٌ دَوَابُّ وَبِالْخَرِي وَفَقَرَتْ
 نَفْسُهُ مِنْ شَيْءٍ أَوْ عَاسٍ أَوْ عَامٍ خَارَ الْبَدَنُ وَالنَّفْسُ أَوْ شَكْرٌ مِنْ نَوْمٍ وَرَجُلٌ رَائِبٌ وَارُوبٌ وَرُوبَانٌ
 وَأَعْيَاوُ كَذَبٌ بِاخْتِلَافِ عَقْلِهِ وَرَابٌ دَمُهُ حَانَ هَلَاكُهُ وَكُطُوبٌ يَبْلُغُ وَكُطُوبِيَّةٌ يَبْغَدَادُ
 وَالتَّرْوِيبُ الْأَعْيَاوُ وَرَابٌ كَذَا قَدَرُهُ (الرَّيْبُ) صَرْفُ الدَّهْرِ وَالْحَاجَةُ وَالظَّنَّةُ وَالتَّهْمَةُ
 كَالرَّيَّةِ بِالْكَسْرِ وَقَدَرَانِي وَارَابِي وَارَبْتُهُ جَعَلْتُ فِيهِ رِيَّةً وَرَبْتُهُ أَوْصَلْتُ إِلَيْهِ وَارَابِي ظَنَنْتُ
 ذَلِكَ بِهِ وَجَعَلْتُ فِي الرِّيَّةِ أَوْ أَوْهَمَنِي الرِّيَّةُ أَوْ رَابِي أَمْرُهُ بِرَبِّي رِيَّةً أَوْ رِيَّةً بِالْكَسْرِ إِذَا كُنُوا
 الْحَقُّو الْآلَفُ وَإِذَا لَمْ يَكُنُوا الْقَوَاهُ أَوْ يَجُوزُ أَرَابِي الْأَمْرُ وَارَابُ الْأَمْرِ صَارَ ذَا رَيْبٍ وَاسْتَرَابَ
 بِهِ رَأَى مِنْهُ مَا يَرِيهِ وَأَمْرٌ رَابٌ كَشَدَّادٌ مُقَرَّعٌ وَارَابٌ شَكٌّ وَبِهِ أَتَمُّهُ وَالرَّيْبُ عِ وَيَتُّ
 رَيْبٌ مَعْصَنٌ بِالْعَيْنِ (فصل الرائي) (رَاب) الْفَرِيَّةُ كَمَنْ حَمَلَهَا ثُمَّ أَقْبَلَ بِهَا سَرِيعًا
 كَأَزْدَانِهَا وَشَرِبَ شَرِبًا شَدِيدًا أَوِ الْأَبْلُ سَاقَهَا وَالدَّهْرُ دَوَابُّ كَغَرَابِ أَيْ انْقِلَابٌ وَقَدَرَابُهُ أَوْ هُوَ

التلک هو الزعرور

قوله اذا كنوا أي اوصلوا
 الفعل بالكناية وهو الضمير
 عند الكوفين الحقوا الفعل
 الالف أي صيروا الفعل
 رباعيا اه حاشيه

تُصَنَّفُ سَوَابِهُ زِيَّاتٌ وَقَدْ رُجِّحَ زِيَّاتُ (الرَّائِبِ) الْقَوَارِيرُ لِأَوَّلِهَا (الزَّيْبِ) مُحَرَّكَةً

الرَّيْبُ وَفِيهَا كَقَرَّةِ الشَّعْرِ فِي الْأَيْلِ كَقَرَّةِ شَعْرِ الْوَحْدِ وَالْعُسُونُ زَيْبٌ فَهُوَ رَيْبٌ وَالشَّعْرُ
ذَنَبٌ لِلْفَرْوَبِ كَارِبَتْ وَرَيْبَتْ وَالْقَرْيَةُ كَقَمَلَاهَا قَارِدَتْ وَعَامُ زَيْبٍ تُخْصِبُ وَالزَّيْبُ مِنَ الْأَسْمَاءِ
الشَّيَاطِينِ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ الزُّبَيْرِ يُخْصِرُ اللَّهُ وَجَدَّ جَلَّ طَوْلُهُ شَبْرَانِ فَأَخَذَ السُّوطَ فَأَنَاءَهُ فَقَالَ
مَنْ أَنْتَ فَقَالَ زَيْبٌ قَالَ وَمَا زَيْبٌ قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْجِنِّ قَتَلَ السُّوطَ فَوَضَعَهُ فِي رَأْسِ زَيْبٍ حَتَّى
بَاصَ وَفِي حَدِيثِ الْعُقْبَةِ هُوَ شَيْطَانُ اسْمُهُ زَيْبُ الْعُقْبَةِ وَالزَّيْبُ الْأَسْتُ وَمِنْ الدَّوَاهِي الشَّدِيدَةُ
وَدَّ عَلَى الْقُرَاتِ وَفَرَسُ الْأَصْدِفِ الطَّاقِي وَمَاءٌ لَطِيفٌ وَمَا كَلَّ الْجَزِيرَةَ وَتَعْتَمُنْ مَلُوكُ
الطَّوَائِفِ وَمَاءٌ قَلْبِي سَلِيطٌ وَعَيْنٌ بِالْمِيَامَةِ وَالزَّيْبُ بِالضَّمِّ الذَّكْرُ أَوْ خَاصٌّ بِالْإِنْسَانِ جَ زَيْبٌ
وَزَيْبٌ وَزَيْبَةٌ مُحَرَّكَةٌ وَاللَّحْيَةُ أَوْ مَقْدَمُهَا وَالْأَنْفُ وَالزَّيْبُ ذَاوِي الْعَنْبِ وَالتِّينُ وَزَيْبُ وَزَيْبَةٌ
وَالِي بَيْعَةِ نَبِيِّ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَسْكَرِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَعْفَرٍ وَأَبُو تَعِيمٍ الرَّائِي
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ شَرِيكَ وَعَلِيِّ بْنِ عُمَرَ الشَّحْرَقَانِيِّ الْمُحَدِّثُونَ الزَّيْبِيُّونَ وَزَيْبُ الْمَاءِ وَالشَّمُّ فِي خَمِّ الْحَيَّةِ
وَبِهَا أَقْرَحَةٌ تُخْرَجُ فِي الْيَدِ وَزَيْبَةٌ فِي شِدْقٍ مَكْنَى الْكَلَامِ وَقَدْ زَيْبَ وَزَيْبٌ شِدْقَانِ أَجْمَعُ الرَّيْقُ فِي
صَامِعِهِ مَا وَاسَمَ ذَلِكَ الرَّيْقُ الزَّيْبَانِ وَزَيْبٌ فَهُوَ مَا تَقَطَّعَتَانِ سَوْدًا وَانْ فَوْقَ عَيْنِي الْحَيَّةِ
وَالْكَلْبُ وَالزَّيْبُ التَّزْيِدُ فِي الْكَلَامِ وَكَسْحَابٌ قَارِعٌ عَظِيمٌ أَوْ أَحْمَرُ الشَّعْرِ أَوْ بِلَا شَعْرٍ وَابْنُ
رَمْلَةَ الشَّاعِرُ أَخُو الْأَشْهَبِ وَكَرْبَرَانِ نَعْلَتُهُ صَحَائِي عَنِّي وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ زَيْبٍ نَابِغِي جَنْدِي
وَكَشْدَادِ بَانِعِ الزَّيْبِ كَالزَّيْبِيِّ وَجَبْرِ بْنِ زَيْبٍ فِي بَنِي عَامِرٍ بْنِ مَعْصُوعَةَ وَعَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الزَّيْبِ
كُحْدَتُ وَالزَّيْبَةُ مَحَلَّةٌ يَغْدَادُ مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَالِبِ الزَّيْبِيِّ وَزَيْبِي بِكَسْرِ الزَّيْ وَالْبَاءِ
الْأُولَى بِدَمْجٍ مِنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ بْنِ زَيْبِ الزَّيْبِيِّ الْمُحَدِّثِ وَالزَّيْبِيُّ بِالْفَتْحِ التَّقْيِيعُ مِنَ الزَّيْبِ
وَالزَّيْبُ دَابَّةٌ كَالسُّورِ وَضَرْبٌ مِنَ السُّفَنِ وَزَيْبٌ غَضَبٌ وَأَنْهَزَ فِي الْحَرْبِ وَالزَّيْبُ كُحْدَتُ
الْكَبِيرِ الْمَالِ كَالزَّيْبِ بِالضَّمِّ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ زَيْبَةَ كَحَيَّةٍ وَالزَّيْبَانِ رَوْضَتَانِ لَا لَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ
عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ * مَا سَمِعْتُ زَيْبَةً بِالضَّمِّ أَيْ كَلِمَةً * زَحَبَ إِلَيْهِ كَمَا دَفَعَ دَنَا * الرُّخْبَاءُ النَّاقَةُ

قوله زب زب مقضى
اصطلاحه انه من باب ضرب
وهو غير صواب بل هو من
باب فرح بليسيل تحريك
مصدره ومحى الوصف منه
على الفعل وفعله اه محشى
بزيادة

قوله حتى باص أى استمر
وهرب وهو من باب قال
وقوله وفى حديث العقبة
أى بعة العقبة ككما
فى النهاية والسيرة

قوله كصاحب أى الزباب
فار عظيم عبارة مختصر
الصحيح للجوابى الزباب جمع
زبابة فارة صماء تضرب بها
العرب المثل تقول أسرق
من زبابة تشبها بها الجاهل
اه فكلامة بفيदानه اسم
جنس جمى والمصنف جعله
مقردا حيث فسره بقوله
فار عظيم اه قاله نصر وفى
الاختراى الزبابة بالفتح فارة
برية صماء جعلها زباب اه

الصَّبِيحَةُ عَلَى السَّيْرِ (الرَّزْبُ) بِالضَّمِّ وَرَائِي وَتَشْدِيدُ الْبَاءِ الْفَلِيطُ الصَّوْبُ الشَّدِيدُ اللَّحْمُ *
 رَجُلٌ حَرَّ حَلَبٍ لِقَاعِلٍ إِذَا كَانَ هَذَا النَّاسُ * الرَّزْبُ بِالْكَسْرِ التَّصِيبُ رَجُ الْأَزْدَابِ *
 الرَّدَائِيَّةُ كَثَائِفُ أَهْلِ بَيْتٍ بِالْيَمَامَةِ (الرَّزْبُ) الْمَدْخَلُ وَوَضْعُ الْعِثْمِ وَبُكْسُ رَجُ زُرُوبِ
 وَقَدْرَةُ الصَّائِدِ كَالزَّرِيَّةِ فِيهِ مَا وَبَّاءُ الزَّرِيَّةِ لِلْعِثْمِ وَبِالْكَسْرِ مَسِيلُ الْمَاءِ وَزَرْبُ كَسْمِغِ سَالِ
 وَالزَّرِيَابُ بِالْكَسْرِ الذَّهَبُ أَوْ مَا وَهُوَ مُعَرَّبٌ وَالزَّرَابِيُّ التَّجَارِيُّ وَالْبُسْطُ أَوْ كُلُّ مَا بَسَطَ وَاتَّكَى عَلَيْهِ
 الْوَاحِدُ زَرْبِي بِالْكَسْرِ وَيُضْمُ وَمِنْ النَّبْتِ مَا صَفَرَا وَاحْتَرَفَ فِيهِ خُضْرُهُ وَقَدْ زَرْبُ الزَّرِيَابِ
 وَالزَّرَابُ الْمَرْزَابُ وَعَيْنُ زَرْبَةٍ أَوْ زَرْبِي تَقَرُّقُ الْمَصِصَةِ وَذَاتُ الزَّرَابِ بِالْكَسْرِ مِنْ مَسَاجِدِ
 النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَزَرْيَةُ السَّبْعِ مَكْنَسُهُ وَيَوْمُ الزَّرِيْبِ مِنْ أَيَّامِهِمْ وَزَرْبِي لَهُ مَنَا كَبِيرُ *
 زَرْبِي خَنْقَهُ * الرَّزْبُ بِالْعَيْنِ الْمُجْجَمَةُ كَحَفْرِ الْكَيْفِ (الرَّزْبُ) طِيبٌ أَوْ شَجَرٌ طِيبُ
 الرَّائِيَّةِ وَالرَّعْفَرَانُ وَبَقَرُ الْوَحْشِ وَالْحَرَاوُ عَظِيمُهُ أَوْ ظَاهِرُهُ أَوْ لَحْنُهُ خَلْفَ الْكَيْفَةِ (زَعْبُ)
 الْإِنَاءُ كَتَبَ مَلَأَ وَقَطَعَهُ كَالزَّرْعِ وَالْوَادِي عَمَلًا وَالْقَرِيَّةُ أَحْتَمَالُهَا ثَمَلَةٌ وَالْمَرَأَةُ جَامِعُهَا قَلَاءُ هَامِنِيَا
 وَالْبَعِيرُ يَحْمِلُهُ مَرْمَقًا أَوْ تَدَافِعَ كَالزَّرْعِ فِيهِ مَا وَلَهُ مِنَ الْمَالِ زَرْعَةٌ وَيُضْمُ وَزَعْبًا بِالْكَسْرِ دَفَعَهُ
 قِطْعَةً مِنْهُ وَالْغَرَابُ زَعْبَانَعَبٌ وَزَاعِبٌ دُ أَوْ رَجُلٌ مِنْهُ الرَّمَاحُ الرَّاعِيَّةُ أَوْ هِيَ الَّتِي إِذَا هَزَتْ
 كَانَ كَعُوبِهِ يَجْرِي بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ وَزَعِبُ النَّحْلِ دَوِيْهُ أَوْ كَسَاهِيَّةٌ بِالْيَمَامَةِ وَكَغَرَابٍ مَوْضِعُ
 بِالْمَدِينَةِ أَوِ الصَّوَابُ بِالْعَيْنِ وَكَرْبَرَا سَمٌ وَتَحْلَدُ أَوْ قَبِيلَةٌ مِنْهَا مَعْنَى بَنِي زَيْدٍ زَعْبٌ وَلَمَعْنٌ وَلَا يَهْجُو حُجْبَةً
 وَزَعْبٌ نَشْطٌ وَتَقِيطٌ فِي أَكْلِهِ وَشَرِبِهِ أَكْثَرُ الْقَوْمِ الْمَالِ اقْتَسَمُوهُ وَالزُّعْبُ بِالضَّمِّ اللَّتِيمُ الْقَصِيرُ
 كَالزَّرْعِ جُ زَعْبٌ بِالضَّمِّ شَادٌ وَالزَّرْعُ الْفَلِيطُ وَزَعْبٌ كَقَفْذَانٍ وَزَعْبَةٌ بِالضَّمِّ حِمَارٌ
 وَالزَّاعِبُ الْهَادِي السَّيَّاحُ فِي الْأَرْضِ وَمُحَمَّدُ بْنُ نَعْمَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ زَعْبَانُ شَاعِرٌ مَنَاحِرُ (الرَّزْبُ)
 مُحَرَّكَ صَغَارُ الشَّعْرِ وَالرَّيْشُ وَلَيْسَهُ أَوْ قَوْلُ مَا يَدُورُ مِنْهُمَا وَمَا يَتَّقِي فِي رَأْسِ الشَّيْخِ عِنْدَ رِقَّةِ شَعْرِ
 زَعْبٌ كَقَرَحٍ وَزَعْبٌ وَازْعَابٌ وَاحْدُهُ رَغَبٌ مُحَرَّكَ بِحَدَّثَانِهِ وَالزُّعَابَةُ وَالزُّعَابِيُّ بَضْمُهُمَا أَصْفَرُ
 الرَّزْبُ وَمَا أَصْبَتْ مِنْهُ زُعَابَةٌ شَبَابٌ وَالرُّغْبَةُ بِالضَّمِّ دَوِيَّةٌ كَالْفَارِوِ بِلَا لَامٍ جَارٍ لِرِ الشَّاعِرِ رَوْعُ

قوله الازداب في نسخة
 الازداب وكتب عليها
 المحشى انه جمع على فسر
 قياس اذ ليس الافاعل من
 جوع فعلى بالكسر وكان لم
 يطلع على نسخة الازداب
 مع ان الذى فى الاخستري
 ازداب على افعال ا ه قاله
 نصر

الكيخت بكسر الكاف
 وضم الميم جلد الميتة من
 الجير والبغال كما فى البرهان
 فى اللغة الفارسية اه

وَنُفِّخَ وَلَقَبَ عِيسَى بْنِ حَادٍ شَيْخُ مُسْلِمٍ وَجَدُّ وَالِدِ الْمُحَدِّثِ أَحَدُ بَنِي عِيسَى بْنِ أَحَدُ بَنِي خَلْفٍ وَالْأَزْزَبُ
 قَيْنٌ كَبِيرٌ وَالْفَرَسُ الْأَبْلَقُ وَالزُّغْبُ كَقَفْزِ الْقَصِيرِ الْخَيْلُ وَكَصْرُ دِمَا اخْتِلَطَ بِسَوَادِهِ مِنْ
 الْحَبَالِ كَالْأَزْزَبِ وَالزُّغْبُ جَبَلٌ بِالْقَبْلَةِ وَجَبَلٌ وَبَنُو بَنِي مَاءٍ شَرْقِيٍّ سَمِيَاءُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ زُغْبٍ
 بِالضَّمِّ كَحَابِيٍّ وَزُغَابَةٌ بِالضَّمِّ عَ قُرْبِ الْمَدِينَةِ وَالزُّغْبُ الْكَرْمُ جَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَبَدَا يُورِقُ * الزُّغْبُ
 كَجَعْفَرِ الْهَدِيرِ الشَّدِيدِ وَالزُّبْدُ الْكَثِيرُ كَالزُّغَابِ بِالضَّمِّ وَالْأَهَالَةُ وَالزُّغْدَةُ الْغَضَبُ وَالْإِلْخَافُ فِي
 الْمَسْأَلَةِ وَالزُّغَابُ أَيْضًا الضَّمُّ الْوَجْهَ السَّجَّجَ الْعَظِيمَ الشَّقِيَّ (الزُّغْبُ) الْمَاءُ الْكَثِيرُ
 وَالْبَوْلُ الْكَثِيرُ وَجَزْزُ زُغْبٍ وَزُغْرِيٌّ وَبِزْزُغْبٍ وَزُغْرِيَّةٌ وَبِزْزُغْبٍ الْمَعْرُوفُ كَثِيرُهُ وَالزُّغْرِيَّةُ
 الْقَحْلُ (زُغْبُهُ) فِي الْحَرِّ أَدْخَلَهُ زُغْبٌ هُوَ وَالزُّغْبُ وَالزُّغْبُ حَوْرَةٌ الطَّرِيقُ الصَّيْقُ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ
 أَوْ هِيٍّ وَالْجَمْعُ سَوَاءٌ وَرَمِيَتْهُ مِنْ زُغْبٍ حَوْرَةٌ مِنْ قُرْبٍ وَازْقَبَانُ عَ وَتَزْقِبُ الْمَكَاةُ تَصْوِيئُهُ *
 زَقْلَابُ بْنُ حَكَمَةَ كَسْرٌ بِالْهَازِلِ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ * الزُّكْبُ الْقَاءُ الْمَرَاةُ وَلَهَا بِدَقَّةٍ وَاحِدَةٌ
 وَالنَّكَاخُ وَالْمَلُ * وَالزُّكْبَةُ بِالضَّمِّ النُّطْفَةُ وَالْوَلَدُ وَالزُّكْبَةُ شَبَابُ الْمَرْءِ وَالزُّكْبَةُ
 الْمَرَاةُ الْمَقْطُوعَةُ وَهِيَ الْأُمُّ زَكْبَةُ الْأُمِّ نَبِيٌّ لَقَطَهُ شَيْءٌ وَانْزَكَبَ أَفْتَحَ فِي وَهْدَةٍ وَسَرِبَ * زَلَبَ
 الصَّيِّ بِأَمَةٍ كَفَرَحَ لَزَمَهَا وَلَمْ يُفَارِقْهَا وَالزُّلَايَةُ حَلَاوَةٌ وَالزُّلَابُ بِالضَّمِّ الثَّلَاةُ وَزُلَابٌ بِالضَّمِّ عَ
 بِحُرَّاسَانَ وَازْدَلَبَ اسْتَلَبَ * تَزَلَبَ عَنْهُ زَلٌّ وَهُوَ زَلَبٌ * زَلَدَبَ الْأَقْمَةَ ابْتَلَعَهَا * أَزْلَبَ
 السَّحَابُ كَنَفَ وَالسَّيْلُ كَثُرَ وَتَدَاوَعَ سَيْلٌ مِنْ أَعْبَ هَذَا مَوْضِعُهُ لَا زَعْبٌ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ *
 أَزْلَبَ الشَّعْرَ نَبَتَ بَعْدَ الْخَلْقِ وَالْفَرْخُ طَلَعَ رِبَشُهُ هَذَا مَوْضِعُهُ لَا زَعْبٌ * الزُّلَبُ كَجَعْفَرِ
 الْخَفِيفِ اللَّحْمَةِ وَالْخَفِيفِ اللَّحْمِ * زَبَ كَفَرَحَ سَمَنٌ وَالْأَزْبُ السَّمْنُ وَبِهِ سُمِّيَتِ الْمَرَاةُ زُزْبُ
 أَوْ مِنْ زُبَابِي الْعَقْرِبِ زُبَابَاهَا أَوْ مِنْ الزُّبَابِ الشَّجَرِ حَسَنُ الْمَنْظَرِ طَيْبُ الرَّائِحَةِ وَأَصْلُهَا زَبَابٌ
 وَزُبَّةٌ امْرَأَةٌ وَالزُّبَابُ الْجَبَانُ وَالزُّبَابَةُ بِالْكَسْرِ سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ وَأَبُو زُبَيْبَةَ كَبْهَيْبَةُ مِنْ كَبَاهِمَ وَتَعْمَرُو
 ابْنُ زُبَيْبٍ كَنْزُ بَنِي أَبِي وَالزُّبَى كَقَهْقَرَى مَشَى فِي بَطْنٍ وَزُبَابُ بَنَاتٍ أُمُّ سَلَمَةَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَدْعُو هَازِبًا بِالضَّمِّ * الزُّجْبُ بِالضَّمِّ وَالزُّجْبَانُ بَقَحَّ الزَّائِي وَنَسَمَ الْجَسِيمَ الْمُنَاطَةَ

قوله زغابة بالضمة
 الخندق بالضم والقح مع
 ا هـ مال العين في كلام
 المصنف تطر من وجهين ا هـ
 محشى

الازنب أفعل ليس له مؤنث
 على فعلى وهو على خلاف
 الاصل في الصفات التي من
 فعل كفرح فانها كفعلا
 الماضي ا هـ قاله نصر الوقافي

وَالرَّحِيمةُ الْعَظيمةُ * زَنْقَبُ بِالضَّمِّ مَا يُعْبَسُ * زَابُ رُوِيَ بِالنُّسْلِ هَرَبًا وَالْمَاءُ يَجْرِي وَالزَّابُ د
 يَا لَأَنْدُلُسٍ أَوْ كُورَةٍ مِنْهُمُ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ التَّمِيمِيُّ وَجَعَفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الصَّبَّاحِ أَوْ هُوَ مِنْ زَابِ
 الْعِرَاقِ وَنَهْرٌ بِالْمَوْصِلِ وَنَهْرٌ بِإِدِلٍ وَنَهْرٌ بَيْنَ سَوْدَاءَ وَوَاسِطَ وَنَهْرٌ آخَرُ بِقَرْيَةٍ وَعَلَى كُلِّ مِنْهُمَا كُورَةٌ
 وَهُمَا الزَّابَانُ أَوِ الْأَصْلُ الزَّابِيَانِ وَالْعَاقَةُ تَقُولُ الزَّابَانُ مِنْ أَحَدِهِمَا عَبْدُ الْحُسَيْنِ بْنُ أَحَدِ الْبَرَّازِ
 الْحَدِيثُ وَيَجْمَعُ بِمَا حَوَالَيْهِ - مَا مِنْ الْأَنْهَارِ الزَّابِي وَزَابٌ مَلِكٌ لِلْقُرْمِ حَفَرَهَا جَبَعُهَا * الرَّهْبَةُ
 بِالضَّمِّ وَالزَّهْبُ بِالضَّمِّ كَسْرٍ الْقِطْعَةُ مِنَ الْمَالِ وَازْدَهَبَهُ أَضْحَلَهُ * زَهْدٌ بِكَعْقَرٍ أَسْمُهُمْ رَجُلٌ *
 زَهَابٌ بِكَعْقَرٍ خَفِيفُ اللَّحْيَةِ (الْأَزِيبُ) كَالْأَجْرِ الْجَنُوبِ أَوِ الْتَكْبَاهِ تَجْرِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ الصَّبَا
 أَوْهُ وَالْقَنْفُذُ وَالنَّشَاطُ وَالنَّشِيطُ وَالْقَصِيرُ الْمُتَقَارِبُ الْخَطُ وَاللَّيْمُ وَالِدَعْيُ وَالْأَمْرُ الْمُنْكَرُ
 وَالشَّيْطَانُ وَالْقَرْعُ وَالْدَاهِيَةُ وَرَكَبَ أَزِيبٌ كَقَرْشَبٍ عَظِيمٍ وَأَنَّهُ لَا زِيبٌ أَبْطَسَ شَدِيدُهُ وَالْأَزِيبَةُ
 الْبَيْتِيلَةُ وَتَزِيبُ لَحْمَةٌ تَمَكُّتِلُ وَاجْتَمَعَ وَالزَّيْبَةُ بِسَاحِلِ بَحْرِ الرُّومِ (فصل السمين) *
 (سَابَهُ) كَنَعْنَعُهُ خَنَعْنَعُهُ أَوْ حَتَّى قَتَلَهُ وَمِنْ الشَّرَابِ رَوَى كَسَدَبٌ كَفَرِحَ وَالسَّقَاءُ وَسَعَهُ وَالسَّابُ
 الرِّقُّ أَوِ الْعَظِيمُ مِنْهُ أَوْ عَائِمٌ مِنْ أَدَمَ يَوْضَعُ فِيهِ الرِّقُّ جَ سُوْبٌ كَالْمَسَابِ فِي الْكُلِّ كَثِيرٌ أَوْ هُوَ
 سَقَاءُ الْعَسَلِ وَفِي شِعْرَائِي ذُوَيْبٍ مَسَابٌ كَكِتَابٍ وَالْكَثِيرُ الشَّرْبُ لِلْمَاءِ وَأَنَّهُ لَسُوْبَانٌ مَا لَأَي
 إِزَاوُهُ (سَبَهُ) قَطْعُهُ وَطَعْنُهُ فِي السَّبَةِ أَيْ الْأَسْتِ وَشَعْنُهُ سَبًا وَسَبِيحِي كَعَلَفِي كَسَبِيهِ وَعَقَرُهُ
 وَالسَّبَابَةُ تَلِي الْأَبْهَامَ وَتَسَابَاتُ قَاطِعًا وَالسَّبَةُ بِالضَّمِّ الْعَارُ وَمِنْ يَكْتَرُ الدَّاسُ سَبَهُ وَبِالْكَسْرِ الْأَصْبَعُ
 السَّابَةُ وَبِالْأَلَامِ جَدُّ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْقُرَشِيِّ الْحَدِيثُ وَبِالْفَتْحِ مِنَ السَّحَرِ وَالْبَرْدِ وَالْحَيَوَانِ بِدَوْمِ أَيْ أَمَا
 وَالزَّمَنُ مِنَ الدَّهْرِ وَبِالْأَلَامِ ابْنُ ثُوْبَانَ فِي حَضْرَمَوْتٍ وَالْمَسْبُ كَكَثَرِ الْكَثِيرِ السَّبَابُ كَالسَّبِ
 بِالْكَسْرِ وَالْمَسْبَةُ بِالْفَتْحِ وَكُهُمَزَةٍ يَسْبُ النَّاسُ وَالسَّبُّ بِالْكَسْرِ الْحَبْلُ وَالْخَارُ وَالْعِمَامَةُ وَالْوَتْدُ
 وَشَعْنُهُ رَفِيقَةٌ كَالسَّبِيَةِ جَ سَبُوبٌ وَسَبَابٌ وَسَبِيكٌ وَسَبْكٌ بِالْكَسْرِ مِنْ يَسَابِكٍ وَابِلٌ مَسْبِيَةٌ
 كَعَطْمَةٍ خِيَارُ وَبَيْنَهُمْ اسْبُوبَةٌ بِالضَّمِّ يَتَسَابَوْنَ بِهَا وَالسَّبَبُ الْحَبْلُ وَمَا يَوْصَلُ بِهِ إِلَى غَيْرِهِ وَاعْتِلَاقُ
 قَرَابَةٍ وَمِنْ مَقْطَعَاتِ الشَّعْرِ حَرْفٌ مَحْزُوكٌ وَحَرْفٌ سَاكِنٌ جَ أَسْبَابٌ وَأَسْبَابُ السَّمَاءِ مَرَاتِبُهَا

الاندلس ضبطه ابن خلكان
 بفتح الهمزة والداو وكذلك
 الصبان على الاثمنوني ثم
 نقل عن بعض الطلبة ضبطا
 آخر بضمتها واللام على كل
 مضمومة

قوله مقطعات الشعر
 الصواب ومن تفاعيل
 الشعر لانها المشتقة على
 الاسباب والاوناد وأما
 المقطعات فهي الايات
 القليلة من ستة فأقل وفي
 بعض النسخ زيادة وحرمان
 متحركان لبيان السبب
 الثقيل وما قبله للسبب
 الخفيف

أو نواحيها أو نواحيهم أو قطع الله السبب الحياة والسبب كغيره من القربى شعر الذئب والمخزف
 والناسخ والخصله من الشعر كالسبيبة والسبيبة الغضابة تكفر في المكان وع وناحية من محل
 اقرب منه وذو الانياب المطاط بن عمر ومالك وكفى ماء سليم ونسب الماء بغيري ومال وسببه
 أسأله والسبب المفاضة أو الأرض المستوية البعيدة بالسبب وسبب وسبب بوله أو سله
 والسبب أيام السعابين وسبب العراقيب السيف ومحمد بن اسحق بن سبويه المجاور لمحمد بن
 او هو بمجتمعة وسبويه لقب عبد الرحمن بن عبد العزيز المحدث * السبب سبب فوق العنق
 (سببه) كمنعه جره على وجه الأرض فانسحب واكل وشرب أكلا وشربا شديدا فهو
 انسحب والسحاب الغيم ج سحاب وسحب وصحاب وما فعله سحابة يوم طوله والسحاب
 سيف ضراب بن الخطاب ورجل سحبان جراف يحرق ما مر به ويسحق بضرب به المثل وبالضم قل
 والسحبة بالضم العشاوة وفصله ماء في الغدير كالسحابة بالضم * السحبت جعفر الجري المقدم
 واسم (السحب) محركة السحب وكسك كسك قلادة من سن وقول ويحلب بلا جوهر ج
 ككسب * جل سنداب بحر دخل صلب شديد * السذاب القيقن وهو بقل م وعمر السذاب
 محمد بن السدبة بالضم وعاء (السرب) الماشية كلها والطريق والوجهة والصدور والخرز
 وبالكسر القطيع من الظباء والنساء وغيرها والطريق والبال والقلب والبفس وجماعة النخل
 وبالحزب ينجر الوحشي والحفير تحت الأرض والقناة يدخل منها الماء الحائط والماء يصب في
 القرية ليمتل سبها والماء السائل ومحمد بن عبد الله بن احمد الأصمباني الرهاذي الواعظ وأخته
 ضوء ومبشر بن سعد بن محمود السريون محدثون والسربة بالضم المذهب والطريقة وجماعة
 النخل ما بين العشرين الى الثلاثين والصف من الكرم والشعر وسط الصدر الى البطن كالسربة
 وجماعة النخل ج سرب وع وبالفخ الخرزة والسفر القريب والسربة المربى ج المسارب
 والسراب ما تراه نصف النهار كأنه ماء وسراب معرفة وكقطام اسم ناقة البسوس ومنه أشام من
 سراب وسرب كعني فهو مسروب دخل في خياشيمه ومنافذه دخان النخلة فأخذه حشر

السعابين عبد من أعياد
 النصارى يأتي بيانه في س عن

قوله جراف بوزن غراب أي
 أكل جذا لا يدع شيئا الا
 أكله اه

قوله وغيرها في الماشية
 وغيرها

وَالسَّارِبُ الذَّاهِبُ عَلَى وَجْهِهِ فِي الْأَرْضِ وَسَرِبَ سُرُوبًا وَجْهَهُ لِلرَّحَى وَالْمَرَادَةُ كَفَرَحَ سَالَتْ فَهِيَ
سَرِبَةٌ وَانْسَرِبَ فِي جُحْرِهِ وَنَسَرِبَ دَخَلَ وَنَسَرِبَ عَلَى الْأَبْلِ أَوْ سَلَهَا قِطْعَةً وَنَسَرِبَ الْخَافِرُ
أَخَذَهُ فِي الْحَفْرِ عِنْتَهُ أَوْ بَسْرَةً وَفِي الْقَرْيَةِ أَنْ يَصْبَ فِيهَا الْمَاءُ لِيَتَبَلَّ عَيْنُونَ الْخُرَزُ قَتَسَدٌ وَكُسْرَى
عَ بَنَوا حِيَ الْجَزِيرَةَ وَسَوَارِبُ دَعَامَزْدَرَانُ وَالْمُنْسَرِبُ الطَّوِيلُ جِدَا وَالْأَسْرُبُ كَقَنْقَذٍ وَاسْقَفُ
الْأَسْرُبِ (فَرَسٌ سُرْحَوْبٌ) بِالضَّمِّ طَوِيلَةٌ وَيُقَالُ رَجُلٌ سُرْحَوْبٌ وَالسُّرْحَوْبُ ابْنُ أَوَى
وَشَيْطَانٌ أَعْمَى يَسْكُنُ الْبَحْرَ وَلَقَبَ أَبِي الْخَارِ وَدَامَامُ الْخَارُ وَدِيَّةُ لَقَبُهُ بِهِ الْبَاقِرُ وَسُرْحَوْبُ
سُرْحَوْبٌ أَشْلَاءُ لِلنَّجْمَةِ عِنْدَ الْخَلَبِ * السَّرْدَابُ بِالْكَسْرِ بِنَاءٌ تَحْتَ الْأَرْضِ لِلصِّغْرِ مَعْرَبٌ
* السُّرْعَوْبُ بِالضَّمِّ ابْنُ عَرَسٍ * سَرْدِيبٌ دَ بِالْهِنْدِ * أَمْرَأَةٌ سُرْهَبَةٌ جَسِيمَةٌ طَوِيلَةٌ
وَالسُّرْهَبُ الْمَائِقُ وَالْأَكُولُ السُّرُوبُ * السَّيْبَانُ شَجَرٌ كَالسَّيْبِيِّ وَجَعَلَهُ رُؤْيًى فِي الشَّعْرِ
سَيْسَابًا وَالسَّاسِبُ وَالسَّيْبُ شَجَرٌ يُخَذُّ مِنْهُ السَّهَامُ * الْمَسَاطِبُ سَنَادِينَ الْحَدَّادِينَ وَالْمِيَاهُ
السُّدُمُ وَالذَّكَائِنُ يَقَعْدُ عَلَيْهَا جَمْعُ مَسْطَبَةٍ وَتُكْسَرُ وَالْأَسْطَبَةُ مَسَاقَةُ الْكَنَانِ (السَّعَائِبُ)
الَّتِي تُعَدُّ شَبَهُ الْخُلُوطِ مِنَ الْعَسَلِ وَالْخَطْمِيِّ وَنَحْوِهِ وَسَالَتْ فِيهِ سَعَائِبُ امْتَدَّاعَاهُ كَالْخُلُوطِ
وَقَعَبَ عَطَطَ وَالسَّعْبُ كُلُّ مَا تَعَبَ مِنْ شَرَابٍ وَغَيْرِهِ وَانْسَعَبَ الْمَاءُ سَالَ وَهُوَ مُسَعَّبٌ لَهُ كَذَا
مُسَوَّغٌ (سَعْبٌ) كَفَرَحَ وَنَصْرَسَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعْبًا وَسَعْبًا
تَعَبَ فَهُوَ سَاعِبٌ وَسَعْبَانٌ وَسَعْبٌ وَهِيَ سَعْبِي وَجَعَّهَا مَسَاغِبٌ وَالسَّغْبُ مَحَرَّكَ الْعَطَشِ وَلَيْسَ
بِمُسْتَعْمَلٍ وَاسْعَبَ دَخَلَ فِي الْجَمَاعَةِ وَهُوَ مُسَعَّبٌ لَهُ كَذَا وَهُوَ مُسَعَّبٌ مُسَوَّغٌ (السَّقْبُ) وَلَدُ
النَّاقَةِ أَوْ سَاعَةٍ يُولَدُ أَوْ خَاصٌّ بِالذَّكَرِ وَلَا يُقَالُ لَهَا سَقْبَةٌ أَوْ يُقَالُ جَ اسْقَبَ وَسِقَابٌ وَسُقُوبٌ
وَسُقْبَانٌ بِالضَّمِّ وَأَمَّا هَامِسَقَبٌ وَمَسَقَابٌ وَالطَّوِيلُ وَعَمُودُ الْخِلَابِ جَ كَعَرَبَانٍ وَرَعٌ بِغُوطَةٍ
دَمَشَقٍ مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ بْنِ أَحْمَدَ السَّقْبَانِيَّ الْمُحَدِّثُ وَبِالتَّحْرِيكِ الْقُرْبُ سَقَبَتِ الدَّارُ سُقُوبًا
وَاسْقَبَتْ وَآيَاتُهُمْ مُمْتَسِقَةٌ مُتَقَارِبَةٌ وَاسْقَبَهُ قَرَبُهُ وَمَنْزِلُ سَقْبٍ مَحَرَّكَ وَهُوَ مُسَقَّبٌ كَحَسَنِ
وَالسَّاقِبُ الْقَرِيبُ وَالْبَعِيدُ ضِدُّ السَّقْبَةِ الْخَشَّةُ وَسُقُوبُ الْأَبْلِ أَرْجُلُهَا وَالسَّقَابُ كِكُتَابٍ

قوله سقبت الدار
قاعده مريجة
في انه من باب كتب
لكن الجوهرى قيد
بالكسر والمصباح
بأنه من باب تعب
وكذا ابن القطاع
وغيره فلا اعتداد
باطلاقه اه محشى

قُطْنَةُ كَانَتْ الْمَصَابِيحُ تَحْمِرُهَا بِدَمِهَا فَتَضَعُهَا عَلَى رَأْسِهَا وَتَخْرِجُ طَرَفَهَا مِنْ قِنَاعِهَا لِتَعْلَمَ أَنَّ الْمَصَابِيحَ
 * السَّكْبَةُ مُصَدَّرٌ سَقْبَةً صَرَعَهُ وَالسَّقْبُ أَنْتُمْ وَجِبِلٌّ مِنَ النَّاسِ وَهُوَ سَقْلِيٌّ ج سَقَالِبَةُ
 (سَكْبُ) الْمَاءُ سَكَا وَتَسَكَبًا فَسَكَبَ هُوَ سَكُوبًا وَانْسَكَبَ صَبَهُ فَأَنْصَبَ وَمَاءٌ سَكَبٌ وَسَاكَبٌ
 وَسَكُوبٌ وَسِيَكَبٌ وَاسْكُوبٌ مَنْسَكَبٌ أَوْ مَسْكُوبٌ وَالسَّكْبُ الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ وَالْهَطْلَانُ
 الدَّائِمُ كَالْأَسْكُوبِ وَضَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ وَمِنْ الْخَيْلِ الْجَوَادُ وَالذَّرْبُ وَالْخَفِيفُ الرُّوحُ النَّشِيطُ
 وَالْأَمْرُ الْأَلَزَمُ وَأَقُولُ فَرَسٌ مَلَكَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ يُكَيِّسُ أَغْرَ مَحْجَلًا مُطَاقَ الْيَتَّى
 وَيَحْرُكُ وَفَرَسٌ شَيْبٌ بَنُ مَعْوِيَةَ وَالنَّحَاسُ أَوِ الرَّمَاصُ وَيَحْرُكُ وَبِالنَّحْرِيكِ شَجَرٌ وَشَقَائِقُ
 النَّعْمَانِ وَالسَّكْبَةُ الْخَرْقَةُ تَقْوَرُ لِلرَّأْسِ كَالشَّيْبَةِ وَالْغَرَسُ يَخْرُجُ عَلَى الْوَلَدِ بِالنَّحْرِيكِ الْهَبْرِيَّةِ
 تَسْقُطُ مِنَ الرَّأْسِ وَابْنُ الْحَسَنِ صَحَابِيٌّ وَالْأَسْكُوبُ الْأَسْكَافُ كَالْأَسْكَابِ أَوِ الْقَسِينُ وَمِنْ الْبَرَقِ
 الَّذِي يَمْتَدُّ إِلَى جِهَةِ الْأَرْضِ وَالسَّكَّةُ مِنَ النَّخْلِ وَأُسْكَبَةُ الْبَابِ اسْكَفَتْهُ وَالْإِسْكَابَةُ الْفَلَكَهُ تَوْجَعُ
 فِي قَعِ الدُّهْنِ وَنَحْوِهِ أَوْ قِطْعَةُ خَشَبٍ تُدْخَلُ فِي خَوْقِ الرِّزْقِ كَالْأَسْكُوبَةِ وَسَكَابٌ كَصَحَابِ فَرَسٍ
 الْأَجْدَعُ بْنُ مَالِكٍ وَكَطَامٌ أَخْرَجْتُهُ مِنْ أَوْلَادِي أَوْ لَعِبَيْدَةُ بْنُ رِيْعَةَ بْنِ قُحْطَانَ وَكَكَّتَانِ آخَرُ
 (سَلْبَةُ) سَلَبًا وَسَلَبًا اخْتَلَسَهُ كَأَسْلَبَةٍ وَرَجُلٌ وَاحِدٌ أَسْلَبُوتٌ وَسَلَابَةٌ وَالسَّلْبُ الْمُسْتَلَبُ
 الْعَقْلُ ج سَلَبِيٌّ وَنَاقَةٌ وَاحِدَةٌ أَسَالِبٌ وَسَالُوبٌ وَسَلِيبٌ وَمُسَابٌ وَسَلَبٌ مَاتَ وَلَدُهَا أَوِ الْقَتْلُ اغْتَرَبَ
 ج سَلَبٌ وَسَلَابٌ وَقَدْ أَسْلَبَتْ فَهِيَ مُسَابٌ وَشَجَرَةٌ سَلِيبٌ سَلَبَتْ وَرَقَهَا وَأَغْصَانُهَا وَفَرَسٌ سَلَبٌ
 الْقَوَائِمُ خَفِيفُهَا أَوِ السَّلْبُ السَّيْرُ الْخَفِيفُ السَّرِيعُ وَبِالْكَسْرِ أَطْوَلُ أَدَاةِ الْفَدَانِ أَوْ خَشَبَةٌ
 تُجْمَعُ إِلَى أَصْلِ اللَّوْمَةِ طَرَفُهَا فِي ثَقَبِ اللَّوْمَةِ وَكَكْفُ الطَّوِيلُ وَالْخَفِيفُ وَبِالنَّحْرِيكِ مَا يَسْلَبُ
 ج أَسْلَابٌ وَشَجَرٌ طَوِيلٌ وَنَبَاتٌ وَمِنْ الذَّيْجَةِ أَهَابُهَا وَكُرْعُهَا وَبَطْنُهَا وَمِنْ الْقَصَبَةِ قَشْرُهَا
 وَابْنُ الْمُقَلِّ وَلِهَا شَجَرٌ بِالْيَمَنِ يَعْمَلُ مِنْهُ الْحَبَالُ وَسُوقُ السَّلَاطِينِ بِالْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ مَ وَاسْلَبَ
 الشَّجَرُ ذَهَبَ جُلُهَا وَسَقَطَ وَرَقُهَا وَالْأَسْلُوبُ الطَّرِيقُ وَعُنُقُ الْأَسَدِ وَالشَّمُوحُ فِي الْأَنْفِ وَانْسَلَبَ
 أَمْرٌ فِي السَّيْرِ جَدًّا وَانْسَلَبَتْ أَحَدَتْ عَلَى زَوْجِهَا أَوِ السَّلْبَةُ بِالضَّمِّ الْجُرْدَةُ تَقُولُ مَا أَحْسَنَ سَلْبَتَهَا

وَكَعْظَمَ عَ قُرْبَ زَيْدٍ وَصَلَبَ كَفْرَ حَبَسَ السِّلَابِ وَهِيَ الْقِيَابُ السُّودُ جَ كَتَبْتُ وَالْمُسْتَلَبُ
 سَيْفٌ عَمْرُوبٌ كَثُومٌ وَأَخْرَلَايَ ذَهَبِلُ * الْمُسَلَّبُ كَشَعْلُ الْمَطَرِ الْكَثِيرِ (الْمُسَلَّبُ)
 الْمُسْتَقِيمُ وَالطَّرِيقُ الْيَنُّ الْمَمْدُودُ قَدْ اسْلَبَ * السَّلْبُ كَجَعْفَرِ الْقَدَمِ الْغَلِيظِ أَوْ بِالْمُجَمَّةِ
 (السَّهْبُ) الطَّوِيلُ أَوْ مِنَ الرِّجَالِ جَ سَلَابَةٌ وَكَأَنَّ مِنَ الْخَيْلِ مَا عَظُمَ وَطَالَ عِظَامُهُ
 كَالسَّاهِبَةِ وَهِيَ الْجَسِيمَةُ وَالسَّاهِبَةُ الْجَرِيَّةُ كَالسَّاهِبِ بِكَسْرِ هَا * اسْلَفَ الطَّائِرُ شَوْكَ
 رِيْشِهِ قَبْلَ أَنْ يَسُودَ (السَّنْبَةُ) الدَّهْرُ وَالْحَقْبَةُ كَالسَّنْبَةِ وَسُوءُ الْخُلُقِ فِي سُرْعَةِ الْغَضَبِ
 كَالسَّنْبَاتِ وَيَكْسِرَانِ وَرَجُلٌ سَنُوبٌ وَسَنُوبٌ مُتَغَضِّبٌ وَالسَّنُوبُ الْكَذَابُ وَعَ وَالسَّنَابُ
 الْكَثِيرُ الشَّرُّ وَبِالْفَتْحِ الْأَسْتُ كَالسَّنَاءِ وَكَسَّحَابُ الشَّرِّ الشَّدِيدُ وَبِالْكَسْرِ الطَّوِيلُ الظَّهَرُ
 وَالْبَطْنُ كَالسَّنَابَةِ بِالْكَسْرِ وَالْمُسْنَبَةُ الشَّرُّ وَكَتَفٌ لِكَثِيرٍ بِالْجَرَى * السَّنْبَةُ الْعَيْبَةُ الْمُحْكَمَةُ
 رَحِمَكَ قَدْ نَسِيَ الْخُلُقِ * جَعَلَ سَنَدَابُ صُلْبٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ * السَّنْطَبَةُ طَوْلٌ مُضْطَرِبٌ
 وَالسَّنْطَابُ بِالْكَسْرِ مَطْرَقَةُ الْحَدَادِ * السَّنْعَبَةُ بِالضَّمِّ ابْنُ عَرِسٍ وَاللَّعْمَةُ النَّاتِيَةُ فِي وَسْطِ
 الشَّفَةِ الْعُلْيَا * سَنَبَ كَجَعْفَرِ رَأْسِهِ * السُّوْبَةُ بِالضَّمِّ السَّفَرُ الْبَعِيدُ كَالسُّبَاةِ وَسُوبَانُ
 كَطُوفَانٍ وَإِدَا وَجَبِلَ أَوْ أَرْضُ (السَّهْبُ) الْقَلَاةُ وَالْقَرَسُ الْوَاسِعُ الْجَرَى الشَّدِيدُ
 كَالسَّهْبِ وَيَكْسِرُهَا وَهُوَ وَالْأَخْذُ وَسَجَّةٌ مَ وَبِالضَّمِّ الْمُسْتَوِي مِنَ الْأَرْضِ فِي سُهُولَةٍ جَ سُهُوبٌ
 أَوْ سُهُوبُ الْقَلَاةِ نَوَاحِيهَا الَّتِي لَا مَسْلَكَ فِيهَا وَأَسْهَبَ أَكْثَرَ الْكَلَامِ فَهُوَ مَسْهَبٌ وَمَسْهَبٌ أَوْ شَرِ
 وَطَمَحَ حَتَّى لَا تَنْتَهِيَ نَفْسُهُ عَنْ شَيْءٍ وَأَسْهَبَ بِالضَّمِّ ذَهَبَ عَقْلُهُ مِنْ لَدَغِ الْحَيَّةِ أَوْ تَغْيِيرَ لَوْنِهِ مِنْ حَبِّ
 أَوْ فَرَجٍ أَوْ مَرَضٍ وَبِثَرَسُهُ بِعَيْدَةِ الْقَهْرِ وَمُسْهَبَةٌ إِذَا غَلَبَتْكَ سَهْبَتُهَا حَتَّى لَا تَقْدِرَ عَلَى الْمَاءِ
 وَأَسْهَبُوا أَحْقَرُوا فَهَاجَمُوا عَلَى الرَّمْلِ أَوْ الرِّيحِ أَوْ حَقَرُوا فَلَمْ يُصِيبُوا خَيْرًا وَالدَّابَّةُ أَهْمَلُوهَا
 وَالنَّشَاءُ وَلَدُهَا رَغَمَهَا وَالرَّجُلُ أَكْثَرُ مِنَ الْعَطَاءِ كَالسَّهْبِ وَالسَّهْبِيُّ مَقَارِزُهُ وَبِالْمَدِّ يَثْرِي سَعْدُ
 وَرَوْضَةٌ وَرَاسِدُنْ سَهَابٌ كَكِتَابٍ شَاعِرٌ وَلَيْسَ لَهُمْ سَهَابٌ بِالْمُهْمَلَةِ غَيْرُهُ (السَّيْبُ) الْعَطَاءُ
 وَالْعُرْفُ وَمَرْدَى السَّقِينَةِ وَشَعْرُ ذَنْبِ الْقُرْسِ وَمَصْدَرُ سَابٍ جَرَى وَمَشَى مُسْرِعًا كَأَن سَابَ

وَالشُّيُوبُ الرِّكَازُ وَذَاتُ السَّيْبِ رَجَبَةٌ لِأَصْحَابِ الْكُسْرِ تَجْرِي الْمَاءُ وَنَهْرٌ يَخْوَ رَمًا
وَالْبَصْرَةُ وَآخِرُ ذُنَابَةِ الْقُرَاتِ وَعَلَيْهِ بَلَدٌ مِنْهُ مَبَاحٌ بَنُ هَرُونَ وَيَحْيَى بَنُ أَحْمَدَ الْقُرَى وَهَبَةُ
اللَّهُ بَنُ عَبْدِ اللَّهِ مَوْذِبُ الْمُقَدِّرِ وَأَحْمَدُ بَنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ وَهُوَ مَوْذِبُ الْمُقْتَنِيِّ لِأَبُوهُ وَالْفُتَّاحُ فَارِسِيٌّ
وَمِنْهُ سَبِيحَةُ أَيُّ رَايَحَتِهِ لَقَبُ عَمْرِو بْنِ عُثْمَانَ الشِّيرَازِيِّ أَمَامِ الثُّغَاةِ وَنَحْوِهِ مَوْلَى الْقُصَيْبِ
الْمَصْرِيِّ وَالسَّابِغَةُ الْمَهْمَلَةُ وَالْعَبْدِيُّ يَعْنِي عَلَى أَنْ لَا وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَالْبَعِيرُ يَدْرُكُ نَتَاجَ تَسَاجِحِهِ فَيَسْبِبُ أَيُّ
يُتْرَكُ لَا يَرْكَبُ وَالنَّاقَةُ كَانَتْ تُسَبِّبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لِنَذْرِ وَنَحْوِهِ أَوْ كَانَتْ إِذَا وَلَدَتْ عَشْرَةَ أَبْطُنٍ
كَأَنَّهَا نَاتٌ سُبَيْتٌ أَوْ كَانَ الرَّجُلُ إِذَا أَقْدَمَ مِنْ سَفَرٍ يَعِيدُ أَوْ تَجْتَدِبُهُ مِنْ مَشَقَّةٍ أَوْ حَرْبٍ قَالَ
هِيَ سَابِغَةٌ أَوْ كَانَ يَنْزِعُ مِنْ ظَهْرِهَا فَقَارَةً أَوْ عَظْمًا وَكَانَتْ لَا تَنْفَعُ عَنْ مَاءٍ وَلَا كَلَا وَلَا تُرْكَبُ
وَالسَّيَابُ وَبُشْدُوكَرَّمَانِ الْبَلَحُ أَوِ الْبُسْرُ وَكَهْجَابَةُ الْخَرُّ وَسَيَّانُ بَنُ الْقَوْتُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ قَلِيلٌ
أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْهُمْ أَبُو الْعَجَّاءِ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَيَحْيَى بْنُ أَبِي عَمْرٍو وَأَيُّوبُ بْنُ سُؤْدٍ وَبِالْفَتْحِ جَبَلٌ وَرَأَى
وَادِي الْقُرَى وَدَيْرُ السَّابَانِ عَ بَيْنَ حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ وَالْمَسِيبُ كَسِيلٌ وَادٍ وَكُعْظَمُ بْنُ عَالِسٍ
الشَّاعِرُ وَسَيَّابَةُ بْنُ عَاصِمٍ صَحَابِيُّ وَسَيَّابَةُ تَابِعِيَّةٌ وَكُحْدَثٌ وَالْأَسْعِيدُ وَبِقُحْ

(فصل الشين) (الشُّيُوبُ) الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ وَحَدُّ كُلِّ شَيْءٍ وَشِدَّةُ دَفْعِهِ

وَأَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنَ الْحُسْنِ وَشِدَّةُ حَرِّ النَّعْمِ وَطَرِيقُهَا جَ شَايِبُ (الشَّيَابُ) الْفَتَاءُ
كَالشَّيْبَةِ وَقَدْ شَبَّ يَشِبُّ وَجَمْعُ شَابٍ كَالشُّبَّانِ وَأَوَّلُ الشَّيْءِ بِالْكَسْرِ مَا شَبَّ بِهِ أَيْ أَوْقَدَ
كَالشُّبُوبِ وَشَبَّتِ النَّارُ وَشَبَّتْ شَبًّا وَشُبُوبًا لِأَزْمِ مُتَعَدِّ وَلَا يُقَالُ شَابَةً بَلْ مَشْبُوبَةٌ وَالْقُرْسُ يَشِبُّ
وَيَشُبُّ شَبًّا بِأَلْفٍ كَسْرٍ وَشَيْبًا وَشُبُوبًا رَفَعَ يَدَيْهِ وَالْخَارُ وَالشَّعْرُ لَوْ تَمَّ زَادَ فِي حُسْنِهَا وَأَظْهَرَ
جَمَالَهَا وَاشْبَّ شَبًّا وَلَدَهُ وَالشُّيُوبُ الْحُسْنُ لِلشَّيْءِ وَالْقُرْسُ تَجُوزُ رَجُلًا مِيدِيَّةً وَمَا وَقَدَهُ النَّارُ
وَالشَّابُّ مِنَ الثِّيرَانِ وَالْغَنَمِ أَوِ الْمَسْنُ كَالشُّبِّ وَالْمَشْبِ وَالشَّبُّ الْإِيقَادُ كَالشُّبُوبِ وَارْتِفَاعُ كُلِّ
شَيْءٍ وَجَمَادَةُ الزَّاجِ وَدَاءُ مَوْعٍ بِالْيَمَنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ هَلَالٍ بْنُ بِلَالٍ وَأَحْمَدُ بْنُ الْقَسَمِ وَالْحُسَيْنُ بْنُ أَبِي ذَرٍّ
الشَّيْثُونُ مُحَدَّثُونَ وَاصْرَافَةُ شَيْبَةُ وَاشْبَّ لَهُ أَيْجُ كَشَبَّ بِالضَّمِّ فِيهِمَا وَمِنْ شَبَّ إِلَى دُبِّ

في ديب والتشيب النسب بالنساء والشباب بالكسر النشاط ورفع اليدين وأشبته هيجته
 والثوراسن فهو مشب ومشب والمشب الاسد ونسوة شبائب شواب وشبب عجم والشوب
 العقب والقمل وشبان كرمات في ش ب ن لقب جعفر بن جسر وبالفتح عبد العزيز بن محمد
 العطار وشبة وشباب وشيب أسماء وشبابه بن المعتز وابن سوارم وشبابه بطن من بني فهم نزلوا
 السراة والطائف وكسحاب لقب خليفة بن الحياط الحافظ وابن شبيب جماعة وشبوبة اسم
 جماعة ومحمد بن عمر بن شبوبة الشبوني راوى الصحيح عن القريزي ومعل بن سعيد الشيبني
 تحدث وكزبير ابن الحكم بن ميناء فردوش ع بالين (شجب) كنصر وفرح شجوبا وشجبا
 فهو شاجب وشجب هلك والشجب الحاجة والهيم وعمود من عمود البيت وسقاء يابس يحرك فيه
 حصى تدعى بذلك الابل وابوقبيلة والطويل وسقاء يقطع نصفه فيخذل أسفله دلوًا وبالتحريك
 الحزن والعنت يصيب من مرض اوقتل وبضمين الخشبات الثلاث يعلق عليها الراعي دلوه
 وكتاب خشبات منصوبة يوضع عليها الثياب كالشجب وشجبه اهلكه وحزنه وشغله وجذبه
 والقلبي رماه فاصابه فايان بعض قوائمه فلم يستطع ان يبرح وتشابب اختلط ودخل بعضه
 في بعض وامرأة شجوب ذات هم قلبها متاق به وتشجب تحزن ويشجب كنصر ابن يعرب بن
 حطان وشاجب وادب العرمة وهو الهداء المكنار ومن الغربان الشدي النعيق (شجب)
 لونه كجمع ونصر وكرم وعني شجوبا وشجوبة تغير من هزال او جوع او سفر والارض كمنع
 قشرها بمسحاة (الشجب) ويضم ما خرج من الضرع من اللبن وبالفتح الدم وبالتحريك
 حصن بالين وكتاب اللبن اذا احتلب والشجبة بالضم الدفعة منه ج شخاب او ما امتد منه
 من الضرع الى الاناء متصلا ونخب اللبن كمنع ونصر فاشخب والاشجوب صوت دونه
 واشخب عرقه دما انفجر والاشجوب والشجوبة رأس الجبل ج شناخيب * الشخذب كضفد
 دويبة من اجناس الارض * الشخرب كجعفر وعلا بط الغليظ الشديد * المشخبة كلمة
 عراقية خرز يضربها كل اللؤلؤ والحلي يخذ من الليف والخرز وقد تسمى الجارية مشخبة

بما عليها من الخرز وليس على بنائها شيء (الشذب) حُرْكَه قَطَعَ الشجر أو قَشَرَهُ والمُسْنَدُ
 وَبَقِيَّةُ الْكَلَامِ وَمَنَعَ الْبَيْتِ مِنَ الْقِمَاشِ وَغَيْرِهِ وَالْقُشُورُ وَالْعَبِيدَانُ الْمُتَفَرِّقَةُ جَ أَشْدَابُ
 وَشَذَبَ اللَّعَاءُ يَشْدِبُهُ وَيَشْدِبُهُ قَشَرَهُ كَشْدَبَهُ وَالشَّجَرُ الَّذِي مَا عَلَيْهِ مِنَ الْأَغْصَانِ حَتَّى يَبْدُو وَعَنَهُ
 ذَبٌّ وَالشَّيْءُ قَطْعُهُ وَالتَّشْدِيبُ الطَّرْدُ وَاصْلَاحُ الْجَذَعِ وَالْعَمَلُ الْأَوَّلُ فِي الْقَدْحِ وَالتَّقْرِيقُ
 وَالتَّمْزِيقُ فِي الْمَالِ وَالتَّقْشِيرُ وَالتَّشْدِيبُ الْمَجْلُ وَكِعْظَمُ الطَّوِيلِ الْحَسَنُ الْخُلُقِ كَالشَّوْذِبِ
 وَالشَّاذِبِ الْمُتَنَحِّي عَنْ وَطْنِهِ وَالْمُقَرَّدُ الْمَأْيُوسُ مِنْ فَلَاحِهِ وَذُو الشَّوْذِبِ مَلَأَ وَتَشَذَّبُوا تَفَرَّقُوا
 وَرَجُلٌ شَذِبَ الْعُرُوقَ ظَاهَرَهَا (شرب) كَسَمِعَ شَرِبًا وَيَثَلْتُ وَمَشَرِبًا وَتَشَرِبًا جَرَ
 وَأَشْرَبْتُهُ أَنَا أَوِ الشَّرْبُ مَصْدَرٌ وَبِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ أَسْمَانُ وَبِالْفَتْحِ الْقَوْمُ يُشْرِبُونَ كَالشَّرُوبِ
 وَبِالْكَسْرِ الْمَاءُ كَالشَّرْبِ وَالْحُظْمَتُهُ وَالْمُورِدُ وَوَقْتُ الشَّرْبِ وَالشَّرَابُ مَا يُشْرَبُ كَالشَّرِبِ
 وَالشَّرُوبِ أَوْ هُمَا الْمَاءُ دُونَ الْعَذْبِ وَأَشْرَبَ سَقَى وَعَطَشَ وَرَوَيْتَ إِلَهُ وَعَطَشَتْ خَدَّوْحَاتُ أَنَّ
 تَشْرَبَ وَاللَّوْنُ أَشْبَعُهُ وَالشَّرِبُ مِنْ يَسْتَقِي أَوْ يَسْتَقِي مَعَكَ وَمَنْ يَشَارِبُكَ وَكَسَبْتَ الْمَوْلَعَ
 بِالشَّرَابِ وَالشَّارِبَةُ الْقَوْمُ يَسْكُنُونَ عَلَى ضَفَةِ النَّهْرِ وَالشَّرْبَةُ النَّخْلَةُ تَنْبَتُ مِنَ النَّوَى وَبِالضَّمِّ
 حَجَرَةٌ فِي الْوَجْهِ وَرَعٌ وَيُقْتَحُ وَمَقْدَارُ الرِّيّ مِنَ الْمَاءِ كَالْحَسَوَةِ وَكُهُمَزَةُ الْكَثِيرِ الشَّرْبُ كَالشَّرُوبِ
 وَالشَّرَابِ وَبِالتَّحْرِيكِ كَثْرَةُ الشَّرْبِ وَالْحَوِيطُ حَوْلَ النَّخْلَةِ يَسْعُ رِيحُهَا وَكَرْدُ الدَّبْرَةِ وَالْعَطَشُ
 وَشَدَقَ الْحَزَّ وَالشَّوَارِبُ عُرُوقٌ فِي الْخَلْقِ وَبِجَارِ الْمَاءِ فِي الْعُنُقِ وَمَا سَالَ عَلَى الْقَمِ مِنَ الشَّعْرِ
 وَمَا طَالَ مِنْ نَاحِيَةِ السَّبِيلَةِ أَوِ السَّبِيلَةِ كُلُّهَا شَارِبٌ وَأَشْرَبَ فَلَانٌ حَبَّ فَلَانٌ خَالَطَ قَلْبَهُ وَتَشْرَبَ
 سَرَى وَالتَّوْبُ الْعَرَقُ نَشْفُهُ وَاسْتَشْرَبَ لَوْنُهُ اشْتَدَّ وَالْمَشْرَبَةُ وَتَضُمُّ الرَّاءُ أَرْضٌ لَبَنَةٌ دَائِعَةُ النَّبَاتِ
 وَالْغُرْفَةُ وَالْعَلِيَّةُ وَالصَّفَّةُ وَالْمَشْرَعَةُ وَكَكْنَسَةُ الْإِنَاءِ يُشْرَبُ فِيهِ وَالشَّرُوبُ الَّذِي تَشْتَهِي الْفَعْلُ
 وَتَشْرِبُ الْقَرْيَةَ تَطْيِيبُهَا بِالطِّينِ وَشَرِبَ بِهِ كَسَمِعَ وَأَشْرَبَ بِهِ كَذَبَ عَلَيْهِ وَأَشْرَبَ إِلَهُ جَعَلَ أَكْلَ
 جَلٍ قَرِيئًا وَالْحَيْلَ جَعَلَ الْحِمَالَ فِي أَعْنَاقِهَا وَقُلَانَا الْحَيْلَ جَعَلَهُ فِي عُنُقِهِ وَأَشْرَابَ إِلَهُ مَدَّ عُنُقَهُ
 لِيَنْظُرَ أَوِ ارْتَفَعَ وَالْأَسْمُ الشَّرَائِبَةُ كَالطَّمَانِينَةِ وَالشَّرْبَةُ كُجْرَبَةُ وَلَا تَالِ لَهَا لَهَا الْأَرْضُ

الْمُعْشِيَةُ لَا تُجْرِيهَا وَجِعَ وَالطَّرِيقَةُ وَشَرِبَ كُنْصَرَفَهُمْ وَكُفْرَ عَطَشٍ وَشَرِبَ إِذَا ضَعُفَ بِهِ
 أَوْ عَطِشَتْ إِلَيْهِ وَرَوَيْتُ ضِدَّ وَشَرِبَ بِالْكَسْرِ عِ وَبِالْفَتْحِ عِ بِقُرْبِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى
 وَشَرِبَ دِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَحْرَيْنِ وَجَبَلٌ يُجَدِّي وَشَوْرِيَانُ هَ بِكُشٍ وَشَرِبَ كَكَتَفٍ وَشَرِبَ
 وَشَرِبَ وَشَرِيَّةٌ وَشَرِبُوبٌ وَشَرِبَةٌ بِضَمِّهِمْ مَوْضِعٌ وَالشَّارِبُ الْخَوْرُ وَالضَّعْفُ فِي الْحَيَوَانِ
 وَالشَّارِبَانِ أَنْفَانِ طَوِيلَانِ فِي السَّفْلِ قَائِمُ السَّيْفِ وَاشْرَبْتَنِي مَاءً أَشْرَبَ أَدْعَيْتَ عَلَيَّ مَاءً أَفْعَلُ
 وَذُو الشَّوْرِ بِشَاعِرٍ وَالشَّرِبُ كَقَتْفِ الْعَمَلِ مِنَ التَّبَاتِ (الشَّرْجَبُ) الطَّوِيلُ وَالْقَرَسُ
 الْكَرِيمُ وَالشَّرْجَبَانُ وَيُضَمُّ شَجَرَةٌ مِ كَالْبَاذِخَانِ بَيْتُهُ وَغَرَّةٌ يَدْبُغُ بِهَا * الشَّرْحُ الطَّوِيلُ
 وَاسْمٌ * الشَّرْخُوبُ كَعَصْفُورٍ عَظُمَ الْفَقَارُ (الشَّرْعُ) الطَّوِيلُ وَشَرَعَ الْأَدِيمُ قَطَعَهُ
 طَوَلًا وَشَرَعِي ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ وَالطَّوِيلُ الْحَسَنُ الْجَسْمِ وَعَبِيدَةُ النَّاسِ وَالشَّرْعُوبُ بَيْتٌ
 أَوْ غَرَّةٌ وَالشَّرْعِيَّةُ عِ (الشَّارِبُ) الْحَشَنُ وَالضَّاهِرُ الْيَابِسُ جِ شُرْبٌ كَرَّحٍ وَشَوَارِبُ
 وَقَدْ شَرِبَ كُنْصَرَفَهُمْ وَكُرْمٌ شَرِبَاوُشَرِبَاوُ الشَّرِيبُ الْقَضِيبُ قَبْلَ أَنْ يُصْلَحَ جِ شُرُوبٌ وَالْقَوْمُ
 لَيْسَتْ بِجَدِيدٍ وَلَا خَلْقٌ كَالشَّرْبَةِ وَالشَّرْبَةُ مِنَ الْأُتْنِ الضَّاهِرُ وَبِالضَّمِّ الْقُرْصَةُ وَالشَّوْرِبُ
 الْعَلَامَةُ وَشَرْبُهُ تَشْرِيًا ذَبَلَهُ وَهُمْ مُتَشَارِبُونَ أَيْ لِكُلِّ وَاحِدٍ حِطٌّ يَنْتَظِرُهُ (الشَّاسِبُ)
 الْيَابِسُ ضَمْرًا وَالْمَهْزُولُ أَوَّلُهُ فِي الشَّارِبِ جِ شُسْبٌ وَقَدْ شُسِبَ كَعَلْمٍ وَحَسَنٌ وَالشَّسِيبُ قَوْسٌ
 شُسِبَ قَضِيْبُهُ أَحْتَى ذَبَلٌ كَالشَّسِبِ بِالْكَسْرِ وَالنَّاقَةُ تُرْضَعُ وَلَدُهَا فَذَا صَارَتْ شَائِلَةً هَلَكَ وَلَدُهَا
 وَالشَّسُوبُ يَمُوتُ وَلَدُهَا فِي الشِّتَاءِ ثُمَّ لَا تَحْلُبُ * الشَّوْشُ الْعَقْرُبُ وَالْقَمَلُ وَتَقْدَمُ فِي شِبِ
 (الشَّصْبُ) بِالْكَسْرِ الشَّدَّةُ وَالْجَدْبُ جِ أَشْصَابٌ كَالشَّصِيْبَةِ وَالنَّصِيبِ وَالْحُطُّ كَالشَّصِيبِ
 وَبِالْفَتْحِ السَّعْطُ وَالسَّلْحُ وَالْيَبْسُ وَيَحْرُلُ وَالشَّصَابُ الْقَصَابُ وَكَعْنُقُ الشَّاةِ الْمَسْلُوخَةُ وَعَيْشُ
 شَامِيبٍ شَائِقٌ وَقَدْ شَصَبَ شُصُوبًا وَاشْصَبَ اللَّهُ عَيْشَهُ وَشَصَبَتِ النَّاقَةُ عَلَى الْفَعْلِ كَثُرَ ضَرَابُهَا وَاسْمُ
 تَلْقَحٍ وَالشَّصِيبُ الْغَرِيبُ وَبِهَاءُ فَعْرِ الْمَيِّتِ وَالشَّصِيبَانِ ذَكَرُ النَّعْلِ أَوْ شَجَرُهُ وَقَبِيلُهُ مِنَ الْجَنِّ وَاسْمُ
 الشَّيْطَانِ وَالشَّصَابُ عِيدَانُ الرَّحْلِ * الشَّصْلُ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ (الشَّطْبُ) الطَّوِيلُ

الْحَسَنُ الْخَلْقُ وَالْأَخْضَرُ الرُّطْبُ مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ وَكَكْتِفُ جَبَلٍ وَالشَّطْبَةُ السَّبْعَةُ الْخَضْرَاءُ
 وَالسَّيْفُ وَبِالْكَسْرِ الْجَارِيَةُ الْحَسَنَةُ الْغَضَّةُ الطَّوِيلَةُ وَالْفَرْسُ السَّبْطَةُ اللَّحْمُ وَنُقْحَ وَطَرِيقُ
 السَّيْفِ كَالشَّطْبَةِ بِالضَّمِّ وَكُهُمَزَةٌ ج شُطُوبٌ وَشُطْبٌ كَغُرْفٍ وَكُتِبَ وَسَيْفٌ مُشْطَبٌ كَعُظْمٍ
 وَمَشْطُوبٌ فِيهِ شُطْبٌ وَالْقِطْعَةُ مِنْ سَنَامٍ الْبَعِيرُ تَقْطَعُ طَوْلًا كَالشَّطْبَةِ وَشُطْبٌ قَطَعَ وَمَالَ وَعَنْهُ
 عَدَلٌ وَبَعْدُ وَالشُّطَاتِبُ الْفَرْقُ الْمُخْتَلَفَةُ وَنَاقَةُ شُطْبِيَّةٌ يَابَسَةٌ وَشَاطِبَةٌ د بِالْغَرَبِ وَشُطْبٌ جَبَلٌ
 وَكَكْتِفٌ آخَرُ وَالشَّطْبِيَّةُ مَاءٌ بَاجٍ وَارِضٌ مُشْطَبَةٌ كَعُظْمَةٍ خَطَّ فِيهَا السَّيْلُ قَلِيلًا وَمِنْ الْبَرَادِخِ
 الْمُضْرِبَةُ وَشُطَابُهَا مَا تُضْرِبُ بِهِ وَالشُّطَاتِبُ الشَّدَائِدُ وَكَغُرَابٍ نَحْلٌ لَيْسَ يَشْكُرُ وَالشُّطْبَتَانِ مِنْ
 أَوْدِيَةِ الْإِمَامَةِ وَفَرْسٌ مَشْطُوبٌ الْمَتْنُ وَالْكُفْلُ اسْتَبْرَمْتَاهُ سَمْنًا وَأَنْشَطَبَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ سَالَ
 وَالشُّوَابُطُ اللَّامِيُّ يَقْدُدُنَ الْأَدِيمَ بَعْدَ مَا يَخْلُقْنَهُ (الشَّعْبُ) كَلَمْعُ الْجَمْعِ وَالتَّقْرِيقُ وَالْإِصْلَاحُ
 وَالْإِفْسَادُ وَالصَّدْعُ وَالتَّفَرُّقُ وَالْقَبِيلَةُ الْعَظِيمَةُ وَالْجَبَلُ وَمَوْصِلُ قَبَائِلِ الرَّاسِ وَالْبَعْدُ وَالْبَعِيدُ
 وَبَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ وَبِالْكَسْرِ الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ وَمَسِيلُ الْمَاءِ فِي بَطْنِ أَرْضٍ أَوْ مَا انْفَرَجَ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ
 وَسِمَةٌ لِلدَّيْلِ وَهُوَ مَشْعُوبٌ وَع وَبِالتَّحْرِيكِ بَعْدَ مَا بَيْنَ الْمَذَكِيِّينَ وَمَا بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ شَعْبٌ كَفَرَحٍ
 وَالشَّاعِبَانِ الْمَنْجَبَانِ وَالشَّعْبُ كَصُرْدِ الْأَصَابِعِ وَالشَّعِيبُ الْمَزَادَةُ أَوْ مِنْ أَدِيمَيْنِ أَوْ الْخُرُوفَةُ مِنْ
 وَجْهَيْنِ وَالسَّقَاءُ الْبَالِي ج كَكُتِبَ وَالشَّعْبَةُ بِالضَّمِّ مَا بَيْنَ الْقَرْنَيْنِ وَالْغُصْنَيْنِ وَالطَّائِفَةُ مِنْ
 الشَّيْءِ وَطَرَفُ الْغُصْنِ وَالْمَسِيلُ فِي الرَّمْلِ وَمَا صَغُرَ مِنَ التَّلْعَةِ وَمَا عَظُمَ مِنْ سَوَاقِي الْأَوْدِيَةِ وَصَدْعٌ
 فِي الْجَبَلِ يَأْوِي إِلَيْهِ الْمَطَرُ ج شُعْبٌ وَشُعَابٌ وَشُعْبُ الْفَرْسِ نَوَاحِيهِ كُلُّهَا أَوْ مَا اشْتَرَفَ مِنْهَا
 وَشُعُوبٌ قَبِيلَةٌ وَالْمَنِيَّةُ كَالشُّعُوبِ وَع بِالْيَمِينِ وَشُعْبٌ كَنَعِ ظَهْرٍ وَالْبَعِيرُ اهْتَضَمَ الشَّجَرُ مِنْ أَعْلَاهُ
 وَقُلَانَا شَعْلُهُ وَرَسُولًا إِلَيْهِ أَرْسَلَهُ وَالْجَبَامُ الْفَرْسُ كَقَهْ عَنْ جِهَةٍ قَصْدِهِ وَصَرْفُهُ وَإِيَّاهُمْ نَزَعَ وَفَارَقَ
 صَعْبَهُ وَشُعْبَانُ قَبِيلَةٌ وَع بِالشَّامِ وَشَهْرٌ ج شُعْبَانَاتٌ وَشُعَابِينَ مِنْ شُعْبٍ تَفَرَّقَ كَانْتَشَبَ
 وَصَارَ ذَا شُعْبٍ وَأَشْعَبَ مَا تَ كَانَتْ شُعْبٌ وَفَارَقَ فَرَاغًا لَا يَرْجِعُ كَتَشَعَّبَ وَالْمَشْعَبُ الطَّرِيقُ وَكُنْهِرَ
 الْمُتَقَبُّ وَشَاعِبُهُ بَاعَدَهُ وَنَفَسُهُ مَا تَ كَانَتْ شُعْبٌ وَأَنْشَعَبَ تَبَاعَدَ وَانْصَلَحَ وَتَفَرَّقَ كَتَشَعَّبَ فِي الْكَلِّ

والشعوبية باليمن وبالضم تحتقرأ من العرب وهم الشعوبية وشعبان بالكسر ما لبني بكر بن
 كلاب وكفيل واديين الحرميين وذات الشعبين وبالجملة وشعبة ع قرب بابل والشعبان
 اكمة ولا تكن اشعب فتعجب هو طماع م وبين شعبها الاربع هي يداها ورجلاها ورجلاها
 وشفر ارجلها كتي بذلك عن تغيب الحشفة في فرجها والشعبية كهيئة وادوغزال شعبان
 دوية وشعيب بن الانبياء وع ومحمد بن احمد بن شعيب وجعفر بن محمد بن ابراهيم بن شعيب
 وصاعد بن ابي الفضل وعبد الاول الشعبيون محدثون وشعيب ع وشعبي ككاري ع
 والاشعب ع بالجملة ومشعب الحق طريقه الفارق بينه وبين الباطل والشعبان اكمة لها
 قرنان نائمان والشعبي من شعب همدان وبالضم معاوية بن حفص الشعبي نسبة الى جده
 وبالكسر عبد الله بن المطهر الشعبي محدثون * الشعب كجعفر العاصي وشعيب الشيخ عسا
 * الشعبية ان يستقيم قرن الكبش ثم يلتوى على راسه قبل اذنه وانه لشعب القرن وتكسر
 نونه (الشعب) ويحركه وقيل لا تميج الشمر كالتشعب وع وشعبهم وشعبهم وعلمهم كنع
 وفرح حج الشمر عليهم وهو شعب ومشعب كمنبر وشغاب وشعب ككعجف ومشاعب
 وذومشاعب وعن الطريق كنع مال وشاعبه شاره وعبد الملك بن علي بن شعبة الشغبي محركة
 تحدث بصري وشعب محركة ممنوعة امرأة وشعب بالفتح منهل بين مصر والشام منه ذكر يابن
 عيسى الشغبي المحدث * الشغرية اعتقال المصارع رجله رجل آخر صرعه آياه
 (كاشغرية) والشغري وشغريه شغرية صرعه كذلك واخذته بالعنف والشغري
 الصعب ومن المناهل المتوى عن الطريق وتشغرت الرياح التوت في هبوبها * الشغوب
 بالضم الغصن الناعم الرطب كالشغوب راسه وابن شغوب شاعر م وليس شغوب وتكسر نونه
 مشغوب (الشغب) ويكسر مهواة ما بين كل جبلين او صدع في كهوف الجبال ولصوب
 الاودية دون الكهف يوكرفيه الطير ج شقاب وشقوب وشقبة وبالفتح كالكسر شجر
 جناه كالتيق واحدته بهاء والشوقب الرجل الطويل والواسع من الخوافر وخشبنا القتب

اللتان يعلق فيهما الحبال والشقيان محركة طائر روة والاشقاب بالفتح ع قرب مكة * شقيب
 بكسر فريح قرب دمشق (الشقيب) كسفر رجل الكعبش له قرنان اربعة كل منها كشي
 حطب ج شقاسط وشقارب * الشكب بالضم العلاء والجزاء والشجان بالضم شبال
 للعشاشين يحنشون فيه واحد بن اشكاب بالكسر عمد وعما حدث * اشكوب كاضطراد
 شرقى الاندلس * شاب بالكسر د غربي الاندلس * رجل شطب بكسر فريح كشلح وهذا
 اصح (الشنب) محركة ماء ورقة وبرد وعذوبة في الاسنان او تقط بيض فيها واحدة الاياب
 كالغرب تراها كالمشار شنب كفرح فهو شاب وشبيب واشنب وهي شنباء وشنباء عن سيديوه
 والشنباء من الرمان الامليسية ليس لها حب انما هي ماء في قشر وشنب يومنا ككفرح برد
 فهو شنب وشاب والاسم الشنبية بالضم والمشاب الاقواء الطيبة وشنبويه كعمرويه حدث
 عن ججاج بن ارطاة ومحمد بن حسين بن يوسف بن شنبويه الاصهاني وابو جعفر محمد بن شنبويه
 وعلي بن قاسم بن ابراهيم بن شنبويه ومحمد بن عبد الله بن نصر بن شنبويه صاحب تلك الاربعين
 وبالضم ابو عبد الرحمن بن شنبويه محدثون * الشخوب بالضم اعلى الجبل كالشخوبية
 والشخاب بالكسر وفرع الكاهل وفقره الظاهر والشخب الطويل * الشنرب بكسر الصاد
 الشديد وشنروب ع * الشنطب بالطاء المججمة وبالضم كقنفذع بالبادية والطويل الحسن
 الخلق وكل جرف فيه ماء * شنب اسم والشنعاب بالكسر الرجل الطويل * كالشغاب
 وهو ايضا الطويل الدقيق من الاوشية والاعصان كالشنعب والشنعوب او الشنغب بالضم
 الطويل من الحيوان والشنعوب عرق طويل من الارض دقيق * الشنقب كقنفذوقنطار
 ضرب من الطير (الشوب) الخلط كالشباب وماله شوب ولا روب مرق ولا ابن والقطعة من
 الحجين وما شنبه من ماء اولين والعسل واشتاب واشتاب اخملط والمشاوب بالضم وفتح الواو
 غلاف القارورة ويكسرهما وفتح الميم جمعه والشوبة الخديعة وشاب عنه وشوب دافع ونصح عنه
 فلم يبالغ وشابة جبل بمكة او بجند وشيبان قبيلة وباتت بليدة شيباء بالاضافة وبليدة الشيباء اذا

غُلِبَتْ عَلَى نَفْسِهَا لَيْلَةً هَدَاهَا الشَّوَابُ الْأَقْدَارُ وَالْأَدْنَى (الشَّهَبُ) مُحَرَّكَ بِيَاضٍ
 بِصَدْعِهِ سَوَادٌ كَالشَّهْبَةِ بِالضَّمِّ وَقَدْ شَهَبَ بِكَرْمٍ وَسَمِعَ وَاشْهَبَ وَهُوَ اشْهَبُ وَشَاهَبَ وَسَنَةُ شَهَابٍ
 لَا خُضْرَةَ فِيهَا وَلَا أَمْدَارَ وَالشَّهَابُ بِالْفَتْحِ الَّذِي تُلْثَاهُ مَا كَالشَّهَابَةِ بِالضَّمِّ وَكِتَابُ شُعْلَةٍ مِنْ
 نَارٍ ساطِعَةٍ وَالْمَاضِي فِي الْأَمْرِ جُ شُهْبٌ وَشُهْبَانٌ بِالضَّمِّ وَبِالْكَسْرِ وَاشْهَبَ وَيَوْمَ اشْهَبَ بَارِدٌ
 وَالشَّهَبُ كَكُتِبَ الدَّرَارِي وَثَلَاثُ لَيَالٍ مِنَ الشَّهْرِ وَبِالْفَتْحِ الْجَبَلُ عَلَامَةُ الثَّلْجِ وَبِالضَّمِّ ع وَالْأَشْهَبُ
 الْأَسَدُ وَالْأَمْرُ الصَّعْبُ وَانْتَمَ مِنْ الْعَنْبَرِ الصَّارِبُ إِلَى الْبَيَاضِ وَالْأَشْهَبَانِ عَامَانِ أَيُّضَانِ
 مَا بَيْنَهُمَا خُضْرَةٌ وَالشَّهَابُ مِنَ الْمَعَزِ كَالْحَمَامِ مِنَ الضَّانِ وَمِنْ الْكُتَابِ الْعَظِيمَةِ الْكَثِيرَةُ السِّلَاحِ
 وَقُرْسٌ لِلْقَتَالِ الْجَلِيِّ وَالْأَشَاهِبُ يَتَوَلَّدُونَ لِجَاهِلِهِمْ وَالشَّهْبَانِ مُحَرَّكَ تَجْعَرُ كَالثَّمَامِ وَالشَّوْهَبُ
 الْقُمْقُذُ وَشَهْبُهُ الْجَزُّ وَالْبَرْدُ كَنَعَهُ لَوْحُهُ وَغَيْرُ لَوْحِهِ كَشَهْبِهِ وَاشْهَبَ الْفَعْلُ وَلَدَهُ الشَّهَبُ وَالسَّنَةُ
 الْقَوْمُ جَرَدَتْ أَمْوَالُهُمْ * الشَّهْبَةُ اخْتِلَاطُ الْأَمْرِ وَتَشْهَبُ الْأَمْرُ دَخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ
 (الشَّهْرِيَّةُ) الْحُجُورُ الْكَبِيرَةُ وَالشَّيْخُ شَهْرَبٌ وَالْحَوِيطُ اسْفَلَ الثَّخْلَةِ وَشَهْرِيَانِةٌ بِوَاوٍ
 الْخَالِصُ (الشَّيْبُ) الشَّعْرُ وَيَاضُهُ كَالْمَشِيبِ وَهُوَ أَشْيَبُ وَلَا فَعْلَاءَ لَهُ وَشَيْبُ الْحَزْنِ رَأْسُهُ
 وَبِرَأْسِهِ وَكَذَلِكَ أَشَابَ وَقَوْمٌ شَيْبٌ وَشَيْبٌ بِضَمَّتَيْنِ وَلِيْلَهُ الشَّيْبَاءُ فِي شَرْبٍ وَهُوَ آخِرُ لَيْلَةٍ
 مِنَ الشَّهْرِ وَيَوْمَ أَشْيَبَ وَشَيْبَانٌ فِيهِ بَرْدٌ وَغَيْمٌ وَصُرَادٌ وَشَيْبَانٌ وَقَدْ يَكْسُرُ وَمِلْحَانٌ شَهْرٌ اقْتِصَاحٌ وَهُمَا
 أَشَدُّ الشُّهُورِ بَرْدًا وَشَيْبَانُ بْنُ ثَعْلَبَةَ وَابْنُ ذُهْلٍ قَيْسَلَانُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الشَّيْبَانِ كَشَدَّادٌ صَحَابِيٌّ
 وَالشَّيْبُ بِالْكَسْرِ سِرُّ السَّوْطِ وَجَبَلٌ وَحِكَايَةُ أَصْوَاتٍ مَسَافِرِ الْأَيْلِ وَبِهِمَا جَبَلٌ بِالْأَنْدَلُسِ وَشَيْبَانُ
 قُرْبُ الْقَاهِرَةِ وَشَيْبَةُ بْنُ عُمَانَ الْحَجِّيُّ مِفْتَاحُ الْكَعْبَةِ مَسَّاهُ إِلَى أَوْلَادِهِ وَجَبَلٌ شَيْبَةُ مَطْلٌ عَلَى
 الْمَرْوَةِ وَابُو شَيْبَةَ الْخُدْرِيُّ صَحَابِيٌّ وَابُو بَكْرٍ بْنُ الشَّائِبِ مُحَمَّدٌ رَوَيْنَا عَنْ أَصْحَابِهِ

﴿فصل المصاب﴾ ﴿صَبَّ﴾ مِنَ الشَّرَابِ كَفَرِحَ رَوَى وَامْتَلَأَ فَهُوَ مِصَابٌ
 كَنَبْرٍ وَاصْوَابَةٌ كَغَرَابَةٍ يَضُّهُ الْقَمَلُ وَالْبَرْغُوثُ جُ صُؤَابٌ وَصُئْبَانٌ وَقَدْ صَدَبَ رَأْسُهُ وَاصْبَابٌ
 كَرُصُؤَابَةٍ وَالصُّؤَابَةُ أَنْبَارُ الطَّعَامِ وَنَيْبُهُ بْنُ صُؤَابٍ تَابِعِيٌّ (صَبَّه) أَرَاقَهُ فَصَبَّ وَانْصَبَّ

وَاصْطَبَّ وَتَصَبَّبَ فِي الْوَادِي الْخُحْدَرِ وَالصَّبَبَةُ بِالضَّمِّ مَا صَبَّ مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ كَالصَّبِّ وَالسَّقَرَةِ
 أَوْ شِبْهَهَا وَالسَّرْبَةُ مِنَ الْخَيْلِ وَالْأَيْلِ وَالْغَنَمِ أَوْ مَا بَيْنَ الْعَشِيرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ أَوْ هِيَ مِنَ الْإِبِلِ مَا دُونَ
 الْمِائَةِ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْقَلِيلُ مِنَ الْمَالِ وَالْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ كَالصَّبَابَةِ وَتَصَابَيْتُ الْمَاءُ
 شَرِبْتُ صَبَابَةً وَالصَّبَبُ مَحَرَكَةٌ تَصَبَّبُ نَهْرًا وَطَرِيقٌ يَكُونُ فِي خُحْدَرٍ وَمَا أَصَابَ مِنَ الرَّمْلِ
 وَمَا تَحْدَرُ مِنَ الْأَرْضِ وَأَصْبُوا أَخَذُوا فِيهِ رَجَ أَصْبَابٍ وَالصَّبَبُ الْعَصْفَرُ وَالْجَلِيدُ وَالْدَّمُ
 وَالْعَرَقُ وَشَجَرٌ كَالسَّذَابِ وَالسَّنَا وَمَا شَجَرُ السَّمْسِمِ وَنَبِيٌّ كَالْوَسْمَةِ وَعَصَارَةُ الْعَنْدَمِ وَصَبَغَ الْحَرُّ
 وَالْمَاءُ الْمَصْبُوبُ وَالْعَسَلُ الْجَدُّ وَطَرَفُ السَّيْفِ وَعِ أَوْ هُوَ كَزَبْرٍ وَيُرْوَى الصَّبَابَةُ الشُّوقُ أَوْ رِقَّتُهُ أَوْ رِقَّةُ
 الْهَوَى صَبِيتُ كَقَعْنَتِ نَصَبٌ فَأَنْتَ صَبٌّ وَهِيَ صَبَّةٌ وَكَزَبْرٍ فَرَسٌ وَكَنْبَابٌ جَفْرُ ابْنِي كَلَابِ
 وَصَبَبُهُ فَرْقُهُ وَحَقُّهُ فَتَصَبَّبَ وَالرَّجُلُ فَرَقَ جَيْشًا أَوْ مَالًا وَصَبَّ حَقٌّ وَالصَّبَبُ ذَهَابُ أَكْثَرِ
 اللَّيْلِ وَشِدَّةُ الْحَرِّ وَالْخِلَافُ وَاشْتِدَادُ الْحَرِّ وَالصَّبَبُ الْغَلِظُ الشَّدِيدُ كَالصَّبَبِ وَالصَّبَابِ
 وَمَا بَقِيَ مِنَ الشَّيْءِ أَوْ مَا صَبَّ مِنْهُ وَخَسْمٌ صَبَّابٌ بِصَبَابٍ (صَحْبَةٌ) كَمَعْمَةٍ صَحَابَةٌ وَيَكْسَرُ
 وَصَحْبَةٌ عَاشِرُهُ وَهُمْ أَصْحَابٌ وَأَصْحَابُ وَصَحْبَانُ وَصَحَابٌ وَصَحَابَةٌ وَصَحَابَةٌ وَصَحْبٌ وَاشْتَعْبَهُ دَعَا
 إِلَى الصَّحْبَةِ وَلَا زَمَهُ وَالْمُصْحَبُ كَمَحْسَنِ الدَّلِيلِ الْمُتَقَادِبُ بَعْدَ مَعُوبَةٍ كَالْمُصَاحِبِ وَالْمُسْتَقِيمُ الدَّاهِبُ
 لَا يَتَأَمَّنُ وَالْمَاءُ عُلَاهُ الطُّحْلُبُ وَالرَّجُلُ بَلَغَ ابْنُهُ فَصَارَ مَثَلُهُ وَالرَّجُلُ الَّذِي يُحَدِّثُ نَفْسَهُ وَقَدْ تَفَتَّحَ
 حَاؤُهُ وَيَفْتَحُ الْحَاءُ الْجَنُّونُ وَادِيمُ بَنِي عَلَيْهِ صَوْفُهُ وَشَعْرُهُ وَوَبْرُهُ وَمِنْهُ قُرْبَةٌ مَحْصَبَةٌ وَصَحْبُ الْمَذْبُوحِ
 كَنَعَ سَلْمُهُ وَأَصْحَبَتُهُ الشَّيْءُ جَعَلَتْهُ لَهُ صَاحِبًا وَفَلَانًا حَفَظَهُ كَمَا صَطَحَبَهُ وَمَنْعَهُ وَالرَّجُلُ صَارَ
 ذَا صَاحِبٍ وَصَحْبٌ بَنُ سَعْدٍ بِالْفَتْحِ قَبِيلُهُ مِنْهَا الْأَشْعَثُ الصَّحْبِيُّ الشَّاعِرُ وَبَنُو صَحْبٍ بِالضَّمِّ بَطْنَانِ
 وَصَحْبَانُ رَجُلٌ وَالْأَصْحَبُ الْأَحْمَرُ وَاصْطَحَبُوا أَحَبَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا أَيْ تَحَبَّبُوا مَتَابَعَتِي وَالصَّاحِبُ
 فَرَسٌ مِنْ نَسْلِ الْحُرُونِ وَالْمُصْحَبَةُ مَاءٌ لِقَشِيرٍ وَهُوَ مُصْحَابٌ لَنَا بِمَا نَحْبُ بِالْكَسْرِ كَحَرَابٍ مُنْقَادٍ
 (الصَّحْبُ) مَحَرَكَةٌ شِدَّةُ الصَّوْتِ صَحَبَ كَفَرَحَ فَهُوَ صَحَابٌ وَصَحْبٌ وَصَحُوبٌ وَصَحْبَانُ وَجَمَعَ
 الْأَخِيرُ صَحْبَانُ بِالضَّمِّ وَهِيَ صَخْبَةٌ وَصَخَابَةٌ وَصَخْبَةٌ كَعَذْلَةٍ وَصَخُوبٌ وَعَيْنٌ صَخْبَةٌ مُصْطَفَقَةٌ عِنْدَ

الآذَى بِمَدِّ الْهَمَزَةِ
أَيِ الْمَوْجِ ١٥

الْحَيْثَانِ وَمَاءُ حَبِّ الْآذَى وَمُصْطَبَةٌ كَذَلِكَ وَالْحَبَّةُ حُرَّةٌ تَسْتَعْمَلُ فِي الْحَبِّ وَالْبَعْضُ
وَقَصَابُ حَبِّهِ أَصَابُ حَبِّهِ وَأَصْبَحَ حَبِّ الطَّيْرِ خَبْلًا طَاصُوا حَبَّهَا وَجَارَ حَبِّ الشَّوَارِبِ
يُرَدُّنَهَا فِي شَوَارِبِهِ (الصَّرْبُ) وَيَحْرُكُ اللَّبَنُ الْحَقِيقُ الْحَامِضُ وَالصَّبْغُ الْأَحْمَرُ وَمَا يُزَوَّدُ
مِنَ اللَّبَنِ فِي السَّقَاءِ وَبِالْكَسْرِ الْبُيُوتُ الْقَلِيلَةُ مِنْ ضَعْفَى الْأَعْرَابِ وَبِالضَّمِّ الْأَلْبَانُ الْحَامِضَةُ
وَالْوَاحِدُ صَرِبٌ وَصَرِبَ قَطَعَ وَكَسَبَ وَعَمِلَ الصَّرْبُ وَحَقَّنَ الْبَوْلَ وَعَقَّدَ بَطْنُ الْعَبِيِّ لَيْسَمِينَ
وَالصَّرْبَةُ تَحْرُكَةُ مَا يُخَيَّرُ مِنَ الْعُشْبِ وَقَدْ صَرِبَتِ الْأَرْضُ وَشَيْءٌ كَرَأْسُ السَّنُورِ فِيهِ شَيْءٌ كَالدَّبْسِ
يُصْصُ وَيُؤْكَلُ وَاصْرَابُ الشَّيْءِ أَمْلَاسُ وَالتَّصْرِبُ أَكْلُ الصَّمْغِ وَشَرِبَ اللَّبَنُ الْحَامِضُ وَكَثِيرًا نَاءً
يَصْرِبُ فِيهِ وَالصَّرْبِيُّ كَسَكْرَى الْبَحِيرَةِ لِأَنَّهُمْ كَانُوا لَا يَحْلُبُونَهَا إِلَّا لِلصَّيْفِ فَيَجْتَمِعُ لِبَنُهَا وَاصْرَبَ
أَعْطَى وَالصَّرَابُ كِتَابٌ مِنَ الزَّرْعِ مَا يُزْرَعُ بَعْدَ مَا يُرْفَعُ فِي الْحَرْبِ وَكَفَرَحَ اجْتَمَعَ * الصَّرْخَبَةُ
الْخَفَّةُ وَالتَّرْقُ * الْأَصْطَبَةُ بِالضَّمِّ وَشَدَّ الْبَاءُ مُشَاقَّةُ الْكَثَانِ وَالْمُصْطَبَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ كَالَّذِي كَانَ
لِلْجَاوِسِ عَلَيْهِ (الصَّعْبُ) الْعَسْرُ كَالصَّعْبِ وَالْأَبْيُ وَالْأَسَدُ وَرَجُلٌ وَلَقَبُ الْمُنْذَرِينَ مَاءُ
السَّمَاءِ وَابْنُ جَنَامَةَ الصَّحَابِيُّ وَرَعَ بِاللَّيْنِ وَاسْتَصْعَبَ الْأَمْرُ صَارَ صَعْبًا كَصَعَبَ وَصَعَبَ كَكْرَمِ
صُعُوبَةٍ وَالشَّيْءُ وَجَدَهُ صَعْبًا لَزِمَ مُتَعَدِّ كَصَعْبِهِ وَصَعْبُهُ جَعَلَ صَعْبًا كَتَصَعَّبَهُ وَالْمُصْعَبُ كَكْرَمِ
الْفَعْلِ وَالْمُضْعَبَانِ مُضْعَبُ بْنُ الزُّبَيْرِ وَابْنُهُ عَيْسَى وَأَخُوهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ وَاصْعَبَ الْجَلَلُ تَرَكَهُ فَلَمْ
يَرْكَبْهُ فَاصْعَبَ عَوَارِصُ صَعْبًا وَالصَّعْبَةُ بَنْتُ جَبَلٍ اخْتِمْ مُعَاذِينَ جَبَلٍ وَبَنْتُ سَهْلٍ صَحَابِيَّتَانِ
وَصَعْبَةٌ وَصَعْبَةٌ أَمْرَاتَانِ وَالصَّاعِبُ الْأَرْضُ ذَاتُ النَّقْلِ وَالْخَجَارَةُ تُحْرَثُ وَالصَّعْبِيَّةُ مَاءٌ لَبَنِي
خُفَافٍ وَكِتَابُ جَبَلٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ وَيَوْمُ الصَّعَابِ م * الصَّعْرُوبُ كَعَصْفُورٍ الصَّغِيرِ
الرَّاسِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ (كَالصَّعْبِ) وَصَعْنَبُ الثَّرِيدَةُ جَمْعُ وَسْطَهَا وَقَوْرُ رَأْسِهَا
وَالصَّعْبَةُ الْأَنْقَبَاضُ وَصَعْنَبِي عَ بِالْيَمَامَةِ * الصَّغَابُ بِالضَّمِّ يَضُ الْقَمَلَةَ وَالْمُصْعَبَةُ الْمُسْعَبَةُ
(الصَّعْبُ) الطَّوِيلُ التَّارِمِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ النَّاقَةِ وَلَدُهَا حَ صِقَابٌ وَصُقْبَانٌ وَعَمُودُ اللَّيْلِ
أَوِ الْعَمُودُ الْأَطْوَلُ فِي وَسْطِهِ حَ صُقُوبٌ وَبِالتَّحْرِيكِ الْقَرِيبُ وَالْقَرَبُ وَالْبَعْدُ ضِدُّ صَقَبٍ كَفَرَحَ

وَاصْقَبْتَهُ وَاصْقَبَتْ دَارُهُمْ دَنْتٌ وَصَاقِبُهُمْ صَاقِبَةٌ وَصَقَابًا وَاجْهَهُمْ وَالصَقَابُ السَّقَابُ وَصَقِبَهُ
 ضَرَبَ بِهِ جَمَعَ كَفَّهُ وَالْبِنَاءُ وَغَيْرُهُ رَفَعَهُ وَالَّتِي جَمَعَهُ وَالطَّائِرُ صَوْتُ وَالصَّقَبَانِي الْعَطَارُ وَاصْقَبَكَ
 الصَّيْدُ دَنَا مِنْكَ وَأَمَكَكَ رَمِيَهُ وَالْجَارُ أَحَقُّ بِصَقِبِهِ أَيْ بِمَا يَلِيهِ وَيَقْرُبُ مِنْهُ (الصَّقَبُ)
 الطَّوِيلُ وَرَجُلٌ وَالْمُصَوْتُ مِنَ الْإِيَّابِ أَوْ الْأَبْوَابِ * صَقَبٌ يَكْفُرُ بِصَقْلِيَّةٍ وَاصْقَابُ
 بِالْكَسْرِ الْأَكُولُ وَالْأَيْضُ وَالْأَحْمَرُ وَالشَّدِيدُ مِنَ الرُّوسِ وَمِنْ الْجَمَالِ الشَّدِيدُ الْأَكْلُ وَالصَّقَالِبَةُ
 بَجِيلٍ تَأْخُذُهُمْ بِلَادُهُمْ بِالْأَنْدَلُسِ بَيْنَ بَاغَرٍ وَقِسْطَةَ طِينِيَّةٍ (الصُّلْبُ) بِالضَّمِّ وَكُسْكِرُ وَامِيرُ الشَّدِيدِ
 صُلْبٌ كَكُرْمٍ وَسَمْعٌ صَلَابَةٌ وَصُلْبٌ تَصْلِيًا وَصَلْبَتُهُ أَنَا وَبِالضَّمِّ وَبِالتَّحْرِيكِ ظَمٌّ مِنْ لَدُنِ الْكَاهِلِ
 إِلَى الْحَبِّ كَالصَّالِبِ جِ الصُّلْبُ وَاصْلَابٌ وَصَلْبَةٌ وَالْمَكَانُ الْغَلِيظُ الْمَخْرُجُ صَلْبَةٌ وَبِالضَّمِّ
 الْحَسَبُ وَالْقُوَّةُ وَعِ بِالضَّمِّ وَقَوْلُهُ سَقْنَابُهُ الصُّلْبَيْنِ وَالضَّمَّانَا أَمَّا تَنْسِيَةُ لِضَرْبَةٍ كَرَامَتَيْنِ
 فِي رَامَةٍ وَأَمَّا هُمَا مَوْضِعَانِ تَغْلِبُ عَلَيْهِمَا هَذِهِ الصَّفَةُ وَصَلْبُهُ كَضَرْبِهِ جَعَلَهُ مَصْلُوبًا كَصَلْبِهِ تَصْلِيًا
 وَجَاءَ عَلَيْهِ دَامَتْ وَاشْتَدَّتْ وَاللَّحْمُ شَوَاهُ وَالْعِظَامُ اسْتَخْرَجَ وَدَكَّهَا كَاصْطَلَامِهَا وَاحْرَقَهُ بِصَلْبِهِ
 وَيَصْلِبُهُ وَاللُّوْجُ جَعَلَ عَلَيْهَا صَالِبَيْنِ وَاصْلِبُ الْوَدَكِ كَالصَّالِبِ مَحْزُوكَةً وَالصَّلُوبُ جِ كَكُتْبِ
 وَمِنْهُ الْحَدِيثُ لَمَّا قَدِمَ مَكَّةَ أَتَاهُ أَصْحَابُ الصُّلْبِ أَيْ الَّذِينَ يَجْعَلُونَ الْعِظَامَ وَيَسْتَخْرِجُونَ وَدَكَّهَا
 وَيَأْتِدْمُونَ بِهِ وَالْعِلْمُ وَالْأَنْجُمُ الْأَرْبَعَةُ الَّتِي خَلْفَ الْقَسْرِ الطَّائِرُ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ الَّتِي خَلْفَ الْوَاقِعِ
 سَهُوٌ وَالَّذِي لِلنَّصَارَى وَصَلَبُوا اتَّخَذُوا صَالِبًا وَسَمِعْتُ لِلْأَبْلِ وَجِي صَالِبٌ فِيهَا الرَّعْدَةُ وَالصُّلْبُ
 كَزَيْبَرٍ وَجَبَلٌ وَكُسْرُ طَائِرٍ وَالصَّوَابُ وَالصَّوَالِبُ الْبَدْرُ يَتَرْتَمِ بِكَرْبٍ عَلَيْهِ وَذُو الصُّلْبِ
 الْأَخْطَلُ التَّغْلِي الشَّاعِرُ وَالصُّلُوبُ الْمَزْمَارُ وَالصَّالِبُ خِرَّةٌ لِلْمَرَاةِ وَدِيرُ صُلْبٍ بِدَمْشَقٍ وَدِيرُ صُلُوبًا
 ةً بِالْمَوْصِلِ وَالصَّلُوبُ عِ وَذَصَابٌ كَمَنْعُ مَاءَةٍ بِجَدِّ وَاصْلَبَتِ النَّاقَةُ قَامَتْ وَمَدَّتْ عَنْقَهَا تَحْوُ
 السَّمَاءَ تَدْرِي لَوْلَا جَهْدُهَا وَالصُّلْبُ كَكُسْرٍ وَالصَّالِبَةُ وَالصَّالِبُ حِجَارَةُ الْمَسَنِ وَالصَّالِبِيُّ مَا جَلِيَ
 وَشَحْنَبِهَا وَصَالِبُ الرُّطْبِ يَيْسُ فَهُوَ مَصْلَبٌ بِالْكَسْرِ * الصَّلَقَابُ بِالْكَسْرِ الَّذِي يَسْنُ بَعْضُ أَسْنَانِهِ
 يَبْعُضُ (الصَّهْبُ) الرَّجُلُ الطَّوِيلُ كَالصَّاهِبِ وَالْبَيْتُ الْكَبِيرُ وَالشَّدِيدُ مِنَ الْأَبْلِ

قوله وتصلب نقل
 المحشى عن المراد
 انه بضم التاء وفيه
 تظير وقال عاصم
 افندي يوزن تنصر
 وهو غفلة عن قول
 المصنف كمنع قاله
 نصر

قوله والزيب في
بعض الحواشي
الزيت ٥

قوله كالصوب هو
اصل صوب ورد على
الاصل بدون اعلال
وهو شاذ مخصوص
بالضرورة وان كان
ظاهر المصنف انه
ورد بدون ضرورة
الى آخر ما اعترض
به المحشى عليه
وامكنه مضبوط
في اكثر النسخ بضم
الياء مشددة وهو
موافق لجعله في عاصم
افندي على وزن
تنور وعليه فلا
اعترض عليه ٥
نصر الوفاقي

كالصهبي وهي صله بآه واصلها امتدت على جهتها (الصناب) كتاب الطويل
الظهور والبطن كالصنابة وصباغ يتخذ من الخردل والزيب والمصنوب كمنبر الموضع بالكله والصنابي
بالكسر الكميث أو الأشقر وكن يرفرس شيان التمددي * الصنخاب بالكسر الجمل الضخم
* الصنعة الناقة الصلبة (الصوب) الانصباب كالانصباب والصيب كالصوب وضد
الخطا كالصواب والقصد كالاصابة والنجى عن عمل كالنصوب وابوقيلة والاراقة وهي
السما بالمطر والاصابة خلاف الاضداد والاثيان بالصواب وارادته والوجدان والاحتياج
والتهجي كالمصابة والمصابة المصيبة كالمصابة والمصوبة والضعف في العقل وشجر مزج صاب
وهم الجوهرى في قوله عصارة شجر والصوب الصائب كالصوب وصوبة القوم لباهم
كصيا بهم وصيا بهم واستصابه استصوبه وصوبه قال له اصبت ورأسه خفضه والمصوب
المفرقة والصوبة كل مجتمع أو من الطعام وبالفتح فرسان لحسان بن مرة والعباس بن مرداس
(الصهب) حجرة أو شجرة في الشعر كالصهبية بالضم والصهوبة والاصهب بغير ياء
بشديد البياض كالصهابي والاسد وعين البحرين وجمعه ذو الرثة على الاصهبيات واليوم
البارد وشعر يخاط بياضه حرة والاعداء صهب السبال وإن لم يكونوا كذلك والصهباء الخمر
أو المعصورة من عنب ايض اسم لها كالعلم وع قرب خيبر والصهباء كغرابي الوافر الذي
لم ينقص والرجل لاديان له والنعم لم تؤخذ صدقته والشديد ومنه موت صهباء والصهب
كصيقل شدة الحر واليوم الحار والرجل الطويل والحرة الصلبة والموضع الشديد والارض
المستوية والحجارة وكل موضع تحمي عليه الشمس حتى ينشوي اللحم عليه وكغراب ع أو قل
ينسب اليه الجمل الصهباء والمصهب كعظم ضعيف التواء والوحش المختلط واصهب الفعل
ولد له الصهب واصهب صاحب دعاء للضان الى الحلب وعين الاصهب بين البصرة والبحرين
* الصيابة والصيابة بضمهما ويحذفان الخالص والصميم والاصل والخيار من الشئ والصيابة
السيد وصاحب يصيب صيبا اصاب وسهم صوب كغورج ككتب (فصل الضاد)

• الضَّبُّ بالكسر من دَوَابِّ الْجَرِّ أَوْ حَبُّ اللُّؤْلُؤِ وَاضْوَابٌ كَقُرْبَانِ السَّحِينِ الشَّدِيدِ مِنَ الْجَمَالِ
 وَالضَّبَابُ الَّذِي يَتَقَحَّمُ فِي الْأُمُورِ وَهُوَ تَخَفُفُ ضَبَابٍ (الضَّبُّ) مَجْ أَضْبَ وَضِبَابٌ وَضَبَانٌ
 وَمَضَبَةٌ وَهِيَ بِيءٌ وَأَرْضٌ مَضَبَةٌ وَضَبِيَّةٌ كَثِيرَتُهُ وَقَدْ ضَبِيتَ كَفْرَحَ وَكُرْمَ وَأَضَبْتَ وَالْمَضْبُ
 الْحَارِشُ لَهُ لِيُخْرِجَ مَذْنِبًا فَيَأْخُذَ بِذَنَبِهِ وَالضَّبُّ السَّيْلَانُ أَوْ سَيْلَانُ الدَّمِ وَالرِّيقِ وَقَدْ ضَبَّ يَضْبُ
 وَدَاءٌ فِي مَرَقِ الْبَعِيرِ وَوَرَمٌ فِي صَدْرِهِ وَآخَرُ فِي خُفِّهِ ضَبُّ يَضْبُ بِالْفَتْحِ وَهُوَ أَضْبٌ وَهِيَ ضِبَاءٌ يَنْتَفِ
 الضَّبُّ وَالْحَلَبُ بِالْكَفِّ كَاهَا أَوْ أَنْ تَجْعَلَ إِيَّاهُ مَكَّ عَلَى الْخَلْفِ فَتَرْدُ أَصَابِعَكَ عَلَى الْأَيْهَامِ أَوْ يَجْعَ
 الْخَلْفَيْنِ فِي الْكَفِّ لِلْحَلَبِ وَالسُّكُوتِ كَالْأَضْبَابِ وَالْأَحْتَوَاءِ عَلَى الشَّيْءِ كَالضَّبِّ وَالْأَضْبَابِ
 وَجَبَلٌ بِلُفِّهِ مَسْجِدٌ خَفِيفٌ وَرَجُلٌ وَالْعَيْظُ وَالْحَقْدُ وَيَكْسُرُ وَدَاءٌ فِي الشَّقَةِ وَقَدْ ضَبَّتْ تَضْبُ ضِبَا
 وَضَبُوبًا وَاللُّصُوقُ بِالْأَرْضِ يَضْبُ بِالْكَسْرِ فِي الْكُلِّ وَالضَّبَّةُ الطَّلَاعَةُ قَبْلَ أَنْ تَتَفَاقَ وَمَسَكَ الضَّبُّ
 يَدْبَغُ لِلسَّمَنِ وَحَدِيدَةٌ عَرِيضَةٌ يَضْبُ بِهَا وَهِيَ بِتَهَامَةٍ وَنَاقَةُ الْأَحْبَشِ بْنِ قَلْعِ الْعَنْبَرِيِّ وَضَبَّةٌ بِنْتُ
 أَدْعَمَ تَمِيمِ بْنِ مُزَوَّضٍ صَاحِبِ تَكَلَّمَ وَاسْتَغَارَ وَآخِي وَالتَّعَمُّاقُ قَبْلَ وَفِيهِ تَفَرَّقَ وَالشَّعْرُ كَثُرَ
 وَالْأَرْضُ كَثُرَتْ بَنَاتُهَا وَقُلْتُ أَلَزَمْتُهَا فَلَمْ يَقَارِقْهُ وَعَلَيْهِ مَا مَسَكْتُ وَعَلَى الْمَطْلُوبِ أَشْرَفَ أَنْ يَطْلُقَ رُبَّهُ
 وَالسَّمَاءُ هَرَبَتْ بِقِيَامِهَا مِنْ خُرْفَةٍ فِيهِهِ وَالْيَوْمُ صَارَ أَضْبَابًا بِالْفَتْحِ أَيْ نَدَى كَالْغَيْمِ أَوْ حَبَابٍ رَقِيقٍ
 كَالدُّخَانِ وَعَلَى مَا فِي نَفْسِهِ سَكَتٌ ضِدُّ الْقَوْمِ نَهَضُوا فِي الْأَمْرِ جَمِيعًا وَالضَّيْبَةُ سَمٌّ وَرَبٌّ يَجْعَلُ
 لِلصَّيِّ فِي عَمَلِهِ وَضَبِيَّةٌ أَطْعَمَهُ آيَاهُ وَالضُّبُوبُ الدَّابَّةُ تَبُولُ وَتَعْدُو وَالشَّاةُ الضَّيْقَةُ الْأَحْيَالُ
 وَفَرَسُ جَمَانَةِ الْحَارِثِيِّ وَكَزْبُ بَرْقَرِسَانَ لِحْسَانَ بْنِ حَنْظَلَةَ وَحَضْرِيَّ بْنُ عَامِرٍ وَمَاءُ وَادٍ وَالضَّبُّ
 بِالْكَسْرِ السَّمِينُ وَالْفَحَّاشُ الْجَرِيُّ كَالْأَضْبَابِ وَضَبِيَّةُ السَّيْفِ حَذُّهُ وَمَضْبُ عَ وَرَجُلٌ
 ضِبَابٌ قَوِيٌّ أَوْ قَصِيرٌ قَاشٍ أَوْ جَلْدٌ شَدِيدٌ وَتَمَّوَضْبًا وَضِبَابًا وَمُضْبًا كَشْدَادٍ وَكَأَبٍ
 وَحَبٌّ وَقَلْعَةُ الضَّبَابِ كِتَابٌ بِالْكَوْفَةِ (ضَرْبُهُ) يَضْرِبُهُ وَضَرْبُهُ وَهُوَ ضَارِبٌ وَضَرْبٌ
 وَضَرْبٌ وَضَرْبٌ وَمَضْرِبٌ كَثِيرٌ وَمَضْرُوبٌ وَضَرْبٌ وَالْمَضْرِبُ وَالْمَضْرِبُ مَا يَضْرِبُ بِهِ
 وَضَرْبٌ يَدُهُ كَكُرْمٍ جَادَ ضَرْبُهَا وَضَرْبُ الطَّيْرِ تَضْرِبُ ذَهَبَتْ تَبَدَّلَتْ الرِّزْقَ وَعَلَى يَدَيْهِ أَمْسَكَ

وفي الارض ضرباً وضرباً تخرج ناجراً او غارياً او أسرع او ذهب وينقبه الارض اقام
 كضرب ضد والقمل ضرباً يمسك والناقة شالت بذنبها فضربت فرجها فشت وهي ضارب
 وضاربة والشئ بالشئ خلطه كضربه وفي الماء سبج ولدغ وتحرك وطال واعرض وأشار والدهر
 بيننا بعد وبقته الارض حين وخاف والزمان مضى والضرب المثل والرجل الماضى الذنب
 والخفيف اللحم والصنف من الشئ كاضرب والمضروب والمطر الخفيف والعسل الايض
 وبالبحر يك اشهر ومن بيت الشعر آخره والضرب الرأس والموكل بالقداح او الذي يضرب به
 كاضارب والقديح الثالث والابن يحلب من عدة لقاح في اناء والنصيب والبطن من الناس
 والتج والجليد والصقيع وردى الحوض او ما تكسر منه وكبر يضرب بن تقير في نقيرو المضرب
 القسطاط العظم وبفتح الميم العظم الذي فيه الملح واضطرب تحرك وماج كضرب وطال مع
 رخاوة واختل واكسب وسأل ان يضرب له والقوم ضاربوا كضاربوا وخيلهم اختلفت كاتهم
 والضرية الطبيعة والسيف وحده كالمضرب والمضربة وتكسر راوهمما والقطعة من القطن
 والرجل المضروب بالسيف ووايدفع في ذات عرق وواحدة الضارب التي تؤخذ في الجزية
 ونحوها وغلة العبد وضرب كفرح ضربه البرد والضارب المكان المظمن به شجر والقطعة
 الغليظة تستطيل في السهل والليل المظلم والناقة تضرب حالها وشبه الرحبة في الوادي
 ضواريب وهو يضرب بالجد يدكسبه ويطلبه واستضرب العسل ابيض وغلظ والناقة اشتهت
 القمل وضراية كضراية كورة عصر من الخوف وضارب له الشجر في ماله وهي القراض وضارب
 السلم ع بالجماعة وما يعرف له مضرب عسله اي اصل ولا قوم ولا اب ولا شرف وضربنا على
 اذانهم منعناهم ان يسمعوا وجاء مضرب العنان منهم زمام مفردا وضرب يات عرض للثلج
 وشرب الضرب وعينه غارت واضرب القوم وقع عليهم الصقيع والسموم الماء انشق الارض
 والحب برزضج وضاربة فضر به كنصره غلبه في الضرب (الضارب) الرجل ينجي فيفزع
 الانسان بصوت كصوت الوحش والضغيب صوت الارنب والذنب كالضغاب بالضم وصوت

تَقْلُ الْجُرْدَانِ فِي قُنْبِ الْقَرَسِ وَأَرْضُ مُضْغَبَةٍ كَثِيرَةُ الصَّغَائِسِ وَبِجُلِّ ضَغْبٍ بِالْفَتْحِ وَهِيَ بِهَا
مُسْتَهْلَةٌ لِلصَّغَائِسِ أَوْ مَوْلَعٌ بِجِبِّهَا وَضَغْبٌ كَمَنْعِ صَوْتٍ كَالْأَرَانِبِ وَالذَّقَابِ وَفَزَعٌ وَالْمَرَأَةُ تَكْجُهَا
* ضَغْبٌ بِهَ الْأَرْضُ يَضْبُضِبُ ضَرْبٌ وَبِالشَّيْ قَبْضٌ عَلَيْهِ (الضَّوْبَانُ) بِالْفَتْحِ وَبِالضَمِّ اغْتَابَنِي فِي
الضَّوْبَانِ بِالْهَمْزِ وَاحِدُهُ كَجَمْعِهِ وَبِالضَمِّ كَاهِلُ الْبَعِيرِ ضَابَ اسْتَحْفَى وَخَلَّ عَدُوًّا (ضَهَبَهُ)
بِالنَّارِ كَمَعَهُ غَيْرُهُ وَالرَّجُلُ ضَهْوٌ بِأَخْلَفٍ وَضَعْفٍ لَمْ يُشَبَّهِ الرِّجَالُ وَضَهَبُ الْقَوْمِ اخْلَاطُهُمْ وَضَهَبَةٌ
تَضْمِينُ بَاشَوَاءٍ عَلَى حِجَارَةٍ مَحْمَاةٍ أَوْ شَوَاءٍ وَلَمْ يَبَالِغْ فِي نُضْجِهِ وَالْقَوْمُ عَرْضُهَا عَلَى النَّارِ لِتَشْقِيفِ
وَالضَّهْبَاءُ الْقَوْمُ عَمِلَتْ فِيهَا النَّارُ وَالضَّيْبُ الصَّيْبُ لِمَشْوَى اللَّحْمِ وَحُمُ مَضْمَبٍ مُقَطَّعٌ وَضَهْبٌ
النَّارُ جَعَلَهَا وَالضَّاهِبَةُ الْمُقَابِحَةُ * الضَّيْبُ بِالْفَتْحِ أَغْنَى فِي الضَّيْبِ بِالْكَسْرِ مَهْمُوزًا
(فصل الطاء) (الطَّبُّ) مُنْتَلَثَةُ الطَّاءِ عِلَاجُ الْجِسْمِ وَالنَّفْسِ يَطْبُ وَيَطَابُ
وَالرَّقُّ وَالتَّحْرُ وَبِالْكَسْرِ الشَّمُوءُ وَالْإِرَادَةُ وَالشَّانُ وَالْعَادَةُ وَبِالْفَتْحِ الْمَاهِرُ الْحَاقِقُ بِعَمَلِهِ
كَالطَّيِّبِ وَالْبَعِيرُ بِعَمَلِهِ دُمُوعُ خُفِّهِ وَالتَّحَلُّ الْحَاقِقُ بِالضَّرَابِ وَتَغْطِيَةُ الْخُرْزِ بِالطَّبَابَةِ
كَالتَّطْيِيبِ وَبِالضَمِّ عَ وَالطَّبَّةُ وَالطَّبَابَةُ بِكَسْرِ هُمَا وَالطَّبِيَّةُ الْمُسْتَطِيلَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَالشُّوبِ
وَالسَّحَابِ وَالْجِلْدِ جَ طِبَابٌ وَطِيبٌ وَالطَّبَّةُ بِالضَمِّ وَالطَّبَابَةُ بِالْكَسْرِ السَّيْرُ يَكُونُ فِي أَسْفَلِ
الْقَرْبَةِ بَيْنَ الْخُرْزَتَيْنِ وَمَا كُنْتَ طَبِيئًا وَقَدْ تَطَبَّيْتُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ جَ أَطْبَعُ وَأَطْبَاءُ وَالْمُتَطَبِّبُ
مُتَعَاطِي عِلْمِ الطَّبِّ وَإِنْ كُنْتَ ذَا طِبٍّ فَطِبَّ لَعَيْنُكَ مُثْلَثَةُ الطَّاءِ فِيهِمَا وَمَنْ أَحَبَّ طِبَّ تَأَنَّى لِلْأُمُورِ
وَتَأَطَّفَ وَهُوَ يَسْتَطِبُّ لَوَجْعِهِ بِشَيْءٍ وَصِفَتْ وَطِبَابَةُ السَّمَاءِ وَطِبَابُهَا طَرْتُهَا الْمُسْتَطِيلَةُ وَالطَّبِيطَةُ
صَوْتُ الْمَاءِ وَصَوْتُ تَلَاظِمِ السَّمِيلِ وَالطَّبِيطَةُ خَشَبَةٌ عَرِيضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا بِالْكَرَةِ وَتَرْجُحُ رَجُلٌ
أَمْرًا فَهُدِيتَ إِلَيْهِ فَلَمَّا قَعَدَ مِنْهَا مَقْعَةً دَمُ مِنَ النِّسَاءِ قَالَ لَهَا أَبْكَرَ أَنْتِ أَمْ ثَيِّبٌ فَقَاتَتْ قَرَبٌ طِبُّ
وَيُرْوَى طِبَابًا فَذَهَبَتْ مَثَلًا وَالْمَطَابَةُ الْمَدَاوِرَةُ وَالطَّبِيبُ أَنْ تَعْلَقَ السَّقَاءُ مِنْ عُودٍ ثُمَّ تَنْخُضُهُ وَإِنْ
تُدْخِلُ فِي الدِّيَاجِ بَنِيَّةٌ تَوْسَعُهَا وَالطَّبِيطَةُ الدَّرَّةُ وَطَبْطَبُ صَوْتٌ وَطِبَابُهَا السَّمِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ لَقِبَ بِهِ لِأَنَّهُ كَانَ يُدْعَى الْقَافِ طَاءً أَوْلَانَهُ أُعْطِيَ قَبَاءً فَقَالَ طِبَابُهَا

ريد قبا والطَّبَّاب طائر له اذنان كبيرتان * طحَّاب كتاب ع وله يوم م (الطَّحْرَبَة)
 بفتح الطاء والراء وبكسرهما وبضمهما القطعة من الغنم ومن الثوب وقيل خاص بالجد ما عليه
 طعْرَبه وكزج الغناء وطعْرَب القربة ملاها وقصع وعدا فارا وقسا (الطُّبُّب) بضم اللام
 وفتحها وكزج خضرة تعلو الماء المزمن وقد طحَّب الماء فهو مطحَّب وثق لامة كثر طحَّلبه
 والابل جرها وقلنا قلله والارض اخضرت بالنبات وما عليه طحَّلبه بالكسر شعرة * ما عليه
 طَحْرَبَة كما تقدم في الماء انفا وزادوا ههنا طَحْرَبَة بالضم (الطَّرِب) محركة الفرح والحزن
 ضد اَوْخَفَة تلحقك تسرك او تحزنك وتخصيصه بالفرح وهم والحركة والشوق وجل مطراب
 ومطرابه طروب واستطرب طلب الطرب والابل حركه بالحاء والتطرب الاطراب كالتطرب
 والتغنى والاطراب نقاوة الرياحين والمطرب والمطرربة يفتحهما الطريق الضيق وككنف فرس
 النبي صلى الله عليه وسلم والمطارب محلاف باليمن وطروب رجل وطارابة بخارى وطراية
 كقراسية كورة بمصر وهي ضراية (الطَّرَبَة) صوت الحالب للمعز يشغفه واضطراب
 الماء في الخوف واشلاء الغنم والطرب كقته وذواسق الندى الصخم المسترخى ويقال للواحد
 طرطي فيمن يوثب الندى والذكر والطربانية الطويلة الضرع كالطرربة ويقال لمن همز آمنه
 دهرين وطربين * الطَّرَبُ بكسر الطاء وفتحها الطويل القبيح الطول * المطاسب المياه السدوم
 * ما به من الطَّعْب شئ ما به من اللذة والطيب * الطَّعْرَبَة الهز والسخرية * الطَّعْسَة
 عدو في تعسف * طَعَسَب بكسر الطاء وفتحها اسم رجل * طوغاب بالضم د بارزن الروم (طَلَبَة)
 طلبا محركة وطلبه واطلبه كقته له حاول وجوده واخذه والى رغب وهو طالب ج طاب
 وطالب وطلبه وطالب وهو طالب ج طلب ككتب وهو طالب ج طلابون وهو طلب ج
 طلباء وطلبه تطلبيا طلبه في مهله وطالبه مطالبة وطلابا طلبه بحق والاسم الطلب محركة والطلبه
 بالكسر وطلبه اعطاه ما طلبه والجاه الى الطاب ضد وكلا مطلب كحسن بعيد وماء مطلب
 بعيد عن الكلا او بينهما ميلان او يوم او يومان وعلى بن مطلب كحسن محدث وهو طلب نساء

قوله وكنف
 المشهور أن فرسه
 صلى الله عليه وسلم
 اسمه الطرب بالطاء
 المعجمة اه محنى

بالكسر طالين ج اطلاب وطلبة وهي طلبه وطلبتة اذا كان يهاها والطلبة بكسر اللام
 ما طلبته والطلبة بالضم السقرة البعيدة وكفرح ساعدوا م طلبية بالكسر العقاب ويتر مطلب
 مندوبة الى المطاب بن عبد الله بن حنظل بطريق العراق وعبد المطاب بن هاشم اسمه عامر
 وطوب بر قرب سميراء وطوب به جبل ومطوب ع وسموا طيبا وطالبوا وطلبا ومطابا وطلبة
 * المططب الممتد كالمططب (الططب) بضمين جبل طو بل يشد به سرادق البيت او لوتد
 ج اطناب وطنبة وسير يوصل بوتر القوس ثم يدار على كظرها كالاطنابة وعصبة في التصروع
 بين ماوية وذات العشر وعرق الشجر وعصب الجسد ويفتحين اعوجاج في الرخ وطول
 في الرجلين في استرخاء وطول في الظهر وهو عيب والنعت اطنب وطنبا وطنبه تطنيا مده
 باطنابه وشدته والذئب عوى وبالمكان اقام والاطنابة المظلة وامرأة وعمر وابنها شاعر واطنبت
 الريح اشتدت في غبار والابل اتبع بعضهم بعضا في السير والنهر بعدد ايه والرجل اتي بالبلاغة
 في الوصف مدحا كان او دما والمطنب كقعة المنكب والعاتق وجيش مطناب عظيم ووطنيب
 السقاء تطنيبه وجاري مطاني طنّب يثبه الى طنّب يتي * الطهب محركة من اسماء الاشجار
 الصغار * الطهلبة الذهب في الارض * وبغير طهني شديد (طاب) يطيب
 طابا وطيبا وطيبة وتطيا بالذور كما والارض اكالت والطاب الطيب كالطياب كزنا ورة
 بالبحرين ونهر بفارس والطوبى الطيب وجمع الطيبة وتأتي الاطيب والحسنى والخير
 والخيرة وشجرة في الجنة او الجنة بالهندية كطيبي وطوبى لك وطوباك لغتان او طوباك الحن
 وطابه واطابه طيبه والطيب م والحل كالطيبة والافضل من كل شيء ود بين واسط ونستر
 وسبي طيبة كغنية اى بلا عذر ونقض عهد والاطيبان الاكل والتكاح والقيم والقربح والشحم
 والشباب والمطائب الخبار من الشيء ولا واحد لها كالاطيب او مطايب الرطب واطائب
 الجزور او واحد هامة طيب او مطاب ومطابة واستطاب استعجبى كاطاب وحق العانة والشي
 وجد طيبا كاطيبه وطيبه واستطيبه والقوم سألهم ما عذبا والطابة الخمر وطينها اصنافها

قوله اولوندمعطوف
 على جبل ومن ظن
 انه عطف على سرادق
 فقد اخطأ المحشى
 وبه يرد كلام عاصم
 قوله كظرها بضم
 الكاف وهو محز
 القوس يقع فيه
 حلقة الوتر المحشى

وَطَبِيبَةُ الْمَدِينَةِ النَّبَوِيَّةُ كَطَابَةُ وَالطَّبِيبَةُ وَالطَّبِيبَةُ وَعَدَّقَ بِنَ طَابٍ فَخَلَّ بِهَا وَأَبْنُ طَابٍ ضَرْبٌ مِنَ
 الرُّطْبِ وَالطَّبَابُ كَكِتَابٍ فَخَلَّ بِالْبَصْرَةِ وَالطَّبِيبُ الْحَلَالُ وَبِهِمَا قَرْنَانِ عَصْرٌ وَالطَّبَابُ تَكْلِمٌ بِكَلَامِ
 طَبِيبٍ وَقَدْ تَمَّ طَعَامُ طَابِيًا وَوُلِدَ بَيْنَ طَبِيبَيْنِ وَتَزَوَّجَ حَلَالًا وَأَبُو طَبِيبَةٍ كَعَبِيَّةٍ حَاجِمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَطَابَانُةٌ بِالْحَابُورِ وَالطَّبِيبَةُ الْعَزْوَ حَقَّقَتْ اسْتِحْرَامَهَا وَالطَّبِيبَةُ بِالْكَسْرِ اسْمٌ زَعَمَ وَه
 عَمْدُ زُرٍّ وَدَوَّطَبْتُ بِهِ نَقَسًا طَابَتْ بِهِ نَفْسِي وَالطُّوبُ بِالضَّمِّ الْأَجْرُ وَالطَّبِيبُ وَالطَّبِيبُ ابْنُ النَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَطَابِيَّةٌ مَا زَحَهُ وَخَلَّفَ الْمُطِيبِينَ سُمُوهُ لَمَّا أَرَادَتْ بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ أَخَذَ مَا فِي
 أَيْدِي بَنِي عَبْدِ الدَّارِ مِنَ الْحِجَابَةِ وَالرَّفَادَةِ وَاللَّوَاءِ وَالسَّقَايَةِ وَأَبَتْ بَنُو عَبْدِ الدَّارِ عَقْدَ كُلِّ قَوْمٍ عَلَى
 أَهْلِهِمْ حِلْفًا مَوْكَدًا عَلَى أَنْ لَا يَتَخَذُوا أَمَّ خَلَطُوا أَطْيَابًا وَغَسَّوْا أَيْدِيَهُمْ فِيهِمْ أَوْ تَعَاقَدُوا أَمَّ مَسَحُوا
 الْكَعْبَةَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ تَوَكَّدَ أَهْلُ الْمُطِيبِينَ وَتَعَاقَدَتْ بَنُو عَبْدِ الدَّارِ وَحِلْفًا وَهَذَا حِلْفًا آخَرُ مَوْكَدًا
 فَسَمُّوا الْأَحْلَافَ وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْمُطِيبِينَ ﴿فصل الطَّاء﴾

(الطَّابُ) كَلَمْعُ الزَّجَلِ وَالصَّوْتِ وَالتَّرَوُّجُ وَالْجَلْبَةُ وَالظُّلْمُ وَصَبَاحُ النَّبِيِّ وَسَلَفُ الرَّجُلِ
 جَ أَطْوَبُ وَظُورُبُ وَالْمُطَابَةُ أَنْ يَتَزَوَّجَ إِنْسَانٌ أَمْرًا وَيَتَزَوَّجَ آخَرًا خَتْمًا (الطَّبْطَابُ)
 الْقَلْبَةُ وَالْوَجَعُ وَالْعَيْبُ وَيَتَرَفَّى بِقَفْنِ الْعَيْنِ فِي وَجْهِهِ الْمَلَأَ وَالصَّبَاحُ وَالْجَلْبَةُ وَكَلَامُ الْمُوْعِدِ بِشَرِّ
 وَمَلَأَ اللَّيْنَ وَطَبَّطَبَ الرَّجُلُ بِالضَّمِّ حُمٌ وَنَطَبَطَبَ الشَّيْءُ إِذَا كَانَ لَهُ وَقَعٌ يَسِيرُ (الظَّرِبُ) كَكَتَفٍ
 مَا تَسَامَنَ الْجَارَةُ وَحَدَّ طَرَفُهُ أَوِ الْجَبَلُ الْمُنْبَسِطُ أَوِ الصَّغِيرُ جَ ظَرَابٌ وَرَجُلٌ وَفَرَسٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبُرْكَ بَيْنَ الْقُرْعَاءِ وَوَأَقْصَاةَ وَظَرِبُ لَبْنٍ عَ وَكَالْعُلِّ الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ وَكَالْقَطْرَانِ دَوِيَّةٌ
 كَالِهَرَّةِ مُنْتَنَةً كَالظَّرِبَاءِ جَ ظَرَابِيْنُ وَظَرَابِي وَظَرِبِي وَظَرِبَاءُ بِكَسْرِ هَا اسْمَانِ لِلْجَمْعِ وَفَسَائِيْنِهِمْ
 الظَّرِبَانِ أَيْ تَقَاطَعُوا لِأَنَّهُمَا إِذَا قَسَمْتَ فِي ثَوْبٍ لَا تَذْهَبُ رَائِحَتُهُ حَتَّى يَبْلَى وَيُقَالُ تَقَسَّوْا فِي جَحْرِ
 الصَّبِّ فَيَسْدَرُ مِنْ خُبِّ رَائِحَتِهِ فَمَا كَلَهُ وَظَرَبَتِ الْحَوَافِرُ بِالضَّمِّ تَظَرِيًا فَهِيَ مُظَرَّبَةٌ بِصَلْبَتِ
 وَاشْتَدَّتْ وَالْأَظْرَابُ أَرْبَعُ أَشْنَانٍ خَلْفَ النَّوَا جِذَائِهَا هِيَ اسْنَاخُ الْأَسْنَانِ وَظَرِيبٌ عَ وَظَرِبَ
 بِهِ كَنَدَرِ حِصْقٍ وَظَرِيَّةٌ بِكُهْنَةٍ عَ (الظَّنْبُ) بِالْكَسْرِ أَهْلُ الشَّجَرَةِ وَالظَّنْبَةُ بِالضَّمِّ عَقَبَةٌ

تَلَفَّ عَلَى أَطْرَافِ الرِّيشِ مِمَّا يَلِي الْقُوقَ وَالطَّنْبُوبَ حَرْفُ السَّاقِ مِنْ قُدَمِ أَوْ عَظْمُهُ أَوْ حَرْفُ
عَظْمِهِ وَمِشْمَارٌ يَكُونُ فِي جَبَّةِ السِّنَانِ وَقَرَعَ ظَنَائِبُ الْأَمْرِ ذَلَّلَهُ * الظَّابُّ الْكَلَامُ وَالْجَلْبَةُ
وَصِبَاخُ التَّيْسِ عِنْدَ الْهَبَاخِ ﴿فصل العين﴾ ﴿العَبُّ﴾ شُرْبُ الْمَاءِ أَوْ الْجُرْعُ
أَوْ تَابَعُهُ وَالكَرْعُ وَبِالضَّمِّ الرَّدْنُ وَالْعَبَابُ كَغَرَابِ الْخُوصَةِ وَمُعْظَمُ السَّبِيلِ وَارْتِفَاعُهُ وَكَثْرَتُهُ
أَوْ مَوْجُهُ وَأَوَّلُ الشَّيْءِ وَفَرَسُ الْمَلِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ أَوْ صَوَابُهُ عَابَ بِالنُّونِ وَالْعَنْدَبُ كَجَنْدَبٍ كَثَرَةُ
الْمَاءِ وَوَادُونَبَاتٌ وَبَنُو الْعَبَابِ كَسَكَّانٍ مِنَ الْعَرَبِ سَمُّوهُمُ الْإِنَّمُ ثُمَّ خَالَطُوا فَارِسَ حَتَّى عَمَّتْ خَيْلُهُمْ
فِي الْقُرَاتِ وَالْيَعْبُوبُ الْفَرَسُ السَّرِيعُ الطَّوِيلُ أَوْ الْجَوَادُ السَّهْلُ فِي عَدْوِهِ أَوِ الْبَعِيدُ الْقَدْرُ
فِي الْجَرِيِّ وَالْجَدْوَلُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ وَالسَّهَابُ وَأَفْرَاسُ الرِّيحِ بَنُ زِيَادٍ وَالشَّعْمَانُ بَنُ الْمَذَرِ
وَالْأَجْلَحُ بْنُ قَاسِطٍ وَالْعَبِيَّةُ طَعَامٌ وَشَرَابٌ مِنَ الْعَرْفُطِ حُلُوا وَعَرَقُوا الصَّمْغَ وَالرِّمْتُ إِذَا كَانَ فِي
وَطَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَالْعَبِيَّةُ وَبِالْكَسْرِ الْكِبَرُ وَالْفَخْرُ وَالنَّحْوَةُ وَالْعَبْعَبُ نَعْمَةُ السَّيَابِ وَالشَّابُّ
الْمُتَلَيُّ وَنُوبٌ وَاسِعٌ وَكِسَاءٌ بَاعَمٌ مِنْ وَبَرٍ أَيْ بِلٍ وَصَنَمٌ وَرَجُلٌ وَمَوْضِعُ الصَّنَمِ وَالرَّجُلُ الطَّوِيلُ
كَالْعَبْعَابِ وَالْأَعْبُ الْفَقِيرُ وَالْغَلِيظُ الْأَنْفُ وَالْعَبْعَابُ الْوَاسِعُ الْخَلْقِ وَالْجُوفُ وَالتَّامُّ الْحَسَنُ
الْخَلْقِ وَعَبُّ الشَّمْسِ وَيُخَفِّفُ ضَوْؤُهَا وَذُو عَيْبٍ كَصُمِدٍ وَادٍ وَالْعَبْبُ حَبُّ الْكَافِيِّ أَوْ عَيْبُ
الشَّعْبِ أَوْ الرَّاءُ أَوْ شَجَرَةٌ مِنَ الْأَغْلَاثِ وَبَضْعَتَيْنِ الْمِيَاهِ الْمُدْفَقَةُ وَعَبْعَبَ أَنْزَمَ وَتَعَبَعَبَتْهُ آيَتُ
عَلَيْهِ كَلَامُهُ وَعَبَاعِبُ بِالضَّمِّ مَاءُ لَقَيْسِ بْنِ نَعْلَبَةَ وَالْعَبِي كُرْبَى الْمَرْأَةِ لَا يَكَادِي عَيْتُ لَهَا وَلَدَوْعَبَتِ الدَّلْوُ
صَوْتٌ عِنْدَ غَرْفِ الْمَاءِ وَتَعَبَبَ التَّمِيذُ الْخَلْقَ فِي شُرْبِهِ وَقَوْلُهُمْ إِذَا أَصَابَتِ الظِّبَاءُ الْمَاءَ فَلَا عَبَابَ وَإِنْ
لَمْ تُصِبْهُ فَلَا آيَابَ أَيْ إِنْ وَجَدْتَهُ لَمْ تَعَبَّ وَإِنْ لَمْ تَجِدْهُ لَمْ تَهَيَّا ظَلَمَهُ وَلِشُرْبِهِ وَالْعَبْعَبَةُ الصُّوفَةُ
الْحَرَاءُ وَوَالِدَةُ دُرِّي الشَّاعِرَةِ * الْعَبْرُ وَالْعَرَبُ السَّمَاءُ وَقِدْرٌ عَرَبِيَّةٌ وَعَرَبِيَّةٌ أَيْ سَمَاقِيَّةٌ
﴿العَبِيَّةُ﴾ مُحَرَّكَةً أَسْكَنَةً الْبَابِ أَوِ الْعُلَيَّا مِنْهُمَا وَالشَّدَّةُ وَالْأَمْرُ الْكَرِيهُ كَالْعَبِيَّةِ مُحَرَّكَةً وَالْمَرْأَةُ
وَالْعَبُّ مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوَسْطَى أَوْ مَا بَيْنَ الْوَسْطَى وَالْبَصْرِ وَالْفَسَادُ وَالْعِيدَانُ الْمَعْرُوضَةُ عَلَى
وَجْهِ الْعُودِ مِنْهَا تَدَاوُلًا إِلَى طَرَفِ الْعُودِ وَالْعَلِيظُ مِنَ الْأَرْضِ وَجَعَّ الْعَبِيَّةُ وَالْعَبُّ الْمَوْجِدَةُ

عَلَى الْحَبِّ مِنْهُ وَأُحِبُّ بِهِ حَبِّ وَسِرِّ كَأَحِبِّهِ وَأَمْرٌ عَجِبٌ وَعَجِيبٌ وَحُبَابٌ وَحُبَابٌ وَحُبُّ حَابٍ
 وَحُبَابٌ أَوْ الْحَبِيبُ كَالْحَبِّ وَالْحُبَابُ مَا جَاوَزَ حَدَّ الْحَبِّ وَالْحَبَابُ الَّتِي يَتَحَبَّبُ مِنْ حُسْنِهَا وَمِنْ
 قُبْحِهَا ضِدٌّ وَالْمَاقَةُ دَقٌّ مُؤَخَّرٌ وَأَشْرَفُ جَاعِرَاتِهَا وَالْعَلِظَةُ وَبَعِيرٌ عَجِبٌ وَرَجُلٌ تَحَابَهُ بِالْكَسْرِ
 ذُو عَاجِبٍ وَالْحَبُّ مِنَ اللَّهِ الرِّضَا وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ الْبَكْرِيُّ شَهْرِيَّانٌ عَجِبٌ وَسَعِيدُ بْنُ عَجِبٍ
 مُحَرَّرَتَيْنِ وَمُنِيَّةٌ عَجِبٌ د بِالْمَغْرِبِ وَتَعْجَبُنِي تَصْبَانِي وَتَهْنِئَةُ رَجُلٍ وَأَعْجَبَ جَاهُ لِقَابِ رَجُلٍ
 * الْحَجَرُ قَبْ كَسَفَرِ رَجُلٍ الْمُرِيبُ الْخَبِيثُ (الْعَذَابُ) كَسَحَابٍ مَا اسْتَرْقَى مِنَ الرَّمْلِ أَوْ جَانِبُهُ
 الَّذِي يَرْقُ وَيَلِي الْجَدَدَ مِنَ الْأَرْضِ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَ ع وَالْعَذَابَةُ الرَّحْمُ وَالرَّكْبُ وَالْعَذُوبُ
 الرَّمْلُ الْكَثِيرُ وَالْعَذِي كَعَرَفِي الْكَرِيمُ الْأَخْلَاقُ أَوْ مَنْ لَا عَيْبَ فِيهِ (الْعَذْبُ) مِنَ الطَّعَامِ
 وَالشَّرَابِ كُلُّ مُسْتَسَاغٍ وَزَلُّ الْأَكْلِ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ وَهُوَ عَذْبٌ وَعَذُوبٌ وَالْمَنْعُ كَالْعَذَابِ
 وَالْعَذِيبُ وَالْكَفُّ وَالْتَرُّ كَالْعَذَابِ وَالْأَسْتِعْذَابُ بَعْدُ فِي الْكُلِّ وَبِالتَّحْرِيقِ الْقَذَى
 وَمَا يَخْرُجُ فِي اثَرِ الْوَلَدِ مِنَ الرَّحِمِ وَشَجَرٌ وَمَا لِي النُّوَائِحِ كَالْعَذَابِ وَالنَّحِيطُ الَّذِي يُرْفَعُ بِهِ الْمِيزَانُ
 وَطَرَفُ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ الْبَعِيرِ طَرَفٌ قَصِيصُهُ وَالْجِلْدَةُ الْمُعَلَّقَةُ خَلْفَ مُؤَخَّرَةِ الرَّجُلِ الْوَاحِدَةِ قَبْلَهَا
 فِي الْكُلِّ وَاسْتَعَذَبَ اسْتَقَى عَذْبًا وَالْعَذُوبُ وَالْعَذَابُ الَّذِي آيَسَ يَنْتَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ سُرٌّ وَالْعَذْبَةُ
 بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيقِ وَبِكَسْرِ الثَّانِيَةِ الطُّحْلُبُ وَمَاءٌ عَذْبٌ كَكَيْفٍ مَطْحَلَبٌ وَعَذْبُهُ نَزْعٌ طَحْلَبُهُ وَالْقَوْمُ
 عَذْبٌ مَاؤُهُمُ وَالْعَذْبَةُ بِكَسْرِ الدَّالِ مَا يَخْرُجُ مِنَ الطَّعَامِ فَيُرْحَى وَالْقَذَاةُ وَمَا حَاطَ مِنَ الدَّرَّةِ
 وَالْأَعْذَابُ الطَّعَامُ وَالنِّسْكَاحُ أَوِ الرِّيقُ وَالْجَرُّ وَالْعَذَابُ النِّسْكَالُ ج أَعْذَبَ وَقَدْ عَذَبَهُ تَعْذِيًا
 وَأَصَابَهُ عَذَابٌ عَذِيْبٌ كَبَلَعَيْنِ أَيْ لَا يُرْفَعُ عَنْهُ الْعَذَابُ وَكَثَّانُ فَرَسٌ الْبَدَاءُ بْنُ قَيْسٍ وَكَرْبَرُمَاءُ
 وَأَرْبَعَةٌ مَوَاضِعٌ وَتَهْنِئَةُ مَاءٍ وَعَيْذَابُ كَيْدَانٍ د وَالْعَذْبُ تَجَرُّ وَالْعَذَابَةُ الْعَذَابَةُ وَالْعَذِيْبُ
 الْعَذِيْبُ وَالْعَذْبَةُ شَجَرَةٌ تَحْوِي الْبُعْرَانَ وَدَوَاءٌ م وَذَاتُ الْعَذْبَةِ ع وَالْأَعْذَابُ أَنْ تُسَلَّ لِلْعِمَامَةِ
 عَذَبَتَيْنِ مِنْ خَلْقِهَا وَالْعَذَابَاتُ مُحَرَّرَةٌ فَهِيَ سَبْعٌ وَيَوْمُ الْعَذَابَاتِ مِنْ أَيَّامِهِمْ (الْعَرْبُ)
 بِالضَّمِّ وَبِالتَّحْرِيقِ خِلَافُ الْجَمِّ مُؤَثَّتٌ وَهُمْ سُكَّانُ الْأَمْصَارِ وَأَعَامُ وَالْأَعْرَابُ مِنْهُمْ سُكَّانُ السَّادِيَةِ

قوله وكز بير الخ وفي
 نسخ أخرى والعذيب
 والعذبية مصغرين
 ما ان اه كن
 نسختها فيها زيادة
 أربعة مواضع

لا واحد له ويجمع أعراب وعرب عاربة وعرباً وعربة صرحاً ومعرية ومسترية دخلاً وعربي
 بين العروبة والعروية والعربي شعيرايض وسنبله حرفان والاعراب الالبانة والافصاح عن
 الشيء واجراء الفرس ومعرفتك بالفرس العربي من الهجين اذا سهل وان يسهل الفرس فيعرف
 عتقه وسلامته من الهجنة وهذه خيل عراب واعرب ومعرية وابل عراب وان لا تلحن في الكلام
 وان يولد لك ولد عربي اللون والفحش وقبيح الكلام كالتعريب والعراية والاسـتعراب والرد عن
 القبيح ضد والتسكاح او التعريض به واعطاء العربون كالتعريب والترقيح بالعروب للمرأة
 المحببة الى زوجها او العاصمية له او العاشقة له او المحببة اليه المظهرة له ذلك او الضحاكة ج
 عرب كالعروبة والعربية ج عربات والعرب النشاط ويحرك وبالكسر ييس البهيمى وبالتحريك
 فساد المعدة والماء الكثير الصافي ويكسر راءه كالعرب وباحية بالمدينة وبقاء اثر الجرح بعد
 البرء والتعريب تهذيب المنطق من اللحن وقطع سعف النخل وان تبرغ القرحة على اشاعر الدابة
 ثم تكويها وتقيح قول القائل والرد عليه والتكلم عن القوم والاكتراث من شرب الماء الصافي
 واتخاذ قوس عربي وتعريض العرب اى الذرب المعدة وعروبة وباللام يوم الجمعة وابن ابى العروبة
 باللام وزكها لحن او قليل والعرايات حذقة واحديثها عراية شمل ضروع الغنم وعاملها عراب
 وعرب كفرح نشط وورم وتقيح والجرح بى اثره بعد البرء وعدته فسدت وانهر غمر فهو عارب
 وعاربة والشر كثر ماؤها فهي عربة وكضرب اكل والعربة محركة النهر الشديد الجرى والنفس
 وباحية قرب المدينة واقامت قرئس بعربة فسدت العرب اليها وهي باحة العرب وباحة دار ابى
 الفصاحة اسم عيل عليه السلام واضطر الشاعر الى تسكين رائيها فقال

وعربة ارض ما يحل حرامها * من الناس الا اللودعي الحلال

يعنى النبي صلى الله عليه وسلم والعربات طريق في جبل بطريق مصر وسفن رواكد كانت في
 دجلة ما بين اعراب وعرب احد والعربان والعربون بضمهم ما والعربون محركة وببدل عينهن
 همزة ما عتقته المبيعة من القم وعربان محركة د بالخاوور وعراية بن اوس بن قبيطى كريم م

ويعرب بن حطان أبو اليمن قيل أول من تكلم بالعربية وبشير بن جابر بن عراب كغراب صحابي
وعرابي بن موهبة بن عرابي بالضم من أتباع التابعين وعرابي بالفتح لقب محمد بن الحسين بن
المبارك وعريب كغريب رجل وفارس وكسحاب جل الحزم لشجيرة يقتل من لحائه الجبال والقي
عربونه ذابطنه واسمه عربت البقرة اشتمت الفحل وعزبها الثور شهاها ولا تنقشوا في خواتمكم
عربيا أي لا تنقشوا محمد رسول الله كأنه قال نبي أعربيا يعني نفسه صلى الله عليه وسلم وعرب
أقام بالبادية وعرو باء اسم السماء السابعة وابن العربي القاضي أبو بكر المالكي وابن عربي محمد
ابن عبد الله الحارثي الطائي (العربية) الأنف أو مالان منه أو الدائرة تحته وسط الشفة
أو طرف وتره الأنف * العزب كجعفر وادب الصلب الشديد الغليظ والضحال بن عزيب كجعفر
نابغي (العربية) العود أو الطنبور أو الطبل أو طبل الحبشة ويضم (العزوب)
عصب غليظ فوق عقب الإنسان ومن الدابة في رجلها بمنزلة الركبة في يدها وما انحنى من
الوادي ومن العطاس قها وطريق في الجبل والحيلة وعرفان الحجة ورس وابن صخر وابن معبد
ابن أسد من العمالة أكذب أهل زمانه وأما سائل فقال إذا أطلع فخل فلما أطلع قال إذا أبلغ فلما
أبلغ قال إذا أزهى فلما أزهى قال إذا ارتطب فلما ارتطب قال إذا أفر فلما أفر حده ليل ولم يعطه شيئا
وقال جبيها لا تنجبي وعدت وكان الخلف منك سجيبة * مواعيد عروقها به ترب
وشرما جاءك إلى محبة عروق يضرب عند طلبك من اللثيم والعراقيب خياشيم الجبال أو الطرق
الضيقة في منونها وعزب سلمكها ومن الأسور عصا ويدهاوة قرب حتى ضربة وطير العراقيب
الشقراق وعزبه قطع عرقبه ورفع بعرقه يه يقوم ضد والرجل احتمال وعزب عن الأمر
عدل (العزب) محزكه من لا أهل له كالعزابة والعزيب ولا تقل اعزب أو قليل ج اعراب
وهي عزبة وعزب والاسم العزبة والعزوبة مضعومتين والنعل كدعمر وعزب ترك المكاح
والعزوب الغيبة يعزب ويعزب والذهاب والمعزابة من طالت عزوبته ومن يعزب بمأشيتيه
كالعزاب والعزب الرجل يعزب عن أهله وماله ومن الأبل والشاة التي تعزب عن أهلها في المرعى

قوله ابن عبد الله
المنقول ان ابن
العربي محمد بن علي
وانه بالالف واللام
كما في ترجمة عاصم
افندي عن الشارح

قوله يترب بالمشاة
الفوقية وفتح الراء
موضع قريب
القامة على القول
بأنه ابن صخر من
العمالة وعلى
القول الثاني انه
من الاوس فيكون
يترب المدينة
الشريفة وفيه
كلام آخر في الحاشية
قوله عصا ويدها
اظهر منه قول غيره
عظامها وصعابها
اقله نصر الوفاقي

وإبل عزيب لا تروح على الحى جمع عازب كغزى جمع غاز وعزب بعد وابتعد والقوم عزبت إبلهم
 والمعزبة كالمعرفة الأمة وامرأة الرجل كالعازبة والمعزبة والعازب الكلال البعيد وجبل
 والمعزب كعظم الذى عزب به عن الدار وعزب طهر المرأة غاب عنها زوجها والأرض لم يكن بها
 أحد مخصوصة كانت أو مجذبة والعزوبة الأرض البعيدة المضرب إلى الكلال والعزوب الحوز
 والعازبة الإبل وكان لرجل إبل فباعها واشترى غنماً لا تعزب فعزبت غنمه فقال إنما اشتريت
 الغنم حذار العازبة فذهبت مثلاً وهاوة الأعزاب فرس مشمورة كانت موقوفة على الأعزاب
 يغزون عليها ويسبقون المال ليتزوجوا * العزابة النكاح (العصب) ضرب الفعل
 أو ماؤه أو نسله والولد وأعطاه الكراء على الضراب والفعل كضرب والعصب عظم الذنب
 كالعسيبة أو صبب الشعر منه وظاهر القدم والریش طولا وجريدة من النخل مستقيمة دقيقة
 يكشط خوصها والذى لم ينبت عليه الخوص من السعف وشق في الجبل كالعسيبة وجبل
 والبعضوب أمير النخل وذكرها والریش الكبير كالعسوب وضرب من الجبلان وطائر أصغر من
 الجراد أو أعظم وغرة في وجه الفرس ودائرة في مرقعها وفرس للنبي صلى الله عليه وسلم
 وأخرى للزبير بنى الله عنه وأخرى لا يخرج من واستعصب منه كرهه وأعصب الذئب عدا وفر
 ورأس عصب ككيفة بعد العهد بالرجل وكتاب ع قرب مكة * العصب جعفر الأسد
 * العسقية جود العين في وقت البكاء وبالكسر عسقية منقردة ملترق بأصل العنقود ج عسقب
 وعساقب * العسكية بالكسر العسقية ويكون فيه عشر حبات (العشب) بالضم الكلال
 الرطب وأرض عاشبة وعشبة وعشبة بيضاء العشاب كثيرة العشب وأرض معشاب وأرضون
 معاشيب والمعاشيب القطع المتفرقة منه وأعشبت الأرض أنبتته كعشبت وأعشوشبت والقوم
 أصابوا عشباً كأعشوشبوا وتعشبت الإبل رعة وسمنت كأعشبت والعشبة محركة الثاب الكبيرة
 والرجل القصير كالعشيب والمرأة القصيرة في دمامة والشيخ المنحني كبرا والنخلة الكبيرة المسنة
 وأعشبه أعطاه ناقه مسنة وكفرح يدر وعيال عشب ليس فهم صغير * العنجب كعصر الرجل

الْمُسْتَرْخِي * الْعَشْرَبُ كَجَعْفَرٍ وَهَمَلِجٍ السَّمُ الْمَاضِي وَالْأَسَدُ كَالْعَشَارِبِ وَالشَّدِيدُ
 الْجَرِي * الْعَشْرَبُ وَالْعَشْرَبُ الشَّدِيدُ مِنَ الْأَسْوَدِ (الْعَصَبُ) مُحَرَّكَ أَطْنَابُ الْمُفَاصِلِ
 وَشَجَرُ اللَّبَابِ كَالْعَصَبِ وَيُضَمُّ وَخِيَارُ الْقَوْمِ وَعَصَبُ اللَّحْمِ كَفَرَحٍ كَثُرَ عَصَبُهُ وَالْعَصَبُ الطَّيُّ
 وَاللَّيُّ وَالشَّدُوضُ مَا تَفَرَّقَ مِنَ الشَّجَرِ وَخَبَطُهُ وَشَدَّ خَصِي الثَّيَسِ وَالْكَبَشِ حَتَّى يَسْقُطَا مِنْ غَيْرِ
 نَزْعٍ وَضَرْبٍ مِنَ الْبُرْدِ وَغَيْمٍ أَحْمَرٍ يَكُونُ فِي الْجَدْبِ كَالْعَصَابَةِ بِالسَّكْسِرِ وَشَدَّ تَغْذِي النَّاقَةِ لَتَدْرُ
 وَأَتَسَاخُ الْأَسْنَانِ مِنْ غُبَارِ وَفُحْوِهِ كَالْعَصُوبِ وَالْغَزْلُ وَالْقَبْضُ عَلَى الشَّيْءِ كَالْعَصَابِ وَجَهْشَافُ
 الرِّبْقِ فِي الْقَمْرِ وَلُزُومُ الشَّيْءِ وَالْإِطَافَةُ بِالشَّيْءِ وَاسْتِكَانُ لَامٍ مُفَاعَلَتَيْنِ فِي عَرُوضِ الْوَافِرِ وَرَدَّ الْجُرَّ بِذَلِكَ
 إِلَى مُفَاعِلَتَيْنِ وَفَعَلَ الْكُلَّ كَضَرْبٍ وَالْعَصَابَةُ بِالسَّكْسِرِ مَا عَصِبَ بِهِ كَالْعَصَابِ وَالْعِوَامَةُ وَالْمَعْصُوبُ
 الْجَائِعُ جَدًّا وَالسَّيْفُ اللَّطِيفُ وَتَعَصَّبَ شَدَّ الْعَصَابَةَ وَاقَى بِالْعَصَبِيَّةِ رَفَقَ بِالشَّيْءِ وَرَنَى بِهِ
 كَأَعْتَصَبَ بِهِ وَعَصَبُهُ تَعَصَّبًا جَوْعَةً وَأَهْلَكَهُ وَالْعَصْبَةُ مُحَرَّكَةُ الَّذِينَ يَرْتَوْنِ الرَّجُلَ عَنْ كِلَالَةٍ مِنْ غَيْرِ
 وَالِدٍ وَلَا وَلَدٍ قَامَا فِي السَّرَاقِضِ فَكُلُّ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ فَرِيضَةٌ مَسْمُومَةٌ فَهُوَ عَصْبَةٌ أَنْ يَبْقَى شَيْءٌ بَعْدَ الْفَرَضِ
 أَخَذَ وَقَوْمُ الرَّجُلِ الَّذِينَ يَتَعَصَّبُونَ لَهُ وَالْعَصْبَةُ بِالضَّمِّ مِنْ لَرَجَالٍ وَانْدِخِلَ وَالْأَطْرَمَائِنِ الْعَشْرَيْنِ إِلَى
 الْأَرْبَعِينَ كَالْعَصَابَةِ بِالسَّكْسِرِ وَهَنَةٌ تَلْتَفُّ عَلَى الْقِتَادَةِ لَا تُنَزَعُ عَنْهَا إِلَّا بِجَهْدٍ رَاعَتْ صَبَا وَاصَارُوا
 عَصْبَةً وَالنَّاقَةُ شَدَّ تَغْذِيهَا النَّدْرُ وَنَاقَةُ عَصُوبٍ لَا تَدْرُ إِلَّا كَذَلِكَ وَعَصَبُوا بِهِ كَسَجَ وَضَرْبٍ اجْتَمَعُوا
 وَالْعَصُوبُ الْمَرَأَةُ الرَّسَخَاءُ وَالرَّالَاءُ وَأَعْصُوبَتِ الْأَبْلُ جَدَّتْ فِي السَّيْرِ كَأَعَصَبَتْ وَاحْتَمَتِ وَالسَّرُّ
 اشْتَدَّ وَيَوْمَ عَصَبَصَبَ وَعَصِيبٌ شَدِيدُ الْحَرِّ أَوْ شَدِيدُ الْعَصِيبِ الرَّثَةُ تَعَصَّبَ بِالْأَمْعَاءِ فَتَشْوَى ج
 أَعَصَبَةً وَعَصَبٌ وَالتَّعَصِيبُ التَّسْوِيدُ وَالْمَعْصَبُ كَحَدَثِ السَّيْدِ وَالَّذِي يَعْصَبُ بِالْحَرْقِ جَوْعًا
 وَالرَّجُلُ النَّقِيرُ وَأَعَصَبَ اشْتَدَّ وَكَرْبِيرٌ ع يَلَادُ حُرَيْثَةً وَالْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعَصَابُ كَشَدَادٍ
 مُحَدَّثٌ * الْعَصَابُ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ وَالْعَصْلِيُّ مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْعَصْلِ الْقَوِي الشَّدِيدِ الْخَلْقِ الْعَظِيمِ
 وَكَفَّةٌ تَنْدُ الطَّوِيلُ الْمُصْطَرَبُ وَالْعَصْلَبَةُ شَدَّةُ الْعَصَبِ (الْعَصَبُ) الْقَطْعُ وَالشَّمُّ رَأْسًا أَوَّلُ
 وَالصَّرْبُ وَالطَّعْنُ وَالرُّجُوعُ وَالْإِزْمَانُ وَجَعَلَ النَّاقَةَ وَالشَّاةَ عَصَبَاءَ كَالْأَعْضَاءِ فَعَلِيَ الْكُلَّ

كضرب والسيف والرجل الحديد الكلام وقد عصب ككرم عضو بأو عضو والغلام الخفيف
الرأس وولد البقرة إذا طلع قرنُه والعصباء الناقة المشقوقة الأذن ومن آذان الخيل التي جاوز
القطع رُبْعها ولقب ناقة النبي صلى الله عليه وسلم ولم تكن عضباء والشاء المكسورة القرن
الداخيل وكبش أعصب بين العصب وقد عصب كفرح والمعصوب الضعيف والزمن لآخر الكبه
والأعصب من لا ناصر له والتصير البدو الذي مات أخوه أو من ليس له أخ ولا أحد وفي عروض
الوافر مفتح لمن مخروما من مفاعلتين وهو يعاضبي يراذني (العطب) بالضم وبضم القطن
وبالفتح لينه ونعمومه كالعطوب عطب كنصر لان وكفرح هلك والبعير والفرس أنكسر
وأعطبه غيره وعليه غضب أشد الغضب والعطبة بالضم حرقه تؤخذ بها النار وأعطب بها أخذ
النار فيها والعوطب الداهية وبلية البحر والمطمئن بين الموجتين وشجر والمعطب المقتر
والتعطيب علاج الشراب لطيب ريحه وفي الكرم ظهور زرعائه (عطب) الطائر يعطب
حزله زمكاه بسرعة وعليه عظبا وعطوبا بالزمة وصبر عليه كعطب بالكسر وعلى ماله أقام عليه
وجلده ييس ويده غلطت على العمل وكفرح بين والعطب والعاطب المازل مواضع اليأس
والتعطيب التسوية وعطيب الخلق كاردب عطية والخلق سببه والعنطب كقنفذ وجندب
وقنطار وقسطاس وزنبور البحر إذا انختم أو الذكور الأصفر منه كالعنطبان والعنطابة
والعنطباء وعنطبة كقنفذ ع * العنطب بالكسر الأفعى الصغيرة (العقب) الجري بعد
الجري والولد وولد الولد كالعقب ككتف وبالضم وبضم بين العاقبة وككتف سوخر القدم
وبالتحريك العصب تعمل منه الأوتار وعقب القوس لوى شيئا منها عليها والعاقبة الولد وآخر كل
شيء والعاقب الذي يخلف السيد والذي يخلف من كان قبله في الخير كالعقوب وعقبه ضرب
عقبه وخلفه كعقبه وبغاه بشر والعقبة بالضم النوبة والبدل والليل وإنما رلانما
يعاقبان ومن الطائرة سافة ما بين ارتفاعه وانحطاطه وشئ من المرق يردّه مستعيرا القدر إذا
ردّها ومن الجبال أثره وهيئته ويكسر وبالتحريك مرقى صعب من الجبال ج عقاب ويعقوب

اسْمُهُ اسْرَائِيلُ وَلِدَ مَعَ عَيْصُو فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ وَكَانَ مُتَعَلِّقًا بِعَقِبِهِ وَالْبَعْقُوبُ الْجَلُّ وَيَعْقُوبُ بْنُ سَعِيدٍ
 وَعَبْدُ الرَّحَنِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ يَعْقُوبَ وَمُحَمَّدُ بْنُ اسْمَعِيلَ بْنِ سَعِيدٍ
 الْيَعْقُوبِيُّونَ مُحَدِّثُونَ وَابِلٌ مُعَاقِبَةٌ تَرْمِي مَرَّةً فِي حَضٍ وَمَرَّةً فِي خَلَّةٍ وَأَمَّا الَّتِي تَشْرَبُ الْمَاءَ ثُمَّ تَعُودُ
 إِلَى الْمَعْنَنِ ثُمَّ إِلَى الْمَاءِ فَهِيَ الْعَوَاقِبُ وَأَعْقَبَ زَيْدٌ عَمْرًا وَكَأَنَّ السُّوْبَةَ وَعَاقِبَتُهُ تَعْقِبُ بَاجَاءَ
 بِعَقِبِهِ وَالْمُعَقَّبَاتُ مَلَائِكَةُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْتِسْبِيصَاتُ يَحْلِفُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ وَاللَّوْقَى يَقْصُصُ عَمْدَ
 الْحِجَازِ إِلَى الْبَلِّ الْمُتَعَرِّكَاتِ عَلَى الْحَوْضِ فَإِذَا انْصَرَفَتْ نَاقَةٌ دَخَلَتْ مَكَانَهَا أُخْرَى وَالتَّعْقِيبُ
 احْتِرَازُ عَرَّةِ الْعَرَفِجِ وَأَنْ تَعَزُّوْا ثُمَّ تُتْبَعُ مِنْ سَبْتِكُمْ وَالتَّرَدُّدُ فِي طَلَبِ الْمَجْدِ وَالْجُلُوسُ بَعْدَ الصَّلَاةِ
 لِدُعَايِ وَالصَّلَاةِ بَعْدَ التَّرَاوِيحِ وَالْمَكْتُ وَالْإِلْتِقَاتُ وَالْعَقْبَى جَزَاءُ الْأَمْرِ وَاعْتِقَهُ جَزَاءُ الرَّجُلِ
 مَاتَ وَخَلَفَ عَقْبًا وَمُسْتَعِيرًا لِقَدَرِ رَدِّهَا وَفِيهَا الْعُقْبَةُ وَتَعْقِبُهُ أَخَذَ دَيْدَبَ كَانَ مِثْلَهُ مِنَ الْخَبَرِ شَكَّ
 فِيهِ وَعَادَ لِلسُّؤَالِ عَنْهُ وَأَعْتَقَبَ السَّاعَةَ حَبَسَ عَنْ الْمُسْتَرَى حَتَّى يَقْصُصَ النَّصْرَ وَالْعُقَابُ بِالضَّمِّ
 طَائِرٌ مَجْ أَعْقَبُ وَعَقْبَانُ وَحَجَرَانِ فِي جَوْفِ الْبَرِّ يَخْرِقُ الدُّوْرَ صَخْرُهُ بَاتَتْ فِي عُرْضِ جَبَلٍ
 كَرَفَاةٍ وَشِبْهَةِ لَوْزَةٍ تَخْرُجُ فِي أَحَدَى قَوَائِمِ الدَّابَّةِ وَخَيْطٌ صَغِيرٌ فِي حُرْقِي حَلَقَةِ الْقُرْطِ وَمِثْلُ الْمَاءِ
 إِلَى الْحَوْضِ وَالْحَجَرُ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي وَأَفْرَاسُ لَهُمْ وَرَايَةُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَارْتَابِيَّةٌ وَكُلُّ
 مُرْتَفِعٍ لَمْ يَطُلْ جِدًا وَكَابَةٌ وَامْرَأَةٌ وَكَرْبَرٌ صَحَابِيٌّ وَكَأَنَّ قَبِيضَ طَائِرٍ رَوْعٍ وَكَأَنَّ بَرَّ الْحِمَارِ لِلْمَرْأَةِ وَالْقُرْطُ
 وَالسَّائِقُ الْحَاقِقُ بِالسُّوقِ وَالَّذِي تَرْتَمِحُ لِلْخِلَافَةِ بَعْدَ الْإِمَامِ وَكَذَلِكَ عَلِمَ مَنْ يَخْرُجُ مِنْ حَاوِيَةِ الْحِمَارِ
 إِذَا دَخَلَهَا مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْهُ وَالْمُعَقَابُ الْبَيْتُ يُجْعَلُ فِيهِ الزَّيْبُ وَاسْتَعْقَبَهُ رَتَعَقِبَهُ طَلَبَ عَوْرَتَهُ
 أَوْ عَوْرَتَهُ وَعَقَبٌ كَكَتِفٍ وَكَفَرْتَعَقَابٌ بِالْكَسْرِ وَيَعْقُوبِيَّةٌ بِيَعْدَادٍ وَالْيَعْقُوبِيُّونَ جَاهِلَةٌ
 مُحَدِّثُونَ وَثَنِيَّةُ الْعِقَابِ بِدِمَشْقَ وَنِيقُ الْعِقَابِ بِالْحَفَّةِ وَتَعَقَابٌ بِالْكَسْرِ رَجُلٌ وَالْعَقَّةُ وَيَكْسُرُ
 ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْهُودِجِ مَوْشَى وَعُقَابٌ عَقَبَاءَةٌ وَعَبَقَاءَةٌ بَعْنَاءَةٌ ذَاتُ مَخَالٍ حَدَادٌ وَأَوْعُقَابُ
 كَعْرَابٍ تَابِعِيٌّ وَابْنُ عُقَابٍ الشَّاعِرُ جَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَعُقَابُ اللَّهِ وَالْمُعَقَّبُ نَجْمٌ تَعْتَبُ نَجْمَاتُ
 يَطْلُعُ بَعْدَهُ وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عُقَابٍ كَكَتَانِ مُحَدِّثٌ (الْعُقْرَبُ) م وَيُونُثُ وَيَسِيرُ لِلْعَلِّ رَسْمٌ شَدُّ

بِهِ تَقَرُّ الدَّابَّةُ فِي السَّرِجِ وَبَرِّحَ فِي السَّمَاءِ وَفَرَسُ عُبَيْدِ بْنِ رَحْصَةَ وَعَقْرَبَاءُ أَرْضٍ وَهِيَ أُنْثَى
 الْعَقَارِبُ غَيْرُ مُصْرُوفٍ كَالْعَقْرَبَةِ وَالْعَقْرَبَانُ بِالضَّمِّ وَيَشْتَدُّ دَخَالُ الْأَدْنِ وَالْعَقْرَبُ أَوِ الذَّكَرُ
 مِنْهُ وَأَرْضٌ مُعَقَّرَةٌ وَمَعْقَرَةٌ كَثِيرُ ثَمَرِهَا وَالْمُعَقَّرُ بفتح الراءِ الْمَوْجُ وَالْمَعْطُوفُ وَالشَّدِيدُ الْخَلْقُ
 الْجَمْعَةُ وَالنَّصُورُ الْمَنِيْعُ وَهُوَ ذُو عَقْرَبَانَةٍ وَالْعَقَارِبُ النَّسَامُ وَالشَّدَائِدُ مِنْ السَّمَاءِ شِدَّةُ بَرْدِهِ وَأَنَّهُ
 لَتَدْبُّ عَقَارِبُهُ يُقْتَرَضُ أَعْرَاضُ النَّاسِ وَالْعَقْرَبَةُ الْأَمَةُ الْخَدُومُ الْعَاقِلَةُ وَحَدِيدَةٌ كَالْكَلَابِ
 تُعَلَّقُ فِي السَّرِجِ (الْعَكْبُ) نُحْتَرُ كَذَلِكَ غُلُظُ فِي الشَّفَةِ وَاللَّعِي وَتَدَانِي أَصَابِعِ الرَّجُلِ وَالْعَكْبَاءُ
 الْجَانِبَةُ الْخَلْقُ وَالْعَكُوبُ الْأَزْدَحَامُ وَالْوُقُوفُ وَعَلَيَانُ الْقَدْرِ بِجَمْعِ عَاكِبٍ وَبِالْفَتْحِ الْغُبَارُ
 كَالْعَكْبِ وَالْعَكَابِ وَالْعَاكُوبُ وَالْعَكُوبُ شِدَّةٌ وَالْعَاكِبُ الْجَمْعُ الْكَثِيرُ وَكَغَرَابِ الدُّخَانِ
 وَالْعَكْبُ بِالْفَتْحِ الْخَفِيفُ النَّشِيطُ وَالشَّدَةُ فِي السَّيْرِ وَكَهَجَفَ الْقَصِيرُ الْخَنَمُ وَالْمَارِدُ مِنَ الْأَنْسِ
 وَالْجِنِّ وَالَّذِي لَامَهُ زَوْجٌ وَأَسْمُ سَجَّانِ الْعُمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ وَعَكَبَتِ النَّارُ نَعْكِيَادَ خَنَتْ وَتَعَكَبَتُهُ
 الْهُمُومُ رَكِبَتُهُ وَالْإِعْتِكَابُ إِثَارَةُ الْغُبَارِ وَتَوَرَّاهُ لَا زِمَ مَعَهُ وَعَكَابَةٌ كَذَخَانَةِ ابْنِ صَعْبٍ الْبُوحَى
 مِنْ يَكْرٍ (الْعَابُ) الْأَثَرُ وَالْحَزُّ كَالْعَلَبِ وَالْمَكَانُ الْغَلِيظُ وَيَكْسُرُ وَحَزَمَ مَقْبِضُ السَّيْفِ
 وَنَحْوُهُ بَعْلَاءُ الْبَعِيرِ أَيْ عَصَبٍ عَنَقَهُ بَعْلُهُ وَيَعْلِبُهُ كَالْعَلَبِ وَالشَّيْءُ الصَّابُ كَالْعَلَبِ كَكَتَفٍ
 وَبِالْكَسْرِ الرَّجُلُ لَا يَطْمَعُ فِيمَا عِنْدَهُ وَالْمَكَانُ الَّذِي لَوْ مَطَرٌ دَهْرًا لَمْ يَنْتَبِ وَيَفْقَحُ وَغَنَبْتُ السَّيْدَ
 جَ غُلُوبٌ وَبِالْفَتْحِ الْفَلَاةُ وَالشَّدَةُ وَالْجَسُورُ وَتَعَبِيرُ رَأْيَةٍ اللَّحْمِ بَعْدَ شِدَادِهِ كَالِاسْتِعْلَابِ
 وَفَعَلَ الْكُلَّ كَفَرَحَ وَنَصَرُوا دَايَا خِذْفِي الْعِلْبَاءِ بْنِ وَثَلَمَ حَدَّ السَّيْفِ وَالْعِلَابِيُّ شِدَّةُ الْبَاءِ
 الرِّصَاصُ وَجَمْعُ عِلْبَاءِ الْبَعِيرِ وَعَلَيْ عِبْدُهُ ثَقَبَ عِلْبَاءُ أَوْ قَطَعَهَا وَالرَّجُلُ لَظْهَرَتْ عَلَيْهِ كِبَرُ
 وَالْعَلْبَةُ بِالضَّمِّ التَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ وَقَدْ حَضَمَ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ أَوْ مِنْ خَشَبٍ يُحْلَبُ فِيهَا جَ عِلَابٌ
 وَعَلَبٌ وَعَلْبَةُ بْنُ زَيْدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلْبَةَ صَحَابِيَّانِ وَبِالْكَسْرِ أَيْ شِدَّةُ غَلِيظَةٍ مِنَ الشَّجَرِ يُتَخَذُ مِنْهَا الْمُقَطَّرَةُ
 وَأَعْلَبِي الذِّكُّ أَوِ الْكَبُ تَهْمًا لِشَرِّ وَعَلِبَ بِالضَّمِّ وَكَدِيمٌ وَادِيسٌ عَلَى فَعِيلٍ غَيْرِهِ وَالْعَلْبُ
 كَقَفْذٍ وَكَكَتَفٍ الْوَعْلُ الْخَنَمُ وَالصَّبُّ وَيُضَمُّ وَاسْتَعْلَبَتِ الْمَاشِيَةُ الْبَقْلَ أَجْتَهُ وَاسْتَغْلَظَتْهُ

قوله ويشدد المراد
 تشديد الباء اه
 محشى

قوله في السيف
 بعض النسخ الشر
 اه محشى

الجسوع خفف الجسوع
 بالهمزة اه

اية اي عقدة اه

وَعَلْبُوبَةُ الْقَوْمِ خِيَارُهُمْ وَالْأَعْلَبَاءُ أَنْ يُشْرِفَ الرَّجُلُ وَيُشْخَصَ نَفْسَهُ كَمَا يَقَعُلُ عِنْدَ الْخُصُومَةِ
وَمِنْهُ أَعْلَبَى الدِّينِ وَالْمَعْلُوبُ سَيْفُ الْحَرْثِ بْنِ ظَالِمٍ وَالطَّرِيقُ اللَّاحِبُ وَعَلْبَاءُ بِالْكَسْرِ رَجُلٌ
وَكِتَابٌ وَهُمْ فِي طُولِ الْعُنُقِ وَنَاقَةٌ مُعَلَّبَةٌ كَعُظْمَةٍ وَمُعَلَّبَةٌ كَمِسْنَةٍ وَعَلْبِيَّةٌ كَهَبْرِيَّةٍ مُوَيَّجَةٍ
بِالدَّائِثِ وَعَلْبُ الْكُرْمَةِ بِالْكَسْرِ أَخْرَجَتْهَا يَمَامَةُ مِنْ جِهَةِ الْبَصْرَةِ * الْعَلَبُ التَّيْسُ الطَّوِيلُ
الْقَرْنَيْنِ وَالنُّوْرُ الْوَحْشِيُّ وَالرَّجُلُ الطَّوِيلُ وَهِيَ بَهَاءُ (الْعَنْبُ) مِثْلُ كَالْعِبَاءِ وَاحِدُهُ عُنْبَةٌ
وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ هُوَ بِنَاءٌ نَادِرٌ لِأَنَّ الْأَعْلَبَ عَلَيْهِ الْجَمْعُ كَقَرْدَةٍ وَفِيلَةٍ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ جَاءَ لِلْوَحْدِ وَحْدٌ وَقِيلَ
تَحْوَالُ التَّوَلَّى وَالْحَبْرَةُ وَالطَّيْبَةُ وَالْحَبْرَةُ وَلَا أَعْرِفُ غَيْرَهُ قُصُورُ مَنَّهُ وَقِيلَ أَطْلَاعٌ وَمِنْ الْمَادَرِ الزَّخْمَةُ
وَالْمَنَنَةُ وَالتَّوَمَةُ وَالْحَدَاةُ وَالصَّمْعَةُ وَالذَّبْحَةُ وَالطَّيْرَةُ وَالْهَنْنَةُ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَقَدْ عُنِبَ الْكَرْمُ تَعْيِيسًا
وَالْحَرْوُ وَاسْمُ بَكْرَةٍ خَوَارَةٌ وَمِنْهُ يَوْمُ الْعَنْبِ بَيْنَ قُرَيْشٍ وَبَنِي عَامِرٍ وَحَسْبُ عُنْبٍ بِتَقَاطُرٍ وَالْعَنْسَةُ
بَيْتَةٌ تَخْرُجُ بِالْإِنْسَانِ وَعَلْمٌ وَبِئْرَانِي عُنْبَةٌ بِالْمَدِينَةِ وَالْعَمَابُ كُرْمَانٌ غَرِمَ وَغَرَا الْأَرَالُ وَغَرَابُ الْعَظِيمِ
الْأَنْفِ كَالْأَعْنَبِ وَجَبَلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ وَوَادٍ الْعَقْلُ أَوْ الْبُظْرُ وَفَرَسٌ مَالِكٌ بَيْنَ نُورِيَّةٍ وَالجَدَلُ الصَّغِيرُ
الْأَسْوَدُ وَالطَّوِيلُ الْمُسْتَدِيرُ ضَدُّهُ وَعُنْبٌ يَجْتَذِبُ وَقَدْ فُذِعَ أَوْادٌ بِالْجَمْعِ وَمِنْ السَّيْلِ مُقَدَّمُهُ
وَالْعَنْبَانُ مُحَرَّكَةُ التَّشْيِيطِ الْخَفِيفُ وَالْثَقِيلُ مِنَ الطَّبَاعِ ضَدُّهُ وَالْمِسُّ مِنْهَا وَالْعَنْبَابُ بِالضَّمِّ عِوَاءُ
وَكَعُظْمُ الْعَلِينِ وَالطَّوِيلُ وَالْعَمَابُ بَاتَّعِ الْعَنْبُ وَوَالدُّ حُرَيْتِ النَّبْهَانِي وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ عَمَابُ بْنُ
أَبِي حَارِثَةَ غُلَطٌ وَالصَّوَابُ عَمَابٌ بِالْمُهْمَلَةِ قَوْفٌ * الْمُعْتَدِبُ نَكْسَرُ الدَّالِ الْعَضَانُ (الْعُنْدَابُ)
طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ اهْزَأُ رِيصُوتُ الْوَأَنَاجِ عَمَادِلُ * الْعَنْزُ بِالضَّمِّ الشَّعْبَانُ وَيَسَّرُ بِتَعْصِيفِ عَنْزٍ
وَلَا عَنْزُ (الْعَنْكَبُوتُ) مِثْلُ وَقَدْ يُذَكَّرُ وَهِيَ الْعَمَكُنْبَاءُ وَالْعَنْكَبُوتُ وَالْعَنْكَبُوتُ
وَالذَّكْرُ عَنْكَبٌ وَهِيَ عَنْكَبَةٌ جِ عَمَكَبُوتَاتٌ وَعَمَاكِبُ وَالْعَمَكِبُ وَالْعَمَكِبُ وَالْعَمَكِبُ اسْمَاءُ
الْجَوْعِ (الْعَيْبُ) الضَّعِيفُ عَنْ طَلَبٍ وَنَزْرُهُ الثَّقِيلُ الْوَحْشُ وَالْكَسَاءُ الْكَثِيرُ الصَّوْفِ
وَعَيْبُ السَّيَابِ كَالرَّمَكِيِّ وَيَعْدُ أَوَّلُهُ وَمِنْ الْمَلَأَ زَمَهُ وَعَوَّهَبَهُ صَلَّاهُ وَهُوَ الْعَيْبُ بِالْكَسْرِ وَعَيْبُهُ
كَسَمِعَهُ جَهْلُهُ (الْعَيْبُ) وَالْعَابُ الْوُضْعَةُ كَالْعَابِ وَالْمَعَابَةِ وَالْمَعِيبِ وَعَابَ لَارِمٌ تَعَدَّى وَهُوَ

مَعِيْبٌ وَمَعِيْبٌ وَرَجُلٌ عَيْبَةٌ كَهَمَزَةٍ وَعِيَابٌ وَعِيَابَةٌ كَثِيرُ الْعَيْبِ لِلنَّاسِ وَالْعَيْبَةُ زَيْلٌ مِنْ أَدَمَ
وَمَا يَجْعَلُ فِيهِ الثِّيَابُ وَمِنْ الرَّجُلِ مَوْضِعُ سِرِّهِ عَيْبٌ وَعِيَابٌ وَعِيَابَاتٌ وَالْعِيَابُ الصَّدُورُ
وَالْقُلُوبُ كِتَابَةٌ وَالْمُنْدَفُ وَالْعَائِبُ الْخَائِرُ مِنَ اللَّيْلِ وَقَدْ عَابَ السَّقَاءُ وَأَعْيَبَ بِكَذِبٍ ع بِالْعَيْنِ
وَهُوَ فَعِيلٌ أَوْ فَعَلٌ ﴿فصل الغين﴾ ﴿الغَب﴾ بالكسر عاقبة الشيء كالمغربة
بِالْفَتْحِ وَوَرْدُ يَوْمٍ وَظَمٌ آخَرُ فِي الزِّيَارَةِ أَنْ تَكُونَ كُلُّ أُسْبُوعٍ وَمِنْ الْحَيِّ مَا تَأْخُذُ يَوْمًا وَتَدَعِي يَوْمًا
وَقَدْ أَغْبَتَهُ الْحَيُّ وَأَغْبَتْ عَلَيْهِ وَغَبَّتْ وَبِالْفَتْحِ مَصْدَرُ غَبَّتِ الْمَاشِيَةُ تَغْبُ إِذَا شَرِبَتْ غَبًّا كَالْغُبُوبِ
وَابِلٌ غَابَةٌ وَغَوَابٌ وَبِالضَّمِّ الضَّارِبُ مِنَ الْبَحْرِ حَتَّى يَمُوتَ فِي الْبَرِّ وَالْغَامِضُ مِنَ الْأَرْضِ جِ أَغْبَابٌ
وَعُيُوبٌ وَأَغْبَ الْقَوْمُ جَاءَهُمْ يَوْمًا وَتَرَكَ يَوْمًا كَغَبَّ عَنْهُمْ وَاللَّحْمُ أَتَتْ كَغَبَّ وَالْتِغْيِبُ تَرْكُ الْمُبَالِغَةِ
وَأَخَذَ الدَّبَّ بِحَقْلِ الشَّاةِ وَعَنِ الْقَوْمِ الدَّفْعُ عَنْهُمْ وَالْمُغَبُّ الْأَسَدُ وَالْغَبْغَبُ صَنْمٌ وَاللَّحْمُ الْمُتَدَلَّى
تَحْتَ الْحَنَكِ كَالْغَبِّ وَجَبِيلٌ بَعْنَى وَأَبُو غَبَابٍ كَصَاحِبِ حِرَانِ الْعُودِ وَكَغَرَابٍ تَغْلِبُ سَةِ بَنُ الْحَرِثِ
وَكَزَبِيرَعٍ بِالْمَدِينَةِ وَنَاحِيَةٍ بِالْيَمَامَةِ وَالْغَبَّةُ بِالضَّمِّ الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ وَبِلَالٍ فَرَّخَ عُقَابٌ كَأَبِي
يَشْكُرُ وَكَالْحَيَّةِ لَبَنُ الْغُدُوَّةِ يُحَابُّ عَلَيْهِ مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ يَمُخْضُ وَغَبَّ عَنْدَ نَابَاتٍ كَأَغَبَّ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
زَوَيْدُ الشَّعْرِ يَغْبُ وَالْمُغْبَةُ كُعْظَمَةُ الشَّاةِ تُحَابُّ يَوْمًا وَتَتَرَكَ يَوْمًا وَمِثْلُهَا أَغْبَابٌ بَعِيدَةٌ وَالْمُغْبَةُ
شَهَادَةُ الزُّورِ وَقَلْبَانٌ لَا يُغْبِنَا عَطَاؤُهُ أَيْ يَأْتِينَا كُلُّ يَوْمٍ * الْغُدْبَةُ بِالضَّمِّ لَحْمَةٌ غُلِيظَةٌ فِي لَهَا زِمٍ
الْإِنْسَانِ وَكَعُتْلُ الْغُلِيظِ الْكَثِيرُ الْعَضَلِ وَغُدْبَاءُ ع وَالْقُدْبَةُ فِي غ ن د ب ﴿الْقُرْبُ﴾
الْمُغْرِبُ وَالذَّهَابُ وَالتَّخْيُّ وَأَوَّلُ الشَّيْءِ وَحَدُّهُ كُغْرَابُهُ وَالْحِدَّةُ وَالنَّشَاطُ وَالْتِمَادِي وَالرَّأْيَةُ وَالذُّوُ
الْعُظْمَةُ وَعِرْقٌ فِي الْعَيْنِ يَسْقِي لَا يَنْقَطِعُ وَاللَّمْعُ وَمِثْلُهُ أَوْ أَنْهَلَ مِنْ الْعَيْنِ وَالْغِيْضَةُ مِنَ الْخَرِ وَمِنْ
الدَّمْعِ وَبَثْرَةٌ فِي الْعَيْنِ وَوَرَمٌ فِي الْمَا فِي وَكَثْرَةُ الرِّيقِ وَبَلَلٌ وَمَنْعَقُهُ وَشَجَرَةٌ حِجَازِيَّةٌ خُضْمَةٌ سَاكَةٌ
قَبْلَ وَمِنْهُ لَا يَزَالُ أَهْلُ الْغَرْبِ ظَاهِرِينَ عَلَى الْحَقِّ وَيَوْمَ السَّقَى وَالْفَرَسُ الْكَثِيرُ الْجَرَى وَمُقَدَّمُ الْعَيْنِ
وَمَوْخَرُهَا وَالتَّوَيُّ وَالبَعْدُ كَالْغَرْبَةِ وَقَدْ تَغَرَّبَ وَبِالضَّمِّ التَّزَوُّجُ عَنِ الْوَطَنِ كَالْغَرْبَةِ وَالْإِغْتِرَابُ
وَالْتَّغَرُّبُ وَبِالتَّخْرِيقِ شَجَرٌ وَالْخَرُّ وَالْفِضَّةُ أَوْ جَاءَ مِنْهَا وَالْقَدْحُ وَدَاءُ يُصِيبُ الشَّاةَ وَالذَّهَبُ وَالْمَاءُ

يَقَطُرُ مِنَ الدَّلْوَيْنِ الْحَوْضَ وَالْبُسْتَرُ وَرَيْحُ الْمَاءِ وَالطِّينِ وَالزَّرْقُ فِي عَيْنِ الْفَرَسِ وَالْغُرَابُ مَجْج
أَغْرِبُ وَأَغْرِبُهُ وَغَرِيَانُ وَغَرِيْبُ مَجْج غَرَابِيْنُ وَأَسْمُ فَرَسٍ أَغْنَى وَمِنْ الْقَامِ حَدُّهَا وَالْبَرْدُ وَالشَّلْجُ
وَلَقَبَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَصْفَهَانِيَّ وَجَبَلُ وَجْهٍ بِدِمَشْقٍ وَجَبَلُ شَاهِقٌ بِالْمَدِينَةِ وَقَدَالُ الرَّاسِ وَمِنْ
الْبَرِّ عُنُقُودُهُ وَالْغَرَابِيَانُ طَرَفَا الْوَرَكَيْنِ الْأَسْفَلَانِ يَلِيَانِ أَعَالَى الْفَخْذِ وَأَعْظَمَانِ رَقِيقَانِ أَسْفَلَ
مِنَ الْفَرَّاشَةِ وَرِجْلُ الْغُرَابِ ضَرْبٌ مِنْ صِرَ الْإِبِلِ لَا يَقْدِرُ مَعَهُ الْقَصِيلُ أَنْ يَرْضَعَ أُمَّهُ وَحَشِيشَةُ
تُسَمَّى بِالْبَرْبَرِيَّةِ أَطْرِيَالٌ كَالشَّبَبِ فِي سَاقِهِ وَبُجَّتُهُ وَأَصْلُهُ غَيْرَانُ زَهْرًا أَيْضًا وَيَعْقِدُ حَبَابَ كَبِ
الْمَقْدُونِيِّ وَدَرَاهِمٌ مِنْ بَزَرِهِ مَسْحُوقًا مَخْلُوطًا بِالْعَسَلِ مُجَرَّبٌ فِي اسْتِصَالِ الْبَرَصِ وَالْبَهَقِ شَرِبًا وَقَدْ
يُضَافُ إِلَيْهِ رُبْعُ دَرَاهِمٍ عَاقِرٌ قَرَحًا وَيَقَعُدُ فِي شَمْسٍ حَارَّةٍ مَكْشُوفِ الْمَوَاضِعِ الْبَرَصَةِ وَضَرْعًا عَلَيْهِ رِجْلُ
الْغُرَابِ ضَاقَ الْأَمْرُ عَلَيْهِ وَالْغَرَابِيُّ غَسْرٌ وَحَصْنٌ بِالْبَلَدِ وَجْهٌ بِطَرِيقِ مَصْرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي مُوسَى
الْغُرَابُ كُنْسَدًا شَيْخٌ لَأَبِي عَلِيٍّ الْغَسَّانِيَّ وَأَغْرِبَةُ الْعَرَبِ سُودَانُهُمْ وَالْأَغْرِبَةُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ عَمَتَرَةٌ
وَحُفَافٌ بَنُو نَدْبَةَ وَأَبُو عَمِيرٍ بَنُ الْحَبَابِ وَنَدْبَةُ بَنُ السُّلَكَةِ وَهَشَامُ بْنُ عَقْبَةَ بَنُ أَبِي مُعَيْطٍ الْأَنْثَى
مُخَضَّرٌ قَدْوَلِي الْأَسْلَامِ وَمِنْ الْأَسْلَامِيِّينَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَازِمٍ وَعَمِيرُ بْنُ أَبِي عَمِيرٍ وَهَمَامُ بْنُ مَطْرِفٍ
وَمُنْتَشِرُ بْنُ وَهَبٍ وَمَطْرُبُنُ أَوْفَى وَتَابِطُ شَرَا وَالشَّهْقَرِيُّ وَجَاجِرُ غَيْرُ مَنْشُوبٍ وَالْأَغْرَابُ أَتْيَانُ
الْغَرَبِ وَالْأَتْيَانُ بِالْغَرِيبِ وَالْمَلُّ وَكَثْرَةُ الْمَالِ وَحُسْنُ الْحَالِ وَكَثَرَةُ الْفَرَسِ مِنْ بَحْرِيَّةٍ وَاجِرَاءُ
الرَّاكِبِ قَرَسُهُ إِلَى أَنْ يَمُوتَ الْمَبَالِغَةُ فِي الضَّحِكِ وَالْأَمْعَانُ فِي الْبِلَادِ كَالْتَّغْرِيبِ وَيَا ضُ الْأَرْفَاحِ
وَمَغْرِبَانُ الشَّمْسِ حَيْثُ تَغْرُبُ وَأَقْسَمُهُ مَغْرِبُهُ أَوْ مَغْرِبَانُهُ أَوْ مَغْرِبَانَتَاهَا عِنْدَ غُرُوبِهَا وَتَغْرِبُ إِلَى
مِنَ الْغُرُبِ وَالْغَرَبِيُّ مِنَ الشَّجَرِ مَا أَصَابَتْهُ الشَّمْسُ بِحَرِّهَا عِنْدَ أَفْوَاهِهَا وَنَوْعٌ مِنَ الثَّمَرِ وَصَنْغٌ أَحْمَرُ
وَالْفَضِيخُ مِنَ الثَّيْبِ ذُو غَرَبٍ غَابَ كَغُرْبٍ وَبَعْدَ وَاعْتَرَبَ تَزْوُجٌ فِي غَيْرِ الْأَقَارِبِ وَكَسْرُ جَبَلٍ بِالشَّامِ
وَبِهَامَا عِنْدَهُ وَقَدْ يَنْصَفُ وَاسْتَعْرَبَ وَاسْتَعْرَبَ وَاعْتَرَبَ بِالْفَخِّ فِي الضَّحِكِ وَالْعَنْقَاءُ الْمَغْرِبُ بِالضَّمِّ
وَعَنْقَاءُ مَغْرِبٌ وَمَغْرِبَةٌ وَمَغْرِبٌ مُضَافَةٌ طَائِرٌ مَعْرُوفٌ الْأَسْمُ لَا الْجِسْمُ أَوْ طَائِرٌ عَظِيمٌ يَمُوتُ فِي طَيْرَانِهِ
أَوْ مِنَ الْأَفَاظِ الدَّالَّةُ عَلَى غَيْرِ مَعْنَى وَالدَّاهِيَةُ رَأْسُ الْأَكْكَمَةِ وَالَّتِي أَغْرِبَتْ فِي الْبِلَادِ فَنَاتِ

فلم تحس ولم تر والغريب أن يأتي بينين بيض وبين سود ضد وأن تجمع الثلج والصبيح فمأكلة
 والمغرب بفتح الراء الصبح وكل شيء أبيض أو ما كل شيء من أبيض وهو أفتح البياض أو ما أبيض
 أشفاره والغريب بالكسر من أجود العنب والشجر يسود شبيه بالخطاب وأسود غريب حاله
 وأما غريب سود فالسود بدل لأن نو كيد الألوان لا يتقدم وأغرب بالضم أشد وجعه وعليه
 صنع به صنيع قبيح والغرس فشت غرته والغرب بضمين الغريب والغرباء والغرائب
 وغريب ونهى غراب وغرب بضمهم مواضع والغريبة رعى البعد لأن الجيران يتعاورون
 والغارب الكاهل أو ما بين السنام والعنق ج غوارب وحبل على غاربك أي اذهب حيث
 شئت وغوارب الماء أعالي موجه وأصابه سهم غريب وبحرك وسهم غريب نعتا أي لا يدري رامي
 وغرب كفرح أسود وككرم عض وخفي والمغربون بكسر الراء المشددة في الحديث الذين
 تشرك فيهم الجن ثموا به لأنه دخل فيهم عرق غريب أو لجهنم من نسب بعيد * الغلبة
 افتراءك الشيء من آخر كالمغضب له * غسب الماء ثوره * الغسب لغة في الغشم وع وسعوا
 غشياً كأنه منسوب إليه * الغشرب كعسل الأسد والغشارب بالضم البحري الماضي
 (غصبه) يغصبه أخذه ظملاً كاعتصبه وفلان على الشيء قهره والجدد أزال عنه شعره ووبره
 تنافوا وقشرا بلا عطن في دباغ ولا أعمال في ندى * الغصب بالضم الطويل المضطرب (الغصب)
 الثور والأسد كالغضوب والشديد الحرارة أو الأجر الغليظ وصخرة صلبة كالغضبة وبالضم يك ضد
 الرضا كالغضبة غضب كصمغ عليه وله إذا كان حياً وغضب به إذا كان ميتاً وهو غضب
 وغضوب وغضب وغضبة وغضبة وغضبة وغضبة إن وهي غضبي وغضوب وغضبانة قليلة ج
 غضاب وغضابي ويضم وقد أغضبه غيره وغاضبه راغمته وفلاناً أغضبه وأغضبي والغضوب
 الحبة الخبيثة والعبوس من التوق والنساء واسم امرأة والغضبة جلد المسن من الوحول
 وشبه الدرة من جلد البعير وبخصة تكون بالجن الأعلى خلقة وبطدة الحوت وطلدة الراس
 وحاده ملين قرني الثور والغضاب بالكسر وبالضم القدي في العين ودا أو الجدرى وقوله

قوله وغضب أي بوزن
 عسل وفي عامم
 افندي زيادة غضب
 بوزن ضد فتكون
 عليه الصفات المشبهة
 غلية اه

كَسَمَعَ وَعُنِيَ وَكِتَابٌ عَ بِالْحِجَازِ وَالْأَغْضَبُ مَا يَبْنِي الذِّكْرَ إِلَى الْفَخْدِ وَغَضَبَانِ جَبَلٌ بِالشَّامِ وَغَضَبِي
 كَسَمَكَ فَرَسٌ خَيْرِي بْنِ الْحَصَنِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِي غَضَبِي اسْمٌ مَائَةٍ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ مَعْرِفَةٌ
 وَلَا تَدْخُلُهَا أَلُ وَالسُّنُونُ تَصْغِيفٌ وَالصَّوَابُ غَضَبًا بِالْمُتَنَاءِ تَحْتُ وَالْقَضَابِيُّ كُفْرَانِي السَّكْدُ
 فِي مُعَاشِرَتِهِ وَخَالَفَتْهُ * مَكَانٌ غَضِرٌ وَغَضَارِبٌ بِالضَّمِّ كَثِيرُ النَّبْتِ وَالْمَاءِ * الْغَطْرِبُ الْأَفْقَى
 عَنْ كِرَاعٍ وَعَنْدِي أَنَّهُ تَصْغِيفٌ أَنْعَاهُ بِالْعَيْنِ الْمُهِمَّةُ وَالظَّاءُ الْمُجْمَعَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ (الْغَلَبُ)
 وَيَحْتَوِي وَالْغَلْبَةُ وَالْمَغْلَبَةُ وَالْمَغْلَبُ وَالْغَلْبَى كَالْكُفْرَى وَالْغَلْبَى كَالزَّمَكِي وَالْغَلْبَةُ بِضَمِّينِ وَالْغَلْبَةُ
 بِفَتْحِ الْغَيْنِ وَالْغَلَابِيَّةُ الْقَهْرُ وَالْمَغْلَابُ الْمَغْلُوبُ مَرَارًا وَالْمُحْكُومُ لَهُ بِالْغَلْبَةِ ضِدُّهُ وَشَاعَرٌ يَجْلِي وَغَلَبَ
 كَفَرَحَ غَلَطَ عَنْقَهُ وَالْغَلَابُ الْحَدِيدَةُ الْمُسَكَّنَةُ كَالْمَغْلُوبَةِ وَمِنْ الْهَضَابِ الْمُسْرِفَةُ الْعَظِيمَةُ وَمِنْ
 الْقِبَالِ الْعَزِيزَةُ الْمُتَمَنِّعَةُ وَأَبُو حَيٍّ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِغَلَبٍ وَالنَّسَبَةُ بِفَتْحِ اللَّامِ وَهُوَ ابْنُ وَائِلِ بْنِ
 قَاسِمٍ وَقَوْلُهُمْ تَغْلِبُ بَنُو وَائِلٍ ذَهَابٌ إِلَى مَعْنَى الْقَبِيلَةِ كَقَوْلِهِمْ تَمِيمُ بَنُو تَمِيمٍ وَتَغْلِبُ اسْتَوَى
 قَهْرًا وَالْأَغَابُ الْأَسَدُ وَشُعْرَاءُ أَزْدِي وَكَلْبِي وَبَجَلِي وَيَغْلِبُ بْنُ كَيْسٍ كَكَيْضِرِبُ وَغَلْبُونُ
 وَغَالِبٌ وَكَسَّابٌ وَكَانَ زُبَيْرُ اسْمَاءَ وَكَقَطَامُ امْرَأَةٌ وَغَالِبٌ عَ دُونَ مَضَرَ وَالْمُغْلَنِي الَّذِي يَغْلِبُكَ
 وَيَعَاوِلُ * الْقُنْبُ كَصُرْدَارَاتٍ أَوْ سَاطِئَاتٍ الْغُلَانُ الْمَلَّاحُ وَاحِدُهُ غَابَةٌ بِالضَّمِّ وَالْقُنْبُ
 بِالْفَتْحِ الْغَنِيمَةُ الْكَثِيرَةُ * الْغُنْدُوبُ وَالْغُنْدُوبَةُ بِضَمِّهِمَا مَالِحَةٌ مُلَبَّةٌ حَوَالِي الْحُلُقُومِ وَالْغُنْدُوبَانِ
 عَقْدَتَانِ فِي أَصْلِ اللِّسَانِ أَوْ لِحَتَانِ اكْتَنَفَتَا إِلَهُهُمَا أَوْ شَبَّهَ الْغُنْدُوبَانِ فِي النُّسْجَةِ تَيْنِ جَ غُنَادِبُ
 (الْغَيْبُ) الْقَطْلَةُ كَالْغَيْبَانِ وَاعْتَبَسَ سَارِفِيهِ وَالشَّدِيدُ السَّوَادِ مِنَ الْخَيْلِ وَاللَّيْلِ وَالرَّجُلِ
 الْغَائِلُ أَوْ الثَّقِيلُ أَوْ خِمٌّ أَوْ الْبَلِيدُ أَوْ الْكَسَاءُ الْكَثِيرُ الْأَصُوفِ وَالْغَيْبَةُ الْجَلْبَةُ فِي الْقِتَالِ وَالْغَيْبَانِ
 الْبَطْنُ وَغَيْبِي الشَّبَابُ كَرَمَكِي وَيَعْدُو لَهُ لُغَةٌ فِي الْمُهِمَّةِ وَغَيْبٌ عَنْهُ كَفَرَحَ غَفْلٌ وَنَسَبُهُ وَأَصَابَ
 صَيْدًا غَيْبًا مَحْزُورًا كَقَوْلِهِ بِلَاتَعْمُدِ (الْغَيْبُ) الشُّكُّ جَ غِيَابٌ وَغَيْبُوبٌ وَكُلُّ مَا غَابَ غَدَتْ
 وَمَا طَسَمَاتٌ مِنَ الْأَرْضِ وَالْغُفْمُ وَالْغَيْبَةُ كَالْغِيَابِ بِالسَّكْرِ وَالْغَيْبُوبَةُ وَالْغَيْبُوبُ وَالْغَيْبُوبَةُ
 وَالْغِيَابُ وَالْمَغِيبُ وَالْغَيْبُ وَغَابَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ يُغَيِّبُ غَيْبَابًا بِالسَّكْرِ وَغَيْبُوبَةً وَغَيْبَابًا وَغَيْبَابًا

قوله الغطرب ضبطه
 حاصم بالفتح والخني
 بالكسر كافي الغطرب
 المتقدم

وغيبة بكسرهما وقوم غيب وغيب محز كغائبون والغابة الوهدة والجمع من
الناس والريح الطويل أو المضطرب في الريح والأجعة وع بالجاء وغيابة كل شيء ماسترك
منه ومنه غيابات الحب وغيابات الشجر وتشدد الياء عروقه وغابه عابه وذكره بجافيه من السوء
كغائبه والغيبة فعله منه تكون حسنة أو قبيحة وامرأة مغيب ومغيبه ومغيب كحسين غاب
زوجها وتغيب عني لا يجوز تغيبني الآي ضرورة شعر وغائبك ما غاب عنك اسم كالكاثل

﴿فصل الفاء﴾ * فَبْ كَبْ ع بالكوفة عن ياقوت أو بطن من

همدان منه سعدان القبي أو سعدا وهو بالقاف * قَرَبْتُ تَقْرِيًّا ضَيِّقْتُ فَرْجَهَا بِالْأَدْوِيَةِ
وَقَرَابُ كَسَحَابَةٍ قَرَبَ سَمَرٌ قَدْ وَكَّرَتْ نَارَهُ بِأَصْفِهِانَ وَجَرِيَالٍ دَبْلُجٍ أَوْ هُوَ قَرِيَابُ كَكَيْمِيَاءَ
أَوْ قَرِيَابُ كَقَاصِعَاءَ وَكَسَابِاطٍ نَاحِيَةٍ وَرَاءَهُمْ رَسِيحُونَ أَوْ هِيَ بِلْدَانُ نَارٍ * الْفَرَاغُ شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ
الرِّسَالُ * فَرَقَبَ كَقَنَّفَذَعٍ وَمِنْهُ التِّيَابُ الْفَرَقِيَّةُ أَوْ هِيَ ثِيَابُ بَيْضٍ مِنْ كَانِ وَزَهْرٍ مِنْ مَمُونٍ
الْفَرَقِيُّ الْهَمْدَانِيُّ قَارِيٌّ يُحَوِّى أَوْ هُوَ بِقَافَيْنِ * الْفَرَبُ بِالْكَسْرِ الْفَارَةُ أَوْ وَلَدُهَا مِنَ الْبَرْبُوعِ

﴿فصل القاف﴾ * قَابَ) الطَّعَامُ كَمَعَ أَكَلَهُ وَالْمَاءُ شَرِبَهُ كَقَتَبِهِ أَوْ شَرِبَ

كُلُّ مَا فِي الْأَنَاءِ وَقَتَبَ مِنَ الشَّرَابِ قَابًا وَقَابًا لَا وَهُوَ مِقَابٌ كَثِيرٌ وَقَوْبٌ كَثِيرُ الشَّرْبِ وَأَنَاءُ قَوَابٌ
وَقَوَابِي كَثِيرٌ لِأَخَذِ الْيَمَاءِ (قَبْ) الْقَوْمُ يَقْبُونَ قَبْوًا يَخْتَبِئُونَ فِي الْخُصُومَةِ وَالْأَسَدُ وَالْفَعْلُ

قَبًا وَقَبِيًّا سَمِعَ قَعْقَعَةَ أَيْبَاهِ وَنَابَهُ صَوْتٌ وَقَعَعَتْ وَاللَّحْمُ قَبْوًا ذَهَبَ طَرَاؤُهُ وَذَوَى وَالنَّبْتُ يَقْبُ
وَيَقْبُ قَبًا يَمِسُ وَالْقَبَبُ دَقَّةُ الْخَصْرِ وَضُمُّوهُ بِالْبَطْنِ قَبَّ بَطْنُهُ وَقَبَبٌ وَالْقَبُّ الْقَطْعُ كَالْأَقْبَابِ

وَالْفَعْلُ مِنَ النَّاسِ وَالْأَبْلُ وَمَا يَدْخُلُ فِي جَيْبِ الْقَمِيصِ مِنَ الرِّقَاعِ وَالثَّقْبُ يَجْرِي فِيهِ الْمَحْوَرُ مِنَ
الْحَمَلَةِ أَوْ الْخَرْقِ وَسَطُ الْبَكْرَةِ أَوْ الْخَشَبَةِ فَوْقَ أَسْنَانِ الْحَمَلَةِ وَالرَّيْسُ وَالْمَلِكُ وَالْخَلِيفَةُ وَمَا بَيْنَ

الْوَرَكَيْنِ أَوِ الْإِبْتَيْنِ مِنَ اللَّجْمِ أَصْعَبُهَا وَأَعْظَمُهَا وَبِالْكَسْرِ الْعَظْمُ النَّاتِي مِنَ الطَّهْرِ بَيْنَ الْإِلْيَيْنِ
وَشَيْخُ الْقَوْمِ وَبِالضَّمِّ جَمْعُ الْقَبَاءِ لِلدَّقِيقَةِ الْخَصْرِ وَأَبْجَعَةُ الْقَبِيِّ بِالضَّمِّ وَعِمْرَانُ بْنُ سَلِيمٍ الْقَبِيُّ

نِسْبَةً إِلَى الْقَبِيَّةِ عَ بِالْكَوْفَةِ وَقَبَّةُ جَالِينُوسَ عَصْرُ وَقَبَّةُ الرَّجَّةِ بِالْأَسْكَدَرِيَّةِ وَقَبَّةُ الْحَارِ كَانَتْ بَدَارَ

قوله حسنة فيه نظر
ظاهر اه

الفراغ بوزن
كواكب في عاصم
وبوزن علابط
في الحاشية وهو
الافوق بالمفرد قاله
نصر

الخلافة لأنه كان يصعد إليها على سمار طيف وقبة القرك ع بلكوا ذا وأيوب بن يحيى القبي بالفتح
 والقابة الرعد أو القطرة من المطر وقبة هدر ووصوت وحق والقبة الكداب والجمل الهدا
 والفرج أو الواسع الكثير الماء والنعل من خشب والخرزة بقلبها الثياب والكثير الكلام
 كالأقباب أو المهذار ووصوت أتياب الفحل كالقبة والقبة البطن وبالكسر صدق بحري
 وكغراب أطم بالمدينة ومن السيوف وتحوها القاطع ومن الأنوف الضخم العظيم وكتاب ع
 بسر قند ومحلة بنيسابور ع بنجد في طريق حاج البصرة وة بأسفل مصر وة قرب يعقوب
 ونوع من السمك وجمع القبة كلقب وككان الأسد كالمقبة وع بادر بجان والأقباب بالضم
 العام المقبل والرجل الجافي وع وهو بالثغر وما لبني تغلب بأرض الجزيرة ويقال إنك أن تطلع
 العام ولا قابل ولا قاب ولا قباب ولا مقبب كل منها اسم لسنة بعد سنة وسنة مقبوبة ومقبية
 ضامرة وقبب الرطبة جفت والرجل عمل قبة وبيت مقبب عمل فوقه قبة وذو القبة حطلة بن
 نعلبة لأنه نصب قبة بحمراء ذي فار وتقيمها دخلها وقبة الإسلام البصرة وسمار قبان وعبر قبان
 دوية فعلان من قب والقبين بالضم في الحديث خير الناس القبيون الذين يسردون الصوم
 حتى تضر بطونهم وقين كقمين ع بالعراق وقبة الشاة بالكسر وتخفف الحقت وقبيات بئر
 دون المغينة وما لبني تغلب وع بظاهر دمشق ومحلة يغداد وما لبني غيم وع بالحجاز وقين بالضم
 اسم نهر ولاية بالعراق وقب حكاية وقع السيف والقبيب الأقط خلط وطبة يابس
 (القب) بالكسر المعنى كالقبة وجمع أداة السانية وما استدار من البطن والأكاف
 وبالخرين أكثر والأكاف الصغير على قدر سنام البعير ج أقتاب وبالفتح أطعام الأقتاب
 المشوية والأقتاب شد القتب وتغلط العين والقتوية الأبل التي تقبها بالقتب وذو قتاب كسحاب
 وكتاب الحقل بن مالك من ملوك خيبر وكالكتف الضيق السريع الغضب وقبيته تصغير القبة
 وبه استحو والنسبة قبي بجهني وقبان بالكسر ع بعدن * المقائب العطايا (القب)
 المسن والعجوز حبة والدي يأخذ السعال وقد حب كصريحاً وخباباً بالصم وحب تقحيباً

قوله كلقب ضبطه
 عاصم بالكسر
 وفي المحشى انه
 كغرف قال وهو
 القياس ا
 قوله ككان أى
 قباب بفتح أوله
 وتشديد ثانيه على
 مافى لهجة اللغات
 واما مافى عاصم
 ككتاب فهو
 صريف لان ما قبله
 على وزن كتاب
 هذا ما ظهر للفقير
 نصر الوفاى

قوله أوالاكاف
 الخ ن الاول
 الرجل ا

وسُعالٌ فاحِبٌ شديدٌ والقحبةُ الفاسدةُ الجوفُ من داءٍ والفاجرةُ لأنهم تسعلُ وتُخخِ أي ترمضُ به
 أو هي مؤلدةٌ فيه قبةٌ أي سُعالٌ (قَطْبُهُ) صرعه وبالسيفِ علاءُ والحسينُ بنُ قَطْبَةَ الخَلِي
 مُحَمَّدٌ (قَرَبٌ) منه ككُرمٍ وقربه كسمعٍ قُرباً وقرباً وأوقرباً نادافه وقريباً للواحد والجمع
 والمقربةُ مُثَنَّةُ الراءِ والقربةُ والقربةُ والقربةُ القربةُ وهو قريبي وذو قرابي ولا تقبلُ قرابي
 وأقرباً وبكٍ وأقربكٍ وأقربوكٍ عَشِيرَتُنِ الأَدْنَوْنَ والقربُ ادْخَالُ السِّيفِ فِي الْقَرَابِ لِلْغَمْدِ
 أو لِحَقْنِ الْغَمْدِ كَالْأَقْرَابِ أو اتِّحَادُ الْقَرَابِ لِلسِّيفِ وَاطْعَامُ الضَّيْفِ الْأَقْرَابِ وبالضمِّ وبضمِّينِ
 الخاصرةُ أو من الشَّاكَةِ إلى مَرَاقِ الْبَطْنِ جِ الْأَقْرَابُ وكَفَرِحَ اشْتِكَاهُ كَقَرَّبَ تَقَرُّباً وكَقَفَلَ
 عَ وبالتَّخْرِيكِ سَبْرُ اللَّيْلِ لَوَرَدِ الْغَدِ كَالْقَرَابَةِ وَقَدْ قَرَّبَ الْإِبِلَ كَنَصَرَ قَرَابَةً بِالْكَسْرِ وَأَقْرَبَتْهُمُ الْإِبِلُ
 الْقَرِيَّةُ الْمَاءُ وَطَابُ الْمَاءِ لَيْسَ إِلَّا أَوْ أَنْ لَا يَكُونَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْمَاءِ إِلَّا لَيْلَةٌ أَوْ إِذَا كَانَ بَيْنَكُمَا يَوْمَانِ
 قَالُوا يَوْمٌ تَطْلُبُ فِيهِ الْمَاءَ الْقَرَبُ وَالثَّانِي الْمَطْلَقُ وَالْقَرَبَانُ بِالضَّمِّ مَا يَتَقَرَّبُ بِهِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى
 وَجَلِيسُ الْمَلِكِ الْخَاصُّ وَيُقْعَقُ وَتَقَرَّبَ بِهِ تَقَرُّباً وَتَقَرُّباً بِكَسْرِ تَيْنِ طَلَبُ الْقَرَبَةِ بِهِ جِ قَرَابِينَ وَقَرَابِينَ
 أَيْضاً وَأَدِيبُ قَرَبَةٍ بِالضَّمِّ وَإِذَا اقْتَرَبَ تَقَارَبَ وَشَيْءٌ مُقَارِبٌ بِالْكَسْرِ بَيْنَ الْجَدِيدِ وَالرَّيِّ أَوْ دِينَ
 مُقَارِبٌ بِالْكَسْرِ وَمَتَاعٌ مُقَارِبٌ بِالْفَتْحِ وَأَقْرَبَتْ قَرَبٌ وَلَادُهَا فِيهِ مُقَرَّبٌ جِ مُقَارِبٌ وَالْمُهْرُ
 وَالْقَصِيلُ دَنَا لِلْإِثْنَاءِ وَافْعَلْ ذَلِكَ بِقَرَابِ كَسَحَابِ بِقَرَبٍ وَقَرَابُ الشَّيْءِ بِالْكَسْرِ وَقَرَابُهُ وَقَرَابَتُهُ
 بِضَمِّهِمَا مَا مَقَارِبَ قَدَرُهُ وَإِنَّمَا قَرَبَانُ وَصَحْفَةُ قَرَبِي قَارِباً لِامْتِلَاءِ وَقَدْ أَقْرَبَهُ وَفِيهِ قَرَبُهُ وَقَرَابُهُ
 وَالْمَقَرَبَةُ الْفَرَسُ الَّتِي تُدْنَى وَتَقَرَّبَ وَتُسَكَّرُ وَلَا تُتْرَكُ وَهُوَ مُقَرَّبٌ أَوْ يَفْعَلُ ذَلِكَ بِالْإِنَاثِ أَيْ يَفْرَعُهَا
 قُلْ لَّيْسَ وَمِنَ الْإِبِلِ الَّتِي حُرِمَتْ لِلرُّكُوبِ وَالْمُقَارِبُ فَعُولُنَّ ثَمَانِي مَرَّاتٍ وَفَعُولُنَّ فَعُولُنَّ فَعَلْ
 مَرَّتَيْنِ لِقَرَبٍ أَوْ نَادَهُ مِنْ أَسْبَابِهِ وَمَقَارِبُ الْخَطُودِ أَنَاهُ وَالْمُقَارَبَةُ وَالْقَرَابُ رَوْحُ الرَّحْلِ لِلْجَمَاعِ
 وَالْقَرَبَةُ بِالْكَسْرِ الْوُطْبُ مِنَ اللَّبَنِ وَقَدْ تَكُونُ لِلْمَاءِ أَوْ هِيَ الْخُرُوزَةُ مِنْ جَانِبٍ وَاحِدٍ جِ قَرَبَاتٌ
 وَقَرَبَاتٌ وَقَرَبَاتٌ وَقَرَبٌ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَ عَلَى فَعْلَةٍ كَقَفَرَةٍ وَسِدْرَةٍ وَأَبُو قَرَبَةٍ فَرَسٌ عُمَيْدُ بْنُ أَزْهَرَ
 وَابْنُ أَبِي قَرَبَةَ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ الْعَجَلِيَّ وَالْحَكَمُ بْنُ سِنَانٍ وَاحْمَدُ بْنُ دَاوُدَ وَأَبُو بَكْرٍ ابْنُ أَبِي

عَوْنٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ أَيُّوبَ الْقَرِيِّونَ مُحَمَّدُ بْنُ وَهْبٍ وَالْقَارِبُ السَّقِينَةُ الصَّغِيرَةُ وَطَالِبُ الْمَاءِ لِبَسْلًا
وَالْقَرِيبُ السَّمَكُ الْمَمْلُوحُ مَا دَامَ فِي طَرَأَتِهِ وَابْنُ ظَفَرٍ رَسُولُ الْكُوفِيِّينَ إِلَى عُمَرَ وَعَبْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ
وَكْرِ بْنِ رَقَبٍ وَالِدُ الْأَصَمِيِّ وَرَبِيسُ الْخَوَارِجِ وَابْنُ يَعْقُوبَ الْكَاتِبُ وَقَرِيصَةُ كَحْيِيَّةُ بِنْتُ زَيْدٍ
وَبِنْتُ الْحَرِثِ صَحَابِيَّتَانِ وَبِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهْبٍ وَأُخْرَى غَيْرُ مَنْسُوبَةٍ تَابِعِيَّتَانِ وَبُجْهَيْنَةُ بِنْتُ
الْحَرِثِ وَبِنْتُ أَبِي خُفَّافَةَ وَبِنْتُ أَبِي أُمَيَّةَ وَقَدْ تَفَحَّضَتْ هَذِهِ صَحَابِيَّتَانِ وَلَا تُعْرَجُ عَلَى قَوْلِ الدَّهْلِيِّ لَمْ أَجِدْ
بِالضَّمِّ أَحَدًا وَالْقَرَابَةُ بِالضَّمِّ الْقَرِيبُ وَمَاهُو بِشَيْمِكَ وَلَا بِقَرَابَةٍ مِنْكَ بِالضَّمِّ بِقَرِيبٍ وَقَرَابَةُ
الْمُؤْمِنِ وَقَرَابَةُ فِرَاسَتِهِ وَجَاؤُا قُرَابِي كَقُرَادَى مُتَقَارِبِينَ وَكَعَرَابٍ جَبَلٍ بِالْحَيْنِ وَالْقَوْرِبُ بِكَوْرِبٍ
الْمَاءُ لَا يُطَاقُ كَثْرَةُ وَذَاتُ قُرْبٍ بِالضَّمِّ عَ لَهُ يَوْمٌ مَ وَالْمَقْرَبُ وَالْمَقْرَبَةُ الطَّرِيقُ الْمُخْتَصَرُ وَقُرْبِي كَقَبْلِي
مَا قُرْبَ تَبَالَةٍ وَأَقْبَ بَعْضُ الْقُرَاءِ وَكَشَدَّ أَدْلَقُ أَبِي عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَرَوِيُّ الْمُقَرِّيُّ وَجَمَاعَةٌ مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ وَتَقَارَبَتْ إِلَهُ قَلَّتْ وَادْبَرَتْ وَالزَّرْعُ دَنَا دَرَاكُهُ وَإِذَا تَقَارَبَ الزَّمَانُ لَمْ تَكْدُرْ وَيَا الْمُؤْمِنِ
تَكْذِبُ الْمُرَادُ آخِرُ الزَّمَانِ وَاقْتِرَابُ السَّاعَةِ لِأَنَّ الشَّيْءَ إِذَا قَلَّ تَقَاصَرَتْ أَطْرَافُهُ أَوِ الْمُرَادُ اسْتَوَاءُ
اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَيَزْعُمُ الْعَابِرُونَ أَنَّ أَصْدَقَ الْأَزْمَانِ لَوْ قَوَّعَ الْعِبَارَةُ وَقْتُ انْفِتَاقِ الْأَنْوَارِ وَوَقْتُ
ادْرَاكِ الثَّمَارِ وَحِينَئِذٍ يَسْتَوِي اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ أَوِ الْمُرَادُ زَمَنُ خُرُوجِ الْمَهْدِيِّ حِينَ تَكُونُ السَّنَةُ
كَالشَّهْرِ وَالشَّهْرُ كَالْجُمُعَةِ وَالْجُمُعَةُ كَالْيَوْمِ يَسْتَقْصِرُ لِسَلْطَانِهِ وَالْقَرِيبُ ضَرْبٌ مِنَ الْعَدَاوَةِ وَأَنَّ
يَرْفَعُ يَدَيْهِ مَعًا وَيَضَعُهُمَا مَعًا وَأَنْ يَقُولَ حَيَّاكَ اللَّهُ وَقُرْبَ دَارِكَ وَتَقَرَّبَ وَضَعُ يَدَيْهِ عَلَى قُرْبِهِ وَتَقَرَّبَ
يَا رَجُلُ اجْعَلْ وَقَارِبَهُ نَاغَةً بِكَلَامٍ حَسَنِ وَفِي الْأَمْرِ تَرَكَ الْغُلُوقَ وَصَدَّ السَّدَادَ * قُرْبٌ بِالضَّمِّ
بِزَيْدٍ وَالْمُقَرَّبُ السَّيِّئُ الْغِذَاءُ (الْقَرِشْبُ) كَارْدِي الْمُسْنُ وَالسَّيِّئُ الْحَالُ وَالْأَكُولُ وَالضَّخْمُ
الطَّوِيلُ وَالْأَسَدُ وَالسَّيِّئُ الْخَلْقُ وَالرَّغِيبُ الْبَطْنُ جَ الْقَرِشْبُ * قَرَصَهُ قَطَعَهُ (قَرَضَهُ) قَطَعَهُ
وَاللَّعْمُ فِي الْبُرْمَةِ جَمْعُهُ وَالشَّيْءُ فَرَقَهُ ضِدُّ اللَّعْمِ كُلُّ جَمْعِهِ وَفُلَانٌ عَدَاوًا كُلُّ شَيْءٍ يَأْسِفُ أَفْهُو
قَرَضَابٌ بِالْكَسْرِ وَهُوَ الْأَسَدُ وَاللَّصُّ وَالسَّيِّئُ الْقَطَاعُ كَالْقَرَضُوبِ فِيهِمَا وَسَيْفُ مَالِكِ بْنِ نُوَيْرَةَ
وَمَارَزَانَةُ قَرَضَابُ شَيْئًا وَالْقَرَضِبَةُ اللَّصُوحُ وَالْقُرَاءُ الْوَاحِدُ قَرَضُوبٌ وَقَرَضَابٌ وَالْقَرَضِبُ

والقِرْضَابُ والقِرْضَابَةُ والقِرْضُوبُ والمَقْرَضُوبُ الذي لا يدعُ شيئاً إلا كاهُ وقِرْاضِبَةٌ بالضم ح
والقِرْضِبُ بالكسر ما ينفى في الغريال يرمي به (قِرْطِبُهُ) صرته أو على قنائه والجزر وقطع عظامه
وعداً شديداً وهرب وغضب والقِرْطَبِيُّ بالضم وتخفيف الباء اتسيف وسيف خالد بن الوليد رضي
الله عنه وسيف ابن الصامت بن جشم وبالكسر والتشديد ضرب من اللعب ونوع من الصراع
والقِرْاطِبُ بالضم القطاع وقِرْطِبَةٌ د عظيم بالمعرب والقِرْطَبَانُ بالفتح الديوث والذي لا غيرة
له أو القواد (ما عنده قِرْطِبَةٌ) وقِرْطِبَةٌ وقِرْطِبَةٌ بجر دخله وكذبته وذرححة أي لا قبل
ولا كتماناً شيئاً * اقرب انقبض من برد أو غيره والمقرب الملقى برأسه إلى الأرض غضباً
* القِرْقَبُ كَقَفْذٍ وجَعْفَرٍ وزُخْزَبِ البطن وقِرْقُوبٌ د من أعمال كسرو وكَفْزٍ ذِطَارُ
صغير وكَرْزٍ لَحْمَةُ الصَّيْدِ * القِرْبُ كَقَفْذٍ الخاصرة وكَعْفَرٍ البرقع أو الفارة أو ولدها من
البرقع (القِرْبُ) الثور المس أو الكبير الضخم ومن المعزذوات الأشعار والسيد والمسن
* القِرْبُ التكاثر بالكسر اللقب والتحرير الصلابة والشدّة قِرْبٌ كفرح والقارب
التاجر الحر يص مَرَقٌ في البحر ومَرَقٌ في البر (القِرْبُ) الصلب الشديد وقد قُرب ككروم
قُسُوبَةٍ وقُسُوباً والممر اليابس والقسابة ردى التمرود كقسيبان مشد غليظ والقسيب كادب
الشديد الطويل والقُسُوبُ مُحَقَّقَةٌ الخفف ومشددة الحفاف لا واحد لها والقسيب شجر من
الحض وانهم وقب الماء يقسب بحرٍ وله قسيب بحرٍ وصوت الشمس أخذت في المقيب
والقاسب الغرمول المتهمل وسقوا قسيبة * القسيب كطرب الضخم * القسيب القسيب
زنة ومعنى (القسيب) الخلط وسق السهم والاصابة بالكره والمستهذرو الاقتراء راكتساب
الحمد أو الدم كالاقتساب والافساد واللعن بالشيء والتغيير وإزالة العقل وصقل السيف وفعل
الكل كضرب وبالكسر النفس والدمالك بن حينة ونبت كالعقد والصدأ ومن لا خير فيه
والسهم ويحرك وسيف قسيب مجلجول وعدى ضد والقسيب قصير باليمن والجديد والخلق ضد
والايص والنظيف قسيب ككروم قشابة والقشمة بالكسر الرجل الخسيس وولد القرد وكغراب

قوله وكعفر البرقع
وهو غير القرني
بفتحسين وسكون
النون وفتح الباء
مقصودا التي ضرب
بها المثل في قولهم
القرني في عين أمها
حسناً خلافاً للعشى
لأن القرني تشبه
الخنفساء وابن هي
من البرقع الذي
يقال له قرنب كعنار
فاله نصر

ع ومَرَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ قَشْبَانِيتَانِ أَيْ بُرْدَتَانِ خَلَقَانِ وَقَوْلُ الرَّاعِمِ إِنَّ الْقَشْبَانَ
 جَمْعُ قَشِيبٍ وَالْقَشْبَانِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَيْهِ لِأَعْوَلٍ عَلَيْهِ وَالْقَاشِبُ الْخِيَاطُ وَالضَّعِيفُ النَّفْسُ وَقَشْبَنِي
 رِيحُهُ أَذَانِي وَحَسَبُ مُقَشَّبٍ كَعَقْمٍ غَيْرُ خَالِصٍ * الْقَشْبُ كَقَنْعَةٍ وَزَبْرِيحُ نَبْتٌ (الْقَصَبُ)
 مُحَرَّكَةٌ كُلُّ نَبَاتٍ ذِي أَيْبٍ الْوَاحِدَةُ قَصْبَةٌ وَقَصْبَاءُ وَالْقَصْبَاءُ جَاعَتُهَا وَمَنْبَتُهَا وَقَدْ أَقْصَبَ الْمَسْكَنُ
 وَأَرْضٌ قَصْبَةٌ وَمَقْصَبَةٌ وَقَصَبُهُ يَقْصِبُهُ قَطْعُهُ كَأَقْصَبِهِ وَالشَّاةُ فَصْلٌ قَصَبُهَا وَالْبَعِيرُ قَصْبًا وَقُصُوبًا
 امْتَنَعَ مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ فَرَفَعَ رَأْسَهُ عَنْهُ بَعِيرٌ وَنَاقَةٌ قَصِيبٌ وَقَاصِبٌ وَفَلَا تَأْمَنَعُهُ مِنَ الشَّرْبِ قَبِيلُ
 أَنْ يَرَوْى وَعَمَايُهُ وَشَمُّهُ كَقَصْبِهِ وَالْقَصَبُ مُحَرَّكَةٌ أَيْضًا عِظَامُ الْأَصَابِعِ وَشُعْبُ الْحَقِ وَخَجَارِجُ
 الْأَقْمَاسِ وَمَا كَانَ مُسْتَظْلِمًا مِنَ الْجَوْهَرِ وَشِبَابٌ نَاعِمَةٌ مِنْ كَأَنَّ الْوَاحِدَ قَصِيٌّ وَالذَّرُّ الرُّطْبُ
 الْمُرْصَعُ بِالْيَا قَوْتُ وَمِنْهُ بَشْرٌ خَدِيجَةٌ بَيَّتْ فِي الْجَمْعَةِ مِنْ قَصَبٍ وَجَجَارِي الْمَاءِ مِنَ الْعَيُونِ وَالْقَصَبُ
 بِالضَّمِّ الظَّهْرُ وَالْمَحْيَى جِ أَقْصَابُ وَالْقَصَابُ الزَّمَارُ وَالنَّافِعُ فِي الْقَهَبِ وَالْجَزَارُ كَالْقَاصِبِ فِيهِمَا
 وَالْقَصْبَةُ الْبَيْتُ الْخَدِيدَةُ الْحَمْرُ وَالْقَصْرُ أَوْ جَوْفُهُ وَالْمَدِينَةُ أَوْ مَعْظَمُ الْمَدِينِ وَالْقَرْيَةُ وَهِيَ بِالْعِرَاقِ
 وَالْحَصْلَةُ الْمُتَوَيَّةُ مِنَ الشَّعْرِ كَالْقَصَابَةِ كَرْمَانَةٌ وَالْقَصِيبَةُ وَالْقَصِيبَةُ وَالْقَصِيبَةُ وَقَدْ قَصَبَهُ تَقْصِيبًا
 وَكُلُّ عَظْمٍ ذِي مَخٍّ وَالْقَصَابَةُ مَتَدَّةُ الْأَنْبُوبَةِ كَالْقَصِيدَةِ وَالزَّمَارُ وَالْوَقَاعُ فِي النَّاسِ وَكَتَابُ
 مَسْنَأَةٍ يُبْنَى فِي اللَّحْفِ لئَلَّا يَسْتَجْمَعَ السَّيْلُ فَيَنْهَدِمَ عِرَاقُ الْحَائِطِ بِسَبَبِهِ وَالْذِيَارُ الْوَاحِدَةُ قَصْبَةٌ
 وَذُو قَصَابٍ فَرَسٌ لِلْمَالِكِ بْنِ وَزِيرَةٍ وَالْقَاصِبُ الرَّعْدُ الْمُصَوِّتُ وَالْقَصَبَاتُ دُ بِالْعَرَبِ وَهِيَ بِالْيَمَامَةِ
 وَالْقَصِيبَةُ بَكْهَيْنَةٌ عِ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ لَتِيمٌ وَعَدِيٌّ وَتَوْرِيحِي عَمْدُ مَنَاءَ وَهِيَ بَيْنَ يَنْسَعٍ وَخَيْبَرٍ وَهِيَ
 بِالْبَحْرَيْنِ وَأَقْصَبَ الرَّاعِي عَافَتْ إِلَهُ الْمَاءِ وَالْقَصِيبُ تَجْعِيدُ الشَّعْرِ وَشَدُّ الْيَدَيْنِ إِلَى الْعُنُقِ وَالْمَقْصَبُ
 يَكْثُرُ الصَّادُ الْمُشْتَدَّةُ الَّتِي يُحَرِّزُ قَصَبَ السَّبَاقِ وَاللَّبَنُ كُنْتُ عَلَيْهِ الرِّغْوَةُ وَرَعَى فَاقْصَبَ يُغْضَبُ
 لِلرَّاعِي لِأَنَّهُ إِذَا سَاءَ رَعِيهَا لَمْ تَشْرَبْ وَالْقَصُوبُ مِنَ الْغَنَمِ الَّتِي تَجَزَّهَا وَتُدْعَى النُّخْجَةُ فَيُقَالُ قَصَبُ
 قَصَبٌ * الْقَصْلُ بِالضَّمِّ الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ الصَّلْبُ (قَصْبُهُ) يَقْصِبُهُ قَطْعُهُ كَأَقْصَبِهِ وَقَصْبُهُ
 فَانْقَضَ وَقَصْبٌ وَقَصَابَةٌ مَا اقْتَضَتْ مِنْهُ أَوْ مَا سَقَطَ مِنْ أَعَالِي الْعِيدَانِ الْمُقْتَصِمَةِ وَفَلَا تَأْسِرُهُ

بالقضيب والقضب كل شجرة طالت وبسّطت أغصانها وما قطعت من الأغصان للسهم أو القسي
 والقش وشجر تخذ منه القسي والاسفنب والمقضبة موضعهما ورجل قصابه قطاع للأموار
 والقضيب الناقة لم ترض والدكر والغصن ج قضبان وقضبان واللطيف من السيوف والقوس
 عجلت من قضيب أو من غصن غير مشقوق والسيف القطاع كالقاض والقضاب والقضابة
 والمقضب والقضبة القضيب أو قدح من نبع يجعل منه سهم ج قضبان وما كل من النبات
 المقضب غصنا ج قضب وأرض مقضاب شبيه كثيرا وقد اقضبت والقضبة بالكسر القطعة من
 الأبل ومن الغنم والخفيف اللطيف من الرجال والنوق وقضها يقضها ركبها قبل أن تراض
 كاقضها والمقضب المنجل كالمقضب وقضبت الشمر تقضيا امتد شعاعها كتقضبت وقضيب
 وأدبالين أو بهامة ورجل من ضمة ومنه قولهم أصبر من قضيب وتعار بالبحرين ومنه
 قولهم ألهم من قضيب اشترى قوصرة حشف وكان فيه بادرة فلققه بأنعه فاستردّها وكان
 معه سكين ليقتل به نفسه أن لم يجد البدره فاحدق قضيب السكين فقتل به نفسه تلهة على
 البدره (قطب) يقطب قطبا وقطوبا فهو قاطب وقطوب زوى ما بين عينيه وكبح كقطب
 والشئ قطعه وجعه والشراب من جبه كقطبه واقطبه وشراب قطيب ومقطوب وفلا ناغضبه
 والآناء ملأه والجوايق أدخل إحدى عرويته في الأخرى ثم شئ وجمع بينهما والقوم اجتمعوا
 كاقطبوا والقطب مئنة وكعنق حديد تدور عليها الرحي كالقطبة وبالضم نجم بني عليه
 القبلة وسيد القوم وملاك الشئ ومداره ج أقطاب وقطوب وقطبة كفيلة وع
 بالعقيق أو هو ذو القطب والقطبة نصل الهدف ونبات ج قطب وهرم بن قطمة الغزاري نافر
 إليه عامر بن الطويل وعلاقة بن علاثة والقطابة بالضم القطعة من اللحم وة عصروا القطاب
 ككتاب المزاح وجمع الجيب وع والقاطب والقطوب الأسد والقطيب فرس صرد بن
 حمزة اليربوعي وكزير فرس سابق بن صرد والقطيبة كعربية ماء ومنه قول عبيد القطيبات
 فالذئوب جمعها أحواها والقطيبات مشددة الطاء جعل والقطبان كعثمان نبات والقطبي

كَالرَّيْحَانِ نَبَاتٌ آخَرٌ يُصْنَعُ مِنْهُ حَبْلٌ مُبْرَمٌ وَهُوَ خَيْرٌ مِنَ الْكَنْبَارِ وَالْقَطْبُ الْمُنْهَسِيُّ عِنْدَهُ أَنْ يَأْخُذَ الشَّيْءَ
 ثُمَّ يَأْخُذَ ذِمَاتِهِ عَلَى حَسَبِ ذَلِكَ جَزَاقًا يَغْرِزُونَ بَعَثَ بَرْدِيَّةً بِالْأَوَّلِ وَجَاوِزًا قَاطِبَةً جَمِيعًا لَا يَسْتَعْمَلُ
 إِلَّا حَالًا وَجَاوِزًا بِقَطِيبَتِهِمْ بِجَمَاعَتِهِمْ وَالْقَطِيبَةُ لَبَنُ الْمَعَزَى وَالضَّانُ يُحْلَطَانِ أَوَّاهُ الْأَنْقَاةِ وَالشَّاةُ
 (الْقَطْرُبُ) بِالضَّمِّ اللَّصُّ وَالنَّارَةُ وَالذَّيْبُ الْأَمْعَطُ وَذَكَرُ الْغَيْلَانِ كَالْقَطْرُوبِ وَالْجَاهِلُ
 وَالْجَبَانُ وَالسَّفِيهُ وَالْمَصْرُوعُ وَنَوْعٌ مِنَ الْمَاءِ الْخَوَلِيَّ وَصَغَارُ الْكِلَابِ وَصَغَارُ الْبَحْنِ وَالْخَفِيفُ
 وَطَائِرٌ وَدَوِيَّةٌ لَا تَسْتَرِيحُ نَهَارَهَا سَعْيًا وَأَقْبَبَ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُسْتَنِيرِ لِأَنَّهُ كَانَ يُكْرَى لِسَيِّوِيَّةٍ فَكَلَّمَ
 فَخَّحَ بَابَهُ وَجَدَهُ فَقَالَ مَا أَنْتَ إِلَّا قَطْرُبٌ لَيْسَ وَقَطْرُبٌ أَسْرَعُ وَصَرَعُ وَقَطْرُبٌ حَزَلٌ رَأْسُهُ تَشَبَّهُ
 بِالْقَطْرُبِ (الْقُعْبُ) الْقَدَحُ الْقَحْمُ الْجَانِي أَوَّاهُ الصَّغَرِ أَوْ يَرُوى الرَّجُلُ جَاقِعُ الْقُعْبِ وَقُعَابُ
 وَقُعْبَةٌ وَمِنْ الْكَلَامِ غَوْرُهُ وَالتَّعْيِبُ أَنْ يَكُونَ الْخَافِرُ مُقْبِلًا كَالْقُعْبِ وَتَقَعِيرُ الْكَلَامِ وَسُرَّةُ
 مَقْعَبَةٍ كَقُعْبِ وَالْقَاعِبُ الذَّيْبُ الصِّيَاحُ وَالتَّعْبَةُ شَبَّهُ حَقَّةً لِلْمَرْأَةِ أَوْ حَقَّةً مُطَبَّقَةً لِلدَّوَابِّ
 وَقُعْبَةُ الْعِلْمِ أَرْضٌ قَبْلِي بِسِيطَةٍ وَبِالضَّمِّ الثَّقَرَةُ فِي الْجَبَلِ وَالْقُعْبُ الْعَدَدُ الْكَثِيرُ وَعُقَابُ قَعْنَبَةٍ
 كَقَعْنَبَةٍ * الْقُعْبُ كَقَعْرِ الْكَثِيرِ كَالْقَعْنَبَانِ وَالْقَعْنَبَانُ بِالضَّمِّ دَوِيَّةٌ كَالْحُمُقَسَاءِ * الْقَعْنَبَةُ
 عَذْوٌ مَرِيحٌ يَفْزَعُ وَالْقُعَابُ بِالضَّمِّ الطَّوِيلُ (الْقَعْضُ) الْقَحْمُ الْجَرِيُّ الشَّدِيدُ رَجُلٌ كَانَ
 يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ وَالْقَعْضَةُ الشَّدِيدَةُ وَالْإِسْتِصَالُ وَقُرْبُ قَعْضِي شَدِيدٌ * قَعْطِيهِ قَطْعُهُ وَقُرْبُ
 قَعْطِي شَدِيدٌ * الْقَعْقَبَةُ الْجَرْحُ * الْقَعْنَبُ الشَّدِيدُ الصَّلْبُ وَالْأَسَدُ كَالْقُعَابِ فِيهِمَا
 وَالْقُعَابُ الذَّكَرُ وَجَدُ مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمَةَ وَبِالضَّمِّ الْإِنْفُ الْمَعْوَجُ وَفِيهِ قَعْنَبَةٌ وَالْقَعْنَبَةُ الْقَصِيرَةُ وَعُقَابُ
 قَعْنَبَةٍ كَقَعْنَبَةٍ (الْقَيْقُبُ) السَّمَرُجُ وَخَشَبٌ تَخْذَمُنُهُ الْمُرُوحُ كَالْقَيْقُبَانِ فِيهِمَا وَسَيَرِيدُودُ
 عَلَى الْقَرْيُوسَيْنِ وَالْحَدِيدُ الَّذِي فِي وَسْطِهِ فَاسُ اللَّجَامِ وَالْقَيْقَابُ الْخُرْزَةُ تُصَقَّلُ بِهَا الْبَابُ (قَلَمُهُ)
 يَقْلِبُهُ حَوْلَهُ عَنْ وَجْهِهِ كَقَلْبِهِ وَقَلْبُهُ وَأَمَابُ قُرَادَةُ يَلْمُهُ وَيَقْلِبُهُ وَانْشَى حَوْلَهُ طَهْرًا لِمَطْنِ
 كَقَلْبِهِ وَاللَّهُ فَلَنَا إِلَيْهِ تَوَفَاهُ كَقَلْبِهِ وَالنَّخْلَةُ تَزْعُ قَلْبُهَا وَالْبُسْرَةُ أَجْرَتْ وَالْقَلْبُ الْفَوَادُ وَأَخْصَرُ
 مِنْهُ وَالْعَقْلُ وَمَحْضُ كُلِّ شَيْءٍ وَمَاءٌ بِجَرَّةٍ نَحْيُ سُلَيْمٍ م وَبِالضَّمِّ سَوَارُ الْمَرْأَةِ وَالْحَيَّةُ الْبَيْضَاءُ وَنُحْمَةُ

النخل أو أجود دُخوصها ويثالث ج أقلاب وقلوب وقلبة والقلبة بالضم الحرة والخاصة النسب
 والقلب النثر والعادية القديمة منها ويؤنث ج أقلة وقلب وقلب والقلب البسر الأحمر
 وكلما نال يقرغ فيه الجواهر وفتح لامة أكثر وشاة قلاب لَوْنٌ على غير لون أمها والقلب ككبت
 وتثور وتثور وقلوب وكاب الذئب ومابه قلبة محركة داء وتعب وأقلب العنب يس ظاهره والخبز
 حان له أن يقلب وتقلب في الأمور وتصرف كيف شاء وحول قلب وحول قلب محال
 بصير قلب الأمور وتجر حديدة تقلب بها أرض الزراعة والمقلوبة الأذن والقلب محركة
 انقلاب الشفة رجل أقلب وشقة قلباء والقلوب المتقلب الكثير القلب وقلب بصمتين مياهي
 عامر وكن يترما بجديل بيعة وجبل لمني عامر وقد يفتح وأبو بطن من تميم وخزفة للتأخيد وبنو
 القلب بطن من تميم وذو القلبين جبل بن معمر وفيه نزل ما جعل الله لرجل من قلوبين ورجل
 قلب وقلب محض النسب وأبو قلابه ككتابة تايبي والمقلب للصدر والمكان والقلب كغراب جبل
 بديار أسد وداء للقلب وداء البعير عيشته من يومه وقد قلب فهو مقلوب وأقلبوا أصاب إبلهم القلب
 وقلب بالضم ة بدمشق وقد يكسر ثالمه * القلطان القرطبان * القلهب الرجل القديم
 الضخم والقلهبة السحابة البيضاء والقلهبان الطويل (القلب) بالضم جراب قضيب الدابة
 أو ذى الحمار وبظر المرأة والشرع العظيم والقلب السحاب وجماعات الناس والقلب كدم
 وسكر نوع من السكران والقنابة كرماته الورق يجمع فيه السنبل وقد قلب تقنيا وكثير محلب
 الأسد كالقناب والقلب والقناب ووعاء للصائد ومن الخيل ما بين الثلاثين إلى الأربعين أو زهاء
 ثلثمائة وقلبوا تقنيا وأقنبوا وتقنبوا صاروا مقنبا والقنابة كقنابة الطم بالمدينة ويشدد وقلب فيه
 دخل والعنب قطع عنه ما يؤذى حمله والزهر خرج عن النكاح والشمس قنوباً غابت والقناب
 الذئب العواء والفيج المنكماش كالقناب وقناب القوم بالكسر وترها والورق المستدير في رؤس
 الزرع أول ما يثمر ويضم وأقنب استخفي من غريم أو سلطان والمقناب الذئب الصارية والقنور
 براعم الثبات وأكمة زهره وقنبه ة بجمص الاندلس وبضمم ثة باليمن * القنعب كسبطر

الرَّغِيبُ النَّهْمُ (الْقُوبُ) حَقَرُ الْأَرْضِ كَالْتَقُوبِ وَقَلَى الطَّيْرِ يَضُمُّهُ بِالضَّمِّ الْقَرْخُ كَالْقَابِ
وَالْقَابَةِ جِ اقْوَابٌ وَتَخَلَّصَتْ قَائِبَةً مِنْ قُوبٍ أَوْ قَابَةٍ مِنْ قُوبٍ أَيْ يَضُمُّهُ مِنْ قَرْخٍ يُضْرَبُ لِمَنْ
انْقَلَبَ مِنْ صَاحِبِهِ وَالْمَقُوبُ الْمُتَقَشِّرُ وَالَّذِي سَلَخَ جِلْدَهُ مِنَ الْحَيَاتِ وَمَنْ تَقَلَّعَ عَنْ جِلْدِهِ بِالْجَرْبِ
وَالْمُخْلَقُ شَعْرُهُ وَهِيَ الْقُوبَةُ وَالْقُوبَةُ وَالْقُوبَاءُ وَالْقُوبَاءُ وَقُوبُهُ تَقُوبِيًا قَلْعُهُ قَتَقُوبٌ وَالْقُوبَاءُ
وَالْقُوبَاءُ الَّذِي يَظْهَرُ فِي الْجَسَدِ وَيُخْرِجُ عَلَيْهِ وَلَيْسَ فَعْلًا كَنَةِ الْعَيْنِ غَيْرَهَا وَالْحُشَاءُ الْقُوبِيُّ
الْمُؤَاعَى بِأَكْلِ الْقِرَاحِ وَأُمُّ قُوبٍ الدَّاهِيَةُ وَالْقُوبُ كَصُرْدٍ قُشُورُ الْبَيْضِ وَكُهُمَزَةُ الْمُقِيمِ الثَّابِتِ
الدَّارِ وَالْقَابُ مَا بَيْنَ الْمُقْبِضِ وَالسَّيَةِ وَكُلِّ قَوْسٍ قَابَانِ وَالْمَقْدَارُ كَالْقَبِيبِ وَقَابٌ هَرَبٌ وَقُوبٌ ضِدُّ
وَأَقْتَابُهُ اخْتَارَهُ وَقُوبَتُ الْأَرْضِ أَثَرْتُ فِيهَا وَتَقُوبَتِ الْبَيْضَةُ أَتَقَابَتِ (الْقَهْبُ) الْإِيضُ عَلَيْهِ
كُدْرَةٌ وَلَوْنُهُ الْقَهْبِيُّ وَدَقَّ قَهْبٌ كَفَرَحٍ وَهِيَ قَهْبَةٌ وَالْجَبَلُ الْعَظِيمُ وَالْجَلُّ الْمُسْنُ وَالْأَقْهَبَانِ الْقَبِيلُ
وَالْجَامُوسُ وَالْقَهَابُ وَالْقَهَائِي يُضَمُّهُمَا الْإِيضُ وَالْقَهْيُ بِالْفَتْحِ الْيَمْعُوبُ وَالْقَهْبِيَّةُ طَائِرٌ
وَالْقَهْوَبَةُ وَالْقَهْوِيَّةُ نَعْلٌ لَهُ شُعْبٌ ثَلَاثٌ أَوْ سِتٌّ صَغِيرٌ مُقَرَّطٌ وَلَيْسَ فَعُولِي غَيْرَهَا وَقَهْبٌ عَنْ
الطَّعَامِ أَمْسَكَ وَلَمْ يَشْتَبِهْ * الْقَهْزُبُ كَجَعْنَرِ الْقَصِيرِ * الْقَهْقَبُ كَجَعْنَرِ وَقَهْقَرِ الْعَنَمِ الْمُسْنِ
وَيَجْعَفِرُ الطَّوِيلُ الرَّغِيبُ وَالْبَادِجَانُ * الْقَهْنَبُ كَشَمْرَدَلِ الطَّوِيلِ الْأَجْنَأِ أَوِ الطَّوِيلِ
كَالْقَهْنَانِ وَالْمَقَهْنَبُ الدَّائِمُ عَلَى الْمَاءِ (فصل الكاف) (الكاف) وَالْكَابَةُ
وَالْكَابَةُ أَلْفٌ وَسُوءُ الْحَالِ وَالْإِنْكَسَارُ مِنْ حَزْنٍ كَتَبَ كَسَمِعَ وَكَتَابَ فَهُوَ كَتَبَ وَكَتَبَ وَمَكْتَبٌ
وَالْكَابُ حَزْنٌ وَوَقَعَ فِي هَلَكَةٍ وَالْكَابَاءُ الْحَزْنُ وَمَا بِهِ كُوبَةٌ كُهُمَزَةُ نُوْبَةٍ وَرَمَادٌ مَكْتَبٌ ضَارِبٌ
إِلَى السَّوَادِ وَكَابَةُ أَحْرَنَةُ (كَبَهُ) قَلْبُهُ وَسُرْعَةُ كَاكَبُهُ وَكَكَبُهُ فَكَابَ وَهُوَ لَا زِمَ مَنَعَتْهُ وَكَابَ
عَلَيْهِ أَقْبَلَ وَلَزِمَ كَانَكَبَ وَلَهُ تَجَانُّ وَكَبَ ثَقُلَ وَأَوْقَدَ الْكَابُ بِالضَّمِّ لِلْعَمَضِ وَالْعَرْلُ جَعْلُهُ كُبَا
وَالْكَابَةُ وَيُضَمُّ الدَّفْعَةُ فِي الْقِتَالِ وَالْجَرَى وَالْحَلَّةُ فِي الْحَرْبِ وَالرَّحَامُ وَأَقْلَاتُ الْخَيْلِ وَالسَّادِمَةُ
بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَمِنْ الشَّيْءِ شَدِيدُهُ وَدَفَعَتْهُ وَارْتَحَى فِي الْهَوَةِ كَالْكَابِكَةِ وَيُضَمُّ وَالْكَابِكَةُ وَالْكَكَبُ
وَبِالضَّمِّ الْحَمَامَةُ كَالْكَكَمَةِ وَفَرَسٌ قَبِيسٌ الْغَوْتُ وَالْجُرْهُوُّ مِنَ الْغَزْلِ وَالْإِبِلُ الْعَطِيفَةُ وَالْمَقْمِلُ

قوله بين الجبلين كذا
في نسخة وصوابه بين
الجبلين اه عاصم

وَالْكَابُ كَغُرَابِ الْكَثِيرِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ وَالْثَرَابِ وَالطِّينِ الْأَلْزَبِ وَالتَّرَى وَجَبَلٌ وَمَاءٌ وَمَا يَجْعَدُ
 مِنَ الرَّمْلِ وَبِالْفَتْحِ الْقَعْمُ الْمُشْتَرَحُ وَالتَّكْبِيْبُ عَمَلُهُ وَالْمَكْبُ كَسَنَ الْكَثِيرِ النَّظَرِ إِلَى الْأَرْضِ
 كَالْمَكْبَابِ وَالْمَكْبِيَّةُ حِطَّةٌ غَيْرُ غَايِظَةٍ السَّنَابِلِ وَالْكُبْكُ بِالضَّمِّ الْمُجْتَمَعُ الْخَلْقُ كَالْمَكْبَاكِ ج
 كَبَا كِبُ وَتَكْبَيْتِ الْإِبِلُ صُرْعَتْ مِنْ دَاءٍ وَالْكَبَابُ عَمْرُ غُلِظَ هَاجِرُ وَبِهَا الْمَرْأَةُ السَّيِّئَةُ
 وَالْكَبْكَبُ بِالْكَسْرِ وَيُفْتَحُ لُعْبَةٌ وَع بِالصَّفَرِ وَبِجَعْفَرٍ جَبَلٌ بِعُرْفَاتٍ خَلْفَ ظَهْرِ الْإِمَامِ إِذَا
 وَقَفَ وَالْجَبَابُ كَسَحَابَةِ دَوَاءٍ صَبِيٍّ وَالْكَبْكُوبُ وَالْكَبْكُوبَةُ وَالْكَبْكُ كَبَّةُ الْجَمَاعَةِ الْمُتَضَامَّةُ
 وَكَبَا كِبُ جَبَلٌ وَقَيْسُ كَبَّةٍ بِالضَّمِّ قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِيهِ (كَبَّةٌ) كَتَبَهَا وَكَابَا خَطَهُ كَكَبَهُ وَكَتَبَهُ
 أَوْ كَتَبَهُ خَطَهُ وَكَتَبَهُ اسْتَعْلَاهُ كَأَنَّهُ تَكَبَّهَ وَالْكَابُ مَا يَكْتُبُ فِيهِ وَالِدَوَاءُ وَالتَّوْرَةُ وَالصَّحِيفَةُ
 وَالْفَرْصُ وَالْحُكْمُ وَالْقَدْرُ وَالْكُتْبَةُ بِالضَّمِّ السَّيْرُ يُخْرِزُهُ وَمَا يَكْتُبُ بِهِ حَيَاءُ النَّاقَةِ لَنَلَا يُزَيُّ عَلَيْهَا
 وَالْحَرَرَةُ الَّتِي ضَمَّ السَّيْرُ وَجْهِيَّ أَوِ بِالْكَسْرِ كَتَبْتُ بَكَ كَبَا تَنْسَخُهُ وَكَتَبَ السَّقَاءُ حَرَرَهُ بِسَيْرِي
 كَا كَتَبَهُ وَالنَّاقَةُ يَكْتُبُهَا أَوْ يَكْتُبُهَا خَتَمَ حَيَاءُهَا وَخَزَمَ بِحَلَقَةٍ مِنْ حَدِيدٍ وَخَوَّهَ وَالنَّاقَةُ طَارَهَا فَخَزَمَ
 مَخْرَجَهَا بِشَيْءٍ لَنَلَا تَشَمُّ الْبَوَّ وَالْكَاتِبُ الْعَالِمُ وَالْإِكْبَابُ تَعْلِيمُ الْكِتَابَةِ كَالْتَّكْبِيْبِ وَالْإِمْلَاءُ وَشَدَّ
 رَأْسَ الْقُرْبَةِ وَالْكَتَابُ كَرَمَانِ الْكَاتِبُونَ وَالْمَكْتُبُ كَقَعْدِ مَوْضِعِ التَّعْلِيمِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ الْكَتَابُ
 وَالْمَكْتُبُ وَاحِدٌ غَلَطَ ج كَاتِبٌ وَسَمُّ صَغِيرٍ مَدُّورُ الرَّأْسِ يَتَعَلَّمُ بِهِ الصَّبِيُّ الرَّحْمَى جَمْعُ كَاتِبٍ
 وَاسْتَكْتَبَ كَتَبَ نَفْسَهُ فِي دِيْوَانِ السُّلْطَانِ وَبَطْنُهُ أَمْسَكَ وَالْمَكْتُوبُ الْمُتَّفَعُّجُ الْمُتَلَيُّ وَالْكُتْبِيَّةُ
 الْجَيْشُ أَوِ الْجَمَاعَةُ الْمُسْتَحْجِزَةُ مِنَ الْخَيْلِ أَوْ جَمَاعَةُ الْخَيْلِ إِذَا تَعَارَتْ مِنَ الْمِائَةِ إِلَى الْأَلْفِ وَكَبَّهَا
 تَكْتَبِيَّاهَا أَوْ كَتَبُوا وَاجْتَمَعُوا وَابْنُ وَكَتَبَ بَطْلٌ وَالْمَكْتُبُ كَقَعْدِ الْعَنْقُودِ كُلُّ بَعْضٍ مَا فِيهِ
 وَالْمَكْتُبَةُ التَّسْكَاتُ وَأَنْ يَكَاتِبَكَ عَبْدُكَ عَلَى نَفْسِهِ بِنَفْسِهِ فَإِذَا دَامَ عَتَقَ (الْكُتْبُ) الْجَمْعُ
 وَالْاجْتِمَاعُ وَالصَّبُّ وَالدُّخُولُ يَكْتُبُ وَيَكْتُبُ وَوَادِطِيَّ وَبِالنَّحْرِ يَكُ الْقُرْبُ وَع بِدِيَارِطِيَّ
 وَكُتِبَ عَلَيْهِ حَجَلٌ وَكَرُو كَاتَهُ نَكَبَهَا وَابْنُهَا قَلَّ وَالْكُتْبُ التَّلُّ مِنَ الرَّمْلِ ج أَكْتَبَهُ وَكُتِبَ
 وَكُتْمَانٌ وَنَع بِسَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ وَقَرِيَّتَانِ بِالْبَحْرَيْنِ وَالْكُتْبَةُ بِالضَّمِّ الْقَلْبُ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ

قوله جمعة كاتيب ان
 كان جمعا الكتاب فهو
 ظاهر ولكنه عده
 غلطا فكيف يذكر
 جمعه وان اراد انه
 جمع لمكتب كقعد
 فهو والغلط المحض
 تأمل اه محشى

أَوْ مِثْلُ الْجُرْمَةِ تَبْقَى فِي الْإِنَاءِ أَوَّلُ الْقَدَحِ مِنْهُمَا وَ ع وَالطَّائِفَةُ مِنْ طَعَامٍ وَتَرَابٍ وَغَيْرِهِ وَكُلُّ
 يُجْتَمِعُ وَالْمُطَمِّنَةُ مِنَ الْأَرْضِ يَرَى الْجِبَالَ وَ كَتَبَهُ سَقَامٌ كُتِبَتْ وَ دَانِمُهُ كَا كَذَبَ لَهُ وَمِنْهُ
 وَ كَغَرَابٍ الْكَثِيرِ وَ ع يَجِدُ وَ كَرْمَانٍ وَ شَدَادِ السَّهْمِ لَا تَصِلُ لَهُ وَلَا رِيْسَ كَالْكَتَابِ بِالنَّاءِ وَالْكَاتِبَةُ
 مِنَ الْقَرَسِ الْمُنْسَجِ ج ا كَتَابٌ وَالْكَاتِبُ ع أَوْ جَبَلٌ وَالْكَتَابَةُ التُّرَابُ وَالْكَتِيبُ الْقَلْبُ
 وَ كَتِيبَتِ الصَّيْدَ فَارَمَهُ أَمْ كُنْتُ مِنْ كَاتِبَتِهِ رَمَارِي بِكَتَابٍ أَيْ شَيْءٍ مِنْهُمْ وَغَيْرِهِ وَ كَاتِبَتُهُمْ دَوَتْ مِنْهُمْ
 * الْكَتَبُ الْمَرَأَةُ الضَّخْمَةُ الرُّكْبُ وَ رَكْبٌ كَتَبٌ ضَخْمٌ (الْكَتَبُ) يَجْعَلُ الصُّلْبَ الشَّدِيدُ
 وَقَدْ تَقَدَّمَ الثَّوْنُ * الْكَتَبُ الْحَصْرُ مِنْ وَاحِدَةٍ تُمِىءُ وَالِدَبْرُ وَ كَتَبَ الْكَرْمُ تَكْتِيبًا ظَهَرَ رُكْبُهُ
 أَوْ كَثُرَتْ حَبُّهُ وَ كَتَبَهُ كَتَبَهُ ضَرْبُ دُبُرِهِ وَ الْكَاتِبَةُ الْكَثِيرَةُ وَ السَّارُ إِلَى ارْتِفَاعِهَا وَ كَوَحَبَ ع
 * تَكْتَبُ يَجْعَلُ ع * كَلَابَةٌ أَيْ * الْكَذِبُ وَالْكَذِبُ شَخْرُ كَذَبٍ وَ الْكَذِبُ
 بِالضَّمِّ وَ الذَّالُ لُغَةً فِيهِنَّ الْبَيَاضُ فِي أَظْفَارِ الْأَحْدَثَانِ الْوَاحِدَتَيْنِ كَالْكَذِيَاءِ وَ الْمَكْدُوبَةِ
 الْمَرَأَةُ النَّقِيَّةُ الْبَيَاضُ وَ قَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَدِمُ كَذِبٌ أَيْ ضَارِبٌ إِلَى الْبَيَاضِ كَأَنَّهُ دَمٌ قَدْ أَتَرَفَى
 قَيْصُهُ فَلَمَحَتْهُ أَعْرَاضُهُ كَالنَّقْشِ عَلَيْهِ (كَذَبَ) يَكْذِبُ كَذِبًا وَ كَذِبًا وَ كَذَبَ وَ كَذَبَهُ وَ كَذَبًا
 وَ كَذِبًا كَتَبَ وَ جَنَّاسٍ وَ هُوَ كَادِبٌ وَ كَذَابٌ وَ تَسْكَدَابٌ وَ كَذُوبٌ وَ كَذُوبَةٌ وَ كَذِبَانٌ وَ كَيْدِيَانٌ
 وَ كَيْدِيَانٌ وَ كَذِبِيٌّ وَ كَذِبِيٌّ وَ كَذِيَّةٌ وَ مَكْذِبَانٌ وَ مَكْذِبَانَةٌ وَ كَذِبِيَانٌ وَ الْأُكْذُوبَةُ وَ الْكُذْبِي
 وَ الْمَكْذُوبُ وَ الْمَكْذُوبَةُ وَ الْمَكْذِيَّةُ وَ الْكَاتِبَةُ وَ الْكَذِبَانُ وَ الْكَذَابُ بِضَمِّهِمَا الْكَذِبُ وَ الْكَذِبَةُ الْقَاءُ
 كَاذِبًا وَ جَحَ لَهُ عَلَى الْكَذِبِ وَ بَيْنَ كَذِبِهِ وَ الْكَذُوبِ وَ الْكَذُوبَةِ الْقَسْرُ وَ كَذِبَ الرَّجُلُ أَحْسَرَ
 بِالْكَذِبِ وَ الْكَذِبَانُ مُسَيِّمَةُ الْحَنَفِيِّ وَ الْأَسْوَدُ الْعَنَسِيُّ وَ النَّمَاةُ الَّتِي يَضْرِبُهَا الْفَعْلُ قَدْ شَوَّلَ
 ثُمَّ تَرَجَّعَ حَاتِلًا مَكْذِبٌ وَ كَاذِبٌ وَقَدْ كَذَبَتْ وَ كَذَبَتْ وَيُقَالُ لِمَنْ يَصَاحِبُهُ وَ هُوَ اكْتَرَى أَنَّهُ
 بِأَنَّهُ قَدْ اكْتَبَ وَ هُوَ الْكَذَابُ وَ الْمَكْذُوبَةُ الْمَرَأَةُ الضَّعِيفَةُ وَ كَذَابٌ بَنَى كُلُّ خَمْسٍ بَنَى مُنْقَذَ ذِ
 وَ كَذَابٌ بَنَى طَالِحَةُ وَ كَذَابٌ بَنَى الْحَرَمَازُ وَ الْكَذِبَانُ الْخَارِي عَدِيٌّ بَنَى نُصْرَةَ عَرَاهُ وَ كَذَبَ قَدْ
 يَكُونُ عَدِيٌّ وَ جَبَّ وَمِنْهُ كَذَبَ عَلَيْكُمْ الْحَجُّ كَذَبَ عَلَيْكُمْ الْعَمْرُ كَذَبَ عَلَيْكُمْ الْبَيْهَادُ ثَلَاثَةٌ

اسفار كذب عليكم اومن كذبه نفسه اذ امن به الاماني وخيل اليه من الاله مال لا يكاد
 يكون اي ليكذبك الحج اي ليخبطك ويخبطك على نفسه وعن نصيب الحج جعل عليك اسم فعل
 وفي كذب ضمير الحج والمعنى كذب عليك الحج ان ذكر الله غير كاف هاذم لما قبله من الذنوب
 وجعل فما كذب تكذبا ما جبن وما كذب ان فعل كذا ما لست وتكذب تكلف الكذب وفلانا
 زعم انه كاذب وكاذبه كاذبة وكذا با وكذب بالامر تكذبا وكذا با انكره وفلانا جعه
 كاذبا وعن امر قد اراده انجم وعن فلان رد عنه والوحشي بحري شوطا فوقا لينظر ما وراءه
 (الكرب) الحزن ياخذ بالنفس كالكرية بالضم ج كرب وكرية النمل فاكرب فهو مكروب
 وكرية القتل وتضييق القيد على المقيد وانارة الارض للزرع كالكراب وبالضم كركب
 السعف الغلاظ العراض والحبل يشد في وسط العراقي ليلى الماء فلا يعفن الحبل الكبير وقد
 كرب الدلو وكرية وكرية المكرب من المفصل الممتلي عصبا والشديد الاسر من حبس
 وبناء وفصل وفرس والكراب الممل والاسراع والكرية بالضم والفتح ما يلقط من الثمر
 في اصول السعف ج اكرية وكائه جمع على طرح الزائد لان فعلا لا يجمع على افعلة وتكرية
 القطةها وكرب كرو بادنا وان يفعل كاذب فعل واكل الكرية ككرب والشمس دنت للمغرب
 وحياة النار قرب انماؤها والناقة اقرها والرجل طقطع الكرية خشبة الخباز ككرب
 وكسمع اقطع كرب دلوه وكصر اخذ الكرب من النخل وزرع في الكرية وهو القراح من
 الارض وخشبة الخباز التي يرغف بها والكعب من القصب والكرويون محففة الراة سادة
 الملاحة وكاربة هاربة والكراب مجاري الماء في الوادي والمكربان الابل يوقى به الى ابواب
 البيوت في شدة البرد يصيبها الدخان فتدفا وما بالدار كرب كشداد احد وابو كرب اليماني
 ككذب من التبابعة والكرية بحركة الزر يكون فيه رأس عمود البيت وكرية بالضم لقب محمود
 ابن سليمان قاضي بلخ وكرية تابعي وجماعة وابو كرب محمد بن العلاء بن كريب شيخ البخاري
 وذكر كريب ع ومعندي كريب فيه لغات رفع الباء ممنوعا والاضافة منصوبا وممنوعا والكربية

قوله لان فعلا صوابه
 لان فعالة اه شارح

الداءية الشديدة وهذا بل سائة اوزن التي تحوها وقرأ بها والكرب على البقر في ل ب
 وعروين عمن بن كرب كزهر متكلم مكي م • تكرب علينا قطيب • الكرب كقرتسب
 زنة ومعنى • الكركب ككركم نبات طيب الرائحة • الكرتب بالضم وكسند السلق
 انواع منه احلى واعض من القنيط والبري منه مزود زه مان من صديق عروقه الحقة
 في شراب تر ياق تجرب من نهمشة الاقي والكرب يكسر الجميع والكربة اطعمات للضيف
 واكل القربالين • الكرب بالضم الكسب وشجر صاب وبالفتحريك صغر مشط الرجل وتقبضه
 وهو عيب والمكسب زوبة الخلاصة من الالوان هي ما كان بين الابيض والاسود والكوزب
 الخيل الضيق الخلق (كسبه) يكسبه كسبا وكسبا وتكسب واكتسب طلب الرزق
 او كسب اصاب واكتسب تصرف واجتهد وكسبه جمعه وفلانا مالا ككسبه اياه فكسبه هو
 وفلان طيب المكسب والمكسب والمكسبة كل مغفرة والكسبة بالكسر اى طيب الكسب
 ورجل كد وب وكساب وكاسدورقت والشئ وكساب كقطام الذئب وكسبة من اسماء اناك
 الكلاب وة بنفس وكزيرلذ كورها واسم وابن الكسب ولد الزنا والكسب بالضم عمارة
 الدهن وكسب اسم وة بين الرى وخوارها وبيع بن الاكسب شاعر والكواسب الجوارح
 وابوكاسب الذئب وعموا كاسبا وكسبة • الكسبة منى الخائف الخفي نفسه • الكسب
 شدة اكل اللحم ونحوه كالتكسب وع اوجبل وكسبي يكمزى جبل بالبادية وككسب جبل
 اخرو كما بر آخر م • كطب كطوبا امتلا منا (الكعب) كل مفصل للعظام والعظام
 الناشز فوق القدم والناسن من جانبيها ج اكعب وكعوب وكعاب والذى يلعب به
 كالكعبة ج كعب وكعاب وكعبات وما بين الانبيين من القصب والككة من الثمن وقدر
 صبة من اللبن واصطلاح الحساب والشرف والمجد وبالضم التدى وكعبته تكعبا ربعة
 والكعبة البيت الحرام زاده الله تشريفا والغرفة وكل بيت مربع وبالضم عذرة الجارية
 والكعوب ثم ووذديها كالتكعيب والكعابة والكعوبة والفعل في كضرب ونصر وجارية

كعاب كعاب ومكعب كعابت وكعب والاعكيب الاسراع والكعكة الموشى الشعر
وقى ان يجعل شعرها اربع قضائب مضورة وتدخل بعضهن في بعض فيعدن كعكلا فترى
من المشط كالكميكة وتدى مكعب ومكعب ومكعب كعاب والمكعب الموشى من البرود
والاقواب والثوب المطوى الشديد الادراج وبها الدوخلة والكعبان ابن كلاب وابن ربيعة
والكعبات اذوالكعبات يت كان لبيعة كانوا يطوفون به وكعب الانا كمنع ملاه والتدى
نمدود والكعب اعيم بن سويد وكعب الحبر معروف (الكعب) الركب الضخم وماحبته
وتكعبت العرارة نجمة واسمة دارت * الكعذب والكعديبة الفسل من الرجال والكعديبة
بالضم ثقافات الماء * ككعب عداو حرب ومشى سريعا وعدا بطيا او مشى مشية
السكران وكعب اسم * الكعب القصير والاسد كالكعب بالضم وكعاب الرأس بالفتح
يجر تكون فيه ورجل كعب ذوكعاب وقبس كعب القرن ملويه كانه حلقه (الكوكب)
النجم كالسكوكبة ويأمن في العين وما طال من النبات وسيد القوم وفارسهم وشدة الحر
والسيف والماء والمجنس والسمار والخطه يخالف لو تم الون ارضها والطلاق من الاودية والرجل
ببلاحه والجبل والغلام المراهق والفطر نبات م ومن الشئ معظمه ومن الروضة نورها
ومن الحديد بريقه وتوقده ومن البرعينة اوقلعة مطلة على طبرية وعلم امرأة وقطرات تقع
بالليل على الحشيش والكوكبة الجماعة وكوكبان حصن باليمن وضع داخله بالياقوت فكان يلغ
كالسكوكب وكواكب بالضم جبل تحت منه الارحبة والكوكبية ظلم اهلها عامل بها
فدعوا عليه دعوة فبات عبقها ومنه المثل دعوا دعوة كوكبية وكوكبي كخوزي ع وكوكبي
مسجد بين بول والمدينة لاني صلى الله عليه وسلم وكوكب الحديد كوكبة برق وتوقد ويوم
ذوكواكب ذوشد اندو ذهبوا تحت ككل كوكب تفرقوا (الككب) كل سبع عقور
وعلب على هذا التابح ج اكاب واكاب وكلاب وكلابات والاسد واول زيادة الماء
في الوادي وحديدة الرحي في رأس القطب وخشبة يعمد بها الحياط وسمك ونجم والقدر طرف

الْأَكْمَةُ وَالْمَسَارُ فِي قَاتِمِ السَّيْفِ وَسِيرًا جَرِيحًا يَجْعَلُ بَيْنَ طَرَفَيْ الْأَدِيمِ وَمَوْضِعَ بَيْنَ قَوْمِ الرِّيِّ وَأَطْمَ
 وَجَبَلٍ بِالْيَمَامَةِ وَمِنْ الْقَرَمِ الْخَطُّ فِي وَسْطِ ظَهْرِهِ وَحَدِيدَةٌ فِي طَرَفِ الرَّحْلِ كَالْكَلَابِ بِالْفَتْحِ وَذَوَابَةُ
 السَّيْفِ وَكُلُّ مَا وَثِقَ بِهِ شَيْءٌ وَبِالشَّحْرِ بِكَ الْعَطَشُ وَالْقِيَادَةُ كَالْمَكَبَةِ وَمِنْهُ الْكَلْبَانُ لِلْقَوَادِ
 وَوَقُوعُ الْحَبْلِ بَيْنَ الْقَعْوِ وَالْبَكْرَةِ وَالْحَرَضِ وَالشَّدَّةُ وَالْأَكْلُ الْكَثِيرُ بِالسَّبْعِ وَأَنْفُ الشَّتَاءِ
 وَصِيَاخُ مَنْ عَضَهُ الْكَلْبُ وَجَنُونُ الْكَلَابِ الْمُعْتَرَى مِنْ أَكْلِ لَحْمِ الْإِنْسَانِ وَشَبَّهَ بَنُو نَهْمٍ
 الْمُعْتَرَى لِلْإِنْسَانِ مَنْ عَضَهَا وَكَابَ كَقَرْحٍ أَصَابَهُ ذَلِكَ وَغَضِبَ وَسَنَهُ وَالشَّحْرُ لَمْ يَجِدْ دَوِيَّةً نَحْسَنَ
 وَرَقَةً فَعَلَقَ قَوْبَ مَنْ مَرَّ بِهِ وَالشَّتَاءُ اشْتَدَّ وَكَلَبُوا كَلَّتْ أَيْلَهُمْ وَالْكَلْبَةُ بِالضَّمِّ الشَّدَّةُ وَالضِّيقُ
 وَالْقَطْعُ وَحَانُوتُ الْحَارِ وَالشَّعْرُ اللَّابِ فِي جَانِبِي خَطْمِ الْكَلْبِ وَالسَّنُورُ وَجَعٌ بِدِيَارِ كُرُوشِدَةٍ
 الْبَرْدِ وَالسَّيْرُ أَوْ الطَّاقَةُ مِنَ اللَّيْفِ يُحَرِّزُ بِهَا وَبِالْفَتْحِ شَحْرُهُ شَاكَةً كَالْكَلْبَةِ بِكَسْرِ الْأَمِّ وَالشُّوْكَهَ
 الْعَارِيَّةَ مِنَ الْأَعْصَانِ وَجَعٌ يُعْمَانُ وَالْكَلْبَتَانِ مَا يَأْخُذُ بِهِ الْحَدَّادُ الْحَدِيدَ لِحُجِّي وَالْكَلُوبُ الْمُهَازِ
 كَالْكَلَابِ بِالضَّمِّ وَكَلْبُهُ ضَرْبُهُ بِهِ وَالْمُكَلَّبُ مَعْلَمُ الْكَلَابِ الصَّيْدِ وَيَفْتَحُ الْأَمَّ الْمُقَيَّدَ وَالْكَلِيبُ
 وَالْكَلَابُ جَمَاعَةُ الْكَلَابِ وَالْمُكَالَّةُ الْمَشَارَةُ وَالْمُضَايَقَةُ وَالذَّكَالُ التَّوَائِبُ وَكَلْبٌ وَبَنُو كَلْبٍ
 وَبَنُوا كَلْبٌ وَبَنُو كَلَسَةٍ وَبَنُو كَلَابٍ قَبَائِلُ وَكَلَّ الْكَلْبُ عَنِّي بِمَشْرَةٍ وَأَمَّ كَلْبٌ شَحِيرَةً شَاكَةً
 وَالْكَلْبَاتُ هَضْبَاتٌ م وَكَغْرَابٌ ع وَمَا لَهُ يَوْمٌ وَكَانَتْ هَابِ ذَهَابِ الْعَقْلِ مِنَ الْكَلْبِ وَقَدْ كَابَ
 كَعْنَى وَاسَانُ الْكَلْبِ سَيْفٌ تَبِعَ كَانَ فِي طَوْلٍ ثَلَاثَةَ أَذْرُعٍ كَانَهُ الْبَقْلُ خُضْرَةً وَأَمَّ سَيْفٌ أَحْمَرُ
 وَتَبَّتْ وَذُ الْكَلْبِ عَمْرُو بْنُ الْجَلَانِ وَنَهَرَ الْكَلْبُ بَيْنَ بَيْرُوتَ وَصَيْدَا وَكَلْبُ الْجَرَبَةِ ع رَكَدُ
 الْعُقَيْلِي كَكَثَانٍ وَكَذَا ابْنُ حَمْرَةَ أَبُو الْهَيْدَامِ شَاعِرَانِ وَالْكَلَابُ وَالْكَلَابُ صَاحِبُ الْكَلَابِ
 وَدِيرُ الْكَلْبِ بِنَاحِيَةِ الْمَوْصِلِ وَجِبُّ الْكَلْبِ فِي جَبَبٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ كَلَابٍ رُفْقَانِ مُتَكَلِّمٌ
 وَقَوْلُهُمُ الْكَلَابُ أَوَالِكِرَابُ عَلَى الْبَقَرِ تَرْفَعُهَا وَتَضْمُهَا إِلَى أَرْسِلَهَا عَلَى بَقَرِ الْوَحْشِ وَسَمَاءُ الْحِلِّ
 أَحْمَرٌ أَوْ صِنَاعَتُهُ وَأَمَّ كَلْبُهُ الْحَيُّ وَكَابَ يَكْلَبُ وَاسْتَكَلَبَ نَحْنُ لَشُعْبَةِ الْكَلَابِ فَتَنَحَّ قَيْسٌ سَدَلَهَا
 عَلَيْهِ وَالْكَلْبُ ذَمْرِي وَتَعَوَّدَا كُلُّ النَّاسِ وَكَلَابِي الْبَازِي شَالَهُ وَسَنُ الدَّجَرِ شَرَكُهُ وَكَالِيبُ

الْإِلَّ رَعْنَهُ * الْكَتَبُ كَجَعْفَرٍ وَقَفَّذِ الْمُدَاهَنَةُ فِي الْأُمُورِ وَالْكَاتِبَانِ الْقَوَادُ * الْكَتَابُ
 كَجَعْفَرٍ وَعُلَاطُ الْمَقْبِضُ الْبَخِيلُ * الْكَلْبَةُ صَوْتُ النَّارِ وَأَهْسِهَا وَأَسْمُ شَاعِرٍ عَرَفِيٍّ وَأَقْبُ
 هَبِيرَةُ بْنُ عَبَّادٍ وَاللَّهُ مِنْ عِبِيدِ مَنْافٍ بْنِ عَرَيْنٍ الْعَرَنِيُّ فَارِسِ الْعَرَادَةِ وَكَلْبُهُ بِالسَّيْفِ ضَرْبُهُ
 (كَنْبُ) كُنُو بَاغَاظُ كَا كَدَبُ وَاسْتَعْنَى وَالْكَنْبُ مُحَرَّكَ غَلَطٌ يَعْلُو الرَّجُلَ وَالْخَفُّ وَالْحَافِرُ
 وَالْبَسْدُ أَوْ خَاضَ بِهِ إِذَا غَاظَتْ مِنَ الْعَمَلِ وَقَدْ كَنِبَ كَفَرِحَ وَكَنَبَتْ وَحَافِرٌ مَكْنَبُ كَمْسِنِ
 وَمَسِيرٍ وَكَنَبَ عَلَيْهِ بَطْنُهُ أَشَدَّ وَاسَانُهُ اخْتَبَسَ وَكَبَّهُ فِي جَرَاهِ يَكْنِبُهُ كَبًّا كَنَزُهُ وَالْكَائِبُ
 الْمُحْتَلِيُّ مُشَبَّحًا وَالْكَنْبُ كَكَتَبْتُ نَبْتُ وَالْكَنِبُ الْيَابِسُ مِنَ الشَّجَرِ أَوْ مَا تَحْتَمُّ وَتَكْسَرُ شَوْكُهُ
 وَكَزَيْتُ عَ وَكَنْبِي دَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَأَقْبَاهُ أَشْرُ وَسَنَّهُ وَالْمَكْنَبُ الْغَلِظُ الشَّدِيدُ الْقَصِيرُ وَالْكَتَابُ
 بِالْكَسْرِ الشَّعْرَاجُ * الْكَنْدُبُ كَقَفَّذِ وَعُلَاطُ الْقَصِيرُ * الْكَنْدُبُ كَجَعْفَرٍ وَقَفَّذِ وَعُلَاطُ
 الصَّلْبُ الشَّدِيدُ وَالْكَتَابُ بِالْكَسْرِ الرَّمْلُ الْمُنْهَالُ * الْكَنْصَبُ نَبْتُ وَلَيْسَ نَبْتُ * الْكَنْصَبَةُ
 اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ مِنَ الْخَطَا (الْكُوبُ) بِالضَمِّ كُوزٌ لَا عُرْوَةَ لَهُ أَوْ لَا حُرْطُومَ لَهُ جَ أَكُوبُ
 وَكَابُ شَرِبَ بِهِ كَأَكَابُ وَالْكُوبُ مُحَرَّكَ دَقَّةُ الْعُنُقِ وَعِظَمُ الرَّأْسِ وَالْكُوبَةُ الْحُسْرَةُ عَلَى مَا فَاتَ
 وَبِالضَمِّ الْتَرْدُ أَوْ الشَّطْرُ نَجَّ وَالطَّبْلُ الصَّغِيرُ الْخُصْرُ وَالْفَهْرُ وَالْبَرِبُ وَالْكَوَيْبُ دَقُّ الشَّيْ
 بِالْفَهْرِ وَكَابُهُ عَ يِلَادِ عِيمٍ أَوْ مَاءٍ وَكُوبَانُ بِالضَمِّ عَ يِرْوُ وَكُوبَانُ هَ بِأَصْفَهَانِ وَكُوبَانُ دَ مَ
 (الْكُهْبُ) الْجَامُوسُ الْمُسَنَّ وَالْكُهْبَةُ بِالضَمِّ الْقَهْمَةُ أَوِ الدُّهْمَةُ أَوْ غَيْرُهُ مُشْرَبَةٌ سَوَادًا
 أَوْ خَاضَ بِالْأَبْلِ وَالْفَعْلُ كَكَرُمَ وَفَرِحَ وَهَ وَكَهَبُ وَكَاهَبُ * الْكَهْدَبُ الثَّقِيلُ الْوَحْمُ
 * الْكَهْدَبُ كَجَعْفَرٍ الْمَادِجَانُ ❖ (فصل اللام) ❖ (الْبُ) أَقَامَ كَابَ وَمِنْهُ
 لَيْسَ أَيْ أَلَامُ فِيمَ عَلَى طَاعَتِكَ الْبَابُ الْبَابُ وَاجِبَةٌ بَعْدَ اجَابَةٍ أَوْ مَعْنَاءُ الْجَاهِي وَقَصْدِي لَأَنْ مِنْ
 دَارِي تَلْبُ دَارَهُ أَيْ تَوَاجِهُهَا أَوْ مَعْنَاءُ مَحَبَّتِي لَأَنْ مِنْ أَمْرَةٍ لَبَسَتْ مَحَبَّةً لِرُوحِهَا أَوْ مَعْنَاءُ اخْتِلَاصِي
 لَأَنْ مِنْ حَسَبِ بَابٍ خَالِصٍ وَاللَّبُّ اللَّادِزُ الْمُقِيمُ وَبِالضَمِّ السَّمُّ وَخَالِصُ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْ النَّحْلِ وَالْجُوزِ
 وَتَقْوَاهَا قَلْبُهَا وَالْعَقْلُ جَ الْبَابُ وَالْبُ وَالْبُ وَقَدْ لَبِيتَ بِالْكَسْرِ وَبِالضَمِّ تَلْبُ لَبَاسَةً وَلَيْسَ فَعْلُ

يَقَعُ عَلَى سَوَى لَيْبَتٍ بِالضَّمِّ تَلْبٍ بِالْفَتْحِ وَاللَّيْبُ الْمَضْرُوكُ كَاللَّيْبَةِ وَمَوْضِعُ الْقِلَادَةِ مِنَ الصَّدْرِ وَمَا سَرَّقَ
مِنَ الرَّمْلِ وَمَا يَشُدُّ فِي صَدْرِ الدَّابَّةِ لِيَجْمَعَ اسْتِخْذَارُ الرَّحْلِ رَجَّ الْبَابِ وَالْبَيْتُ الدَّابَّةُ نَهَى مَلْبٍ
وَمَلْبٌ وَلَيْبَتُهَا فَهِيَ مَلْبُوبَةٌ وَاللَّبَّابُ بَيْتٌ وَاللَّبْلَبَةُ الرِّقَّةُ عَلَى الْوَلَدِ وَاللَّيْبَةُ نَوْبٌ كَالْبَقِيرَةِ
وَاللَّبَابُ كَسَحَابِ الْكَلاذِ الْقَلِيلِ وَكَغَرَابِ جَبَلِ ابْنِي جَذِيْعَةٍ وَلَيْبَةٍ تَابِيْعِيَا جَمَعَ ثِيَابَهُ عِنْدَ خَوْرِهِ
فِي الْخُصُوفَةِ ثُمَّ جَرَّهَ وَلَيْبَ الْحَبِّ صَارَ لَهُ لُبٌّ وَالْبَبَةُ الْمَرْأَةُ اللَّطِيْفَةُ وَلَبَّاهُ نَسَبَ ابْنَتِهِ وَتَلْبَبَ تَشَمُّرُ
وَاللَّبَبُ كَكَبَابٍ وَيُلْبِلُ الْبَارِبَاهِلَ وَجِرَانَهُ وَاللَّبْلَبَةُ التَّفَرُّقُ وَحِكَايَةُ صَوْتِ الْبَيْتِ عِنْدَ
السَّعَادَةِ وَأَنْ تُشَبَّهَ بِالشَّاةِ عَلَى وَلَدِهَا بَعْدَ الْوَضْعِ وَتَلَحُّسُهَا وَالْأَلْبُوبُ حَبٌّ نَوَى التَّبَقُّقِ وَالتَّلْيِبُ
الْتَرَدُّ وَمَا فِي مَوْضِعِ اللَّيْبِ مِنَ الْثِيَابِ اسْمٌ كَالثَّيْنِ وَالْبُ لَهَ الشَّيْءُ عَرَضٌ وَبَنَاتُ اللَّيْبِ بِضَمِّ الْبَاءِ
وَفَتْحُهَا الْمُبَرَّدُ عُرُوقٌ فِي الْقَلْبِ تَكُونُ مِنْهَا الرِّقَّةُ وَلِبَابُ الْغَنَمِ جَلْبَتُهَا وَصَوْتُهَا وَرَجُلٌ لُبٌّ وَلَيْبٌ
لَا زِمَ لِلْأَمْرِ وَمَلْبُوبٌ مَوْصُوفٌ بِالْعَقْلِ وَاللَّيْبُ الْعَاقِلُ رَجَّ الْبَاءِ وَلِبَابُ الْبَابِ كَقَطْعَانِ أَيْ لَا بَأْسَ
وَدِرَاجِي كَحَتَّى مُثَلَّثَةً اللَّامِ عَ بِالْوَصْلِ وَلَيْبٌ عَ وَيُقَالُ لِلْمَاءِ الْكَثِيرِ الَّذِي يَحْتَمِلُ مِنْهُ الْفَتْحُ
مَا يَسَعُهُ فَيَضِيقُ مُنْبَوْرُهُ عَنْهُ مِنْ كَثَرَتِهِ فَيَسْتَدْبِرُ الْمَاءُ عِنْدَ فَوْقِهِ وَيَصِيرُ كَالْبَلَدِ لِيَأْتِيَ لَوَابُ
(الْتَّبُ) وَاللَّتُوبُ اللَّزُومُ وَاللُّصُوقُ وَالنَّبَاتُ وَالطَّعْنُ وَالشَّدُّ وَالْبَيْسُ التُّوبُ كَاللَّتَابِ
وَشَدُّ الْجُلِّ عَلَى الْفَرَسِ كَالْتَّلْيِبِ وَالْبَبَةُ عَلَيْهِ أَوْجِبَةٌ وَكَثِيرٌ لِلْأَزْمِ يَتَّبِعُهُ رَأْسُ الْفَرَسِ
وَالْمَلَاتِبُ الْجِبَابُ الْخُلُقَانُ وَيُؤْتَى بِالضَّمِّ حَتَّى مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ اللَّثِيْبَةِ (الْتَّبُ) مَحْرُكَةٌ
الْجَلْبَبَةُ وَالْإِصْبَاحُ وَاضْطِرَابُ مَوْجِ الْبَحْرِ الْفَعْلُ كَفَرَحَ وَجَيْشٌ لَجِبٌ ذُو لَجِبٍ وَاللَّجْمَةُ مُثَلَّثَةٌ
الْأَوَّلُ وَاللَّجْبَةُ مَحْرُكَةٌ وَاللَّجْبَةُ بِكسر الجيمِ وَاللَّجْبَةُ كَعَنْبَةِ الشَّاةِ قَلْبُهَا وَالْغَزِيرَةُ ضِدُّ أَوْخَاشٍ
بِالْمَعْرِزِيِّ حَ لِحَابٌ وَلِحَابَاتٌ وَقَدْ لِحِبَتْ كَكَرُمَ وَلِحِبَتْ لَحِيْبًا وَالْمَلْحَابُ سَهْمٌ رِيْشٌ وَلَمْ يَنْصَلِ
(الْتَّبُ) الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ كَاللَّاحِ وَالْمَلْحَبُ كَعُطْمٍ وَلَحِبَ كَفَعَّ وَطَنَهُ وَسَلَكَهُ كَالْحَبْسَةِ
وَبِالسَّيْفِ ضَرْبُهُ وَالشَّيْءُ أَثْرَفِيهِ كَلَحَبَ فِيهِمَا وَاللَّحْمُ قِطْعَةٌ طَوَّلًا وَمَتْنُ الْفَرَسِ مَلَاسٌ فِي حُدُودِ
وَاللَّحْمُ عَنِ الْعُظْمِ قَشْرُهُ وَالطَّرِيقُ لِحُوبًا وَضَحَّ وَالطَّرِيقُ لِحَبًّا بَيْتُهُ وَالْمَرْأَةُ جَامِعَةُ رِبِّهِ الْأَرْضِ

صرعه والرجل رمت قتيما واسرع في شبيهه ولذب كفح انقلبه الكبير والمهبط كمنبر السباب
 البذي اللسان وكل ما يقطع به ويقشر والعيب القابل للحم الظاهر من الثوق ومطوي ع
 * نخب المرأة كمنع ونصر نسكها وفلاننا طامة والنخب حجر كمنع حجر المقل وبهاية بظاهر عدن
 آيين والمهبط كعظام المظلم في الخصومات والملاخبة الملاطمة * لذب بالمكان لذوبا ولاذب اقام
 (اللزوب) اللصوق والتمبوت والقحط وصار ضربا لاذب اي لازما ثابا والذب بالكسر
 الطريق الضيق وكالكتف القليل ج لزاب والاذبة الشدة ج لزب ولزبات بالتمكين ولزب
 ككرم لزبا ولزبا دخل بعضه في بعض والطين لزق وصلب كزب والمزاب الخيل جذا ولزبته
 العقرب لسبته وعزب لزب اتباع (اسبته) الحبة وغيرها كمنعه وضربه لدغته وفلاننا بالسوط
 ضربه واسب به كفرح اصق والعسل ونحوه لعمه وما ترك اسوبا واسوبا كمنع ورشيا * اللوشب
 الذئب (اصب) الجلد بالحم كفرح لرق هذا والسيف في الغمد نشب وانما في الاصبع
 ضد قلق والاصب بالكسر الشعب الصغير في الجبل اضيق من الذهب واوسع من الشعب او ضيق
 الوادي ج لصاب واصوب وككتف ضرب من السلت والنجيل العسر الاخلاق واللو اصب
 الا باراضية البعيدة القعر ويصف لصاب ينشب في الغمد كثيرا وطريق ملتصب ضيق
 (اعب) كسمع اعبا واعبا واعبا واعبا واعبا واعبا وتلاعب وتلاعب وتلاعب وتلاعب وتلاعب
 واعبان واعبة كهزمة وتلعبة وتلعاب وتلعابة ويفتحان وتلعاب وتلعابة كثير اللعب وبينهم
 العوبة اي لعب والملاعب موضعه ولاعبها لعب معها والاعمال جعلها تلعاب او جاء بها تلعاب به
 واللعب الحسن الدل وبلا لام من اسمائهم والملاعب كحسنة ثوب بلاكم يلاعب به الصبي واللعبة
 بالضم التمثال وما يلاعب به كالشطرنج ونحوه والاحق يتخربه ونوبة اللعب وملاعب الرمح
 مدارجها او ملاعب ظله بالضم طائر وملاعب الاسمة عامر بن مالك وعبد الله بن الحصين الحارثي
 واوس بن مالك الجرمي واللعب ككائن فرس م وكالغراب ماسال من الغم لعب كمنع وجمع سال
 لعبه كالعاب ولعب النخل عمله ولعب الشمس شي كانه يتحد من السماء اذا قام قائم الظهيرة

وَاللَّعِبَاءُ مَوْضِعٌ كَثِيرُ الْحِجَارَةِ يَحْزَمُ فِي عُوَالٍ وَسَجَّةٍ مَعْرُوفَةٍ بِالْبَصَرَيْنِ مِنْهَا الْمَكْلَابُ الْعَبَائِيَّةُ
وَأَرْضٌ بِالْيَمَنِ وَالْإِسْتِلْعَابُ فِي التَّخْلِ أَنْ يَنْتَبِتَ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ الْبُسْرِ بَعْدَ الصِّرَامِ وَتَقَرُّ لَعُوبٌ
ذُلُوعَابٍ وَاللَّعِبَةُ الْعَبْرِيَّةُ دَوَاءٌ كَالشَّوْرِ حَيَّانٌ مَسْنُونٌ وَرَجُلٌ لَعِبَةٌ بِالضَّمِّ يَلْعَبُ بِهِ (لَعَبٌ) أَعْبَا
وَلَعُوبًا وَلَعُوبًا كَمَنْعٍ وَبَعِثَ وَكَرَّمَهُ وَهَذَا عَنْ اللَّيْلِ أَعْيَا شَدَّ الْأَعْيَاءُ وَالْغَبَةُ السَّيْرُ وَتَلَفِيَةُ وَاعْبَهُ
وَاللَّغَبُ مَا بَيْنَ الثَّنَائَيْنِ مِنَ الْقَوْمِ وَالرِّيشُ الْقَاسِدُ كَاللَّغِبِ كَكَيْفٍ وَالْقَاسِدُ الضَّعِيفُ
الْأَحَقُّ كَاللَّغُوبِ وَالسَّهْمُ الْقَاسِدُ لَمْ يَحْسَنْ رِيَّهُ كَاللَّغَابِ الضَّمِّ وَلَغَبَ عَلَيْهِمْ كَمَنْعٍ أَفْسَدُوا الْقَوْمَ
حَدَّثَهُمْ حَدِيثًا خَلْقًا وَالْكَلْبُ وَلَغَ وَاللَّغَابَةُ وَاللَّغُوبَةُ بَضْعُهُمَا الْحَقُّ وَالضَّعْفُ وَالغَبُ السَّهْمُ
جَعَلَ رِيثَهُ لُغَابًا وَالرَّجُلُ أَنْصَبُهُ وَرِيثُ يَلْغَبُ لَقَبٌ كَابْطَشَرَاوَحَرَكَ عَيْنَهُ الْكُمَيْتُ وَوَهْمُهُ
الْجَوْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ رِيثُ أَعْبٍ وَآخِذٌ يَلْغَبُ رَقَبَةً مُحَرَّكَةً أَيْ أَدْرَكَكَ وَالْمَتَاعِبُ طَوْلُ الطَّارِدِ
(الَلَقَبُ) مُحَرَّكَةُ الْمَبْزُجِ الْقَابُ وَلَقَبَهُ بِهِ يَلْقَبُ بِالْمَلَقَبِ * الْمَلَكَةُ بِالْفَتْحِ النَّافَةُ الْمُكْتَرَةُ
اللَّحْمُ (الَلُوبُ) وَاللُّوبُ وَاللُّوبُ وَاللُّوَابُ الْعَطَشُ أَوْ اسْتِدَارَةُ الْحَائِمِ حَوْلَ الْمَاءِ وَهُوَ عَطْشَانٌ
لَا يَصِلُ إِلَيْهِ وَقَدْ لَابَ لُوبًا وَلُوبًا وَاللُّوبَةُ بِالضَّمِّ الْقَوْمُ يَكُونُونَ مَعَ الْقَوْمِ وَلَا يَسْتَشَارُونَ فِي شَيْءٍ
وَالْحَزَّةُ كَاللَّابَةِ جُ لُوبٌ وَلَابٌ وَحَرَّمَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا بَيْنَ لَابَتَيْ الْمَدِينَةِ وَهُمَا حَرَّتَانِ
تَمَكَّنَتَا نَحْمَ الْأَلُوبَاءُ بِالضَّمِّ الْأُوبِيَاءُ وَالْمَلَابُ طَبِيبٌ أَوْ الرَّعْفَرَانُ وَلُوبَةٌ بِأَخْطَاهُ أَوْ لَطَخَهُ بِهِ
وَالْمَلُوبُ كَمُعْظَمٍ مِنَ الْحَدِيدِ الْمَلُوءِ وَاللَّابُ دُ بِالضُّوْبَةِ وَرَجُلٌ سَطَرًا سَطَرًا وَجَى عَلَيْهَا حِمَامًا فَاقْبَلِ
أَسْطَرْلَابٌ ثُمَّ مَرَجَاوْنَزَعَتِ الْإِضَافَةُ فَقَبِلَ الْأَسْطَرْلَابُ مَعْرِفَةً وَالْأَسْطَرْلَابُ لَتَقْدَمَ لِسِينِ عَلَى
الطَّاءِ وَاللَّابَةُ الْأَبْلُ الْمُحَقَّقَةُ السُّودُ وَرَعٍ وَكَفَرْلَابٌ دُ بِالشَّامِ - أَمْ هَشَمٌ وَاللُّوبُ بِالضَّمِّ الْبَضْعَةُ
الَّتِي تَدُورُ فِي الْقَدْرِ وَالْحُلُّ وَاللُّوَابُ بِالضَّمِّ الْأَعَابُ وَابِلٌ لُوبٌ وَنَحْلٌ لُوبٌ وَلُوبٌ عَطَاشٌ بَعِيدٌ
عَنِ الْمَاءِ وَأَسْوَدُ لُوبِيٍّ مَسْوُودٌ إِلَى اللُّوبَةِ لِلْحَزَّةِ وَالْأَبُ عَطَشَتْ أَبْلَةٌ * الْمَلُوبُ بِفَتْحٍ لَامِيَّةٌ عَلَى
مَقْوَعِ الْمَرُودِ وَاللُّوَابُ فِي ل ب (الَلَهْبُ) وَاللَّهْبُ وَاللَّهْيَبُ وَاللَّهَابُ بِالضَّمِّ وَاللَّهْمَانُ
مُحَرَّكَةُ الشَّعَالِ النَّارُ إِذَا خَلَصَ مِنَ الدُّخَانِ أَوْ لَهَبُهَا السَّانُهَا وَلَهْيَبُهَا حَرُّهَا وَأَلْهَبَهَا فَالْتَمَتَ وَلَهَبَهَا

قوله كثر لوب خطه عام يتخذه ناي يفتح النامع الكاف فليقل

قَتَلَهُنَّ وَاللَّهُبَانُ شِدَّةُ الْحَرِّ وَالْيَوْمُ الْحَارُّ وَالْعَطَشُ كَاللَّهَابِ وَاللَّهُبَةُ بَضْعُهُ مَا لَهَبَ كَفَرَحَ وَهُوَ
 لَهْبَانٌ وَهِيَ لَهَبِي جِ لَهَابٌ وَاللَّهُبَةُ بِالضَّمِّ بِيَاضٌ نَاصِعٌ تَقِيُّ وَبِالتَّحْرِيكِ قَبِيلُهُ وَاللَّهُبُ مُحَرَّكَ الْغُبَارِ
 السَّاطِعُ وَبِالْكَسْرِ مَهْوَاةٌ مَا بَيْنَ كُلِّ جَبَلَيْنِ أَوِ الصَّدْعُ فِي الْجَبَلِ أَوِ الشَّعْبُ الصَّغِيرُ فِيهِ أَوْ وَجْهٌ
 فِيهِ كَالْحَائِطِ لَا يَرْتَقِي جِ الْهَابُ وَلُهُوبٌ وَلِهَابٌ وَلِهَابَةٌ وَقَبِيلُهُ مِنَ الْأَرْدِ وَأَوَاهِبٌ وَتُسَكَّنُ الْهَاءُ
 كُكْنِيَّةٌ عَبْدُ الْعَزَى لِجَالِهِ أَوِ لِمَالِهِ وَاللَّهَابُ بِالْكَسْرِ أَوْ بِالضَّمِّ عِ وَالْأَلُوهُوبُ أَجْمَادُ الْفَرَسِ
 فِي عَدْوِهِ حَتَّى يُشِيرَ الْغُبَارُ وَأَبْنَاءُ عَدُوِّهِ وَقَدْ أَلْهَبَ وَالتَّبَرُّقُ تَبَاعٌ وَاللَّهَابَةُ بِالْكَسْرِ وَادِيَةٌ حِمَّةٌ
 الشَّوْاجِنُ وَاللَّهْمَاءُ عِ الْهَسْدِيلُ وَكَغَرِيبِ عِ وَكَثِيرُ الرَّائِعِ الْجَمَالِ وَكَعَظَمٍ مَالَمُ تَشْبَعُ حَرَّتُهُ مِنْ
 النَّيَابِ * الرِّمَّةُ لَهْدَبًا وَاحِدًا أَيْ لَزَاوِلًا مَا * اللَّيَابُ كَسَحَابٍ أَقْلٌ مِنْ مِلِّ الْقَمِ مِنَ الطَّعَامِ
 أَوْ قَدْ رُلِقَتْ مِنْهُ تَلَالُكٌ (فصل الميم) * مَارَبٌ كَمَنْزِلِ بِلَادِ الْأَرْدِ * الْمَلَابُ كَسَحَابٍ
 عَطْرًا وَالزَّعْفَرَانُ وَذِكْرُ فِلِ وَبِ * الْمَيْبَةُ شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ مُعَرَّبَةٌ (فصل النون) *
 (نَب) يَنْبُ نَبَأٌ وَنَبِيٌّ أَوْ نَبَأٌ بِأَلِ الضَّمِّ وَنَبَبَ صَاحٌ عِنْدَ الْهِيَاجِ وَنَبَّ عَمُودُهُ تَبَرُّقًا وَنَعَاظَمَ
 وَالْأَنْبُوبُ مِنَ الْقَصَبِ وَالرَّمْحِ كَعَبْهُمَا كَالْأَنْبُوبَةِ وَالْأَنْبُوبُ وَاعِلُهُ مَقْصُورٌ مِنْهُ وَمِنْ الْجَمَلِ الطَّرِيقَةُ
 فِيهِ وَالسَّطْرُ مِنَ الشَّجَرِ وَالْأَرْضُ الْمُشْرِفَةُ وَالطَّرِيقُ وَأَنْبَابُ الرَّيَّةِ مَخَارِجُ النَّفْسِ مِنْهَا وَالنَّبَةُ
 الرَّائِحَةُ الْكَرِيمَةُ وَتَنْبَبُ الْمَاءُ تَسِيلٌ وَتَنْبَبُ طَوَّلُ عَمَلِهِ فِي تَحْسِينِ وَهَذِي عِنْدَ الْجَمَاعِ وَنَبَبَ النَّبَاتُ
 تَنْبِيًا صَارَتْ لَهُ أَنْبَابٌ وَأَنْبَابُهُ بِالرِّيِّ وَبِضْرٍ (نَبَب) تَوْبَانَهُ وَتَنَابَ (النَّبِيبُ) وَكَهْمَزُهُ
 الْكَرِيمُ الْحَسِيبُ جِ أَنْجَابٌ وَفُجَيَاءٌ وَفُجْبٌ وَنَاقَةُ فُجَيْبٍ وَفُجَيْبَةٌ جِ فُجَائِبٌ وَقَدْ فُجِبَ كَكْرَمِ
 فُجَابَةٍ وَأَنْجَبَ وَرَجُلٌ مُنْجَبٌ وَأَمْرَأَةٌ مُنْجَبَةٌ وَمُنْجَابٌ وَلَدَا النُّجَاءَ وَالْمُنْجَبُ الْمُخْتَارُ وَالْمُنْجَابُ
 بِالْكَسْرِ الضَّعِيفُ وَالسَّهْمُ الْمُبْرِيُّ بِالرِّيشِ وَنَضَلٌ وَالْحَدِيدَةُ تَحُولُ بِهِمُ النَّارُ وَالْمُنْجُوبُ الْإِنَاءُ
 الْوَاسِعُ الْجُوفُ وَالنَّجَبُ مُحَرَّكَ كَعَمَلِ الشَّجَرِ أَوْ قَشْرُهُ وَقَدْ أَوْقَشْتُمْ مَا صَابَ مِنْهَا وَنَجَبَهُ يَنْجِبُهُ
 وَيَنْجِيهِ وَنَجْمُهُ وَأَنْجَبَهُ أَخَذَ قَشْرَهُ وَسَقَاهُ مُنْجُوبٌ وَمُنْجَبٌ كَمَنْزِلِ وَنَجَبِيٌّ مَذْبُوعٌ بِهِ أَوْ يَشْتَدُّ سَوْقُ
 الطَّلْحِ وَالنَّجَبُ بِالْفَتْحِ السَّخِيُّ الْكَرِيمُ وَعِ لَبَنِي كَابٍ وَبِالتَّحْرِيكِ وَادِيَانِ وَرَامَاوَانِ وَنَجَابُ

الْقُرْآنَ أَفْضَلُهُ وَخَصَّهُ وَنَوَاجِيَهُ لَيْسَابُهُ الَّذِي لَيْسَ عَلَيْهِ نَجَبٌ أَوْ عَتَاقُهُ وَالنَّجَبَةُ بِالضَّمِّ مَا لَبِنِي سَاحِلُ
 وَذُو نَجَبٍ مُخَرَّكَ وَادِّحَارِبٍ وَلَهُ يَوْمٌ م وَانْجَبَ وَلَدٌ أَوْ لَدَا نَجَبٌ وَنَجَبٌ بْنُ مَيْمُونٍ وَأَبُو النَّجَبِ
 الرَّاهِدُ السَّهْرُ وَوَرَدِي مُحَدَّثَانِ (النَّجَبُ) أَشَدُّ الْبُكَاءِ كَالنَّجَبِ وَقَدْ نَجَبَ كَنَعَ وَانْتَجَبَ وَانْخَطَرُ
 الْعَظِيمُ وَالْمَرَاهِنَةُ نَجَبٌ يَجْعَلُ وَالْهَمَّةُ وَالْبَرْهَانُ وَالْحَاجَةُ وَالسَّعَالُ وَفَعْلُهُ كَضَرْبٍ وَالْمَوْتُ
 وَالْأَجَلُ وَالنَّفْسُ وَالنَّذْرُ وَفَعْلُهُ كَنَصَرٍ وَالسَّيْرُ السَّرِيعُ أَوْ الْخَفِيفُ وَالطُّولُ وَالْمُدَّةُ وَالْوَقْتُ
 وَالْيَوْمُ وَالسَّيْنُ وَالسِّدَّةُ وَالْعِمَارُ وَالْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ وَنَجَبٌ وَانْتَجَبَ جَدُّ وَافِي عَمَاهُمْ أَوْ سَارُوا
 حَتَّى قُرِبُوا مِنَ الْمَاءِ وَالسَّفَرُ فَلَنَا أَجْهَدُهُ وَسَيْرٌ مُنْجَبٌ كَمَحَدَّثٍ سَرِيعٌ وَالنَّجَبَةُ بِالضَّمِّ الْقُرْعَةُ
 وَنَاجِيَةُ حَاكِمُهُ وَفَاخِرُهُ وَرَاهِنُهُ وَانْتَجَبَ تَنَفَّسَ شَدِيدًا وَتَنَاجَبُوا وَاعْدُوا لِلْإِقْتَالِ إِلَى وَقْتٍ مَا
 وَقَدْ يَكُونُ فِي غَيْرِ الْقِتَالِ (النَّجَبَةُ) بِالضَّمِّ وَكَلِمَةُ الْخِتَارِ وَانْتَجَبَهُ اخْتَارَهُ وَالنَّجَبُ
 التَّنَكُّحُ أَوْ نَوْعٌ مِنْهُ وَفَعْلُهُ كَنَعَ وَنَصَرَ وَالْعَضُّ وَالْتَزَعُ وَفَعْلُهُ مَا كَنَصَرَ وَالْأَسْتُ كَالنَّجَبَةِ
 وَالشَّرِيَةُ الْعَظِيمَةُ وَهِيَ بِالْأَنْدَالِ سَيِّئَةٌ دُوسَتْ كَانِي وَرَجُلٌ نَجَبٌ وَنَجَبٌ وَنَجَبَةٌ وَنَجَبٌ كَهَجَفٍ
 وَمُنْتَجَبٌ وَمَنْخُوبٌ وَنَجَبٌ وَيَنْخُوبُ وَنَجَبٌ جَبَانٌ ج نَجَبٌ وَكَتَفٌ وَادِّبًا طَائِفٌ وَالْمَنْخُوبُ
 الذَّاهِبُ اللَّحْمُ الْمَهْزُولُ وَالْمَنْخَابُ الضَّعِيفُ لِأَخِيرِ فَيْهِ وَأَسْتَخْبَتِ الْمَرْأَةُ طَلِبَتْ أَنْ تَجَامَعَ وَانْتَجَبَ
 جَاءَ بِوَلَدٍ جَبَانٍ وَتُجَاعٌ ضَدُّ (النَّخْرُوبُ) الشَّقُّ فِي الْخَرِّ أَوِ الثَّقْبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالنَّخَارِبُ
 الثَّقْبُ الْمُهَيَّأَةُ مِنَ الشَّمْعِ لَتَجَّ التَّحْلُ الْعَسَلُ فِيهَا وَفَخْرَبَ الْقَادِحُ الشَّجَرَةَ ثَقَبَهَا وَشَجَرَةٌ مُخْرَبَةٌ
 وَمُخْرَبَةٌ بَلَبَتْ وَصَارَتْ فِيهَا نَخَارِبٌ * نَخَشَبُ د وَالتَّسْبَةُ تَخَشِي وَنَسَى عَلَى التَّغْيِيرِ
 (النَّدْبَةُ) أَثَرُ الْجَرْحِ الْبَاقِي عَلَى الْجِلْدِ ج نَدَبٌ وَأَنْدَابٌ وَنُدُوبٌ وَنَدَبٌ الْجَرْحُ كَقَرْحٍ صَلَبَتْ
 نَدْبَتُهُ كَأَنْدَبٍ وَالظَّهْرُ نَدْبًا وَنُدُوبُهُ وَنُدُوبُهُ وَنُدُوبٌ صَارَتْ فِيهِ نُدُوبٌ وَنَدْبُهُ إِلَى الْأَمْرِ كَنَصَرِهِ
 دَعَاهُ وَحَنَّهُ وَوَجَّهَهُ وَالْمَيْتَ بِكَامٍ وَعَدَدٌ حَاسِنُهُ وَالِاسْمُ النَّدْبَةُ بِالضَّمِّ وَالْمَنْدُوبُ الْمُسْتَحَبُّ وَأَسْمُ
 فَرَسٍ أَبِي طَلْحَةَ زَيْدٌ بِنَ سَهْلٍ رَكِبَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ وَإِنْ وَجَدْنَاهُ لَجَرًّا وَفَرَسٌ مُسْلِمٌ بَيْنَ
 رَيْبَةٍ الْبَاهِلِيِّ وَرَعٍ وَانْتَدَبَ الْخَفِيفُ فِي الْحَاجَةِ الظَّرِيفُ النَّجِيبُ ج نُدُوبٌ وَنُدْبًا وَقَدْ نَدَبَ

كَطَرَفٍ وَبِالتَّحْرِيقِ الرَّشَقِ وَالْخَطَرِ وَقَبِيلَهُ مِنْهَا بَشَرٌ مِنْ جَرِيرٍ وَ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَبَدَأَ يَوْمَ
 كَذَا أَيْ يَوْمَ ابْتَدَأَ التَّرْمِيزَ وَنَدَبَهُ كَحَمْزَةٍ مَوْلَاةٍ مَيْمُونَةٍ بَقِيَ الْحَرْثُ لَهَا حُجَّةٌ وَالْحَسَنُ بْنُ نَدْبَةٍ وَهِيَ
 أُمُّهُ وَأَبُو حَبِيبٍ وَالتَّسَدُّبَةُ مِنْ كُلِّ حَافِرٍ وَخُفٍ الَّتِي لَا تَبْقَى عَلَى سَالَةِ وَاحِدَةٍ وَغَرَبِي نَدْبَةٍ بِالضَّمِّ
 فَصَحَّ وَخُفَافٌ بِنَدْبَةٍ وَيُقْتَحُّ حِجَابِي وَبَابُ الْمُنْدَبِ مَرَّي بِبَحْرِ الْيَمِينِ وَانْدَبَهُ الْكَلَامُ أَثَرُ قَبِيهِ وَنَفْسُهُ
 وَبِهَا خَاطَرُهَا وَانْدَبَ اللَّهُ أَنْ يَخْرُجَ فِي سَبِيلِهِ أَجَابَهُ إِلَى عُمْرَانِهِ أَوْضَعْنِ وَتَكْفُلُ أَوْ سَارِعَ بِرَوَابِهِ
 وَحَسَنَ جَرَانِهِ أَوْ أَجَبَ تَفَضُّلاً أَيْ حَقَّقَ وَاحْكُمَ أَنْ يُنْجِزَ لَهُ ذَلِكَ وَقُلَانُ أَفْلَانٍ عَارِضَةٌ فِي كَلَامِهِ
 وَخُذْ مَا انْدَبَ نَضْرُ وَرَجُلٌ نَدْبِي كَهَذَا نَدْبِي خَفِيفٌ فِي الْحَاجَةِ (نَدْبٌ) سَعَى وَنَمَّ وَخَاطَطَ
 الْكَلَامَ وَفَسَّجَ وَالتَّيْرِبُ الشَّرُّ وَالْقِيَمَةُ كَالنَّيْرِبَةِ وَالرَّجُلُ الْجَلِيدُ وَهُوَ بِدَمْشَقٍ وَجَهْلَبَ وَع
 وَالتَّيْرِبِيُّ الدَّاهِيَةُ وَرَجُلٌ نَيْرِبٌ وَذُو نَيْرِبٍ شَرِيرٌ وَهِيَ نَيْرِبَةٌ وَالرَّيْحُ تَنْسِيرُ التُّرَابِ فَوْقَهُ تَنْسُجُهُ
 (نَزَبٌ) الطَّبِيُّ نَزَبُ نَزَبًا وَنَزِيًا وَنَزَابًا صَوْتٌ أَوْ خَاصٌّ بِالذِّكْرِ وَالنَّيْزَبُ ذِكْرُ اطِّبَاءٍ وَالبَقَرِ
 وَالتَّيْزَبُ مَحْرَكَةُ اللَّقَبِ وَتَنَازَبُوا تَنَازَبُوا (النَّسَبُ) مَحْرَكَةُ وَالنَّسَبَةُ بِالسَّكْرِ وَالضَّمِّ الْقَرَابَةُ
 أَوْ فِي الْأَبَاءِ خَاصَّةً وَاسْتَنْسَبَ ذَكَرَ نَسَبَهُ وَالتَّسْيِبُ الْمُنَاسِبُ وَذُو الْقَسْبِ كَالْمَنْسُوبِ وَنَسَبَهُ يَنْسِبُهُ
 وَيَنْسَبُهُ نَسَبًا مَحْرَكَةُ وَنَسَبَةٌ بِالسَّكْرِ ذَكَرَ نَسَبَهُ وَسَالَهُ أَنْ يَنْسَبَ وَبِالْمَرَاةِ نَسَبًا وَنَسَبًا وَمَنْسَبَةً
 تَنْسَبُ بِهَا فِي الشُّعْرِ وَالنَّسَابُ وَالنَّسَابَةُ الْعَالَمُ بِالْقَسْبِ وَهَذَا الشُّعْرُ انْسَبَ أَيْ أَوْقُنْ نَسَبًا وَنَسِيبٌ
 نَاسِبٌ كَشُعْرٍ شَاعِرٌ وَانْسَبَ الرِّيحُ اشْتَدَّتْ وَاسْتَقَاتَ التُّرَابُ وَالْحَصَى وَالتَّيْسِبُ كَيْدُ الطَّرِيقِ
 الْمُسْتَقِيمِ الْوَاضِحُ كَالنَّيْسَبَانِ أَوْ مَا وَجَدَ مِنْ أَثَرِ الطَّرِيقِ وَالنَّخْلُ إِذَا جَاءَ مِنْهَا وَاحِدٌ فِي أَثَرِ آخَرِ
 وَطَرِيقٌ لِلنَّخْلِ وَرَجُلٌ وَشَعْرٌ مَنْسُوبٌ فِيهِ نَدِيبٌ جَ مَنْسَابٌ وَنَسِيبَةٌ بَقِيَ كَقَبٍ وَبَقِيَ سَمَالِ
 بَفَحِ الثُّونِ وَبَقِيَ نَارِوَامٌ عَطِيَّةٌ بَضَمَهَا وَهِيَ حَيَاتٌ وَقَيْسُ بْنُ نَسِيبَةَ وَنَسِيبَةُ بَقِيَ شَدَادٍ بِالضَّمِّ
 أَيْضًا وَكَذَا عَاصِمٌ بْنُ نَسِيبٍ شَيْخٌ شُعْبَةٌ وَانْسَبَ كَأَجَدٍ حَصْنٌ بِالْيَمِينِ وَتَنْسَبُ ادَّعَى أَنَّهُ نَسِيبُكَ وَمِنْهُ
 الْقَرِيبُ مَنْ تَقَرَّبَ لَأَمِنْ تَنْسَبُ وَالْمُنَاسَبَةُ الْمُشَاكَاةُ وَنَسِيبٌ بَيْنَهُمَا نَسِيبَةٌ أَقْبَلَ وَادْبَرَ بِالْقِيَمَةِ
 وَغَيْرُهَا (نَسَبٌ) الْعَظْمُ فِيهِ كَفَرِحَ نَسَبًا وَنَشُوبًا وَنَسَبَةً بِالضَّمِّ لَمْ يَنْقُذُوا نَسَبَهُ وَنَشَبَهُ وَنَسَبَ

فِي الشَّيْءِ تَنَسَّبَ وَكُنْتُ نَسْبَةً فَصِرْتُ عَقِبَةً أَيْ كُنْتُ إِذَا نَسَبْتُ وَعَلَّقْتُ بِأَنَّهُ أَيْ مَنِّي شَرِيفٌ قَدْ
 اَعْقَبْتُ الْيَوْمَ وَرَجَعْتُ وَنَاسِبَةُ الْحَالِ الْبَكْرَةُ وَالتَّشَابُّ النَّبْلُ الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ وَبِالْفَتْحِ مُخَذَّذَةٌ وَفَوْمٌ
 تَشَابُهُ يَرْمُونَهُ وَالتَّشَابُّ صَاحِبُهُ وَالتَّشَبُّ وَالتَّشَبُّ مَحَرَّ كَتَيْنِ وَالتَّشَبُّهُ الْمَالُ الْأَصِيلُ مَنْ
 التَّطَاقُ وَالصَّامِتِ وَأَنْشَبَ الرِّيحُ أَنْشَبَتْ وَالصَّائِدُ عُلِقَ الصَّيْدُ بِجِبَالِهِ وَنَسِبَةٌ بِالضَّمِّ اسْمُ الذَّنْبِ
 وَأَبُو قَبِيلَةٍ مَنْ قَيْسٍ وَالتَّسْبِيَةُ نَشِي كَسَمِي مِنْهُمْ عَلَى بْنِ الْمُطَقَّرِ الدَّمَشْقِيِّ النَّشِي وَالتَّسْبِيَةُ الرَّجُلُ
 الَّذِي إِذَا نَسَبَ فِي الْأَمْرِ لَمْ يَكْذِبْ يَحْلُ عَنْهُ وَالتَّشَبُّ كَذِبٌ بِسُرِّ الْخُشُوعِ مَنَاشِبُ وَنَسِبٌ مَنَسِبٌ
 سَوِيٌّ بِالْفَتْحِ وَقَعَ فِيمَا لَا مَحْلَصَ عَنْهُ وَبَرْدٌ مَنَسِبٌ كَعُظْمٍ مَوْنِي عَلَى صُورَةِ التَّشَابُّ وَالتَّشَبُّ اِعْتَلَقَ
 وَالْحَطَبُ جَعَّهُ وَطَعَامُ الْمَاءِ وَالتَّحْذَمَةُ نَشَبًا وَتَنَاشَبُوا تَضَامُوا وَتَعَلَّقَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ وَنَسِبَهُ الْأَمْرُ
 كَلَزِمَهُ زِينَةً وَنَعْنَى وَالتَّشَبُّ مَحَرَّ كَذِبٌ لَلْقَبِي وَجَدَّ عَلَى بْنِ عُمَانَ الْحَدِيثُ وَمَا نَسَبْتُ أَفْعَلُ كَذَا
 مَا زِلْتُ **(نَصَبٌ)** كَفَرَحَ أَعْيَا وَأَنْصَبُهُ وَهُمْ نَاصِبٌ مُنْصَبٌ عَلَى النَّسَبِ أَوْ سَمِعَ نَصَبَهُ الْهَمُّ
 اتَّعَبَهُ وَالرَّحُلُ جَدَّوَيْشٌ نَاصِبٌ وَذُو مَنَصَّةٍ فِيهِ كَذُو جَهْدٍ وَالتَّصَبُّ وَالتَّصَبُّ وَبِضْمَتَيْنِ الدَّاءُ
 وَالْبَلَاءُ وَكَكَتِفِ الْمَرِيضِ الْوَجَعُ وَنَصَبَهُ الْمَرَضُ يَنْصِبُهُ أَوْ جَعَهُ كَانَصَبُهُ وَالشَّيْءُ وَضَعُهُ وَرَفَعُهُ
 ضَدَّ كَنْصَبُهُ فَاتَّصَبَ وَتَتَّصَبَ وَالسَّيْرُ رَفَعَهُ أَوْ هَوَانٌ بِسَيْرٍ طَوِيلٍ يَوْمُهُ وَهُوَ سَيْرَانٍ وَلَقُلَانِ عَادَاهُ
 وَالْحَادِي حَدَا ضَرْبًا مِنَ الْحَدَاهِ وَلَهُ الْحَرْبُ وَضَعَهَا وَكُلُّ مَا رَفَعَ وَاسْتَقْبَلَ بِهِ شَيْءٌ فَقَدْ نَصَبَ
 وَنَصَبَ هُوَ وَالتَّصَبُّ الْعَلَمُ الْمُنْصَوْبُ وَيَحَرَّكَ وَالْغَايَةُ فِي الْقَوَائِي أَنْ تَسْلَمَ الْقَافِيَةُ مِنَ الْفَسَادِ وَهُوَ
 فِي الْأَعْرَابِ كَالْفَتْحِ فِي الْبِنَاءِ أَضْطِلَاحٌ يَحْوِي وَنَصَبُ الْعَرَبِ ضَرْبٌ مِنْ مَعَانِيهَا أَرْقَى مِنَ الْحَدَاهِ
 وَبِضْمَتَيْنِ كُلُّ مَا بَعَلَ عِلْمًا كَالنَّصِيبَةِ وَكُلُّ مَا عَمِدَ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَعَالَى كَالنَّصَبِ بِالضَّمِّ وَالْأَنْصَابِ
 حِجَارَةٌ كَانَتْ حَوْلَ الْكَعْبَةِ تُنْصَبُ فِيهَا وَيُدْبَحُ لِعِزِّ اللَّهِ تَعَالَى مِنْ الْحَرَمِ حَدُّ دُودُهُ وَالتَّصَبُّ
 بِالضَّمِّ السَّارِيَةُ وَالتَّصَابُّ حِجَارَةٌ تُنْصَبُ حَوْلَ الْخَوْضِ وَيُسَدُّ مَا بَيْنَهَا مِنَ الْخِصَاصِ بِالْمَدْرَةِ
 الْمَجْجُونَةِ وَنَاصِبُهُ الشَّرَاطُظُ هَرَمُهُ كَنْصَبُهُ وَيُنْصَبُ مُنْصَبُ الْقَرْنَيْنِ وَنَاقَةُ نَصَبَاءَ مَرْتَفَعَةٌ
 الصَّدْرُ وَتَتَّصَبُ الْعَرَابُ أَرْفَعُ وَالْأَتْنُ حَوْلَ الْحِمَارِ وَقَفَتْ وَكَذَبَ حَدِيدٌ يَنْصَبُ عَلَيْهِ الْقَدَرُ

والتصيب الحظ كالنصب بالكسر ج انصباء وانصبه والحوض والشرذ المتصوب وكز بئر شاعر
وانصبه جمع له نصيبا والنصب الأصل والمرجع كالنصب ومنعيب الشمس وبجراة السكين ج
كنكيب وقد انصبها ومن المال القدر الذي يجب فيه الزكاة اذا بلغه وقرس مالك بن نويرة
والتواصب والتواصية واهل النصب المتدينون بقبضة علي رضي الله عنه لانهم نصبوا له
اي عادوه والاناصب الاعلام والصوى كالتناصب وع والناصب قرس حويص بن يحيى
ونصيبون ونصيبين قاعدة ديار ريعة والنسبة اليه نصيبيني ونصيبني وتري منصب كعظيم محمد
وهذا نصب عيني بالضم والفتح او الفتح الحن ونغر منصب مستوي النبتة وذات النصب بالضم
ع قرب المدينة (نصب) سال وجري والماء نضوبا غار كنصب وفلان مات والنصب قل
والدبرة اشتدت والمقازة بعدت وعينه غارت او خاص بعين الناقة وانصب القوس جذب وترها
انصوت كالبضها والنصب شبر جازي شوكة ككثول العوسج وقرب مكة ونصبت الناقة
تنصيبا قل لبنها وبطود رثها (النطاب) بالكسر الرأس وجبل العنق والمنطاب والمنطبة
بالكسر المصفاة كالناتاب والمنطبة بالفتح الاحق ونطبه ضرب اذنه باصبعه والتواطب خروق
تجمع ل فيما يصفى به الشيء فيصقى منه وناطبتهم هارستم (نعب) الغراب وغيره كنع
وضرب نعبا ونعبا ونعبا ونعبا ناصوت اومد عنقه وحرك رأسه في صياحه وكذا المؤذن
وكثير القرس الجواد يدع عنقه كالغراب والذي يسطو برأسه والاحق الصوت والنعب سير
البعير وضرب من سيره نعب كنع وناقة ناعبة ونعوب ونعابه ومنعب سريعة ج نعب وريح
نعب سريعة الممر وبنو ناعب ح وبنو ناعبة بطن منهم وناعب ع وذو نعب من الهان بن مالك
(نعب) الريق كنع ونصر د غريب ابتلعه والطارح سامن الماء ولا يقال شرب والانسان
في الشرب جوع والنعبة الجرعة ويضم او الفتح للمرأة والضم للاسم والنعبة الجوعه واقفا را الحى
وبالضم القملة القيحة (النقب) الثقب ج انقب ونقاب وقرحة تخرج في الخنب
والجرب ويضم او القطع المتفرقة منه كالنقب كضرده ما وان يجمع القرس قوائمه في حضره

والطريق في الجبل كالتقب والتقببة بفتحهما والتقبب بالضم ج أنقاب ونقاب وة بالإمالة
 وكثير حديد تقبب البطارسة الدابة وكقعد السرة أو قدامها والتقببة بالضم اللون
 والصد أو الوجه وثوب كالأزارت جعل له حزمة مطيعة من غريفة وواحدة التقب للعرب
 وبالكسر هيئة الانتقاب والتقببة النفس والعقل والمشورة ونقاد الرأي والطبيعة والعظمة
 الصرع من النوق والتقبب المزمار ولسان الميزان ومن لكلا ما نقبت غلصته وشاهد
 القوم وضحيتهم وعرفتهم وقد نقب عليهم نقابة بالكسر فعل ذلك ونقب ككرم وعلم نقابة بالفتح
 لم يكن نصاراً وبالكسر الأسم وبالفتح المصدرو والنقاب بالكسر الرجل العلامة وما نقبت به
 المرأة والطريق في الغلط كالتقب وع قرب المدينة والبطن ومنه فرخان في نقاب يضرب
 للمتشابهين ونقب في الأرض ذهب كاتقب ونقب وعن الأخبار بحث عنها أو أخسرها والخف
 رقة والنكبة فلاناً أصابته ونقب الخف كفرح تحرق والبع يرحى أو رقت اخفافه كاتقب
 وفي البلاد سار ولقيته نقاباً واجهة أو من غير معاد كقبتة نقاباً والماء هجمت عليه بالاطل
 والمنقمة المنحرة وطريق ضيق بين دارين والحائط والأنقاب الأذان بلا واسد والنقاب
 والناقاة داء الإنسان من طول الصلعة وكزهر ع بين برك ومعان وقبانه محتر كماء باجا
 والمنقاب جبل فيه ثاباً وطرق إلى الإمالة والجن وغيرها واسم طريق الطائف من مكة تحرسها
 الله تعالى واتقب صار حاجباً ونقيباً وفلان نقب بعبه (نكب) عنه كفسر وفرح نكبا
 ونكبا ونكوا باعدل كمدب وتنكب ونكبة تنكباً فحاه لازم منه وطريق ينكب على غير
 قصد ونكبه الطريق ونكب به عنه عدل والنكب الطرح وبالتهريك شئ ميل في الشيء وطلع
 بالبعير أو داه في مساكبه يطلع منه أو لا يكون إلا في الكنف والنكباء ريح انفرفت ووقعت
 بين ريحين أو بين الصا والشمال أو نكب الرياح أربع الأرب نكباء الصبا والجنوب والصباية
 وتسمى النكباء أيضاً نكباء الصا والشمال والجنوب نكباء الشمال والجنوب وهي نجسة الأرب
 والهيف نكباء الجنوب والجنوب وهي نجسة النكباء وقد نكبت نكوباً والمنكب مجتمع رأس

الكُتِفُ والعُضُدُ مذَكْرٌ وَنَاحِيَةُ كُلِّ شَيْءٍ وَعَرِيفُ الْقَوْمِ أَوْ عَوْنُهُمْ وَقَدْ نَكَبَ نِكَابَهُ بِالْكَسْرِ
 وَنَكَبُوا وَالْمُنَاكِبُ فِي الرِّيشِ بَعْدَ الْقَوَادِمِ بِلا وَاحِدٍ وَنَكَبَ الْإِنَاءُ عِرَاقَ مَافِيهِ وَالنِّكَاتَةُ تَنَزَّلُ
 مَافِيهِ وَالْخِجَارَةُ رَجُلٌ لَهُ لَنَمَتُهَا وَأَصَابَتُهَا وَهِيَ كَوْبٌ وَنَكَبٌ وَبِهِ طَرَحُهُ وَيُنَكَّبُ عِ أَوْ مَاءٌ
 وَالنِّكَابَةُ بِالضَّمِّ الصُّبْرَةُ وَبِالْفَتْحِ الْمُصِيبَةُ كَالنَّكَبِ ج نَكَبٌ وَنَكَبَهُ الدَّهْرُ نَكَبًا وَنَكَبًا بَلَغَ مِنْهُ
 أَوْ أَصَابَهُ بِنَكَبَةٍ وَالْأَنْكَبُ مَنْ لَا قَوْسَ مَعَهُ وَاتَّكَبَ كَنَاتُهُ أَوْ قَوْسُهُ الْقَاءُ عَلَى مَنْكَبِهِ كَتَنَكَبَ
 وَالْمُنَكَّبُ الْخِزَاعِيُّ وَالشُّلْحِيُّ شَاعِرَانِ وَالنَّكِيبُ دَائِرَةُ الْخَافِرِ (النُّوبُ) نَزُولُ الْأَمْرِ كَالنُّوبَةِ
 وَجَمْعُ نَائِبٍ وَمَا كَانَ مِنْكَ مَسِيرَةً يَوْمَ وَلَيْلَةٍ وَالْقُوَّةُ وَالْعَرَبُ وَبِالضَّمِّ جَيْلٌ مِنَ السُّودَانِ وَالنُّصْلُ
 وَاحِدُهُ نَائِبٌ وَهُوَ بِصُنْعَاءِ الْإِيْمَنِ وَالنُّوبَةُ الْقُرْمَةُ وَالِدَوْلَةُ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَوَاحِدَةُ النُّوبِ
 تَقُولُ جَاءَتْ نُوْبُكَ وَنِيَابَتُكَ وَبِالضَّمِّ بِلَادٌ وَاسِعَةٌ لِّلْسُودَانِ يَجْنُبُ الصَّعِيدَ مِنْهَا بِإِلَّالِ الْحَبَشَةِ
 وَنُوبَةٌ صَحَابِيَّةٌ وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ أَحْمَدَ النَّوْبِيُّ وَهَبَةُ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ نُوْبَا النَّوْبِيُّ مُحَمَّدَانِ وَنَابُ
 عَنْهُ نُوْبًا وَمُنَابَا قَامَ مَقَامَهُ وَأَتَتْهُ عَنْهُ وَنَابَ إِلَى اللَّهِ نَابٌ كَانَابُ وَنَاوَبُ عَاقِبُهُ وَالْمُنَابُ الطَّرِيقُ إِلَى
 الْمَاءِ وَالْمُنَيْبُ الْمَطَرُ الْجَوْدُ وَالْحَسَنُ مِنَ الرَّبِيعِ وَاسْمٌ وَمَاءٌ لُصْبَةٌ وَتَنَاوَبُوا عَلَى الْمَاءِ تَقَاسَمُوهُ عَلَى
 حَصَاةِ الْقَسَمِ وَيَتُ نُوْبِي كَطَوْبِي د مِنْ فَلَاسْطِينَ وَخَيْرٌ نَائِبٌ كَثِيرٌ وَنَابُ لَزِمَ الطَّاعَةَ وَاتَّبَعَهُمْ
 اتَّبَاعًا بَاتَاهُمْ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَسَمَّوْا مُنَابَا (النُّوبُ) الْغَنِيْمَةُ ج نِهَابٌ وَنَهَبَ النَّهْبُ كَجَعَلَ
 وَجَمَعَ وَكَتَبَ أَخَذَهُ كَأَتَيْتُهُ وَالْأَسْمُ النُّهْبَةُ وَالنَّهْبُ وَالنُّهْبِيُّ بِضَمِّهِنَّ وَالنُّهْبِيُّ كَسَمْعِيهِ وَالنُّهْبُ
 أَيْضًا خَرِبٌ مِنَ الرِّكْضِ وَكُلُّ مَا انْتَهَبَ وَنَهَبَ جَبَلَانِ تَهَامَةٌ وَتَهَابَتِ الْأَرْضُ أَخَذَتْ
 مِنْهَا بَقَوَائِمَهَا كَثِيرًا وَالْمُنَاهِبَةُ الْمُبَارَاةُ فِي الْحَضَرِ وَنَهَبُوه تَنَاوَلُوهُ بِكَلَامِهِمْ كَنَاهَبُوهُ وَالْكَلْبُ أَخَذَ
 بِعُرْقُوبِ الْإِنْسَانِ وَانْتَهَبَ الْقَرْمُ الشُّوْطَ اسْتَوْلَى عَلَيْهِ وَمُنَهَبٌ كُنَدَرِ ابْنِ قَبِيلَةٍ وَكُنَدَرِ فَرَسٍ
 عُوبَةُ بْنُ سَلْمَى وَالْقَرْمُ الْفَاتِقُ فِي الْعَدُوِّ وَكَامِيرٌ ع وَمُنَاهِبُ فَرَسٍ لَمَنِ نَعْلَبَةُ مِنْ وَلَدِ الْحُرُونِ
 وَالْمُنَهَبُ د قُرْبُ وَادِي الْقَرَى وَالْمُنَهَبُ الْمَطْلُوبُ الْمُجْعَلُ وَزَيْدٌ لَخَيْلِ بْنِ مُنَهَبٍ كُنَسِ أَوْ ابْنِ
 مُهْلِهِ النَّبْهَانِيُّ صَحَابِيُّ شَاعِرٍ (النَّابُ) السِّنُّ خَلْفُ الرَّبَاعَةِ مَوْتٌ ج أَيْبٌ وَأَيْبَابٌ وَوَبٌ

وَأَنبِئْ بِحَجِّ وَالنَّاقَةِ الْكُنُوزِ وَكَثِيرٍ مِّنْهُمَا إِنِّي إِذْ أَنبِئْتُكَ بِهَا إِذْ مَكَرْتُمُ ابْنَ مَالِكٍ أَن يَقْرُبَ أَوَانِي يَغْدَادَ وَسَيَدُّ الْقَوْمَ وَالْإِنِّي بِالْغَلِيظِ الذَّابِّ وَتَبَّ كَيْفَ ظَنَّمْتُمُ أَخْبَثَ نَابَهُ
وَتَبَّ السَّهْمُ بِحِمْمِ عَوْدِهِ وَارْتَفِئْ بِنَابِهِ وَالنَّاقَةُ هَرَمَتْ وَالتَّبْتُ حَرَجَتْ أُرْوَمُهُ كَتَبْتُ وَذُو الْأَنَابِ
قَيْسُ بْنُ مَعْدِيكَرِبٍ وَهَيْلُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ﴿فصل الواو﴾
﴿الْوَابُ﴾ بِالْفَتْحِ الضَّخْمُ وَالْوَاسِعُ مِنَ الْقِدَاحِ وَمِنَ الْخَوَافِرِ الشَّدِيدُ مُنْتَضِمُ السَّنَابِكِ الْخَفِيفُ
أَوِ الْمَقْعَبُ الْكَثِيرُ الْأَخْذِ مِنَ الْأَرْضِ أَوِ الْجَيْدُ الْقَدْرُ وَالْإِسْتِحْيَاءُ وَالْإِنْقِبَاضُ وَقَدْ وَابَ يَبْأَبُهُ
وَالْبَعِيرُ الْعَظِيمُ وَبِهَاءُ النَّقْرَةِ فِي الصَّخْرَةِ تَمَسُّكَ الْمَاءِ وَمِنَ الْأَبَارِ الْوَاسِعَةُ الْبَعِيدَةُ أَوِ الْبَعِيدَةُ الْقَعْرِ
فَقَطُّ وَالْمَوْثَبَاتُ الْخُزْيَاتُ وَأَوَابُهُ فَعَلَ بِهِ فَعْلًا يَسْتَحْيِي مَنَّهُ وَأَغْضَبَهُ أَوْرَدَهُ يَخْزِي عَنْ حَاجَتِهِ
كَأَنَابِهِ وَالْأَبَةُ وَالْمَوْتُ وَالْمَوْتُ كَلَّةُ الْخُزْيِ وَالْعَارُ وَالْحِيَاءُ وَأَتَابَ خَزَى وَاسْتَحْيَا وَوَتَبَ
غَضِبَ وَأَوَابُهُ غَيْرُهُ وَقَدَّرُ وَتَبَّ قَمِيرَةٌ • الْوَبُّ التَّهْيُؤُ لِلْحَمَلِ فِي الْحَرْبِ كَالْوَبُوبَةِ ﴿وَتَبَ﴾
يَتَبُّ وَتَبَّانَتَ فِي الْمَكَانِ فَلَمْ يَزَلْ ﴿الْوَتْبُ﴾ الطَّفَرُ وَتَبَّ يَتَبُّ وَتَبَّانُوا وَتَبَّانُوا وَتَبَّانُوا وَتَبَّانُوا
وَالْقَعْدُ بُلْغَةُ حَيْرٍ وَالْوَتَابُ كِتَابُ السَّرِيرِ وَالْفَرَّاشُ أَوِ الْمَقَاعِدُ وَالْمَوْثَبَانُ الْمَلِكُ إِذَا قَعَدَ وَلَمْ
يَعْزُ وَالْمِثْبُ بِكَسْرِ الْمِيمِ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَالْفَافُزُ وَالْجَالِسُ وَمَا أَرْتَقِعَ مِنَ الْأَرْضِ وَمَاءُ الْعِبَادَةِ وَمَاءُ
لُعْقِيلٍ وَمَالٌ بِالْمَدِينَةِ أَحَدَى صَدَقَاتِهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَكَذَا وَقَعَ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ وَهُوَ غَلَطٌ
صَرِيحٌ وَالصَّوَابُ مِثُّ كَيْسَلٍ مِنَ الْأَرْضِ الْمِثْنَاءُ وَعَ بِمَكَّةَ عِنْدَ غَدِيرِ خَيْمٍ وَالْجَدُولُ وَمَوْثَبُ
كُجَّاسٍ وَمَقْعَدُ عَ وَوَتْبُهُ تَوَثُّبًا أَعَدَّهُ عَلَى وَسَادَةٍ وَوَاتْبُهُ سَاوَرُهُ وَوَتْبُهُ وَسَادَةُ طَرَحِهَا لِهَ وَوَتْبُ
فِي ضَمِّعَى اسْتَوْلَى عَلَيْهَا ظُلْمًا وَالثَّبَّةُ كُحْمَةُ الْجَمَاعَةِ وَالْوَتْبِيُّ يَكْمَزِي الْوَتَابَةُ ﴿وَجَبَ﴾ يَجِبُ وَجُوبًا
وَجِبَّةٌ لَزِمَ وَأَوْجِبُهُ وَوَجِبُهُ وَأَوْجِبَ لَكَ الْبَيْعَ مُوَاجِبَةً وَوَجَابًا وَاسْتَوْجِبُهُ اسْتَحَقَّهُ وَالْوَجِيبَةُ
الْوُطْقَةُ وَأَنْ تَوْجِبَ الْبَيْعَ ثُمَّ تَأْخُذْهُ أَوْ لَا فَاقُولَاحِي نَسْتَوْفِي وَجِبَّتِكَ وَالْمَوْجِبَةُ الْكَبِيرَةُ
مِنَ الذُّنُوبِ وَمِنَ الْحَسَنَاتِ الَّتِي تَوْجِبُ النَّارَ وَالْجَنَّةَ وَأَوْجِبَ أَتَى بِهَا وَوَجِبَ يَجِبُ وَجِبَّةٌ سَقَطَ
وَالشَّمْسُ وَجِبَّاءُ وَجُوبًا غَابَتْ وَالْعَيْنُ غَارَتْ رَعْنَهُ رَدَّهُ وَالْقَلْبُ وَجِبَّاءُ وَوَجِبَّاءُ وَجِبَّاءُ خَفَقَ

وَأَوْجِبَ اللَّهُ تَعَالَى قَلْبَهُ وَكُلَّ أَكَلَةٍ وَاحِدَةٍ فِي النَّهَارِ كَأَوْجِبَ رَوْجَبُ وَمَاتَ وَوَجِبَ عَمَالَهُ
 وَفَرَسَهُ عَوْدَهُمْ أَكَلَةٍ وَاحِدَةٍ وَالنَّاقَةُ لَمْ يَحْلُفْهَا فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ الْأَمْرَةَ وَاحِدَةً وَالْوَجِبُ النَّاقَةُ الَّتِي
 يَتَعَقَّدُ اللَّبَاءُ فِي ضَرْعِهَا كَأَوْجِبَ وَسَقَاءُ عَظِيمٌ مِنْ جِلْدَيْسٍ ج وَجِبَ وَالْأَحَقُّ وَالْجَبَانُ
 كَالْوَجِبِ وَالْوَجِبَةُ مُشَدَّدَتَيْنِ وَقَدْ وَجِبَ كَسْرُكُمْ وَجُوبَةٌ وَالْخَطَرُ وَهُوَ السَّبْقُ الَّذِي يُنَاضِلُ عَلَيْهِ
 وَالْوَجِبَةُ السَّقَطَةُ مَعَ الْهَدَّةِ أَوْ صَوْتُ السَّاقِطِ وَالْأَكَلَةُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ أَوْ أَكَلَةٍ فِي الْيَوْمِ إِلَى مِثْلِهَا
 مِنَ الْعَدُوِّ وَالتَّوَجُّبُ الْأَعْيَاءُ وَانْعِقَادُ اللَّبَاءِ فِي الضَّرْعِ وَمَوْجِبُ كُوسِيرٍ د بَيْنَ الْقُدْسِ وَالْبَلَقَاءِ
 وَاسْمُ الْحَرَمِ وَالْوَجِبُ مَنَاقِعُ الْمَاءِ * الْوَجَابُ بِالضَّمِّ دَائِمٌ بِأَخْذِ الْأَبْلِ * الْوَدْبُ سُوءُ الْحَالِ
 * الْوِذَابُ بِالْكَسْرِ الْكَرْشُ وَالْأَمْعَاءُ يُجْعَلُ فِيهَا اللَّبَنُ ثُمَّ تَقَطَّعُ لِأَوَّاحِدَةٍ أَوْ خَرِبُ الْمَرَادَةِ
 (الْوِزْبُ) وَجَارُ الْوَحْشِ وَمَا بَيْنَ الضِّلَعَيْنِ وَالْعُضْوُ وَالْفَرْثُ وَالْأَسْتُ كَالْوِزْبَةِ وَقَدْ جَرَّ الْقَارِيَّةَ
 وَالْعَقْرَبُ ج أَوْ رَابٍ وَبِالْكَسْرِ لُغَةٌ فِي الْأَرَبِ وَكَكْتَفُ الْفَاسِدِ وَالْمُسْتَرْخِي مِنَ السَّحَابِ
 وَالتَّوْرِبُ أَنْ تُورَى عَنِ الشَّيْءِ بِالْمُعَارَضَاتِ الْمُبَاحَاتِ وَوَرِبٌ كَوَجَلٍ فَسَدَفَهُ وَعِرْقُ وَرِبٍ
 وَالْمَوَارِبَةُ الْمُدَاهَاةُ وَالْمُخَاةَلَةُ (وَرِبٌ) الْمَاءُ يُزْبُ وَزَوْبًا سَالٍ وَمِنْهُ الْمِزَابُ أَوْ هُوَ فَارِسِيٌّ وَمَعْنَاهُ
 بِلِ الْمَاءِ فَعَرَّبُوهُ بِالْهَمْزِ وَلِهَذَا جَمَعُوهُ مَا زَيْبٍ وَالْوِزَابُ كَسَكَّانِ اللَّصِّ الْحَاقِقُ وَأَوْزِبُ فِي الْأَرْضِ
 ذَهَبَ فِيهَا (الْوِزْبُ) بِالْكَسْرِ الثِّبَاتُ وَسَبَّتِ الْأَرْضُ نَسَبُ كَثْرَةِ عَشْبِهَا كَأَوْسَبَتْ وَبِالْفَتْحِ خَشَبٌ
 يُجْعَلُ فِي أَشْقَلِ الْبَرَادِ إِذَا كَانَ تَرَاهِمًا مِنْهُ لَا ج وَوُسُوبٌ وَبِالْعَرَبِيِّكَ الْوَسْخُ وَقَدْ وَسَبَ كَفَرَحَ وَكَثُرَ
 مُوسِبٌ كُوسِيرٌ كَثِيرُ الصُّوفِ وَالْمِدْسَابُ الْجَزْعُ مِنَ الرُّطْبِ وَوَسَبِي كَسَمَكْرِي مَا لَبِنِي سَلِيمٍ
 (الْوُسْبُ) مِنْ قَوْلِهِمْ عَمْرَةٌ وَشَبَةٌ غَلِيظَةُ اللَّعَامِ وَالْأَوْشَابُ الْأَوْيَاشُ وَالْإِخْلَاطُ وَاحِدُهُ وَشَبٌ
 بِالْكَسْرِ (الْوُسْبُ) مُحَرَّكَةُ الْمَرَضِ ج أَوْ صَابٌ وَصَبَ كَفَرَحَ وَوَصَبَ رَوْصَبَ وَأَوْصَبَ
 وَهُوَ وَصَبٌ مِنْ وَصَابِيٍّ وَوَصَابٍ وَأَوْصَبَهُ اللَّهُ أَمْرَضَهُ وَالْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ ثَابِرُوا وَالرَّجُلُ وَلَدَهُ
 أَوْلَادُ وَصَابِيٍّ وَالنَّاقَةُ الشَّهْمُ نَبَتَ شَعْمُهَا أَوْ وَصَبَ يَصَبُ وَصُوبًا دَامَ وَنَبَتَ كَأَوْصَبَ وَعَلَى الْأَمْرِ
 وَاطْبَ وَأَحْمَدُ مِنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَمَفَازَةٌ وَاصِبَةٌ بَعِيدَةٌ جِدًّا وَالْوُسْبُ مَا بَيْنَ الْبَصِيرِ إِلَى السَّجَابَةِ

قوله نبت بالنون
 والذي قاله غيره نبت
 بالملئنة وفي كلامه
 اقتضاء ان النعل
 متهد وهو لازم فقيه
 اضطراب اه محشى

والمَوْصِبُ كَعُظْمِ الْكَنْبَرِ الْأَوْجَاعِ (الْوُطْبُ) سِقَاءُ اللَّبَنِ وَهُوَ يَجْدُ الْجَذْعَ فَمَا فَوْقَهُ جِ أَوْطَبُ
 وَوُطَابُ وَأَوْطَابُ وَجِجْ أَوْاطِبُ وَالرَّجُلُ الْجَانِي وَالْثَدْيُ الْعَظِيمُ وَالْوُطْبَاءُ الْعَظِيمَةُ الشَّدَى
 وَصَفَرْتُ وَطَابَهُ أَيُّ مَاتَ أَوْ قَتَلَ (وُطْبُ) عَلَيْهِ يَنْطَبُ وَطُوبًا دَامَ أَوْ دَاوَمَهُ وَلِزَمَهُ وَتَعَهَّدَهُ
 كَوَاطِبُ وَأَرْضٌ مَوْطُوبَةٌ تَدُورُ بِالرَّغْيِ فَلَمْ يَبْقَ فِيهَا كَلٌّ وَرَجُلٌ مَوْطُوبٌ تَدَاوَتِ النَّوَاتِبُ
 مَالُهُ وَمَوْطَبٌ كَقَعْدَرٍ قُرْبَ مَكَّةَ شَاذٌ كَوَرَقٍ وَالْوُطْبَةُ جِهَازُ ذَاتِ الْخَافِرِ وَالْمِطْبُ النَّظَرُ
 وَالْوُطْبُ الْوُطْ (وَعَبَهُ) كَوَعْدَهُ أَخَذَهُ أَجْعَ كَارْعَبَهُ وَاسْتَوْعَبَ وَأَوْعَبَ جَعَّ وَالْجَسَدُ
 اسْتَأْصَلَهُ وَالشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ أَدْخَلَهُ فِيهِ كَأَنَّهُ وَجَاوُ مَوْعَبِينَ إِذَا جَعُوا مَا اسْتَطَاعُوا مِنْ جَعٍ وَالْوَعْبُ
 مِنَ الطَّرِيقِ الْوَاسِعَةِ مِنْهَا وَالْوَعَابُ مَوَاضِعُ وَاسِعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَبَيْتٌ وَعَيْبٌ وَاسِعٌ وَجَاءَ الْفَرَسُ
 رَكِضٌ وَعَيْبٌ بِأَقْصَى جُهُودِهِ وَهَذَا أَوْعَبُ الْكَذِّ الْأُخْرَى لَا سِتْبَانِيهِ (الْوَعْبُ) الْعَرَارَةُ وَسَقَطُ
 الْمَتَاعِ وَالْأَحَقُّ كَالْوَعْبَةِ مُحَرَّكَةٌ وَالضَّعِيفُ فِي بَدَنِهِ وَاللَّيْمُ الرِّذْلُ وَالْحُلُّ الْقَحْمُ ضَدُّ جِ أَغَابَ
 وَوِغَابٌ وَهِيَ وَغْبَةٌ وَوَعْبٌ كَكْرَمٍ وَغُوبَةٌ ضَحْمٌ (الْوَقْبُ) نُقْرَةٌ فِي الصَّخْرَةِ يَجْمَعُ فِيهَا الْمَاءُ
 كَالْوَقْبَةِ أَوْ نَحْوِهَا تَكُونُ قَامَةً أَوْ قَامَتَيْنِ وَكُلُّ نُقْرَةٍ فِي الْجَسَدِ كَنُقْرَةِ الْعَيْنِ وَالْكَتِفِ
 وَمِنَ الْفَرَسِ عَزَمَتَانِ فَوْقَ عَيْنَيْهِ وَمِنَ الْحِمَالَةِ ثَقْبٌ يَدْخُلُ فِيهِ الْهُوْرُ وَالْغَيْبَةُ كَالْوَقُوبِ وَالْأَحَقُّ
 وَالنَّذْلُ الدَّنَى وَالِدُخُولُ فِي الْوَقْبِ وَالْجَحْيُ وَالْأَقْبَالُ وَالْوَقْبَةُ الْكُوَّةُ الْعَظِيمَةُ فِيهِ أَطْلُ وَمِنَ الثَّرِيدِ
 وَالذَّهْنِ اتَّقَوْنَهُمَا وَوَقَبَ الظَّلَامُ دَخَلَ وَالشَّمْسُ وَقَبًا وَوَقُوبًا غَابَتْ وَالْقَمَرُ دَخَلَ فِي الْكَوْفِ
 وَمِنْهُ غَاسِقٌ إِذَا وَقَبَ أَوْ مَعْنَاهُ أَرَادَ قَامَ حَكَاهُ الْغَزَالِيُّ وَغَيْرُهُ عَمِي ابْنُ عَبَّاسٍ وَأَوْقَبَ جَاعَ وَالشَّيْءُ
 أَدْخَلَهُ فِي الْوَقْبَةِ وَالْمِيقَبُ الْوَدْعَةُ وَالْوَقْبِيُّ بِالضَّمِّ كَكَرْدِي الْمَوَالِغِ بِصَحْنَةِ الْأَوْقَابِ الْحَقِي وَالْمِيقَابُ
 الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الشَّرْبِ لِلْمَاءِ وَالْحَقَاءُ أَوِ الْمَحْفَةُ الْوَاسِعَةُ الْقَرْجِ وَسَبْرُ الْمِيقَابِ أَنْ تُوَاصَلَ بَيْنَ يَوْمٍ
 وَلَيْسَ لَهُ وَبَيْنَ الْمِيقَابِ يُرِيدُونَ بِهِ السَّبَّ وَالْقِسْبَةَ كَعِدَّةِ الْإِنْفَعَةِ إِذَا عَظُمَتْ مِنَ الشَّاءِ وَالْوَقِيبُ
 مَوْتُ قَنْبِ الْفَرَسِ وَالْأَوْقَابُ قُمُاشُ الْبَيْتِ وَالْوَقْبَاءُ عِ وَيَقْصُرُ وَالْوَقْبِيُّ بِكَمَزَى مَاءٍ لَيْسَ مَازِنٍ
 وَذَكَرَ أَوْقَبُ وَلَاجٍ فِي الْهَنَاتِ (وَكَبُ) يَكْبُ وَكُوبًا وَكَبًا مَاشِي فِي دَرَجَانِ وَمِنْهُ الْمَوْكِبُ

للجماعة ركبانا أو مشاة أو ركاب الإبل للزينة وأركب لزمهم والطائر تهيأ للطيران أو ضرب
 بجناحيه وهو واقع وفلان أغضبه وواكبهم سائرهم أو بادروهم أو ركب معهم وعليه وأطب
 كوكب والوكب الإصباح والقيام والتعريق الوسخ وسواد القمر إذا اضجج وركب كقرح وركب
 توكب أو هو موكب والوكاب ككان الكثير الحزن وشاعر هذلي والواكبة القسامة والتوكب
 المتسارعة في الصرا ونافقة مواكبة تسائر الموكب أو معنق في سيرها (واب) ياب ولو بادخل
 وأسرع والشئ إليه وصله كما ما كان والوالبة فراخ الزرع ومن القوم والبقر والغنم أولادهم
 ونسأهم وع وأوب ع بالاندلس * وانبه د بالاندلس ووبه توبيا وبجته وثابت بن طريف
 الوبي محركة تحدث تايبي (وهبه) له كودعه وهبا وهبا وهبة ولا تقبل وهبكه أو حكا
 أبو عمرو عن أعرابي وهو واهب ووهاب ووهوب ووهابة والاسم الموهب والموهبة واهبته
 قبله وتواهبوا وهب بعضهم لبعض وواهبه فوهبه بهبه كبدعه ويرثه غلبه في الهبة والموهبة
 العطية والتهابة تقع حيث وقعت وحسن بصنعاء ورجل وغدير ماء صغير وتكسر هاؤه وهبي
 فعلت أي أحسبني وأعددتني كلمة للأمر فقط ووهبني الله فذلك جعلني واهبه له أعدده والشئ
 أمكنك أن تأخذ له لازم متعد ووهب ووهيب ووهبان وواهب وموهب كقعد أسماء ووهين
 ع ووهبان بالفتح ابن بقبه تحدث وبالضم ابن القلوص شاعر واهب الشئ له دام وواهب
 جبل لبني سليم ووهب بن منببه قد يجرى (ويب) كويل تقول وييك وييب لك وييب
 لزيد ويأله وييب له وييبه وييب غيره وييب زيد وييب فلان بكسر الباء ورفع فلان
 عن ابن الأعرابي ومعنى الكل الزمة الله ويلأه ويألهذا أي عجباً والويبة أثنان أو أربعة
 وعشرون مدداً والمد في م لك (فصل الهاء) (الهب) والهبوب
 قرآن الریح كالهيب والانتباه من النوم ونشاط كل سائر وسرعته كالهباب بالكسر والهبة
 بالكسر الحال والقطعة من الثوب ج كعيب ومضاء السيف والساعة تبقى من الشعر
 والحقبة من الدهر ويقع فيهما وهبه هبا وهبة وهبة قطعة والتيس يهب ويهب هيباً وهباباً

وَهَبَةُ ابْنِ السَّفَادِ كَاهْتَبَ وَهَبَبَ وَالسَّيْفُ اعْتَزَوْا فَلَانَ غَابَ دَهْرًا وَفِي الْحَرْبِ انْتَهَزَمَ وَهَبَ يَقَعُلُ
 كَذَا طَفِقَ وَهَبْتُ بِهِ دَعْوَتَهُ لِي تَزُوْ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ هَبَيْتُهُ خَطَا وَالْهَبِيَّةُ السَّرْعَةُ وَتَرْقُوقُ
 السَّرَابِ وَالزَّبْرُ وَالْإِسْبَاهُ وَالذَّبْحُ وَالْهَبِيُّ الْحَسَنُ الْحُسْدَاءُ وَالْحَسَنُ الْخِدْمَةُ وَالْقَصَابُ
 وَالسَّرِيحُ كَالْهَبِ وَالْهَبَابُ وَالْجَلُّ الْخَفِيفُ وَهِيَ بِهَاءٍ وَرَاءِ الْفَتْحِ أَوْ تَسْمَا وَالْهَبَابُ الصَّبَاحُ
 وَالسَّرَابُ وَلُغَبَةُ اللَّصِيانِ وَالْهَبَابُ كَسَحَابِ الْهَبَاءِ وَتَهَبُّ تَزْعُرُ وَتَهَبُّ التَّوْبُ بِلِي وَتَوْبُ
 هَبَاتُ وَأَهْبَابُ وَهَبَّ مَتَقَطَّ وَهَبَّ كَزُ بَرَابُنْ مَعْقِلُ صَحَابِي وَنُسَبَ إِلَيْهِ وَادَى هَبِيبُ بِطَرِيقِ
 الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَتَيْسُ مَهَبَابُ كَثِيرُ الذَّبِيبِ لِلْسَّفَادِ وَالْهَبِيبُ وَالْهَبُوبُ وَالْهَبُوبَةُ الرِّيحُ الْمُثِيرَةُ
 لِلْعَبْرَةِ وَمِنْ أَيْنَ هَبَيْتُ مِنْ أَيْنَ جِئْتُ وَأَيْنَ هَبَيْتُ عَنَّا بِالسَّيْرِ أَيْنَ غَبْتُ عَنَّا وَرَأَيْتُهُ هَبَّةً مَعْرَةً
 وَأَقْبَبَهُ قَطْعَهُ وَهَبِيَّةُ خَرْقُهُ وَالْهَبِيبُ الذَّبُّ الْخَفِيفُ * الْهَبُّ السَّوْقُ وَالسَّرْعَةُ وَالْخَرْبُ
 بِالْعَصَا (الْهَذْبُ) بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ شَعْرًا شَفَارًا لِعَيْنَيْنِ وَخَلُّ التَّوْبِ وَاحِدَتُهُنَّ مَا بِهَاءٍ وَرَجُلٌ
 أَهَذَبَ كَثِيرُهُ وَهَذَبَتِ الْعَيْنُ كَفَرَحَ طَالَ هَذَبُهَا فَهِيَ أَهَذَبُ وَالْهَذَبُ السَّحَابُ الْمُتَدَلِّي أَوْ ذِيْلُهُ
 وَخَلُّ التَّوْبِ وَرَكْبُ الْمَرْأَةِ الْمُتَدَلِّي وَالْمُتَدَلِّلُ الْمُصْبُّ مِنَ الدَّمْعِ وَفَرَسٌ عَبْدٌ عَمْرٍ وَبْنُ رَاشِدٍ
 وَالغَيُّ الثَّقِيلُ كَالْهَذَبِ وَالْهَذَابِ وَهَذَبَهُ يَهْذِبُهُ قَطْعُهُ وَالسَّاقَةُ اسْتَلْبَهَا وَالْقَمَرَةُ اجْتَنَاهَا
 وَالْهَذَبُ مُحَرَّكَةُ أَغْصَانِ الْأَرْضِ وَخَوِّهِ وَمَادَامَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ كَالسَّرِ وَمِنْ النَّبَاتِ مَا لَيْسَ بِوَرَقٍ
 إِلَّا أَنَّهُ يَقُومُ دَقَامَ الْوَرَقِ أَوْ كُلِّ وَرَقٍ لَيْسَ لَهُ عَرَضٌ كَالْهَذَابِ كَرُمَانَ الْوَاحِدَةِ هَذَبَةٌ وَهَذَابَةٌ ج
 أَهَذَابٌ وَهَذَابٌ وَهَذَبَ الشَّجَرُ كَفَرَحَ طَالَ أَغْصَانُهَا وَتَدَلَّتْ كَأَهَذَبَتْ فَهِيَ هَذَابٌ وَكَتَفَ
 الْأَسَدُ وَالْهَيْدِيُّ جَنْسٌ مِنْ مَشْيِ الْخَيْلِ فِيهِ جِدُّ وَرَجُلٌ هَيْدِيُّ الْكَلَامِ كَثِيرُهُ وَالْهَيْدِيَّةُ كَعَرِيَّةُ
 مَاءَةٍ قَرَبِ السَّوَارِيَّةِ وَكَهْمَزٌ ذُطَارٌ وَابْنُ الْهَيْدِيِّ شَاعِرٌ وَهَذَبَهُ بَنُ خَالِدٍ وَيَعْرِفُ بِهِ ذَابُ كَسَّانٍ
 مُحَمَّدٌ وَهَذَبَةُ ابْنِ الْخَشَرِ شَاعِرٌ (هَذَبَةٌ) يَهْذِبُهُ هَذَابُ قَطْعُهُ وَنَقَامُهَا خَلَصَهُ وَأَخْلَصَهُ كَهَذَبَهُ
 وَالْخَلَّةُ نَقَى عَنْهَا اللَّيْفَ وَالشَّيْءُ سَالَ وَالرَّجُلُ وَغَيْرُهُ هَذَابٌ وَهَذَابَةٌ أَسْرَعَ كَأَهَذَبَ وَهَذَبَ وَهَذَابٌ
 وَالْقَوْمُ كَفَرَّ لِعَطْمِهِمْ وَأَهَذَبَتِ السَّحَابَةُ مَا دَامَا سَالَتَهُ بِسُرْعَةٍ وَابِلٌ مَهَازِيبُ سِرَاعٍ وَالْهَذَبُ مُحَرَّكَةُ

قوله كعريضة وفي
 عاصم كعريه فيكون
 بفتح الاوّل فليتنظر

الصفاً وانخلوص والهيدي الهدي ورجل مهذب مطهر الأخلاق * الهذبة كثرة الكلام
 في سرعة وهذه هذيان أي عافته والهذيان كعنفوان الخفيف في كلامه وخدمته * الهذلية
 الخفة والسرعة (هرب) هرباً بالتحريك ومهرباً ومهرباً فاقروا هربته ومن ألوت نصفه غاب
 وأهرب أغرق في الأمر وجسد في الذهاب مذعوراً والريح سقت التراب وفلانا اضطره إلى
 الهرب وماله هارب ولا قارب أي صادر عن الماء ولا وارد أي ماله شيء أو ماله ليس أحد بهرب
 منه ولا أحد يقرب إليه فليس هو بشيء وهرب كهرح هريم والهرب بالضم ثرب البطن وكثير
 خشبة يقبلهم الزراع ويذبر والهاربة مؤنثة لبي هاربة بن ذيان وسموا هرباً كشداد
 وتحسين (الهزج) بالكسر وكقرشب الطويل من الناس وغيرهم وهزج ع
 * الهزيمة عدو تقبل وكقرشبة الجوز والحبان المنتفع الجوف * الهرشبة كقرشبة الجوز
 المسنة (الهوزب) البعير القوي الجري والسر والهزب الحديد وليت هزب والهازبي وعد
 جئ من السمك * الهزبة الخفة والسرعة * الهسب الكفاية كالحسب * الهصب
 الفرار (هضبت) السماء تم صب مطرت والرجل مشى مشى البليد وفي الحديث أقاض
 كاهضب والهضبة الجبل المنبسط على الأرض أو جبل خلق من صخرة واحدة أو الجبل
 أو الطويل الممتنع المنقرد ولا يكون إلا في جبال المطرة ج هضب وهضاب ج
 أهاضب والهضب كهجف الفرس الكثير العرق والصلب الشديد وغم هضب قلبه اللبن
 واستهضب صار هضباً ويقال أصابتهم أهضوبة من المطر * الهقب السعة وكهجف الواسع
 الخلق والسخم الطويل من النعام وغيره والهقبب الصلب الشديد وهقب زجر الخيل
 * الهكب بالفتح وبالتحريك الاستنزاء (الهلب) بالضم الشعر كله أو ما غلط منه أو شعر
 الذئب أو شعر الخنزير الذي يخترز به وبالتحريك كثرة الشعر وهو أهلب وهابه تنف هلبه كهله
 فتهب وتهلب والسماء القوم يلقون بالندى أو مطرتهم مطراً متابعاً والفرس تابع الجري
 كاهلب والهلوب المتقربة من زوجه أو المتجبهة منه ضد أهلوب كسلوب فرس دهر بن عمرو

أَوْفَرَسَ رَيْعَةَ بْنِ عَمْرِو وَالْهَلَابُ كَشَدَّادُ الرِّيحِ الْبَارِدَةِ مَعَ مَطَرٍ كَالْهَلَابَةِ وَمِنْ الْأَعْوَامِ الْكَثِيرِ
 الْمَطَرُ كَالْهَلَابِ وَهَلْبَةُ الشِّتَاءِ وَهَلْبَتُهُ شِدَّتُهُ وَهَلِبُهُمْ بِلِسَانِهِمْ هَلِبُهُمْ هَجَاهُمْ وَشَقَهُمْ كَهَلِبِهِمْ وَمِنْهُ
 الْمُهَلَّبُ الشَّاعِرُ أَبُو الْمُهَالِبَةِ أَوْ مِنْ هَلْبَةٍ تَفْهَلْبُهُ فِي السَّكَانِ الْثَانِي هَلَابٌ وَمُهَلَّبٌ وَهَلِبٌ
 كَشَدَّادٌ وَنَحْدَثٌ وَامِيرٌ أَيَّامٌ بَارِدَةٌ جَدًّا أَوْ هِيَ فِي هَلْبَةِ الشِّتَاءِ وَهَلَابُ الشَّعْرِ وَمُدْخَرُجُ الْبَعْرِ مِنْ
 أَيَّامِ الشِّتَاءِ وَالْهَلْبُ الدَّنْبُ الْمُنْقَطِعُ وَالَّذِي لَا شَعْرَ عَلَيْهِ وَالْكَثِيرُ الشَّعْرِ ضِدُّ وَالْهَلْبَاءُ الشَّعْرَاءُ
 وَالْأَسْتُ وَ ع بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَامَةِ لَهُ يَوْمٌ وَهَلْبَةٌ هَلْبَاءُ دَاهِيَةٌ دَهْيَاءُ وَالْهَلَابَةُ غَسَالَةُ السَّلَى وَلَيْلَةُ
 هَالِبَةٍ مَطِيرَةٍ وَالْأَهَالِبُ الْفُنُونُ وَاحِدُهَا أَهْلَوْبٌ وَالْهَلِبُ لَقَبُ أَبِي قَبِيصَةَ بْنِ يَدْنٍ قُضَافَةُ
 الطَّائِي يَضَعُهُ الْمُحَدِّثُونَ وَمَوَابِهِ كَكَيْفٍ كَانَ أَقْرَعَ فَصَحَّهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتَبَتْ شَعْرَهُ
 * الْمُهَلَّبُ بِالْكَسْرِ الْقَدْرُ الْعَظِيمَةُ (الْهَنْبَاءُ) بِالضَّمِّ تَجَلَّنَارُ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَخْفِيفِهِ وَفِي
 الشَّعْرِ الْبَلَاءُ الْوَرْدَاءُ وَالْأَحَقُّ كَالْهَنْبِيِّ بِالْقَصْرِ فِي السُّكْلِ وَكَثِيرُ الْفَائِي الْحَقِّ ابْنُ دُرَيْدٍ امْرَأَةٌ
 هَنْبَاءٌ وَهَنْبِيٌّ بِالضَّمِّ مَا وَهَبَ بِالْكَسْرِ رَجُلٌ وَنَحْنُ نَقَاءُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَدَّ
 جَنْدَلُ بْنُ وَالْقِ الْمَحْدَثُ * هَنْبٌ فِي أَمْرِهِ اسْتَرْخَى وَتَوَاتَى * الْهَنْدَبُ وَالْهَنْدَبُ بِالْكَسْرِ الْهَاءُ
 وَفَتْحُ الدَّالِ وَقَدْ تَكْسَرُ مَقْصُورَةً وَتَعْدُّ بَقْلَةً م مَعْتَدَلَةٌ نَافِعَةٌ لِلْمَعْدَةِ وَالْكَبِدِ وَالطَّحَالِ أَكْلًا وَلِلَّسَعَةِ
 الْعَقْرِبِ ضَمًّا دَابَّامُوهَا وَطَابِجُهَا أَكْثَرُ خَطَا مِنْ غَسَالِهَا الْوَاحِدَةُ هَنْدَبَةٌ وَهَنْدَابَةٌ بِالْكَسْرِ
 أُمُّ أَبِي هَنْدَابَةَ الْكِنْدِيُّ الشَّاعِرُ * الْهَنْقَبُ الْقَصِيرُ (الْهَوْبُ) الْبَعْدُ وَالْأَحَقُّ الْمَهْدَارُ
 وَهَجَّ النَّارِ وَتَرَكَتُهُ فِي هَوْبٍ دَابِرٍ وَيُضَمُّ أَيْ يَجِيئُ لَا يَدْرِي قِيلَ مَوَابُهُ بِالنَّاءِ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ
 وَالْأَهْوَابُ ع بِسَاحِلِ الْيَمَنِ وَالْهَوْبُ كَكَمَيْتٍ ع بَزِيدَ (الْهَيْبَةِ) الْخَفَافَةُ وَالْمَقْبَةُ
 كَالْهَابَةِ وَهَابَةُ يَمُّ أَبُوهَيْبًا وَهَابَةُ خَافَهُ كَاهَبَهُ وَهَوَابٌ وَهَيُوبٌ وَهَيَابٌ وَهَيْبٌ وَهَيْبَانٌ
 وَهَيْبَانٌ بِكَسْرِ الْمَشْدَدَةِ وَفَتْحُهَا وَهَيْبَةٌ يَخَافُ النَّاسُ وَمَهُوبٌ وَمَهْيَبٌ وَهَيُْوبٌ وَهَيْبَانٌ يَخَافُهُ
 النَّاسُ وَتَهْيَبِي وَتَهْيَبَتُهُ خَفَّتُهُ وَالْهَيْبَانُ مُشْدَدَةُ الْكَثِيرِ وَالْجَبَانُ وَالْتَيْسُ وَالْخَفِيفُ وَالرَّأْيُ
 وَالْثَرَابُ وَزَيْدٌ أَقْوَاهُ الْإِبِلِ وَحَمَانِي أَسْلَى وَقَدْ يَحْتَفُّ وَقَدْ يُقَالُ هَيْفَانٌ بِالْفَاءِ وَالْمَهْيَبُ وَالْمَهْوَبُ

وَالْمَتَّيَّبُ الْأَسَدُ وَالْهَابُ الْحَيَّةُ وَزَيْجُرُ الْأَيْلِ عِنْدَ السَّوْقِ بِهَابٍ هَابٌ وَقَدْ أَهَابَ بِهَا زَجَرُهَا
وَبَانْخِيلُ دَعَاها أَوْ زَجَرَهَا بِهَابٍ أَوْ بِهَبٍ وَهِيَ أَيْ أَقْبَلِي وَأَقْدِي وَمَكَانٌ مَهَابٌ وَمَهْوَبٌ بِهَابٍ
فِيهِ بَنِي عَلَى قَوْلِهِمْ هَوَبَ الرَّجُلُ حَيْثُ نَقَلُوا مِنَ الْبَيَاءِ إِلَى الْوَاوِفِ مَا وَهَيْتُهُ الْيَمُّ جَعَلَتْهُ مَهِيْبًا
عِنْدَهُ ﴿فصل البياء﴾ ﴿أَرْضٌ﴾ (يَابٌ) أَيْ خَرَابٌ * الْيَشْبُ حَجَرٌ مَعْرَبٌ
الْيَشْمُ * يَاطِبٌ كَيَاسِرٍ مِيَاءٌ فِي أَجَا وَمَا يَطِيبُهُ مَا أَطْيَبُهُ وَأَقْبَلَتِ الشَّاةُ تَهْوِي فِي أَيَّطَبَتِهَا وَتَشْدُدُ
الْيَاءُ أَيْ شِدَّةُ اسْتِحْرَامِهَا (الْيَلْبُ) مُحَرَّكَةُ التَّرْسَةُ أَوِ الدَّرْعُ مِنَ الْجُلُودِ أَوْ جُلُودٌ يَحْرُزُ بَعْضُهَا
إِلَى بَعْضٍ تَلْبَسُ عَلَى الرُّؤُسِ خَاصَّةً وَالْقَوْلَادُ وَخَالِصُ الْحَدِيدِ وَجَنٌّ مِنْ لُبُودٍ حَشَوَهَا عَسَلٌ وَرَمَلٌ
وَالْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْجُلْدُ * يُوبُ بِيَاءَيْنِ مُوَحَّدَتَيْنِ كَهَدِيدٍ وَجُنْدٍ وَالِدُ شُعَيْبِ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُوبٌ بِالضَّمِّ جَدُّ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِيَاضٍ الْمَحْدَثِ

﴿باب التاء﴾

﴿فصل الهمزة﴾ آيَةُ الْيَوْمِ كُتِبَتْ وَنَصْرٌ وَضَرْبٌ أَبْشَأُ وَأَبْوَتَا أَشَدَّ حَرْفُهُ فَهُوَ
آبَتْ وَآبَتْ وَلَيْلَةُ آيَةٍ وَآيَةٌ وَآيَةٌ وَمِنْ الشَّرَابِ اتَّقَحَّ وَرَجُلٌ مَابُوتٌ تَحْرُورُ آيَةِ الْعَضَبِ
شِدَّتُهُ وَتَابَتْ الْجُرُاجُ حَتَّمُ (أَنَّهُ) اتَّاعَلَبَهُ بِالْحُجَّةِ وَرَأْسُهُ شَدَحَهُ * الْأَرْنَةُ بِالضَّمِّ الشَّعْرُ الَّذِي
فِي رَأْسِ الْحَرْبَاءِ وَالْأَرْتَانُ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَفَتَحِ الرَّاءِ ع (اسْتُ) الدَّهْرُ قَدَمُهُ وَاسْتُ الْكَلْبَةُ
الدَّاهِيَةُ وَالْمَكْرُوهُ وَاسْتُ الْمَتْنُ الْعَمْرَاءُ وَالتِّي بِمَعْنَى السَّافِلَةِ فِي س ت ه وَاسْيُوتُ بِالضَّمِّ جَبَلٌ
وَاسْتِي التَّوْبُ سَدَاهُ ذِكْرُهُ هُنَا وَهُمْ وَوَزَنُ الْفَعُولِ وَاسْتَوَاهُ كُدَسَتْ وَأَرْسَتْ بِسَبَابٍ وَمِنْهُ عَمْرُ
ابْنُ عَقْبَةَ الْأَسْتَوَاقِ * أَشْتَةُ لَقَبُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ مِنْ أَهْلِ أَصْفَهَانَ * أَصَتِ الْأَرْضُ
نَاصَتْ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا بَقْلٌ وَلَا كَلْدٌ * الْآفَتْ بِالْفَتْحِ النَّاقَةُ الَّتِي عِنْدَهَا مِنَ الصَّبْرِ وَالْبَقَاءِ مَا لَيْسَ
عِنْدَ غَيْرِهَا وَالسَّرْبِعُ الَّذِي يَغْلِبُ الْإِبِلَ عَلَى السَّيْرِ وَالْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ وَيُكْسَرُ وَالْدَاهِيَةُ
وَالْحَبُّ وَشَيْءٌ مِنْ هُذَيْلٍ وَبِالْكَسْرِ الْإِفْكُ وَاقْتَهُ عَنْهُ مَرْفَعُهُ * الْآفَتْ وَالتَّاقِيَتْ تَحْدِيدُ الْأَوْقَاتِ

(الته) حَقُّهُ يَأْتِيهِ نَقْصُهُ كَأَنَّهُ أَيْلَاتُ وَالْأَنَّهُ الْإِتَا وَحَبْسُهُ وَصَرْفُهُ وَحَقْلُهُ أَوْ طَلَبُ مَنْهُ حَقْلًا
 وشهادة يقوم لها بها والآلة بالضم العطية القلبية واليمين الغموس والتي بالضم وكسر التاء
 وتكبل قلعة ود قريب تغلبس والآلة الهتان وآيت ع وماله نظير سوى كوكب دري
 وما حكاه أبو زيد من قولهم عليه سكينه (أمته) يأمته قدره وحرره كأمته وقصده وأجل
 مأموت مؤقت والآمة المكان المرتفع والتلال الصغار والانهماض والارتفاع والاختلاف
 في الشيء ج إمامت وأموت والضعف والوهن والطريقة الحسنة والعوج والعيب في القم
 وفي الثوب والجروان يغلط مكان ويرق مكان والموت المملوء والمتمم بالشئ ونحوه والخمر
 حرمت لا أمت فيها أي لاشك في حرمتها (أنت) يأت آيتان وفلان حاسده فهو مأموت وآيت
 والشي قدره (فصل الباء) (البت) الطيلسان من خز ونحوه وباتعه بتي
 وبتات ومنه عمن البتي وفرسان وة بالعراق قرب راذان منها الجذب على الكاتب وعمن
 الفقيه البصري وأخرى بين يعقوب وبوهرز وبتة يلقب منها أبو جعفر الأديب والقطع
 يبت ويبت كالبتات والائتطاع كالائبات وطلعها بة وبتات أي بة بائنة ولا فعله البنة
 وبتة لكل آخر لا رجعة فيه والبات المهرول وقد بت يبت بونا والحق والسكران وهو
 لا يبت ولا يبت ولا يبت أي بحيث لا يقطع أمرا والبتات الراد والجهاز ومتاع البيت ج إنة
 وبتودودوه وبتت تزود وتجمع وبتى كفى ورام حوليا وبتان ناحية بجران وابت انقطع
 ما ظهره وهو على بتات أمر أي مشرف عليه وطعن بتأي ابتدأ في الإدارة بالسار وفي الحديث
 فأتى بثلاثة أقرصة على بتي أي منديل من صوف ونحوه والصواب بتي بالضم وبالثون أي طيق
 أوتي بتقديم الثون أي مائدة من خوص وأبو الحسن علي بن عبد الله بن شاذان بن البتي كعربي
 مقرئ ختم في شهر أربع ختمات الأتباع أفهام التلاوة (البت) الصرف والخالص من كل
 شيء وهي بهاء وقيل لا يبتى ولا يجمع ولا يحقر وبتت ككرم بخوتة صار بحتا وباحتة الودخالصة
 وفلاننا كاشفه ودأته بالضرب ونحوه أطعمها آياه بحتا ومحمد بن علي بن بحت محدث بالحريث

بالكسر الخالص المجزأ الذي لا يستتره شيء (البخت) الجند معرب وبالضم الابل الخراسانية
 كالجنسية ج بجاني وبجاني وبجات والجات مقتنيها والجنيت والمجنوت المجذود وبخت فسر
 بالضم م وعطاء بن بخت تابعي وعبد الوهاب بن بخت وسلمة بن بخت محمد بنان وكنى بجماعة وبختي
 ككردي ابن عمر الكوفي عماد ومحمد بن عبد الله بن خلف بن بختي البختي له جر وبخته ضربه
 (البرث) بالضم السكر الطبرزد كالميرت كخبر والقاس ويقح والرجل الدليل الماهر
 ويثث وبالفتح القطع والبرثي كبنطلى السبي الخلق والبرثي القصير المختال والعصبان الذي
 لا ينظر الى احد والمستهذ المتهم للامر ويروث د بالشام والبرث كسكت الخريت
 والمستوى من الارض وموضعان بالبصرة وبفتح الباء فرس او هو كن يروث كسمع تحير
 والبرثة الحداقه بالامر كالبراث وعبد الله بن برث بالكسر محدث والقاضي ابو العباس احمد
 ابن محمد و احمد بن القاسم البرتيان محدثان * برهوت كملون واد او بر يحضر موت * بست
 واد بارض اربل وبالضم د بسجستان منه ابو حاتم محمد بن حبان واسحق بن ابراهيم القاضي
 وحمد بن محمد الخطابي وابو الفتح علي بن محمد ويحيى بن الحسن والحليلان ابنا احمد القاضي
 والفقهاء البشتيون والبست السيرا فوق العنق او السبق في العدو والبستان الحدقة * بثت
 بالضم د بخراسان منه اسحق بن ابراهيم الحافظ صاحب المسند والحسن بن علي بن العلاد ومحمد
 ابن مؤمل و احمد بن محمد اللعوي الخارزجي البشتيون وبشيت كاميروة بفلسطين وبشتمان
 ة بنفس * المبعوث المبعوث (البغت) والبغته والبغته محركة الفجاءة بغته كمنعه فخته
 والمباغته المفاجاة والمباغوث عبد للنصارى وع * بقت الاقط خلطه والمبقت كعظم الاحق
 ولقب عبد الله بن معوية بن ابي سفيان وبكار بن عبد الملك بن مروان (بكنه) ضربه
 بالسيف والعصا واستقبله بما يكره كبكنه والتبكت التبريع والغلبة بالحجة والمبكت كحدث
 المرأة العقاب (بلته) يلهه قطعه وكفرح ونصر انقطع كابلت والبلت كسكت لفظا ومعنى
 والرجل العاقل اللبيب وقد بلت ككرم وابلته يمينه حلقه وكسر طائر وكدة عدع وكعظم

الْحَسَنُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْمَهْرُ الْمَضْمُونُ وَبَلَّتِيَّةٌ بَلَّتَا نَاقَطَتُهُ وَبَلَّتْ أَسْمُهُ وَكَصُرِدْطَا رَحِمَتْهُ الرِّيشُ
 أَنْ وَقَعَتْ رِيَشُهُ مِنْهُ فِي الطَّيْرِ أَحْرَقَتْهُ * الْبَلَّتِيَّةُ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَاللَّامِ وَتُكُونُ الْخَاطِئَاتُ تَبْطِطُ
 وَلَا يَعْلَمُونَ وَإِذَا تَغَرَّغَ بِهِ أَسْقَطَ الْعَلَقُ * بَلَّتْ بِالضَّمِّ هِيَ يَلْنَسِيَّةٌ وَبَلَّتْ عَنْهُ تَبْنِيْمًا اسْتَخْبَرُوا كَثِيرَ
 السُّؤَالِ عَنْهُ وَبَلَّتَهُ بِكَذَا بَكَّتُهُ وَبَلَّتَهُ الْحَدِيثُ حَدَّثَهُ بِكُلِّ مَا فِي نَفْسِهِ * الْبُوتُ بِالضَّمِّ شَجَرُ نَبَاتِهِ
 كَالرُّعْرُورِ وَبُوتَةٌ هِيَ عَمْرُو وَالتَّسْبِيَةُ بُوتِيٌّ مِنْهَا السَّلْمُ بْنُ أَحْمَدَ الْبُوتِيُّ الْمُهَذَّبُ * بُوتٌ بِضَمِّ أَوَّلِهِ
 وَتُكُونُ التُّونُ بِالْمَغْرِبِ مِنْهُ اسْمُ عَمِلِ بْنِ عَمْرِو الْبُوتِيِّ (بِهْتَهُ) كَتَمْنَاهُ بِهْتًا وَبِهْتًا نَاقَالَ
 عَلَيْهِ مَا لَمْ يَقَعْلُ وَابْتِهْتَهُ الْبَاطِلُ الَّذِي يُخَيِّرُ مِنْ بَطْلَانِهِ وَالْكَذِبُ كَالِهْتِ بِالضَّمِّ وَابْتِهْتَهُ حَجَرٌ
 وَالْأَخَذُ بِلَهْتَةٍ وَالْإِنْقِطَاعُ وَالْحَيْرَةُ فَعْلُهُمَا كَعَلَمٍ وَنَصْرٍ وَكُرْمٍ وَزُهَى وَهُوَ بِهْتٌ لَا بَاهِتٌ وَلَا بِهْتٌ
 وَابْتِهْتُ الْمُبَاهِتُ جَ بَهْتٌ وَبِهْتٌ وَابْنُ بَهْتَةٍ وَقَدْ يَحْتَرِكُ عَمْرُ بْنُ حَبِيبٍ مُحَدَّثٌ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ
 فَأَبِهْتِي عَلَيْهَا أَيْ فَأَبِهْتِيهَا لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ بَهْتٌ عَلَيْهِ تَخْفِيفٌ وَالصَّوَابُ فَأَبِهْتِي عَلَيْهَا بِالنُّونِ لَا غَيْرُ
 (الْبَيْتُ) مِنَ الشَّعْرِ وَالْمَدْرَمُ جَ أَيْ بَاتٌ وَيُوتُ نَحْجَ أَبَاهِتُ وَيُوتَانُ وَيُوتَانُ وَيُوتَانُ وَيُوتَانُ وَيُوتَانُ
 وَيُوتُ وَيُوتُ وَلَا تَقُلْ بُوَيْتُ وَالشَّرْفُ وَالشَّرِيفُ وَالتَّزْوِيجُ وَالْقَصْرُ وَعِمَالُ الرَّجُلِ وَالْكَعْبَةُ
 وَالْقَبْرُ وَقَرَشُ الْبَيْتِ وَيَتُ الشَّاعِرُ وَالْبَيْوتُ كَتَغْرُوبِ الْمَاءِ الْبَارِدِ وَالْغَابُ مِنَ الْخَبْرِ كَالْبَيَاتِ
 وَالْأَمْرُ يَبِيْتُ لَهُ صَاحِبُهُ مُتَعَمِّدًا وَبَاتَ بِفَعْلٍ كَذَا يَبِيْتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ وَيَبَاتُ
 لَيْلًا وَلَيْسَ مِنَ النَّوْمِ وَمَنْ أَدْرَكَهُ اللَّيْلُ فَقَدِيَاتٌ وَقَدِيَتْ الْقَوْمُ وَبِهِمْ وَعِنْدَهُمْ وَابَاتَهُ اللَّهُ أَحْسَنَ
 يَبِيْتُهُ بِالْكَسْرِ أَيْ أَبَانَهُ وَيَبِيْتُ الْأَمْرُ دَبْرُهُ لَيْلًا وَالنَّخْلُ شَذِبُهُ وَالْعَدُوُّ وَقَعَ بِهِمْ لَيْلًا وَالْبَيْتَةُ بِالْكَسْرِ
 الْقَوْتُ كَالْبَيْتِ وَالْمُسْتَبِيْتُ الْفَقِيرُ وَامْرَأَةٌ مُسْتَبِيَّةٌ أَصَابَتْ يَتِيمًا وَبَعْلًا وَبَيْتَهُ عَنْ حَاجَتِهِ حَبَسَهُ عَنْهَا
 وَلَا يَسْتَبِيْتُ لَيْلَةً أَيْ مَا لَيْتُ لَيْلَةً وَسِنْ يَبِيْتُهُ أَيْ لَا تَسْقُطُ وَيَبَاتُ كَسَحَابٍ هِيَ وَكُورَةُ قُرْبٍ وَاسِطٍ
 مِنْهَا أَحْسَنُ بْنُ أَبِي الْعَشَائِرِ الْبَيَاقُ (فصل التاء) * تَبَّتْ كَسْكُرٍ بِلَادُ الْمَشْرِقِ
 يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْمِسْكُ الْأَذْفَرُ وَالتَّبُوتُ التَّابُوتُ * تَحْتُ نَقِيضُ فَوْقَ يَكُونُ ظَرْفًا وَيَكُونُ أَسْمًا وَيُنَى
 فِي حَالِ اسْمِيَّتِهِ عَلَى الضَّمِّ فَيُقَالُ مَنْ تَحْتُ وَالتَّحُوتُ الْأَرْدَالُ السَّفَلَةُ * التَّحْتُ وَعَمَّا يُصَانُ فِيهِ

التَّيَابُ * الثَّرَّةُ بِالضَّمِّ رَدَّةٌ قَبِيحَةٌ فِي اللِّسَانِ مِنَ الْعَيْبِ * الثَّمْتُ ثَبَتَ لَا تَوُكِّلْ عَمْرَهُ * ثَقَى أَيْ
 جَوْدَى تَسَجَّلَ (الثَّوْتُ) بِالضَّمِّ الْفَرَسُ أَدْوَالُ الثَّوِيَّاءِ حَجَرٌ مِمْسِكٌ وَالْحَوْلَاءُ ثَبَتَ ثَوِيَّتُ كَزَيْبِ بْنِ
 حَبِيبٍ صَحَابِيَّةٌ وَالثَّوِيَّاتُ ثَوَوْنَ ثَبَتَ * ثَبَتَ كَيْتٌ وَمَيْتٌ جَبَلٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ وَنَحْمَدُ بَنِي الصَّاحِبِ
 شَرَفَ الدِّينِ بْنِ التَّبِيِّ الْأَدِيبَ بِالْكَسْرِ وَالتَّبِيَّ ابْنُ الصَّالِقِ مَعْمُورِ بْنِ أَبِي جَعْفَرٍ الْكُشَمِيَّ
 (فصل الثَّاء) (ثَبَتَ) ثَبَاتٌ ثَوَاتٌ فَهُوَ ثَابِتٌ وَثَبِتَ وَثَبَتْ وَثَبَتْ وَثَبَتْ وَثَبَتْ
 وَالثَّبِيتُ الْفَارِسُ الشَّجَاعُ كَالثَّبِتِ وَقَدْ ثَبِتَ كَكَرُمِ ثَبَاتَةٍ وَثَبُوتَةٍ وَالثَّابِتُ الْعَقْلُ وَمِنْ الْخَبَلِ
 الثَّقَفُ فِي عَدْوِهِ كَالثَّبِيتِ وَالثَّبَاتُ بِالْكَسْرِ شِبَامُ الْبَرْقِعِ وَسَيَرِيَّتُهُ بِهِ الرَّحْلُ وَالثَّبِتُ كَكَرُمِ
 الرَّحْلِ الْمَشْدُودِ بِهِ وَمَنْ لَا حِرَالَهُ بِهِ مِنَ الْمَرَضِ وَبِكَسْرِ الْبَاءِ الَّذِي ثَقُلَ فَلَمْ يَبْرَحِ الْفَرَّاشُ وَدَاءُ
 ثَبَاتٍ بِالضَّمِّ مُعْجَزٌ عَنِ الْحَرَكَةِ وَثَابَتُهُ وَثَبَتْ عَرَفَهُ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ وَثَبِتُ كَارْمِيلِ أَرْضِ أَوْمَاءَ لَبَنِي
 يَرْبُوعِ أَوَّلِ بَنِي الْحِمْلِ بْنِ جَعْفَرٍ وَثَابِتٌ وَثَبِتَ أَسْمَانُ وَاحِدٌ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ النَّاقِي نِسْبَةً إِلَى
 جَدِّهِ وَالِدُهُ ثَابِتٌ فَتَقِيهِ وَأَبُو ثَبِتٍ كَزَيْبِ بْنِ مَسْمُورٍ وَأَبُو ثَبِتٍ الْجَمَّازِيُّ وَثَبِتَ بَنِي كَثِيرٍ وَهَانِي بَنِي
 ثَبِتٍ وَعَقْبَةُ بَنِي أَبِي ثَبِتٍ مُحَمَّدُونَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى لِيُثْبِتُوكَ أَيْ لِيَجْرَحُوكَ جِرَاحَةً لَا تَقُومُ مَعَهَا
 أَوْ لِيُحْبِسُوكَ وَالْأَثْبَاتُ الثَّقَاتُ وَاسْتَبْتَنِي ثَابِتٌ وَثَبِتَ بَنِي جَهَنَّمَ بَنِي الثَّحَالِكِ أَوْ هِيَ بِالْثَّوْنِ وَثَبَتْ
 بِعَارِضِيَّتَانِ وَثَبِتُ حَنْظَلَةُ الْأَسْلَمِيَّةُ نَابِعِيَّةٌ * الثَّمْتُ الْعَذِيوُطُ وَالشَّقُ فِي الصَّخْرَةِ * بَدَنٌ مَثَرَتْ
 كَعَرْدٍ مُخْصَبٌ وَثَرْتَنِي كَثَرَتْ لَحْمٌ مَدْرَهُ * الثَّمُوتُ كَقَبُولِ الْعَذِيوُطِ (ثَبَتَ) اللَّهُمَّ كَفِّرْ عَنْهُنَّ
 وَالشَّقَّةُ وَاللَّهْمُ اسْتَخَرْتُ وَدَمِيتُ فَهِيَ ثَمَّةٌ وَرَجُلٌ ثَقَايَةُ فَخَّاشٌ سَيِّئُ الْخُلُقِ * ثَابِتٌ مُخْلَافٌ بِالْإِمْنِ
 وَمِنْهُ ذُو ثَابِتٍ الْحَبَرِيُّ قِيلَ مِنْ أَقْبَالِهَا وَأَبُو خَزِيمَةَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ يَزِيدَ الثَّقَفِيُّ نِسْبَةً إِلَى ثَابِتِ بْنِ رَعِينٍ
 مِنْ أَجْدَادِهِ * ثَمَّتْ كَفَرِحَ ثَمَّ وَأَوْثَمَاتُ دَعَا وَصَوَّتْ وَالثَّاهِتُ الْخَلْقُومُ أَوِ الْبَلْدَمُ أَوْ جَلِيدَةُ يَمُوجٍ
 فِيهَا الْقَابُ وَهِيَ جِرَابُهُ (فصل الجيم) (الْجَبْتُ) بِالْكَسْرِ الْعَصَمُ وَالْكَاهِنُ
 وَالسَّاحِرُ وَالتَّهَرُّوَالَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ وَكُلُّ مَا عُبِدَ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَعَالَى * الْجَبْتُ جَسُّ الْكَبْشِ لِيُعْرِفَ
 سَعْمَهُ مِنْ هُزْلِهِ * جَرَّتْ بِالضَّمِّ دَبْصَانًا مِنْهَا يَزِيدُ بْنُ مَسْلَمٍ وَاسْمَعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْجَرَّتِ بِالْكَسْرِ

مُحَدَّثٌ جَبْرُوتٌ بِالْكَسْرِ وَضَمِّ الرَّاءِ كَوْرَةٌ بِكَرْمَانَ فَحَتَّ فِي خِلَافَةِ عَمْرِو بْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ * اجْتَنَبَ
 الْمَالَ اجْتَرَفَهُ أَجْع * جَلَّتْ بِجَلَّتْ ضَرْبُهُ كَجَلَّتْهُ وَالْمَجْلُوتُ الْإِلَهَةُ الْخَفِيَّةُ هَا وَاجْتَنَبَتْ شَرْبَهُ
 أَوْ كَلَّهُ أَجْعَ وَالْجَلَبْتُ الْجَلِيدُ وَبِالْوُحْيِ أَجْعَى وَجَلَلْنَا وَنُضِمَ الْأُمَّةُ بِالْهَرَوَانِ (جَبْرُوتُ جَوْتِ)
 مُثَلَّثَةٌ إِلَّا تَرْمِينِيَّةٌ دُعَاءٌ لِلدَّيْلِ إِلَى الْمَاءِ وَقَدْ جَاوَتْهَا وَجَانِبَتَا أَوْ جَرَلَهَا وَالْأَسْمُ الْجَوَاتُ كَغَرَابِ
 وَاصْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ابْنُ جَوْنٍ كَطُورِي مُحَدَّثٌ * جَبَتْ بِالْكَسْرِ مِنْ أَعْمَالِ نَابِلِيسَ

﴿فصل الحاء﴾ * جَبَتْ بَنَتْ الْحَبَابُ فِي نَسَبِ الْأَنْصَارِ وَبَنَتْ مَالِكٌ صَحَابِيَّةٌ مِنْ

نَسْلِهَا أَبُو يُونُسَ الْقَاضِي وَجَبْتُونَ بِالْكَسْرِ جَبَلٌ بِالْمَوْصِلِ * كَذَبَ جَبْرِيْتُ كَجَبْرِيْتُ (جَبَتْ)
 فَرَكُو قَنْمَرَهُ فَانْحَتَّ وَنَحَاتَّ وَالْوَرَقُ سَقَطَتْ كَانْحَتَّتْ وَنَحَاتَّتْ وَتَحَتَّتْ وَالشَّيْءُ حَطَّهَ وَالْحَتَّ
 الْجَوَادُ مِنَ الْقَرَسِ وَالسَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ وَالظَّلِيمُ وَالْكَرِيمُ الْعَتِيقُ وَالْمَيْتُ مِنَ الْجَرَادِ اجْتَنَبَتْ
 وَمَا لَا يَلْتَرِقُ مِنَ الْقَرَسِ وَسَيْفُ أَبِي دُجَانَةَ وَسَيْفُ كَثِيرِ بْنِ الصَّلْتِ وَبِالضَّمِّ الْمَلْتَوْتُ مِنَ السَّرِيقِ وَقَبِيلَةٌ
 مِنْ كَنْدَةَ تُنْسَبُ إِلَى بِلَادِ لَابِ أَوْ أَمٍّ وَجَبَلٌ مِنَ الْقَبِيلَةِ وَحَتَّ زَحْرُ اللَّطِيرِ وَحَتَّى حَرْفٌ لِلْعَايَةِ وَلِلْعَلِيلِ
 وَبِعَنَى الْإِثْنَانِ وَيَخْفُضُ وَيَرْفَعُ وَيَنْصَبُ وَلِهَذَا قَالَ الْفَرَّاءُ أَمُوتُ وَفِي تَقْدِيرٍ مِنْ حَتَّى شَيْءٌ
 وَجَبَلٌ بَعْمَانٌ وَحَتَاوَةٌ بِعَسَقْلَانٍ وَمَا فِي يَدِي مِنْهُ حَتَّ شَيْءٌ وَالْحَتْمُوتُ مِنَ النَّخْلِ الْمُتَنَاثِرُ الْبُسْرُ
 كَالْحَتَاتِ وَالْحَتَاتُ كَسَحَابِ الْجَلْبَةِ وَكَغَرَابِ قَطِيعَةٍ بِالْبَصْرَةِ وَابْنُ عَمْرٍو وَهُوَ يَأْتِي مِنْ مُوَحَّدَتَيْنِ
 وَابْنُ يَزِيدٍ لَا زَيْدَ الْجَاهِلِيَّةِ وَوَهُمُ الْجَوَهَرِيُّ صَحَابِيَّانِ وَابْنُ يَحْيَى مُحَدَّثٌ وَرَمْدَةٌ حَتَّانٌ فِي رَمَدٍ
 وَالْحَتْمَةُ السَّرْعَةُ وَالْحَتَاتُ الْحَتَاتُ وَاحْتِ الْأَرْضِ يَس * مَا يَمْلِكُ حَذَرُ قَوْتَا أَيْ شَيْئًا
 (الْحَرْتُ) الدَّلْكُ الشَّدِيدُ وَالْقَطْعُ الْمُسْتَدِيرُ وَصَوْتُ قَضَمِ الدَّابَّةِ وَالْمَحْرُوتُ أَصْلُ الْأَنْجُذَانِ
 وَالْحَرْتَةُ بِالضَّمِّ أَخَذَ دَلْعَةً الْحَرْدَلِ إِذَا أَخَذَ بِالْأَنْفِ وَكُهُ مَزَّةُ الْأَكُولِ وَحَرَتْ كَسَمْعٍ سَاءَ خُلُقُهُ
 وَكَسَحَابِ صَوْتِ التَّمَابِ النَّارِ وَخَوْرِيْتُ عَ وَلَا تَنْظِيرُهَا (حَقَّتْ) أَهْلَكَ وَدَقَّ عُنُقَهُ وَالشَّيْءُ دَقُّهُ
 وَالْحَفْتُ كَكَيْفِ الْحَفْتُ وَالْحَقِيقَتَانِ فِي الْهَمْزِ (الْحَلَبْتُ) الْجَلِيدُ وَالصَّقِيعُ وَالْبَرْدُ وَكَسَكَبَتْ
 صَمَغُ الْأَنْجُذَانِ كَالْحَلَبِيَّةِ وَرَعٌ بَنَجْدٌ وَهُوَ كَقَبِيضٍ وَحَلَّتْ رَأْسَهُ بِحَلَّتْ حَلَقَهُ وَبَسَطَهُ رَمَاهُ وَدِينَهُ

قضاء والصوف مرققة ولاناً أعطاه وكذا سوطاً جلدته وكن يترع بيلاً وجهته وجعل مخلات يؤخر
 حبله والحسلانة شافة الصوف وما تقذفه الرحم في أيام تاجها والحلت لزوم ظهر الخليل
 (يوم حث) وابله حنمة وقد حث ككرهم اشتد حره والحيت المتين من كل شيء ووعاء السمك من
 بالرب كالحموت والرق الصغير أو الرق بلا شعر وترحت وحامت وحيت وحموت شديد الحلاوة
 وحيت الجوز وغيره كفرح تغير وفسد وحموت لونه صار خالصاً وحموتك الله عليه يحمت صبتك عليه
 * كذب وما حنبريت خالص وما حنبريت ضعيف جداً * الحانوت دكان الخمار ويذكر والخمار
 نفسه وهذا موضع ذكره والنسبة طاني وحانوي (الحوت) السمك ج أحوات وحوثة
 وحيتان وبرج في السماء وابن الحرث الأصغر من كندة وابن سبعين صعب وأبو بكر عثمان بن
 محمد الماعقري عرف بابن الحوت والحوتاء الضخمة الحاصرة والحائت الكثير العذل وحاوته راعمه
 ودافعه وشاوره وكلمه بمشاورة أو مواعدة وهي في البيع والحوت والحوتان حومان الطير
 والوحشي حول الشيء (فصل الحاء) (الحيت) المتسع من بطون الأرض
 ج أخبات وخبوت وع بالشام وة بن يدوماء الكليب وأخبت خشع وتواضع والحيت الشيء
 الحقيق والحيت وخبت الجيس وخبت الجيس ويجوز أن يضاف صحرايين الحرمين (الحث)
 الطعن مداركاً وع والختت محركاً الفتور في البدن والحيت الحسيس والناقص وأخت
 استحيماً ولاناً أخس حظه وخثي بالضم كربي د يباب الأبواب وابن خث يحيى بن موسى شيخ
 البخاري * خجسة بضم الحاء وفتح الجيم وسكون السين اسم نساء اصفهانيات من رواة الحديث
 اجمية معناه المباركة (الخرت) ويضم الثقب في الأذن وغيرها وضيع صغيرة عند الصدر
 وخرت ثقب والخروت المشقوق الأنف أو الشفة والخرت كسكيت الدليل الحاذق والخراتان
 نجمان وهما زبرة الأسد والخرت الطريق المستقيم والخرات الخلق في رؤس السور كالخرت
 والخرت الواحدة خرثة وخرت رت بالكسر د بالرؤم وذئب خرث بالضم مريع وخرثة بالقح
 فرس الهمام * خست د بنارس (خفت) خفوتاً سكن وسكت وخفأ تأمات فجأة وانخفت

أَسْرَارُ الْمَنَظِقِ كَالْخَافَقَةِ وَالْخَافُفِ وَالْخَفْتُ بِالضَّمِّ السَّدَابُ وَالْخَفْتُ السَّهَابُ لَيْسَ فِيهِ مَا
 وَزَرَ لَمْ يَطْلُ وَالْخَفُوتُ الْمَرَاةُ الْمَهْزُولَةُ أَوَالِي تَسْتَحْسِنُ وَحَدَّهَا لَا بَيْنَ النِّسَاءِ وَاخْفَتِ النَّاقَةُ
 نُجِبَتْ أَيَوْمٍ مَلَقَهَا وَخَفَّيَانِ بِالضَّمِّ خَلَعَتَانِ يَارِئِلَ * الْخَلِيتُ كَسَكَيْتِ الْإِبْلَقُ الْفَرْدُ الَّذِي بِتَيْمَاءِ
 * الْخَلِيتُ السَّمِينُ وَيُوزَنُ * الْخَلُوتُ كَسَوْرٍ بِالْجَدِّ الْمُنْكَمِشُ الَّذِي لَا يَنَامُ عَلَى وَتَرٍ وَالْعَبِي الْأَبْلَهُ
 وَدَابَّةٌ بِحَرْبَةٍ وَأَقْبُ تَوْبَةُ بْنُ مُضَرِّسٍ الشَّاعِرِ (خات) الْبَازِي وَاخْتَنَاتِ انْقَضَ عَلَى الصَّيْدِ
 كَاخْتَنَاتِ وَالرَّجُلُ مَا لَهُ تَقْصَهُ كَخَوْتُهُ وَالْخَاتِمَةُ الْعُقَابُ إِذَا انْخَفَّتْ وَالْخَوَاتُ دَوَى جَنَاحِ
 الْعُقَابِ وَالصَّوْتُ أَوْصُوتُ الرِّعْدِ وَالسَّيْلُ وَبِالتَّشْدِيدِ الرَّجُلُ الْجَرِيُّ وَالَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ سَاعَةٍ
 وَلَا يَكْتَرُوا بَنُ جَبْرِ الصَّابِي وَابْنُ ابْنِهِ صَالِحٌ وَجَدَ عَمْرُو بْنُ رِفَاعَةَ الْحَدِيثِ وَخَاتُ الرَّجُلِ نَقَضَ عَهْدَهُ
 وَاخْتَلَفَ وَعَدَهُ وَنَقَضَ مِرَّتَهُ وَأَسَنَ وَطَرَدَ وَاخْتَلَفَ كَخَوْتِ وَاخْتَنَاتِ الشَّاةُ خَتَلَهَا فَسَرَقَهَا
 وَالْحَدِيثُ أَخَذَ مِنْهُ فَخَلَفَهُ وَخَوْتِ عَنْهُ أَنْ كَسَرُو تَرْكَهُ وَخَاوَتْ طَرْفَهُ دُونَ سَارِقَةٍ * الْخَلِيتُ

التَّصَوُّوتُ كَالْخَلُوتِ وَبِالْكَسْرِ بِلَخْ (فصل الدال) * دُرُسْتُ بِضَمِّتَيْنِ ابْنُ
 رِبَاطِ الْفُقَيْي شَاعِرٌ وَأَبْنُهُ زِيَادٌ وَأَبْنُهُ حَيٍّ وَابْنُ ابْنِهِ زَكَرِيَّا وَابْنُ حِزَّةٍ وَابْنُ حَكِيمٍ وَابْنُ سَهْلٍ وَابْنُ
 نَصْرِ الرَّاهِدُ وَابْرَاهِيمُ بْنُ جَعْفَرٍ بْنُ دُرُسْتٍ وَجَعْفَرُ بْنُ دُرُسْتٍ وَابْنُهُ مُحَمَّدُونَ * الدُّسْتُ الدُّسْتُ وَمِنْ
 الثِّيَابِ وَالْوَرَقِ وَصَدْرُ الْبَيْتِ مَعْرَبَاتٌ وَدُسْتُوِي بِالْقَصْرِ بِالْأَهْوَاوِ وَالنَّسَبُ دُسْتُوَانِي
 وَدُسْتُوَانِي وَدُوسْتُ بِالضَّمِّ لَقَبُ الْقَاسِمِ بْنِ نَصْرِ بْنِ الْعَابِدِ وَجَدَّ عَبْدُ الدَّالِ الْكَرِيمِ بْنِ عُمَانَ بْنِ
 مُحَمَّدِ بْنِ يُوسُفَ الْعَلَّافِ وَذَوِيهِ وَأَبُو زُرْعَةَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ دُوسْتُوِي بِهِ حَدَّثَ (الدُّسْتُ) الصَّخْرَاءُ
 وَدُ بَيْنَ أَرْبِلَ وَتَبْرِيزَ وَهِيَ بِاصْفَهَانَ وَدُسْتُ الْأَرَزْنَ عَ بِشِيرَازَ * دَعْتَهُ كَدَعْتَهُ دَفَعَهُ دَفَعًا

عَنِيفًا * دَعْتَهُ كَدَعْتَهُ خَنَقَهُ حَتَّى قَتَلَهُ (فصل الدال) * ذَاتَهُ كَدَعْتَهُ خَنَقَهُ
 أَشَدَّ الْخَنَقِ (ذَعْتَهُ) ذَاتَهُ وَمَعَكَ فِي التُّرَابِ وَدَفَعَهُ عَنِيفًا * ذَمَّتْ بِذَمِّ تَغْيِيرٍ وَهَزَلِ (ذَيْتِ
 وَذَيْتِ) مَثَلُهُ الْآخِرُ عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ وَذِيَّةٌ وَذِيَّةٌ وَذِيَا أَيْ كَيْتٌ وَكَيْتٌ وَعَبْدُ الرَّجَنِ بْنِ
 أَحَدِ بْنِ عَلَاتِ بْنِ ذَاتِ فَقِيهِ مُحَمَّدٌ (فصل الراء) * (الرَيْتُ) حُزْرَكَةٌ

الاستغلاق والتريب التريية كالرب وبضرب اليد على جنب الصبي قليلا لينام (الرت)
 الرئيس ج رتات ورتوت ورتوت ايضا الخنازير ورتة بالضم الجعة والحكة في اللسان وارتة
 الله فرت ورتت تعتج في الماء والرق كربي اللغاء وخباب بن الارت بدرى وياض بن الارت كريم
 شاعر * رسة بضم الراء لقب عبد الرحمن بن عمر بن ابي الحسن الزهري الاصبهاني (رقة)
 يرفته ويرفته كسره ودقه وان كسروا ندق لازم متعد وانقطع كارت ارفنا تافى الكل وكغراب
 الحطام وكسر دالتين والذي يرفق كل شيء * الرات التبنينة ج روات

﴿فصل الزاي﴾ * زانه غبطا كمنعه ملاء (الزت) والترتبت التزين
 والترتبت التزين * زرتة كسعه خنقه * زعته كمنعه خنقه (الزف) المل والغيط والطرْد
 والسوق والدفع والمنع والارهاق والاعتاب وبالكسر العار والمرفق المطلي به ودواء وزدفت
 المال استوعبه وزفت الحديث في اذنه افرغه (الزكت) المل او مل القرية كالتركت
 والازكات وع واز كت ولدت والمزكوت المهموم ومن الجراد الذي في بطنه يعض والذي
 اشتد عليه البرد وز كنه الحديث او عيئه اياه (زمت) ككرم زماته وقر والزيت الوقور
 وكاستكيت او قرمنه وكزج طائر يلقون الوانا وقد ازمات يرممت ازممتا تاتلون الوانا متغابرة
 * زتاة بالكسر قبيلة بالمغرب منها الزناني المنجم (الزيت) فرس معوية بن سعد ودهن
 والزيتون شجرة ومسجد دمشق او جبال الشام ود بالصينية والصعيد واسم الزيتونة بيادية
 الشام وعين الزيتون باقريقية واهجار الزيت بالمدينة وقصر الزيت بالبصرة مواضع وزت
 الطعام ازيته زيتا جعلت فيه الزيت فهو زيت ومن يوت وازدات اذهن به وزاتهم اطعمهم
 اياه وازاتوا كثر عندهم واسترات طابه والزيتية فرس لبدين عمر والغسانی

﴿فصل السين﴾ * سانه كمنعه خنقه والساتان محركة جانب الخلقوم
 الواحدسات (السبت) الراحة والقطع والدهر وحلق الرأس وارسال الشعر عن العنق
 وسرلايل والحيرة والفرس الجواد والعلام العارم الجري وضرب العنق ويوم من الاسبوع

ج اسبت وسبوت والرجل الكثير النعم والرجل الداهية كالسبات وقيام اليهود باهر السبت
والفعل كنصر وضرب وبالكسر جلود البقر وكل جلد مذبوغ أو بالقرط وبالضم نبات
كالخطي ويفتح والمسبت الذي لا يتحرك والداحل في يوم السبت والسبات كغراب النعم
أو خفته أو ابتداؤه في الرأس حتى يبلغ القلب والدهر وبلا لام اقرب ابراهيم بن ديس المحدث
واقف سبتا وسبتة وسبتا وسبتة برهة وكفر سبت بالشام وابناسبات الليل والنهار والمسبوت
الميت ورطب منسبت عمة الارطاب والسبتى الجرى والقرج سبات والسبتة المعزى
والسبتان بالكسر الاحق واسبت امتة والسبتاء المنتشرة الاذن في طول او قصر والحراء
وسبتة د بالمغرب والسبت ككلا السبت معرب بشود وفي وجهه انساب طول وامسداد
* سجت بضم السين والباء المشددة لقب ابى عبيدة (السبوت) كزبور القفر لنبات فيه
والشئ القليل التافه والفقير كالسبريت والسبرات والسبر والغلام الاحمد ج سباريت
وسبار وهذه نادرة وارص سباريت من باب ثوب اخلاق وسبرت قنع والمسبرت الذى لا شعر
عليه والسبريت السى الخلق وسبرت كجعة قري سوق باطرا بس (السب) بالكسر م اصله
سدس فأبدل السين ناء وأدغم فيه الدال وبالفتح الكلام القبيح والعيب وسبى للمرأة اى يات
جهاقى اولحن والصواب سيدتى وبنت ابى عثمان الصابونى المحدثه وسبتة جماعات محدثات
واحد بن محمد بن سلامة السمتى محدث رخصن ابن سبتين قبالة ملطية وسبتة بنت معمر حدثت
مصغر سبى بالجمجمة واحد بن محمد بن سبتة بالفتح محدث * سبستان وقد يفتح اوله كورة بالمشرق
(السبت) بالضم وبضمين الحرام أو ما خبت من المكاسب فلزم عنه العار ج اسحات
واسحت اكسبه والشئ استأمله كسحت فيه ما وتجارته خبت وحرمت والمسحوت الجوف
من لا يشبع ومن يتختم كثير ارضه والرغب الواسع الجوف ومال مسحوت ومسحت مذهب
كاسحت والسحيت وسحت الشحم عن اللحم كدفع قشره وبرد صحت صادق ودمه وماله صحت
اى لاشئ على من أعدمه ما وعام اسحت وارص صحتا لارعى فيه ما والسحوت السبوت القليل

المسم كالسختيت بالكسر والتوب الخلق كالسخت والسختي والمفازة السنة التربة وكز يربط
 لميرج بن شهاب الرعيي أحد وفيرعين على رسول الله صلى الله عليه وسلم * السخاوت كزبور
 المرأة الماحنة (السخت) الشديد كالسختيت كأمير وبالضم ما يخرج من بطون ذوات
 الحافر والسختيت السختيت والغبار الشديد الارتفاع والدقيق الحواري والشديد
 والمسخوت الأملس والسختيان ويقطع جلد الماعز إذا دبغ مهرب ود منه أيوب السختياني
 وسختان وسخت كز يربح دنان * سرت بالضم د بالمقرب وسرته د بجوف الأندلس منها
 قاسم بن أبي شجاع السرق الحثث * السرفوت بالضم دويبة كسام أبرص تولى في كور
 الزجاجين لا تزال حية مادامت النار مضطربة فإذا أخذت ماتت (سفت) كسميع أكثر من
 الشراب ولم يروا والسفت بالكسر الزفت وككتف طعام لأبركة فبه * سقت كفرح سقتا
 وسقتا فهو سقت لم تكن له بركة (السكت) السكوت كالسكات والسكاوتة والكثير
 السكوت كالسكتيت والسكتيت والسكتيت والسكاوت والسكاوتة والفصل بين
 نعمتين بلا تقسيم وأسكت انقطع كلامه فلم يتكلم والسكتة داء وبالضم ما أسكت به صديقا وغیره
 وبقيته بقي في الوعاء وكالكميت ويشدد آخر خيل الحلبة ورماء بسكانه وسكات بضمها ما أي
 بما يسكنه وهو على سكات الأمر أي مشرق على قضائه والسككات من الحيات ما يلدغ قبل
 أن يشعر به والأسكات الأوباش والبقايا من كل شيء والأيام المعمدلات دبر الضيف وسكت مات
 ورجل سكت قليل الكلام فإذا تكلم أحسن وكعظم آخر القداح (سكت) المعنى يسكت
 ويسكت آخر جده والآنف جدعه والشعر حلقه والذوق قطعه ودم البدنة قشره حتى أظهر
 دمهما والقصة مسجها بأصبعه كاستلحها والمرأة الخضاب عن يدها أقت عنها العضم وفلانا
 ضربه ويسلحه رمي والسلافة ما يسكت وأسلت عنا أنسل من غير أن يعلم به والمسكوت الذي أخذ
 ما عليه من اللحم والسلت بالضم الشعير وأضرب منه أو الحمام من منه والسلاء التي لا تتخضب
 وذهب متى فلتة وسلة أي سبقتي وفاتني والأسات من أوعب جذع أنفه والدأبي قيس الشاعر

* السُّطُوتُ كُزْبُورُ السُّطُوتِ * السُّلُكُوتُ كُزْبُورُ طَائِرٍ (السُّمْتُ) الطَّرِيقُ وَهَيْئَةُ أَهْلِ
 الْخَيْرِ وَالسَّيْرِ عَلَى الطَّرِيقِ بِالظَّنِّ وَحُسْنُ التَّخَوُّفِ وَهَذَا الشَّيْءُ يَسْمَتُ وَيَسْمَتُ وَيَسْمَتُ لَهُمْ
 يَسْمَتُ هَيَّا لَهُمْ وَجِهَهُ الْكَلَامِ وَالرَّأْيِ وَيُونُسُ بْنُ خَالِدٍ التَّمَنِيُّ مُحَدَّثٌ وَالتَّسْمِيَةُ ذِكْرُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى
 الشَّيْءِ وَالِدُّعَاءُ لِلْعَاطِسِ وَلِزُومِ السَّمَتِ وَمَسْمَتِ النَّمْلِ اسْفَلُ مِنْ مَخْصَرِهَا إِلَى طَرَفِهَا * مَسْمَتٌ
 كَسَمْعَةٍ بِالْمَعْيَدِ * السُّمُورُ كُزْبُورُ الطَّوِيلِ (اسْتَمُوا) أَجْدَبُوا وَالسَّنْتُ كَكُتِفِ الْقَلِيلِ
 الْخَمْرُ جَ سَتَمُونَ وَأَرْضُ سَنَةٍ وَمُسْتَنَةٌ لَمْ تَنْبُتْ وَعَامٌ سَنِيَةٌ وَمُسْنَتٌ جَذْبٌ وَسَاتُوا الْأَرْضَ
 تَبَعُوا وَابْتَاتَهَا وَالسَّنُوتُ كُتُورٌ وَسُتُورٌ الزُّبْدُ وَالْجَلْبُنُ وَالْعَسَلُ وَضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ وَالرُّبُّ وَالشَّبْتُ
 وَالرَّازِيَانُجُ وَالْكَمْوُنُ وَسَنَتُ الْقَدَرِ تَسْنِيَةً جَعَلَهَا فِيهَا وَالْمَسْنُوتُ مَنْ يُصَاحِبُكَ فَيَغْضَبُ مِنْ غَيْرِ
 سَبَبٍ (فصل الثَّانِي) (السَّنِيَةُ) كَامِرٌ مِنَ الْخَيْلِ الْعَتُورُ وَالَّذِي يَقْصُرُ
 حَافِرًا رِجْلَيْهِ عَنِ حَافِرِي يَدَيْهِ * السَّنِيَةُ كَطَمَرٍ هَذِهِ الْبَقْلَةُ الْمَعْرُوفَةُ * شَبَرْتُ كَقَفْنُ قَلْعَةٍ
 بِالْأَنْدَالِيسِ (شَتَّ) يَشْتَتُ شَتَا وَشَتَا وَشَتَا فَرَّقَ وَافْتَرَقَ كَانَشَتْ وَشَتَّتْ وَاسْتَشَتَّتْ وَشَتَّمَهُ اللَّهُ
 وَاشْتَتَّهُ وَالشَّتِيَةُ الْمَفْرَقَةُ الْمُشْتَتَّةُ وَمِنَ الثَّغْرِ الْمَقْلُجُ وَقَوْمٌ شَتَّى أَيْ فِرْقَانِ غَيْرِ قَبِيلَةٍ وَجَاوَشَتَاتُ
 شَتَاتٍ أَيْ أَشَتَاتًا مَفْرَقَيْنِ وَشَتَانٌ بَيْنَهُمَا وَيَصْبُ وَمَاهُ مَا وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا عَمَرُوهُ وَأَخُوهُ أَيْ بَعْدَ
 مَا بَيْنَهُمَا وَتَكْسَرُ النُّونُ مَصْرُوفَةً عَنْ شَتَّ وَنَحْوِ دُبْنُ شَتَّى بِالضَّمِّ مُحَدَّثٌ (السَّنْحَةُ) الدَّقِيقُ
 الضَّامِرُ لَا هَذَا وَلَا وَجْهَكَ جَ نَحَاتٌ وَقَدْ نَحَتَ كَكُرْمٍ نُحْوَتُهُ فَهُوَ شَنَحْتُ وَشَنَعْتُ وَالنَّحِيْبَةُ
 كَسَبَكِبَتْ وَكَرِيمُ الْغُبَارِ السَّاطِعُ كَالنَّحِيْبَةِ وَالنَّحِيْبَةُ الْإِبْلَاحُ * الشَّرَتْنِي كَسَبَتْنِي طَائِرٌ
 (شَمَتَ) كَكَفَّرَ حَشَمَانًا وَشَمَانَةً فَرَحَ بِلَيْلِيَةِ الْعَدُوِّ وَاشْتَمَهُ اللَّهُ بِهِ وَالشَّمَائِيُّ وَالشَّمَائِيُّ
 الْخَاطِبُونَ بِأَوَّلِهَا وَالشَّوَامَتُ قَوَائِمُ الدَّابَّةِ وَالتَّشْمِيَةُ التَّسْمِيَةُ وَالْجَمْعُ وَالنَّحِيْبُ وَالْإِشْمَاتُ
 أَوَّلُ السَّمَنِ وَالتَّشْمُتُ أَنْ يَرْجِعُوا خَاطِبِينَ بِالْإِغْنِيَةِ وَمَلِكٌ مُشْتَمٌ مُحْيٍ * شَنَكَاتٌ بِالْكَسْرِ لَعْلَهُ اسْمُ
 بَلَدٍ وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْخَالِقِ بْنِ الشَّنَكَاتِيِّ وَكَامِلُ بْنُ عَبْدِ الْجَلِيلِ بْنِ الشَّنَكَاتِيِّ مُحَدَّثَانِ * الشَّيْتَانُ
 مِنَ الْجَرَادِ وَغَيْرِهِ جَمَاعَةٌ قَلِيلَةٌ (فصل الصَّاد) (الصَّتْ) الدَّفْعُ بِقَهْرٍ

او الضرب باليد والصبر والصتيت الصوت والجلبة والجماعة كالصت ومماثلة وصتانا
 نازعه والمصتيت الماضي والصت بالكسر الصت كالصتة بالضم والجماعة والصتة بالضم الملقبة
 او قوب عني والصتيت الكتبية والصندي وقصاوا وتحاربوا والصقوت القرد الواحد وهو
 بصتته اى يصدده وصته بدهية او بكلام رماه به وقول الجوهرى وفي الحديث قاموا صتيتين اى
 جماعتين صوابه في اثر ابن عباس وتمامه ان بنى اسرائيل لما امر وان يقتل بعضهم بعضا قاموا
 صتيتين ويروى صتين * فصحت استعجبا * اصحات الجرح سكن ورمه والمريض برا * الصفت
 المربوع القامة ورجل صعت الربة لطيف الحقرة (الصفتيت) والصفتان بكسرهما
 والصفت كفاز والصفتان كطريقا وصليان الجسم الشديد او النار اللعيم المكتنز والقوى
 الجاني او كفاز الذى يغلب الناس والصفتة الغلبة وتصقت تقوى وتجلد كصفتت (الصلت)
 الجبين الواضح وقد صلت ككرم صلوة والبارز المستوى والسيف الصقيل الماضي كالمصلى
 والاصليت والسكين الكبيرة ويضم والرجل الماضي فى الحوائج كالاصلي والاصلات
 والمصلات والمصلى والمنصلى ورجل وركض الخيل وبالكسر اللص والصلتان حركه النسيط
 الحديد القوادى من الخيل وشعرا عبدى وضبى وفهمى وانصت مضى وسبق (الصمت)
 والصموت والصمات السكوت كالاصمات والتصميت ورماء بصماته اى بصمته منه واصمته
 وصمته اسكنه لازمان متعديان والصمات بالضم سرعة العطش والصامت من اللبن الخاثر ومن
 الابل عشرون ومن المال الذهب والفضة والناطق منه الابل والصموت بالقح الدرع الثقيل
 والسيف الرسوب والشهادة الممثلة التى ليست فيها ثقبه فارغة وفرس العباس بن مرداس
 او خفاف بن ندبة وضربة صموت تمر فى العظام لا تنبوع عن عظم وتركتسه يلداه اصمت كاريل
 ويصمراء اصمت ويوحش اصمت واصمته بكسرها ينقطع الهمز وصله اى بالقلادة او بجيبت
 لا يدرى اين هو والمصمت الذى لا جوف له واصمته انا وباب وقفل مصمت منهم واقف مصمت
 ويشدد مصمت وقوب مصمت لا يحاط لونه لون والحروف المصمتة ما عدا امر بنقل والصمته بالضم

والكسر ما ضمت به الصبي من طعام ونحوه والمضمت سيف شيان التهدي والصميت السكيت
 زنة ومعنى وما ذقت صماتا كسحاب شيا ولا ضمت يوما أو يوم إلى الليل أي لا يصف يوم
 تام وجارية صموت الخلفاين غليظة الساقين لا يسمع لهما حس وضممت الأرض حالت آخر
 حولين * الصمعيوت كعكبيوت الحديد الرأس * الصموت كقود الدوخة الصغيرة
 أو غلاف القارورة وطبقها ج صنايت والإصنات الأراض والأحكام والصنيت الصنيد
 والكعبة والصنوت القرد الجريد (صات) يصوت ويصات نادى كاصات وصوت ورجل
 صات صيت والصيت بالكسر الذي كرا الحسن كاصات والصوت والصينة والمطرقة والصائح
 والصيقل والمصوات المصوت وانصات آجابه وأقبل وذهب في نوار والمخني استوى قامته
 وبه الزمان صار مشهورا وما بالدار مصوات أحد * (صل الصاد) * الصفت

اللوك بالآتياب والنواجذ * صوت ع * ضهته بكاءه وطمته وطمنا شديدا

* (صل الطاء) * (الطست) الطس أبدل من إحدى السينين تاء وحكي
 بالسين المججمة * طالوت ملك انجمي * (صل الظاء) * ظانه كمنعه خفقه
 * (صل العين) * (عته) رد عليه الكلام مرة بعد مرة وبالمسئلة الخ
 عليه وبالكلام ونجته وعاته معاته وعانانا صمعه والعنت كبذل وربرب الجدي والشديد
 القوي والرجل الطويل التام والطويل المضطرب والعنت محتر كغلف في الكلام والعننة
 الجحون ودعاء الجدي بعث عث ونعت في كلامه لم يستقر فيه وعنى لغة في حق (عوت)
 الرشح كنصر وضرب وسمع صلب واضطرب ولع وبرق ورمح عزات وانفه دلالة (عفته)
 بعفته لواه وكسره أو كسرا بلا إرضاض وكلامه تكلف في عريته أو كسره أكنة والاعقت
 الأحق والأعسر ورجل عفتان كصفتان زنة ومعنى ويقال عفتاني والعفينة العصيدة * رجل
 علقوت كجردل ورجل علقني جسيم أحق يري بالكلام على عواينه (عمت) بعمت
 أنف الصوف مستدير يجعل في اليد فيغزل كعمت وتلك القطعة عبتة ج اعتمه وجمت وعبت

وَقَلًا نَاقَهَرُهُ وَكَفَّهُ أَوْضَرَبَهُ بِالْعَصَا غَيْرَ مَبَالٍ وَكَالَسَكَيْتِ الرِّقِيبَ الظَّرِيفَ وَالسَّكْرَانَ
وَالجَاهِلِ الضَّعِيفَ وَمَنْ لَا يَهْتَدِي إِلَى جِهَةٍ (الْعَنْتُ) مُحَرَّكَةُ الْقَسَادِ وَالْإِثْمِ وَالْهَلَاكِ
وَدُخُولِ الْمَشَقَّةِ عَلَى الْإِنْسَانِ وَأَعْنَتُهُ غَيْرُهُ وَلِقَاءُ الشَّدَةِ وَالزَّيْنِ وَالْوَهْيِ وَالْإِسْكَارُ وَكَتْسَابُ
الْمَاءِ وَعَنْتُهُ تَعْنِي شَدَّةَ عَلَيْهِ وَالزَّيْمَةُ مَا يَصْعُبُ عَلَيْهِ إِذَا وَهَّ وَالْعَنْتُوتُ يَبْسُ الْخَلَى وَجَبَلٌ
مُسْتَدْقٌ فِي الْعَمْرَاءِ وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَالشَّاقَّةُ الْمُصْعَدُ مِنَ الْأَكَامِ كَالْعَنْتُوتِ وَعَنْتَتْ عَنْهُ أَعْرَضَ
وَقَرْنُ الْعُنُودِ ارْتَفَعَ وَالْعَانَتُ الْمَرْأَةُ الْعَانِسُ وَجَاءَهُ مُعْنَتًا أَيْ طَالِبًا زَائِتَهُ وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْمَجْبُورِ
إِذَا هَاضَهُ شَيْءٌ قَدْ أَعْنَتَهُ فَهُوَ عَنِتٌ وَمُعْنَتٌ وَقَدْ عَنِتَ الْعَظِيمُ كَفَرَحَ * رَجُلٌ مَتَّعَهُتْ أَيْ ذُو نَيْقَةٍ
وَتَعْنَتُهُ (مَصْلُ الْغَيْنِ) (عَنْتُهُ) بِالْأَمْرِ كَذَهُ فِي الْمَاءِ غَطَّهُ وَالْفَيْمُكَ أَحْضَاهُ
وَبِالْكَلامِ يَكْتُهُ وَالْمَاءُ شَرِبَ بِرَعَابٍ دَجَرَجَ مِنْ غَيْرِ بَابَةِ الْإِنَاءِ عَنْ فِيهِ وَقَلًا نَاقَهْتُهُ وَخَيْفَتُهُ
وَالدَّابَّةُ شَوَّطًا أَوْ شَوَّطِينَ أَتَعَهَا فِي رُكُضِهَا وَالشَّيْءُ أَتَبَعَ بَعْضُهُ بَعْضًا (الْفَلَتُ) الْإِفَالَةُ
فِي الشِّرَاءِ وَبِالتَّحْرِيكِ فِي الْحِسَابِ الْغَلَطُ أَوْ هُوَ فِي الْحِسَابِ وَالْغَلَطُ فِي الْقَوْلِ وَأَعْلَنِي عَلَيْهِ عِلَاهُ
بِالشَّيْءِ وَالضَّرِبُ وَالْقَهْرُ وَالْفَلَتَةُ أَوَّلُ اللَّيْلِ وَبِالضَّمِّ اسْمُ الْفَلَتِ وَأَغْلَتَهُ وَتَغْلَتَهُ أَخَذَهُ عَلَى
غَرَزَةٍ (عَنْتُهُ) الطَّعَامُ يَغْمَتُهُ تَقُلُّ عَلَى قَلْبِهِ فَصَبْرُهُ كَالسَّكْرَانِ فَغَمَتِ كَفَرَحَ وَفِي الْمَاءِ غَطَّهُ
وَالشَّيْءُ غَطَّاهُ وَتَقَسَّرَ رَفَعَ رَأْسَهُ عِنْدَ الشَّرْبِ (مَصْلُ الْفَاءِ) (اِفْتَاتَ) (اِفْتَاتَتْ)
عَلَى الْبَاطِلِ اخْتَلَقَهُ وَبَرَأِيهِ اسْتَبَدَّ وَعَلَى بِنَاءِ الْمُفْعُولِ مَا تَجَاوَزَ (الْفَتْ) الدَّقُّ وَالْكُسْرُ
بِالْأَصَابِعِ وَالشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ وَالْفَتَيْتُ وَالْفَتُوتُ الْفَتُوتُ وَفَتْ فِي سَاعِدِهِ أَضْعَفُهُ وَالْفَتَاتُ
مَا تَقَتَّ وَالْفَتَةُ وَبِضْمٍ بَعْدَ يَاءٍ نَقَتْ وَبِقَدْحٍ فِيهَا وَالْكُكْلَةُ مِنَ الْقَرِّ وَالْفَتَقَةُ أَنْ تَشْرَبَ
الْأَيْلُ دُونَ الرِّيِّ وَبَيْنَهُمْ فَتَاتُ أَيْ سِرًّا لَا تَسْمَعُ وَلَا تَقْهَمُ وَأَهْلُ يَتٍ فَتٍ مُثَلَّثَةُ الْفَاءِ مُتَشَرِّوْنَ
(الْفَتْ) ضَوْءُ الْقَمَرِ وَنَسَلُ الطَّيَاحِ الْفَذْرَةُ مِنَ الْقُدْرَةِ وَالْفَحْ وَتُقَوِّبُ مُسْتَدِيرَةً فِي السَّقْفِ
وَالْفَاخِشَةُ طَائِرٌ مُرٌّ وَتَفَقَّتْ مَشَى مَشِيئَتَهَا وَتَجَبَّ وَخَفَّتْ كَنَعَهُ قَطْعَهُ وَالْإِنَاءُ كَشَفَهُ وَرَأْسَهُ
بِالسَّيْفِ ضَرَبَهُ وَالْفَاخِشَةُ صَوْتٌ وَفَاخِشَةُ ابْنُ طَالِبٍ وَفَتْ عَمْرُو بْنُ الْوَيْلِدِ هَمَائِيَاتٌ

قوله ومعنت بفتح
النون على ما في
الحاشية وبكسرهما
على ما في عاصم وزاد
التشديد كعظم هـ

قوله ذونيقة أي
حق هـ عاصم

وَأَقْبَحَتِ السَّقْفُ انْتَقَبَ (الْقُرَاتُ) كَقُرَابِ الْمَاءِ الْعَذْبُ جَدًّا وَتَهْرُ بِالْكُوفَةِ وَالْبَصْرِ
 وَمِنْ الْأَعْلَامِ وَفُرْتُ كَكُرْمٍ فُرُوتُهُ عَذْبٌ وَكَفَرَحَ ضَعْفَ عَقْلِهِ بَعْدَ مَسْكَةٍ وَكَتَصَرَ بَحْرٌ وَمِنْهُ
 فَرْتَنِي وَهِيَ الْمَرَأَةُ الْفَاجِرَةُ وَالْفُرْتُ بِالْكَسْرِ الْفَتْرُ وَمِثْلُهُ فَرْتَانٌ وَفُرَاتٌ عَذْبَةٌ * الْفُسَاتُ
 الْفُسْطَاطُ وَتُكْسَرُ فَأَوْهَمَا (الْفُلْتَةُ) آخِرُ لَيْلَةٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ أَوْ آخِرُ يَوْمٍ مِنَ الشَّهْرِ الَّذِي
 بَعْدَهُ الشَّهْرُ الْحَرَامُ وَكَانَ الْأَمْرُ فَلْتَةً أَيْ خِجَاةً مِنْ غَيْرِ تَرْدُدٍ وَتَدْبِيرٍ وَأَفْلَتَنِي الشَّيْءُ وَتَقَلَّتْ عَنِّي أَفْلَتَ
 وَأَفْلَتُهُ غَيْرُهُ وَأَقْلَتَ الْكَلَامَ أَوْ تَجَلَّهْ وَأَقْلَتَ عَلَى بِنَاءِ الْمَفْعُولِ مَاتَ خِجَاةً وَبَاهِرٌ كَذَا فَوْجِي بِهِ قَبْلَ
 أَنْ يَسْتَعْدِلَهُ وَالْعَلَتَانِ تَحْرَكَةُ التَّشْبِيْطِ وَالصَّلْبُ وَالْجَرِيُّ وَهَاجِي وَطَائِرٌ يَصِيدُ الْقِرْدَةَ وَكِسَاءُ
 فَلَوْتُ لَا يَنْضُمُ طَرَفَاهُ مِنْ صَغَرِهِ وَتَقَلَّتْ إِلَيْهِ نَارِعٌ وَعَلَيْهِ تَوَيْبٌ وَالْقِلَاتُ الْمُفَاجَاةُ وَسَمَوَاتُ
 كَأَحَدٍ وَزَيْدٌ وَسَقِينُهُ وَفَرَسٌ فَلْتَانٌ بِالْكَسْرِ وَيَحْرُكُ وَفَلَتْ كَصُرْدٍ وَقَبْرٍ سَرِيعٌ وَمَالِكٌ مِنْهُ فَلَتْ
 تَحْرَكَةُ أَيْ لَا تَقْلَتُ مِنْهُ وَفَلَتَاتُ الْجَلِيسِ هَفَوَاتُهُ وَزَلَّاتُهُ * الْمُقْهُوْتُ الْمَيُّوْتُ (فَاتُهُ) الْأَمْرُ
 فَوَاتًا وَفَوَاتًا ذَهَبَ عَنْهُ كَأَقْبَانِهِ وَأَقَاتُهُ آيَاتُهُ غَيْرُهُ وَمَوْتُ الْقَوَاتِ الْقِجَاةُ وَهُوَ فَوْتُ نَحْبِهِ وَفَوْتُ رُحْمِهِ
 وَبَيْدُهُ أَيْ حَيْثُ يَرَاهُ وَلَا يَصِلُ إِلَيْهِ وَالْقَوْتُ الْقُرْجَةُ بَيْنَ أَصْبَعَيْنِ وَلَا يَقْتَاتُ عَلَيْهِ لَا يَعْمَلُ دُونَ
 أَمْرِهِ وَأَقَاتَ الْكَلَامَ ابْتَدَعَهُ وَعَلَيْهِ حَكْمٌ وَتَقَاوَتِ الشَّيْءُ أَنْ تَبَاعَدَا مِثْلَهُمَا تَقَاوَنًا مُثَلَّثَةً الْوَاقُوتُ
 وَالْقَوَيْتُ كُنْزٌ بَرٌّ أَوْ تَقْوَدُ بِرَأْيِهِ لِلْمَذْكُورِ وَالْمَوْتُ وَمَاتَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَقَاوُتٍ أَيْ عَجَبٍ يَقُولُ
 النَّاطِرُ لَوْ كَانَ كَذَا السَّكَّانُ أَحْسَنَ وَتَقَوَّتْ عَلَيْهِ فِي مَالِهِ فَاتُهُ بِهِ * (مَصْلُ الْقَافِ) *
 (الْقَتُّ) ثُمَّ الْحَدِيثُ كَالْتَقَاتِ وَالْمَقَقَّةِ وَالْقَتِيقِ وَالْإِسْفُتُ أَوِيَابُهُ وَالْكَذِبُ وَاتِّبَاعُهُ
 الرَّجُلُ سَرَّ التَّعْلَمَ مَا يَرِيدُ وَشَمَّ الرَّاعِي بَوْلَ الْبَعِيرِ الْمَهْيُومِ وَالْقَتِيُّونَ جَمَاعَةٌ مُحَدَّثُونَ وَقَتَّةٌ قَذَّةٌ وَقَلَّةٌ
 وَهَبَاءٌ وَجَعَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا وَآثَرُهُ قَصَهُ وَرَجُلٌ قَتَاتٌ وَقَتُوتٌ وَقَتِيقِي نَعَامٌ أَوْ يَسْمَعُ أَحَادِيثَ النَّاسِ
 مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ سِوَاهُمَا أَمْ لَمْ يَنْهَمَا وَالْقَتِيبُ جَمْعُ الْأَقَاوِيهِ وَطَبْخُهَا وَزَيْتٌ مُقَتٌّ طَبَخَ فِيهِ
 الرِّيحَانُ أَوْ خُطَاطٌ بِأَدْهَانٍ طَبِيبَةٍ وَقَتَّةٌ كُضْبَةٌ أَمْ سَلِيمَانُ التَّابِعِيُّ وَأَقَتُهُ اسْمٌ أَصْلُهُ وَكَفَرَابٌ ع
 بِالْيَمِينِ (قُرْتُ) الدَّمُ كَتَصَرُ وَبَعِثَ قُرُوتًا يَسُّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ أَوْ اخْضَرَّتْ الْجُلْدُ مِنَ الضَّرْبِ

وَقَرَّتْ كَفْرَحَ تَغْيِرَ وَجْهِهِ مِنْ حَرِّهِ أَوْ غَيْظٍ وَالْقَارِثُ مِنَ الْمَسْكِ أَجْوَدُهُ وَأَجْمَعُهُ وَالْمَذْيَبُ كُلُّ شَيْءٍ وَجَدَهُ كَالْمُقْتَرَبِ وَقَرَّتْ بِهَا مُحَرَّكَةٌ دُ بِفِلَسْطِينَ وَقَرَّتَانُ مُحَرَّكَةٌ ع م وَقَارُوتُ حَصْنٍ وَالْقَرَّتُ مُحَرَّكَةُ الْجَدِّ وَالْقَرِيتُ الْقَرِيسُ وَكَفْرَابُ وَادِيَيْنِ تِهَامَةٍ وَالشَّامِ م قَرَبُوتُ السَّرِجِ قَرَبُوسُهُ (الْقَلْتُ) النَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ وَالْقَلِيلُ اللَّحْمِ كَالْقَلْتِ كَالْكَتِفِ وَبِالتَّضْرِيكِ الْهَلَاكُ قَلْتُ كَفْرَحَ وَالْمَقْلَةُ الْمَهْلُكَةُ وَالْمَقْلَاتُ نَاقَةٌ تَضَعُ وَاحِدَةً ثُمَّ لَا تَحْمِلُ وَامْرَأَةٌ لَا يَعْشُ لَهَا وَلَدٌ وَقَدْ أَقْلَتِ وَشَاءَ قَلْتُهُ لَبَسَتْ بِجِلْدِ اللَّبَنِ وَالْقَلْتَيْنِ كَالْجَبْرَيْنِ ه بِالْيَمَامَةِ وَدَارَةُ الْقَلْتَيْنِ ع وَقَلْتُهُ بِالضَّمِّ ه بِعَصْرِ وَقَلْتُهُ أَهْلَكَهُ أَوْ عَرَضَهُ لِلْهَلَاكِ * أَقْلَعْتُ الشَّعْرَ أَقْلَعْنَا تَأْ أَقْلَعَدَّ * قَلْهَتْ وَقَلْهَاتُ مَوْضِعَانِ (الْقَبُوتُ) الطَّاعَةُ وَالسُّكُوتُ وَالِدُّعَاءُ وَالْقِيَامُ فِي الصَّلَاةِ وَالْأَمْسَالُ عَنْ الْكَلَامِ وَأَقْنَتَ دَعَا عَلَى عَدُوِّهِ وَأَطَالَ الْقِيَامَ فِي صَلَاتِهِ وَأَدَامَ الْحُجَّ وَأَطَالَ الْغَزْوَ وَتَوَاضَعَ لِلَّهِ تَعَالَى وَامْرَأَةٌ قَنِيتُ بَيْنَهُ الْقَنَانَةُ قَلِيلُهُ الطَّعْمُ وَسِقَاءُ قَنِيتُ مَسِيدُكَ * رَجُلٌ قَنَعَاتٌ بِالْكَسْرِ كَثِيرُ شَعْرِ الْوَجْهِ (الْقُوتُ) وَالْقَيْتُ وَالْقَيْتَةُ يَكْسِرُهُمَا وَالْقَائِتُ وَالْقَوَاتُ الْمُسْكَدُ مِنَ الرِّزْقِ وَقَاهَهُمْ قَوَاتًا وَقَوَاتًا وَقِيَاتَةً بِالْكَسْرِ فَاقْتَاتُوا وَالْقَائِتُ الْأَسَدُ وَمِنْ الْعَيْشِ الْكَفَايَةُ وَالْقَيْتُ الْحَافِظُ لِلشَّيْءِ وَالشَّاهِدُ وَالْمُقَدِّرُ كَالَّذِي يُعْطَى كُلُّ أَحَدٍ قُوَّتُهُ وَأَقْنَتَ لِنَارِكُ قَيْتُهُ أَطْعَمَهَا الْحَطَبَ وَاسْتَفَانَهُ سَأَلَهُ الْقُوتَ وَأَقَانَهُ وَأَقَاتَ عَلَيْهِ أَطَاقَهُ (فصل الكاف) (كَبَتُهُ) يَكْبِتُهُ صَرَعَهُ وَأَخْرَأَهُ وَصَرَفَهُ وَكَسَرَهُ وَرَدَّ الْعَدُوَّ وَبَغِيظُهُ وَأَذَلَّهُ وَالْمُكْتَبَتُ الْمُتَلِيُ نَعْمًا * الْكِتَابَتُ مِنَ الْحِجَارَةِ الْمُوقَدَةِ بِهَا وَالْبِقَاوَتُ الْأَجَرُ وَالذَّهَبُ أَوْ جَوْهَرٌ مَعْدَنُهُ خَلَقَ التَّبَّتُ بِوَادِي التَّمَلِ وَكَبَّرَتْ بَعِيرُهُ طَلَامُهُ (الْكَبِتُ) صَوْتُ غَلْبَانِ الْقَدْرِ وَالْتَبِيدُ وَأَوَّلُ هَذَرِ الْبَكْرِ وَصَوْتُ فِي صَدْرِ الرَّجُلِ كَصَوْتِ الْبَكْرِ مِنْ شِدَّةِ الْغَيْظِ وَالْجَيْشُ وَالْمَشْيُ رُويْدًا أَوْ مُقَارَبَةً أَوْ خَطْوًا فِي سُرْعَةٍ كَالْكُتَّةِ وَالْتَكْنُوتُ وَكَتَ الْبَعِيرُ يَكْتُ صَاحِبُهَا حَالِيًا وَفُلَانًا سَاءَ وَارْتَحَمَهُ وَالْقَدْرُ غَلَّتْ وَالْكَلَامُ فِي أُذُنِهِ يَكْتُهُ بِالضَّمِّ قَرَّةً وَسَارَهُ كَا كَتَهُ وَكَتَّتُهُ وَالْكُتَّةُ بِالضَّمِّ رُذَالُ الْمَالِ وَعَلِمَ لَعْنَتُ سَوْءٍ بِالْفَتْحِ مَا كَانَ فِي الْأَرْضِ مِنْ خُضْرَةٍ وَكَتُسْتُ وَكَتُسْتُكَ وَكَتُسْتُكَ عَمْرٌ جَرَاتِيْنِ لَعْنَةُ وَالْكُتُّ

الْقَلْبُ لِلْعَمِّ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْكَتْكُ صَوْتُ الْخُبَارِ وَالْكَتْكَاتُ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ
 وَكَتَكَتْ فَهَكَذَا دُونََا وَالْكَتْبَةُ الْعَصِيدَةُ وَالْأَكْتِنَاتُ الْأَسْتِمَاعُ فِي الْمَثَلِ لَا تَكْتُهُ أَوْ تَكْتُ
 النَّجْمُ أَيْ لَا تَعْدُهُ وَلَا تُحْصِيهِ * الْأَكْتُ الْقَصِيرُ * سَمَاءُ (كَرَيْتُ) نَامَةٌ وَتَكْرِيْتُ بَفَتْ أَوَّلُهُ
 وَتَكْرِيْتُ بِتْ وَائِل * الْكَتْ بِالضَمِّ الْقُسْطُ (الْكَتُ) الْقَصِيرُ وَهِيَ بِهَا
 وَالْكَتْبُ كَزَيْزَابِ الْبَلْبَلِ ج. كَفْتَانُ بِالْكَسْرِ وَكَتَتْ أَنْطَلَقَ مُسْرِعًا وَقَعْدَ خُذْ وَرَكِبْ مُسْتَفْعًا
 مِنَ الْغَضَبِ وَأَبُو مَكْتَمٍ كَحْسَنِ شَاعِرٍ وَالْكَتْمَةُ بِالضَمِّ طَبَقُ الْقَارُورَةِ (كَفْتُهُ) يَكْفِيهِ صَرْفُهُ
 عَنْ وَجْهِهِ فَأَنْكَفَتْ وَالشَّيْءُ إِلَيْهِ ضَمُّهُ وَقَبْضُهُ كَكَفْتُهُ وَالطَّائِرُ وَغَيْرُهُ كَفْنَا وَكَفْنَا وَكَفْنَا
 أَسْرَعَ فِي الطَّيْرِ وَالْعَدُوِّ وَتَقَبَّضَ فِيهِ وَرَجُلٌ كَفْتُ وَكَفَيْتُ سَرِيعٌ خَفِيفٌ دَقِيقٌ وَكَافْتُهُ
 سَابَقُهُ وَالْكَفَاتُ بِالْكَسْرِ الْمَوْضِعُ يَكْفُتُ فِيهِ الشَّيْءُ أَيْ يُضْمُ وَيُجْمَعُ وَالْأَرْضُ كَفَاتَ لَنَا
 وَكَفَتِ الْمَالُ اسْتَوْجَبَهُ أَجْعَ وَالْكَفَاتُ كَكَفَانِ الْأَسَدِ وَالْكَفْتُ بِالْفَتْحِ الْقِسْرُ الصَّغِيرُ
 وَيُكْسَرُ وَتَقَلَّبُ الشَّيْءُ ظَهَرَ الْبَطْنِ وَالْمَوْتُ وَخُبِرَ كَفْتُ بِالْأَدَمِ وَمَاتَ كَفَانًا وَمَكَافَتُهُ خَفَاةٌ
 وَالْأَكْفَاتُ الْأَنْصَرَأُ وَالْأَقْبَاضُ وَضَمُّهُ وَالْفَرَسُ وَاجْتِمَاعُ الْخَلْقِ وَالْكَفَيْتُ فَرَسٌ حَيَّانٌ
 ابْنُ قَتَادَةَ السَّدُودِيِّ وَجَرَابٌ لَا يُضَيِّعُ شَيْئًا كَالْكَفَيْتِ بِالْكَسْرِ وَمَا يَكْفِيهِ الْمَعِيشَةُ أَيْ يُضْمُ
 وَكَافَتْ غَارُكَانَ يَأْوِي إِلَيْهِ الْمُضَوُّنُ وَيَكْفُونُ فِيهِ الْمَتَاعُ وَفَرَسٌ كَفْتُ وَكَفْتُهُ كَصِرْدٍ وَهُمَزَةٌ
 قَبْلَ جَمْعٍ فَلَا يُسَمَّيَنَّ مِنْهُ لِاجْتِمَاعِ وَثِيهِ وَالْمَكْفُتُ كَحَسَنِ مَنْ يَلْبَسُ دَرْعَيْنِ بَيْنَهُمَا نَوْبٌ
 وَكَفْتُهُ أَسْمُ بَقِيعٍ الْفَرْقِدِ لِأَنَّهَا تَكْفُتُ النَّاسَ أَوْلَانَهُمَا كُلُّ الْمَدْفُونِ سَرِيعًا لِأَنَّهَا سَاجِدَةٌ * كَلَمَةً
 يَكْتُهُ جَعَهُ فِي الْأَنَاءِ صَبَّهُ وَالْفَرَسُ رَكْعُهُ وَالشَّيْءُ رَمَاهُ وَفَرَسٌ فَلْتُ كَلْتُ كَسَكْرٍ وَجَعَفَانِ
 سَرِيعٌ وَفَلْتَةٌ كَلَمَةٌ كَفْتُهُ يَبُجْبَعًا وَالْأَكْتَلَاتُ الشَّرْبُ وَالْكَلْبُ كَامِرٌ وَسَكِينٌ جَرٌّ
 مُسْتَطِيلٌ يَسْلُبُهُ وَجَارُ الضَّبْعِ وَالْكَلَّةُ بِالضَمِّ النَّصِيبُ مِنَ الطَّعَامِ وَالنَّبَذَةُ وَأَنْكَاتُ أَنْصَبَ
 وَتَقَبَّضَ (الْكُمَيْتُ) كَزَيْزَابِ الْبَلْبَلِ خَالِطَ حِمْرَةٍ قَنُوءَ وَيُونْتُ وَلَوْنُهُ الْكُمَةُ وَفَدَكْتُ كَكْرَمٍ
 كَمْنَا وَكَنَّا وَكَانَهُ وَالْخَرَاتِي فِيهَا سَوَادٌ وَهَرَّةٌ وَابْنٌ مَعْرُوفٌ وَابْنٌ نَعْلَبَةٌ وَابْنٌ رَيْدٌ وَأَفْرَاسٌ وَكَفْتُ

طبق القارورة أي
 غطاؤها كذا في
 عاصم

صَبَرْتُ بِالصَّنْعَةِ كَيْتًا وَكَيْتَ الْغَيْظِ أَكَنَّهُ وَأَخَذَهُ بِكَيْمَتِهِ أَيَّ بَاصِلِهِ وَخَبِلَ كَيْتِي كَرَارِي كَيْتٍ وَكَيْتِ
 الْقَرْصِ أَكْثَانًا وَكَيْتِ أَكْثَانًا وَأَكْثَانًا أَكْثَانًا * كَنْتَ فِي خَلْقِهِ قَوِي وَالْكَنْتِي كَكْرِبِي
 الشَّدِيدِ وَالْكَبِيرِ كَالْكُنْتِي وَالْأَكْنَانُ الْخُضُوعُ وَالرِّضَاوَسْقَاءُ كَنْتُ مَسِيدًا وَقَدْ كَنْتُ
 كَفَرِيحَ حَشْنٍ * الْكَنْعَتُ بِجَعْفَرٍ ضَرْبٍ مِنَ السَّمَكِ * الْكُوْنِي كَرَوِي الْقَصِيرُ وَابْنُ الرَّعْلَاءِ
 م (كَيْتُ) الْوَعَاءُ تَكْنِيْدُ أَحْشَاءُ وَالْجَهَارُ يَسْرُهُ وَالْأَكْيَانُ الْأَكْيَاسُ وَكَيْتٌ وَكَيْتٌ وَيَكْسُرُ
 آخِرُهُمَا أَيُّ كَذَا وَكَذَا وَالثَّانِي فِيهِمَا هَاءُ فِي الْأَصْلِ ﴿فصل اللام﴾ * لَبَّتْ بَيْدَهُ
 لَوَاهَا وَلَا نَضْرِبَ صَدْرَهُ وَبَطْنَهُ وَأَقْرَابَهُ بِالْعَصَا (الَّتِ) الدَّقُّ وَالشَّدُّ وَالْإِثْقَالُ وَالْقَتُّ
 وَالسَّحْقُ وَاللَّامَاتُ بِالضَمِّ مَا فُتَّ مِنْ قُسُورِ الشَّجَرِ وَمَا تَبَّهَ وَاللَّامُ مَثَدَدَةُ آتَاءٍ صَنَمٌ وَقَرَأَ بِهَا
 ابْنُ عَبَّاسٍ وَعِكْرَمَةُ وَجَمَاعَةٌ سُمِّيَ بِالَّذِي كَانَ يَلْتُمُ عَنْدَهُ السُّوْبُقُ بِالسَّيْنِ ثُمَّ خَفَّفَ وَلَتْ فَلَانُ
 فَلَانُ لَزِيْهِ وَقُرْنٌ مَعَهُ وَالثَّلَاثَةُ الْيَمِينُ الْغَمُومُ * لَحَنَهُ بِالْعَصَا كَنَعَهُ ضَرْبُهُ وَالْعَصَا قَشَرُهَا وَبُرْدُ
 بَحْتٍ لَحْتٌ صَادِقٌ * اللَّحْتُ الْعَظِيمُ الْجَسِيمُ وَالْمَرَأَةُ الْمُفَضَّةُ وَحَرْخُفَتْ نَحْتُ شَدِيدٌ * لَزَتْ بِالضَمِّ
 ع أَوْ قَبِيلَهُ بِالْأَنْدَالِيسِ (اللَّصْتُ) وَيُنْتُ اللَّصُّ جُ أَصَوْتُ (لَفْتُهُ) يَلْفَتُهُ لَوَاهُ وَصَرَفَهُ
 عَنْ رَأْيِهِ وَمِنْهُ الْإِلْفَاتُ وَالْتَفَتُ وَاللَّحَاءُ عَنِ الشَّجَرِ قَشَرُهُ وَالرَّيْشُ عَلَى السَّهْمِ وَضَعُهُ غَيْرُ مَتْلَامٍ
 بَلْ كَيْفَ اتَّقَى وَالتَّقَى بِالْكَسْرِ السَّلْجُمُ وَشَقُّ الشَّيْءِ وَمَغْوُهُ وَالْبَقْرَةُ وَالْحَقَاءُ وَحَيَاءُ اللَّبْوَةِ وَرَيْبَةُ
 جَبَلٍ قَدِيدَيْنِ الْحَرَمَيْنِ وَيُقْنَحُ وَاللَّتُّ مِنَ التَّيْسِ الْمُتَوَيِّ أَحَدُ قَرْنَيْهِ وَالْأَعْسَرُ وَالْأَحَقُّ
 كَاللَّغَاتِ كَسَابِ وَاللَّقُوتُ امْرَأَةٌ لَهَا زَوْجٌ وَلَدٌ مِنْ غَيْرِهِ وَالْعَسِرُ الْمُلْقُ وَالنَّاقَةُ الضَّجُورُ عِنْدَ
 الْحَلَبِ وَالَّتِي لَا تَنْتَبِ عَيْنُهَا فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَآتَاءُ هَمَّهَا أَنْ تَعْقِلَ عَنْهَا قَتَمٌ مِنْ غَيْرِكُ وَاللَّقْنَاءُ
 الْحَوْلَاءُ وَالْعَرَاوِجُ قَرْنَاهَا وَاللَّقِيَّةُ الْعَصِيْبَةُ الْمَغْلُظَةُ أَوْ مَرَقَةٌ تُشَبَّهُ الْحَدِيسَ وَهُوَ يَلْفِتُ
 الْمَاشِيَةَ أَيْ يَضْرِبُهَا إِلَى أَيْهَا أَصَابَ وَهُوَ لَقْنَةُ كَهْمَزَةٍ * لَا تِ الرَّجُلُ أَخْبَرَ بَعِيْرًا بِسُؤْلِ عَنْهُ
 وَأَخْبَرَ كَتَهُ وَلَوَانَهُ كَصَابَةٍ بِالْفَتْحِ ع بِالْأَنْدَالِيسِ وَقَبِيلُهُ بِالْبَرِّ (لَبَّتُ) كَلِمَةٌ تَنْصَبُ الْأَسْمُ
 وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ تَعْلَقُ بِالسَّحْمِ حَمِلَ غَالِبًا وَبِالْمَكْنِ قَلِيلًا وَقَدْ تَنْزَلُ مِنْزِلَةً وَجَدْتُ فَيَقَالُ لَبَّتْ زَيْدًا

قوله حشن مقيد
 بالحاء المهملة لكن
 الاغلب انه بالحاء
 المعجمة كذا في
 الشارح ونقله عاصم

شخصاً ويقال ليبي وليتي والليث بالكسر صفة العنق ولاته يليته ويأوته حبسه عن وجهه
وصرفه كاللثة وما ألاته شيئاً ما قصه كالألثة والثناء في لاة حين مناصر زائدة محكية في ثات أو شبهوها
بليس فأضمر فيها السهم الفاعل ولا تكون لاة الأفع حين وقد تحذف وهي مرادة كقول ما زين
ابن مالك حنت ولات حنت وأنى لك مقروع ﴿فصل الميم﴾ ﴿موتة بالضم
ع بمشارق الشام قتل فيه جعفر بن أبي طالب وفيه كان تعمل السيوف﴾ (المث) المد والتزع
على غير بكرة والتوسل بقرابة كالمثمة والمائة الحرمه والوسيلة ومتى كحى أو متى مفكوكه
أبو يونس أنبى عليه السلام وجد محمد بن يحيى المدني الحديث وأغنة في متى المحقة ومث
في الحديثين كثير والمثالث ما يمت به ومتى تطفى وفي الحبل اعتد فيه ليقطعه وأصله تمت ولم يسمع
(المث) الشديد واليوم الحار قد تمت ككرم والعاقلة أو الذكي ج محوت ومحتاء والخالص
ولا تمتك لأملائك غضباً (المث) المعازة بلائيات أو الأرض لا يحث فراها ولا يثبت
مرعاهها كل روت ج أمراء ومروث وأرض مروثة كذلك والامم المروثة ورجل مروث
لا شعر بجاحيه ومروته يمرنه ملسه والابل نحاها والمروث كسه ووداد لبي حنان بن عبد العزيز
له يوم ود لباهلة أو الكليب وكجيلة باذريجان وماروث أجمي أو من المروثة والمرهيت
الداهية مصت الجارية تكلمها أو الناقة قبض على رجليها فادخل يده فاستخرج ماء * معته
كتمه ذلك (مقته) مققا ومقاة أبغضه كقته فهو مقيت ومقوت ونكاح المقات أن يتزوج
أمرأة أبيه بعده والمقني ذلك المتزوج أو ولده وما مقته عندي تحببانه محقوت وما مقني له تحب
أنك مات * مكث بالمكان أقام واستمكت البئر أملا ل قيصا * ملته يملته حركة وزعزعه
والأما ليل البراع وكسكت سنن المرخ (مات) يموت ويمات ويميت فهو ميت
وميت ضد حي ومات سكن ونام وبلي أو الميت محقة الذي مات والميت والمات الذي لم يمت بعد
ج أموات وموتى وميتون وميتون وهي ميتة وميتة وميت والميتة ما لم تلحقه الذكاة
وبالكسر للنوع وما أموته أي ما موت قلبه لأن كل فعل لا يتزبد لا يتعجب منه والموات كغراب

الموت وكسحاب ما لا روح فيه وأرض لا مالك لها والموتان بالتحريك خلاف السبوان أو أرض
 لم تبق بعد وبالضم موت يقع في الماشية ويصح وأما الميت المرأة والناقصة مات ولدها والميت
 الناسك المرائي ورببل موتان القواد يلبسوهي به والموتة بالضم الغشي والجنون وأرض
 بالشام وذكر في م أن وذو الموتة فرس لبني أسد والمستحيت الشجاع الطالب للموت
 والمسترسل للامر وغرقى البيض وأما واقع الموت في إلههم والشيء موته والعم بالغ في نضجه
 وأغلايه والمماوتة المصبرة وأسمات ذهب في طلب الشيء كل مذهب ومن بعده زال والمصدر
 الاستان **(فصل النون)** **(نات)** بنات وبنات نانا وبناتهن أو هو أجهر
 من الإين وقلا ناحيته والماآت الأسد **(النبت)** النبات وقد نبتت الأرض وأنبت والنبت
 كجلب موضع شاذ والقيام كقعد ونبت البقل كنبت ونبتى الجارية نبوتاً ثم د وأنبه الله
 فهو منبوت وأنبت الغلام نبت عاتة والتفتيت التريبة والغرس واسم لما نبت من دق الشجر
 وكباره ويكسر أوله ونابت بن يزيد وأحمد بن نابت الأسدي وعلي بن نابت الواعظ محمد بن
 وخبيث نبت خبيث فقير ونبت لهم نابتة نسا لهم نسا صغار والتوابت الأعمار من
 الأحداث والنبوت شجر الخشخاش وشجر آخر عظام أو شجر الخروب والنبات أعصان
 الفلجان الواحد نبتة والنبت أبو حنيفة بالعين اسمه عمرو بن مالك ونابت ع بالبصرة منه اسحق
 ابن إبراهيم النابتي وذات النابت من عرفات ونبتى كسكارى ع بالبصرة وهو أنبا كسحاب
 ونباتة ونباتة وكر بير وجهينة ونبات ونبات وجهينة نبت العمل صحابة أو هي بالناء وتقدم ومحمد
 ابن سعيد بن نبات النباني نسبة إلى جده وأحمد بن محمد النباني لعرفته بالنباتات محمد بن وبالضم
 الحسين بن عبد الرحمن النباني الشاعر لأنه نبتذ أبي نصر عبد العزيز بن عمر بن نباتة واختلف
 في نباتة جده الخطيب عبد الرحيم بن محمد بن اسمعيل والضم أكثر وأنبت وعبدان بن نبت
 المروزي كزير محمد *** النبت** الكنب والنقيب ونبت منخره غضبانفج ونبت تقدر بعد
 تظافة ونبت الخبر قسره والسة بالضم النقرة الصغيرة في الصقوان *** نبت** اللعم كفرح قلب

قوله والنات أي
 كنهات بالتشديد اه

(نَحْتُ) يَنْحَتُ كَيْضِرْبُهُ وَيَنْصُرُهُ وَيَعْلَهُ بَرَاهُ وَالسَّقَرُ الْبَعِيرُ أَنْضَاهُ وَقَلَانًا صَرَعَهُ
 وَالْجَارِيَةُ تَكْعُهَا وَبَرْدُ نَحْتٍ خَالِصٌ وَالتَّحْتُ وَالتَّحَاتُ وَالتَّحِيَّةُ الْعَلِيَّةُ وَالتَّحِيْتُ التَّحِيْتُ وَالتَّحِيْتُ
 كَالْتَّحِيَّةِ وَالْمُشَا وَالذَّاهِبُ الْحُرُوفُ مِنَ الْحَوَافِرِ وَالذَّخِيلُ فِي الْقَوْمِ وَالْبَعِيرُ الْمُتَضَى وَالتَّحَاتَةُ
 بِالضَّمِّ الْبَرَايَةُ وَالْمَحْتُ مَا يُحْتَبُ بِهِ وَالتَّحَاتُ ع وَقَرَأَ الْحَسَنُ نَحَاتُونَ مِنَ الْجِبَالِ يُوتُونَ وَهُوَ
 بِمَعْنَى تَحْتُونَ وَالْوَلِيدُ بْنُ نُحَيْتٍ كَزَيْدٍ عَاتِلُ جُبَلِهِ بْنِ زَحْرِ * التَّحْتُ الْمَنْقَرُ وَالنَّحْتُ وَأَنْ تَأْخُذَ مِنْ
 الْوَعَاءِ شَرَّةً أَوْ عَرِيَّتَيْنِ وَاسْتَقْصَا الْقَوْلَ لِأَحَدٍ **(نَصْتُ)** يَنْصَتُ وَانْصَتْ وَانْصَتَ سَكَتَ وَالْأَسْمُ
 النَّصْتَةُ بِالضَّمِّ وَانْصَتَهُ وَلَهُ سَكَتٌ لَهُ وَاسْقَعَ لِحْدَيْهِ وَانْصَتَهُ اسْكَمَهُ وَلِلَّهِ وَمَالٌ وَاسْتَنْصَتَهُ طَلَبَ
 أَنْ يَنْصِتَ **(النَّعْتُ)** كَالْمَنْعِ الْوَصْفُ كَالِاتِّعَاتِ وَالْقَرَسُ الْعَتِيقُ السَّبَاقُ كَالِاتِّعَاتِ وَالتَّعْتَةُ
 وَالتَّعِيْتُ وَالتَّعْبَةُ وَقَدْ نَعَتْ كَكْرُمَ نَعَاتِهِ وَأَمَانَتِ كَفَرِحَ فَلَمَّ كَلَفَهُ وَاسْتَنْعَتَهُ اسْتَوْصَفَهُ
 وَأَنْعَتَ حَسَنَ وَجْهِهِ حَتَّى يَنْعَتَ وَالتَّعِيْتُ شَاعِرَانِ وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي سَامَةَ بْنِ أُوَيْي وَعَبْدُكَ أَوْامُتَكَ
 نَعْتُهُ بِالضَّمِّ أَيْ غَابَهُ فِي الرِّفْعَةِ وَنَاعَتُونَ وَأَنَاعَتَيْنِ ع * النَّعْتُ كَالْمَنْعِ جَذْبُ الشَّعْرِ **(نَفْتُ)**
 يَنْفَتُ نَفْتًا وَنَفْتَانًا غَضِبَ ارْتَفَعَ غَضَبًا وَالْقَدْرُ غَلَّتْ أَوْ لَرِقَ الْمَرْقُ بِجَوَانِبِهَا وَالْدَّقِيقُ وَنَحْوُهُ نَفْتًا
 صُبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَتَنْفَخُ وَالنَّفِيَّةُ طَعَامُ أَغْلَظَ مِنَ السَّخِينَةِ **(النَّفْتُ)** اسْتِخْرَاجُ الْمَخِ
(النَّكْتُ) أَنْ تَضْرِبَ فِي الْأَرْضِ بِقَضِيبٍ فَيُؤْتِرَ فِيهَا وَأَنْ يَذْبُو الْقَرَسُ وَالنَّاكْتُ أَنْ يَحْرِفَ
 مِرْفَقُ الْبَعِيرِ حَتَّى يَقَعَ عَلَى الْجَنْبِ فَيَحْرِقُهُ وَالتَّكْتُةُ بِالضَّمِّ النُّقْطَةُ ج نَكَاتٌ كِبْرَامٌ وَشِبْهُ الرِّيحِ
 فِي الْمِرَاةِ وَالتَّكَاةُ الطَّعَانُ فِي النَّاسِ وَنَكَتَهُ الْقَاءُ عَلَى وَاسِئِهِ فَانْكَتَ وَرُطْبَةٌ مُنْكَتَةٌ كَجَدَّتِهِ
 بَدَأَ فِيهَا الْأَرْطَابُ * التَّتُ نَبَاتٌ لَهُ ثَمَرٌ يُؤْكَلُ **(النَّوَاتُ)** الْمَلَّاحُونَ فِي الْبَحْرِ الْوَاحِدُ نَوَاتِي
 وَالتَّنَاتُ النَّاسُ وَالتَّنُوتُ الْقَائِلُ مِنْ ضَعْفٍ **(النَّهَيْتُ)** وَالتَّنَهَاتُ الزَّيْبُ وَالزَّحِيرُ وَفَعْلُهُ كُضِرَبَ
 وَالتَّنَهَاتُ التَّنَاهَاتُ وَالزَّحَارُ وَالْأَسَدُ كَالْمَنْهَتِ كَحَسَنِ وَمَنْبَرُ قَرَسٍ لَاحِقٍ بِنِ الْبَجَارِ وَالتَّنَاهَتُ الْخَلْقُ
 * التَّنَيْتُ الْقَائِلُ مِنْ ضَعْفٍ كَالنُّوتِ وَعَلِيٌّ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ النَّبِيُّ الْبَصْرِيُّ الْمُؤَدَّبُ حَدَّثَ
(فصل الواو) وَبَتَ بِالْمَكَانِ كَوَعْدًا قَامَ * الْوَتُّ وَيُضَمُّ صِيَاحُ الْوَرَّشَانِ

كالْوَقْتِ بِالضَّمِّ وَالْوَتَاوُتُ الْوَسَاوِسُ (الْوَقْتُ) الْمَقْدَارُ مِنَ الدَّهْرِ وَكَثُرَ مَا يَسْتَعْمَلُ فِي الْمَاضِي
 كَالْمَبَقَاتِ وَتَحْدِيدِ الْأَوْقَاتِ كَالْمَوْقِيتِ وَكَأَبَا مَوْقُونَايَ مَقْرُونًا فِي الْأَوْقَاتِ وَمِيقَاتِ الْحَاجِ
 مَوْضِعُ أَجْرَائِهِمْ وَقُرِئَ إِذَا الرُّسُلُ وَوَقَّتْ فَوَعَلَتْ مِنَ الْمَوَاقِيتِ وَوَقَّتْ مَوْقُونَ وَمَوْقَتْ مُحَمَّدٌ
 وَالْمَوْقْتُ يَجْلِسُ مَفْعَلٌ مِنْهُ (الْوَكْتَةُ) النُّقْطَةُ فِي الشَّيْءِ وَبِالضَّمِّ فَرَضَةُ الزَّيْدِ وَالْوَكْتُ كَالْوَعْدِ
 التَّأْنِيزُ وَالشَّيْءُ الْيَسِيرُ وَالْمَالُ كَالْوَكْتِ وَالْقَرْمَطَةُ فِي الْمَشْيِ وَالْوَكَيْتُ السَّعَابَةُ وَالْوَشَايَةُ
 وَالْوَاكِبُ فِي الْبَعِيرِ كَالْمَاكِتِ وَبِسْمَةِ مَوْكِيَّةٍ وَمَوْكِيَّةٌ مِنْكِيَّةٌ وَقَدْ وَكَيْتُ وَالْمَوْكُوْتُ الْكَمْدُ
 هَمًّا * الْوَأْتُ النُّقْصَانُ وَلَهُ حَقُّهُ يَلْتَهُ وَأَوَّلُهُ نَقْصُهُ * شَيْءٌ مَوْمُوتٌ مَعْرُوفٌ مَقْدَرٌ (وَهَهُ)
 كَوَعْدِهِ ضَغْطُهُ وَالْوَهْمَةُ الْهَبْطَةُ وَأَوَّهَتِ اللَّحْمُ أَنْتَنَ (فصل الهاء) *
 (الْهَيْتُ) الْجَبَانُ الذَّاهِبُ الْعَقْلُ كَالْمُهَبُوتِ وَقَدْ هُبْتُ كَعْنِي وَهَبْتُ يَمِينُهُ ضَرْبُهُ وَهْبَطُهُ
 وَطَاطَاهُ وَحَطُّهُ وَالْهَيْبَةُ الضَّعْفُ (الْهَتْ) سَرْدُ الْكَلَامِ وَتَزْيِيقُ التِّيَابِ وَالْأَعْرَاضِ وَالصَّبُّ
 وَحَطُّ الْمَرْتَبَةِ فِي الْأَكْرَامِ وَمُنَابَعَةُ الْمَرَأَةِ فِي الْغَزْلِ وَحَتُّ وَرَقِ الشَّجَرِ وَالْكَسْرُ كَالْهَمْزَةِ وَرَجُلٌ
 مِهْتُ وَهَنَاتٌ وَهَنَاتٌ خَفِيفٌ كَثِيرُ الْكَلَامِ وَهَمَّتْ فِي كَلَامِهِ أَسْرَعَ وَبَعِيرُهُ بُجْرُهُ عِنْدَ الشَّرْبِ
 هَمَّتْ هَتْ (الْهَرْتُ) الطَّعْنُ وَالطَّيْحُ الْبَالِغُ وَالْمَزْيِيقُ يَهْرُتُ وَيَهْرُتُ وَالْهَرِيْتُ الْوَاسِعُ وَقَدْ
 هَرَّتْ كَفَرَحَ وَالْمَرَأَةُ الْمُفَضَّةُ وَالْأَسَدُ كَالْهَرِي وَالْهَرُوتُ وَالْهَرَاتُ وَرَجُلٌ لَا يَكْتُمُ سِرًّا وَيَتَكَلَّمُ
 بِالْقَبِيحِ * الْهَرَامِبُ الرُّكَايَا (هَفَّتْ) يَهْفُتُ هَفَاتًا وَهَفَاتًا طَائِرٌ يَخْفِقُ وَيَكْتُمُ كَثِيرًا بِلا رَوِيَّةٍ
 وَالشَّيْءُ الْمُتَخَفِّضُ وَالنَّضْعُ وَدَقُّ وَالْهَفْتُ الْمَطْمَحُ مِنَ الْأَرْضِ وَمَطَرٌ يَسْرِعُ أَنْ يَلَهُ وَالْحَقُّ الْوَافِرُ
 وَالْمُهْفُوتُ الْمُخَيَّرُ وَالْتِهَافُ التَّسَاقُطُ وَالْتِمَاعُ وَالْهَفَاتُ كَسْحَابِ الْإِحْقَى (الْهَتْ) الْقَشْرُ
 وَأَنْهَمَتْ يَعْدُو أَنْسَلَتْ وَالْهَلَتِي كَسَكْرِي نَبْتُ وَالْهَلَاتَةُ غُسَالَةُ السَّحَابِ السُّودَاءِ مِنْ غَرَسِهِ
 وَالْهَلَاتُ الْجَمَاعَةُ يُقِيمُونَ وَيَطْعَنُونَ * جَوْعٌ هَلَّتْ بِجُرْدِ حِلِّ شَدِيدٍ * هَمَّتِ التَّرِيدُ تَوَارَى
 فِي الدَّسَمِ وَأَهَمَّتِ الْكَلَامَ وَالْفَحْكَ أَخْفَاءُ * الْهَنْبَةُ الْأَسْتَرْخَاءُ وَالتَّوَانِي * الْهُوَّةُ وَتَفَحَّحَ
 الْأَرْضُ الْمُتَخَفِّضَةُ جُ هُوْتُ وَهُوتَ بِهِ تَهْوِيًا صَاحَ (هَيْتُ) بِهِ صَاحَ وَدَعَاهُ وَهَيْتَ لَكَ مِثْلَهُ

قوله التتابع هو
 بالوحدة لكن
 الذي في درة
 الحريري التابع
 بالتحسة التساقط
 في الشرفليتنظر فاه
 نصر

الآخر وقد يكسر أوله أي هلم وهيت بالكسر د بالعراق وهات بكسر التاء أعطى والهيت
الغامض من الأرض ومخنت نفاه النبي صلى الله عليه وسلم من المدينة أو هو بالنون والموحدة
وقد تقدم ﴿فصل الباء﴾ يرب بالراء جدد عوف بن عيسى الفرغاني القصبه
الشافعي (الباقوت) من الجواهر م معرب أجوده الأجر الرمان نافع للوسواس والخفقان
وضعف القلب شربا ولجود الدم تعليقا * آهت اللهم أنتن

﴿باب التاء﴾

﴿فصل الالف﴾ (أبته) يابته وأبت عليه سبعة عند السلطان والابث
الاشترينه ومعنى وأبت كفرح شرب ابن الابل حتى استقح وأخذ فيه كالسكر وابل أي كسكارى
بروك شباع والموتينة سقاء ملاء لبعاء وتركت فينتفع (أث) النبات يثث مثلثة أئانه وأنا وأنوا
كثروا الثم والمرأة عظمت بحيزتها وأئنه وطاه وورثه وهواث وأئث كذب عظيم رج أئاث
وأئاثت وهي بهاء وألجع كالجع والأئاث الكثيرات اللعم أو أطوال التمامت منهن والأئاث
متاع البيت بلا واحد أو المال أجمع والواحدة أئانه والأئاث الأئاف وفرس للبطات وأئانه
كثامة ويقتح رجل ووالدمسطح الصابي (الأوث) بالكسر الميراث والأصل والأمر
القديم توارثه الآخر عن الأول والرماد والبقية من كل شيء والتأريث الإغراء بين القوم
وإيقاد النار كالآرث وتآرثت أئقدت والآرث بالضم شوك وكسر د الأرف والأرث بالضم الأكمة
الحرا وسرقين يباع عند الرماديين الحاجة والحطب بين الأرضين والمكان السهل ومن الوان
الغنم كل رقطة وهو آرث وهي أرثاء والآرث ككتاب النار وما أعد للنار من حراقة ونحوها
(أئثت) المرأة يئاثا وتآلثت أي فهي مؤثت ومعتادتها مئاثت ولائث الحديد غير الدكر
والمؤثت الخثت كالمئاثت والأئثيان الخصيان والأذنان وبجيلة وقضاعة وأرض أئيشة
ومئاثت مئله مئبات وأئثت له تائشا وتآثت تئث والأئاث جمع الأئث كالائاث والموات

(٢)
خالف عادته وعبر
بالالف إشارة إلى
أنهما متحدان عنده
فهو تفتن أو إشارة إلى
القوانين بالتحادهما
أو اختلافهما (٢)
وقد اتفقت نسخ
القاموس هنا على
الترجمة بفصل الالف
ولم أره عبري غير هذا
الموضع به الغاي عبر
بفصل الهمزة في
الابواب كلها وكأنه
اكتفى بموضع
واحد في الإشارة إلى
الخلافا والله أعلم
أه محشي

(٣)
قوله مثلثة رده المحشي

كَالشَّجَرِ وَالْجَرِّ وَصَغَارِ الْجُجُومِ وَأَمْرَاءِ أُنْثَى كَامِلَةٍ وَسَيْفٍ مِثْنَاكَ وَمِثْنَانَهُ كَهَامٍ
(فصل الباء) **(بَت)** الْخَبْرِيَّةُ وَيَدْنُهُ وَابْنُهُ وَبَنَتُهُ وَبَقِيَّةُ نَشْرِهِ وَفَرْقُهُ
 فَابْتَتْ وَبَنَتْ سَلَكَ السَّرَّ وَابْتَنَّتْ أَظْهَرَتْهُ لَكَ وَغَرِبَتْ مَمَقَرَقُ مَمْتُورٍ وَبَتَّ الْعُبَارُ وَبَنَتْهُ هَيْجَهُ
 وَالْمُنْبِتُ الْمَغْنَى عَلَيْهِ وَابْتُ الْحَالُ وَأَشَدُّ الْحَزْنِ وَاسْتَبَتْهُ آيَاهُ طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يَبْنَهُ آيَاهُ **(بَحَث)**
 عَنْهُ كَمَعَ وَاسْتَبَحَثَ وَابْحَثَ وَبَحَثَ فَتَشَّ وَمَبَاحِثُ الْبَقَرِ الْقَفْرُ أَوِ الْمَكَانُ الْجَهْلُ وَالْبَحْثُ
 الْمَعْدُنُ وَالْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ وَالْبَحْثَةُ وَالْبَحْثِيُّ كَسَمِيحِي لَعَبٌ بِالْجَانَةِ أَيْ التُّرَابِ وَابْحَثَ لَعِبَ بِهِ
 وَالْبَحْثُ سُورَةُ التَّوْبَةِ وَمِنْ الْأَيْلِ الَّتِي تَبْحَثُ التُّرَابَ بِأَيْدِيهَا أَنْوَاَ وَالْبَاحِثُ تُرَابٌ يُشَبِّهُ
 الْقَاصِعَاءَ وَبِحَاثٍ كَكَانَ اسْمٌ وَعَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَحَاثِيُّ رَاوِي الْقَاسِمِ لِابْنِ حَبَّانٍ عَنِ الزَّوْزَنِيِّ عَنْهُ
(الْبَرَثُ) الْأَرْضُ السَّهْلَةُ أَوِ الْجَبَلُ مِنَ الرَّمْلِ السَّهْلِ أَوْ السَّهْلُ الْأَرْضُ وَأَحْسَنُهَا جَبْرَاثُ
 وَابْرَاثُ وَبِرُوثُ وَبِرَارِثُ أَوْ هِيَ خَطَاٌ وَالْخَرِثُ وَبِرْثُ كَفَرِحَ تَنَمَّ تَنَعَّمَا وَاسْعَا وَبِرَاثِيَّةٌ مِنْ خَيْرِ
 الْمَلِكِ أَوْ مَحَلَّةٌ عَتِيقَةٌ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَجَامِعُ بَرَاثِي مِ يَغْدَادُ وَاحْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَالِدٍ وَجَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ
 وَابُو شُعَيْبٍ الْبَرَاثِيُّونَ مُحَدِّثُونَ * بَرِثَتْ كَجَعْفَرٍ وَكَفَنَتْ فُذَالِيسُ حَ بَرَاثُ **(الْبَرْغُوثُ)**
 بِالضَّمِّ م وَدَ بِالرُّومِ وَالْبَرْغُوثُ لَوْثٌ كَالْطَّلَحَةِ **(بَعَثَهُ)** كَنَعَهُ أَوْ سَلَهُ كَابَعَثَهُ فَابْتَعَتْ وَالتَّائِقَةُ
 أَنْ تَارَهَا وَفَلَانٌ مِنْ مَنَامِهِ أَهْبَهُ وَابْعَثَ وَيُحَرِّكُ الْجَيْشَ جَ بَعُوثٌ وَالتَّشْرُوكُ كَتَفِ الْمُنْتَهَدِ
 السَّهْرَانُ وَبِعَتْ كَفَرِحَ أَرَقَ وَتَبَعَتْ مَنِ الشَّعْرَ ابْتَعَتْ كَأَنَّهُ سَالَ وَالْبَعِيثُ قَرَسُ عَمْرِو بْنِ
 مَعْدِي كَرَبَ وَابْنُ حَوِيثٍ وَابْنُ رِزَامٍ وَابْنُ بَشِيرٍ شَعْرَاءُ وَالْمُنْبَعِثُ مِنَ الصَّحَابَةِ وَكَانَ اسْمُهُ مَضْطَجِعًا
 فَغَيَّرَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبُعَاثٌ بِالْعَيْنِ وَبَالْعَيْنِ كَغُرَابٍ وَيُنَادِي عَ بِغُرْبِ الْمَدِينَةِ وَيَوْمَهُ مَ
 وَالبَّاعُوثُ اسْتِسْقَاءُ النَّصَارَى **(الْبُغَاثُ)** مُثَلَّثَةٌ طَائِرٌ أَغْبَرُجُ كَفَزْلَانٍ وَشِرَارُ الطَّيْرِ وَحَ
 وَالبُّغَاثُ بِأَرْضِنَايَسَ تَنْسِرُ أَيْ مَنْ جَاوَزَ نَاعَزِيَّةَ الْبُغَاثِ الرُّقْطَاءُ مِنَ الْغَنَمِ وَقَدْ بَغَتْ كَفَرِحَ
 وَالْأَسْمُ الْبُغْمَةُ بِالضَّمِّ وَأَخْلَاطُ النَّاسِ وَالْأَبْعَثُ الْأَسَدُوعُ وَطَائِرُ الْبَغِيثِ الْحَنْظَلَةُ وَالطَّعَامُ
 يُغَشُّ بِالشَّعْرِ وَالْبُعْيَانُ مِنَ الْبَعِيرِ مَوْضِعُ الْحَقِيبَةِ * بَقَتْ أَمْرُهُ وَطَعَامُهُ وَحَدِيثُهُ خَلَطُهُ

* الْبَلَدُ كُلُّ عَامِينَ أَسْوَدَ كَالدِّرِينِ وَاتَّبَاعُ دَمِيثٍ وَبَطْنُ جَدِّ سَمَالِكِ بْنِ مَحْرَمَةَ * الْبَلْعَةُ
الرَّخَاوُذُ فِي غَلْظِ جَسِمٍ وَسَمْنٍ وَالْغَلِيظَةُ الْمُسْتَرْخِيَةُ وَهِيَ بَلْعَةٌ * بَلَكُوْتُ كُرْبُورُ رَجُلٍ وَبَلَا كِتْ
ع وَبَلَاكُمَةُ قَارَةٌ عَظِيمَةٌ * الْبَيْتُ عَلَى فَيْعِيلٍ سَمَكٌ بِحَرِيِّ (بَاتٍ) عَمَّهُ يَحْتَكِبَاتٍ وَابْتَاتَ
وَمَتَاعَهُ بَدَدَهُ وَاسْتَبَاتَهُ اسْتَحْرَجَهُ وَتَرَكَهُمْ حَاتِبَاتٍ مَكْسُورَتَيْنِ وَحَوْتُ بَوْتُ وَتَوَانِ أَيْ
مُتَفَرِّقَيْنِ (الْبَهْنَةُ) بِالضَّمِّ الْبَقْرَةُ الْوَحْشِيَّةُ وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ وَآخَرُ مِنْ بَنِي ضُبَيْعَةَ وَبَهَتْ إِلَيْهِ
كَتَمَعَ وَتَبَاهَتْ إِذَا تَلَقَّاهُ بِالْبَشْرِ وَحَسَنَ اللَّقَاءِ * الْبَهْكَةُ السَّرْعَةُ فِي الْعَمَلِ * تَرَكَهُمْ حَيْثُ
يَتُّ أَيْ فَرَقَهُمْ وَبَدَدَهُمْ ﴿فصل الثاء﴾ (التثنية) مُحَرَّكَةٌ فِي الْمَنَاسِكِ
الشَّعْتُ وَمَا كَانَ مِنْ تَحْوِيقِ الْأَطْفَارِ وَالشَّارِبِ وَحَلَقِ الْعُلَاةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَكَتَفِ الشَّعِثِ
وَالْمُقَبَّرِ * التَّلِيْتُ مِنْ تَجِيلِ السَّبَاحِ * التُّوْتُ الْفَرَسُ دُلْفَةُ فِي الْمُنَاقَاةِ حَكَاهَا ابْنُ قَارِسٍ وَه
بَسْرُومَنُهَا بَحْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَحْرِ التُّوْتِيُّ الْأَدِيبُ وَهَ بِاسْقَرِ بْنِ وَأَحْرَى بُوَشَّجٍ وَالتُّوْتَةُ وَاحِدَةٌ
التُّوْتُ وَحَلَلَهُ يَفْعُلُ أَدَمْنَهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحَدِ بْنِ قَيْدَاسٍ وَمَسْعُودُ بْنُ عَلِيٍّ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحَدِ بْنِ
عَلِيٍّ الرَّاهِدُ التُّوْتِيُّونَ وَكُفَرُوتُونَا ع ﴿فصل الثاء﴾ (الثلاث) وَبَضْعَتَيْنِ
سَهْمٍ مِنْ ثَلَاثَةٍ كَالثَّلِيثِ وَسَقَى لِيَخْلُذَ الثَّلَثُ بِالْكَسْرِ أَيْ بَعْدَ الثَّنَاءِ وَثَلَّثَ الثَّاقَةَ أَيْضًا وَلَدَهَا الثَّمَالُ
وَفِي قَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ وَلَا تَسْتَعْمَلُ بِالْكَسْرِ إِلَّا فِي الْأَوَّلِ نَظَرُ ثَلَاثٍ وَمَثَلَتْ غَيْرُ مَضْرُوفٍ مَعْدُولٌ
مِنْ ثَلَاثَةِ ثَلَاثَةٍ وَثَلَّثَ الْقَوْمُ كَضْرَ أَخَذْتُ ثَلَاثَ أَمْوَالِهِمْ وَكَضَرَبَ كَثُتْ ثَالِثُهُمْ أَوْ كَثَلْتُهُمْ ثَلَاثَةً
أَوْ ثَلَّثِينَ بِنَفْسِي وَثَالِثَةُ الْإِنْفَاقِ الْحَبْدُ الْمَادِرُ مِنَ الْجَبَلِ يَجْمَعُ إِلَيْهِ خُفَرَاتٌ فَيَنْصَبُ عَلَيْهَا الْقِدْرُ
وَالثَّلَاثُ وَاصَارُ وَثَلَّثَتُهُ وَالثَّلَاثُ نَاقَةٌ ثَلَاثُ ثَلَاثَةٍ أَوْ أَنْ إِذَا حَلَبْتَ وَنَاقَةٌ تَبْدُسُ ثَلَاثَةً مِنْ أَخْلَافِهَا
أَوْ صِرْمَ خَلْفَ مِنْ أَخْلَافِهَا وَتَحْلَبُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَخْلَافٍ وَالثَّلَاثَةُ مَرَادَةٌ مِنْ ثَلَاثَةِ جُلُودٍ وَالثَّلَاثُ
مَا أَخَذْتُ ثَلَاثَةً وَحَبْلُ ذُو ثَلَاثِ قُوَى وَالثَّلَثُ شَرَابٌ طَلَجَ حَتَّى ذَهَبَ ثَلَاثُ أَرْكَانٍ وَثَلَّثْتُ
كَبَضْرِبٍ أَوْ يَمْنَعُ وَثَلَّثْتُ وَثَلَاثُ كَمَحَابٍ وَثَلَاثَانُ بِالضَّمِّ مَوَاضِعُ وَالثَّلَاثَانُ كَالظَّرِيبَانِ وَيُحْرَلُ
عَنْبُ الثَّمَلَابِ وَذُو ثَلَاثٍ بِالضَّمِّ وَضِبُّ الْبَعِيرِ وَيَوْمُ الثَّلَاثَاءِ بِالْمَدِّ وَيُضْمُّ وَثَلَّثْتُ الْبُسْرَةَ لَمَّا ارْتَبَطَ

قارة بالقاف اى
صحراء اى

ثَلَاثَةٌ وَالْقَرْسُ جَاءَ بَعْدَ الْمُصَلَّى وَالْمُلْتِ وَيُخَفَّفُ السَّاعِي بِأَخِيهِ عِنْدَ السُّلْطَانِ لِأَنَّهُ يَمْلِكُ ثَلَاثَةً
نَفْسَهُ وَأَخَاهُ وَالسُّلْطَانُ ﴿فصل الجيم﴾ (جِثْ) كَفَرِحَ ثَقُلَ عِنْدَ الْقِيَامِ
أَوْ عِنْدَ حُلِّ شَيْءٍ ثَقِيلٍ وَأَجَانَهُ الْحُلُ وَجَاتِ الْبَعِيرُ كَمَنْعَ مَرْمَقًا وَالرَّجُلُ نَقَلَ الْأَخْبَارَ وَكَرِهَى
جُؤُومًا فَرَعَ وَابْتَلَاثُ السَّيِّئِ الْخُلُقِ وَابْتِلَاثُ النَّحْلِ أَنْصَرَعَ وَجُؤُوه قَبِيلُهُ وَجُؤَائِي كَكْسَائِي
مَدِينَةُ الْخَطِّ أَوْ حَصْنٌ بِالْبَحْرَيْنِ (الْبَثْ) الْقَطْعُ أَوْ انْتِزَاعُ الشَّجَرِ مِنْ أَصْلِهِ وَبِالضَّمِّ مَا شَرَفَ
مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى يَكُونَ كَأَكْمَةٍ صَغِيرَةٍ وَخِرْشَاءُ الْعَسَلِ وَمَيْتُ الْجَرَادِ وَغِلَافُ الْقَمَرَةِ وَالشَّمْعُ
أَوْكُلُ قَذَى خَالِطِ الْعَسَلِ مِنْ أَجْنَمَةِ النَّحْلِ وَالْجَنَّةُ وَالْجَنَاتُ مَا جُثَّ بِهِ الْجَنَيْتُ وَهُوَ مَا غُرِسَ مِنْ
فِرَاحِ النَّحْلِ وَجُثِيَةُ الْإِنْسَانِ بِالضَّمِّ شَعْرُهُ وَبِالْكَسْرِ الْبِلَاءُ وَجُثْ فَرَعَ وَضَرَبَ وَالنَّحْلُ رَفَعَتْ
دَوَاهِيَهَا وَتَجَجَّتِ الشَّعْرُ كَثُرُوا طَائِرُ انْتَقَضَ وَالْجَنَابُ ثَبَاتٌ وَمِنْ الشَّعْرِ الْكَثِيرُ كَالْجَنَابِثِ
وَجُثَّتِ الْبَرْقُ سَلْسَلٌ وَتَجَرَّ الْجُنَّتُ وَزَنَهُ مُسْتَفْعٍ لَنْ فَاعِلَاتْنِ (الْجُدْ) تَحَرَّكَ الْقَبْرِ
جَ اجْدُثْ وَاجْدَاثُ وَالْجَدَّةُ صَوْتُ الْحَافِرِ وَالْخَفْ وَمَضْغُ اللَّحْمِ وَاجْدَثَ اتَّخَذَ جَدَا
(الْجَرِيْتُ) كَسَكَبَتْ سَحَابٌ وَالْجَرِيْتُ كَفَرِيْتُ عَنِّي وَتَجَرَّيْتُ تَاتَ جَرِيَّتُهُ أَيْ حَبْرَتُهُ * جَرِيْتُ
بِالضَّمِّ ع (الْجُنْثُ) بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ وَالْجُنْثَى بِالضَّمِّ السَّيْفُ وَالزَّرَادُ وَاجُودُ الْحَدِيدِ وَيُكْسَرُ
وَتَجَنَّتْ أَدْعَى إِلَى غَيْرِ أَصْلِهِ وَعَلَيْهِ رَعْمُهُ وَاحِبُهُ وَتَلَقَّفَ عَلَى الشَّيْءِ يُوَارِيهِ وَالطَّائِرُ يَبْطِجُنَا حِيَهُ
وَجَنَمٌ * الْجَبِينَةُ بِضَمِّ الْجِيمِ وَفَتَحَ الْبَاءِ نَعْتُ سَوِيٍّ لِلْمَرْأَةِ أَوْ هِيَ السُّودَاءُ * الْجَوْتُ تَحَرَّكَ عَظْمُ
الْبَطْنِ فِي أَعْلَاهُ وَأَسْفَلُهُ وَهُوَ أَجَوْتُ وَهِيَ جَوْنَاءُ وَالْجَوْتُ وَالْجَوْنَاءُ الْقَبِيلَةُ وَجُؤَائِي
مَهْمُورٌ وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ وَالْجَوِيْتُ كَزَبِيرَعٍ يَغْدَادُ وَيَكْسِرُ الْوَاوَ وَالْمَشَدَّةُ وَفَتَحَ الْجِيمِ د
بِالْبَصْرَةِ مِنْهُ نَصْرُ بْنُ بَشِيرٍ وَجُؤُهُ بِالضَّمِّ عَ أَوْحَى (جَهَتْ) كَمَنْعَ اسْتِخْفَافِ الْفَزْعِ أَوْ الْغَضَبِ
أَوْ الطَّرَبِ ﴿فصل الحاء﴾ (الْحَبْ) كَكَتَفَ حَيْةٌ بَرَاءُ * الْحَبِيثُ التَّكْسُرُ
وَالصَّغْفُ (حَنَّهُ) عَلَيْهِ وَاسْتَحَنَّهُ وَاحْتَنَّهُ وَاحْتَنَّهُ وَحَنَّهُ حَضَّهُ فَاحْتَنَّا لَزِمَ
مَنْعَةً وَالْحَنُوتُ الْكَثِيرُ وَالسَّرْبَعُ وَالْمُتَكْرَةُ مِنَ الْمَعَزَى وَالْحَضُّ كَالْحَبِّ وَالْحَنِيئُ وَالْكَنِيئَةُ

قوله اوكله ذى
الح الذي في الصحاح
وغیره من الامهات
انه الحب بالفتح ولم
يعرج احد منهم على
الضم الذي اقتصر
عليه المصنف اه
معنى

وَالْحُدُوثُ السَّرِيعُ كَالْحَدِيثِ وَالْحَتْمَاتُ وَالْتِحَاتُ التَّحَاثُّ وَمَا اكْتَمَلَ حَتْمًا بِالْفَتْحِ وَبِالسَّكْرِ
 مَا نَامَ وَالْحُتُّ بِالضَمِّ حُطَامُ النَّبِيِّ وَالْمُتَرَقِّقُ مِنَ الرَّمْلِ وَالتُّرَابِ أَوِ الْيَابِسُ الْخَشِنُ مِنَ الرَّمْلِ
 وَالْخَبْرُ الْقَفَارُ وَمَا لَمْ يَلْتِ مِنَ السَّوْبِقِ وَخُتَّتْ حَزَلُهُ وَابْتَرَقَ اضْطَرَبَ فِي السَّهَابِ وَالْأَحْتُ ع
 (حَدَّثَ) حَدَّثَنَا وَحَدَّثَانُهُ نَقِضَ قَدَمٌ وَنَضَمَ دَالُهُ إِذَا ذُكِرَ مَعَ قَدَمٍ وَحَدَّثَانُ الْآخِرُ بِالسَّكْرِ
 أَوَّلُهُ وَابْتَدَأُوهُ كَدَّائِهِ وَمِنَ الدَّهْرِ نَوْبُهُ كَوَادِيهِ وَأَحْدَاثُهُ وَالْأَحْدَاثُ أَمْطَارُ أَوَّلِ السَّنَةِ وَرَجُلٌ
 حَدَّثَ السَّنَ وَحَدِيثُهَا بَيْنَ الْحَدَاثَةِ وَالْحَدَوْنَةِ فَتًى وَالْحَدِيثُ الْبَدِيدُ وَالْخَبْرُ كَالْحَدِيثِ جِ حَدِيثُ
 شَاذٌ وَحَدَّثَانٌ وَيَضُمُّ وَرَجُلٌ حَدَّثَ حَدَّثَ وَحَدَّثَ وَحَدَّثَ كَثِيرُهُ وَالْحَدَّثُ مَحْرَكَةُ الْإِبْدَاءِ وَقَدْ
 أَحْدَثَ وَدِ بِالرُّومِ وَالْمُحَادَّةُ التَّحَادُّ وَجَلَاءُ السَّيْفِ كَالْأَحْدَانِ وَالْحَدِيثُ كَحَمْدِ الصَّادِقِ
 وَبِالتَّخْفِيفِ مَا أَنْ وَهٍ بِوَاسِطَةٍ وَيَخْدَادُ وَبِهَا عِ وَأَحْدَثَ زَنْزِي وَالْأَحْدَوْنَةُ مَا يُحَدَّثُ بِهِ وَحَدَّثَ
 الْمَلُولُ بِالسَّكْرِ صَاحِبُ حَدِيثِهِمْ وَالْحَادِثُ وَالْحَدِيثَةُ وَأَحْدَثَ كَجَبَلٍ مَوَاضِعُ وَأَوْسُ بْنُ الْحَدَّثَانِ
 مَحْرَكَةُ تَحَاثُّ (الْحَرْثُ) الْكَسْبُ وَجَمْعُ الْمَالِ وَالْجَمْعُ بَيْنَ أَرْبَعِ نَدْوَةٍ وَالنَّكَاحُ بِالْمُبَالَغَةِ
 وَالْمُحَجَّةُ الْمَكْدُودَةُ بِالْخَوَافِ وَأَمْلُ بَرْدَانِ الْجَارِ وَالسَّيْرِ عَلَى الظَّهِرِ حَقٌّ يَزَلُّ وَالزَّرْعُ وَيَحْرِيكُ
 النَّارَ وَالنَّفْقُشُ وَالنَّفَقَةُ وَتَمِيَّةُ الْحَرَاثِ كَسَهَابٍ لِقُرْصَةٍ فِي طَرْفِ الْقَوْمِ يَقَعُ فِيهَا الْوَتْرُ وَهِيَ
 الْحَرْنَةُ بِالضَمِّ أَيْضًا فَعَلَ الْكَلَّ يَحْرُثُ وَيَحْرُثُ وَبَنُو حَارِثَةَ قَبِيلَةٌ وَالْحَارِثِيُّونَ مِنْهُمْ كَثِيرُونَ
 وَذَوْ حَرِثَ كَزُفَرَانٍ نَجْرَانٍ وَالْحَرِثُ الرَّعِيثُ جَاهِلِيٌّ وَكَزَيْبِ اسْمٍ وَكَامِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَرِثِ
 الْبُخَارِيِّ الْمُحَدِّثُ وَخُرْنَانُ بِالضَمِّ اسْمٌ وَالْحَارِثُ الْأَسَدُ كَابِي الْحَارِثِ وَقُلَّةُ جَبَلٍ بِجُورَانَ
 وَالْحَارِثَانُ بْنُ ظَالِمٍ بْنُ جَدِيْمَةٍ وَابْنُ عَوْفٍ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ وَالْحَارِثَانُ فِي بَاهِلَةَ ابْنُ قَتَيْبَةَ وَابْنُ سَهْمٍ
 وَسَمَوُ حَارِثَةَ وَخَوَيْرِثَانُ وَخُرْنَانُ بِالضَمِّ وَحَرَّانَا كَكْتَانٍ وَكَعَمَدٍ وَالْحَرْنَةُ بِالضَمِّ مَا بَيْنَ
 مَسْهَمِي الْكُمَرَةِ وَبَجَرِي الْخِثْمَانِ وَالْحَرَاثُ كَكِتَابِ سَهْمٍ لَمْ يَتِمَّ بَرِيهِ وَسُخِّ الْقَتْلُ جِ أَحْرَنَةُ
 وَالْحَرَاثُ الْمَكْسَبُ الْوَاحِدُ دُخْرِيَّةٌ وَالْأَبْلُ الْمُنْضَاةُ وَكُصْرُ دَارِضٍ وَذَوْ حَرِثَ أَيْضًا حَبِيرِي
 وَالْحَرِثُ وَالْحَرَاثُ مَا يَحْرُكُ بِهِ النَّارُ وَالْحَارِثِيَّةُ ع م بِالْجَانِبِ الْغَرَبِيِّ مِنْهَا قَاضِي الْقِصَاةِ

الحداثة من هذا
 الفعل على خلاف
 القياس لان قياسه
 في المضموم كالكرامة
 من كرم اه محشى

قوله الصادق اى
 في ظنه وفراسته كما
 قيد بذلك الجوهرى
 لامطلقا ولذا فسرته
 بعض اهل الغريب
 بانه الملهم من الله
 تعالى كائن المالك
 يحسنه اه محشى
 اى مثل العاروق
 رضى الله عنه

قوله على الظهراى
 ما يركب ظهره اه
 محشى

سَعْدُ الدِّينِ مَسْعُودُ الْحَارِثِيِّ وَهُوَ ابْنُ الْحَارِثِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَوْوَلِهِمْ يُحَرِّثُ لِبَنِي الْحَارِثِ بْنِ
كَعْبٍ مِنْ شَوَادِ التَّخْفِيفِ وَكَذَلِكَ يُفَعِّلُونَ فِي كُلِّ قَبِيلَةٍ تَطْهَرُ فِيهِمُ السَّالِمُ الْمَعْرِفَةُ وَأَبُو الْحَوِزِيِّ
وَيُقَالُ أَبُو الْحَوِزِيِّ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مَعْوِيَةَ مُحَمَّدٌ **(الْحَرْثُ)** بِالضَّمِّ ثَبَّتَ * الْحَرْكَةُ
الرَّعْزَةُ **(الْحَفْتُ)** كَكَتِفِ الْقَبْضَةِ كَالْحَفْزَةِ وَالْحَفْتُ جِ أَحْفَاتٌ وَحِدَةٌ عَظِيمَةٌ كَالْحَرَابِ
وَالْحَفَاتُ كَرَمَانَ حَيَّةٌ أَكْثَرُهَا فِي كَرَاهِيَةِ الْفَخْمِ * الْحَلِثِيَّةُ الْحَلِثِيَّةُ **(الْحَنُثُ)**
بِالْكَسْرِ الْأَنْثَى وَالْحَلْفُ فِي الْيَمِينِ وَالْمِيلُ مِنَ الْبَاطِلِ إِلَى الْحَقِّ وَعَنْكَسُهُ وَقَدْ حَنَّتْ كَعْلَمٌ وَاحْتَنَنَتْ
أَبَاوُ الْحَمَاتِ مَوَاقِعَ الْأَنْثَى وَتَحَنَّنَتْ نَعْبَدُ إِلَهًا إِلَى ذَوَاتِ الْعَدَدِ وَأَعْتَزَلَ الْأَصْنَامَ وَمِنْ كَذَا تَأْتِي
مِنْهُ * حَنْبَتْ بِحَقِّهَا * الْحَنْكُ بِحَقِّهَا **(الْحَوْثُ)** عَرَقُ الْحَوْثِ لِلْكَبِدِ وَمَا يَلِيهَا
وَتَرْكُهُمْ حَوْثٌ بَوْتُ وَحَيْثُ يَتَّ وَحَيْثُ يَتَّ وَحَوْثٌ بَوْتُ إِذَا فَرَّقَهُمْ وَبَدَّدَهُمْ وَاحَاتَ
الْأَرْضَ وَاسْتَحْمَاهَا نَارُهَا وَطَلَبَ مَا فِيهَا وَالشَّيْءُ حَرْكُهُ وَفَرْقُهُ وَحَوْثٌ لُغَةٌ فِي حَيْثُ طَائِفَةٌ
وَالْحَوْنَاءُ الْمَرْأَةُ السَّيِّئَةُ وَالْحَوْنَةُ بِالضَّمِّ اسْمٌ **(حَيْثُ)** كَلِمَةٌ دَالَّةٌ عَلَى الْمَكَانِ كَحَيْثُ فِي الزَّمَانِ
رَبْنَتْ آخِرُهُ **(فصل الحاء)** **(الْحَبِثُ)** ضِدُّ الطَّيِّبِ خَبِثَ كَكَرُمَ خَبِثًا
وَخَبَائِثُهُ وَخَبَائِثُهُ وَالرَّدَى الْحَبُّ كَالْحَبَابِ وَخَبِثَ خُبْنًا وَالَّذِي يَتَّخِذُ أَصْحَابًا خَبْنَاءَ كَالْخَبِثِ
كَتَمَسَنِ وَالْخَبْنَانُ أَوْ خَبْنَانُ مَعْرِفَةٌ وَخَاصَّةٌ بِالْفَسَادِ وَقَدْ أَخْبَتَ وَيَاخُبْتُ كَالْكَعْ أَيْ يَاخُبِثُ
وَلِلْمَرْأَةِ يَاخُبِثُهُ وَيَاخُبَاتُ كَقَطَامٍ وَالْأَخْبَنَانُ الْبَوْلُ وَالْعَائِطُ أَوِ الْبَحْرُ وَالسَّهْرُ أَوِ السَّهَرُ
وَالضَّجْرُ وَالْخَبْتُ بِالضَّمِّ الزَّنا وَخَبْتُ بِهِمَا كَكَرُمَ وَالْخَابِثَةُ الْخَبَائِثُ بِالْكَسْرِ فِي الرَّقِيقِ
أَنْ لَا يَكُونَ طَيِّبَةً أَيْ سَبِيٍّ مِنْ قَوْمٍ لَا يَحِلُّ اسْتِرْفَاقُهُمْ وَالْخَبِثُ كَسَكَبَتِ الْكَثِيرُ الْخَبِثُ جِ
خَبِيثُونَ وَالْخَبِيثِي الْخَبِثُ وَوَادِي خُبَّتْ كَوَادِي خُبَّتْ وَأَعُوذُكَ مِنَ الْخَبِثِ وَالْخَبَائِثِ أَيْ مِنَ
ذِكُورِ الشَّيَاطِينِ وَأَنَامِهَا وَالشَّجَرَةُ الْخَبِيثَةُ الْخَنْظَلُ أَوِ الْكُشُوثُ وَالْخَبْنَةُ الْمَعْسَدَةُ * أَخْبَتَ
فِي مَشْيِهِ مَشَى مَشْيَةَ الْأَسَدِ * الْخَبْنَةُ اسْمٌ لِلْأَسَدِ * الْخُبْتُ بِالضَّمِّ غَنَاءُ السَّبِيلِ إِذَا خَلَفَهُ
وَنَضَبَ عَنْهُ مَوْطَأُ يَدَيْهِ وَقَدْ مَعَهُدُهُ وَالْخَبْنَةُ الْبَعْرَةُ اللَّيْنَةُ وَطِينٌ يَجْنِي بَعْرًا وَرَوْثٌ ثُمَّ يُطْلَى بِهِ

قوله وخبت خبثا
اي من باب نصر
لامن باب كرم وهذه
تكتة اعادة الفعل
وقد وقع في هذا
المقام سهو من عاصم
حيث جعل الفعل
السابق كاللاحق
من باب نصر فكان
نسخته سقط منها
قوله ككرم قاله نصر
الهوري

اخْلَافُ النَّاقَةِ لِأَيُّوْلَهَا الصَّرَارُ وَقَبْضَةُ مِنْ كَسَارِ الْعِيدَانِ يُقْبَسُ بِهِ النَّارُ وَيُقْفَحُ وَالْخَنْبُتُ
 الْجَمْعُ وَالرَّمُّ وَالْإِخْتِنَاتُ الْإِحْتِشَامُ (الْخُرْفِيُّ) بِالضَّمِّ أَثَاثُ الْبَيْتِ أَوَّادُ الْمَتَاعِ وَالْغَنَامِ
 وَالْخُرْنَابُ بِالْكَسْرِ غَمْلٌ فِيهِ شَجَرَةٌ وَبِالْفَتْحِ الْمَرَاةُ الْخُضْمَةُ الْخَاصِرَتَيْنِ الْمُسْتَرْخِيَةِ اللَّعْمُ (الْخَنْبُتُ)
 كَكَيْفٍ مِنْ فِيهِ الْخَنْبَاتُ أَيْ تَكْسَرُ وَتَنْزِلُ وَقَدْ خَنَبَتْ كَفَرَحَ وَتَخَنَّتْ وَانْخَنَّتْ وَبِالْكَسْرِ الْجَمَاعَةُ
 الْمُتَفَرِّقَةُ وَبِاطْنُ الشَّيْءِ دَقُّ عِنْدِ الْأَضْرَاسِ وَخَنَنَهُ تَحَنُّنًا عَظْفُهُ فَخَنَّتْ وَمِنْهُ الْخَنْفُ وَيُقَالُ لَهُ
 خُنَانَةٌ وَخُنَيْنَةٌ وَخَنَنُهُ يَخْنَنُهُ هَزِيءٌ بِهِ وَالسَّقَاءُ كَسَرُهُ إِلَى خَارِجٍ فَشَرِبَ مِنْهُ كَأَخْتَنَفُهُ وَالْخَنْقَى
 مَنْ لَهُ مَالُ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ جَمْعًا كَحَبَالَى وَإِنَاثٍ وَفَرْسٌ عَمْرٍ وَبَنُ عَمْرٍ وَبَنُ عَدَمٍ وَآخِنَاتُ الثُّوبِ
 وَخِنَانُهُ مَطَاوِيهِ وَمِنْ الدُّلُوفِ وَغُصَّ وَذُخْنَانِي ع وَخَنَّتْ بِالضَّمِّ مَمْنُوعَةٌ أَسْمُ امْرَأَةٍ وَامْرَأَةٌ
 مَخْنُوتٌ مُتَكَسِّرَةٌ وَيُقَالُ لَهَا يَا خِنَاتٍ وَلَهَا خِنَاتٌ * الْخَنْبُتُ بِالضَّمِّ الْخَبِيثُ وَالْخَنْبَاتُ الْمَذْمُومُ
 الْخَانُ * خَنَطَتْ مَشَى مُتَجَنِّزًا * الْخَنْفَنَةُ بِالضَّمِّ دُوبِيَّةٌ (الْخَوْثُ) مُحَرَّكَةٌ اسْتَرْخَاءُ الْبَطْنِ
 وَالْإِمْتِلَاءُ وَالْإِلْفَةُ وَالذَّمْتُ أَخُوْتُ وَخَوْثَاءُ وَقَدْ خَوْتُ كَفَرَحَ وَخَوَيْتُ كَزَيْدٍ بِدِيَارِ بَكْرِ
 وَالْخَوْثَاءُ الْحَدْمَةُ النَّاعَةُ * التَّخْيِثُ عَظَمُ الْبَطْنِ وَاسْتَرْخَاؤُهُ ﴿فصل الدال﴾
 (الدَّاثُ) الْأَكْلُ وَالنَّقْلُ وَالذَّنْسُ وَالتَّدْنِيسُ وَبِالْكَسْرِ حَقْدٌ لَا يَنْحَلُّ وَالذَّائِمَةُ وَبِحَرَكَةِ الْأَمَةِ
 ج دَاثٌ مُحَرَّكَةٌ مُخَفَّفَةٌ وَابْنُ دَاثٍ الْأَحَقُّ وَالدَّائِثُ الْأَصُولُ وَالْأَدَاثُ رَمْلٌ وَالدَّائِثَانُ بِالْكَسْرِ
 الْجَائِثُومُ وَالدُّوَيْتُ الدُّبُوتُ * دَيْتَنِي بِضَمِّ أَوَّلِهِ مَقْصُورَةٌ بِوَاسِطَةِ (الدَّثُ) الْمَطَرِ الضَّعِيفِ
 كَالدَّثَاتِ وَالرَّحَى الْمُقَارِبُ مِنْ وَرَاءِ الثِّيَابِ وَالضَّرْبُ الْمُؤْلَمُ وَالْجَنْبُ وَالذَّقُّ وَالرَّجْمُ مِنَ الْخَبَرِ
 وَالْإِتْوَاءُ فِي الْجَسَدِ وَالدَّثَاتُ صِبَادُ الطَّيْرِ بِالْمُخَفَّفَةِ وَالدَّثَّةُ بِالضَّمِّ الزُّكَامُ الْقَلِيلُ * الدَّحْتُ
 الرَّجُلُ الْجِدِيدُ السِّيَاقُ لِلْحَدِيثِ * الدَّرْعُ كَجَعْفَرٍ الْبَعِيرُ الْمُسْنُ الثَّقِيلُ (الدَّعْتُ) أَوَّلُ
 الْمَرَضِ وَبِالْكَسْرِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ وَالدَّحْلُ وَالْحَقْدُجُ أَدْعَاثُ وَدَعَاثُ وَكَنْعَ دَقُّ التُّرَابِ عَلَى وَجْهِ
 الْأَرْضِ بِالْقَدَمِ أَوْ بِالْيَدِ وَكَرِهِيَ أَصَابَةُ اقْسَعْرَارٍ وَفُتُورٍ وَالْأَدْعَاثُ الْأَمْعَانُ فِي السَّيْرِ وَالْإِبْقَاءُ
 وَالسَّرِيقَةُ وَتَدَعَنْتُ صُدُورُهُمْ أَحْنَتْ وَيَنُودَعْمَةُ بَطْنُ * الدَّعْبُوتُ بِالضَّمِّ الْمَأْبُوتُ (الدَّلَاثُ)

قوله خناته اطلاقه
 صريح في انه بالفتح
 وصرح في المصباح
 بانها مكسورة كلنبا
 من الحرف والصنائع
 اه محني وفي عام
 ضبطه بالضم

اشار بقوله الدنس
 والتدنيس الى انه
 يكون لازما ومتعديا
 فلا تكرر اه محني

كِتَابُ السَّرِيعَةِ وَالسَّرِيعُ مِنَ النُّوقِ وَغَيْرِهَا وَادَّتْ عَلَيْنَا انْخَرَقَ وَانْصَبَ وَذَلِكَ يَدَاتُ
 دَلِيلًا قَارِبَ خَطْوِهِ وَالْأَدْلَاتُ التَّغْطِيَةُ وَتَدَلَّتْ تَقَعَمُ وَالْأَدْلَاءُ نَاقَةٌ عَمْدَاهَا مِنْ ضَعْفِهَا وَالْأَدْلَاءُ
 بِالضَّمِّ الثَّلَاثُ وَالْمَدَّاتُ مَوَاضِعُ الْقِتَالِ * الدَّابُّوتُ كَقَرَبُوسٍ نَبَاتٌ * الدَّلَاعُثُ وَالْدَّلَاعَاتُ
 وَالدَّلَعْتُ بِكَرْدَقٍ وَقَسْبَارٍ وَسَبْطَرِ الْجُلِّ الشَّدِيدِ اللَّحِيمِ الدَّلُولُ وَالدَّلْعُوتُ وَالدَّلْعَى بِكَرْدَحِيلٍ
 وَسَبْتَقَى الضَّخْمُ * الدَّلَاتُ كَعَلَبُطٍ وَعَلَابُطٍ السَّرِيعُ (الدَّلَهْتُ) بِكَعْفَرٍ رُعْلَابُطٍ وَجَلْبَابٍ
 الْأَسَدُ وَالْأَهْمَةُ السَّرْعَةُ وَالْمَقْدَمُ (دَمَتْ) الْمَكَانُ وَغَيْرُهُ كَفَرَحُ سَهْلٍ وَلَانَ وَالْمَاءُ سُهُولَةٌ
 الْخُلُقُ وَالْأَدْمُوتُ مَكَانُ الْمَلَّةِ وَالْتَدَمِيْتُ التَّلِينُ وَذَكَرُ الْحَدِيثِ * الدَّمَكْتُ الْقَصِيرُ * الدَّوْنَةُ
 الْهَزِيْعَةُ * دَهْنُهُ كَمَنْعُهُ دَفْعُهُ وَدَهْنَةُ رَجُلٍ * الدَّهْلَانُ الدَّهْلَانُ * الدَّهْمُوتُ بِالضَّمِّ الْكَرِيمُ
 (دَيْتُهُ) ذَلَالُهُ وَالْمَدِيْتُ الْقِيَادَةُ وَالْدَّبُوتُ م وَالْدَيْنَانِي مُحَرَّكَةُ الْكَابُوسِ وَالْدَيْتُ بِالْكَسْرِ
 رَجُلٌ وَالْأَدْيَانُ وَادِ الْأَدْيُونُ ع ﴿فصل الراء﴾ (الرَّبْتُ) عَنِ الْحَاجَةِ
 الْحَبْسُ عَنْهَا كَالرَّيْبِ وَهُوَ رَيْبٌ وَمَرْبُوتٌ وَارِبَاتٌ احْتَبَسَ وَأَمْرُهُمْ ضَعْفٌ وَابْطَاحٌ تَفَرَّقُوا
 وَالرَّيْثَةُ أَمْرٌ يَحْبِسُكَ كَالرَّيْبِيِّ وَالْحَدِيدَةُ وَتَرَبَّتْ تَلَبَّتْ وَارَبَّتْ تَفَرَّقَ كَارَبَّتْ أَرَبْنَا
 وَرَبْتُ كُرْفَرَابْنُ فَاسِطٍ فِي قُضَاعَةٍ (الرُّثُ) الْبَالِي كَالْأَرثِ وَالرَّيْثِ وَالسَّقَطُ مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ
 كَالرُّثَةِ بِالْكَسْرِ رَثْتُ وَرَثْتُ وَالرُّثَةُ إِضَاءُ الْحَقَاءِ وَضَعْفَاءُ النَّاسِ وَالرَّثَائَةُ وَالرُّثُوثَةُ الْبَذَاذَةُ
 وَقَدَرْتُ يَرْتُ وَارْتُ وَارْتُهُ غَيْرُهُ وَارْتُ عَلَى الْجَهْلِ جَلَّ مِنْ الْمَعْرَكَةِ رَيْثًا أَيْ جَرِيحًا وَبِهِ رَمَقٌ
 وَالْمُرْتُ مَنْ رَثَّ حَبْلُهُ وَارْتَتْ نَاقَةٌ لَهْفَتْهَا مِنْ الْهَزَالِ (الرَّغْنَةُ) وَيَحْزَلُ الْقَرْطُجُ رَعَاتُ
 وَعَنْتُونُ الدِّينِ وَالْمَلَّةُ تُتَخَذُ مِنْ جَفِّ الطَّلَاعَةِ بِشَرْبِ بَيَاوَرَعَتِ الْمَرْأَةِ تَقَرَّطَتْ كَارْتَعَنْتِ
 وَالرَّعْتُ مُحَرَّكَةٌ وَيُسَكَّنُ أَيْضًا ضُطْرَافِ زَغْنَى الْعَنْزِ وَقَدَرَعَتِ كَفَرَحَ وَمَنْعَ وَالْعَهْنُ يَعْطَى
 مِنَ الْهُودِجِ كَالرُّغْمَةِ بِالضَّمِّ وَالرَّاعُوْنَةُ حَجَرٌ يَقُومُ عَلَيْهِ الْمُسْتَقَى كَالْأُرْعُوْنَةُ وَالرَّعْنَاءُ عَنِيبٌ لَهُ حَبٌّ
 طَوَالٌ وَشَاةٌ تَحْتَ أَذْنِيهَا زَغْنَانُ وَرَعْنَتُهُ الْحَبِيَّةُ كَمَنْعُهُ قَرْمَتُهُ وَنَالَتْ مِنْهُ قَلِيلًا (الرَّغُوْتُ) كُلُّ
 مَرْضَعَةٍ كَالْمَرْغِثِ وَقَدَارَعَنْتُ وَرَعْنَتُهَا كَمَنْعَ وَارْتَفَعَتْ رَضَعُهَا وَارْعَنْتُهُ أَرْضَعْتُهُ وَالرَّغْنَاءُ

ليس في كلام العرب
 كلمة أولها ذال مبهمة
 وآخرها مثلثة فلذا
 أسقط فصل الذال
 اه محشى

كَالْعُشْرَاءِ عَرَّقِي فِي الْقَدَى أَوْ عَصِيَّةً تَحْتَهُ وَأَرْغَنَهُ طَعْنٌ فِي رُغْثَانِهِ وَرُغْثٌ كَرْهِي أَشْكَاهَا وَقُلَانٌ
 كَثُرَ عَلَيْهِ السُّؤَالُ حَتَّى نَفِدَ مَا عِنْدَهُ وَرَغْنَهُ وَأَرْغَنَهُ طَعْنُهُ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَأَرْضٌ رُغَاثٌ كَغُرَابٍ
 لَا تَسِيلُ إِلَّا مِنْ مَطَرٍ كَثِيرٍ وَالْمَرْغُثُ كَحَمْدٍ مَوْضِعُ الْخَاتَمِ مِنَ الْأَصْبَحِ (الرَّقْتُ) تَحَزَنُ كَهَاجِجِ الْجَمَاعِ
 وَالْفُحْشُ كَالرُّفُوثِ وَكَلَامُ التَّسَاءُلِ فِي الْجَمَاعِ أَوْ مَا وَوَجَّهْنِ بِهِ مِنَ الْفُحْشِ وَقَدَرْتُ كَنَصَرْتُ وَفَرَحَ
 وَكُرمَ وَأَرَقْتُ (الرَّمْتُ) بِالْكَسْرِ مَرَعَى لِلْأَبْلِ مِنَ الْحَفْضِ وَتَجَرُّوْشِبُهُ الْغَضَى وَالرَّجُلُ الْخَلْقُ
 الْبَابُ وَالضَّعِيفُ الْمَتْنُ وَالْفَتْحُ الْأَمْلَاحُ وَالْمَسْحُ بِالْيَدِ وَالتَّحْرِيكُ خَشَبٌ يُضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ
 وَيَرْكَبُ فِي الْبَحْرِ وَإِنْ تَأْكَلَ الْأَبْلُ الرَّمْتَ فَتَشْتَكِي عَنْهُ فَهِيَ رَمَشَةٌ وَرَمَيْ وَرَمَانِي وَبَقِيَّةُ اللَّبَنِ
 فِي الضَّرْعِ وَالْمَرْبَةُ وَعِلَاقَةُ لِسْقَاءِ الْحَبِضِ وَرَمْتُ فِي الضَّرْعِ تَرْمِيثًا ابْتَقَى فِيهِ شَيْئًا كَارَمْتُ وَعَلَى
 الْجَمْسَيْنِ زَادَ وَجَبِلَ أَوْ مَاتَ أَرَمًا وَأَرْضٌ مَرْمَنَةٌ تَنْبُتُ الرَّمْتُ وَأَرَمْتُ فَلَانٌ فِي مَالِهِ ابْتَقَى
 كَأَسْتَرَمْتُ وَأَرْبَى وَلَيْنَ وَرَمْتُ أَمْرُهُمْ كَفَرَحِ اخْتِلَاطٍ وَبَرْمُ مَوْتُهُ لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ وَالرَّمَانَةُ
 مُسَدَّدَةُ السَّجَّةِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ وَهُمْ فِي مَرْمُونَةٍ أَيْ اخْتِلَاطٍ وَرَمْنَةُ بِالْكَسْرِ اسْمٌ وَالرَّمِيْنَةُ ع
 وَاسْمُ (الرَّوْنَةِ) وَاحِدَةُ الرَّوْثِ وَالْأَرْوَاتِ وَقَدَرَاتِ الْفَرَسِ وَمَا يَبْقَى مِنْ قَصَبِ الْبَرْقِ الْغُرْبَالُ
 إِذَا تَغَلَّتْهُ وَطَرَفَ الْأَرْنَبَةُ وَالْمَرَاثُ كَبَالِ خُورَانِ الْفَرَسِ كَالْمَرْوُثِ كَسَكْنٍ وَرَوَيْثَةُ ع بَيْنَ
 الْحَرَمَيْنِ (الرَّيْثُ) الْأَبْطَاءُ كَالرَّيْثِ وَالْمَقْدَارُ وَمَا رَأَيْتُكَ مَا أَبْطَالَكَ وَالتَّرِيثُ التَّأْيِيْنُ
 وَالْأَعْيَاءُ وَهُوَ رَيْثٌ كَكَتَيْسٍ بَطِيٍّ وَمُرَيْثُ الْعَيْنَيْنِ بَطِيٌّ النَّظَرُ وَاسْتَرَاثُ اسْتَبْطَاوَرَيْثُ بْنُ عَطَفَانَ
 أَبُو حَنِيٍّ (فصل الزاي) * الرُّغْبِيُّ كَكَدَيْتِي هُوَ عَمْرُو بْنُ عَفْنٍ الْجَحْصِيُّ
 الرُّغْبِيُّ الْحَدَّثُ رَوَى عَنْ عَطِيَّةَ بْنِ بَقِيَّةٍ وَصَبَطَهُ أَبُو الْفَرَجِ الْبَغْدَادِيُّ بِالْأَوَّلِ وَغُلَطَ

(فصل الثين) * (التَّشْبُتُ) التَّعَانُقُ وَرَجُلٌ شَبَّتَ كَكَتَفٍ طَبْعُهُ ذَلِكَ
 وَكُهُمُ مَرَّةً مُلَازِمٌ لِقَرْنِهِ لَا يُفَارِقُهُ وَالتَّشْبُتُ بِالْكَسْرِ بَقْلَةٌ وَالتَّحْرِيكُ الْعَسْكَبُوتُ وَدَوِيَّةٌ كَثِيرَةٌ
 الْأَرْجُلُ ج شَبَّانٌ وَبِلَالٌ أَوْ سَعِيدٌ صَحَابِيٌّ وَابْنُ رَبِيعٍ تَابِعِيٌّ وَابْنُ مَنْصُورٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 الْمَلَقَبُ بِالشَّبَّاتِ مُحَدِّثُونَ وَكَزْبَرُ جَبِيلٍ بِحَبَابٍ وَمَا وَابْنُ الْحَكَمِ بْنِ مَيْمُونٍ وَدَارَةُ شَبَّاتِ ابْنِي

استقطفصل السين
 لانه ليس في كلامهم
 كلمة اقوالها سين مهملة
 و آخرها ناء مثلثة
 اه محنى

الاضبط وعمر بن هلال بن بطاح الشيباني تحدث وشبايت النار كلابها واحده شبت وشبايت
 وكهينة وكغراب ابن حديد صحابي ولذيلة العقبة (الشث) ثبت طيب الريح يدبغ به
 والتحل العسال ومات كسر من رأس الجبل فبقى كهينة الشرفه ج شثا وجوزا لير * شحيما
 كلمة سر ياتية تنفخ بها الاغاليق بلا مفايح والشحات للشحات من لحن العوام * الشرت النعل
 الخلق كانشرة وبالحريك غلط ظهر الكف وتشققه وقد شرت يده كفرح وانشرت وشرت
 السهم وشرت لم يسوق وسيف شرت ككتف محدد (الشربت) كغصن الغليظ الكف
 والرجلين والاسد كالشراب بالضم واسم وكعصفروا دين اليمامة والبصرة * الشرفت شجرة
 صغيرة لها لبن (الشعث) محركة انتشار الامر ومصدر الاشعث للمغير الرأس شعث كفرح
 والتشعث التفريق والاخذ واكل القابل من الطعام وتلبد الشعر والاشعث التذوييس
 البهيم واسم ومنه الاشاعمة والاشاعث وشعث بالضم ع والشعينة ماء وشعثان الرأس
 اشعث وشعث منه شعيتا نضح عنه وذبح وكزير ابن محرز وابن عبد الله بن الزيث وابن مطير
 وابراهيم بن شعيت محذون وشعيت بن ابي الاشعث قبل الباء وشعثاء كنية جماعة ومحمد بن
 عبد الله وعبد الرحمن بن حماد الشعيتان محذوران والمشعث كعظم في العروض ماسقط احد
 محركة وتده كالك اسقطت من وتده حركة في غير موضعها فشعث الجوز وشعنة بن زهير جاهلي
 * شفاي كباية بالعراق منها موقوف الدين حسين بن نصر الضرب النحوي له قصائد غريبة
 * الشكوني ومعدنغان في الكشوثا * شلاي كباية بالبصرة والشلتان السلطان * الشنبت
 الاسد كالشناب بالضم وهو الغليظ وشنبت الهوى فلبه علق به * الشنكب ع او اسم منه
 احمد بن الربيع بن نافع الشنكباني واحمد بن محمد الشنكباني المحذوران (الشنث) محركة الشث
 * الشويبي نوع من التمر (فصل الصاوة) * الصبت ترقيع القميص ورفع
 (فصل الصاوة) * صبت به يضرب قبض عليه بكفه كاضطبت وفلا يضر به
 وناقصة ضبوط يشك في سها فاضطبت اي تجس باليد والمضاب الخالب والصينة سمة الدليل وجعل

فوله وشعثاء اهل
 المراد ابو الشعناء
 اه معنى

مَضْبُوثٌ وَالْأَضْبَاثُ الْقَبْضَاتُ وَكَكْرَابُ بَرَانِ الْأَسَدِ وَالذُّزْدُ وَمُنْجِي وَعَطِيَّةٌ وَالضُّبَابِيَّةُ
الذَّرَاعُ الضَّخْمَةُ الْوَاسِعَةُ الشَّدِيدَةُ وَالضَّبَاثُ وَالضُّبُوثُ وَالضَّبْتُ كَكَتِفٍ وَالْمَضْبُوثُ كَكُنْبَرٍ
وَالْمُضْطَبُّ الْأَسَدُ (ضَغَتْ) الْحَدِيثُ كَكَنَعَ خَلَطُهُ وَالسَّيْنَامُ عَرَكُهُ وَالْوَرْلُ صَوْتٌ وَالثُّوبُ
غَسَلُهُ وَلَمْ يَنْقَهْ وَنَاقَهُ ضَغُوثٌ ضُبُوثٌ وَالضَّغْتُ بِالْكَسْرِ قَبْضَةٌ حَشِيشٌ مُخْتَلِطَةٌ الرُّطْبُ بِالْيَاسِ
وَالضُّطْعَةُ احْتِطَابُهُ وَأَضْعَاثُ أَحْلَامٍ رُؤْيَا لَا يَبْصَحُ تَأْوِيلُهَا لَا خَلَاطُهَا وَالضَّغِيثُ مَا بَلَّ الْأَرْضَ
وَالنَّبَاتُ مِنَ الْمَطَرِ وَالضَّاعِبُ لِلْمُخْتَبِي فِي الْخَرَاتِمِ هُوَ الْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ

(فصل الطاء) * الطُّثُ أَعْبَةُ لِلصَّيَّانِ يَرْمُونَ بِخَشَبَةٍ مُسَدَّيَةٍ تُسَمَّى الْمِطْثَةُ

* طَحْنُهُ كَنَمِهِ دَفْعُهُ بِالْيَدِ * طَخَمَ وَرَثَ مَلِكٌ مِنْ عَظْمِ مَاءِ الْفَرَسِ مَلَأَ سَبْعَ مِائَةِ سَنَةٍ

(الطُّرُوثُ) بِالضَّمِّ الْكَمَرَةُ وَنَبْتُ يُوْكُلُ وَالطُّرُوثُ اجْتِنَاؤُهُ وَالطُّرْتُ كُلُّ نَبَاتٍ طَرَى غَضٍ

وَبِالْكَسْرِ طَرَفُ الْبُظُرِ وَطُرَيْثُةٌ بِنِيسَابُورَ * الطَّرْحَةُ الْخَفَّةُ وَالْتَرَقُ * الطُّرْمُوثُ بِالضَّمِّ

الضَّعِيفُ وَخُبْرُ الْمَلَّةِ * طَلَّاتِ الْمَاءُ طُلُوْنَا سَالٍ وَطَلَّتْ عَلَى كَذَا تَطْلِيْنَا زَادَ وَالطُّلْمَةُ بِالضَّمِّ الْجَاهِلُ

الضَّعِيفُ الْعَقْلُ وَالْبَدَنُ * طَلَحْنُهُ لَطَخُهُ بِأَمْرٍ يَكْرَهُهُ كَطَلَحْنُهُ أَوِ الطَّلْحَةُ التَّلَطُّجُ بِالشَّيْءِ مُطْلَقًا

(طَمَمَهَا) يَطْمُمُهَا وَيَطْمُمُهَا أَفْتَضَّهَا وَطَمَمْتُ كَنَصَرْتُ وَسَمِعْتُ حَاضَتْ فَهِيَ طَامَتْ وَالطَّمْتُ الْمَسَرُّ

وَالدَّسُّ وَالْفَسَادُ وَوَأَثَلَهُ بَنُ الطَّمَمَانِ حُجِرَكَ فِي إِيَادِ * الطُّهْمَةُ بِالضَّمِّ الضَّعِيفُ الْعَقْلُ وَإِنْ

كَانَ جَسِيمًا (فصل العين) * كَفَرَحَ أَعْبَ وَكَضَرَبَ خَلَطَ وَاتَّخَذَ

الْعَبِيَّةُ وَهِيَ أَقْطَمُ مَعَالِجٍ أَوْ طَعَامٍ يَطْبَخُ وَفِيهِ بَرَادٌ وَعَبِيَّةُ النَّاسِ أَخْلَاطُهُمْ وَالْعَبِيْتُ كَسَكِينٍ

الْكَثِيرِ الْعَبْتُ وَكَاطِيفُ رِيحَانٍ وَالْعَوْبُ شَعْبٌ وَعَوْبَانُ بْنُ زَاهِرٍ بْنُ مُرَادٍ جَدُّ بَدَاءِ بْنِ عَامِرٍ

وَهُوَ عَبِيَّةٌ أَيْ مَوْتَشَبٌ فِي نَسَبِهِ خَلَطٌ (الْعَمَّةُ) بِالضَّمِّ سَوْسَةٌ تَلْحُسُ الصُّوفُ جُ عَثْ وَعَثَتْ

الصُّوفُ عَثًا وَالْعَجُوزُ وَالْمَرْأَةُ الْبَذِيَّةُ وَالْحَقَاءُ وَالْعَثَاثُ بِالْكَسْرِ التَّرْمُّمُ فِي الْغِنَاءِ كَالْعَثْمِثِ

وَالْمُعَانَةِ وَاقَاعَى يَأْكُلُ بَعْضُهَا بَعْضًا فِي الْجَدْبِ وَالْعَثْعَثُ الْفَسَادُ وَجَبَلُ بِالْمَدِّ بَنَةٌ وَمُغْنٌ وَمَالَانٌ مِنَ

الْوَرْلِ وَمِنْ الْأَرْضِ وَظَهَرَ كَثِيبٌ لَانْبَاتٍ فِيهِ وَالْعَثُ الْإِلْحَاحُ وَعَضَّ الْحَبَّةُ وَعَثَعَتْ حَرَكَ وَأَقَامَ

ضبط عاصم المطنة
بضم الميم وكسر
الطاء اه

قوله كفرح كانه
لم يكن في نسخة عاصم
فبنى على اطلاقه انه
من باب ككتب
في العبث بمعنى اللعب
قاله نصر

وَعَكَنَ وَرَكَنَ وَالْعَنَاعُ الشَّدَائِدُ وَالْعَنَاءُ الْحَيَاةُ وَتَعَانَتْهُ تَعَالَتْهُ وَاعْتَنَهُ عَرَقِي سَوْءٌ أَيْ تَهَقَّلَهُ
 أَنْ يَبْلُغَ الْخَيْرَ وَعَمِيئَةٌ تَقْرُمُ جِلْدًا أَمْلَسًا يَضْرِبُ لِلْمَجْتَمِدِ فِي الشَّيْءِ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ * هَنْبَلٌ
 بِالْكَسْرِ حَصْنٌ بِسَوَاحِلِ الشَّامِ يُعْرَفُ بِالْحَصْنِ الْأَجَرِ * الْعَدْتُ سَهْوَةُ الْخَلْقِ وَعُدْنَانُ
 بِالضَمِّ اسْمٌ * الْعَرْتُ الْأَنْزَاعُ وَالذَّلْتُ * الْعَرْطَنِيَّا كَرْدِيَّيَا أَصْلُ شَجَرَةٍ بِجُورِ مَرِّمٍ
 (الْأَعْفُ) الرَّجُلُ الْكَثِيرُ التَّكْشُفِ (الْعَنْكَتُ) نَبْتُ وَاسْمٌ وَالْعَنْكُ أُمِّيْتُ أَصْلُ
 بِنَائِهِ وَهُوَ الْأَجْقَاعُ وَالْإِنْتَامُ وَتَعَنْكَتِ أَجْمَعُ وَالْعَنْكِيْتُ بَوَلُ الْقَبْلِ (عَاتَنَهُ) يَعْلَنُهُ خَلَطَهُ
 وَجَمَعَهُ وَالسَّقَاءُ دَبَعَهُ بِالْأَرطَى وَالزَّنْدُ يُوْرِي وَالْعَلْتُ شَرْقِيٌّ دَجَلَةٌ وَقَفَّ عَلَى الْعُلُوِيَّةِ وَحَجَرَ كَهْ
 شَدَّةُ الْقِتَالِ وَالْأَزُّ وَمُلُهُ وَالْعَلِيْتُ خُبْرٌ مِنْ شَعِيرٍ وَحَنْطَةٌ وَالْعُلَانَةُ سَمْنٌ وَأَقَطُ يَخْطُطُ وَكُلُّ شَيْئَيْنِ
 خُطَا وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي الْأَحْوَصِ وَالرَّجُلُ الَّذِي يَجْمَعُ مِنْ هَهُنَا وَهَهُنَا وَالْعُلَّةُ بِالضَمِّ الْعُلُقَةُ
 وَكَتَفِ الْمُنْسُوبُ إِلَى غَيْرِهَا كَالْعُنْتُ وَالْمُلَانِمُ لِمَنْ يُطَالِبُ وَاعْتَنَاتُ زَنْدًا أَخَذَهُ مِنْ شَجَرٍ
 لَا يَدْرِي أَيُّ رِيٍّ أَمَّ لَا وَإِذَا لَمْ يَخْتَرِ مَنَاسِكَهَ وَالتَّعَلُّتُ التَّحَعُّلُ وَتَرَكْتُ الْأَحْكَامَ وَاعْلَانُ
 الزَادِ مَا أُكْلِيَ غَيْرَ مُخْتَرٍ مِنْ شَيْءٍ وَمِنْ الشَّجَرِ الْقَطْعُ الْمُخْطِطَةُ عَمَّا يَقْدَحُ بِهِ مِنَ الْمَرْخِ وَالْبَيْسِ
 * الْعَنْثَوَةُ بَفَتْحِ الْعَيْنِ وَضَمِّهَا بَيْسُ الْخَلْيِ خَاصَّةً أَذَابِلِي كَالْعَنْثَةِ مُثَلَّثَةٌ جَ عَمَانِي كَتَرَانِي وَبَاعَيْنَانِي
 ةٌ يَغْدَادُ * عَوْنُهُ تَعْوِيْدُهُ نَابِطُهُ وَعَنِ الْأَحْرِ صَرْفُهُ حَتَّى تَحْدِيرُ كَعَاثُهُ وَالْمَعَاثُ الْمَذْهَبُ وَالْمَسْلُكُ
 وَالْمَذْذُوحَةُ وَتَعَوْتُ تَحْدِيرُ (الْعَيْثُ) الْإِفْسَادُ عَاثُ يَعِيْثُ وَالْعَيْثَةُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَد
 بِالشَّرِيفِ أَوْ بِالْجَزِيرَةِ وَالْعَائِثُ وَالْعَيُوثُ وَالْعَيَاثُ الْأَسْدُوعِيْثُ يَقْعَلُ كَذَا طَفَقَ وَفُلَانٌ طَلَبَ
 شَيْئًا بِالْيَدِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبْصُرَهُ وَطَيْرُهُ اخْتَلَطَ عَلَيْهِ وَتَعَيَّثَتِ الْإِبِلُ شَرِبَتْ دُونَ الرِّيّ وَعَيْثِي عَجَبًا

﴿فصل الغين﴾ (الْعَبْتُ) لَتُ الْأَقْطُ بِالسَّمْنِ وَالِاسْمُ الْعَبِيْثَةُ وَهِيَ كَالْعَبِيْثَةِ
 فِي مَعَانِيهَا وَالْأَعْبَتُ الْأَبْعَثُ وَقَدْ أَعْبَتَ أَغْبِيْنَا (الْعَثُ) الْمَهْزُولُ كَالْغَثِثِ وَقَدْ غَثَّ يَغْثُ
 وَيَغْثُ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ غَثَانَةٌ وَغَثْوَةٌ وَاعْثُ وَغَثُ الْحَدِيثُ فَسَدَ كَاعْثُ وَالْجَرْحُ سَالَ غَثِيْشُهُ أَيْ
 مَدَنُهُ وَقِيْحُهُ كَاعْثُ وَاسْتَعْتَنَهُ أَخْرَجَهُ مِنْهُ وَالْغَيْثَةُ فَسَادٌ فِي الْعَقْلِ وَفَخْلُهُ تَرْتِطُ وَلَا حِلَاوَةَ لَهَا

وَأَحَقُّ لِأَخْبَرِيهِ وَالْغُثَّةُ بِالضَّمِّ الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ وَالْغُثَّةُ الْقِتَالُ الضَّعِيفُ بِالسَّلَاحِ وَالْإِقَامَةُ
وَأَغْتَنَّتِ الْخَيْلُ أَصَابَتْ مِنَ الرِّيحِ وَالْمَغْنِثُ أَنْ تَسْمَنَ الْإِبِلُ قَلِيلًا قَلْبًا لِأَوَّلِ الْغَنَةِ كَكَتَفٍ
وَالْغُنَاغَةُ الْأَسَدُودُ وَغُنْثُ كَصُرْدٍ مَا لَغَنِي أَوْ جَبَلٌ يَحْمِي ضَرْبَةً وَمَا يَغْثُ عَلَيْهِ أَحَدًا أَيُّ مَا يَدْعُ
أَحَدًا الْأَسَالَهُ وَلَا يَغْثُ عَلَيْهِ شَيْءٌ أَيُّ لَا يَقُولُ فِي شَيْءٍ أَنَّهُ رَدَى فَيَتْرُكُهُ (عَرِثٌ) كَقَرَحٍ جَاعَ فَهُوَ
عَرِثَانٌ مِنْ عَرِثِي وَعَرِثَانِي وَعَرِثٌ وَهِيَ عَرِثِي مِنْ عَرِثٍ وَالْوَشَاحُ دَقِيقَةُ الْخَمْسِ وَالْمَغْرِيثُ
التَّجْوِيعُ وَغَوْرُثُ بْنُ الْحَرِثِ سَلَّ سَيْفَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَقْتُلَ بِهِ فَرَمَاهُ اللَّهُ بِزُنْجَةٍ بَيْنَ
كَتِفَيْهِ (الْغَثُ) كَالْعَثُ فِي مَعَانِيهِ وَبِالتَّحْرِيكِ شِدَّةُ الْقِتَالِ وَالْغَثَى كَسَكْرَى شَجَرَةً مَرَّةً
وَالْغَلِثُ مَا يُسَوَّى لِلنَّسْرِ مَسْمُومًا وَالطَّعَامُ يَغْثُ بِالشَّعِيرِ كَالْمَغْلُوثِ وَأَغْلَثَنِي عَلَيْهِمْ عَلَاهُمْ بِالضَّرْبِ
وَالشَّمُّ وَكَالْكَفِ الشَّدِيدُ الْقِتَالُ كَالْمَغَالِثِ وَالْمَجْنُونُ وَمَنْ بِهِ نَشْوَةٌ عَنِ الطَّعَامِ وَالنَّهْرَابِ
وَعَمَائِلُ وَتَكْسُرُ عَنِ النَّعَاسِ وَأَغْلَثَ زَنْدًا كَأَعْلَثَهُ وَغَاثَ الزَنْدُ كَقَرَحٍ لَمْ يُوْرِكَ أَعْلَثَتْ وَبَقَاءُ
مَغْلُوثٌ مَذْبُوحٌ بِالْقَرَاوِ الْبُسْرِ * غَثٌ كَقَرَحٍ شَرِبَ ثُمَّ تَنَفَّسَ وَتَفَّهَ خَبِثَتْ وَاقْسَتْ وَالتَّغْنُثُ
اللزُّومُ وَالْإِقْلُ وَالْغَنَاتُ الْحَمَلُ وَالْأَلَا دَابٌ فِي الْمُنَادِمَةِ وَغَثُ بْنُ أَقْبَانَ بْنِ الْقَحْمِ مِنْ بَنِي مَالِكٍ
(غَوْثٌ) تَغَوَّيْتُهَا قَالَ وَاعْوِثْنَا وَالْإِسْمُ الْعَوْثُ وَالْغَوَاثُ بِالضَّمِّ وَفَتْحُهُ شَادُوٌّ وَاسْتَغَاثَنِي فَأَغْنَنِي
أَغَانَهُ وَغَوَّيْتُ وَالْإِسْمُ الْغِيَاثُ بِالْكَسْرِ وَالْمَغَاوِثُ الْمِيَاهُ وَالْغَوِيثُ شِدَّةُ الْعَدُوِّ وَمَا أَغْنَتْ بِهِ
الْمُضْطَرِّمُ طَعَامٍ أَوْ تَجِدَةً وَمَعَاوِيَا وَغِيَاثُ الْمَغِيَاثُ كَمِيْنَةٍ مَوْضِعَانِ وَالْمَغِيَاثُ مَدْرَسَةٌ بِبَغْدَادَ
وَيَغُوْثُ صَنْمٌ كَانَ عَذَجٌ (الْغَيْثُ) الْمَطَرُ وَالَّذِي يَكُونُ عَرْضُهُ بَرِيدًا وَالْكَلا يُنْبِتُ بِمَاءِ السَّمَاءِ
وَعَاثَ اللَّهُ الْبِلَادَ وَالْغَيْثُ الْأَرْضُ أَصَابَهَا وَالنُّورُ أَضَاءَ وَغِيَتْ الْأَرْضُ تُغَاثُ فَهِيَ مَغِيَاثُ
وَمَغْيُوثَةٌ وَفَرَسٌ ذُو غَيْثٍ كَصَيْبٍ يَرْدُ أَدَجْرًا يَبْعُدُ جَرِي وَيَهْدُاتُ غَيْثٌ إِضَاضَاتٌ مَادَّةٌ وَمَغْيَنَةٌ
بِفَتْحِ الْمِيمِ وَتَضُمُّ رَكْبَةً بِالْفَادِسِيَّةِ وَهِيَ بِيَهَقٍ وَمِنْ ضَعْفِ كَرِهِي غَوْثٌ وَمَغْيِثٌ مَا وَانَ بِالضَّمِّ رَكْبَةٌ
أُخْرَى وَمَغْيِثُ زَوْجٌ بِرَبْرَةٍ صَحَابِيٍّ وَالْمَغْيِثُ السَّيْمَنُ وَغَيْثُ بْنُ مَرْبُطَةَ مِنْ عَبَسٍ وَابْنُ عَامِرٍ مِنْ عَمِ
وَعَيْثُ كَكَتِسِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْغَوْثِ (فصل الفاء) (الْفَتْ) نَبَتْ بِحَبْتِ زَحَبَةٍ

فِي الْجَذْبِ وَشَجَرُ الْحَنْظَلِ وَالْأَنْفَاتُ الْإِنْكَسَارُ وَفَتْ جُلَّتْ نَتْرَهَا وَالْمَنْمَةُ الْكَثْرُ وَتَفَرَّتْ مُتَفَرِّقٌ
 وَكَثِيرٌ مَقْتَنَةٌ كَثِيرٌ نَزَلَ وَمَا أَفْتَنُوا بِالضَّمِّ مَا قَهَرُوا (فَتْ) عَنْهُ كَسَعَ خَصَّ كَافَحَتْ وَالْفَحَتْ
 كَكَتَفِ الْحَفَتْ (الْفَرْثُ) السَّرَجِينُ فِي الْكَرْسِ وَالرَّكْوَةُ الصَّغِيرَةُ لُغَةً فِي الْقَافِ وَعَنْبَانُ
 الْحَبْلِيُّ كَالْأَنْفَرَاتِ وَالْتَفَرَّتْ وَأَنْهَا الْمُنْفَرْتُ بِهِ أَوْفَرَتْ الْجَلَّةُ يَفَرْتُ وَيَفَرْتُ نَتْرَ مَا فِيهَا وَكَبِدُهُ يَفَرُّهَا
 ضَرَبَهَا وَهُوَ حَى كَفَرْتَهَا تَفَرُّهَا فَانْفَرَّتْ كَبِدُهُ انْتَرَتْ وَأَفَرْتُ الْكَسْبُ يَشْقَاهَا وَالْقَى الْقِرَاءَةُ
 بِالضَّمِّ أَى مَا فِيهَا وَاصْحَابُهُ عَرَضَهُمْ لِلْأَمَةِ النَّاسِ وَفَرْتُ كَفَرَحَ شَبَعَ وَالْقَوْمُ تَفَرَّقُوا وَمَكَانُ فَرْتُ
 كَكَتَفِ لَا جَبَلٌ وَلَا سَهْلٌ (فَصَلِّ الْقَافِ) قَبْتُ بِهِ يَقْبِثُ قَبْضٌ وَقَبَاثُ كَسَجَابِ ابْنُ
 رَزِينِ اللَّغْمِ مُحَدِّثٌ وَابْنُ أَشِيمِ صَحَابِي * الْقَبْعِيُّ كَشَمَرْدَى الْعَظِيمُ الْقَدَمِ صِنَا وَالضَّخْمُ الْفَرَّاسُ
 مِنَ الْجَمَالِ وَهِيَ بِهَاءٍ وَالْقَبْعَانَةُ عَقْلُ الْمَرَاةِ (الْقَثُ) الْجَزُّ وَالسُّوقُ وَالْقَاعُ كَالْأَقْيَاسِ وَنَبْتُ
 وَالْمَقْتَنَةُ الْكَثْرَةُ وَخَشْبَةُ عَرِيضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَانُ وَكَغَرَابِ الْمَتَاعِ وَكَتَّانِ النَّمَامِ وَكَتَّابِ جَدُّ
 ذَهَبِ بْنِ قُرَيْمٍ الْوَاردِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُحَدِّثُونَ يَقْفَحُونَ وَالْقَشِيَّيْنِ جَمْعُ الْمَالِ
 وَالْقَشِيَّةُ وَالْقَشَانَةُ الْجَمَاعَةُ وَالْقَنْمَةُ وَفَاءُ الْمِكْيَالِ وَتَحْرِيكُ الْوَتْدِ لِنَزْعِهِ * نَحْنُ الشَّيْءُ كَنَقَعْتُهُ
 أَخَذْتُهُ عَنْ آخِرِهِ (الْقَرْتُ) الرَّكْوَةُ الصَّغِيرَةُ وَقَرْتُ كَفَرَحَ كَدُّ وَكَسَبَ وَقَرْتُهُ الْأَمْرُ كَرْتُهُ
 وَالْقَرِيْتُ الْجَرِيْتُ وَقَرُّوْهُ بَسْرٌ وَنَحْلٌ قَرَانًا وَقَرِيثًا لَضَرْبٍ مِنَ الطَّيْبِ الْقَرِيْثُ * قَرَعَتْ أَسْمَ
 مِنَ الْقَرَعَتْ وَهِيَ الْجَمْعُ (أَقَعْتُ) أَسْرَفَ وَلَهُ الْعَطِيَّةُ أَجْرَلَهَا وَقَعْتُ لَهُ قَعَةً أَعْطَاهُ قَلِيلًا
 ضِدُّ وَقَعْتُهُ تَقَعِيثًا اسْتَأْصَلَهُ فَانْقَعَتْ وَالْقَعِيْتُ الْهَيْبُ الْإِسِيرُ وَالسَّيْلُ الْعَظِيمُ وَالْمَطَرُ الْكَثِيرُ
 وَأَقَعْتُ الْحَافِرُ اسْتَخْرَجْتُ زَانًا كَثِيرًا مِنَ الْبَسْرِ وَالْقَعَاتُ بِالضَّمِّ دَائِي فِي أَنْوْفِ الْقَتَمِ * تَقَلَعْتُ فِي
 مَشِيهِ مَرَّكَانَهُ يَتَقَلَعُ مَنْ وَحَلَ * الْقَمْعُوتُ كَرُبُّوْرٍ الدِّيُوتُ * الْقَنْطَنَةُ الْعَدُوُّ يَفْرَعُ * الْقَنْعَاتُ
 بِالْكَسْرِ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ فِي وَجْهِهِ وَجَسَدِهِ * التَّقِيْتُ الْجَمْعُ وَالْمَنْعُ (فَصَلِّ الْكَافِ)
 (الْكَاثُ) كَسَجَابِ النَّضِيجُ مِنْ عَمَّا الْأَرَالِ وَكَبَتْ اللَّحْمُ كَفَرَحَ تَغْيَرٌ وَارَوْحَ وَكَبَيْتُهُ أَنْعَمَةٌ
 وَطَحْمٌ كَبَيْتٌ وَمَكْبُوتٌ وَالْكُنْبُتُ بِالضَّمِّ الصَّلْبُ الشَّدِيدُ وَالْمُنْقَبِضُ الْبَخِيلُ كَالْكُنْبُوتِ

وَالْكُتَابُ وَتَكْنِيَةُ السَّفِينَةِ أَنْ تُجَنَّحَ إِلَى الْأَرْضِ وَيَحُولَ مَا فِيهَا إِلَى أُخْرَى * الْكَبْعَةُ عُنَاةُ عَقْلٍ
 الْمَرَاةُ (الْكُتُ) الْكَثِيفُ وَرَجُلٌ كَثَّ اللَّعْبَةُ وَكُنِيَّتُهُمُ الْخَبِيسَةُ كُنْتُهُ وَكُنْتُ مَوْقُومٌ كُتُّ بِالضَّمِّ
 وَالْكَثْكُ كَجَعْفَرٍ وَزَبْرِجِ التُّرَابِ وَفُتَاتِ الْحِجَارَةِ وَالْكَثْكُ كُنِي بِالضَّمِّ مَقْصُورًا وَتَفْخُ كَافًا لَعْبَةً
 بِالتُّرَابِ وَالْكَاتُ مَا يَنْبُتُ عَمَّا يَتَنَازَرُ مِنَ الْحَصِيرِ وَالْكَثَاثُ الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ التُّرَابِ وَكَثَّ بِسَلْمِهِ
 رَمَى وَاللَّعِبَةُ كُنَانُهُ وَكُنُونُهُ وَكُنْنَا كَثَرْتُ أَصُولُهَُا وَكُنْفَتْ وَقَصُرَتْ وَجَعِدَتْ وَرَجُلٌ كَثَّ ج
 كُنَاتٌ وَقَدَا كُتُّ وَكُنْكَتُ * كُتُّ لَهُ مِنَ الْمَالِ كَنَعَ غَرْفٌ لَهُ يَدَيْهِ مِنْهُ (الْكُرَاتُ) كُرْمَانٍ
 وَكَانَ بَقْلٌ وَكَسْهَابٌ شَجَرٌ بَارِبًا يَتَاهُ بِجِبَالِ الطَّائِفِ وَجَبَلٌ وَكُرْنُهُ الْعَمُّ يَكْرُهُ وَيَكْرُهُ اسْتَدْعَاهُ عَلَيْهِ
 كَاكْرُهُ وَانَّهُ لَكَرِيْتُ الْأَمْرَ إِذَا كَعَّ وَنَكَصَ وَانْكَرْتُ الْحَبْلُ انْقَطَعَ وَمَا اكْتَرْتُ لَهُ مَا يُبَالِي بِهِ
 وَالْكَرِيْنَةُ بِسُرْطَيْبٍ وَأَمْرٌ كَرِيْتُ كَارِثُ (الْكُكُشُوتُ) وَيُضَمُّ وَالْكَشُوتَى وَيَعْدُ
 وَالْأَكُشُوتُ بِالضَّمِّ وَهَذِهِ خَلْفُ بَاتٍ يَتَعَلَّقُ بِالْأَغْصَانِ وَلَا عَرَقَ لَهُ فِي الْأَرْضِ * انْكَلَتْ تَقَدَّمَ
 وَالْمُكْلُ كَسْبَرِ الْمَاضِي فِي الْأُمُورِ * الْكَلْبُ كَجَعْفَرٍ وَقَفْذٍ وَعَلَابِطِ الْبَحْلِ الْمُنْقَبِضِ
 * الْكُنْشَةُ بِالضَّمِّ نَوْرٌ دَجَّةٌ تَخْدُمُ مِنْ آسٍ وَأَغْصَانٍ خِلَافٍ يَنْضُدُّ عَلَيْهِمُ الرِّيحُ حِينَ تُمْ تَطْوِي
 * الْكُنْبُ كَقَفْذٍ وَعَلَابِطِ وَزُبُورِ الصُّلْبِ وَالْمُنْقَبِضِ الْبَحْلِ وَكُنْبَتْ وَتَكُنْبَتْ تَقْبِضُ
 * الْكُنْدُ كَقَفْذٍ وَعَلَابِطِ الصُّلْبِ * الْكُنْفُ كَقَفْذٍ وَعَلَابِطِ الْقَصِيرِ * الْكُوثُ الْقَفْشُ الَّذِي
 يُبْسَى فِي الرَّجْلِ وَتَكُونُ الرِّزْقُ أَنْ يَصِيرَ أَرْبَعُ وَرَقَاتٍ وَخَسَا وَكُونِي بِالضَّمِّ بِالْعِرَاقِ وَحَلَّةٌ
 بِمَكَّةَ لَبَنِي عَبْدِ الدَّارِ وَالْكُوثَةُ الْخَصْبُ وَكُوثٌ بِغَائِطِهِ تَسْكُو بِشَاخَرَجَهُ كُرُوسِ الْأَرَابِ
 وَالْكَاتُ مُحَقَّقَةٌ بِعَنْيِ الْمُسْتَدَدَةِ (فصل اللام) (اللَّبْتُ) وَيُضَمُّ وَاللَّبْتُ مُحَرَّكَةٌ
 وَاللَّبَاتُ وَاللَّبَاتُ وَاللَّبَانَةُ وَاللَّبِيئَةُ الْمُكْتَلَبُ كَسَمِعَ وَهُوَ نَادٍ لِأَنَّ الْمَصْدَرِ مِنْ فَعَلَ بِالْكَسْرِ
 قِيَاسُهُ بِالْتَّحْرِيكِ إِذَا لَمْ يَتَعَدَّ وَهُوَ لَابِتٌ وَلَبِتَ وَالْبَيْتُ وَلَبَيْتُهُ وَاللَّبِيئَةُ بِالضَّمِّ التَّوَقُّفُ كَالْتَّلَبُّ
 وَاسْتَلْبَهُ اسْتَبْطَاهُ وَخَبِيْتُ لَيْتُ نَبِيْتُ أَنْبَاعٍ وَفَرَسٌ لَبَاتٌ كَسَحَابٍ بِطَيْسَةٍ وَلَبِيئَةُ مِنَ النَّاسِ
 جَاعَةٌ مِنْ قِبَادِلِ شَيْءٍ (الْلُتُّ) وَالْإِلْتَاثُ وَاللَّتْلَةُ الْإِلْحَاحُ وَالْإِقَامَةُ وَدَوَامُ الْمَطَرِ وَاللُّتُّ الْبَدْيُ

النور دجة فارسي
 معرب بالجمع آخره
 القفش لفظ أعجمي

هو نوع من الخفاف
 انقصاره محشى
 وقال عاصم هو
 معرب كفش

وَلَثَّ الشَّجَرُ صَابَهُ وَاللَّائِمَةُ الضَّعْفُ وَالْجَبِشُ وَالتَّرْدُّدُ فِي الْأَمْرِ كَالْتَلَفَتْ وَعَدَمُ بَابَةِ الْكَلَامِ
وَالْقَرِيعُ فِي التُّرَابِ وَالتَّلَثُّ التَّمَرُّغُ وَالتَّلَسُّلُ وَالتَّلَاسُّلُ وَالتَّلَاسُّلَةُ الْبَطِيَّةُ كُلَّمَا طَنَنْتَ أَنَّهُ أَجَابَكَ إِلَى
حَاجَتِكَ نَقَاسٌ وَلَثَلَتْ الْبَعِيرُ لَدُنَّهُ وَلَثَلُوا بِنَارٍ وَجُوهًا قَلِيلًا * أَطْنَهُ ضَرْبُهُ بِعَرَضِ الْبَدَا وَبَعُودِ
عَرِضٍ وَصَكَّهُ وَجَعَهُ وَبَجَجِرَ رَمَاهُ وَالْأَمْرُ فَلَا نَاصِبَ عَلَيْهِ وَالْمَلَاطُ الْمَوَاضِعُ الَّتِي تَلَطُّ بِالْحِلِّ
وَبِالضَّرْبِ وَبِالضَّمِّ الْجَمَاعُ وَتَلَاطَتِ الْمَوْجُ تَلَاطَمَ وَالْقَوْمُ تَضَارَبُوا بِأَيْدِيهِمْ وَالتَّلَطُّ الْقَسَادُ
وَكُنْزِرَامٌ * الْأَلْفُ التَّقِيلُ الْبَطِي * وَقَدْ لَهَتْ كَفَرِحَ * الْأَغِيثُ الْغَلِيثُ فِي مَعْنِيَةٍ * الْأَلْفُ
الْأَحَقُّ وَاسْتَلَفَتْ مَا عِنْدَهُ اسْتَنْبَطَ وَاسْتَقْصَى وَالْخَبْرُ كَمَهُ وَحَاجَتُهُ قَضَاهَا وَالرَّغَى لَمْ يَدْعُ مِنْهُ شَيْئًا
* اللَّفْتُ الْخَلَطُ كَالْتَلَقَيْتُ وَالْأَخْذُ بِسُرْعَةٍ وَاسْتِيعَابٍ وَالْفَقْلُ كَسَمِعَ * الدَّكْتُ الضَّرْبُ وَلَكِنَّهُ
جَهْدُهُ وَحَلَّتْ عَلَيْهِ وَاللَّكْتُ بِالْحَرِيكِ دَاءُ الدَّلِيلِ شَبَهُ الْبَقْرِ فِي أَهْوَاهَا كَاللَّكْتُ كَغَرَابِ لَكْتُ
كَفَرِحَ وَاللَّكْتُ كَغَرَابٍ جَرَّ بَرَّاقٍ فِي الْبَحْرِ وَاللَّكْتُ الشَّدِيدُ الْبَيَاضُ وَكُرْمَانُ صُنَاعِ الْبَحْرِ
وَلَكْتُ الْوَسْخُ بِهِ كَفَرِحَ لَصِقَ وَنَاقَةُ لَكْتَمَةٍ سَمِينَةٌ (الْوُثُ) الْقُوَّةُ وَعَصَبُ الْعِمَامَةِ وَالشَّرُّ
وَاللُّوْذُ وَالْجِرَاحَاتُ وَالْمُطَابَاتُ بِالْأَحْقَادِ وَشَبَهُ الدَّلَالَةِ وَتَمَرَّغُ الْقُقْمَةِ فِي الْأَهَالَةِ وَلَزُومُ الدَّارِ وَلَوْلَا
النَّيُّ فِي الْقَمِ وَالْبَطُ فِي الْأَمْرِ وَاللَّوْنَةُ بِالضَّمِّ الْإِسْتِرْخَاءُ وَالْبَطُ وَالْحَقُّ وَالْهَيْجُ وَمَسُّ الْجَنُونِ
وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ وَالنَّحْمِ وَالضَّعْفُ وَخِرْقَةٌ تَجْمَعُ وَيُلْعَبُ بِهَا الْإِتْيَاقُ الْإِخْتِلَافُ وَالِاتِّقَافُ وَالْإِبْطَاءُ
وَالْقُوَّةُ وَالسَّيْنُ وَالْحَبْسُ كَالْتَلَوَيْتُ وَالتَّلَوَيْتُ التَّلَطُّجُ وَالْخَلَطُ وَالْمَرْسُ كَالْوُثُ وَالْمَلَاثُ الشَّرِيفُ
كَالْوُثُ كَمَنْبَرِجِ الْمَلَاوِيثُ وَالْمَلَاوِيثُ وَاللَّوَاثُ بِالضَّمِّ الْجَمَاعَةُ كَالْوَيْثَةُ وَدَقِيقُ يَدْرٍ
عَلَى الْخَوَانِ تَحْتَ الْعَجِينِ كَاللَّوَاثِ وَالَّذِي يَتَلَوَّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَأَلَوَّثَ الْأَرْضُ انْتَبَتِ الرُّطْبُ فِي
الْبَابِيسِ وَالْأَلَوَّثُ الْمُسْتَرْخِي وَالْقَوِيُّ ضِدُّ الْبَطِي * وَالتَّقِيلُ الْإِسَانُ وَاللَّيْتُ بِالْكَسْرِ نَبَاتٌ
وَلَحِيَّةٌ لَيْثَةٌ كَكَيْسَةِ اخْتِلَاطِ شَمَطِهِ بَبْيَاضِهِ وَنَبَاتٌ لَا تَلَاثُ وَلَا ثَلَاثُ وَلَيْثُ الْقَفِّ بَعْضُهُ يَعْضُ وَالثَّ
بِهِ مَا لِي اسْتَوْدَعْتُهُ آيَاهُ وَالْمَلَيْثُ كَعُظْمِ الْبَطِي * لِسْنُهُ وَاللَّائِثُ الْأَسَدُ وَدَيْعَةُ لَوْثَاءُ تَلَوَّثُ النَّبَاتِ
بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَلَوْيْتُهُ مِنَ النَّاسِ لَيْثَةٌ (اللَّهُثَانُ) الْعُظْمَانُ وَبِالْحَرِيكِ الْعَطَشُ كَاللَّهَتْ

قوله شمطه الخ الاولى
سوادها ببياضها لان
الشمط هو البياض
اه محش

حَزَّكَ وَاللَّهَاتِ بِالْفَتْحِ وَقَدَّاهَتْ كَسَمِعَ وَكَفَرَابِ حَزَّ الْعَطَشِ وَشِدَّةُ الْمَوْتِ وَالتَّقَطُّ فِي الْخُوصِ عَنْ
 الْفَرَاءِ وَالْقِيَّاسِ الْكَسْرُ كَنَقَاطٍ وَلَهَتْ كَمَنَعَ لَهْثًا وَأَلْهًا ثَابِتًا بِالضَّمِّ أَخْرَجَ لِسَانَهُ عَطَشًا أَوْ تَعَبًا
 أَوْ عِيَاءً كَالْتَهَتْ وَاللَّهْنَةُ بِالضَّمِّ التَّعَبُ وَالْعَطَشُ وَالتَّقَطُّ الْخَرَاءُ فِي الْخُوصِ وَاللَّهَاتِي كَعَرَابِي
 الْكَثِيرِ الْخِلَافِ الْخَرِي فِي الْوَجْهِ وَاللَّهَاتُ كَعَمَالٍ صَانِعُو الْخُوصِ دَوَاخِلُ (الْأَيْتُ) الْإِسْدُ
 كَالذَّائِثِ وَضَرْبٌ مِنَ الْعَنَابِ وَاللَّسْنُ الْبَلِيغُ وَأَبُو حَيٍّ وَبِالْكَسْرِ عَيْنُ السَّرِيرِ وَمَكَّةٌ وَلَهُ
 يَوْمٌ وَجَمْعُ الْآيَةِ الشُّجَاعِ وَتَلَيْثٌ صَارَ لَيْثِي الْهَوَى كَايَةً وَلَيْثٌ وَالْمَلِيثُ كَثِيرُ الشَّدِيدِ الْقَوَى
 وَكَمَمَدِ السَّمِينِ الْمُدَلُّ وَالْمَلِيثُ كَعَصِيْفَرِ الْمَمْلُوحِ الْكَثِيرِ الْوَبَرِ وَاللَّبْنَةُ مِنَ الْإِبِلِ الشَّدِيدَةُ وَلَيْثٌ
 عَفَرَيْنِ فِي الرَّأْيِ (فصل الميم) * مَمُوتٌ كَسَقُودٍ قَلْعَةٍ بَيْتٍ وَاسِطٍ وَالْأَهْوَا
 (مَثٌ) التَّيُّ رَشَحٌ كَمَثٌ وَالبِدْمُ مَسْحَمُهَا وَالشَّارِبُ أَطْعَمَهُ دَسَمًا وَالْجَرَحُ نَقِيَ عَنْهُ غَشِيثَتُهُ وَمَمَثٌ
 أَشْبَحَ الْفَتِيلَةَ بِالذَّهْنِ وَخَطَّاطٌ وَتَقَتَعَ وَحَزَّكَ وَعَطَّ فِي الْمَاءِ وَالْمَمَثُ الْمَصْدَرُ وَبِالْفَتْحِ الْأَسْمُ وَمَمَثُوا
 بِنَا كَلَمَثُوا (مَرَثٌ) التَّمَرُ مَرَسَهُ وَالْأَصْبَحَ لَا كَهَا وَالرَّجُلُ ضَرْبُهُ وَالْوَدْعُ يَمْرُئُهُ وَيَعْرِثُهُ مَصَّهُ
 وَالشَّيْءُ لَيْسَهُ فِي الْمَاءِ أَنْقَعَهُ وَالسَّخْلَةُ نَالَهَا بِسَهْلٍ فَلَمْ تَرَامَهَا أَمَّا ذَلِكَ كَرَّهَا وَالْمَرَثُ كَمَنْبَرٍ
 الصَّبُورُ عَلَى الْخِصَامِ الْحَلِيمُ كَالْمَرِثِ وَقَدَمَرِثَ كَفَرِحَ وَالتَّمْرِ يَثُ التَّقْتِيْتُ وَارْضُ مَزْرُوءَةٌ أَصَابَهَا
 مَطَرٌ ضَعِيفٌ (الْمَغَثُ) الْمَرِثُ وَالضَّرْبُ الْخَفِيفُ وَهَمَّتْكَ الْعَرَضُ وَمَضَعُهُ وَالشَّرُّ وَالْقِتَالُ
 وَالتَّغْرِيقُ فِي الْمَاءِ وَالْعَبْتُ وَكَتَبْتُ الْمَصَارِعَ الشَّدِيدُ وَالْمَمْعُوثُ الْمَخْوْمُ وَمِنْ الْكَلَامِ الْمَصْرُوعُ
 مِنَ الْمَطَرِ كَالْمَغِيثِ وَالْمَاعِثُ أَقْبُ عَمِيَّةً بَنِي الْحَرِثِ وَالْمَغَاثُ وَالْمَاعِثَةُ الْحِكَاكُ وَالْمَخَاصِمَةُ
 وَكَفَرَابِ شَجَرَةٍ وَقَبْرَاطَانٍ مِنْ عَرَقِهِ مَقْيٌ مُسَهْلٌ (الْمَكْتُ) مَثَلًا وَبِحَزَّكَ وَالْمَكِيثُ وَيَمْدُ
 وَالْمَكُوثُ وَالْمَكْنَانُ بَعْضُهُمَا اللَّبْتُ وَالْفَعْلُ كَنَهَرُ وَكَرَّمَ وَالْمَكْتُ التَّلْبُوتُ وَالْمَكُوثُ وَالْمَكِيثُ
 كَأَمْرِ الرِّزِينِ وَوَالدُّ رَافِعٌ وَجُنْدُ بِي الصَّحَابِيِّينَ وَوَالدُّ جَنَابٍ وَجَدَّ الْحَرِثُ بْنُ رَافِعٍ (الْمَاثُ)
 تَطْيِيتُ النَّفْسِ بِكَلَامٍ وَالْوَعْدُ بِالْإِيَّةِ الْوَفَاءُ وَأَوَّلُ سَوَادِ اللَّيْلِ وَيُحَزَّكَ كَالْمَلَّةِ بِالضَّمِّ وَالضَّرْبُ
 الْخَفِيفُ وَالضَّعْفُ عَنِ الْجَرَى وَبِالْكَسْرِ مَنْ لَا يَشْبَعُ مِنَ الْجَمَاعِ وَمَالَتُهُ دَاهِنُهُ وَلَا عِبَهُ وَمَلَّتْ

بالضمّة بالعراق وأتت ملث الظلام ويحترق أي حين اختلط (مائة) مؤنّاساً مؤنّاساً مؤنّاساً
 خلطه ودافه فأمّات أنميّاتاً (المبث) الموت كالقبيث والامنيّات والمبثاء الأرض السهلة ج
 مبث كهب وع بالشام وذو الميث بالكسرع بعقيق المدينة وأمتات أصاب لين المعاش
 والأقط مرّسه في الماء وشربه والميث اللبن وعميت الأرض مطرت فلانت والمسميت الغرقى
 (فصل النون) * نأث عنه كنع بعد وسعى نأثاً ومثاً والمثا بالضم البعد
 (التبث) التبث كالتبث والغضب وبالتحرّيك الأثروا ثمينه تراب البئر والنهر والانتبات
 التناول وأن يرّبوا الويق ونحوه في الماء والتقليص على الأرض حالة القعود وخبت نيت
 تيرير والأنبوة أعبه يدفنون شيأ في حفير في استخراج غاب (نث) الخبر ينفثه ويثقه أفشاه
 والجرح دهنه وذلك الدغن ثا ككتاب وثقت عرق كثيراً والزرق رشع كثث بثث شيأ واليد
 مسحها والثنات المغتابون والمنث كدقة صوفة يدهن بها الرقيقة رشع الرق والسقاء والنث
 الحائط الندي وكلام غث ثأباع (نحث) عنه نحث كنحث فهو نحث ونحث والقوم
 استعواهم واستعنا بهم والاستنجات الاستخراج كالانتجات والتصدى الشئ والتجينة التينة
 وما ظهر من قبيح الخبر وبلغت نجينته بلغ مجهوده والتجيت البطي وبقلة وسرحتي والهدف وهو
 تراب يجمع والنحث بضم واضمّين الدرع وغلاف القلب وبيت الرجل ج النجات والتناجث
 التبات والانتجات الاتفاخ وظهور اليمن * نعه كنعته اخذه كنعته وانعت في ماله اسرف
 واخذ في الجهار للمسير وهم في انعات أي دأبوا في أمرهم * النعث الشر الدائم الشديد
 (نقت) نقت وينقت وهو كالنفخ وأقل من الثقل ونقت الشيطان الشعر والنفاثات في
 العقد السواحر والنفاثة ككساة ما ينفقه المصدور من فيه وأبوقوم والسطبة من السوال
 تبقى في القم فتقت ودم نفقت نفقة الجرح ونافت بالين (نقت) أسرع كنقت وانقت
 وفلان بالكلام آذاه وحدينه خلطه الطعام والعظم استخراج محته والشئ حقر عنه كانتقت
 فيم ما وكطام الضبع وتقت المرأة استمالها واستعطفها (السكت) بالكسر ان تقص

قوله بلغت نجينته
 بالبناء للمفعول
 اه عاصم

أَخْلَقَ الْإِنْسَانَ لِنَفْسِهِ ثَابِتَةً وَوَالِدُ الْبَشِيرِ الشَّاعِرُ وَفَكَتَ الْعَهْدَ وَالْحَبْلَ يَنْكُتُهُ وَيَنْكُتُهُ نَقْضُهُ
فَاتَمَّتْ كَتَّ وَالسَّوَالُ تَشَعَّتْ رَأْسُهُ وَالنَّكِيَّةُ الْغَفْسُ وَالْخَلْبُ وَأَقْصَى الْجَهْدُ وَخَطَّةٌ صَعْبَةٌ
يَنْكُتُ فِيهَا الْقَوْمُ وَالطَّبِيعَةُ وَالْقُوَّةُ وَحَبْلُ أَنْكَاتٍ مَنْكُوتٌ وَكَفَرَابٌ بَقَرٌ يَخْرُجُ فِي أَقْوَاهِ الْإِبِلِ
وَجِهَاءٌ مَا حَصَلَ فِي الْقَمِ مِنْ تَشَعُّبِ السَّوَالِ وَمَا تَنَكَّتْ مِنْ طَرْفِ حَبْلٍ وَالْمُنْكَتُ الْمَهْزُولُ
وَتَنَا كَدُوَاهُمْ وَوَدَّعَهُمْ تَنَاقُضُوهَا وَاتَّكَتْ مِنْ حَاجَةٍ إِلَى الْآخَرِ أَنْصَرَفَ

﴿مَصْلُ الْوَاوِ﴾ (وَرِثَ) أَبَاهُ وَمِنْهُ بِكَسْرِ الرَّاءِ بَرْتُهُ كَبَعْدُهُ وَرِثَا وَرِثَانُهُ وَارِثًا
وَرِثَةً بِكَسْرِ الْكَلِ وَأَوْرَثَهُ أَبُوهُ وَوَرِثُهُ جَعَلَهُ مِنْ وَرِثَتِهِ وَالْوَارِثُ الْبَاقِي بَعْدَ فِتْنَاءِ الْخَلْقِ وَفِي الدُّعَاءِ
أَمْتَعْنِي بِسَمْعِي وَبَصَرِي وَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ مِنِّي أَيِ ابْقِهِ مَعِيَ حَتَّى أَمُوتَ وَتَوَرِثَ النَّارُ تَحْرِيكُهَا
اتَّشَعَّلَ وَوَرِثَانُ كَسَرَ انْعَ وَالْوَرِثُ الطَّرِيقُ مِنَ الْأَشْيَاءِ وَبَنُو الْوَرِثَةِ بِالْكَسْرِ بَطْنٌ يُنسَبُ إِلَى
أُمِّهِمْ (الْوَطْثُ) كَالْوَعْدِ الضَّرْبُ الشَّدِيدُ بِالرَّجُلِ عَلَى الْأَرْضِ (الْوَعْثُ) الْمَكَانُ
الْمَشْهُلُ الدَّهْسُ تَغْيِبُ فِيهِ الْأَقْدَامُ وَالطَّرِيقُ الْعَسِرُ كَالْوَعْثِ كَكَيْفِ وَالْمَوْعْثُ كُحْمَدٌ وَالْعَظْمُ
الْمَكْسُورُ وَالْهَزَالُ وَوَعِثَ الطَّرِيقُ كَسَمِعَ وَكَرَّمَ تَعَسَّرَ سُلُوكُهُ وَوَعِثَ وَقَعَ فِي الْوَعْثِ وَأَسْرَفَ فِي
الْمَالِ وَوَعِثَ يَدُهُ كَفَرَحَ انْتَكَسَرَتْ وَالتَّوَعِثُ الْحَبْسُ وَالصَّرْفُ وَالْوَعْنَاءُ الْمَشَقَّةُ وَالْمَوْعُوثُ
الْمُنَاقِصُ الْحَسَبُ وَامْرَأَةٌ وَعِثَةٌ سَمِيحَةٌ * الْوَكَاثُ كُتَابٌ وَغَرَابٌ مَا يَسْتَحْجَلُ بِهِ مِنَ الْغَدَاءِ
وَأَسْتَوْكُثْنَا كَلْنَا مَنَّهُ (الْوَاثُ) الْقَبْلُ مِنَ الْمَطَرِ وَالْعَهْدُ الْغَيْرُ الْأَكِيدُ وَالضَّرْبُ وَبَقِيَّةُ
الْعَجِينِ فِي الدَّسِيعَةِ وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْمَشَقَرِّ وَفَضْلُهُ النَّبِيذُ فِي الْإِبَاءِ وَالْوَعْدُ الضَّعِيفُ وَاتْرَا مَدِ
وَالْتَوَجِيهِ وَهُوَ أَنْ تَقُولَ لِمَنْ لَوْ كَانَتْ أَنْتَ حُرٌّ بَعْدَ مَوْتِي وَشَرُّوَانِثَ دَائِمٍ وَدَيْنٍ وَالتَّوَعُّثُ * الْوَعْثُ
كَالْوَعْدِ الْأَمُّ مَا لَكَ فِي الشَّيْ وَالْوَطْهُ الشَّدِيدُ وَتَوَعَّثَ فِي الْأَمْرِ أَمْعَنُ ﴿مَصْلُ الْهَاءِ﴾
(الْمُهْنَةُ) الْأَمْرُ الشَّدِيدُ وَالْإِخْتِلَاطُ فِي الْقَوْلِ * هَبْرَانَانُ بِالْفَتْحِ بَدِهْسْتَانُ (الْمُهْنَةُ)
الْإِخْتِلَاطُ وَالْأُطْمُ وَالْإِرْسَالُ بِسُرْعَةٍ وَالْوَطْهُ الشَّدِيدُ وَالْمُهْنَةُ السَّرِيعُ وَالْمُهْنَةُ وَالْبَلَدُ الْكَثِيرُ
الْأَرَابُ وَالْكَذَّابُ كَالْمُهْنَةِ وَالْمُهْنَةُ الْكَذِبُ * الْهَرِثُ بِالْكَسْرِ الثُّوبُ الْحَلَقُ وَبِالضَّمِّ بِوَاسِطِ

قوله والتوجيه
كذا في النسخ حتى
في عاصم ثم تعقبه
بأن المصنف سكت
في مادة التوجيه عن
هذا المعنى ورأيت
في الحاشية الترجمة
مكتوبة بالراء قبل
الجيم وبالياء والتاء
وقال وهي التدبير
عند الفقهاء وفي
لسان الشرع اه
وعلى أنه بالراء يكون
من المعتل فلم ينظر
قاله نصر

* الهائى والهائى والهائى ويكسران والهائى بالضم جماعة علت أصواتهم وكغراب
الاسترخاء يعترى الإنسان كالهائى ويكسر وكسكرى ع بالبصرة * الهوى العطشة
(الهيث) كليل أعطاء الشئ اليسير كالهينان محركة والحركة وإصابة الحاجة من المال
والافساد فيه والخمول لا أعطاء ونهيت أعطى واستمات استكثروا فسد والهيمه الجماعة والمهايشه
المسكثرة والمهايش الكثر لاخذ (فصل الياء) * يافت كصاحب ابن
نوح ابواترل ويأجوج وماجوج ويافت كاتارب ع باليمن

(باب الجيم)

قد تبدل الجيم من الياء المشددة والمخففة كقصم وحجج في فقمي وحجج

(فصل الهمزة) * الابع محركة الأبد (الاحج) تاهب النار كالتأجج

وأججتنا نجبا فتأججت وأججت واج الظالم ينج ويؤج عدا وله حفيف والاجة الاختلاط وشدة

الحز وقد أئج النار وتاج وتأج وماء أجاج ملح مرقود أج أجوج بالضم وأججته ويأجج كيسمع

ويتضر ويضرب ع بككة والياجوج من ينج هكذا وهكذا ويأجوج وماجوج من

لايم من هما يجعل الالفين زائدين من ينج ويحج وقرأ روبة أجوج وماجوج وأبوم عاذ ينجوج

والأجوج المضى التير وأج كمنع حل على العدو * أذج بالمجعة أكثر من شرب الشراب

وأيذج كأجد د بكرستان (الارج) محركة والارج والاريجة وتهمج ريح الطيب أرج

كفرح والتأريج الأغراء والتجريس كالأرج ونشئ م في الحساب والأرجان محركة سعي

المغري وكهيان د بفارس والأراج الكذاب والمغري والمؤرج كعمد الأسد وبالكسر

أوفيد عمرو بن الحرث السدوسي لتأريجه الحرب بين بكر وتغلب والأورجة من كتب أصحاب

الدواوين معرب أوارة أى الناقل لأنه نقل إليها الأنجيدخ الذى يثبت فيه ما على شكل انسان ثم

ينقل الى بحريدة الانراجات وهى عدة أوارجات (الازج) محركة ضرب من الأبنية ج

قوله كمنع كذا فى نسخ
وفى بعض نسخ بدله
بشد الجيم وهى اقرب
للصواب لانه ليس
فيه حرف حلقى حتى
يكون كمنع اه بالمعنى
من الحاشيه وايضا فاك
الادغام ضعيف كما
فى الشارح

آزَجُ وَآزَاجٌ وَازَجَةٌ كَفِيلَةٌ وَبَابُ الْأَزَجِ مُحَرَّكَةٌ مَحَلَّةٌ يَغْدَادُ وَازَجُهُ نَازِجًا بِنَاءً وَطَوَلَهُ
 وَكَتَصَرَوْ فَرِحَ أَزْوَاجًا أَسْرَعَ وَعَنَى تَنَاقَلَ حِينَ اسْتَعْتَشَهُ وَكَتَفَ الْأَشْرُ * الْأَزَجُ بِضَمِّينِ النُّوقِ
 السَّرِيعَاتِ وَاصْلُهُ الْوُجُجُ * الْأَزَجُ كَزُجٍّ دَوَاءً كَالْكُنْدَرِ (الْأَزَجُ) مُحَرَّكَةٌ حَرْوٌ وَعَطَشٌ
 وَالشَّدِيدُ الْحَرُّ وَعِ كَفَرِحَ عَطَشٌ وَكَضَرَبَ سَارَ شَدِيدًا * الْأَوْجُ ضِدُّ الْهَبُوطِ أَيْجٌ بِالْكَسْرِ
 د بِفَارِسٍ ﴿مَصْلُ الْبَاءِ﴾ ﴿بَاجِهِ﴾ كَنَفُهُ صَرْفُهُ وَالرَّجُلُ صَاحِبُ كَبَاجٍ
 وَاجْعَلِ الْبَاجَاتِ بَاجًا وَاحِدًا أَيْ لَوْ لَا وَضُرَّ بِأَوْ قَدْ لَا يَمْزُوهُمْ فِي أَمْرٍ بَاجٍ أَيْ سَوَاءٍ * بَابُ أَجٍ
 كَهَامَانٍ جَدُّ لِمُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْمُحَدِّثِ * ابْتِجَّتْ اسْتَرْخَيْتُ وَتَنَاقَلْتُ (بِجٍّ) شَقٌّ وَطَعَنَ
 بِالرُّمْحِ وَالْكَلَامُ الْمَاشِيَةُ اسْمُهَا فَوْسَعَتْ خَوَاصِرُهَا وَهِيَ مُبِجَّةٌ وَالْأَزَجُ الْوَاسِعُ مَشَقَّ الْعَيْنِ وَالْبِجَّةُ
 بَثْرَةٌ فِي الْعَيْنِ وَصَنَمٌ وَدَمُ الْقَصِيدِ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَرَاكُمْ اللَّهَ مِنَ الْجَنَّةِ وَالسَّحَابَةِ وَالْبِجَّةِ لَا تَنْهَمُ
 كَانُوا يَأْكُلُونَهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَبِجَانَةٌ كَرَّمَانَةٌ د بِالْأَدْنُسِ مِنْهُ مَسْعُودٌ بَنَى عَلَى صَاحِبِ الْقَسَائِدِ
 وَالْبِجُّ بِالضَمِّ فَرَحُ الطَّائِرِ وَسَيْفُ زُهَيْرِ بْنِ جَنَابٍ وَبِالْفَتْحِ اسْمُ الْبِجْبَاجِ وَبِهِاءُ السَّعِينِ الْمُضْطَرِبُ
 اللَّحْمِ وَالْبِجْبَجَةُ شَيْءٌ يُفْعَلُ عِنْدَ مَنَاعَةِ الصَّبِيِّ وَالْبِجْجُ بِضَمِّينِ الزَّفَاقُ الْمُشَقَّةُ وَبِالْجَحْمَةِ فَبِجْبَجَتُهُ
 بَارَزَتْهُ فَعَلْبَتُهُ وَبِجْبَجَتُهُ كَثُرَ وَاسْتَرْخَى وَرَجُلٌ بِجْبَاجٌ كَعَلَابِطٍ بَادِنٌ وَرَمْلٌ بِجْبَاجٌ مُجْتَمِعٌ ضَخْمٌ
 وَبِجْبَجٌ بَنٌ خِدَاشٌ كَقَنْفُهُ مُحَدَّثٌ مَغْرِبِيٌّ وَبِالْجَاحَةِ مِنَ النَّاسِ الرَّدِيُّ مِنْهُمْ (الْبِجْزُجُّ) وَلَدٌ
 الْبَقْرَةُ وَالْقَصِيرُ الْبَطِينُ وَالْبَكْرُ وَالْمُجْزُجُ الْمَاءُ الْمُغْلَى النَّهْيَةُ فِي الْحَرِّ * الْبَحْدَجَةُ فِي الْمَشْيِ
 تَفْعُحٌ وَفَرَجَةٌ وَبَكَرَ بَحْدَجٌ عَيْنٌ مُنْتَفِخٌ وَبَحْدَجٌ اسْمٌ * أَبْدُوخُ السَّرْجِ بِالضَمِّ لِبَدِيدِ أَدِيهِ
 مَعْرَبٌ أَبْدُوخُ (الْبَدِجُ) مُحَرَّكَةٌ وَلَدُ الصَّانِ كَالْعَمُودِ مِنَ الْمَعْرِجِ بِذُحَانٍ بِالْكَسْرِ * الْبَاذِرُجُ
 يَفْعُحُ الذَّالِ بِقُلَّةٍ م تَقْوَى الْقَابِ جَدًّا وَتَقْبِضُ الْآنَ تُصَادِفُ فَضْلَهُ فَتَسْهَلُ (الْبَرْجُ) بِالضَمِّ
 الرُّمُكُنُ وَالْحَصْنُ وَوَاحِدُ بُرُوجِ السَّمَاءِ وَابْنُ مُسَهَّرِ الشَّاعِرِ الطَّائِيُّ وَهُوَ بِأَصْفَهَانٍ نَهْمَا عَمَّانُ
 ابْنُ أَحْمَدَ الشَّاعِرُ وَغَانِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ صَاحِبُ أَبِي نَعِيمٍ وَد شَدِيدُ الْبَرْدِ وَ ع بِدَمَشَقٍ مِنْهُ عَبْدُ اللَّهِ
 ابْنُ سَلَمَةَ وَقَلْعَةُ أَوْ كُورَةُ بَنُو أَحْيَى حَلَبَ وَ ع بَيْنَ بَنِي سَاسٍ وَمَرْقَبَةٍ وَأَبُو الْبَرْجِ الْقَسِمُ بْنُ جَبَلٍ

وقال المحشي الصحيح
 في مجزج أنه بالحاء
 المعجمة والراء المهملة
 خلافا لمن قال بالحاء
 المهملة والزاي وغير
 ذلك فإنه لا يصح اه
 وقدم مشي عام على
 مارد المحشي

الذي ساء راسلاحي والبرج محركة ان يكون يساس العين محمد قابالسواد كله والجبل الحسن
الوجه والمضي البين المعلوم ج أبراج وبرجان كعثمان جنس من الروم واس م وحساب
البرجان قولك ما جذا كذا في كذا وما جذا كذا في كذا جذاؤه مبلغة وجذؤه أصله الذي
يضرب بعضه في بعض وجملة البرجان وابن برجان كهيبتان مفسر صوفي وأبرج بني برجا كبرج
تبريجا وأبرج كفرح اتسع أمره في الاكل والشرب والبارج الملاح الفار والبارجة سفينة
كبيرة للقتال والشير وبرجت أظهرت زينة الرجال والابرج الممخضة وبرجة فرس
سنان بن أبي طربة و د بالمعرب منه المقرئ علي بن محمد الجذائي البرجي (البرج) السبي
معرب برده وة بشيراز وبرديج كلقيس د بأذربيجان * البرج كفرطقي الزبير معرب
* البارج النارجيل والبرج كهرقل دواء م يسهل البلغم * البرياج الورقة الجامعة
للحساب معرب برنامة * بزج فاعركازج وعلى فلان حرسه وتبازجا قفاخرا والتبزيج
التحسين والتزين والبرج المكافئ على الاحسان والمبارك بن زيد بن بزج محركة محدث
وبوازيج د قرب تكريت فقه جابر الجعفي منه منصور بن الحسن البجلي الجعفي ومحمد
ابن عبد الكريم البوازيجيان * بزج بضم أوله وثانيه ويفتح أوله علم معرب بزرك أي الكبير
* البسجي هو علي بن أحمد الفقيه * بسفاج عروق في داخلها شيء كالفسق عقوقصة
وحلاوة يافع للما الجوليا والجذام * بسفاردانج هو عمرة المغاث باهي جدا * بوسج معرب
بوشنك د من هراة منه محمد بن ابراهيم الامام واسفنديار بن الموفق وأبو الحسن الداودي وة
يترد منها أبو حامد أحمد بن محمد بن الحسين * بطنج كقوة رجاء أحمد بن محمد المحدث المتكلم
الاشعري * البظماج بالكسر والطاء المنجعة من الثياب ما كان أحد طرفيه مخلا أو وسطه
مخلا وطرفاه منيران (بججة) كمنعه شقه كبججة فهو مبعوج وبعج وبعجة الحب أوقعه
في الحرن وأبلغ اليه الوجد ورجل بعج ككف كانه مبعوج البطن من ضعف مشيه وانبعج
انشق والصحاب أنفرج من الودق كتسجج والبساجه متسع الوادي وباججة القردان ع م

وامرأة بعج بحت بطن الزوجه ونثرت وبعج بطنه لك بالغ في فحكك وبجحة بن زيد صباي وابن
 عبد الله نابي وبجحة بن قيس بالضم ولي صدقات كلب للمنصور وبجحة قبيلة م * التبج
 أشد من التنجج (بج) الصبح أضاء واشرق كأنبج وتبج وابج وكل مضج أنبج والابلاج
 الوضوح والبلجة بالضم الضوة ويقح وقاوة ما بين الحاجبين وهو أنبج بين البج وبج كعجل
 فرح وكضرب فتح وابج أوضحه وفرحه وبج من أسم ورجل بجل بطلن الوجه وحام بجل
 بالبصرة والبلج بالضم السكر وبلج السفينة كسكين معربان وبلجان كسحبان ع بالبصرة
 وة بمرور بلاج ككثان اسم والبلج بضمتين النقي مواضع القسمات من الشعر * البج بالكسر
 الأصل وبالفتح ه بمرقند وبنت مسبت م غير حشيش الحرافيش محبطة للعقل مجن مسكن
 لاوجاع الأورام والبنور وجع الأذن وأخبثه الأسود ثم الأحمر واسلمه الأبيض وبجته أبايجا
 أطعمه آياه والقججة صاحت من بحر ها وانبج أنبناجا ادعى الى أصل كريم وبنج كنصر رجع
 الى بنجه * البابونج زهرة م كثيرة الذئع * البنفسج م شمه رطبا ينفع المحرورين
 وإدامة شمه يوم نوما صالدا ومر باه ينفع من ذات الجنب وذات الرئة نافع للسعال والصداع
 (البهجة) الحسن م م ككرم بهاجة فهو بهج وهي مباح وكعجل فرح فهو بهج وبهج
 وكنع أفرح وسركا بهج والابتهاج السرور وبهاج الروض كثر نوره والتبهج الحسين وباهجة
 باراه وباهاه واستبهج استبشر والمبهاج السمين من الاسمة وأبهاجت الارض بهج نباتها
 (البهرج) الباطل والردي والمباح والبهرجة أن يعدل بالنبي عن الجادة القاصدة الى
 غيرها والمبهرج من المياه المهمل الذي لا يجمع عنه ومن الدماء المهمل در وقول أبي محجن لابن
 أبي وقاص بهرجة أي هد رتبني بإسقاط الحدعي * البهراج نبات وهو ضربان أحمر وأخضر
 وكلاهما طيب الرائحة (البوج) والبوجان محركة الأعيان وتكشف البرق كالنبوذج
 والتبويج والابتياج والصباح والبائية الداهية وأبهاجت عايم نوايج أنفتحت دواهم والبائع
 عرق في النخذ وباجة د بأفر بقة منه عبد الله بن محمد وأبو الوليد سليمان بن خلف الامام

قوله من بحر ها كان
 الاولى من وكرها
 لان البحر لا يكون
 الالهوام الارض
 لا للطيور كما
 في الحاشية

المُصَنَّفُ وَدِ الْإِنْدَاسِ وَوَالِدِ الْأَعْمَلِ الشِّيرَازِيِّ الْمُحَدِّثِ ﴿فصل الثاء﴾ ﴿

تَرْجَ﴾ اسْتَرْوَكْفَرَحَ أَشْكَلَ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ عِلْمٍ أَوْ غَيْرِهِ وَتَرْجُ مَأْسَدَةٌ وَالْأَتْرُجُ وَالْأَتْرُجَةُ

وَالْتَرْجُومَةُ وَالتَّرْجُومُ مَ حَامِضُهُ مُسَكَّنٌ عُلْمَةُ النِّسَاءِ وَيَجْلُو الْاَوْنَ وَالْكَافُ وَقَشْرُهُ فِي الثِّيَابِ يَمْنَعُ

الْمُسُوسَ وَرِيحُ تَرْجِيَةٍ شَدِيدَةٌ وَرَجُلٌ تَرْجِيَةٌ شَدِيدُ الْأَعْصَابِ * التَّلْجُ كَصُرْدٍ فَرَحُ الْعُقَابِ

وَأَتْلَجُهُ فِيهِ أَذْخَلَهُ * التَّجِيُّ بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ ﴿تَوْجُ﴾ كَبَقَمٍ مَأْسَدَةٌ وَهَ بِقَارِسَ

وَالْتَّاجُ الْإِكْلِيلُ جَ تَيْجَانٌ وَتَوَّجَهُ فَتَوَّجَ الْبَسَّةُ أَيَّاهُ فَلَيْسَ وَدَارُ الْمَعْتَضِ بَعْدَ دَاوَتَا جَتِ

أَصْبَحِي فِيهِ نَاخَتْ وَتَا جَةٌ فِي شَ فِ رَوَالَتَا جِيَّةٍ مَقْبَرَةٍ بَعْدَ دَاوَتَا جَتِ إِلَى مَدْرَسَةٍ تَا جِ

الْمَلِكِ أَبِي الْغَنَائِمِ وَنَهْرٌ بِالْكُوفَةِ وَذُو التَّاجِ أَبُو أَحْمَدَ سَعِيدُ بْنُ الْعَاصِ وَمَعْبُدُ بْنُ عَامِرٍ

وَحَارِثَةُ بْنُ عَمْرِو وَلَقِيطُ بْنُ مَالِكٍ وَهُودَةُ بْنُ عَلِيٍّ وَمَالِكُ بْنُ خَالِدٍ وَامَامُ نَائِجٍ ذُو تَا جِ وَالْمَتَاوِجُ

فِي قَوْلِ جَنْدَلٍ * بِقَرْدٍ تَخْرُجُ نَظْمُ الْمَتَاوِجِ * حَيْثُ يَتَوَّجُ بِالْعِمَامَةِ

﴿فصل الثاء﴾ ﴿التَّوْجُ﴾ بِالضَّمِّ صِبَاغُ الْغَنَمِ وَتَا جَتِ كَسَنَعٌ فَهِيَ تَائِجَةٌ مِنْ

تَوَائِجٍ وَنَائِجَاتٍ وَنَائِجَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ﴿التَّجِيُّ﴾ مُحَرَّكَةٌ مَا بَيْنَ السَّكَاكِ إِلَى الطَّهْرِ وَوَسْطُ الشَّيْءِ

وَمُعْظَمُهُ وَصَدْرُ الْقَطَا وَاضْطِرَابُ الْكَلَامِ وَتَقْنِينُهُ وَتَعْمِيمَةُ الْخَطِّ وَتَرْكُ بَيَانِهِ كَالْتَّجِيحِ وَطَائِرُ

وَمَلِكٌ بِالْبَيْنِ مَا ذَبَّ عَنْ قَوْمِهِ حَتَّى غَزَاوَا وَالتَّجِيَّةُ مُحَرَّكَةٌ الْمَتَوَسِّطَةُ بَيْنَ الْخِيَارِ وَالرُّذَالِ وَالتَّجِيحُ

بِالْعَصَا وَالتَّجِيحُ بِهَا أَنْ تَجْعَلَهَا عَلَى ظَهْرِكَ وَتَجْعَلَ يَدَيْكَ مِنْ وَرَائِهَا وَالتَّجِيحُ الْعَرِيضُ الشَّجَرِ

أَوِ النَّاتِئَةِ وَالتَّجِيحُ فِي الْحَدِيثِ أَصْغَرُهُ وَتَجِيحٌ كَضَرْبِ أَقْعَى عَلَى أَطْرَافِ قَدَمَيْهِ وَالتَّجَا حَ امْتِلَاءُ

وَضَحْمٌ وَاسْتَرْخَى وَالتَّجِيَّةُ كَعُظْمَةِ الْيَوْمِ أَوِ الْأَنْوُقِ وَكِتَابُ جَبَلٍ بِالْبَيْنِ وَكَكَّانِ عَ ﴿تَجِيحُ﴾

الْمَاءُ سَالَ كَانْتَجَحَ وَتَجَجَّ وَتَجَّهَ أَسَالَهُ وَالتَّجُّ سِيلَانُ دَمِ الْهَدْيِ وَالتَّجَّةُ الرُّوضَةُ فِيهَا حِيَاضٌ

وَمَسَاكَتٌ لِلْمَاءِ جَ نَجَّاتٌ وَالتَّجُّ كَسَلُ الْخَطِيبِ الْمُقَوِّهِ وَالتَّجُّ السَّيْلُ وَالتَّجِيَّةُ زُبْدَةُ اللَّبَنِ

تَلَزَقُ بِالْيَدِ وَالسَّقَاءُ وَوُطِبَ مُنْجَجٌ لَمْ يَجْتَمِعْ زُبْدُهُ * تَجَّهَ كَسَنَعَهُ جَرَهُ جَرَّ شَدِيدًا * الْمُتَجَجُّ عَلَى

بِنَاءِ الْمُفْعُولِ الرَّهْلُ اللَّعْمُ * الْأَتْرُجُ الْإِفْرِجَانُجُ * التَّجُّ مُحَرَّكَةٌ الْجَمَاعَةُ فِي السَّقَرِ * تَجَّجَ

حَقٌّ وَفَاجَةٌ مَفَاجَةٌ كَسَهَابِهِ أَحَقُّ مَا نَقَى (النَّجَّى) م وَالنَّلَاحُ بَانَعُهُ وَاسْمُ وَالْمَنْجَبَةُ مَوْضِعُهُ
وَالْمَنْجَبَةُ السَّمَاءُ وَالْمَنْجَبَةُ وَأَنْجَلَ يَوْمُنَا وَنَجَّيْتُ نَفْسِي كَصَرَوْ فَرَحٌ نُلُوجًا وَنُلُجَا أَطْمَأْنَنْتُ كَأَنْجَلْتُ
وَالْمَنْلُوجُ الْفُؤَادُ الْبَلِيدُ وَحَفَرُ حَتَّى أَفْلَجَ بَلَغَ الطَّيْنُ وَنَجَلَ كَنَجَلَ فَرَحٌ وَأَنْجَلْتُهُ وَنَصَلَ نُلُوجِي كَغُرَابِي
شَدِيدُ الْبَيَاضِ وَكَكَتَبَ أَيْ الْبَارِدُ وَنُلُجَةُ نَقَعُهُ وَبَلَّةٌ وَأَنْجَلَ أَصَابَ النَّجْلُ وَمَاءُ الْبَيْتْرِ أَقْلَعُ وَالْأَنْجَلُ
الْأَفْلَاحُ وَبَنُو نَجْلٍ قَبِيلَةٌ وَجَبَلُ النَّجْلِ يَدَمَشَقَ وَرَبِّهِ ع بَنُو نَجْلٍ شَاعِرٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي النَّجْلِ شَيْخُ
الْبَخَارِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ تَجْبَاعِ النَّجَلِيِّ فَتَبَهُهُ مُبْتَدِعٌ * النَّجْجُ التَّحْلِيظُ وَالْمَنْجَجُ كَحَسَنِ الَّذِي يَشِي
الْتِيَابُ الْوَانَا وَالْمَنْجَبَةُ الْمَرَاةُ الصَّنَاعُ بِالْوَتْنِي * النَّوْجُ شَبَهُهُ جُوالِقٍ مِنَ الْخُوصِ لِلْتَرَابِ
وَالْجَصْ ﴿فصل الجيم﴾ * جَاحٌ كَنَجَعَ وَقَفَّ جُبْنًا * جَجَّ عَظُمَ جَسْمُهُ
بَعْدَ ضَعْفٍ * جَجَّ كَأَنَّ لَقَبَ مَنْصُورٍ بِنِ نَافِعِ الْبُخَارِيِّ الْمُحَدِّثِ (جَرَجَ) الْحَامَتُمْ فِي أَصْبَعِهِ
كَفَرَحَ جَالٍ وَقَلْبِي لَسَعَتِهِ وَمَشَى فِي الْجَرَجِ مُحَرَّكُهُ لِلْأَرْضِ الْغَلِيظَةِ وَجَوَادُ الطَّرِيقِ وَالْجُرْجَةُ
بِالضَّمِّ وَعَاءٌ كَالْجَرَجِ ج جَرَجٌ وَمِنْهُ جَرَجٌ وَبَنُو جَرَجَةَ بِالضَّمِّ الْمَكْبُورُ وَيَحْيَى بْنُ جَرَجَةَ مُحَدِّثٌ
وَالْإِهَاءُ د بِقَارِسٍ وَجَدَّ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ الْفَقِيهَ الْأَنْدَلُسِيَّ وَجُرْجَانُ بِالضَّمِّ د وَالْجُرْجَانِيَّةُ
قَصَبَةٌ بِلَادِ خَوَارَزْمَ مَعْرُبُ كُرْ كَانَجٍ وَجَرَجَةُ مُحَرَّكَةُ أَسْمُ مَقْدَمِ عَسْكَرِ الرُّومِ يَوْمَ الْبَرَةِ وَلِأَسْلَمَ
وَتَبْتُ بْنُ قَيْسٍ بْنُ جَرِيحٍ كَامِيرٌ مَدُوحُ الْحُطَيْيَةِ وَالتَّجْرِيجُ التَّرْلِيْقُ * جَزْمَارِجٌ هُوَ عَرَّةُ الْأَثَلِ
يُقَوِّى اللَّئِنَةَ وَيُسَكِّنُ وَجَعَ الْأَسْنَانِ * جَسْمٌ مَزِجٌ دَوَاءٌ يَنْفَعُ لَوَجَعِ الْعَيْنِ (الْجَلْبَةُ) مُحَرَّكَةُ
الْجُمُومَةُ وَالرَّاسُ ج جَلَجَ (الْجَلَاةُ) خَزَنَةٌ وَضِيعةٌ * جَوْرَاهُجٌ دَوَاءٌ هِنْدِيٌّ * جَجَّ
بِالْكَسْرِ أَسْمُ لِقَوْلِ الْمُرْدِ ابْلَهَاجِي جِي عَلَى قَوْلٍ مَنْ يَلِينُ اللَّهُ مَزَّةٌ أَوْ لَا يَجْعَلُهَا مِنْ أَصْلِ الْجَلِيَّةِ
وَالْمَجِي ﴿فصل الحاء﴾ * حَحَّ يَحْجُجُّ دَاوْظَهَرُ بَغْتَةً كَأَخْجٍ وَدَنَاوَا كَسَفَ
وَسَارَتْ شَدِيدًا وَحَقِيقٌ فَهُوَ حَجٌّ وَضَرْبٌ وَالْحَجُّ بِأَسْكَرِ الْجَمْعِ مِنَ النَّاسِ وَتُجْمَعُ الْحَيَّ وَيُفْتَحُ
وَبِالتَّحْرِيكِ انْتِفَاحُ بَطُونِ الْأَبْلِ عَنْ أَكْلِ الْعَرْفِجِ حَجَّ كَفَرِحَ وَالْمَعْرُ الْمَتَكَبِّ فِي الْبَطْنِ وَكَيْ عِنْدَ
خَاصِرَةِ الْعَيْنِ وَشَجَرُ الْحَجِّ بِضَمَّتَيْنِ ع بِالْمَدِينَةِ وَكَسَهَابٍ شَجَرُ الْعَنْبِ وَأَحْجٍ قُرْبٌ وَاشْتَرَفَ حَتَّى

رُؤْيَ وَالْعُرُوقُ شَحَصَتْ وَدَرَّتْ * الْحَبْرُجُ بِالضَمِّ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ جِ حَبَارِجٌ وَحَبَارِجٌ وَكَعْلَابِطٌ
 ذَكَرَ الْحَبَارِيُّ (الْحَجُّ) الْقَصْدُ وَالْكَفُّ وَالْقُدُومُ وَسَبْرُ الشَّجَةِ بِالْحَجَّاجِ لِلْمَسْبَارِ وَالْغَابَةِ بِالْحَجَّةِ
 وَكَثْرَةُ الْاِخْتِلَافِ وَاتَّرَدَّدَ وَقَصْدُ مَكَّةَ لِلنَّسْلِ وَهُوَ حَاجٌ وَحَاجٌ جِ حَجَّاجٌ وَحَجَّاجٌ وَحَجَّاجٌ وَهِيَ حَاجَةٌ
 مِنْ حَوَاجٍ وَبِالْكَسْرِ الْأَسْمُ وَالْحَجَّةُ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ شَاذِلَانِ الْقِيَاسُ الْفَتْحُ وَالسَّنَةُ وَشَحْمَةُ الْأُذُنِ
 وَيُقْتَحُّ وَبِالْفَتْحِ خَرْزَةٌ أَوْ لَوْؤَةٌ تَعْلُقُ فِي الْأُذُنِ وَبِالضَمِّ الْبُرْهَانُ وَالْحَجَّاجُ الْجَدِلُ وَاحْتِجَّتْهُ بَعَثَتْهُ
 لِحَجٍّ وَحَجَّةٌ لِلَّهِ لَا أَفْعَلُ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ وَحَقُّضُ آخِرِهِ يَنْبَغِي أَفْهَمُ وَنَكَصَ وَكَفَّ وَامْسَكَ عَمَّا
 أَرَادَ قَوْلُهُ وَالْحَجَّوْحُ كَحَزْوِ الطَّرِيقِ يَسْتَقِيمُ مَرَّةً وَيَعْوِجُ أُخْرَى وَالْحُجُّ بِضَمِّينِ الطَّرِيقُ الْمُحْفَرَّةُ
 وَالْجِرَاحُ الْمَسْبُورَةُ وَالْحَجَّاجُ وَيَكْسِرُ الْجَانِبَ وَعَظَمٌ يَنْبَغِي عَلَيْهِ الْحَاجِبُ وَحَاجِبُ الشَّمْسِ وَالْحَجَّاجُ
 الْغَسْلُ وَرَأْسُ أَحْمَدٍ صَافٍ وَفَرَسُ أَحْمَدٍ حَقٌّ وَحَجَّاجُ اسْمُهُ وَهُوَ بَيْنَهُ قَوْيٌ وَيَحْتَجُّ الْغَابِيُّ أَبُو عِمْرَانَ مُوسَى
 ابْنُ أَبِي حَاجٍ فَصِيحُهُ وَالتَّحَاجُّ التَّحَادُّمُ (الْحَدَجُ) مُحَرَّكَةٌ الْحَنْظَلُ وَحَلُّ الْبَطِيخِ مَا دَامَ رَطْبًا وَحَسَنُ
 الْقُطْبِ الرُّطْبُ وَيُضَمُّ وَبِالْكَسْرِ الْحُلُّ وَمُرْكَبٌ لِلنِّسَاءِ كَالْحَقَّةِ كَالْحَدَاجَةِ بِالْكَسْرِ وَهِيَ أَيْضًا
 الْأَدَاةُ جِ حُدُوجٌ وَاحْدَاجٌ وَكَالضَّرْبِ شَدُّ الْحَدَجِ عَلَى الْبَعِيرِ كَالْحَدَاجِ وَالضَّرْبُ وَالرُّقَى
 بِالضَمِّ وَبِالضَّمِّ وَأَنْ تُلْزِمَهُ الْغَبْنَ فِي الْبَيْعِ وَالْحَدَجَةُ مُحَرَّكَةٌ طَائِرٌ وَابْوَحْدٌ حَدِيحٌ كَزُبُرِ اللَّاقِلِقِ وَابُو
 شُبَّانٍ حَدِيحٌ بَنِي سَلَامَةَ صَهَابِيُّ وَالتَّحْدِيحُ التَّحْدِيقُ وَهُوَ وَاحِدٌ وَجَاوِزٌ بَيْرٌ وَكَانَ (حَدَرَجُ)
 قَتْلَ وَأَحْكَمُ وَالْحَدَرَجُ الْأَمْلَسُ وَالسُّوْطُ وَالْحَدَرَجَانِ بِالْكَسْرِ الْقَصِيرُ وَاسْمُهُ وَمَا بَالِدًا وَمِنْ حَدَرَجٍ
 أَحَدٍ (الْحَرَجُ) مُحَرَّكَةٌ الْمَكَانُ الصَّيْقُ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ كَالْحَرَجِ كَكَيْفٍ وَالْأَثْمُ كَالْحَرَجِ بِالْكَسْرِ
 وَالْمَاقَةُ الضَّامِرَةُ وَالطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَخَشَبٌ يَحْمَلُ فِيهِ الْمَوْتَى وَجَمْعُ الْحَرَجَةِ لِحَجَّةِ
 الشَّجَرِ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحُرْمَةُ وَفِعْلُهُ حَرَجَ وَمِنْ الْإِبِلِ الَّتِي لَا تُرْكَبُ وَلَا يُضْرَبُهَا الْفَعْلُ
 لِيَكُونَ أَمْنٌ لَهَا وَبِالضَمِّ عِ وَبِالْكَسْرِ الْحَبَالُ تُنْصَبُ لِلتَّسْوِيعِ وَالْقِيَابُ تَبْسُطُ عَلَى حَبَلٍ لِيَحْقُقَ جِ
 كِبَالُ وَالْوَدْعَةُ وَكَلْبٌ مُحَرَّجٌ مَقْلَدِيهِ وَنَصِيبُ الْكَلْبِ مِنَ الصَّيْدِ وَالْحَرَجَانِ رَجُلَانِ اسْمُهُمَا أَحَدُهُمَا
 حَرَجٌ وَهُوَ مِنْ بَنِي عَمْرِو بْنِ الْحَرِثِ وَلَمْ يَذْكُرْ اسْمُ الْأَخَرِ وَكَكَيْفٍ الَّذِي لَا يَكَادُ يَبْرَحُ مِنَ الْقِتَالِ

وَأَخْرَجَتُ الصَّلَاةَ حَرَمْتُهَا وَفُلَانَا آتَمَّتْهُ وَإِلَيْهِ الْجَانَّةُ وَخَرَجَتِ الْعَيْنُ كَفَرِحَ حَارَتْ وَالصَّلَاةُ
 حَرَمَتْ وَلَيْلَهُ مَخْرَاجٌ شَدِيدَةٌ اقْتَرَوْا حَارِجٌ عَ وَحَارِجُ الطَّلَامِ بِالْكَسْرِ مَا كُنْتُ مِنْهَا وَالْمَرْجُوجُ
 النَّاقَةُ السَّمِينَةُ الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِهِ الْأَرْضُ أَوِ الشَّدِيدَةُ أَوِ الضَّامِرَةُ الْوَقَادَةُ الْقَابِ وَالرِّيحُ
 الْبَارِدَةُ الشَّدِيدَةُ وَالْمَرْجُوجُ التَّضْيِيقُ وَكَسَمِينَ جَدُّ لِسْمَرَةٍ بَنِ جَنْدَبِ بَنِ هَلَالٍ وَالْحُرْجَةُ بِالضَّمِّ
 الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ * الْحَرْجُجُ كَعَصْفُ رُودِ رِبَاسِ الْخَنْجَمِ * الْحَوَارِجُ مِيَاهُ الْجُدَامِ (الْحَشْرَجُ)
 حَتَّى يَكُونَ فِيهِ حَصَى وَالْكُورُ الرِّقِيقُ الْحَارِيُّ وَالنَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ يَصْفُو فِيهِ الْمَاءُ وَعَلِمَ وَكَذَانُ
 الْأَرْضِ الْوَاحِدَةُ بِهَا وَالْحَشْرَجَةُ الْغَرِغْرَةُ عِنْدَ الْمَوْتِ وَتَرْدُدُ النَّفْسِ وَتَرْدُدُ صَوْتِ الْحَارِثِ
 حَلَقَهُ (الْحَضْجُ) بِالْكَسْرِ مَا يَبْقَى فِي حِيَاضِ الْإِبِلِ مِنَ الْمَاءِ وَيُقْتَحُّ وَالنَّاحِيَةُ وَحَضْجٌ أَوْقَدَ
 وَضَرَبَ وَالشَّيْءُ فِي الْمَاءِ غَرَقَهُ وَعَدَا أَوْ دَخَلَ بَطْنُهُ مَا كَادَ يَنْشَقُّ مِنْهُ وَالْمَحْضَجُ مَا تَحَرَّكَ بِهِ النَّارُ
 وَالْحَائِدُ عَنِ الطَّرِيقِ وَالْمَحْضَجُ التَّهَبُّ غَضَبًا وَابْتَسَاطَ وَالْحَضَاجُ كَكِتَابِ الرِّزْقِ الْمُسْتَدُّ إِلَى شَيْءٍ
 وَكَفَرَابِ الْمُتَقَوِّمِ الظَّهْرِ الْحَارِجِ الْبَطْنِ وَالْمَحْضَجُ شَبَهُ التَّضْجِيعِ فِي الْكَلَامِ الْمُبْتَدَأُ * رَجُلٌ
 حَقَّجَنِي كَعَلَنْدَى رَخْوًا غَنَاءً عِنْدَهُ * الْحَقْضُجُ كَزَبْرَجٍ وَدَرَبَاسٍ وَعُلَابِطٍ الْعَكْشِيرُ اللَّعْمُ
 الْمُسْتَرْخِي الْبَطْنِ كَالْحَقْفَضَاجِ وَهُوَ مَعْضُوبٌ مَا حَقْضَجَ بِالضَّمِّ مَا سَمِنَ (الْحَقْلُجُ) كَعَمَلَسٍ
 وَعُلَابِطٍ الْأَفْجُجُ وَكَقَنْدِيلِ الْقَصِيرِ وَالْحَقَالِجُ صَغَارُ الْإِبِلِ وَابْنُ دَهَا كَعَمَلَسٍ وَالْحَقْلُجُ يَجْعَلُ فَرَسًا
 يَحَرَّكُ جَسَدَهُ إِذَا مَشَى * الْحَقْلُجُ كَعَمَلَسِ الْقَصِيرِ (حَلْجُ) الْقَطْنُ يَحْلُجُ وَيَحْلُجُ وَهُوَ حَلَاجُ
 وَالْقَطْنُ حَلِيجٌ وَمَحْلُوجٌ وَالْقَوْمُ لِيَا تَهُمْ سَارُوها وَيَنْتَنُوا بَيْنَهُمْ حَلْجَةٌ بَعِيدَةٌ وَالْدِيكُ نَشْرَجْنَا حَيْهَ
 وَمَشَى إِلَى أَتَاهُ لِلْسَفَادِ وَالْخَبْرَةُ دَوْرُهَا وَضَرَبَ وَحَبَقَ وَمَشَى قَلِيلًا قَلِيلًا وَالْمَحْلَاجُ الْخَفِيفُ مِنَ
 الْحَرِّ كَالْمَحْلُجِ وَخَشَبَةٌ يُوَسِّعُ الْخُبْرُ بِهَا وَفَرَسٌ حَرَلَهُ بَنُ مَعْقِلٍ وَمَا يَحْلُجُ بِهِ الْقَطْنُ وَحِرْفَتُهُ
 الْحَلَاجَةُ وَاحْلُجْ مَا يَحْلُجُ عَلَيْهِ كَالْحَلْجَةِ وَمَخُورُ الْبَكْرَةِ وَالْحَلِيجَةُ لَبَنٌ فِيهِ تَغَرُّ أَوِ السَّمْنُ عَلَى الْخَضِرِ
 أَوْ عَصَارَةُ نَحْيٍ وَعَصَارَةُ الْحِنَاءِ وَالزُّبْدَةُ يُحْلَبُ عَلَيْهَا وَالْحَلَاوُجُ الْبَارِقَةُ مِنَ السَّحَابِ وَتَحْلُبُهَا
 اضْطَرَابُهَا وَتَبْرِقُهَا وَنَقْدُ الْحَلِجِ كَمَكْرَمٍ وَحَيٌّ حَاضِرٌ وَالْحَلِجُ بَضْعَتَيْنِ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ وَاحْتَلَجَ سَقَهُ أَخَذَهُ

وَقَوْلِ عَدِيٍّ وَلَا يَتَجَلَّبَنِّ فِي صَدْرِكَ طَعَامٌ ضَارَعَتْ فِيهِ النَّصْرَانِيَّةُ أَيْ لَا يَدْخُلَنَّ قَلْبَكَ مِنْهُ شَيْءٌ فَكَافَهُ
 نَظِيرُ (الْتَمَحُّجِ) شِدَّةُ النَّظَرِ وَعُورُ الْعَيْنِ وَتَغْيِيرُ الْوَجْهِ مِنَ الْغَضَبِ أَوْ إِدَامَةُ النَّظَرِ مَعَ فَتْحِ
 الْعَيْنَيْنِ وَإِدَارَةُ الْحَدَقَةِ فَرَعًا أَوْ وَعِيدًا وَالْهَزَالُ وَالْحَوِجُ الصَّغِيرُ مِنْ وَلَدِ الطَّيِّ وَنَحْوُهُ (حَجَلُ)
 الْحَبْلِ فَتَلَهُ شَدِيدًا وَالْحَلَاخُ مِنْ فَاخِ الصَّائِغِ (حَنْجَبُهُ) يَحْنِبُهُ أَمَالُهُ كَأَحْنَبِهِ وَالْحَبْلُ فَتَلَهُ شَدِيدًا
 وَحَاجَةٌ عَرَضَتْ وَالْحَنْجُ بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ وَكَكَّانُ الْخَنْثِ وَالْحَنْجُ مَالٌ كَالْحَنْجِ وَسَكَنٌ وَخَنِي
 وَاسْرَعَ وَكَلَامُهُ لَوَاهُ كَمَا يَلْوِيهِ الْخَنْثُ وَالْحَنْجَةُ شَيْءٌ مِنَ الْأَدَوَاتِ * الْحَنْجُ كَزَبْرِجِ الْقَمَلِ وَكَفْتَقْدُ
 وَعَلَا بَطِ الصَّخْمِ الْمُتَمَلِّي وَالْحَنْجَابُ صِغَارُ النَّحْلِ وَالْحَنْجُجُ مَاءٌ لَغَنِي * حَنْدُجٌ كَفْتَقْدَاسُهُ وَرَمَلُهُ
 طَيِّبَةٌ تَنْبُتُ الْوَأَنَاءُ وَالْحَنَادِجُ حِبَالُ الرَّمْلِ الطَّوَالُ أَوْ رَمَلَاتٌ قَصَارُ وَاحِدُهَا حَنْدُجٌ وَحَنْدُجَةٌ
 وَالْحَنَادِجُ الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ * الْحَنْضُجُ كَزَبْرِجِ الرَّجُلِ الرَّخْوِ الَّذِي لَا خَيْرَ عِنْدَهُ (الْحَوِجُ)
 السَّلَامَةُ حَوَالِكَ أَيْ سَلَامَةُ وَالْأَحْنِيَابُ وَقَدْ حَاجَ وَاحْتِاجَ وَالْحَوِجُ وَاحْتَوِجَتْهُ وَبِالضَّمِّ الْفَقْرُ
 وَالْحَاجَةُ مِمَّا كَالْحَوِجَاءِ وَتَحَوَّجَ طَلَبَهَا جَ حَاجَ وَحَاجَاتُ وَحَوِجٌ وَحَوَائِجٌ غَيْرُ قِيَامِيٍّ أَوْ مَوْلَدَةٍ
 أَوْ كَانَتْهُمْ جَعُوا حَاجِبَةً وَالْحَاجُ شَوْكٌ وَحَوِجٌ بِهِ عَنِ الطَّرِيقِ تَحْوِيحًا عَوِجٌ وَمَا فِي صَدْرِي حَوِجَاءُ
 وَلَا لَوْجَاءُ لَا مَرِيَّةَ وَلَا شَكَّ وَمَا لِي فِيهِ حَوِجَاءُ وَلَا لَوْجَاءُ وَلَا حَوِجَاءُ وَلَا لَوْجَاءُ أَيْ حَاجَةٌ وَكَلِمَتُهُ فَا رَدَّ
 حَوِجَاءُ وَلَا لَوْجَاءُ أَيْ كَلِمَةُ قَبِيحَةٍ وَلَا حَسَنَةٍ وَخَذَّ حَوِجَاءُ مِنَ الْأَرْضِ أَيْ طَرِيقًا مَخَالِفًا مَلْتَوِيًا
 وَحَوِجَتْ لَهُ تَرَكْتُ طَرِيقِي فِي هَوَاهُ وَاحْتِاجَ إِلَيْهِ أَنْعَاجٌ وَذُو الْحَاجَتَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي رَاهِمٍ بْنُ مُنْقِذٍ
 أَوَّلُ مَنْ بَايَعَ السَّقَاحَ * حَاجَ يَحْجِي كَحَاجَ يَحْوِجُ وَاحْتِجَّتِ الْأَرْضُ وَاحْتِجَّتِ الْحَاجَةُ أَيْ
 الشَّوْكُ وَتَصَغِيرُهُ حُجٌّ فَهُوَ يَأْتِي (فصل الحاء) (حَجَّجَ) ضَرَبَ وَحَبَّقَ
 وَجَامَعَ وَانْحَبَا جَاءُ الْقَمَلُ الْكَثِيرُ الضَّرَابِ وَالْأَحَقُّ كَالْحَجِّجِ كَكَتَفٍ وَالْحَنْجَبَةُ الدُّنْ مُعَرَّبٌ
 (الْحَبْرِجُ) بِمَوْحَدَتَيْنِ كَسَقَرِ جِلِّ النَّاعِمِ مِنَ الْأَجْسَامِ وَالْحَبْرِجَةُ حُسْنُ الْغِذَاءِ * الْحَنْجَبَةُ
 مَشْبِيَّةٌ مُتَقَارِبَةٌ كَشَيْبَةِ الْمُرِيبِ (الْحَجُوجُ) الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الْمَرَاوِلُ وَالْمَلْتَوِيَّةُ فِي هُبُوبِهَا
 كَالْحَجُوجَةِ وَالْحَجُّ الدَّفْعُ وَالشَّقُّ وَالْإِتْوَاءُ وَالْجَمَاعُ وَالرَّقْيُ بِالسَّلْحِ وَالنَّسْفُ فِي التُّرَابِ وَالْحَنْجَبَةُ

الاِتِّعَابُ وَالِاسْتِخْفَاءُ وَهُبُوبُ النُّجُوجِ وَسُرْعَةُ الْإِنَاخَةِ وَاخْفَاءُ مَا فِي النَّفْسِ وَالْجَمَاعُ وَرَجُلٌ
 خَبَاجَةٌ وَخَبَاجَةٌ أَحَقُّ لَا يَعْقِلُ وَالنُّجُوجِيُّ الطَّوِيلُ الرَّجَائِي (الْخِدَاجُ) الْقَائِلُ النَّاقَةُ وَلَدَهَا
 قَبْلَ تَمَامِ الْيَوْمِ وَالْفِعْلُ كَنَصَرَ وَضَرَبَ وَهِيَ خَادِجٌ وَالْوَلَدُ خَدِجٌ وَاخْتَدَجَتِ الصَّيْفَةُ قَلَّ مَطَرُهَا
 وَالنَّاقَةُ جَاءَتْ بِوَلَدٍ نَاقِصٍ وَإِنْ كَانَتْ أَبَاطُهُ تَامَةً فَهِيَ مُخَدِجٌ وَالْوَلَدُ مُخَدِجٌ وَهَذَا لِأَنَّهُ خَدِجٌ أَيْ
 نَقَصَانٌ وَرَجُلٌ مُخَدِجٌ الْمِدْنَاقُصُهَا وَمُخَدِجُ بْنُ الْحَرِثِ أَبُو بَطْنٍ مِنْهُمْ رَفِيعُ الْمُخَدِجِي (الْخَدِجِيَّةُ)
 مُشَدَّدَةُ اللَّامِ الْمَرَاةُ الْمُتَمَلِّئَةُ الذَّرَاعَيْنِ وَالسَّاقَيْنِ (خَرَجَ) خُرُوجًا وَمُخْرَجًا وَالْمُخْرَجُ أَيْضًا
 مَوْضِعُهُ وَبِالضَّمِّ مَصْدَرٌ أَخْرَجَهُ وَاسْمُ الْمَفْعُولِ وَاسْمُ الْمَكَانِ لِأَنَّ الْفِعْلَ إِذَا جَاوَزَ الثَّلَاثَةَ فَلَمْ يَمْ
 مِنْهُ مَضْمُونٌ يَقُولُ هَذَا مَدْرَجُنَا وَالْمُخْرَجُ الْإِثَاوَةُ كَالْمُخْرَجِ وَيُضْمَنُ جِ رَأْسُ الْخَرَجِ وَالْمُخْرَجُ
 وَالْمُخْرَجَةُ وَالسَّحَابُ أَقُولُ مَا يَنْشَأُ وَخِلَافَ الدَّخَلِ وَعِ بِالْيَمَامَةِ وَبِالضَّمِّ الْوَعَاءُ الْمَعْرُوفُ جِ
 كَجَرَّةٍ وَوَادٍ وَبِالضَّمِّ لَوْ أَنَّ مِنْ بَيَاضٍ وَسَوَادٍ كَبِشٍ أَوْ ظَلِيمٍ أَخْرَجُ وَقَدْ أَخْرَجَ وَالْمُخْرَجُ
 وَارِضٌ مُخْرَجَةٌ كَمَا نَقَشَتْ نَبْتُهَا فِي مَكَانٍ دُونَ مَكَانٍ وَعَامٌّ فِيهِ مَخْرَجٌ خَصْبٌ وَجَدَّبَ وَالْمُخْرَجُ
 كَقَبِيلٍ لَعَبَةٍ يُقَالُ لَهَا خَرَجٌ خَرَجٌ كَقَطَامٍ وَكَأَعْرَابِ الْقُرُوحِ وَرَجُلٌ مُخْرَجَةٌ كَهَمْزَةٍ كَثِيرُ
 الْخُرُوجِ وَالْوُلُوجِ وَالْمُخْرَجِيُّ مَنْ يَسُودُ بِنَفْسِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ لَهُ قَدِيمٌ وَيَبْنُو الْخَارِجِيَّةَ مَعْرُوفَةً
 وَالتَّسْبِيحُ خَارِجِيٌّ وَأُمُّ خَارِجَةٍ أَمْرَأَةٌ مِنْ بَيْتِهِ وَلَدَتْ كَثِيرًا مِنَ الْقَبَائِلِ كَانَ يُقَالُ لَهَا خَطْبُ
 فَيَقُولُ نَكْحٌ وَخَارِجَةُ ابْنُهَا وَلَا يَعْلَمُ مَنْ هُوَ أَوْ هُوَ ابْنُ بَكْرِ بْنِ بَشَرَ كَرَبْنِ عَدْوَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ
 قَيْسِ عِمْلَانَ وَتَخْرُجُ الرَّاعِيَةُ الْمَرْعَى أَنْ تَأْكُلَ بَعْضًا وَتَتْرِكَ بَعْضًا وَالْخُرُوجُ فَرَسٌ يَطُولُ عُنُقُهُ
 فَيَغْتَالُ بِعُنُقِهِ كُلَّ عِنَانٍ جَعَلَ فِي بِلَادِهِ وَنَاقَةٌ تَبْرُكُ نَاحِيَةً مِنَ الْإِبِلِ جِ خُرُجٌ وَبِالضَّمِّ اسْمُ يَوْمٍ
 الْقِيَمَةِ وَالْأَلْفُ الَّتِي بَعْدَ الصَّلَةِ فِي الشَّعْرِ وَخَرَجَتْ خَوَارِجُهُ ظَهَرَتْ نَجَابَتُهُ وَتَوَجَّهَ لِأَبْرَامِ الْأُمُورِ
 وَخَرَجَ أَدَى خَرَايِمِهِ وَأَصْطَادُ الْخُرُوجِ مِنَ النَّعَامِ وَتَزَوَّجَ بِخِلَاسِيَّةٍ وَمَرَّ بِهِ عَامٌ دُونَ خُرُوجِ الرَّاعِيَةِ
 أَكَلَتْ بَعْضَ الْمَرْتَعِ وَتَرَكَّتْ بَعْضَهُ وَالِاسْتِخْرَاجُ وَالِاخْتِرَاجُ الْاسْتِثْبَاتُ وَخَرَجَهُ فِي الْأَدَبِ
 فَتَخَرَّجَ وَهُوَ خَرِيجٌ كَعَيْنَيْنِ بِعَيْنِي مَفْعُولٌ وَنَاقَةٌ مُخْتَرَجَةٌ خَرَجَتْ عَلَى خِلْقَةِ الْجَمَلِ وَالْأَخْرَجُ الْمُسَاءُ

والأخراج جيلان م وأخرجه بئر في أصل جبل وخراج كقطام فرس جريئة بن الأشيم وخرج
القوق تحريجا كتب بعضا وترك بعضا والعمل جعله ضروبا وألوانا والخارجة أن يخرج هذا
من أصابعه ما شاء والاخر مثل ذلك والخارج أن يأخذ بعض الشركاء الدار وبعضهم الأرض
ورجل خراج ولاج كثير الظرف والاحتيايل والخارج فخل م وخرجة محركة ماء وعمر بن أحمد
ابن خرجة بالضم تحدث والخارجة منزل بين مكة والبصرة بهجارة بيض وسود وخوارج المال
الفرس الأثني والأمة والأنان والخوارج من أهل الأهواء لهم مقالة على حدة سموها به
الخروجهم على الناس وقوله صلى الله عليه وسلم الخراج بالضم ان اي غلة العبد للمشتري بسبب
أنه في ضمانه وذلك بان يشتري عبدا ويستغله زمانا ثم يعتقه منه على عيب دلّسه البائع فله رده
والرجوع بالتمن وأما الغلة التي استغلها فهي له طيبة لأنه كان في ضمانه ولو هلك هلك من
ماله وخرجان ويضم محله بما صفهان * خازن ج د منه أحمد بن محمد البشتي الخازن رنجي مصنف
تكملة العين (الخرفج) والخرفج بضمهم ما والخرفاج والخرفج بكسرهم ما رعد العيش
والخرفج الواسع والخرفج الغصن الناعم وكعبط السمين وخرفجه أخذه أخذا كثيرا
* الخرج بن عامر في نسب دخية بن خليفة سمي به اعظم جفته وأمه زيد والخراج الناقة التي
اذا سمئت صار جلد لها كانه وارم (الخرزج) ريج او الجنوب والاسد وقبيلة من الانصار
وخزرجت الشاة نعت * خزرج في مشيه أسرع * الخسج كأمير الخباء والكساء المنسوج
من صوف * الخيسه وج حب القطن والخشب البالي او مخصوص بالعمير والخيسه فوج
سكان السفينة * تخضبت الشاة عرجت وخعت وتخضج خفه زاع واخضجوا الأمر نقضوه
* الخضر يج بالكسر المبطنه (الخفج) مخزكة دأ اللابل خفج كفرح ونبت الثوب ربيعي
وخفج جامع واشتكى ساقه تعباً وخفاجة حى من بنى عامر والخفج الشرب من الماء الضعيف
وتخفج مال والخفج والخفاف بضمهم ما الكثير اللهم والخفج الرجل الرخو لا غناء عنده
* الخفرجة حسن الغذاء والخفرج الناعم (خلف) يخلف جذب ونمز وانتزع وحرك وشغل

وطعن وجامع وقطم ولده أو ولد ناقة والعين تخيل وتخيّل خالوجا طارت كاختلجت وكفرح اشتكى
 عظامة من عمل أو طول مشى وتعب والخلوج ناقة اختلج عنها ولدها فقتل ابنها والتي تخيل السير
 من سرعتها والسحاب المتفرق أو الكثر الماء والخلج التمر وشمر من البحر والحقنة والحبيل
 كالأخيل وسفينة صغيرة دون العدو لي ج خيل وجبيل بكة وتخيّل المقلوج في مشيته تفسك
 وتمايل والاخليل من الخيل الجواد السريع ونبت والخلج محرّكة الفساد وبضمين قوم من
 العرب كانوا من عدوان فالحقهم عمر بن الخطّاب رضى الله تعالى عنه بالحريث بن مالك بن النضر
 والمرعد والأبدان والقوم المشكوك في نسبهم وتخيّل اضطرب وتحرك وتخيّل في صدرى شئ
 شككت وجهه فختلج قليل اللحم والخلج كفلز البعيد وكدمل رجل وككتف في لغته شاعر
 وبالضم لقب قيس بن الحريث وكتاب ضرب من البرود المخططة وخالج قلبي أمر نازعني فيه فكرر
 وأبو الخليل عائد بن شريح الحضرمي تابعي وخليج العقيلي من الفضلاء الرشيد بن وعبد الملك بن
 خيل كدمل من أتباع التابعين والخلج كسمند شجر معرب ج خلاج والخلوجة الطعنة ذات
 العين وذات الشمال والرأى المصيب (النج) محرّكة الفتور وإتان اللحم وفساد القر والدين
 والخلق وسوء السنام واسم وخايجانة بكارزين وع قرب شيراز وناقة خججة كفرجة ماتذوق
 الماء له ورجل فختلج الأخلاق كعظم فاسدها * خناج كغراب قبيلة بفرجة وكقفل د
 بفارس وخوفجة ككورجة * الخنزجة التكبر وخنزج ع ويقال خنزج بالياء * خوجان
 بالضم قصبة أسست وأمنها أبو عمرو والفرائي شيخ الحنفية وصاعد بن محمد الأسدي أنطوجانيان
 ﴿فصل الدال﴾ ﴿الدج﴾ النقش والديباح معرب ج ديايح ودبايح
 والناقة القمية الشابة والمدج المزين به والقبيح الرأس والخلقة وضرب من الهام ومن طير
 الماء وما في الدار ديج سكني أحد (دج) يدج دججادب في السير والبيت دجا وكف وفلان
 تجر وازخى الستر والدج بضمين شدة الظلمة كالذجة والجبال السود واسود دجج ودجج
 بضمهما حالاً وأوله ديجوج ودججاجة مظلمة وليل دجوجي ويجرد دججاج وناقة دجوجاء

مُنْبَسَطَةٌ عَلَى الْأَرْضِ وَالْمَدَجُّ وَالْمَدَجُّ الشَّالِكُ فِي السَّلَاحِ وَالْقَنْفُذُ وَتَدَجَّ فِي شَكْمِهِ دَخَلَ فِي سِلَاحِهِ
 وَتَدَجَّ دَجَّ أَظْلَمَ كَدَجْدَجٍ وَالْدَّجَاجَةُ مَ لِلذِّكْرِ وَالْأُنْثَى وَيُنْثَى وَدَجْدَجٍ صَاحِبُهَا دَجَّاجٌ
 وَكُبَسَةُ مِنَ الْغَزْلِ وَالْعِيَالُ وَاسْمُ وَذُو الدَّجَاجِ الْحُسَيْنِيُّ شَاعِرٌ وَابْنُ الْغَنَائِمِ ابْنُ الدَّجَاجِيِّ وَسَعْدُ بْنُ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَصْرِ وَابْنَاهُ مُحَمَّدٌ وَالْحَسَنُ وَحَفِيدُهُ عَبْدُ الْحَقِّ بْنُ الْحَسَنِ وَعَبْدُ الدَّائِمِ بْنُ عَبْدِ الْمُحْسَنِ
 الدَّجَاجِيُّونَ مُحَدِّثُونَ وَالدَّجَّانُ كَرَمَاضَانُ الصَّغِيرِ الرَّاضِعُ الدَّاجُ خَلْفُ امْتِه وَهِيَ بِهَاءٍ وَالدَّاجُ
 الْمُكَارُونَ وَالْأَعْوَانُ وَالتُّجَارُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ هُوَ لَا الدَّاجُ وَلَيْسُوا بِالْحَاجِ وَدَجَّوْجِي كَهَيُولَى
 ع وَدَجَّتِ السَّمَاءُ تَدَجَّجًا غَمِيَّتٌ وَدَجَّوْجٌ كَصَبُورٍ جَبَلٍ لَقَيْسٍ وَالدَّيْدَجَانُ مِنَ الْأَبِلِ الْجَوْلَةُ
 * دَجَّهَ كَعْنَهُ بِحَبَّةٍ وَالْجَارِيَةُ جَامِعُهَا (دَرْجُهُ) دَرْجَةٌ وَدَرْجٌ جَا قَدْ حَرَجَ أَيْ تَابَعَ
 فِي دُورٍ وَالْمَدْرَجُ الْمُدَوَّرُ وَالْمُدْرُوجَةُ مَا يَدْرُجُهُ الْجَعْلُ مِنَ الْبَنَادِقِ (دَرْجٌ) دَرْجٌ
 وَدَرْجَانُ مَشَى وَالْقَوْمُ انْقَرَضُوا كَأَنْدَرَجُوا وَقُلَانَا يُخَلِّفُ نَسْلًا أَوْ مَضَى لِسَبِيلِهِ كَدَرْجٍ
 كَسَمِعَ وَالنَّاقَةُ جَارَتْ السَّنَةُ وَلَمْ تُنْجِ كَأَدْرَجَتْ وَطَوَى كَدَرْجٍ وَادْرَجَ وَكَسَمِعَ صَعِدَ فِي الْمَرَاتِبِ
 وَلَزِمَ الْمُحِبَّةَ مِنَ الدِّينِ أَوِ الْكَلَامِ وَالدَّرَاجُ كَشَدَادِ النَّهْمِ وَالْقَنْفُذُ وَع وَكُرْمَانٍ طَائِرٌ وَدَرْجٍ
 كَسَمِعَ دَامَ عَلَى أَكْلِهِ وَالدَّرُوجُ الرِّيحُ السَّرِيعَةُ الْمَرَّةُ وَالْمَدْرَجُ الْمَسْلُوكُ وَالدَّرَجُ بِالضَّمِّ حَقْمُ النِّسَاءِ
 الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ ج كَعْنَبَةٍ وَأَتْرَاسٍ وَبِالْفَتْحِ الَّذِي يَكْتَبُ فِيهِ وَيُحَرِّكُ وَبِالتَّحْرِيكِ الطَّرِيقُ وَرَجَعَ
 أَدْرَاجُهُ وَيَكْسُرُ أَيْ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ وَذَهَبَ دَمُهُ أَدْرَاجَ الرِّيحِ أَيْ هَذَرًا وَدَوَارِجُ
 الدَّيَّةِ قَوَائِمُهَا وَالدَّرُجَةُ بِالضَّمِّ تَنْبِيْ دَرْجٍ فَيَدْخُلُ فِي حَيَاةِ النَّاقَةِ وَدُبْرُهَا وَتُتْرَكُ أَيَّامًا مَشَدَّ دَوْدَةَ
 الْعَيْنِ وَالْأَنْفَ فَيَاخُذُهَا ذَلِكَ غَمٌّ كَغَمِّ الْخَاضِ ثُمَّ يَحْلُوتُ الرِّبَاطُ عَنْهَا فَيَخْرُجُ ذَلِكَ مِنْهَا وَيُلْطَخُ بِهِ
 وَلَدَعْبَرُهَا فَتَقْظَنُ أَنَّهُ وَلَدُهَا فَتَرَامُهُ وَخِرْقَةٌ يُوضَعُ فِيهَا دَوْدَةٌ فَيَدْخُلُ فِي حَيَاتِهَا إِذَا اسْتَكْتَمَتْ مِنْهُ رَجٌ
 كَصُرْدُوفِي الْحَدِيثِ يَعْتَنُّ بِالدَّرَجَةِ شَبَّهُوا الْخَرْقَ تَحْتَشِي بِهَا الْخَائِضَ مُحْشَوَةً بِالْكَرْمَفِ بِدَرْجَةِ
 النَّاقَةِ وَرُويَ بِالدَّرَجَةِ كَعْنَبَةٍ وَتَقْتَدِمُ وَضَبَطَهُ الْبَاسِجِيُّ بِالتَّحْرِيكِ وَكَانَهُ وَهُمْ وَالدَّرَاجَةُ بِكِبَرَانَةِ
 الْحَالِ الَّتِي يَدْرُجُ عَلَيْهَا الصَّبِيُّ إِذَا مَشَى وَالدَّيَّةُ تَعْمَلُ لِحَرْبِ الْحِصَارِ تَدْخُلُ قَعْمَتَا الرِّجَالِ وَالدَّرُجَةُ

قوله الخال كذا في
 النسخ لكن الذي
 في الحكم العجلة اه
 شارح

بالضم وبالتحرير وكهمة وتشدّد جيم هذه والدرجة كسكفة المرقاة وكسكر الأمور العظيمة
 الشاقة وكسكين شئ كالطنبور يضرب به ودرجى الطعام والأمر تدرج يضاعف به ذرعا
 واستدرجه خدعه وأدناه كدرجه وأقلقه حتى تركه يدرج على الأرض والساقه استتبعته
 ولدها بعد ما ألقته من بطنها واستدراج الله تعالى العبدان كلما جدد خطيئة جدد له نعمة
 وأنساء الاستغفار وأن يأخذ قليلا قليلا ولا يبالغه وأدرج الدلومخج به فى رفق وبالساقه صر
 أخلافها وكهمة طائر وحومانة الدراج وقد يفتح ع وكعظم ع بين ذات عرق وعرفات وابن
 دراج كرمان على بن محمد محدث والدرج كقبر الأمور التي تعجز وبكبل الصغير بين اثنين للصلح
 وكزير جدل شبيب بن أحمد والدرجات محركة الطبقات من المراتب ودرجت الريح بالخصى أى
 جرت عليه جرياً شديداً واستدرجه جعلته كأنه يدرج بنفسه وتراب دراج تغشيه الرياح
 رسوم الديار وتيرة وتدرج به * درجج لأن بعد صعوبة والناقة رعت ولدها ودبت ديبا
 والدراج كعلايط الختال المتجتر في مشيته * الدر دجة رثمان الناقة ولدها واتفاق الاثنين
 فى المودة * الدر واسنج بالفتح ما قدام القربوس من فضلة دفقة السرج معرب درواز كاه
 * درجت الناقة درجت والدراج الدراج وأدرج دمر بغير إذن ودخل فى الشئ مستترافيه
 * الدراجج الدراجج * الدزجج من الخيل معرب ديرة بالكسر ولما عرّبوه فتحوه * المدسج
 كحسين ومحدث دويّة تنسج كالعنكبوت وأندسج أنكب على وجهه والمدسج كالمتسج
 * الدسجة الحزمة معرب ج الدساجج والدسجج آنية تحوّل باليد معرب دسج والدسججج اليارق
 (الدعجج) محرّكة والدعجة بالضم سواد العين مع سعتها والأدعجج الأسود والدعجاء الجنون
 وأول الحاق وهي ليسة ثمانية وعشرين وكزير علم والمدعوج الجنون * دعسج أسرع
 (الدعجة) التردد فى الذهاب والجي والطلة والأخذ الكثير والدعجة وجهه فراق الجوالق
 الملائن واللوان النياب والذي يمشى فى غير حاجة والكثير الأكل والنبات الذى آزر بعضه بعضا
 والشاب الحسن الوجه الناعم البدن والطلة والتدب والحار والناقة التي لا تنساق إذا سبقت

العرب تطلق المال
على الابل فلذا أعاد
الضمير على المال مؤثرا
اه مخني

وقرئ عامر بن الطفيل وقرئ عمرو بن شريح واثرا المقبل والمدبر واسم جماعة ودعج في حوضه
جبي فيه * دعج المال أوردها كل يوم وهم يدعجون أنفسهم أي هم في النعيم والاكل
والمدعج كزعفران الوارم وكعقير ع قرب مران * الدعجة عظم المرأة وثقلها ومشيئة مقاربة
وكر الابل على الماء واقبال واذبار (الدعج) محركة والدعجة بالضم والقح السبر من اول
الليل وقد اذبلوا فان ساروا من آخره فاذبلوا بالثبديد والدعج الذي يأخذ الدلو ويمشي بها
من رأس البئر الى الحوض ليقرعها فيه وذلك الموضع مدعج ومدعجة والذي يتقبل اللبن اذا
حلبت الابل الى الجفان وقد دلع دلوها والمدعج كتحسين وابومدعج القنفذ وبنومدعج قبيلة من
كنانة وككنسة العلبة الكبيرة ينقل فيها اللبن وكربة كاس الوحش كالدويع والدعجان
كرمضان الجراد الكثير ومدعج كطلب ابن المقدم يحدث وكربير وكان اسمان والدويع السرب
(دعج) دموعا دخل في الشيء واستحسكهم فيه كدعج ودعج وادرج والارنب عدت فاسرع
تقارب قوائمه في الارض والدعج الضفيرة وبالكسر الحدن والتطير والمدعج المدور والتداعج
التعاون والدعج المظلم والمدماجة العمامة والدميجة بالضم وفتح الميم المستددة التوام اللزيم
في منزله وصلح دماج كعرا ب وكتاب خفي اوتجكم وادعجه لقه في توب والمدعج كككرم القدح
والمدعج وكعرا ب ع (الدعج) كخندب في لغنيته وزنبورا المعصد والدميجة والدسلاج نسوية
صناعة الشيء والدماليج الارضون الصلاب والمدعج المدرج الاملس والدعج قرص معاذ بن عمرو
ابن الجوح * الدناج بالكسر احكام الامر والدعج بضمتين العقلاء والدناج العالم معرب دانا
واقب عبد الله بن فيروز البصري وثراب دافع دارج * ادعج كاجد اسم النعجة وتدعي الحباب
فيقال ادعج ادعج * الدهرج مستددة الرامعرب دهره أي عشر ريشات * الدهرجة السير
السريع (الدهمجة) اختلاط في المني أو مقاربة الخطو والاسراع ومشي الكبير كأنه
في قيد ودهمج الخبر زاد فيه والدهمج الواسع السهل والعظيم الخلق من كل شيء كالدهامج
كعلايط وهو البعير ذو السنمين والمقارب الخطو المسرع (الدهامج) الدهامج ودهمج

دَهْمَجٌ فِي مَعَانِيهِ وَالذَّهْنُ يَجْعَلُ وَيَحْتَرُّ بِجَوْهَرٍ كَالزُّمَرْدِ (دَاج) دَوَّاجٌ خَدَمٌ وَالذَّاجَةُ تَبَاعُ
 الْعَسْكَرُ وَمَا صُغِرَ مِنَ الْخَوَائِجِ أَوْ تَبَاعُ لِلْعَاجَةِ وَالذَّوَّاجُ كَرْتَمَانٍ وَغَرَابٍ اللَّحَافُ الَّذِي يُلْبَسُ
 * دَاجٌ يَدِيحُ دِيحًا وَدِيحَانًا مَشَى قَلْبِلًا وَالدَّيْحَانُ مَحْرُكَةٌ أَيْضًا الْحَوَاشِي الصَّغَارُ وَرَجُلٌ مِنَ الْجِرَادِ
 ﴿فصل الدال﴾ ذَاجُ الْمَاءِ كَنَعَ وَسَمِعَ جَرَعَهُ شَدِيدًا أَوْ شَرِبَهُ قَلْبًا لِقَلْبِلَا ضَدَّ

وَذَبَحَ وَخَرَقَ وَانْحَرَدُوعٌ قَانِيٌّ وَأَنْذَأَتِ الْقَرْيَةُ تَحَزَقَتْ * ذَبَحَ شَرِبَ وَقَدِمَ مِنْ سَفَرٍ فَهُوَ
 ذَاجٌ * ذَبَحَهُ كَنَعَهُ سَجَّهَ وَالرَّيْحُ فَلَانَا جَرْتُهُ مِنْ وَضِعَ إِلَى آخِرِهِ مَذِجٌ كَجَلَسِ الْكَمَةِ وَلَدَتْ
 مَالِكًا وَطَيَّنَا أَتْمَعْنَدَهَا فَسَمَوَا مَذِجًا وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيَّ أَيَّامَ فِي الْمِيَمِ غَلَطَ وَإِنْ أَحَالَهُ عَلَى سَبِيحِيَّةٍ
 وَأَذْجَتِ أَقْتُ * ذَبَحَهُ كَنَعَهُ دَفَعَهُ شَدِيدًا وَاجَارِيَّتُهُ جَامِعُهَا * ذَبَحَ الْمَاءَ جَرَعَهُ * الذَّوَّجُ

الشُّرْبُ * ذَكَالْذِيحُ وَالذَّيَاحُ الْمُنَادِمَةُ ﴿فصل الراء﴾ (الرَّيْحُ) البابُ أَغْلَقَهُ كَارْتَجَهُ وَالصَّبِي رَتَجَانًا
 وَالرَّوَيْحُ الدَّرْهَمُ الصَّغِيرُ الْخَفِيفُ وَالرَّيَاحَةُ الْبَلَادَةُ وَالرَّايحُ الْمُتَمَلِّئُ الرِّيَّانُ وَالرَّيْحُ جَاءَ بَيْنَيْنِ
 قَصَارٍ وَتَرَجَّتْ عَلَى وَلَدِهَا الشَّبَابُ وَالرَّيَاحِيَّةُ كَذِكْرَاهِيَّةِ الْحَقَاءِ وَالرَّيَاحِيُّ الصَّخْمُ الْخَفِيُّ الَّذِي
 بَيْنَ الْقَرْيَةِ وَالْبَادِيَةِ وَالْأَرِيحَانُ بِالْكَسْرِ نَبْتُ (رَيْحُ) البابُ أَغْلَقَهُ كَارْتَجَهُ وَالصَّبِي رَتَجَانًا
 دَرَجَ وَكَفَرِحَ اسْتَغْلَقَ عَلَيْهِ الْكَلَامُ كَارْتَجَ عَلَيْهِ وَارْتَجَ وَاسْتَرْتَجَ وَارْتَجَتِ النَّاقَةُ أَغْلَقَتْ رَحِمَهَا
 عَلَى الْمَاءِ وَالذَّجَاجَةُ أَمْتَلَا بَطْنَهَا بَيْضًا وَالْبَحْرُ هَاجَ وَكَثُرَ مَاؤُهُ فَغَمَرَ كُلَّ شَيْءٍ وَالسَّنَةُ أَطْبَقَتْ
 بِالْجَدْبِ وَالْفُلُجُ دَامَ وَأَطْبَقَ وَالْخَصْبُ عَمَّ الْأَرْضَ وَالْأَنَانُ جَاءَتْ وَالرَّيْحُ تَحْرُكَةُ الْبَابِ الْعَظِيمِ
 كَالرَّيَاحِ كَكِتَابٍ وَهُوَ الْبَابُ الْمَغْلَقُ وَعَلَيْهِ بَابٌ صَغِيرٌ وَاسْمُ مَكَّةَ وَالْمَرَايِجُ الطَّرِيقُ الضَّيِّقَةُ
 وَالرَّيَاحُ الصُّنُورُ جَمْعُ رَيَاحَةٍ وَارْضُ مَرْتَجَةٌ كَمَكْرَمَةٍ كَنَسِيرَةِ النَّبَاتِ وَالرَّوَيْحُ عَ وَمَالُ
 رَيْحٍ وَغُلُقٌ بِالْكَسْرِ خِلَافٌ طَلِقٌ وَسَكَّةٌ رَيْحٌ لَا مَنَفَذَ لَهَا وَنَاقَةُ رَيَاحٍ الصَّلَاةُ وَنَيْجَةٌ
 (الرَّجُّ) الْحَرِيكُ وَالْحَرَكُ وَالْأَهْتِرَازُ وَالْحَبْسُ وَبِنَاءُ الْبَابِ وَالرَّجْرَجَةُ الْأَضْطِرَابُ
 كَالرَّيَاحِ وَالْتَرَجُورُجُ وَالْأَعْيَاءُ وَبِكَسْرَيْنِ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَالْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ فِي الْحَرْبِ
 وَالْبَرَاءُ وَمَنْ لَا عَقْلَ لَهُ وَكَفُلٌ نَبْتُ وَالرَّجَاجُ كَسَحَابٍ مَهَازِيلُ الْغَنَمِ وَضَعُفَاءُ النَّاسِ

والابل ونجعة رجا جمة مهزولة وناقعة رجا عظيمة السنم ومربجتها والرجاج دواؤها
 بالبحرين وارجان اوزجان د ورجان وادبجد وارجبت القرص فهي مربج اقربت وارنج
 صلاها (ردج) رجانا درج درجانا والردج محركة ما يخرج من بطن السحلة او المهر قبل
 الاشكل كالغني للصبي والارندج ويكسر اوله جلد اسود معرب رنده والارداج في قول رؤبة
 كاساسروان في الارداج والارندج والبرندج السواد يسود به الخف وهو الراج * الريجان
 الابل تحمل حمولة التجارة (رعج) ماله كسمع كثير وكنع افاق كارعج والبرق تابع لمعانه والله
 فلاناجعه موسر افارعج وارنعج ارتعد والمال كثروالوادي امثلا * الرفوج كصبور اصل
 كرب النخل اذينة * الرنج القاء الطير ذرقه والراج ملواح يصطاد به الجوارح والترنج افساد
 سطور بعد كتابتها والراج كصحاب كعوب الرنج واباسيه * الرانج بكسر التون تمر امس
 كاتعضوض واحده تهماء والجوز الهندى ورنجان د بالمغرب منه محمد بن اسمعيل بن
 عبد الملك الرنجاني (راج) رواجافق وروجه تروجا فقهه والريج اختلطت فلا يدري من
 اين تجي والرواج الذي يتروج وبلوب حول الخوض (الرهج) ويحرك الغبار والسحاب
 بلا ماء الواحدة بهاء والشغب والرهج بالكسر الضعيف والنعام كالرهجوج وارهج النار
 الغبار وكثر بخور بيته والسماء همت بالمطر والروجة ضرب من السيوف مرهج كعس كثير
 المطر * الرهيج الواسع * الراناج كتاب الطريق وهو الكتاب يسلك به الرباسة البحر
 ويهدون به في معرفة المراسي وغيرها (فصل الزاي) * زاج ينهم كنع
 خرش * اخذه بزاجه وزاجه اخذه كله (الزبرج) بالكسر الزينة من وشي اوجوه
 والذهب والسحاب الرقيق فيه حرة وزبرج مزبرج مزين * الزبرديج الزبرجد * ابن زبيج
 كسفتح راوية ابن هرمة (الزج) بالضم طرف المرقق والحديدة في اسفل الرنج ج كلال وفي له
 وع وجع الازج من النعام للبعيد الخطوا والذي فوق عينيه ريش ايض وفصل السهم ج
 زجعة وزجاج وبالفخ الطعن بالزج والرعي وعدوا الظلم وازججت الرمح جعلت له زجا والزجاج

قوله ورنجان بلاد
 بالمغرب ظنه بالجم
 اعتمادا على نسخة غير
 صحيحة وانما هو
 بالحاء المهملة كذا
 نقله المحشي عن
 حواشي المقدسي

قوله كلال جمع جل
 بالضم ومثل به لانه
 مشله في التضعيف
 ومفردة كفسرده اه
 محشى

م وَيُثَلَّثُ الزَّجَاجُ عَامِلُهُ وَالزَّجَاجِيُّ بَالِغُهُ وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي حَارِثٍ صَاحِبُ الْأَرْبَعِينَ وَيُوسُفُ بْنُ
 عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْغَوِيُّ الْمُصَنِّفُ الْمُحَدَّثُ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ الطَّبْرِيُّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
 الْعَبَّاسِ وَالْفَضْلُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَبِالْفَتْحِ مُشَدَّدًا أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ الزَّجَاجِيُّ
 صَاحِبُ الْجُمْلِ نُسِبَ إِلَى شَيْخِهِ أَبِي إِسْحَقَ الزَّجَاجِ وَالْمَرْجُ رُخَّ قَصِيرٌ كَالْمَرْجِ وَالزَّجُّ مُحَرَّكَةٌ دَقَّةُ
 الْحَاجِبِينَ فِي طَوْلٍ وَالتَّعْتُ أَرْجٌ وَزَجَاءُ وَزَجَّهَ دَقَّةً وَطَوَّلَهُ وَالزَّجُّ بِضَمِّينِ الْحَبِيرُ الْمُقْتَلَةُ وَالْحِرَابُ
 الْمُنْصَلَةُ تَوْزِجُ لَوَاةٍ عِزْجُ الْفَعْلِ بِالْكَسْرِ إِنْيَاهُ وَأَحْمَدُ الزَّجَاجِ عِزْجُ الصَّعْمَانِ وَازْدَجَّ
 الْحَاجِبُ ثُمَّ إِلَى ذُنَابِي الْعَيْنِ وَالْمَرْجُوحُ غَرَبٌ لَا يَدِيرُونَهُ وَيُلَاقُونَ بَيْنَ شَقَائِهِ ثُمَّ يَحْزَنُونَ * زَرْجُهُ
 بِالزَّيْجِ زَرْجُهُ وَالزَّيْجُ فِي بَعْضِ جَلْبَسَةِ الْغَيْلِ وَأَصْوَاتُهَا وَالزَّرْجُونُ كَقَرَبٍ مِنْ شَجَرِ الْعَذْبِ
 أَوْ قُضْبَانِهَا وَالنَّهْرَةُ وَالْمَطْرَاءُ فِي الْمُسْتَنْقَعِ فِي الْحَخْرَةِ وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي النُّونِ وَوَهُمُ
 الْأَتْرَى إِلَى قَوْلِ الرَّابِزِ هَلْ تَعْرِفُ الدَّوْلَامَ الْخَزْبِجَ * مِنْهَا ظَلَّتِ الْيَوْمَ كَالْمَرْجِ
 أَيْ كَالْفُشْوَانِ * زَرْجُ كَسْمَدٍ قَسْبَةٌ سَجِسْتَانُ وَزَرْجُوحُ وَزَرْجُوقُ دَلَّتْ وَرَاءَ أَوْ زَجْنَدُ
 (زَجَّهَ) كَذَبَهُ أَقْلَقَهُ وَقَلَّعَهُ مِنْ مَكَانِهِ كَالزَّجَّهِ فَانْزَعَجَ وَطَرَدَ وَصَاحَ وَالزَّيْجُ مُحَرَّكَةٌ الْفَلَقُ
 وَالْمَرْجُاجُ الْمَرْأَةُ لَا تَسْتَقْرِئُ مَكَانَ * الزَّيْجُ كَقَعْقَرٍ وَزَرْجُ الْغَيْمِ الْإِبْيَضُ أَوِ الرِّبْقُ الْخَفِيفُ
 وَالْحَسَنُ مِنْ كُلِّ نَبِيٍّ وَالزَّيْتُونُ * الزَّعْلَجَةُ سُوءُ الْخُلُقِ * الزَّيْجُ غَمْرُ الْعَيْنِ وَهُوَ كَانَتِ الْبُصَارُ
 أَخْضَرُ ثُمَّ يَبْيَضُ ثُمَّ يَسْوَدُ فَيَحْمِلُوهُ فِي مَرَاةٍ وَلَهُ رَبٌّ يُؤْتِدُّ بِهِ * الزَّعْلَجَةُ سُوءُ الْخُلُقِ كَالزَّعْلَجَةِ
 وَالْأَوَّلُ الصَّوَابُ (الزَّيْجُ) مُحَرَّكَةٌ الرُّلُقُ وَيَسْكُنُ وَمِنْ زَرْجِ زَيْلًا وَزَيْجًا خَفَّ عَلَى الْأَرْضِ
 وَالزَّيْجُ النَّاجِي مِنَ الْعَمَرَاتِ وَمَنْ يَشْرَبُ شَرْبًا شَدِيدًا وَهُمْ يَتَزَلَّجُونَ عَنِ الْقَوْسِ كَالزَّلْجِ وَالْمَرْجُ
 كَمَعْدِ الْقَلْبِ وَالْمُتَصِّقُ بِالْقَوْمِ وَلَيْسَ مِنْهُمْ وَالرَّجُلُ الْإِنْسَاقُ وَالِدُونُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْبَحِيلُ وَمِنْ
 الْحُبِّ مَا كَانَ غَيْرَ خَالِصٍ وَالْمَزْلَاجُ وَالزَّلَاجُ كَكِتَابِ الْمَغْلَاقِ لِأَنَّهُ يُفْتَحُ بِالْيَدِ وَالْمَغْلَاقُ لَا يَفْتَحُ إِلَّا
 بِالْمِفْتَاحِ وَامْرَأَةٌ مَزْلَاجٌ رَسْمَاءُ وَالزَّلْجُ السَّرِيعُ وَفَرَسُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَحْشٍ السِّكَاكِيُّ أَوْ بَاقَتُهُ

قوله في بعض اى
بعض اللغات

قوله كالتشوان
تفسير لقوله كالمزجج
اى الذى اسكرته
الزرجون

العين شجر الزيتون
البرى كما ياتي في الميم

وَقَدْ حُزِلَ زَوْجٌ سَرِيعُ الْإِنْزِلَاقِ مِنَ الْبَيْدِ وَعَقِبَهُ زَوْجٌ بَعِيدُهُ طَوِيلُهُ وَزَيْجُ الْبَابِ أَغْلَقَهُ بِالْمَزَاجِ
كَارِزُهُ وَزَيْجُ كَلَامِهِ تَزْجِيَا الْخَرْجَهُ وَسَيَرُهُ وَنَاقَةُ زَيْجِي بِكَمْزِي وَزَيْجَةُ سَرِيعُهُ وَالزَّيْلَانُ مُحَرَّكَةُ
التَّقْدِيمُ وَالزَّيْجُ بَضْعَتَيْنِ الصُّحُورُ الْمُسُّ وَالزَّيْجُ مُدَافَعَةُ الْعَيْشِ بِالْبُلْغَةِ وَزَيْجُ النَّيْدِ الْمَخِ فِي شُرْبِهِ
وَمِنْ لُجْ كَقَبِيلِ أَقْبَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَطَرٍ لَقَوْلِهِ

نَلَاقِي بِهِ يَوْمَ الصَّبَاحِ عَدُونَا * إِذَا أَكْرَهَتْ فِيهَا الْأَسِنَّةُ زَيْجَ

(زَيْجٌ) الْقَرِيبَةُ مَلَأَ هَاوِيَيْنَهُمْ حَرَشٌ وَعَلَيْهِمْ دَخَلَ بِلا اذْنٍ وَكَفَرَ حَ غَضِبَ وَهُوَ زَيْجٌ وَمِنْ مَجْزِ
وَالزَّيْجِيُّ كَرَمِي أَصْلُ دَنْبِ الطَّائِرِ وَكَدَمْلُ طَائِرٍ قَاسِيَتُهُ دُوبَرَادِرَانُ لِأَنَّهُ إِذَا مَجَزَعَنَ صِيدَهُ أَعَانَهُ
أَخُوهُ وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ فِي د. وَآخِذَهُ بِزَاجِهِ بِزَاجِهِ وَزَيْجَةُ الْأَطْلَمِ بِكُسْرَتَيْنِ وَشَدَّ الْخَيْمَ مَنَاقِرُهُ
* كَلَامٌ مِمَّ هُجْ أَنْتَ نَاضِرٌ كَثِيرٌ (الزَّيْجُ) وَبِكُسْرٍ وَالْمَزْجِيَّةُ وَالزَّيْجُ جَيْلٌ مِنَ السُّودَانِ
وَاحِدُهُمْ زَيْجِيٌّ وَبِالتَّهْرِيكِ شِدَّةُ الْعَطَشِ أَوْ هَوَانُ تَقْبُضِ أَمْعَاؤُهُ وَمَصَارِيئُهُ مِنَ الْعَطَشِ وَلَا
يَسْتَطِيعُ أَكْثَارُ الطَّعْمِ وَالشَّرْبِ وَعَطَاءٌ مِنْ هُجْ كَقَطْمٍ قَلِيلٌ وَزَيْجٌ بِالضَّمِّ ه. بِنَسَابٍ وَزَيْجَانُ بِالْفَتْحِ
د. بِأَدْرِجِيَّانٍ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ شَاكِرٍ وَالْإِمَامُ سَعْدُ بْنُ عَلِيٍّ شَيْخُ الْحَرَمِ وَأَبُو الْقَاسِمِ يُوسُفُ
ابْنُ الْحَسَنِ وَأَبُو الْقَاسِمِ يُوسُفُ بْنُ عَلِيٍّ الزَّنْجَانِيُّ وَالزَّيْجَانُ بِالْكَسْرِ الْمَكْفَاةُ وَكَزَيْبُ الْقَبْلِ
أَبِي غَسَّانَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو وَهُدَتْ (الزَّنْجِيَّةُ) بِكُسْرِ الزَّيْ وَفَتْحِ اللَّامِ وَالزَّنْجَالِيَّةُ وَالزَّنْجَالِيَّةُ
كَقَسْطِيَّةٍ شَبِيهَةٍ بِالْكَفِّ مَعْرَبُ زَنْ بِلَه. * الزَّنْجِيَّةُ الدَّاهِيَةُ (الزَّوْجُ) الْبَعْلُ وَالزَّوْجَةُ
وَخِلَافُ الْقَرْدِ وَالنَّطَاطُ طَرَحَ عَلَى الْهُودِجِ وَاللُّونُ مِنَ الدِّيَابِجِ وَفُخْوُهُ وَيُقَالُ لِلْإِثْنَيْنِ هُمَا زَوْجَانِ
وَهُمَا زَوْجٌ وَزَوْجَتُهُ امْرَأَةٌ وَتَزَوَّجَتْ امْرَأَةٌ بِهِمْ أَوْ هَذِهِ قَلِيلَةٌ وَامْرَأَةٌ مِنْ وَاجٍ كَثِيرَةُ الزَّوْجِ
وَكَثِيرَةُ الزَّوْجَةِ أَيْ الْأَزْوَاجِ وَزَوْجَانَهُمْ بِحُورٍ عَيْنٍ قَرَنَاهُمْ وَالْأَزْوَاجُ الْقُرْنَانِ وَتَزَوَّجَهُ النَّوْمُ خَالَطَهُ
وَالزَّاجُ مِلْجَمٌ وَالزَّيْجُ بِالْكَسْرِ خَيْطُ الْبِنَاءِ مُعْرَبَانِ وَزَاجٌ بَيْنَهُمْ حَرَشٌ وَالْمَزَاجَةُ الْأَزْدَوَاجُ
وَزَاجٌ لَقَبٌ أَحْمَدُ بْنُ مَنْصُورٍ الْخَنْطَلِيُّ * الزَّهْجُ عَزِيفُ الْجَنِّ وَجَلْبَتُهُ هَاجَ زَهَاجٌ * تَزَهَلَجَ
الرَّيْحُ اطَّرَدَ وَالزَّهْلَجَةُ الْمُدَارَةُ (فَصْلُ السِّينِ) (السُّجَّةُ) بِالضَّمِّ وَالسُّجِيَّةُ

الكف بالك
الطرف بوضع فيه
الشيء كما يات

كساء اسود وتسج لبيسه والبقيرة كالسبيج وسبيجة القميص بالضم لبيته ودخا ريصه وكساء
 مسيج عريض * سرج على الامر عمامه وسابرو ح يقداد * السنجونة فروة من الثعالب
 مغرب اسمان كون * الاستاج والاستيج بكسرهما الذي يلف عليه الغزل بالاصابع ليئسج
 واستجة د بالمغرب (سج) رفقائطه والحائط طينه والمسجة خشبة يطين بها والسجة والسجة
 صمان والسجة والسجاج اللبن الذي رقق بالماء والسجج بضمين الطيات الممدرة والنفوس
 الطبية ويوم سبج لآخر ولاقروا السجج الارض ليست بصلبة ولا سهلة وما بين طلوع الفجر الى
 طلوع الشمس ومنه حديث ابن عباس في صفة الجنة وهو اؤها السجج وغلط الجوهري في قوله
 الجنة سبج (سجج) كنعته قشرة فانسج وسججه فانسج للكثرة وجار مسجج معص
 مكذح وبغير سجاج يسج الارض بحقه والسجج كالمذح تسرج لين على فروة الرأس والاسراع
 وجرى دون السديد لدواب وجار مسجج ومسجاج وسجج ع وكثير المبراة يترى بها
 الخشب والمسجاج والسجج المرأة الخلوفا التي تسجج الايمان * السجاج الارض التي
 لا اعلام بها ولا ماء (ساجه) بالشئ ظنه به والسجاج الكذاب وتسجج تكذب وتخلق
 وانسجج اكذب على وجهه * الساجج مغرب ساده * سرج كعريد قبيلة من الاكراد منهم
 ابو منصور محمد بن احمد بن مهدي السرجي المحدث هو والد (السراج) م والشمس وعلم
 وسرجت شعرها وسرجت صفرت وكفرح حسن وجهه وكذب كسرج كنصر وامرجهما
 شددت عليها السرج والسراج متخذة وخرقة السراجة والكذاب وسرج قين تنسب اليه
 السيوف السرجية وابو سعيد محمد بن القسيم بن سرج وابو العباس احمد بن عمر بن سرج عالم
 العراق والهيثم بن خالد السرجييون علماء وسرج بن ابراهيم الخليل صلوات الله عليه وسلامه
 امه قطورا بنت يقطن وعلم جماعة منهم يوسف بن سرج وصالح بن سرج ومحمد بن سنان بن سرج
 المحققون وع والسرج كتراب الدائم والسرججج الاحق والسرججة والسرجوجة
 الطبية وسرجة كصبرة ع قرب ميساطوة بحلب وحسن بين نصيبين ويسر وسروج د

الطيات جمع طاية
 وهي السطح ولوعبر
 به لكان اظهر اه
 مخشى
 والممدرة المطينة بالمدر

قوله تسجج الايمان
 اي تسرعها اه عاصم

ديسر بضم الدال
 وسكون النون
 مغرب دنياسراى
 راس الدنيا فانه يندر
 عظيم نقله المحشى
 عن ابن خلكان

قُرْبَ حَرَّانَ وَسَرَجَهُ تَسْرِجًا بِجَهْ وَحَسَنَهُ * سَرَجَهُ أَهْمَلَهُ * السَّرَجُ كَسَفَحْدَشِي مَنْ
 الصَّنْعَةُ كَالْفَسْفَسَاءِ وَدَوَاهُ * وَقَدْ يُسَمَّى بِالسَّيْلِقُونِ يَنْفَعُ فِي الْجِرَاحَاتِ * السَّرَجَةُ الْإِبَاهُ
 وَالْإِمْتِنَاعُ وَالْقَتْلُ الشَّدِيدُ وَحَبْلُ مَسْرَجٍ * السَّقِجَةُ كَقَرْطَقَةٍ أَنْ يُعْطَى مَا لَا تَحْرُ وَالْأَحْرُ
 مَالٌ فِي بَلَدٍ مُعْطَى فَيُؤْفِقُهُ إِيَّاهُ ثُمَّ يَسْتَفِيدُ مِنْ الطَّرِيقِ وَفَعْلُهُ السَّقِجَةُ بِالْفَتْحِ * مَا شَدَّ سَقِجٌ
 هَذِهِ الرِّيحُ أَيْ شَدَّةُ هُبُوبِهَا * الْأَسْفِيدَا جُ بِالْكَسْرِ هُوَ مَا دُرِصَ وَالْأَسْنُكُ وَالْأَسْنُكِيُّ
 إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ الْحَرِيقُ صَارَ أَسْمَرًا مَلَطَفٌ بِجَلَاءِ مُعَرَّبٍ * السَّقِجُ كَعَمَلِ الطَّوِيلِ
 (السَّقِجُ) كَعَمَلِ الطَّيْلِمْ الْخَفِيفِ وَطَائِرُ كَثِيرِ الْأَسْتِنَانِ وَسَقِجٌ لَهُ سَقِجَةٌ بِحُلِّ نَقْدِهِ
 * الْأَسْقِجُ عَرُوقٌ تُجْعَلُ نَافِعَةٌ فِي الْقُرُوحِ الْعَفْنَةِ * السَّجَا جُ بِالْكَسْرِ مُعَرَّبٌ وَالسَّكِينُجُ دَوَاهُ
 م (سَلِجُ) الْقَلَمَةُ كَسَمْعِ سَلْجٍ أَوْ سَلْجَانًا بِلَعْنِهَا وَالْإِبِلُ اسْتَطَلَقَتْ عَنْ أَكْلِ السَّلْجِ كَسَلِجٍ كَنَصَرِ
 وَسَلِجٍ الْفَصِيلُ النَّاقَةُ وَضَعَهَا وَالسَّلْجَانُ كَصَلْبَانِ الْخَلْقُومِ وَكَثْمَانِ نَبَاتٍ كَالسَّلْجِ كَقَبْرِ وَنَسَلِجٍ
 الشَّرَابِ وَاسْتَلْجَهُ الْحُجَّ فِي شُرْبِهِ كَأَنَّهُ مَلَأَ بِهِ سَلْجَانَهُ وَالسَّلَالِجُ الدُّلَابُ الطَّوَالُ وَالسَّلِجَةُ السَّاجَةُ
 الَّتِي يُشَقُّ مِنْهَا الْبَابُ وَالسَّلْجَنُ كَسَفْحِ الْكَمْكَمِ وَالسَّلْجُ وَالسَّجْلُ الْعَطَاءُ وَكَصَرْدَا صَدَفٌ بِجَوْرِيَّةٍ
 فِيهَا شَيْءٌ يُؤْكَلُ وَطَعَامٌ سَلِجٌ وَسَلِجٌ كَقَرْجَلٍ وَقَدْ عَلِيَّ طَيْبٌ يَسَلْجِي أَيْ يَتَلَع * سَلْعُوجٌ كَقَرْبُوسٍ
 د * السَّلْجُ النَّصْلُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ ج سَلَا جُ * السَّاهُجُ الطَّوِيلُ (سَجِجُ) كَكَرَمٍ
 سَمَاجَةٌ قَبْجٌ فَهُوَ سَمِجٌ وَسَمِجٌ ج سَمَاجٌ وَسَمِجَةٌ تَسْمِيحًا وَالسَّعْجُ وَالسَّمِجُ اللَّبَنُ الدَّسِمُ الْخَلِيطُ
 الطَّعْمُ * سَمِجَانُ بِالْكَسْرِ د مِنْ طَعْنَارِ سَتَانِ (السَّمِجُ) مِنَ الْخَبْلِ وَالْأَتْنِ الطَّوِيلَةُ
 الظَّهَرُ كَالسَّمْعَاجِ وَالْفَرْسُ الْقَبَاءُ الْغَلِظَةُ النَّحْضُ نَحْضُ الْإِنَاثِ وَالْقَوْسُ الطَّوِيلَةُ وَالسَّعُوجُ
 الطَّوِيلُ الْبَغِيضُ وَالسَّمِجَةُ الطَّوِيلُ فِي كُلِّ شَيْءٍ (السَّمَرَجُ) كَسَفْحِ وَسَقِجَةٍ اسْتِخْرَاجُ الْخُرَاجِ
 فِي ثَلَاثِ مَرَّاتٍ أَوَاسِمُ يَوْمٍ يُقَدِّفُ فِيهِ الْخُرَاجُ وَسَمَرَجٌ لَهُ أَيْ أَعْطَاهُ * السَّمْعُجُ اللَّبَنُ الدَّسِمُ الْخَلِيطُ
 (السَّمِجُ) كَعَمَلِ الْخَفِيفِ وَاللَّبَنُ الْخُلُوعُ كَالسَّمَالِجِ بِالضَّمِّ وَعُشْبٌ مِنَ الْمَرْحَى وَهُمْ أَطِيفٌ
 وَكَسْبَانِ عِدَّةٍ لِلنَّصَارَى وَسَمِجَتُهُ فِي حَلْقِي جَوْعَتُهُ جَوْعَتُهُ لَا وَرَجُلٌ سَمِجٌ الذَّكَرُ وَسَمِجَتُهُ مَدْوَرُهُ

قوله وفعله السقجة
 المراد الفعل اللغوي
 الذي هو المصدراي
 المصدر الذي بقي منه
 فعله هو السقجة اه
 شحني

طَوِيلُهُ **(سَهَج)** كَلَامُهُ كَذَبَ فِيهِ وَالذَّارِهُم رَوَّجَهَا وَأَرْسَلَ وَأَسْرَعَ وَقَتَلَ شَدِيدًا وَشَدَّدَ
 فِي الْحَلْفِ وَلَبَّنِ **سَهَج** خُلِطَ بِالْمَاءِ أَوْ دَسِمَ حُلُوًّا كَالسَّهَجِ فِيهِمَا وَالسَّهَجُ مِنَ الْخَيْلِ الْمُعْتَدِلُ
 الْأَعْضَاءُ وَسَمَاهُجُ ع بَيْنَ عَمَانَ وَالْأَجْرَيْنِ وَسَمَاهُجُ شِبَاعُهُ أَوْ ع أَخْرُقُوبٌ مِنْهُ وَلَبَّنِ
 سَمَاهُجُ عَمَاهُجُ بَضْعُهُ مَا لَيْسَ بِحُلُوٍّ وَلَا آخِذٌ طَمٍ وَالسَّهَجُ بِالْكَسْرِ الْكَذِبُ * **السَّجُّ** بَضْعَتَيْنِ
 الْعَنْابُ وَكِتَابُ أَثَرِ دُخَانِ السَّرَاجِ فِي الْحَائِطِ وَكُلُّ مَا لَطَمَهُ بُلُونٌ غَيْرَ لَوْنِهِ فَقَدْ سَجَّتْهُ وَالسَّرَاجُ
 عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ كَالسَّنَجِ وَسَائِمَانُ ابْنُ مَعْبُدٍ وَالْحَافِظَانِ أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ
 وَمُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو السَّجِّيُّونَ بِالْكَسْرِ يُحَدِّثُونَ وَسَجٌّ بِالضَّمِّ هَيَامِيَانُ وَبِالْكَسْرِ هَيَامِيَانُ بِرَوِّ كَعْمَرَانَ
 قَصَبَةُ بَحْرِ آسَانَ وَسَجَّةُ الْمِيزَانِ مَقْتُوحةٌ وَبِالسَّيْنِ أَفْصَحُ مِنَ الصَّادِ وَسَجَّةٌ مِنْ بَدْيَارٍ مُضَرٌّ وَلَقَبُ
 حَقِصِ بْنِ عُمَرَ الرَّقِيقِ وَبِالضَّمِّ الرُّقْطَةُ ج كَجَرٍّ وَبِرْدٍ مَسْجٍ مَحْطَطٌ * **السَّنَادُجُ** بِالضَّمِّ حَجَرٌ يَجْلُو
 بِهِ الصَّبْقُ السُّيُوفَ وَيَجْلُو بِهِ الْأَسْنَانُ **(السَّاجُ)** شَجَرٌ وَالطَّبْلَسَانُ الْأَخْضَرُ وَالْأَسْوَدُ وَسَاجُ
 سَوَّجَاوَسُوجَا بِالضَّمِّ وَسَوَّجَانَا سَارَزُودٌ أَوْ سَوَّجٌ كُورٌ وَغُرَابٌ وَوَضْعَانٌ وَأَبُوسُوجٍ الضَّبِّيُّ
 أَخُو بَنِي عَبْدِ مَنَافَةَ بْنِ بَكْرِ فَارِسُ بَذْوَةٍ وَالسَّوْجَانُ الذَّهَابُ وَالْهَيَّ وَكِسَاءٌ مَسُوجٌ ائْتِزَمْدُورَا
(سَهَج) الطَّيْبُ كَنَعَ سَهْقَهُ وَالرَّيْحُ اشْتَدَّتْ فَهِيَ سَهَجٌ وَسَهْوَجٌ وَسَهْوَجٌ وَسَهْوَجٌ
 وَالْأَوْسُ قَتَرَتْهَا وَالْقَوْمُ لَبَّاتَهُمْ سَارُوهَا وَالسَّهَجُ عَمَّرَ الرَّيْحُ وَكَثِيرٌ الَّذِي يُنْطَلِقُ فِي كُلِّ حَقٍّ
 وَبَاطِلٍ وَالْمَصْقَعُ وَالْأَسَاهُجُ ضُرُوبٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ السَّيْرِ * **سَجٌّ** كَكَتَفٍ د بِالشَّحْرِ وَكِتَابُ
 الْحَائِطِ وَمَا أَحْيَيْتَهُ عَلَى شَيْءٍ مَثَلِ الثَّحْلِ وَالْكَرْمِ وَقَدْ سَجَّ حَائِطُهُ تَسِيحًا وَسِجَانُ بْنُ قَدْوَكِسٍ
 بِالْكَسْرِ وَوَهْبُ بْنُ مَنِيبَةَ بْنِ كَامِلِ بْنِ سَجٍّ بِالْفَتْحِ أَوْ بِالْكَسْرِ أَوْ بِالضَّمِّ أَيْكَ أَخُوهُمَا شَيْخَا الْإِمِينِ
(فصل الثمين) * شَاجَهُ الْأَمْرُ كَنَعَهُ أَحْزَنَهُ * **السَّجُّ** مُحَرَّكَةُ الْبَابِ الْعَالِي
 الْبِنَاءِ أَوِ الْأَبْوَابِ وَاحِدُهَا جَاءَ وَأَشْجَبَهُ رَدَّهُ **(سَجٌّ)** رَأْسُهُ يُسَجُّ وَيُسَجُّ كَسْرُهُ وَبِالْهَرَشَةِ
 وَالْمَفَازَةُ قَطْعُهَا وَالشَّرَابُ مَنْ جَهَ وَرَجُلٌ أَشْجُ بَيْنَ الشَّجَجِ فِي جَبِينِهِ أَثَرُ الشَّجَةِ وَبَيْنَهُمْ نَجَاجٌ أَيْ
 سَجٌّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَنَجَجِي بِكَمْزَى الْعَقْعُقِ وَالتَّشْجِجِ التَّصْمِيمِ وَالْأَشْجُ الْعَصْرِيُّ صَحَابِيٌّ وَاسْمُ

جَمَاعَةٌ وَالشَّجْوَجِيُّ الرَّجُلُ الْمُقْرَبُ الطَّوْلُ (شَجَجٌ) الْبَغْلُ وَالْغَرَابُ صَوْنُهُ كُتُهَا جِهَةٌ بِالضَّمِّ
 وَشَجَجَانِهِ شَجَجٌ كَجَعَلٍ وَضَرْبٍ وَشَجَجَ الْغَرَابُ أَسْنَنَ وَغَلَطَ صَوْنُهُ وَالْبَغَالُ بَنَاتُ شَجَاجٍ كَكُتَّانٍ
 وَالْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ مُشَجَّجٌ كَمَنْبَرٍ وَشَجَاجٌ كَكُتَّانٍ وَطَلْحَةُ بْنُ الشَّجَاجِ مُحَدِّثٌ وَبَنُو شَجَاجٍ بَطْنَانِ فِي
 الْأَزْدِ وَالْغَرَبَانِ مُسْتَشْجَجَاتٌ أَيْ اسْتَشْجَعْنَ فَتَشَجَّجْنَ (الشَّرْجُ) مُحَوَّكَةُ الْعَرَى وَمُنْفَسَحُ
 الْوَادِي وَحِجْرَةُ السَّمَاءِ وَفَرْجُ الْمَرَاةِ وَانْشِقَاقُ فِي الْقَوْمِ وَالشَّرْجُ الْفَرْقَةُ وَمَسِيلُ مَاءٍ مِنَ الْمَرَّةِ
 إِلَى السَّهْلِ ج شِرَاجٌ وَشُرُوجٌ وَالشَّرْجَةُ وَالْمَرْجُ وَالْجَعُ وَالْكَذِبُ وَشَدُّ الْخَرِيطةِ كَالِاشْرَاجِ
 وَالشَّرِيجِ وَالْمَثَلُ كَالشَّرِيجِ وَالتَّوَعُّعُ وَنَضْدُ اللَّيْنِ وَوَادِي اللَّيْنِ وَمَاءُ بَنِي عَبَسَ وَسَعْدُ بْنُ شِرَاجٍ
 كَكِتَابٍ مُحَدَّثٌ مَقْرَأٌ فَرْدٌ وَزَيْدٌ شِرَاجَةٌ كَسَهَابَةٍ شَخِخَ أَهْوَفُ الْأَعْرَابِ وَزُرْزُورٌ بَنُ صَهَبٍ
 الشَّرْجِيُّ مُحَدِّثٌ وَشَرْجُ الْجَوْزِ ع بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ وَالشَّرِيجَةُ شَيْءٌ مِّنْ سَعَفٍ يَحْمَلُ فِيهِ الْبَطِيخُ
 وَخَوْرُهُ وَقَوْمٌ تَحْدُمُ الشَّرِيجَ لِلْعُودِ الَّذِي يُشَقُّ فَلَقَيْنِ وَجَدَ بِهِ مَن قَصَبَ لِلْعِمَامِ وَالْعَقَبَةُ الَّتِي
 يُلْصَقُ بِهَا رِيسُ السَّهْمِ وَعَلَى بَنِي مُحَمَّدٍ الشَّرِيجِيُّ مُحَدِّثٌ وَالشَّرْجَةُ د بِسَاحِلِ الْبَحْرِ وَحُقُورُهُ كَحَفَرٍ
 فَيُبْسَطُ فِيهَا جِلْدُ فَنَسْفَقُ مِنْهَا الْأَيْلُ وَانْشَرَجَ انْشَقَّ وَانْشَرَجَ الْخِلَاطَةُ الْمُتَبَاعِدَةُ وَالشَّرِيجَانِ
 لَوْنَانِ مُخْتَلِفَانِ وَخَطَا نَهْرِي الْبَرْدِ وَالْمَشَارِجَةُ الْمُشَابِهَةُ وَقِيَّاتُ مُشَارِجَاتٍ مُتَسَاوِيَاتٍ فِي السِّنِّ
 وَانْشَرَجَ اللَّحْمُ بِالسَّهْمِ نَدَاخَلَ وَدَابَّةٌ أَشْرَجَ يَتَنَّهُ الشَّرِيجُ أَحَدَى خُصْيَيْهِ أَكْثَرُ مِنَ الْأُخْرَى
 * الشَّطْرَجُ وَلَا يَفْخُ أَوَّلُ اللَّعْبَةِ م وَالسِّنُّ لَعْنَةٌ فِيهِ مِنَ الشَّطَارَةِ أَوْ مِنَ التَّسْطِيرِ أَوْ مَعْرَبٌ
 وَالشَّيْطَرُجُ بِكَسْرِ الشِّينِ دَوَاءٌ مَّعْرَبٌ جِيَتَرَكَ بِالْهَنْدِيَّةِ نَافِعٌ لَوَجَعِ الْمَفَاصِلِ وَالْبَرَصِ وَالْبَهَقِ
 (الشُّفَارِجُ) كَمَا لَبِطَ الطَّبَقُ فِيهِ الْفَيْخَاتُ وَالسُّكْرَجَاتُ مَعْرَبٌ بِشِيَارِجٍ * الشَّافِجُ
 نَبْتُ مَعْرَبٌ شَابَاكٌ وَهُوَ الْبَرْقُوفُ * شَلْجَةٌ يَلِدُ التَّرْلُ مِنْهُ يُوسَفُ بْنُ يَحْيَى الشَّلْجِيُّ الْمُحَدِّثُ
 (الشَّمَجُ) الْخِلَاطُ وَالِاسْتِجْمَالُ وَالْخِلَاطَةُ الْمُتَبَاعِدَةُ وَمَا ذُقْتُ شَمَاجًا كَسَهَابٍ شَبَا وَنَاقَةُ شَمَجِي
 كَبَشَكِي سَرِيعةٌ وَبَنُو شَمَجِي بَنُ بَرِّمٍ مِّنْ قُضَاعَةٍ وَوَهُمَ الْجَوْهَرِيُّ وَأَمَّا بَنُو شَمَجٍ بَنُ فَزَارَةٍ فَبِالْخَاءِ
 الْمَجْمَعَةِ وَسُكُونِ الْمِيمِ وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى (الشَّهْرَجَةُ) إِسَاءَةُ الْخِلَاطَةِ وَحُسْنُ

الشرجة ضبطها
 بعض المحققين
 بالكسر اه محقق

الحضانة ومنه اسم المشرج والتخليط في الكلام والشمرج كقنفذ وزنبور والثوب والجل الرقيق
 النسخ وكشمر أخ الخلط من الكذب والشمارج الأباطيل (النسخ) محركة الجمل وتقبض
 في الجلد نسخ كقريح وأنسخ ونسخ وشجته تشنيم أوفرس شيخ السامدح لأنه إذا شخ لم تسرخ
 رجلاه وكعمد علم وبالكسر حد خلا دين عطاء الحديث وأبو بكر عبد الله بن محمد الشنخي بالكسر
 شيخ رباط الشونيزية * الشهداخي ويقال شاهد اخی حب القنب يتقع من حى الربع والبق
 والبرص ويقتل حب القرع أكلا ووضع على البطن من خارج أيضا * شاهرج م نافع
 ورقه وبرز للجرى والحكة أكلا وشرب بالماء يرد من الجببات العنيفة * شاذج م نافع من قروح
 العين * شيخ كميل يحدث روى عن طاووس (فصل الصاد) * الصوبج
 ويضم الذي يجزبه معرب * صبح ضرب حديد على حديد فصوتا والصوبج يضمين ذلك الصوت
 (الصاويج) السورة وأخلطها معرب وصرج الموض تصريحا * صرمجان ناحية من
 نواحي ترمذ معرب بمرمجان * الصعج المنسوب المذموم (الصولجان) بفتح الصاد واللام
 المحجن ج صولجته وصلج الفضة أذابها والذكردلكه وبالعصا ضرب والصلج محركة الصم
 والأصلج الشديد الأملس والأصم وليس تصحيف الأصلج والتصلج التصلب والأصلج الفضة
 والصالج الخالص كالصولجة والصلج يضمين الدراهم الصالح وكرنلة الفيلجة من الفز والصلجة
 سبيكة الفضة المقامة وصلجا كرايعا علم * الصلحج الصخرة العظيمة والنافع الشديدة
 (الصعبة) محركة القنديل ج صبح معرب وصوبج أو صوبجان ع أو بالحاء المهملة
 * الصلج كعملس الشديد (الصنج) شئ يتخذ من صفر يضرب أحدهما على الآخر
 والة باؤنا يضرب بهام معرب وما أدري أى صنج هو أى الناس ويضمين قصاع الشيزى
 والأصنوجة بالضم الدواقعة من العجين وليلة قمرأ صناجة مضبنة وأعشى بن قيس صناجة
 العرب بلودة شعره وابن الصناج يوسف بن عبد العظيم يحدث وصنع الناس صنوجا رد كلالا إلى
 أصله وبالعصا ضرب وصنج به تصنيجا صرعه وصنجة نهر بين ديار مصر وديار بكر وصنجة الميزان

القاعدة المشهورة
 بين أئمة الصرف
 واللغة أنه لا تجمع
 صاد وجيم في كلمة
 عربية ولذا حكموا
 على نحو الجص
 والاباص والصولجان
 بأنها مجمية بجميع
 ما في هذا الفصل
 إما مجمى أو معرب
 كما في الحاشية

الشيزى قيل أنه
 خشب الأيوس
 أو عاصم

مُعَرَّبَةٌ * عَبْدُ صَنْهَاجٍ وَصَنْهَاجَةٌ بِكَسْرِ هـ مَا عَرِيقٌ فِي الْعُبُودِيَّةِ وَصَنْهَاجَةٌ قَوْمٌ بِالْمَغْرِبِ مِنْ وَلَدِ
صَنْهَاجَةِ الْحَمِيرِيِّ * الصَّوْجَانُ كُلُّ يَابِسِ الصَّنَابِ مِنَ الدَّوَابِّ وَالنَّاسِ وَنَحْلُهُ صَوْجَانَةٌ يَابِسَةٌ كَرَّةُ
السَّعْفِ وَائِي صَوْجَانٌ هَوَايُ النَّاسِ الصَّبِيحُ الصَّلَاحُ وَالصَّيُوحُ الْأَمْلَسُ وَيَتَّصِفُ صَيُوحٌ مُكَلَّسٌ
* وَبَرُّ صُهَابِيٍّ صُهَابِيٌّ (الصَّهْرَجِيُّ) كَقَنْدِيلٍ وَعَلَابِطٍ حَوْضٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ وَالْمَصْهَرَجُ
الْمَعْمُولُ بِالصَّارُوجِ وَصَهْرَجَتْ قَرْيَتَانِ شِمَالِي الْقَاهِرَةِ * لَيْلَةُ صَيَّاحَةٍ ضَبَّةٌ

﴿فصل الضاو﴾ * ضَجَّ الْقِيَّ نَفْسُهُ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ كَلَالٍ أَوْضَرِبَ (أَضَجَّ)

الْقَوْمُ أَضْجَاجًا صَاحُوا وَجَلَبُوا فَادْجَرُوا وَاعْلَبُوا فَضَجُّوا يَضْجُونَ ضَجِيحًا وَالضَّجَاجُ كَسَحَابٍ
الْقَسْرِ وَالْمَاجِ وَخِرَزَّةٌ وَبِالْكَسْرِ الْمَشَاغِبَةُ وَالْمُشَارَةُ كَالْمُضَاجَةِ وَصَمَغٌ يُوْكَلُ وَكُلُّ شَجَرَةٍ يُسَمَّى بِهَا
الطَّيْرُ أَوِ السَّبَاعُ وَالضَّجُوجُ نَاقَةٌ تَضْجُ إِذَا حَلَبَتْ وَضَجَّجَ تَضْجِيحًا ذَهَبَ أَوْ مَالٌ وَتَمَّ الطَّائِرُ
أَوِ السَّبُعُ (ضَرَجَهُ) شَقَّهُ فَانْضَرَجَ وَلَطَخَهُ فَتَضَرَّجَ وَالْقَاهُ وَعَيْنٌ مَضْرُوجَةٌ وَاسِعَةُ الشَّقِّ
وَانْضَرَجَ اتَّسَعَ وَمَا يَتَنَمَّ تَبَاعَدَ وَالْعَقَابُ انْقَضَتْ عَلَى الصَّيْدِ وَأَخَذَتْ فِي شَقِّهِ وَتَضَرَّجَ الْبَرَقُ
تَشَقَّقَ وَالنُّورُ انْفَتَحَ وَالْحَدَّاءُ حَارٌّ وَالْمَرَاةُ تَبَرَّجَتْ وَضَرَجَ الْجَيْبُ تَضَرَّجًا أَرْخَاهُ وَالْأَبِلُ رَكَضَهَا فِي
الْغَارَةِ وَالْكَلَامُ حَسَنُهُ وَرَقَّةٌ وَالثَّوْبُ صَبَغُهُ بِالْحَمْرَةِ وَالْأَنْفُ بِالْدَمِ أَدْمَاهُ وَالْأَضْرَجُ كَسَاءٌ أَصْفَرُ
وَالْخَزُّ الْأَجَرُ وَالْفَرَسُ الْجَوَادُ وَالصَّبِيحُ الْأَحْمَرُ وَالْمَضْرَجُ كَحَدِّثِ الْأَسَدِ وَالْمَضَارِجُ كَالْمَنَازِلِ
الْمَشَاقِّ وَالْقِيَابُ الْخُلُقَانُ وَضَارِجٌ عٌ وَعَدُوٌّ ضَرِيجٌ شَدِيدٌ * الضَّرِيجِيُّ مِنَ الدَّرَاهِمِ الرَّائِفُ
* الضَّوْجُ الْقَضَةُ وَالصَّوَابُ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ * الضَّمِجُ لَطَخَ الْجِلْدَ بِالطَّبِيبِ حَتَّى كَانَتْهُ يَقْطُرُودُ وَبِيَّةٌ
مُسْتَنَّةٌ تَلْسَعُ وَبِالتَّحْرِيكِ هَيَّجَانُ الْمَأْبُونِ وَقَدْ ضَمِجَ كَفَرِحَ وَأَفَةً تُصِيبُ الْإِنْسَانَ وَاللُّصُوفُ بِالْأَرْضِ
كَالْأَضْمَاجِ (الضَّمْعُ) الْمَرَاةُ الضَّخْمَةُ الثَّامَّةُ وَكَذَا الْبَعِيرُ (الضَّوْجُ) مَنَعَطُفُ الْوَادِي
وَالضَّوْجُ الْوَادِي كَثْرَاضُ وَاجُهُ وَضَاحٌ مَالٌ وَاتَّسَعَ كَانْضَاجٌ وَالضَّوْجَانُ وَالضَّوْجَانَةُ الْأَصْوْجَانُ

* أَضْهَجَتِ النَّاقَةُ أَلْقَتْ وَلَدَهَا * ضَاجٌ يَضْجُ ضِيُوجًا وَضِيحًا نَامَالٌ ﴿فصل الطاء﴾
طَجَّ كَفَرِحَ حَقٌّ وَالطَّبِجُ اسْتَحْكَمَ الْحَاقَةُ وَالضَّرِبُ عَلَى النَّبِيِّ الْأَجُوفِ كَالرَّاسِ وَتَطَيَّجَ فِي الْكَلَامِ

تَفْتَنُ وَتَتَوَعَّعُ وَالطَّبِيعَةُ كَسَكِينَةِ الْأَسْتِ * الطَّبَاهَةُ اللَّعْمُ الْمَشْرَحُ مُعَرَّبُ تَبَاهِهِ (الطَّرِجُ)
 الثَّمْلُ * الطَّارِجُ الطَّرِي مُعَرَّبُ تَارَهُ وَمِنْ الْحَدِيثِ الصَّحِيحُ الْجَيِّدُ النَّقِيُّ (الطُّسُوجُ) كَسَفُودِ
 الْمَاحِيَةِ وَرُبْعُ دَانِقٍ مُعَرَّبٌ * طَفَسُوجٌ دِ بِشَاطِئِ دَجَلَةٍ * الطَّنُوجُ الصَّنُوفُ وَالْكَرَارِيسُ
 لَا وَاحِدَ لَهَا وَطَنْجَةٌ دِ بِشَاطِئِ بَحْرِ الْمَغْرِبِ * الطَّيْمُوجُ ذَكَرُ السِّلْكَانِ مُعَرَّبٌ

﴿فصل الظاء﴾ * ظَجَّ صَاحٌ فِي الْحَرْبِ صِبَاحَ الْمُسْتَعِيثِ وَبِالضَّادِ فِي غَيْرِ الْحَرْبِ

﴿فصل العين﴾ * الْعَبْجَةُ مَحَزَّةُ الْبَغِيضِ الطَّغَامُ الَّذِي لَا يَبْعِي مَا يَقُولُ وَلَا خَيْرَ فِيهِ

(الْعَجَّ) وَبِحَرْكِ الشَّعْجِ وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ كَالْعَبْجَةِ بِالضَّمِّ وَالْقِطْعَةُ مِنَ اللَّيْلِ وَعَجَجَ بَعَجَجَ آدَامُ

الشَّرْبُ شَبَابًا بَعْدَ شَيْءٍ وَالْعَجَجُ الْجَمْعُ الْكَثِيرُ وَالْعَوُجُ الْبَعِيرُ السَّرِيعُ الضَّخْمُ كَالْعَشَنَجِ وَالْعَوُجُ

وَأَعْوَجَ أَغْنَيْنَا جَا أَسْرَعَ (عَجَّ) يَعِجُّ وَيَعِجُّ كَيْلٌ بِجَا وَبِحِجَا صَاحٌ وَرَفَعَ صَوْتَهُ كَبَحْجِجٍ

وَالنَّاقَةُ زَجَرَهَا فَصَالَحَ عَاجٌ مَاجٌ وَالْقَوْمُ أَكْثَرُوا فِي قُنُونِهِمِ الرُّكُوبَ وَالرَّيْحُ اشْتَدَّتْ

فَأَثَارَتِ الْغُبَارَ كَاعَجَ فِيهِمَا وَيَوْمَ مَعْجٍ وَبِحَاجٍ رِيَّاحٌ مَعَا جِجٌ وَالْحَجَّةُ بِالضَّمِّ طَعَامٌ مِنَ الْبَيْضِ مَوْلَدٌ

وَالْحَاجُّ كَسَهَابِ الْأَحَقِّ وَالْغُبَارُ وَالْدُخَانُ وَرَعَاغُ النَّاسِ وَالْحَاجَاةُ الْإِبِلُ الْكَثِيرَةُ الْعَظِيمَةُ

وَأَمَّ بِحَاجَتِهِ عَلَيْهِمُ أَغَارَعَتِهِمْ وَلَبَدَّ بِحَاجَتِهِ كَفَّ عَمَّا كَانَ فِيهِ وَالْحَاجَّاجُ الصَّبَاحُ مِنْ كُلِّ ذِي صَوْتٍ

كَالْحَاجَّاجِ وَابْنُ رُوَيْبَةَ الشَّاعِرُ وَهُمَا الْحَاجَّاجَانِ وَالْحَجَّاجُ النَّجِيبُ الْمُسْنُ مِنَ الْخَيْلِ وَطَرِيقُ عَاجٍ

مَمْتَلِئٌ وَبِحَجَجِ الْبَعِيرِ ضَرْبٌ فَرَعَا وَجَلَّ عَلَيْهِ جَلَّ ثَقِيلٌ وَبِحَجَّ الْبَيْتِ مِنَ الدُّخَانِ تَجَجَّجًا مَلَأَ فَتَحَجَّجَ

* الْعَدَجُ كَعَمَلِ السَّرِيعِ الْخَفِيفِ وَأَسْمٌ وَمَا بِهِ مِنْ عَدَجٍ أَحَدٌ * الْعَدَجُ الشَّرْبُ وَعَدَجٌ

عَادَجٌ مُبَالِغَةٌ وَكَثِيرُ الْغَيُورِ السَّيِّئُ الْخَلْقِ وَالْكَذِبِ الْأَوْمُ * عَذَلَجَ السَّقَاءُ مَلَأَ وَوَلَدَهُ أَحْسَنَ

غِذَاءَهُ وَالْوَلَدُ عَذْلُوجٌ وَالْمُعَذَّلُ الْمَمْتَلِئُ السَّاعِمُ الْحَسَنُ الْخَلْقِ وَهُوَ بِهَاءٍ وَعَيْشٌ عَذْلَاجٌ بِالْكَسْرِ

بَاعِمٌ (عَرَجَ) عُرُوجًا وَمَعَرَجًا رَتَقِي وَأَصَابَهُ شَيْءٌ فِي رِجْلِهِ نَفَعَ وَابَسَ بِخَلْقَةٍ فَإِذَا كَانَ خَلْقَةً

فَعَرَجَ كَفَرَحَ أَوْ بَشَأَتْ فِي غَيْرِ الْخَلْقَةِ وَهُوَ عَرَجٌ بَيْنَ الْعَرَجِ مِنْ عُرُوجٍ وَعُرْجَانٍ وَأَعْرَجَهُ اللَّهُ تَعَالَى

وَالْعُرْجَانُ مَحَزَّةُ مَنِيَّةٍ رَامَتْ عَرِيجٌ لَمْ يَرَمْ وَعَرَجَ تَعَرَّجًا مَيَّالٌ وَأَقَامَ وَحَبَسَ الْمَطِيَّةَ عَلَى الْمَنْزَلِ

كَعَرَجُ وَالْمَعْرَجُ الْمُنْعَطُفُ وَالْمَعْرَاجُ وَالْمَعْرَجُ السُّلْمُ وَالْمَصْعَدُ وَالْعَرَجُ مُحَرَّكَ غَيْبُوبَةُ الشَّمْسِ
 أَوْ أَنْعَرَجَهَا فَحَوَّ الْمَغْرِبُ وَكَتَفَ مَا لَا يَسْتَقِيمُ بُولُهُ مِنَ الْإِبِلِ وَبِالْفَتْحِ دُ بِالْيَمِينِ وَوَادٍ بِالْجَازِ
 ذُو خَيْلٍ وَ ع بِلَادُهُ ذِي وَمَنْزِلٍ بِطَرِيقِ مَكَّةَ مِنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ عُمَانَ بْنِ عَقَّانِ الْعَرَجِيُّ
 الشَّاعِرُ وَالْقَطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ فَحَوَّ الثَّمَانِينَ أَوْ مِنْهَا إِلَى تِسْعِينَ أَوْ مِائَةً وَخَمْسُونَ وَفَوَيْقَهَا أَوْ مِنْ
 خِصْمَانِهِ إِلَى أَلْفٍ وَيُكْسَرُ جُ أَعْرَاجٌ وَعُرُوجٌ وَالْعَرِيجُاءُ مَدُودَةُ الْهَاجِرَةِ وَأَنْ تَرَدَّ الْإِبِلُ يَوْمًا
 نِصْفَ النَّهَارِ وَيَوْمًا عُدَّةً وَأَنْ يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ كُلُّ يَوْمٍ مَرَّةً وَبِلَالِمْ ع وَاعْرَجَ حَصْلُ لَهُ إِبِلٌ عَرَجَ
 وَدَخَلَ فِي وَقْتِ غَيْبُوبَةِ الشَّمْسِ كَعَرَجٌ وَفُلَانًا أَعْطَاهُ عَرَجًا مِنَ الْإِبِلِ وَالْأَعْرَجُ الْغَرَابُ وَتَوَبَّ
 مَعْرَجٌ مَخْطُطٌ فِي التَّوَادِ عَرَجٌ وَعَرَجٌ مَعْرِفَتَيْنِ مَنُوعَتَيْنِ الضَّبَاعُ يَجْعَلُونَهَا بَنَزْلَةً الْقَبِيلَةَ وَالْعَرَجَاءُ
 الضَّبْعُ وَذَوُ الْعَرَجَاءِ أَكَّةٌ بَارِضٌ مِنْ بَنَةِ وَعَرَجَةٌ كَمَا مَاءُ أَسْمٍ وَعَرِيجَةٌ كَخَيْفَةُ جَدْنَسِيرٍ بِنِ دَبْسِمِ
 وَبَنُو الْأَعْرَجِ حَيْ م وَالْعَرَجُ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ كَثِيرُونَ وَالْأَعْرَجُ بَرَجٌ حَبَّةٌ صَمَاءٌ لَا تَقْبَلُ الرُّقِيَّةَ وَتَطْفُرُ
 كَالْفَقِي قَالَ اللَّيْتُ لَا يَوْنُثُ جُ الْأَعْرِجَاتُ وَالْعَارِجُ الْغَائِبُ وَالْعَرِيجُ اسْمٌ حَبِيرٌ بِنِ سَبَا
 وَاعْرَجَجَ جَدِّي الْأَمْرُ * الْعَرَجُ بِالضَّمِّ الْكَلْبُ الضَّخْمُ * عَرَطُوجُ كَرَبُورِ مَلِكٍ (الْعَرَجُ)
 شَجَرٌ سَهْلِيٌّ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ وَيَهْمِي الرَّجُلُ وَالْعَرَا فِجُ رُمَالٌ لَطَرِيقُ فِيمَا وَلَّى الْعَرَجَةُ ضَرْبٌ مِنَ
 التَّكَاخِ وَعَرَجَاءُ ع أَوْ مَاءُ لَبْنِي عَمِيلٍ * عَرَجٌ قَعٌ وَالجَارِيَةُ تَكْحَهُهَا وَالْأَرْضُ بِالمِسْهَادَةِ قَلْبُهَا
 (عَسَجٌ) مَدَّ الْعُنُقَ فِي مَشْيِهِ وَبَعْدَ يَرْمَعَسَاجُ وَالْعَوَسَجَةُ ع بِالْيَمِينِ وَمَعْدِنٌ لِلْقَضَةِ وَشَوْلُ ج
 عَوَسَجٌ وَعَسَجُ الْمَالِ كَفَرَحَ مَرَضَتْ مِنْ رَعِيَّتِهَا وَعَوَسَجَ فَرَسٌ طُفِيلٌ بِنِ شَعِيثٍ وَالْعَوَاسِجُ قَبِيلَةٌ م
 وَاعَسَجَ الشَّيْخُ اعْسَجًا جَامِضِيٍّ وَتَعَوَّجَ كَبْرًا (الْعُسْجُ) وَالْعُسْلُوجُ بَضْمُهُمَا مَالَانِ وَاخْضَرَ
 مِنَ الْقُضْبَانِ وَعَسَلَجَتِ الشَّجَرَةُ أَحْرَجَتْهُ وَجَارِيَةُ عُسْلُوجَةٍ النَّبَاتِ نَاعَةٌ وَكَعْمَلَسِ الطَّيِّبُ مِنَ
 الطَّعَامِ أَوِ الرَّقِيقِ مِنْهُ وَهُوَ بِالْبَحْرَيْنِ وَقَوَامٌ عُسْلُجٌ بِالضَّمِّ قَدْ نَاعِمٌ * الْعَسْجُ كَعْمَلَسِ الظَّالِمِ
 * الْعَسْجُ كَعْمَلَسِ الْمُذْقِبِضِ الْوَحْدَةِ السِّيِّ الْخُلُقِ * الْأَعْصَجُ الْأَصَاعُ * الْعَصْجُ كَعْمَلَسِ الْمُعَوَّجِ
 السَّاقِ * الْعَصَاجُ كَعْلَابِطٍ وَالنَّاءُ مُثَلَّثَةٌ * وَالْعُصَافُجُ كَعْلَابِطٍ كَلَاهُمَا الصَّلْبُ الشَّدِيدُ وَالضَّخْمُ

قوله ابل عرج
 صوابه عرج من
 الابل وتفتح عين
 عرج اي قطيع
 منها كذا افاد
 الشارح

السَّيْنُ * الْعَصْبَةُ الثَّعْلَبَةُ (العَفْجُ) وبالكسر والتخريك وككتف ما ينتقل الطعام اليه
 بعد المعدة ج اعفاج والاعفج العظمها وعفج يعفج ضرب وجاريته جامعها والمفعج كسبر الاحق
 لا يضبط الكلام والعمل والمعفاج والمعفجة العصا والعفجة بكسر الفاء مناء الى جذب الحياض
 اذا قلص ماء الحياض شربوا واغترفوا منها والعفج الخضم الاحق والناق السريعة ونعفج في
 مثيه تعوج واعفج اسرع * العفج الطويل الخضم (العفج) بالمهجة كجعفر وهلقام
 وعلايط الخضم السمين الرخو وكجعفر الصلب الشديد وهو معصوب ماء عفج بالضم ماسن
 (العج) بالكسر العبر والحار وجار الوحش السمين القوي والرغيف الغليظ الحرف والرجل
 من كفار العجم ج علوج واعلاج ومعلوجاء وعلجة وهو عالج مال ازاؤه وعالجه علاجا ومعالجة
 زاولة وداواه وعلجه غلبه فيها واستعج جلدته غلط ورجل عالج ككتف وصرده وخرشده صربع
 معالج للأمور والتخريك اثناء التحل والعجان بالضم جماعة العضاة والتخريك اضطراب الناقة
 وع ونبت م والعالج بعير يرعاه وع به رمل والعجن الناقة الكاز اللدم والمرأة الماجنة وبنو
 العلي كز بنو والعلاج بالكسر بطنان واعتلجوا اتخذوا صراعا وقتالا والارض طال نباتها
 والامواج التظمت والعجانة محركة تراب بحمة الریح في اصل شجرة وع وهذا علوج صدق
 والول صدق بمعنى وما تعلت بعلاج ما تالكت الول * العلهجة تلين الجلد بالنار ليضع ويلع
 والعلهج شجر والمعلهج كزعفران الاحق اللثيم والهبين وحمكم الجوهرى بزيادة هانه غلط
 (عج) يعمج اسرع في السير وسبح في الماء والتوى في الطريق بمنسة ويسرة كنعج والعج
 كجبل وسكر الحية كالعوج وسهم عوج يتلوى في ذهابه * العمضج كجعفر وعلايط الصلب
 الشديد من الخيل والابل * العمهج كجعفر وعلايط اللبن الخائر والمختال المتكبر الطويل
 والسريع والممتلي لجم وشحما كالعمهوج والاخضر الملتف من النبات ج العماهج
 (العج) ان يجذب الراكب خطام البعير فيرده على رجليه كالعناج والاسم العج محركة
 وهو ايضا الشيخ لغة في المهجة وككتاب جبل يشد في اسفل الدلو العظيمة ثم يشد الى العراق وخيط

خَفِيفٌ يُشَدُّ فِي أَحَدِي آذَانِ الدَّلْوِ الْخَفِيفَةِ إِلَى الْعَرْقُوفَةِ وَوَجَّحَ الصُّلْبَ وَالْأَمْرَ وَمَلَأَهُ وَقَوْلُ
لَا عِجَابَ لَهُ بِالْكَسْرِ أَرْسَلَ بِلَادِيهِ وَالْعَنَاجِيحُ جِيَادُ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ وَمِنْ الشَّسَابِ أَوَّلُهُ وَالْعَجَّجُ
بِالْفَتْحِ الْعَظِيمُ وَبِالضَّمِّ الضَّيْمَرَانُ وَالْمَعْجَجُ كَثَرُ الْمَعْرِضِ لِلْأَمْرِ وَوَعَجَّ وَيَحْرَكُ جَدُّ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ
الرَّحْمَنِ مِنْ كِبَارِ تَبَاعِ التَّابِعِينَ وَأَعَجَّ أَسْمَاءُ تَوَثَّقَ مِنْ أُمُورِهِ وَاشْتَكَى مِنْ صُلْبِهِ وَعَجَبَةُ الْهُودِجِ
مُحَرَّكَهُ عَضَادَتُهُ عِنْدَ بَابِهِ * الْعَجَّجُ بِالضَّمِّ الْأَحْمَقُ الرَّخْوُ وَالثَقِيلُ كَالْعَنْبُوجِ فِيهِ مَا وَكَلَّ لِبَطِّ الْجَانِي
* الْعَنْجَجُ يَجْعَفِرُ وَعُلَابُ الْفَادِرِ السَّمِينِ الضَّمُّ * الْعَنْجَجُ النَّاقَةُ الْبَعِيدَةُ مَا بَيْنَ الْفُرُوجِ أَوْ الْحَدِيدَةِ
الْمُسْكِرَةُ مِنْهَا أَوْ الْمُسْنَةُ الضَّمُّ * الْعَنْجَجُ كَمَا لِبَطِّ الطَّوِيلِ (عَوْج) كَفَرِحَ وَالْأَسْمُ كَعَنْبِ
أَوْ يُقَالُ فِي مُنْتَصَبٍ كَالْحَائِطِ وَالْعَصَافِيهِ عَوْجٌ مُحَرَّكَهُ وَفِي تَحْوِ الْأَرْضِ وَالْدِينِ كَعَنْبٍ وَقَدْ
اعْوَجَّ اعْوَجَّ جَاءَ وَعَوْجَتُهُ فَتَعْوَجُ وَالْأَعْوَجُ السَّيُّ الْخُلُقُ وَبِلَا مِ فَرَسٌ لِبَنِي هِلَالٍ تُنَسَبُ إِلَيْهِ
الْأَعْوَجِيَّاتُ كَانَ لِكِنْدَةَ فَأَخَذَتْهُ سُلَيْمٌ ثُمَّ صَارَ إِلَى بَنِي هِلَالٍ أَوْ صَارَ إِلَيْهِمْ مِنْ بَنِي آكِلِ الْمَرَارِ وَفَرَسٌ
لِغَنِي بْنِ أَعْصَرَ وَالْعَوْجَاءُ الضَّامِرَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَهَضْبَةٌ تَتَوَّحَّجُ جَبَلِي طَيِّ وَفَرَسٌ عَامِرٌ بَنِي جَوْثَانَ
أَطَاطِي وَأَسْمُ لَوَاضِعٍ وَالْقَوْسُ وَعَاجُ عَوْجًا وَمَعَا جَاءَ أَقَامَ لَا زِمَ مُتَعَدِّ وَوَقَفَ وَرَجَعَ وَعَظَفَ رَأْسُ
الْبَعِيرِ بِالزَّمَامِ وَعَاجٌ مَبْنِيَةٌ بِالْكَسْرِ زَجْرٌ لِلنَّاقَةِ وَالْعَاجُ الذَّبْلُ وَالنَّاقَةُ اللَّيْسَةُ الْأَعْطَافُ وَعَظْمُ
الْقَيْلِ وَمِنْ خَوَاصِهِ أَنَّهُ أَنْ يَجْزِيهِ الزَّرْعُ أَوْ الشَّجَرُ لَمْ يَقْرَبْهُ دَوْدُ وَشَارِبَتُهُ كُلُّ يَوْمٍ دَرَاهِمِينَ عَمَاءُ
وَعَسَلُ أَنْ جُوعِمَتْ بَعْدَ سَبْعَةِ أَيَّامٍ حَبَلَتْ وَمَا حَبَّةٌ وَبَائِعُهُ عَوَاجُ وَذُو عَاجٍ وَادٍ وَعَوْجُهُ نَعْوِيحًا
رَكْبَةٌ فِيهِ وَعَوْجُ بْنُ عَوْقٍ بَضْعُهُمَا رَجُلٌ وَلَدِيَ مِنْزِلُ آدَمَ فَعَمَّاشٌ إِلَى زَمَنِهِ وَسَيِّدُكُمْ مِنْ عَظَمِ
خَلْقِهِ شَنَاةٌ وَالْعَوَاجِيحُ فَرَسٌ عَرُوفَةٌ بَنِي الْوَرْدِ وَالْعَوَاجِيحُ مُحَرَّكَهُ نَهْرٌ وَجَبَلُ الْأَعْوَجِ بِالضَّمِّ جَبَلَانِ
بِالْيَنِّ وَدَارَةُ عَوْجِيحُ كَزَبِيرِمِ (الْعَوْجَجُ) الطَّوِيلَةُ الْعُنُقِ مِنَ الظِّمَانِ وَالنُّوقِ وَالظُّبَابِ وَالنَّاقَةُ
الْفَتِيَّةُ وَالطَّوِيلَةُ الرَّجْلَيْنِ مِنَ النِّعَامِ وَالطَّبِيبَةُ فِي حَقْوِيهِ لَخَطَّتَانِ سَوْدَاوَانِ وَالْحِيَّةُ وَخُلُّ الْإِبِلِ
كَانَ لَاهِرَةً وَالْعَوَاجِيحُ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ (مَا عَجِبَ بِهِ) مَا عَابُوا مَا عَجَّتْ بِهِ لَمْ أَرْضَ بِهِ وَبِالْمَاءِ لَمْ أَرَوْ
وَبِالدَّوَاءِ لَمْ يَأْتَفَعْ * (فصل الغين) * غَجَّ الْمَاءُ كَسَمِعَ جَرَعَهُ وَالْعَجْبَةُ بِالضَّمِّ

الجرعة * الغسل البني الأسود والامر بين امرين وما لا تجد له طعاما من الطعام والشراب
 كالغسل كعمل * الغسل في اللحم اذا لم يجله ولم ينضجه ولم يطيبه (غسل) الفرس يغسل
 جرى بالاختلاط وهو مغلي كمنبر وتغلي بغي وظلم والجار شرب وتامظ بلسانه وغير مغلي كمنبر
 لال لعاته والاعلج العن الناعم والغلي بضمين الشباب الحسن (غلي) الماء كضرب
 وفرح جرحه والعمجة ويضم الجرعة وككتف الفصيل بتغايج بين ارفاغ امه ومن المياه ما لم يكن
 عذبا كالغصع كعظم * الغلي كمنبر وعمل وقديل وزبور وسرداب وعلايط الذي لا يثبت على
 حاله يكون مرة فارنا ومرة شاطرا ومرة مخبيا ومرة نجلا ومرة شجاعا ومرة جبا يا وهي غلي وغلي
 وغليجة وغليجة * الغماح كعلايط الفخم السمين (الغلي) بالضم وبضمين وكغراب الشكل
 غلبت الجارية كسمع وتغلبت وهي مغناج وغليجة والغلي حركه الشخج هذه لغة في المهملة
 وبالضم وككتاب دخان النور * غندجان بالفتح د بفارس غفارة معطشة (غاج) دني
 وتعطف كغوج وفرس غوج اللبان واسع جلد الصدر * (فصل الفاء) *
 * الفوتج دواء م معرب بوتك (الفاتج) الماقة الحامل والحائل السمينه ضدوا الكوماء
 السمينه وفنج نقص والماء الحار بالبارد كسر حره وانقل كفتح وافنج ترك واعيانا ونهر كافتج
 بالضم (الفج) الطريق الواسع بين جبلين كالفجاج بالضم وافج سلكه والفج بالكسر التي
 من الفواكه الفجاجة بالفتح والبطيخ الشامي وقوس خفاء ومنفعة بان وترها عن كبدها
 وفججتم ارفعت وترها عن كبدها وما بين رجلي فتحت كالفجج وهو عشي مفاجا وقد تفاج وافج
 واسرع والنعامة رست بصومها والارض بالقدان شقها شقا منسكرا ورجل افج بين الفجج وهو
 افج من الفجج والفجج كمدفدو همدو وخال الكثير الكلام المتشبع بما ليس عنده والفجج
 بضمين الثقلاء والافجج بالكسر الوادي والواسع والضيق العميق ضد الفججة بالضم القرية
 وحافر فنج مقبب (فج) كمنع تكبر وفي مسيئته تداني صدور قدميه وتباعده عقباه كفتح وهو
 افج بين الفجج حركه والتفجج التفريق بين الرجلين وافجج اججم وعنه انني وحلو به فرج

٨ كمنع اعترضه
 الحشى بان قياس
 كون المصدر محركا
 والوصف على افعال
 ان يكون الفعل
 كخرج عرجا فهو
 أعرج

ما بين رجلها * فنج كنع تكبر والفتح أسوا من الفصح تباينا * الفودج الهودج ومركب
 العروس ومن الناقة الأرفاغ والفودجات ع * الفودج بالضم ثبث معرب (فرج) الله أتم
 يفرجه كشفه كفرجه والفرج العروة والشعر وموضع الخافة وما بين رجلي الفرس وكورة
 بالموصل وطريق عند أضاخ والفرجان خراسان وسجستان أو السند والفرج وبضمه بين الذي
 لا يكتم السر ويكسر القوس البائنة عن الوتر كالفرار والفرج والمرأة تكون في ثوب واحد
 وبالضم د فراس منه الحسن بن علي المحدث والفرجة مثلثة التقصى من الهم وفرجة الحائط
 بالضم والافرج الذي لا تلتقي البتة لعظمه ما والذي لا يزال يتكشف فرجه والانس الفرار
 محركة والمفرج بكسر الراء الدجاجة ذات فرار يج ومن كان حسن الرمي فيصبح يوما وقد تغير
 رميه وبؤ ومفرج قبيلة وبفتحها القليل يوجد في فلاة بعيدة من القرى والذي يسلم ولا يؤلى
 أحدا ومنه لا يترك في إلا لام مفرج أي اذا جنى كان على بيت المال لأنه لأعاقلة له وكحمد
 المشط ومن بان مرفقه عن أبطه والفرج كصبور القوس التي انفرجت سبأها وكثور رقص
 الصغير وقبأ شق من خلفه وفرخ الدجاج وبضم كسبوح وتفرج القباء والدرازين
 شقوقه ما ومن الأصابع فتحاتها جمع تفرجة ورجل تفرجة وتفرجة وتفرجاء وهذه بالنون
 جبان ضعيف وافر جوا عن الطريق والقتيل انكشفوا وعن المكان تركوه وفرج تفرججا
 هرم والفرج البارد والناقة التي وضعت أول بطن حملته وفراوجان دبر ورجل أفرج الدنيا
 أفلجها والافارج الناقة انفرجت عن الولادة فتبغض الفحل وتكرهه ومحمد بن يعقوب الفرجي
 محركة زاهد مشهور (افرنج) جلد الجمل شوى فيبس أعاليه (الفرناج) بالكسرية
 للابل وع يلا دطي * فرج في مشيئة تفتح والفرجي في المشي شمة الفرشحة * الافرنجة جبل
 معرب أفرنك والقياس كسر الراء اخراجه مخرج الاسفط على ان فتح فاشم الغلة والكسر اعلى
 * الفاسج النابج والتي ابجلها الفحل فضره ما قبل وقت الضراب والناقة السريعة الشابة
 والتفسج التفسج وفسج عني تركني وخلي عني (فسج) يفسج فرج بين رجله ليبول كفسج

قوله وبضمه بين
 معطوف على
 محذوف معلوم من
 اصطلاحه أنه
 عند الاطلاق
 بالفتح لا بالضم فانه
 سيأتي قريبا وبهذا
 تعلم ما وقع في عاصم
 من ضبطه هنا بالضم
 فانه نصر الهورجني

وَالْفَيْجُ الْفَيْجُ (نَفَضَج) عَرَفَتْ أُصُولُ شَعْرِهِ وَلَمْ يَسَلْ كَانَفَضَجَ وَجَسَدُهُ بِالشَّحْمِ أَخَذَ
 مَاخَذَهُ فَانْشَقَّتْ عُرُوقُ اللَّحْمِ فِي مَدَاخِلِ الشَّحْمِ وَبَدَنُ النَّاقَةِ تَحْدَدُ لَحْمُهَا وَالشَّيْءُ يُوسَعُ
 وَانْفَضَجَتِ الْقُرْحَةُ انْفَرَجَتْ وَالْأَفُقُ بَيْنَ وَالسَّرَّةِ انْفَحَتْ وَالْدَّلْوُ سَالَ مَا فِيهَا وَالْأَمْرُ اسْتَرْخَى
 وَضَعُفَ وَالْبَدَنُ سَمِنَ جِدًا وَالْفَضِجُ الْعَرَقُ وَالْمَقْضَاغُ الْعَفْضَاغُ (الْقَلْجُ) الظَّفَرُ وَالْفَوْزُ
 كَالْأَفْلَاحِ وَالْإِسْمُ بِالضَّمِّ كَالْقُلُوبَةِ وَالْمَقْسِيمُ كَالْمَقْلِجِ وَالشَّقُّ نَصْفَيْنِ وَشَقَّ الْأَرْضَ لِلزَّرَاعَةِ وَفِي
 الْجَزْيَةِ فَرَضُهَا بِقُلْجٍ وَيُقْلَجُ فِي السَّكْلِ وَ ع بَيْنَ الْبَصَرَةِ وَضَرْبَةٍ وَبِالْكَسْرِ مِكْلٌ م وَالنَّصْفُ
 وَيُقْفَحُ وَهُوَ مَا فَلَجَانِ وَبِالتَّحْرِيكِ تَبَاعْدُ مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ وَتَبَاعْدُ مَا بَيْنَ الْأَسْنَانِ وَهُوَ أَفْلَجُ الْأَسْنَانِ
 لَا بُدَّ مِنْ ذِكْرِ الْأَسْنَانِ وَالنَّهْرُ الصَّغِيرُ وَغَطَّ الْجَوْهَرِيُّ فِي نَسَكَيْنِ لَامِهِ وَالْفَلَجُ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ
 الْيَدَيْنِ وَغَطَّ الْجَوْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ الْبَعِيدُ مَا بَيْنَ الْيَدَيْنِ وَالْفَالِجُ الْجَلُّ الضَّخْمُ ذُو السِّنَامَيْنِ
 يُحْمَلُ مِنَ السِّنْدِ لِلْمَحَلَّةِ وَالْفَائِزُ مِنَ السَّهَامِ وَاسْتَرْخَاهُ لِأَحْدَثِي الْبَدَنِ لِانْتِصَابِ خِلَاطٍ بِالْغَمِي
 نَسَدُ مِنْهُ مَسَالِكُ الرُّوحِ فُلِجٌ كَعُنَى فَهُوَ مَقْلُوحٌ وَابْنُ خِلَاوَةٍ وَقِيلَ لَهُ يَوْمَ الرِّقْمِ لِمَا قَتَلَ أُيُدُسَ
 الْأَسْرَى اتَّصَرَ أَيْسَافَقَارَ اتَى مِنْهُ بَرَى وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَبَرِّئِ مِنَ الْأَمْرِ أَنَا مِنْهُ فَالِجٌ بَنُ خِلَاوَةٍ
 وَالْقُلُوبَةُ كَكَسُودَةِ الْقَرْيَةِ بِالسَّوَادِ وَالْأَرْضُ الْمُصْلَحَةُ لِلزَّرْعِ ج فَلَالِجٌ وَ ع بِالْعِرَاقِ
 وَكَسَغَيْنَةُ شَقَّةٌ مِنْ شَقَّةِ الْخِلَاءِ وَكَانَتُنُورُ الْكَاتِبِ وَ ع وَامْرُؤٌ مَقْلَجٌ كَعَظَمٍ غَيْرِ مَسْتَقِيمٍ وَرَجُلٌ
 مُقْلَجُ الْغَنَائِمِ تَقَرُّجُهَا وَأَفْلِجٌ كَارْمِيلِ ع وَفَلْجَةٌ ع بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصَرَةِ وَأَفْلَجَهُ أَظْفَرَهُ
 وَبُرْهَانُهُ قَوْمُهُ وَأَظْهَرَهُ وَتَقَلَّبَتْ قَدَمُهُ نَشَقَّتْ * الْفَيْجُ بِضَمِّ يَنْ الْفَيْجُ الثَّقَلَاءُ وَكَبَقِمٌ نَابِئٌ
 رَوَى عَنْهُ وَهَبُ بْنُ مُنَبِّهٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ وَجْهِلٍ مَعْرَبٌ فَتَنَكَ (الْفَتْرَجُ) رَقَصَ لِلْحَجَمِ بِأَخْذِ بَعْضِهِمْ بِيَدِ
 بَعْضٍ مَعْرَبٌ بِجَهْ (الْفَوْجُ) الْجَمَاعَةُ ج فَوْوَجٌ وَافَوَاجٌ جِجَ أَفَاجٍ وَافَافِجٍ وَفَاجَ الْمَسْكُ
 فَاحٌ وَالتَّهَارُ بَرْدٌ وَافَاحٌ أَسْرَعُ وَعَدَا وَارْسَلَ الْأَبْلَ عَلَى الْحَوْضِ قِطْعَةً قِطْعَةً وَالتَّافِجَةُ مَنَسَعٌ مَا بَيْنَ
 كُلِّ مَرْتَفَعَيْنِ وَالْجَمَاعَةُ وَالْفَيْجُ مَعْرَبٌ بَيْنَ وَالْجَمَاعَةِ مِنَ النَّاسِ وَاحْدُ بْنُ حَسَنِ الْفَيْجِ وَهَبَةُ اللَّهِ
 الْفَيْجُ وَابُو رَشِيدٍ الْفَيْجُ وَاحْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَصْبَهَانِيُّ ابْنُ الْفَيْجِ مُحَدِّثُونَ وَاصِلُهُ فَيْجٌ كَكَيْسٍ أَوْ الْقَيْوُجُ

٨ الفَيْجُ رَسُولُ
 السُّلْطَانِ عَلَى
 رَجُلَيْهِ وَتَسْمِيَةُ
 أَهْلِ الْعِرَاقِ
 الرِّكَابِ وَالسَّاعِي
 فَاتَطَّرَ الْحَشَى

قوله القبح الجبل فيه
امور منها انه اطلق
فاقتضى انه بالقبح
وان وسطه ساكن
ولا قائل به بل هو
محرك كالجبل وزنا
ومعنى ومنها ايها انه
عربي اصالة وصرح
غيره بأنه ليس بعربي
بل هو معرب ويؤيده
قولهم لا يجتمع
القاف والجيم في كلمة
عربية ومنها انه كما
يطلق على الجبل يقال
لاكروا ايضا كما
قاله في لسان العرب
ونبه على كونه عجميا
معربا ورايت في
بعض الحواشي القبح
يقال له بالفارسية
كبك واظن قبح
تعريسه ويقال له
بالتركية ككلاك
وعنانه في المحشى
قوله مولد ان لم
يتعرض لتفسيرهما
فكان عدم ذكرهما
أولى من تحميم الورق
اه محشى
السيطرة اطلاقه
صرح في انه مفتوح
وصرح به غيره وفي
المصباح والمغرب
وغيرهما انه بكسر
الكاف اه محشى

الذين يدخلون السجن ويخرجون ويحرسون وتقول استبرأ حتى اقرب أى ابرء عن
نفسى واستعجب فلان استخف (القيج) الخروم كالألها والمصفاة * فهرج بكهقر د بكورة
اصطخر على طرف المفازة معرب فهره * القبح الوهد المطمئن من الارض
﴿فصل القاف﴾ (القيج) الجبل والقبيجة تقع على الدكر والاثني * القبيجة
لعبة يقال لها عظم وضاح * القريج كقرطقي الحانوت * المقرعج كسر هـ الطويل
القطاج كسحاب وكتاب قلس السفينة والقطج احكام قتلها والاستقاء من البرية * القولنج
وقد تكسر لاه او هو مكسور اللام ويقع القاف ويضم مرض معوى مؤنم يعسر معه خروج
الثقل والريح * قنوج كسنور د بالهنة فتحة محمود بن سبكتكين * القنقج بالكسر
الاتان العريضة السمينة * احمد بن فاج يحدث ﴿فصل الكاف﴾ كاج
كنع ارداد حقه والكناع بالكسر الحاقة والقدماء * كنج من الطعام ينجى اكل منه ما يكفيه
او امتار منه فاكتر * الكجة بالضم لعبة ياخذ الصبي خرقة فيبدورها كأنها كرة ويكعب بها
والكجكة لعبة تسمى است الكلبة وقريبة بن كعب بالضم بخاري يحدث ويوسف بن احمد بن
كعب القاضي بالقنقج * كدج الرجل شرب من الشراب كفايته * الكدج محركة الماوى
معرب كده (الكرج) محركة بلاد ابي دلف الجبلي وة بالدينور وكثير المهر معرب كره
والكرجي الخنثى والكرارجة سمك خضر فصار كالكريرج كقدحيل وكريج الخبز كقرح
واكترج وكريج وككرج فسد وعانته خضرة * الكريج كقرطقي الحانوت او متاع حانوت
البقال (الكوسج) ويضم م وسمك خرطوم كالنشار والناقص الاسنان والبطي من
البرادين وكوسج صار كوسجا * الكسج كبرقع الكسب معرب * الكسج بالضم خيط
غليظ يشده الذئبي فوق ثيابه دون النار معرب كسني والكسج كالحزمة من الليف معرب
* الكسج كسفرجل * والكسج مطج مولدان (الكلج) محركة الكريم الشجاع
ورجل كريم من صفة وبضمين الرجال الأشداء والكليجة مكال م ج كالجلة وكالجلة

لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحٍ * الْكَمَجُ حُرْكَ طَرْفٍ مَوْصِلُ الْفَخْدَيْنِ الْعِزْ * الْكَندُوجُ شَبْهُ الْخَزَنِ
 مَعْرُوبٌ كَنْدُوجٌ وَكَدَجَةٌ الْبَانِي فِي الْجُدْرَانِ وَالطَّبَقَانِ مَوْلَدَةٌ * السَّكَاجُ صَمْعُ شَجَرَةٍ مِنْهَا
 يَجِبَالُ هَرَامٌ مِنَ الطِّفِّ الصَّمُوعُ حُلُوفُهُ بِرُودَةٍ كَأُورِيهِ يَلِينُ الطَّبَعُ وَيَنْفَعُ مِنْ قُرُوحِ الْمُسَانَةِ
 وَمِنْ الْأَوْدَامِ الْخَارَةِ * الْكَافُجُ بِالضَّمِّ الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالسَّعِينُ الْمُعْسِلِيُّ وَالْمُكْتَنَزُ مِنْ
 السَّنَابِلِ ﴿فصل اللام﴾ ﴿لج﴾ به الأرض صرعه وبالعصا ضربه وبرك
 لَيْجٌ بَارَكَةٌ حَوْلَ الْبُيُوتِ وَاللَّجَّةُ بِالضَّمِّ وَبِضَمَّتَيْنِ وَبِالتَّحْرِيكِ حَدِيدَةٌ ذَاتُ شُعْبٍ يُصَادُ بِهَا الدَّبُّ
 ج لَيْجٌ وَلَيْجٌ وَاللَّبَاجُ بِالْكَسْرِ الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ وَلَيْجٌ بِهِ كَعْنَى صَرْعٍ ﴿اللَّبَاجُ﴾ وَاللَّبَاجَةُ
 الْخُصُومَةُ لُجَّتْ بِالْكَسْرِ تَلَجٌ وَلُجَّتْ تَلَجٌ وَهُوَ يَلُوجُ وَيَلُوجُ وَجُوجَةٌ وَلُجَّةٌ كَهَمْزَةٍ وَاللَّبَجَةُ وَاللَّجَجُ
 التَّرَدُّدُ فِي الْكَلَامِ وَاللَّجُّ بِالضَّمِّ الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ وَمُعْظَمُ الْمَاءِ كَاللَّجَّةِ فِيهِمَا وَمِنْهُ بَحْرٌ يَلْحَى وَيُكْسِرُ
 وَالسَّيْفُ وَجَانِبُ الْوَادِي وَالْمَكَانُ الْخَزْنُ مِنَ الْجَبَلِ وَسَيْفٌ عَمْرُوبٌ الْعَاصِ وَاللَّجَّةُ الْأَصْوَاتُ
 وَاللَّجْلَبَةُ وَبِالضَّمِّ الْمِرَاةُ وَالْفَضَّةُ وَلُجٌّ تَلْجُجًا خَاضَ اللَّجَّةُ وَيَلْتَجُوجُ وَيَلْتَجُجُ وَالنَّجْجُ وَالْأَلْتَجُوجُ
 وَالْيَلْتَجُجُ وَالْيَلْتَجُوجُ وَالْيَلْتَجُوجُ عَوْدُ الْجُورِ نَافِعٌ لِلْمَعْدَةِ الْمُسْتَرْخِيَةِ وَالتَّجَّتْ الْأَصْوَاتُ
 اخْتَلَطَتْ وَالْمَلْتَجَّةُ مِنَ الْعُيُونِ الشَّدِيدَةُ السَّوَادِ وَمِنْ الْأَرْضَيْنِ الشَّدِيدَةُ الْخُضْرَةُ وَالتَّجَّتْ الْأَبْلُ
 صَوْتٌ وَرَغَتْ وَاسْتَلَجَ مَتَاعٌ فَلَانٌ وَتَلَجَّهَ إِذَا ادَّعَاهُ وَاسْتَلَجَ بَيْنَهُ لَحْقُهَا وَلَمْ يَكْفُرْهَا زَاهِمًا أَنَّهُ
 صَادِقٌ وَتَلَجَّ دَارُهُ مِنْهُ أَخَذَهَا فِي قُرَادٍ بِهَا جَعَلَ خَفَقَانٌ مِنَ الْجُوعِ وَجَمَلٌ أَدْهَمُ لُجٌّ بِالضَّمِّ
 مُبَالَعَةٌ ﴿لج﴾ السَّيْفُ كَفَرَحٍ نَشَبَ فِي الْعِمْدِ وَمَكَانُ لُجٍّ كَكَتِفِ ضَبَقٍ وَالْمَلَايُجُ الْمَضَائِقُ
 وَاللَّجُ وَالْمَلْجُجُ الْمَلْجَاوُجُ كَنَعْمَةٍ ضَرَبَهُ وَبِعَيْنِهِ أَصَابَهُ بِهَا وَالْيَمْلَجُ وَاللَّجَّةُ إِلَيْهِ وَالنَّجَّةُ الْجَاءُ
 وَلُجَّ د بَعْدَ نِائِينَ سَمِيَ لُجَّجٌ بَنُ وَائِلُ بْنُ قَطْنٍ وَبِالضَّمِّ زَاوِيَةُ الْبَيْتِ وَكَفَّةُ الْعَيْنِ وَوَقْبَتُهَا
 وَيُقْعَخُ وَالرَّحُلُ ج الْحَاجُّ وَبِالتَّحْرِيكِ الْغَمَصُ وَلُجُوعٌ عَلَيْهِ الْخَبَرُ لُجُوعَةٌ وَلُجَّةٌ تَلْجُجًا خَلَطَهُ
 فَأَظْهَرَ غَيْرَ مَا فِي نَفْسِهِ وَيَسْعُ أَوْ عَيْنٌ مَا فِيهَا لُجْجَاءُ أَيْ مَا فِيهَا مَنُوءَةٌ * اللَّخْمُ حُرْكَهَ اسْوَأُ
 الْغَمَصِ وَعَيْنٌ نَجَّةٌ أَوْ الصَّوَابُ بِالْمَجْمُوعِ * لَدَجَ الْمَاءُ جَرَعَهُ وَقُلَانَا لَحَّ عَلَيْهِ فِي الْمَسْئَلَةِ ﴿لج﴾

الكندوج اطلاقه
 صريح في الفتح وهو
 وزن مهمل في
 العربية وفي المصباح
 الكندوج لفظه
 اعجمية لان الكاف
 والجيم لا يجتمعان في
 كلمة عربية وانما
 ضمت الكاف لانه
 قياس الانية
 العربية قلت فالاولى
 ضبطه بالضم والشهرة
 هنا غير كافية لانها غير
 معروفة اه محشى
 الجور بفتح الباء
 ما يتخبر به والاضافة
 بيانية اه محشى
 كفة العين هي
 نقرتها التي تكون
 العين فيها وقوله
 ووقبتها كعطف
 التفسير اه محشى
 المنووية الاستثناء
 كما يأتي اه محشى
 قوله بالمجتمعين
 الصواب بالمهملتين
 كما نص عليه في لرح

كَفَرَحَ عَطَطَ وَتَدَدُو بِهِ غَرَى وَتَلَزَجَ النَّبَاتُ تَلَجَنَ وَالرَّأْسُ غَدَا غَيْرَفَقَى عَنِ الْوَسَخِ وَرَجُلٌ لَزَجَةٌ
وَلَزَجَةٌ وَلَزَجَةٌ مُلَازِمٌ لَا يَبْرَحُ (لَجَجَ) فِي الصَّدْرِ كَنَعَ خَلَجَ وَالْجِلْدُ أَحْرَقَهُ وَالْبَدَنُ أَلَمَهُ وَلَا يَجْهُ
الْأَمْرُ اشْتَدَّ عَلَيْهِ وَالتَّعَجُّ أَرْتَضَ مِنْ هَمٍّ وَالْعَجَّ النَّارُ فِي السَّطَبِ أَوْ قَدَّهَا وَالْمُلْجَجَةُ الشَّهْوَانَةُ
الْمُتَوَهِّجَةُ الْحَارَةُ الْقَرْجُ (الْفَجَجَ) أَفْلَسَ فَهُوَ مُفْجَجٌ بَفَتْحِ الْفَاءِ نَادِرٌ وَالْفَجَجُ الْمَذَلُّ وَالْإِلْفَاجُ
الْإِلْجَاءُ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ وَالْمُسْتَفْجُ الْمَفْجُ وَالذَّاهِبُ الْفَوَادِقُ وَالْأَصْقُ بِالْأَرْضِ هَذَا (الْأَعَجُ)
الْأَكْلُ بِأَطْرَافِ الْقَمِ وَالْجَمَاعُ وَالْمَلَايِحُ الْمَلَاغِمُ وَمَا حَوَّلَ الْقَمِ وَاللَّمَّاجُ كَمَحَابِ أَدْنَى مَا يُؤْكَلُ
وَاللُّعْجَةُ بِالضَّمِّ مَا يُتَعَلَّلُ بِهِ قَبْلَ الْغَدَاءِ وَتَلَجَّ أَكَلَهَا وَاللَّمَّاجُ الْكَثِيرُ الْأَكْلُ وَالْكَثِيرُ الْجَمَاعُ كَاللَّمَّاجِ
وَسَمِجَ لَجٌ وَسَمِجَ لَجٌ أَتْبَاعُ وَرَخٌ مُلَجٌ مَمْرَنٌ مَلَسَ * لَبَسَ سَمِجَ لَهَجٌ دَسِمَ حَلَوٌ (لَهَجَ)
بِهِ كَفَرَحَ أُغْرَى بِهِ فَمَابَرَّ عَلَيْهِ وَالْهَجَّ زَيْدًا إِذَا هَجَّتْ فَصَالُهُ بِرِضَاعِ أُمِّهَا تَمَّا وَاللَّهَجْتُ وَتَحَرَّكْتُ
اللسانُ وَالْهَاجَ الْهَيَّاجُ اخْتَلَطَ وَعَيْنُهُ اخْتَلَطَ بِهَا النَّعَاسُ وَاللَّبَنُ خَنَرَ حَتَّى يَخْتَلِطَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ
وَلَمْ تَمْ خُشُورُهُ وَلَهُوَجَ أَمْرُهُ لَمْ يَبْرَمْهُ وَالشَّوَاهُ لَمْ يَنْضَجْهُ أَوْ لَمْ يَنْعَمْ طَبَخَهُ وَاللُّهْجَةُ اللَّجْجَةُ وَلَهَجَهُمْ
تَلَهَّجًا أَطْعَمَهُمْ آبَاهَا وَالْمَلْهَجُ كَعَمِيدٍ مِنْ يَنَامٍ وَيَعْجُزُ عَنِ الْعَمَلِ * لَوْجُ بِنَا الطَّرِيقِ تَلَوِيحًا
عَوَّجَ وَاللُّوْجَاءُ وَاللُّوِيحَاءُ فِي حَوْجٍ وَهُمَا مِنْ لُجَّةٍ أَلُوْجُهُ لَوْجًا إِذَا أَدْرَقَتْهُ فِي فَيْكٍ
﴿فصل الميم﴾ (الْمَاجَ) الْأَحَقُّ الْمُضْطَرِبُ وَالْقِتَالُ وَالْإِضْطِرَابُ وَالْمَاءُ
الْأُجَاجُ مُوْجٌ كَكُرْمٍ مُوْجَةٌ فَهُوَ مَاجٌ وَمَاجٌ عَ فَعَالٌ عِنْدَ سَيَوِيهِ * سَرْنَاعَةٌ مَتَوَّجَةٌ جَابِعِدَةٌ
وَمَتِيجَةٌ كَسَكِينَةٍ دَ بِأَفْرِيقَةٍ * مَخَجٌ خَلَطَ وَأَطْعَمَ وَالْبَيْتُ زَحَاهَا وَبِالْعَطِيسَةِ سَمَحَ (مَجَّ)
الشَّرَابُ مَنْ فِيهِ رَمَاهُ وَاعْتَجَّتْ نَقْطَةً مِنَ الْقَلَمِ تَرَشَّشَتْ وَالْمَاجُ مَنْ يَسِيلُ لَعَابُهُ كَبَرًا وَهَرَمًا وَالنَّاقَةُ
الْكَبِيرَةُ وَكَغَرَابِ الرِّيقِ تَرْمِيهِ مِنْ فَيْكٍ وَالْعَسَلُ وَقَدْ يُقَالُ لَهُ مُجَاجُ النَّحْلِ وَمُجَاجُ الْمَزْنِ الْمَطَرُ وَخَبَزَ
مُجَاجًا أَيْ خَبَزَ الدُّرَّةَ وَبِالْفَتْحِ الْعُرْجُونَ وَجَجَّ فِي خَبَرِهِ لَمْ يَبَيِّنْهُ وَالْكَابُ نَجْجُهُ لَمْ يَبَيِّنْ خُرُوفَهُ وَبُقْلَانِ
ذَهَبَ فِي الْكَلَامِ مَعَهُ مَذْهَبًا غَيْرَ مُسْتَقِيمٍ قَرَدَهُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَاجَّ الْقَرْمُ بِدَابِجِ الْبَحْرِ قَبْلَ أَنْ
يَضْطَرِمَّ وَزَيْدٌ ذَهَبَ فِي الْبِلَادِ وَالْعُودُ جَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَالْمَجُّ بَضْمَتَيْنِ السُّكَارَى وَالنَّحْلُ وَبِقَحَّتَيْنِ

اسْتَرْخَا الشَّدَقِينَ وَادْرَاكَ الْعَنْبِ وَنَضَّجَهُ وَالْجَمَاعُ الْمُسْتَرْخَى وَكَقُلْ مُجَمِّجٌ كَسَا سَلِيلٌ مُرْتَجٌّ
 وَقَدْ تَجَمَّجَ وَنَجَّجَ تَجَجًا إِذَا ارَادَكَ بِالْعَيْبِ وَالْمَجُّ حَبُّ الْمَاءِشِ وَبِالضَّمِّ نَقَطُ الْعَسَلِ عَلَى الْحِجَارَةِ
 وَاجْوُجٌ وَبَجْوُجٌ لُعْنَانٌ فِي يَاجُوجٍ وَمَاجُوجٍ * نَجَّجَ اللَّحْمَ كَنَعَقَ قَشْرَهُ وَالْحَبْلَ دَلَكَهُ لِيَلِينَ
 وَجَامَعَ وَكَذَّبَ وَاللَّبَنَ مَخَضَهُ وَمَسَحَ شَيْءًا عَنْ نَتْنٍ وَالرِّيحُ تَجَجَّ الْأَرْضُ تَذْهَبُ بِالتُّرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ
 مِنْ أَدَمَتِهَا تَرَابُهَا وَمَاجَجَهُ مَاجَجَةً وَمَحَا جَامِطُهُ وَعَقَبَهُ مَجُوجٌ بَعِيدَةٌ وَكَتَابَ فَرَسٌ مَالِكُ بْنُ عَوْفٍ
 النَّصْرِيَّ وَفَرَسٌ أَبِي جَهْلٍ لَعَنَهُ اللَّهُ (نَجَّجَ) الدَّلْوُ كَنَعَقَ جَذَبَ بِهَا وَنَهَزَهَا حَتَّى تَعْتَلِيَ وَالْمَرَاةُ
 جَامِعُهَا وَتَجَجَّ الْمَاءُ حَرَكُهُ * مَدَّجَ كَقَبْرِ سَعَكَةَ بِحُورِيَةٍ وَنُسَمَى الْمَشَقُّ * الْمَدْلُوجُ بِالضَّمِّ الدَّمْلُوجُ
 * تَمَدَّجَ الْبَطِيخُ فَضَجَ وَالْإِنَاءُ امْتَلَأَ وَالشَّيْءُ انْتَفَحَ وَاتَّسَعَ وَمَدَّجَهُ تَمَدَّجَ بِجَاوِسَعِهِ (مَدَّجَ)
 كَجَلَسَ فِي ذِخْرٍ وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ فِي ذِكْرِهِ هُنَا وَإِنْ نَسَبَهُ إِلَى سَبْيُوَيْهِ (الْمَرْجُ) الْمَوْضِعُ
 تَرَعَى فِيهِ الدَّوَابُّ وَارْسَالُهَا اللَّرْعَى وَالْخِلَاطُ وَمَرْجُ الْبَحْرَيْنِ وَأَمْرَجَهُ مَا خَلَاهُ مَا لَا يَلْتَبِسُ
 أَحَدُهُ مَا بِالْآخِرِ وَمَرْجُ الْخُطْبَاءِ بِحُرَّاسَانَ وَرَاهِطٌ بِالشَّامِ وَالْقَلْعَةُ بِالْبَادِيَةِ وَالْخَلِيجُ مِنْ نَوَاحِي
 الْمَصِيبَةِ وَالْأَطْرَاحُونَ بِهَا أَيْضًا وَالِدِيَّاجُ بِقُرْبِهَا أَيْضًا وَالصَّفَرُ كَقَبْرِ بَدْمَشَقٍ وَعَذْرَاهُ أَيْضًا
 وَفَرِيشٌ بِالْأَنْدَلُسِ وَبَنَى هُمَيْرٌ بِالصَّعِيدِ وَأَبَى عَبَّاسٌ شَرَفِي الْمَوْصِلِ وَالضَّبَائِرُ قُرْبَ الرِّقَّةِ
 وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بِالْمَزِيرَةِ مَوَاضِعُ وَالْمَرْجُ مُحَرَّكَ الْأَبْلِ تَرَعَى بِالْأَرَاغِ لِلْوَاحِدِ وَالْجَمْعُ وَالْفَسَادُ
 وَالْقَلَقُ وَالْإِخْتِلَاطُ وَالْإِضْطِرَابُ وَإِنَّمَا يَسْكُنُ مَعَ الْهَرَجِ مَرْجُ كَفَرَحٍ وَأَمْرُ مَرْجٍ مَخْتَلِطٌ
 وَأَمْرَجَتِ النَّاقَةُ أَلْقَتِ الْوَلَدَ غَرَسًا وَدَمًا وَالِدَابَةُ رَعَاهَا وَالْعَهْدُ لَمْ يَفِ بِهِ وَمَارِجٌ مِنْ نَارٍ أَيْ نَارُ
 بِالْأَدْحَانِ وَالْمَرْجَانُ صِغَارُ اللَّوْلُؤِ وَبَقْلُهُ رُبْعِيَّةٌ وَاحِدَتُهَا بِهَاءٌ وَسَعِيدٌ مِنْ مَرْجَانَةٍ تَابِعِيٌّ وَهِيَ أُمُّهُ
 وَأَبُوهُ عَبْدُ اللَّهِ وَنَاقَةُ مِمْرَاجٍ عَادَتُهَا الْأَمْرَاجُ وَدَجَلُ مِمْرَاجٍ بِرُجٍّ أُمُورُهُ وَخُوطُ مَرْجٍ مَتَدَاخِلُ
 فِي الْأَغْصَانِ وَالْمَرْجُ الْعُظِيمُ الْإِيضُ وَسَطُ الْقَرْنِ رَجُ أَمْرَجَةٌ * الْمَرْجُ الْمُرْدَاوَسُجُّ وَبِئْسَ
 بِتَهْجِيْفٍ مَرْجٍ وَالْوَجْهُ ضَمٌّ مِمِّهِ لِأَنَّهُ مُعَرَّبٌ مُرْدَةٌ * الْمُرْدَاوَسُجُّ مٌ وَقَدْ نَسَقَطُ الرَّاءُ
 الثَّانِيَةُ مُعَرَّبٌ مُرْدَاوَسُنْكَ (الْمَرْجُ) الْخِلَاطُ وَالتَّخْرِيشُ وَبِالْكَسْرِ الْأَوُزَانُ كَأَنَّهُ مَرْجٌ وَالْعَسَلُ

قوله وغلط الجوهرى
الح لا غلط في الفتح
فهو الذى جزم به غيره
وصرح به القيوى
في المصباح فلامعنى
لقولها وهى لغية بل
هى لغة مكبرة
صحيفة نقلها الاثبات
ومنهم الجوهرى اه
محشى باختصار
قوله مغج بالغين المعجمة
وظاهره انه ككتب
والصواب انه كمنع
اه محشى

وغلط الجوهرى في فتحه اوهى لغية وعزاج الشراب ما يمزج به ومن البدن ما ركب عليه من
الطبائع والموزج الخف معرب ج موازنة وموانج والتزج الاعطاء وفي السنبل ان يكون
من خضرة الى صفرة والمزاج كتاب نافذة وع شرق الغيبة او بين القعقاع وما زجه فاخره
والموانج ع (مشج) خلط وثنى مشج كقتيل وسبب وكشف في لغته ج امشاج ونطقة
امشاج مختلطة بماء المرأة ودمها والامشاج التى تجتمع في السرة (معج) كمنع اسرع
والمملول في المكحلة تحركه وجامع والفصيل ضرع امه اهزه وفتح فاه في نواحيه ليستمكن والمعج
القتال والاضطراب وبها العنقوان والتعج التلوى والتثني * معج عداوسار * معج حق
ورجل مفاجئة كمنفاجنة ومعنى (ملج) الصبي امه كمنصر وسمع تناول ثديها يادنى فيه
وامتلج اللبن امتصه واملحه ارضعه والملج الرضيع والرجل الجليل وده بريف مصر والاملج
الاسمر والقفر لاشئ فيه ودم معرب امه باهى مسهل للبلغ مقول للقلب والعين والمقعدة ورجل
ملجان يرضع ابنة او ماما الملج بالضم نواة المقل وناحية من الاحساء وبضمين الجداء الرضع
والمالج كادم الذى يطئن به وجد محمد بن معوية المحدث والاملج ورق كورق السر والشجر
بالبادية ج الامالج ونوى المقل وملج كسمع لا كفى فيه ومنجبة بكسر الميم وسكون النون محلة
باصفهان وملجت الناقة ذهب لبنها وبنى ثنى يجدم من ذاقه طعم الملح واملج الصبي واملج طلع
* المعج القمير تجتمع منه اثنتان وثلاث يلقي بعضها ببعض ومعرب منك حلب مسكرو بالضم
الماس الاخضر ومزجان د ومنجان د بامفهان (المزج) اضطراب امواج البحر
وشاعر تغلي والميل عن الحق وموجة المشابب عنقوانه وناقمة موبج كسكرى ناحية قد جالت
انساعها لاختلاف يديها ورجليها وما جت الداغصة مؤوجا ما رت بين الجلد والعظم وما جة
لقب والد محمد بن يزيد القروي صاحب السنن لاجده (المهجة) الدم اودم القلب والروح
والامهج والامهجان بضمهما واما الماهج الرقيق من اللبن والشحم ومهج كمنع رضع وجاريته
نكحها وحسن وجهه بعد علة وامهج انتزعت مهجته ومهوج البطن مسترخيه * الميج

قوله نام بالهمز رأى
صاح

قوله منج كجاس
تابع الجوهرى هنا
وشنع عليه في مذج
مع انه لا فرق بينهما
اه محشى بالمعنى

قوله القصة بالمشاة
والحاء كذا في النسخ
وصوابه بالموحدة
والجيم اى الجمل
والمعنى خرجت من
بحرها اه شارح

قوله نتاجا بفتح النون
والاسم بكسرها اه
من عاصم

قوله نتجها اهلها
اطلاقه صريح في انه
على مثال كتب
ولكن الذى في

المصباح ومختار
العصاح وغيرهما
انه كضرب فكان
الاولى ان يتبع
الماضى بالمستقبل
على عادته ومصدره
النتج بالفتح على
القياس كما في العصاح
وغیره واهمله

المصنف تقصيرا اه
محشى وقال هذه
المادة قد فصلها
في المصباح تفصيلا
عجيبا لا يوجد في
غيره اه

الاختلاط وميجي كيني جدلثعمان بن مقرن الصحابي * (فصل النون) * (نابج)

في الارض كمنع نوبجاذهب والريح نتيجا تخركت فهي نوبج والى الله تضرع واليوم نام
والنور خار وننتج كسمع اكل اكل اضعيقا والريح نتيج اى مر سريع بصوت وننتج القوم كعنى
اصابتهم والحديث المنوب المعطوف ونايجات الهام صوايحها والناج الاسد * (الناج)

الشديد الصوت والمجدح للسوين وبها الاسد وكتاب ة بالبادية منها الزاهدان يزيد بن
سعيد وسعيد بن يزيد كزيرة اخرى وكغراب الردام ونباج الكلب ونيجه نباحه وكتب نباج

ونباجي نباج ومنج كجاس ع وكساء منجاني وانجاني بفتح بائهم مانسبة على غير قياس ويزيد
انجاني به سكونه ونجبن انجان مدرل منتفخ وماله ائت سوي ارونان وكثيرا لمعطى بلسانه

مالا يفعله والنجبة محركة الاكمة والناجحة الداهية وطعام جاهل كان يخاض الوبر بالان
فيجدح كالنتج والانيج كاجد وتكسر باؤه ثمرة شجرة هندية معرب انب وانبج خلط في كلامه

وقعد على النابج للادكام والنتج بضمتين الغرائر السود ونجت القصة خرجت وتنج العظم تورم
كانتج والنجان محركة الوعيد والنتج البردي يجعل بن لوحين من الواح السفينة وناياج لقب

عبد الله بن خالد ولقب والده علي بن خلف * التبرج بالكسر الكبس الذي يخصى فلا يجزله
صوف ابداهم عرب نعيده * النهرج الزيف الردي * (نتجت) الناقة كعنى نتاجا وانتجت

وقد نتجها اهلها وانتجت القرص حان نتاجها فهي نتوج لانتج والمنتج كجلس الوقت الذي نتج
فيه وعنى نتايج اى في سن واحدة وانتجت الناقة ذهبت على وجهها فوالت حيث لا يعرف

موضعها وانتجت تزحرت لخرج ولدها وانتجوا اى عندهم ابل حوامل نتج * والمنتجة
والمنتجة ككنيسة الاسد لانها تنتج اى تخرج ما في البطن وتخرج فلان منتجا كمنبر اى خرج

وهو يسلم سلما ونج بطنه بالسكن ينتجه وجاء والنتج بالكسر الجبان لاخير فيه وبضمتين
امات سويد ويقال لاحد العدلين اذا استرخى قد استنتج * (نجت) القرحة نتج نتجا ونججا

سالت بما فيها ونجت منع وحركه والامرهم به ولم يعزم عليه والابل ردها على الخوض وجال عند
الفرع

الْفَزَعِ وَالْقَوْمُ صَافُوا فِي الْمَرْتَعِ ثُمَّ عَزَمُوا عَلَى تَحْضِيرِ الْمِيَاهِ وَتَجَنُّجِ تَحْرُكٍ وَتَحْيِيرٍ وَقَوْلِ الْجَوْهَرِيِّ
 اسْتَرْخَى غَلَطًا وَأَعْمَاهُ وَتَجَجَّ بِمَاءَيْنِ وَفَجَّ أَسْرَعَ فَهُوَ تَجْوَجٌ (النَّجَجُ) كَالْمَنْعِ الْمُبَاضِعَةِ وَالسَّيْلِ
 وَتَصَوُّيْتُهُ فِي سَنَدِ الْوَادِي وَخَفْضَةُ الدَّلْوِ وَصَوْتُ الْأَسْتِ وَاسْتَنْجَجَ لَانَ وَالنَّجِجَةُ زُبْدٌ رَقِيقٌ
 يَخْرُجُ مِنَ السَّقَاءِ إِذَا حُلَّ عَلَى بَعِيرٍ بَعْدَ مَا يَخْرُجُ زُبْدُهُ الْأَوَّلُ * النُّورُجُ سَكَّةُ الْحَرَاثِ كَالْتَجْرِجِ
 وَالسَّرَابِ وَمَا يُدَاسُّ بِهِ الْأَكْدَاسُ مِنْ خَشَبٍ كَانَ أَوْ حديدٍ وَالنُّورُجَةُ وَالتَّيْرَجَةُ الْاِخْتِلَافُ
 اقْبَالُوا وَادْبَارُوا وَكَذَا فِي الْكَلَامِ وَهِيَ التَّيْمَةُ وَالْمَشْيُ بِهَا وَالتَّيْرَجُ النَّهْمُ وَالنَّاقَةُ الْجَوَادُ وَعَدَا
 عَدُوًّا وَتَجَرَّجَ إِلَى بَسْرَةٍ وَتَرَدَّدَ وَتَجَرَّجَهَا جَامِعًا وَالتَّيْرَجُجُ بِالْكَسْرِ اخْتِذْ كَالسَّحْرِ وَابْسُ بِهِ وَالتَّارِجُ
 غَرَمٌ مَعْرَبٌ نَارُكَ * تَرْجُ رَقَصٌ وَالتَّيْرَجُجُ جَهْلًا لِلْمَرَاةِ إِذَا كَانَ نَارِي الْبَطْرِ طَوِيلًا (نَسَجَ)
 النَّوْبُ يَنْسُجُهُ وَيَنْسُجُهُ فَهُوَ نَسَاجٌ وَصَنَعَتْهُ النَّسَاجَةُ وَالْمَوْضِعُ مَنَسَجٌ وَمَنَسَجٌ وَالْكَلَامُ مَنَسَجُهُ
 وَزَوْرُهُ وَكَثِيرٌ إِذَا عَمِدَ عَلَيْهَا النَّوْبُ لِيَنْسُجَ وَمِنَ الْفَرَسِ اسْفُلُ مِنْ حَارِكِهِ وَهُوَ نَسِجٌ وَحَدِيدُهُ لَا تَطِيرُ لَهُ
 فِي الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ وَذَلِكَ لِأَنَّ النَّوْبَ إِذَا كَانَ رَفِيعًا لِيَنْسُجَ عَلَى مَنَواهِ غَيْرُهُ وَنَاقَةُ نَسُوجٍ لَا يَضْطَرُّ
 عَلَيْهَا الْحُلُّ أَوَالِي تَقَدُّمُهُ إِلَى كَاهِلِهَا الشَّدَّةُ سَبْرُهَا وَنَسِجَ الرِّيحِ الرَّبْعُ أَنْ يَمُورَهُ رِيحَانٌ طَوِيلًا
 وَعَرَضًا وَالتَّسَاحُ الزَّرَادُ وَالْكَذَّابُ وَالتَّسْجُ بِضَمِّ نَيْنِ السَّجَادَاتِ (النَّسْجُ) مُحَرَّكَ تَجْرِي
 الْمَاءِ جَ أَنْشَاجٌ وَنَسْجَ الْبَابِ يَنْسُجُ نَسْجًا غُضَّ بِالْبَكَاءِ فِي حَلْقِهِ مِنْ غَيْرِ انْتِهَابٍ وَالْحَارُ رَدَدُ
 صَوْتِهِ فِي صَدْرِهِ وَالْقَدْرُ وَالزُّقُّ عَلَى مَا فِيهِ حَتَّى يَمِيعَ لَهُ صَوْتُ وَالْمُطَرَّبُ فَصَلٌ بَيْنَ الصَّوْتَيْنِ وَمَدَّةُ
 وَالصَّفْدُ رَدَدُ نَفْقَةٍ وَالتَّوْثِجَانُ قَبِيلَةُ أَوْدٍ (نَضِجَ) اللَّحْمُ وَاللَّحْمُ كَسَمْعٍ نَضِجًا وَنَضِجًا
 أَدْرَكَ فَهُوَ نَضِجٌ وَنَاضِجٌ وَنَضِجُهُ وَهُوَ نَضِجُ الرَّأْيِ مُحْكَمُهُ وَنَضِجَتِ النَّاقَةُ بَوْلَهَا وَنَضِجَتِ
 جَازَتِ السَّنَةَ وَلَمْ تَنْتَجِ فَهِيَ مُنَضَّجٌ وَالْمَنْضَاجُ السَّقُودُ (النَّعْجُ) مُحَرَّكَ وَالنَّعُوجُ الْإِبْيَاضُ
 الْخَالِصُ وَالْفِعْلُ كَطَلَبَ وَالسَّمْنُ وَنَقَلَ الْقَلْبُ مِنْ أَكْلِ لَحْمِ الضَّانِ وَالْفِعْلُ كَفَرَحَ وَالتَّسَاجَةُ
 الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَالنَّاقَةُ الْبَيْضَاءُ وَالسَّرِيعَةُ وَالتِّي بَصَادِعُهَا نَعَاجُ الْوَحْشِ وَالتَّهْجَةُ الْأَنْثَى مِنْ
 الضَّانِ جَ نَعَاجٌ وَنَجَجَاتٌ وَنَجَّوْا مَعْنَى ابْلَهُمْ وَنَعَاجُ الرَّمْلِ الْبَقَرُ الْوَاحِدَةُ نَجْجَةٌ وَلَا يُقَالُ غَيْرُ

النَّهْجَةُ أَيْ يَفْتَحُ النُّونُ
 عَلَى الْمَشْهُورِ كَمَا أَقَادَهُ
 الْإِطْلَاقُ وَكُسْرُهَا
 لُغَةً تَقِيمُ بِهِمَا قُرَى
 تَسْعُ وَتَسْعُونَ نَجْجَةً
 فِي صَوَاهِمِ الْمَصْنُفَةِ
 كَالْجَوْهَرِيِّ وَهُوَ قَصُورُ
 لَاسِيَا وَهُوَ فِي الْقُرْآنِ
 أَحْمَشِي

البَقَرِ مِنَ الْوَحْشِ وَأَبُو نَجْمَةَ صَالِحُ بْنُ شَرْحَبِيلَ وَالْأَخْضَرُ بْنُ نَجْمَةَ الْكَلْبِيُّ شَاعِرَانِ وَمَنْعَجُ كَجَلَسَ عَ
وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ فِي فَتْحِهِ (نَجْمٌ) الْأَرْبُ نَارُ وَالْقُرُوبَةُ خَرَجَتْ مِنْ بَيْضَتِهَا وَالْتَدَى الْقَمِيصُ
رَفَعَهُ وَالرَّيْحُ جَاءَتْ بِقُوَّةٍ وَالنَّفَاجُ الْمُسَكَّبُ كَالْمَنْتَفِجِ وَكَسَّيْتُ الْأَجْنِبِي يَدْخُلُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَيُصَلِّحُ
أَوِ الذِّي يَعْتَرِضُ لَا يُصَلِّحُ وَلَا يَفْسِدُ جُ نَفْجٌ وَالنَّافِخَةُ السَّحَابَةُ الْكَثِيرَةُ الْمَطَرُ وَمَوْخَرُ الصُّلُوحِ
وَالْبَيْتُ لِأَنَّهُمْ أَنْعَظُمُ مَا لَيْسَ بِهَا وَوَعَاءُ الْمَسْكِ مُعَرَّبٌ وَالرَّيْحُ تَبْدَأُ بِشِدَّةٍ وَالنَّجْمَةُ كَسْفِيْنَةُ
الْقَوْسِ وَالنَّفَاجَةُ بِالْكَسْرِ رُقْعَةٌ مَرْبُوعَةٌ تَحْتَ الْكَيْمِ وَكُرْمَانَةٌ وَصَبْرَةٌ رُقْعَةُ الدَّخْرِيصِ وَالنَّفْجُ
بِضْعَتَيْنِ الثَّقَلَاءُ وَالنَّفَاجُ الدَّخَارِيصُ وَالْإِنْفَاجُ أَبَانَةُ الْإِنَاءِ عَنِ الضَّرْعِ عِنْدَ الْحَلَبِ وَالْإِنْفَاجِيُّ
كَأَجْنَابِي الْمَقْرُطِ فِيمَا يَقُولُ وَالْمَنَافِجُ الْعُظَامَاتُ وَامْرَأَةٌ نَفْجٌ الْحَقِيْبَةُ صَخْمَةُ الْأَرْدَافِ وَالْمَأْكَمُ
وَصَوْتُ نَافِجٍ غَلِيظٌ جَافٍ وَتَنْفِجٌ أَقْضَرُ بِأَكْثَرِ مَعْنَاهُ وَمَا الَّذِي اسْتَنْفَجَ غَضَبُكَ أَظْهَرُهُ وَأَخْرَجَهُ
* النَّفْرِجُ وَالنَّفْرَاجُ وَالنَّفْرِجَةُ وَالنَّفْرَاجَةُ وَنَفْرَجَاءُ مَعْرِفَةٌ بِكُسْرٍ الْكُلُّ الْجَبَانُ وَالنَّفْرِجُ
الْمُكْتَارُ وَنَفْرَجُ أَكْثَرُ الْكَلَامِ * النَّبْلُجُ كَسْرًا وَلَهُ دُخَانُ الشَّحْمِ يُعَالَجُ بِهِ الْوَشْمُ لِيُخْضَرَ
* النَّمُودُجُ يَفْتَحُ النُّونَ مِثْلَ الشَّيْءِ مُعَرَّبٌ وَالْأَنْمُودُجُ لَحْنٌ * نَاجٌ نَوَاجٌ رَأَى بَعْمَلَهُ وَالنَّوْجَةُ
الرَّوْبَعَةُ مِنَ الرِّيَاحِ وَنَاجُ بْنُ يَشْكُرُ بْنُ عَدْوَانَ قَبِيلَةٌ يُنْسَبُ إِلَيْهَا عُلَمَاءُ وَرَوَاةُ * النَّوْبَةُ دَجَانُ
يَفْتَحُ النُّونَ وَالْبَاءَ وَالذَّالَ الْمُهْمَلَةَ قَصَبَةٌ كَوْنٌ سَابُورُ (النَّهْجُ) الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ كَالنَّهْجِ
وَالْمَنْهَاجِ وَبِالتَّحْرِيكِ الْبَهْرُ وَتَتَابَعُ النَّفْسِ وَالْفَعْلُ كَفَرَحَ وَضَرَبَ وَأَنْهَجَ وَضَحَ وَأَوْضَحَ وَالذَّابَّةُ
سَارِعٌ عَلَيْهِمْ حَتَّى أَنْهَرَتْ وَالْعُوبُ أَخْلَقَهُ كُنْهَجَهُ كُنْهَعُهُ وَنَهَجَ الثُّوبُ مُثْلَةَ الْهَامِ بِلَى كَالنَّهْجِ
وَنَهَجَ كَدْنَعٍ وَضَحَ وَأَوْضَحَ وَالطَّرِيقُ سَلَكُهُ وَاسْتَنْهَجَ الطَّرِيقُ صَادَرَتْ جَاءَ كَالنَّهْجِ وَقُلَانُ سَبِيلُ
قُلَانُ سَلَكٌ مَسْلَكٌ * طَرِيقُ نَهْرٍجٍ وَاسِعٌ وَنَهْرَجَهَا جَامِعُهَا * (فَصْلُ الْوَاوِ) *
* الْوَاجُ الْجَوْعُ الشَّدِيدُ * الْمَوْجُ بِالْمُنَنَاءِ كَالْمَعْظَمِ عَ قُرْبِ اللَّوِيِّ (الْوَيْجُ) الْكَشْفُ
وَالْمُكْتَنَزُ وَقَدْ وَجَّحَ كَكْرَمٍ وَنَاجَةٌ وَاسْتَوْجِبَ الثَّبْتُ عُلُقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَتَمَّ وَالْمَالُ كَثُرَ وَالرَّجُلُ
اسْتَكْتَرَمَنَّهُ وَالْمَوْجَةُ الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الْكَلَا وَالْتِيَابُ الْمَوْجَةُ الرِّخْوَةُ الْغَزَلُ وَالنَّسْجُ

قوله وعاء المسك يعني
البلدة التي يجتمع
فيها

قوله والاعمودج
لحن تعقبوه وردوه
وقالوا هذه دعوى
لاتقوم عليها حجة فما
زال العلماء قديما
وحديثا يستعملونه
من غير تكبير حتى
ان الزمخشري وهو
من ائمة اللغة سمي
كتابه في النحو
الاعمودج والنووي
في المنهاج عبر به في
قوله اعمودج المتماثل
للمتعقبه احد من
الشراح امكنني
باختصار

(الْوَجْ) السَّرعَةُ ودَوَاعِي القَطَا والنَّعامِ وَوَجَّ اسْمٌ وادٍ بالطائف لا بلده وغطاء الجوهرى وهو ما بين جبلتى المحترق والاحيدين ومنه آخر وطاة وطم الله تعالى بوج يريد غزوة حنين لا الطائف وغطاء الجوهرى وحنين واد قبل وج واما غزوة الطائف فلم يكن فيها قتال والوج بضمتين النعام السريعة * الوج محركة الملبأوج كفرح الجأوا ووجهه الجأته والوجهة محركة المكان الغامض ج أوحاج (الودج) محركة عرق في العنق كالوداج بالكسر والسبب والوسيلة والودجان الاخوان والودج قطع الودج كالتودج والاصلاح والتودج د قرب ترمذ * الادرجه من كتب اصحاب الدواوين في الخراج ونحوه (الوسيج) سبر الابل وسج كوعد وسججا وابل وسوج عسوج وجعل وساج عساج سريع واوجهه جعلته على الوسيج وسج ع بتر كستان وعقبة بن وساج محدث وكبير بن وساج شاعر (الوشجة) عرق الشجرة وايضا يقتل ويشد بين خشبتين ينقل فيها المحصور وع بعقيق المدينة وهم وشجة القوم حشوهم والوشج شجر الرياح واشتباك القرابة والواشجة الرحم المشتبكة وقد وثجت بك قرابته تشج ووثجها الله تعالى نوسججا ووثج محله شبهكة بقدر ونحوه لا يسقط منه شيء (ولج) يلج ولوجا ولجة دخل كاتلج على اقهل والوجهة والوجهة والوجهة الدخيلة وخاصة من الرجال او من تتخذ معقدا عليه من غير اهلك وهو وليجتهم اى لصيق بهم والوجهة محركة كهف تستتر فيه المارة من مطر وغيره ومعطف الوادى ج اولاج وولج والوجهة الديلة والرجل المولوج ووجع في الانسان والتولج كئاس الوحش والولج بضمتين النواحي والازقة وغارف العسل وبالتحريك الطريق في الرمل والتلج كصرد فرخ العقاب اصله ولج وتولج المال جعله في حياته لبعض ولدا فيمنعهم الناس فينقدعون عن سؤالك وتولج د يذخشان * الوماج ككان الفرج وبالحاء اصح * الوج محركة ضرب من الاوتار او العود والمعزف وة بنسف معرب ونه (وهج) التاوتيس وهجا وهجانا اتقدت والاسم الوهج محركة وتوهجت واوهجت واوها وهج توقد وتوهجت رائحة الطيب توقدت والجوهر تلالا * الوج خشبة الفدان

قوله وسوج لم
يتعرض لضبط اوله
هل هو بالضم جمع
كشودا وبالفتح على
صبغة فعول الذى
يستوى فيه المفرد
والجمع غير انى رأيت
مشكولا بالقلم فى
بعض النسخ بالفتحة
على الواو وكذا على
العين من عسوج
والاقل هو الذى
يظهر لكتابه نصر
الهورينى

(فصل الباء) (الهج) محرّكة كالورم في ضرع الناقة وهيجه هيجا ورمة
فتخرج والمهج كدعظم الثقيل النفس والهيج الطبي له جذنان مستطبلتان في جنبه بين شعور بطنه
وظهره والهويجة بطن من الأرض لو المظمت من منها ومنتهى الوادي حيث تدفع ودافعه وان
يخفر في منافع الماء عند يسيلون الماء اليها فيشربون منها والهوايح رباح باليمامة وهيجه
كنعته ضربة والهيج لغة في الهيج • الهبرج المشي السريع الخفيف والخمائل والمخاط
في مشيته والموتى من الثياب والخنم السمين ويكسر والثور والطبي المسن والهبرجة الوثي
واختلاط المشي والمهبرج كسر هدم من الاوتار الفاسد والختلاف المتن (الهجيج) الاجيج
والوادي العميق كالهجيج والأرض الطويلة تستهيج السائرة اي تستعجله ثم والخط يحط
في الأرض للكهانة ج هجان وركب هجاج كقطام ويقطع آخره ركب رأسه ومن أراد كف
الناس عن شيء قال هجاجك على تقدير الاثنين والهجاجة لهبوة التي تدفن كل شيء بالتراب
والأحق كالهججاج والهججاجة وهججهج بالسكون زجر للغنم وغلط الجوهرى في بنائه على
الفتح وأما حرّكه الشاعرة ضرورة وهجج و هجج زجر للكلب ويتون وهججهج بالسبع صاح وبالجل
زجره فقال هيج والهججاج النفور والشديد الهدير من الجبال والطويل منها ومنها والخاص
الأحق والداهية والهججهج الأرض الصلبة الجذبة وكعلط الكباش والماء الشروب وكعلابط
الضخم والهججهجة حكاية صوت الكرد عند القتال وتمجهجت الناقة دناتاجها وهج البيت
هجا وهججأهدهمه والهيج بالضم النير على عنق الثور وسير هجاج كسحاب شديد واستهيج ركب
رأيه والسائرة استعجلها واهنج فيه عمادى (الهدجان) محرّكة وكغراب مشية الشيخ وقد هدىح
يمدح وهو هدايح وهدج دح والهدجسة محرّكة حين الناقة وهي مهداج والهودج مركب
للنساء وتمدح الموت تقطع في ارتعاش والناقة تعطف على الولد وقد ره وج سريعة الغليان
وككستان فرس الرب بن شريق وأبو قبيلة والمستهديح لجلان وفتح الدال الاستعجال
(هراج) الناس يهرجون وقعو في فتنة واختلاط وقتل وهرج البعير كفرح سدر من شدة

الْحَرْ وَكَثْرَةُ الطَّلَا بِالْقَطْرَانِ وَالْهَرْجُ بِالْكَسْرِ الْأَحَقُّ وَالضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَبِهِاءِ الْقَوْسِ اللَّيْنَةُ
وَالْتَهْرِيجُ فِي الْبَعْرِ حَلَّةٌ عَلَى السَّيْرِ حَتَّى يَسْدَرَ كَالْأَهْرَاجِ وَزَجْرُ السَّبْعِ وَالصَّبَاحُ بِهِ وَفِي النَّبِيدَانِ
يَلْغُ مِنْ شَارِبِهِ وَهَرْجُ الْبَابِ يَهْرَجُهُ تَرْكُهُ مَقْتُوحًا وَفِي الْحَدِيثِ أَفَاضَ فَأَكْثَرَ وَخَلَطَ فِيهِ وَجَارِيَتُهُ
جَامِعُهَا يَهْرَجُ وَيَهْرَجُ وَالْفَرَسُ جَرَى وَانْتَهَى هَرْجٌ وَهَرْجٌ كَثِيرٌ وَشَدَادٌ وَالْهَرْجُاجَةُ الْجَمَاعَةُ
يَهْرَجُونَ فِي الْحَدِيثِ * الْهَرْجُاجَةُ أَنْ يَسَاءَ الْعَمَلُ وَلَا يَتَحَكَّمُ * الْهَرْجُاجَةُ سُرْعَةُ الْمَشْيِ (الْهَرْجُ)
مُحَرَّكَةٌ مِنَ الْأَعَانِي وَفِيهِ تَرْجٌ وَصَوْتُ مُطْرَبٍ وَصَوْتُ فِيهِ بِحَجٍّ وَكُلُّ كَلَامٍ مُتَدَارِكٌ مُتَقَارِبٌ وَبِهِ
سَمَّى جَنْسٌ مِنَ الْعَرُوضِ وَقَدْ أَهْرَجَ الشَّاعِرُ وَهَرْجُ الْمَغْنَى كَفَرِحَ وَتَهْرَجَ وَهَرْجٌ وَمَضَى هَرْجٌ
مِنَ اللَّيْلِ هَرْجٌ وَتَهْرَجَتِ الْقَوْسُ صَوْتٌ عِنْدَ الْإِنْبَاضِ (الْهَرْجُاجُ) كَعَلَابُطِ الصَّوْتِ
الْمُتَدَارِكِ وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ وَالْهَرْجُاجَةُ كَلَامٌ مُتَتَابِعٌ وَاخْتِلَاطُ صَوْتٍ زَائِدٌ (الْهَرْجُاجُ) بِالْكَسْرِ
الذُّبُّ الْخَفِيفُ وَطَلِيمٌ هَرْجٌ كَعَمَلٍ سَرِيعٍ وَالْهَرْجُاجَةُ اخْتِلَاطُ الصَّوْتِ * هِنْجَانُ بِكَسْرِ الْهَاءِ
وَالسِّنَّةُ بِالْحَجَمِ * هَضَجٌ مَا لَمْ يَهْضُبْ جِئَالُ يَحْدُرُ عَلَيْهِمْ وَصِيْبَانٌ هَضِجٌ صَغَارٌ (الْأَهْلِيْجُ) وَقَدْ
تُكْسَرُ اللَّامُ الثَّانِيَّةُ وَالْوَاحِدَةُ بِهِاءٍ غَرَّمُ مِنْهُ أَصْفَرٌ وَمِنْهُ أَسْوَدٌ وَهُوَ الْبَالِغُ النَّضِجُ وَمِنْهُ كَابِلٌ
يَنْقُوعٌ مِنَ الْخَوَائِقِ وَيَحْفَظُ الْعَقْلَ وَيُزِيلُ الصَّدَاعَ وَهُوَ فِي الْمَعْدَةِ كَالْكُذْبَانُونَةِ فِي الْبَيْتِ وَهِيَ
الْمَرَأَةُ الْعَاقِلَةُ الْمُدْبِرَةُ وَالْهَالِجُ الْكَثِيرُ الْأَحْلَامِ بِالْأَحْصَاءِ وَهَلِجٌ وَهَلِجٌ هَلِجًا أَخْبَرَ بِمَا لَا يُؤْمَنُ بِهِ
وَالْهَلِجُ بِالضَّمِّ الْأَضْعَافُ فِي النَّوْمِ وَبِالْفَتْحِ جَدُّ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْبَلْخِيُّ الْمُحَدَّثُ وَالْهَلِجَةُ أَخْفَاءُ
(الْهَلِجُاجَةُ) بِالْكَسْرِ الْأَحَقُّ الْفَخْمُ الْقَدَمُ الْأَكُولُ الْجَامِعُ كُلِّ شَرٍّ وَاللَّبَنُ الْخَبِيثُ كَالْهَلِجِ
كَعَلَابُطِ وَعَلَابُطِ (الْهَمْجُ) مُحَرَّكَةٌ ذُبَابٌ صَغِيرٌ كَالْبَعُوضِ يَسْقُطُ عَلَى وَجْهِهِ الْغَنَمِ وَالْهَمْجُ
وَالْغَنَمُ الْمَهْزُولَةُ وَاحِدَتُهُ بِهِاءٍ وَالْحَقُّ وَالتَّعَاجُ الْهَرَمَةُ وَالْجَوْعُ وَسُوءُ التَّدْبِيرِ فِي الْمَعَاشِ وَهَمْجٌ
هَامِجٌ تَوْكِيدٌ وَهَمْجَتِ الْإِبِلُ مِنَ الْمَاءِ شَرِبَتْ مِنْهُ دَفْعَةً وَاحِدَةً وَاهْمَجَهُ أَخْفَاهُ وَالْفَرَسُ جَدَفَى
جَرِيَهُ وَالْهَمْجُ الْقَبِيْةُ مِنَ الطَّبَاءِ وَالنَّجْبُ الْبَطْنُ أَوِ الْتِي لَهَا جُسْدَانٌ فِي طَرْتِهَا أَوِ الْتِي أَصَابَهَا
وَجَعٌ فَنَبِلَ وَجْهَهَا وَاهْمَجَ ضَعُفٌ مِنْ حَرٍّ أَوْ غَيْرِهِ وَوَجْهُهُ ذَبِلَ وَالْهَامِجُ الْمَتْرُولُ يَوْجُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ

قوله الكذبانونة
فارسي معرب كذبانو
اه

* الهمزة الاختلاط والخفة والسرعة ولعط الناس كالهمرجان بالضم والباطل والتخبط في
 الخبر وكعماس الماضي في الأمور (الهـ مـ لـ اـ حـ) بالكسر من البراذن المهمل والمهملة
 فارسي معرب وشاة ملاح لا تخ فيها الهزاهما وأمر مهمل مذل منقاد * تخرج الفصيل تتحرك
 وأخذت الحياة فيه (الـ هـ وـ جـ) محركة طول في حقي وطيش وتسرع والهوجاء الناقة
 المسرعة حتى كأنها هوجاء والريح تطلع البيوت ج هوج (هاج) يهيج هيجاً وهيجاً وهيجاً
 بالكسر نار كاهن ساج وتهيج وأمار والابل عطشت والتبت يس والهائج الفعل يشتهي الضراب
 والقورة والغضب والهيجاء الحرب ويقصر والهياج بالكسر القتال وكشدا ابن بسام وابن
 بسطام محدثان وتهيجوا تهاجوا والهياج الناقة التزوع الى وطنها والجل الذي يعطش قبل
 الابل والهاجة الضفدعة الأنثى ج هاجت ويوم هيج ريح أو غيم ومطر والهائج أرض يس
 بقلها أو أصفر وأهاجه أيسه وأهيجها وجدها هائج النبات وهيج بالكسر مبنياً على الكسر
 وهيج بالسكون من زجر الناقة (فصل الـ يـ اـ ء) * ياج كمنع ويضرب ع
 وذكري ارج وقال سيمويه ملحق بجعفر * ايدج كاجد د من كورا الهوازوة بسمرقند
 * البارج القلب والسوار والهديل بن النصر بن يارج محدث واليارجسة بالكسر وفتح الراء
 معجون سهل م ج ايارج معرب اياره وتفسيره الدواء الإلهي * ياج قلعة بصقلية وقد
 تكسر الجيم

(باب الـ يـ اـ ء)

(فصل الهمزة) * الإجاح مثلثة الأول الستر (أح) سعل والأحاح بالضم
 العطش والغيط وحارة ثم كالأحيحة والأحيج وأحاح زيدا كثر من قوله يا أحاح وأحي فتخ
 وأصله أح كتطنى أصله تظنن وأحيحة مصغراً ابن الجلاح (أرح) يأرح أزوحاً نقبض ودنا
 بعضه من بعض وباطاً وتخاف كآرح والقدم زأت والعرق اضطرب ونبض والازوح المتخلف

قوله ايدج الذي في
 اصول القاموس
 انه بالـ دال المهملة
 وبه جزم طوائف
 وصرح الجلال
 السبوطي في باب
 اللباب في تحرير
 الانساب بان ذالـ هـ
 معجمة وهو يؤيد
 بحجته اه محسن يقول
 كاتبه نصر في دعوى
 التأيد نظراً لمنظر
 قوله وحارزة في نسخة
 وحرارة بمعجمات
 قوله يا أحاح أصله
 يا أحي فسرخم
 بحذف الـ يـ اـ ء
 عام

عَنِ الْمَكَارِمِ وَالْحَرُونَ وَالتَّارُحُ التَّبَاطُؤُ وَالْتَقَاعُ * أَشَحَّ كَفَرَحَ غَضِبَ وَالْأَشْعَانُ الْغَضَبَانُ
وهي أَشَحَى وَالْإِشَاحُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ الْوُشَاحُ * أَفِجَ كَامِيرُ وَذُبِيرُ قَرَبَ بِإِلَادٍ مَدَحٍ * أَحَ
الْجَرَحُ يَأْحُ الْحَاحُ نَحَزَكَ ضَرْبُ بَوَجَعٍ (أَفَحَ) يَأْفَحُ الْفَحَا وَابْجَا وَأَوْحَا زَحَمَ مِنْ ثَقُلَ بِجِدِّهِ مِنْ
مَرَضٍ أَوْ بَرٍّ وَهُوَ أَفَحٌ أَفَحَ كَرَّجَ وَرَجُلٌ أَفَحٌ وَأَوْحٌ وَأَفَحَ كَقَبْرٍ إِذَا سَلَّ تَحَنَّنَ بِخَلَا وَالْأَفْحَةُ
الْقَصِيرَةُ وَكَقَبْرَةٍ بِالْيَمَامَةِ وَفَرَسٌ أَوْحٌ إِذَا جَرَى قَرَقَرُ * الْأَحْ كَبَابٍ بَاضُ الْبَيْضِ الَّذِي يُؤْكَلُ وَأَحَ
حِكَايَةُ صَوْتِ السَّاعِلِ وَيَحِي وَيَحِي كَلَّمَا تَجَبَّبَ بِقَالَ لِلْمَقْرُطِيسِ وَيُقَالُ لِمَنْ يَكْرَهُ الشَّيْءَ أَحَ أَوْ أَحَ
﴿فصل الباء﴾ ﴿البَّحَّ﴾ مَحَزَكَ الْفَرَحُ وَبَجَحَ بِهِ كَفَرَحَ وَكَتَنَعَ ضَعِيفَةً
وَبَجَحْتُهُ بَجَحًا فَجَبَحَ (بَجَحْتُ) بِالْكَسْرِ أَيْ بَجَحًا وَبَجَحْتُ أَيْ بَفَحْتُهُمَا بَجَحًا وَبَجَحًا وَبَجَحًا
وَبَجَحًا وَبَجُوحَةً وَبَجَاحَةً إِذَا أَخَذَتْهُ بَجَعَةٌ وَخُشُونَةٌ وَغَلَطٌ فِي صَوْتِهِ وَهُوَ أَجَحٌ وَهُوَ بَجَعَةٌ وَبَجَعَاءُ
وَأَبَجَهُ الصَّبَاحُ وَبَجَجَ تَمَكَّنَ فِي الْمَقَامِ وَالْحُلُولِ كَبَجَجَ وَالِدَارُ تَوَسَّطَهَا وَبَجُوحَةُ الْمَكَانِ وَسَطُهُ
وَهُمْ فِي ابْتِحَاحٍ سَعَةٍ وَخَصْبٍ وَالبَّحْبَحِيُّ الْوَاسِعُ فِي الْفَقْفَقَةِ وَالْمَنْزِلِ وَبَجَجَ الْقَصَابُ كَفَدَفَدَ تَابَعِي
وَالْبَجَجَةُ الْجَمَاعَةُ وَالْأَبَحُ الدِّينَارُ وَالسَّهْمُ وَمِنْ الْعَبْدَانِ الْغَلِيظُ وَالْقَدَحُ ج مَحَّ وَشَاعِرُ هَذَلِي
وَالْبَجَاحُ الَّذِي اسْتَوَى طَوْلُهُ وَعَرْضُهُ وَبَجَاحٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْكَسْرِ كَلِمَةٌ تَأْتِي عَنْ نَفَادِ النَّبِيِّ وَفَنَائِهِ
وَالْبَجَاحَةُ الْمَرَأَةُ السَّمْعَةُ وَالْبَهَاءُ رَابِعَةٌ بِالْبَاءِ وَشَجَّجَ بَجَجَ أَتْبَاعُ (بَدَحَ) كَتَنَعَ قَطَعَ وَشَقَّ
وَضَرَبَ وَفَلَانًا بِالْأَمْرِ بَدَهُهُ وَبِالسَّرِّ بَاحَ وَالْمَرَأَةُ مَشَتْ مَشْيَةً حَسَنَةً فِيهَا تَفَكُّكَ كَتَبَدَحَتْ وَالبَّعْبُرُ
يَحْزَنُ مِنَ الْحَمْلِ وَالْأَمْرُ فَدَحَ وَكَسَحَابُ الْمُتَسَعِّ مِنَ الْأَرْضِ وَاللَّيْنَةُ الْوَاسِعَةُ وَالبَّدْحَةُ بِالضَّمِّ
السَّاحَةُ وَالبَّدْحُ بِالْكَسْرِ الْقَضَاءُ الْوَاسِعُ كَالْبَدْوِ وَالْأَبْدَحُ وَبِالْفَتْحِ نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ وَامْرَأَةٌ
يَبْدَحُ بَادَنُ وَأَبُو الْبَدَاحِ كَكَتَانُ ابْنُ عَاصِمٍ تَابَعِي وَكَزْ بَيْرُمُولِي لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ
وَمَغْنٍ كَانَ إِذَا لَحَنَ قَطَعَ غَنَاءَ غَيْرِهِ لَحْنٌ صَوْتُهُ وَالْبَدْحُ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ وَالْعَرَبِيُّ مِنَ الْجَنَبِيِّنِ مِنَ
الدَّوَابِّ وَالبَّدْحَةُ الْوَاسِعَةُ الرُّفْعُ وَالتَّبَادُحُ التَّرَامِيُّ يَشِي رُخْوًا وَكَانَ الصَّامِبَةُ يُتَمَارَحُونَ حَتَّى
يَتَبَادَحُونَ بِالْبَطِيخِ فَذَا خَرَجَ سَمٌّ أَمْرٌ كَانُوا هُمُ الرِّجَالِ أَصْحَابُ الْأَمْرِ وَكُلُّ مَا لَهُ بَادَحٌ وَدِيَّةٌ دَحَ

ما قاله جبله ترجمة
لما قاله الخجاج اه

بفتح الدال الثانية اى بالباطل وقال الخجاج لجبله قُرْلُفْلانِ اَكَلَتْ مَالُ اللَّهِ بِأَدْحٍ وَدِيْدَحٍ فَقَالَ
لَهُ جَبَلُهُ خَوَاسِئُهُ اِيْرِدْجُوْرْدِيْ بِلَاشْ مَاشْ (بَدَحْ) لِسَانُ الْقَصِيْلِ كَمَنْعَ شَقَّةٍ لِّثَلَاثِ رَضَعٍ
وَالْجِلْدَ عَنِ الْعَرَقِ قَشْرُهُ وَالْبَدْحُ بِالْكَسْرِ قَطْعٌ فِي الْيَدِ وَالْفَتْحُ مَوْضِعُ الشَّقِجِ بَدُوْحٌ وَبِالتَّحْرِيكِ
مَحَجُّ الْفَخْدَيْنِ وَلَوْ سَأَلْتَهُمْ مَا بَدَحُوا شَيْءً اَيُّ لَمْ يَغْنَوْا شَيْئًا وَتَبَدَّحَ السَّحَابُ مَطَرٌ (الْبَرَحُ)
الشَّدَّةُ وَالشَّرُّوعُ بِالْيَيْنِ وَلَقِيَ مِنْهُ بَرْحًا بِارْحَامُ بَالِغَةٌ وَلَقِيَ مِنْهُ الْبُرْحَيْنِ وَتَدَلَّتْ الْبَاءُ اَيُّ الدَّوَاهِي
وَالشَّدَائِدُ وَبُرْحَةٌ مِنَ الْبُرْحِ اَيُّ نَافَةٍ مِنْ خِيَارِ الْاِبِلِ وَالْبَارِحُ الرِّيحُ الْخَارَةُ فِي الصَّيْفِ جُ بَوَارِحُ
وَمِنْ الصَّيْدِ مَا مَرَّ مِنْ مِيَامِنِكَ اِلَى مِيَامِنِكَ كَالْبُرُوحِ وَالْبَرِيحِ وَالْبَارِحَةُ اقْرَبُ اَبْلَةٍ مَضَتْ وَبَرْحَاءُ
الْحَيُّ وَغَيْرُهَا شَدَّةُ الْاَذَى وَمِنْهُ بَرَحٌ بِهِ الْاَمْرُ تَبَرَّحًا وَتَبَارَحَ الشُّوقُ تَوَهَّجَهُ وَكَسَحَابِ الْمُتَسَعِّ
مِنَ الْاَرْضِ لَا زَرْعَ بِهِ وَلَا شَجَرَ وَالرَّأْيُ الْمُنْكَرُ وَمِنْ الْاَمْرِ الْبَرِّينِ وَاُمُّ عَوْرَةٍ بَنِي عَامِرِ بْنِ لَيْثٍ
وَمَصْدَرُ بَرَحٍ مَكَانُهُ كَسَمْعٍ زَالَ عَنْهُ وَصَارَ فِي الْبَرَاكِ وَقَوَاهُمْ لَا بَرَاكِ كَقَوَاهُمْ لَا رَيْبَ وَيَجُوزُ
رَفْعُهُ فَتَكُونُ لَا بَرْحَةَ لَيْسَ وَبَرَحَ الْخَمَاءُ كَسَمْعٍ وَذَخِ الْاَمْرُ وَكَتَصَرَ غَضَبٌ وَالظُّبَى بُرُوحًا وَلَاكُ
سَيَاسِرُهُ وَمَزَّوَابَرِحُهُ اَعْجَبُهُ وَاَكْرَمُهُ وَعَظَمُهُ وَيُقَالُ لِلْاَسَدِ وَاللِّشْجَاعِ حَبِيْلُ بَرَاكِ كَانَ كَلَامُهُمْ مَا
شَدَّ بِالْحَبَالِ فَلَا يَبْرُحُ وَاَتَمَّ هُوَ كَبَارِحِ الْاَدْرِى مَثَلُ لِّلنَّادِ وَلَا نَمَّ اَتَسَكَّنُ قَتْنُ الْجِبَالِ فَلَا تَكَادُ تَرَى
بَارِحَةً وَلَا سَانِحَةً اَلْفَى الدَّهْرَ وَمَرَّةً وَالْبُرُوحُ اَصْلُ الْاَفْخَاحِ الْبَرِّي شَبِيهٌ بِصُورَةِ اِنْسَانٍ وَيَسْبِتُ
وَإِذَا طَجَّ بِهِ الْعَاجُ سِتُّ سَاعَاتٍ لَيْتَهُ وَيَدُلُّكَ يَوْمَ رَقَةِ الْبَرِّسِ اُسْبُوْعًا قَيْدُهُ بِهِ بِالْاَقْرِجِ وَيَبْرُحُ بْنُ
اَسَدٍ نَابِغِي وَيَبْرَحِي كَفَيْعَلٍ عَلَى اَرْضٍ بِالْمَدِيْنَةِ وَيَصْنَعُهَا الْمُحَدِّثُونَ بِبَرْحَاءٍ وَاَمْرٌ بِرَحٍ كَعَنْبٍ مَبْرَحٍ
وَبَارِحُ بْنُ اَحْمَدَ بْنِ بَارِحِ الْهَرَوِيِّ مُحَدِّثٌ وَسَوَادَةُ بْنُ زِيَادٍ الْبَرْحِيُّ بِالضَّمِّ وَالْقَامُ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ
الْبَرْحِيُّ مُحَرَّرٌ كَهَ مُحَدِّثَانِ وَابْنُ بَرِيحٍ كَامِيْرُ الْغُرَابِ وَالْدَّاهِيَةُ كَبْنَتْ بَارِحٌ وَكَزُ بَرَاوُ بَطْنٌ وَبَرَحُ
كَهْنِدَانِ عَسْكَرٍ كَبَرُوعٍ صَحَابِيٌّ وَبَرِيحٌ كَامِيْرَانِ خَزِيْمَةٍ فِي نَسَبِ نُوْحٍ وَبَرَحِي كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ
الْخَطَافِي الرِّقْيِ وَمَرَحِي عِنْدَ الْاِمَاكِ وَصَرْحَةٌ بَرْحَةٌ فِي الصَّادِ * بَرِيحٌ كَبَرُوطٌ عَ بِهِ قَبْرِ عَمْرِو بْنِ
مَامَةَ عَمِّ النُّعْمَانِ * الْبَرْحَةُ فُجَّ الْوَجْهِ (بَطَحَهُ) كَلَامُهُ الْقَامُ عَلَى وَجْهِهِ فَانْبَطَحَ وَالْبَطْحُ

قوله البريروح
بتقديم الباء التحتية
على الموحدة لفظ
سرياني معناه
ذو الصورتين وان
كان في اكثر النسخ
بتقديم الموحدة
فانه مخالف لما في
تذكرة داود وغيرها
من كتب الطب كما
يتبين عليه الخشي
وعاصم

كَكَتِفِ الْبَطِيخَةِ وَالْبَطْحَاءِ وَالْأَبْطَحُ مَسِيلٌ وَاسِعٌ فِيهِ دُقَاقُ الْحَصَى جِ ابْأَطَحُ وَبَطَاحُ وَبَطَاحُ
وَتَبَطَّحُ السَّيْلُ اتَّسَعَ فِي الْبَطْحَاءِ وَقَرَيْشُ الْبَطَاحِ الَّذِينَ يَنْزِلُونَ بَيْنَ أَخْشِي مَكَّةَ وَالْبَطَاحُ كُفْرَابُ
مَرْضٍ يَأْخُذُ مِنَ الْحَيِّ وَمِنْهُ الْبَطَاحِيُّ وَمَنْزِلُ قَبِي يَرْبُوعُ وَبَطْحَانُ بِالضَّمِّ أَوِ الصَّوَابُ الْقَحْحُ وَكَسْرُ
الطَّاءِ عِ بِالْمَدِينَةِ وَبِالتَّحْرِيكِ عِ فِي دِيَارِ عِمٍ وَهُوَ بَطْحَةُ رَجُلٍ أَيْ قَامَتُهُ وَتَبَطَّحُ الْمَسْجِدُ الْقَاهُ
الْحَصَى فِيهِ وَتَوْتِيرُهُ وَاتَّبَطَّحَ الْوَادِي اسْتَوْسَعَ وَهَذِهِ بَطْحَةُ صَدَقٍ بِالضَّمِّ أَيْ خَصَلُهُ صَدَقٍ وَكَانَ كَامُ
الْحَبَابَةِ بَطْحَاءً أَيْ لَزِقَةً بِالرَّأْسِ غَيْرُ ذَاهِبَةٍ فِي الْهَوَاءِ وَالْكَامُ الْقَلَانِسُ (الْبَلَحُ) مُحَرَّكَ بَيْنَ
الْخِلَالِ وَالْأُسْرِ وَقَدْ أَبْلَحَ الْخَلَّ وَاحِدُ بَنِي طَاهِرٍ بَنِي بَكْرَانَ بْنِ الْبَلْحِيِّ زَاهِدٌ وَقَدْ حَدَّثَ وَكَصُرِدُ
النَّسْرِ الْقَدِيمُ إِذَا هَرَمَ أَوْ طَائِرٌ أَعْظَمُ مِنْهُ مُحْتَرَفُ الرِّيشِ لَا تَقَعُ رِيَشُهُ مِنْهُ وَسَطَرِيشُ طَائِرُ
الْأَحْرَقَةِ جِ كَصُرْدَانٍ وَبَلَحَ الثَّرَى كَمَخَعَ يَيْسُ وَالرَّجُلُ بُلُوحًا عَابًا كَبَلَحَ وَالْمَاءُ ذَهَبُ وَالْبُلُوحُ
الْبَيْتُ الذَّاهِبَةُ الْمَاءِ وَالرَّجُلُ الْقَاطِعُ لِرَجْلِهِ وَبَلَحَتْ خَفَارَتُهُ إِذَا لَمْ يَفِ وَالْبَالِحُ الْأَرْضُ لَا تَنْبُتُ شَيْئًا
وَالْبَلْحُ الْقَصْعَةُ لَا قَعْرَ لَهَا وَتَبَالَحَ الْحَاجُّ حَادِدًا وَكَرِخًا مَنَابِتُ الْأَسْلِحِ (بَلَدَحُ) ضَرْبٌ بِنَفْسِهِ
الْأَرْضُ وَوَعْدٌ لَمْ يُجْزِ الْعِدَّةُ كَتَبَلَدَحَ وَامْرَأَةٌ بَلَدَحُ بَادِنَةٌ وَبَلَدَحُ وَادٍ قَبْلَ مَكَّةَ أَوْ جَبَلٌ بِطَرِيقِ
جُدَّةَ وَرَأَى يَهُسُ الْمُتَلَقِّبُ بِنِعَامَةٍ قَوْمًا فِي خَصْبٍ وَأَهْلُهُ فِي سِدَّةٍ فَقَالَ مُخَرَّجًا قَارِبُهُ لَيْسَ كُنْ عَلَى
بَلَدَحٍ قَوْمٌ عَجَنِي وَأَبْلَدَحُ الْمَكَانُ اتَّسَعَ وَالْحَوْضُ أَنْهَدَمَ وَالْبَلَدَحُ الْقَصِيرُ السَّمِينُ * بَلَطَحَ بَلَدَحُ
وَالْبَلَطَحُ بُلَاطِحُ أَبْنَاءُ * بَنَحَ اللَّحْمُ كَمَنْعَ قِطْعَةٍ وَقَسَمَهُ وَالْبَنَحُ بَضْعَتَيْنِ الْعَطَا بِاصْتِنَانٍ أَمَلَهُ مَنْحُ
(الْبُوحُ) بِالضَّمِّ الْأَصْلُ وَالذِّكْرُ وَالْفَرْجُ وَالنَّفْسُ وَالْجَمَاعُ وَالْإِخْتِلَافُ فِي الْأَمْرِ وَبُوحُ اسْمُ
الشَّمْسِ وَالْبَا حَةُ قَامُوسُ الْمَاءِ وَمُعْظَمُهُ وَالسَّاحَةُ وَالْخَلُّ الْكَبِيرُ وَاجْتَنُ الشَّيْءُ إِذَا لَمْ يَكُنْ وَبَاحَ
ظَهَرُ وَبَسِيرَةُ بُوْحًا وَبُوحًا وَبُوحَةً أَظْهَرَهُ كَبَاحُهُ وَهُوَ بُوْحٌ بِمَا فِي صَدْرِهِ وَبِجَانٍ وَبِجَانٍ
وَأَتَقَبَّاحَهُمْ اسْتَأْصَلَهُمْ وَبَاحَ صَاحِبُ الرِّسَالَةِ الْبَاحِيَّةِ وَامْرَأَةٌ بَعْضِيَّةٌ بَوَاحُ ظَاهِرًا مَكْشُوفًا
وَالْمَبِيجُ الْأَسَدُ وَبُوحَكَ كَلِمَةً تَرْحِمُ كَوَيْسَكَ رَابِيَا حُ كِتَابٌ وَكَانَ ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ وَتَرَكَهُمْ
بُوحَى أَيْ صَرَبَى * بِيحَانُ اسْمُ رَجُلٍ أَبِي قَبِيلَةٍ وَمِنْهُ الْأَبْلُ الْبِيحَانِيَّةُ وَالَّذِي يُوْحُ بِسِرِّهِ وَيَبِيجُ

قوله قَامُوسُ الْمَاءِ
أَيْ مُعْظَمُهُ وَكَثْرُهُ
فَالْعَطْفُ بَعْدَهُ
لِلتَّفْسِيرِ وَالْقَامُوسُ
اسْمٌ لِلْجُرْعَةِ كَثْرَةُ
الْفُجْوَيْنِ وَالْمَصْنُفِ
سَمِيَ بِهِ كِتَابُهُ وَقَدْ
ذَكَرَ هَذَا اللَّفْظَ هُنَا
اسْتَطْرَادًا وَلَمْ
يَتَعَرَّضْ لَهُ فِي مَادَتِهِ
أَمْ مَحْشَى بِزِيَادَةٍ
وَفِيهِ تَنْظَرُ

الْحَمِ تَقْطِيعُهُ وَتَقْسِيمُهُ وَيَجِبُ بِهِ أَشْعَرُهُ سُرَاوَالِيَا حَسَةً مُشَدَّدَةً شَبَكَةُ الْحَوْتِ

﴿فصل الثاء﴾ * الثَّخْتَةُ الْحَرَكَةُ وَصَوْتُ حَرَكَةِ السَّيْرِ وَمَا يَتَخَرَّجُ مِنْ مَكَانِهِ

مَا يَخْرُجُ (الْتَرَحُّ) مَحْرَكَةُ الْهَمْزِ تَرَحَّ كَفَرِحَ وَتَرَحَّ وَتَرَحَّه تَرِيحًا وَالْهَبُوطُ وَكَتِفُ الْقَلِيلِ

الْخَيْرُ وَبِالْفَتْحِ الْفَقْرُ وَالْمُتَرَحُّ مِنَ الثِّيَابِ مَا صُبِغَ صَبْغًا مُشْبَعًا وَمِنَ الْعَيْشِ الشَّدِيدُ وَمِنَ السَّيْلِ

الْقَلِيلُ وَفِيهِ انْقِطَاعٌ وَالْمُتَرَحُّ كَحَسَنِ مَنْ لَا يَزَالُ يَسْمَعُ وَيَرَى مَا لَا يُعْجِبُهُ وَتَارِحُ كَأَدَمَ أَبُو إِبْرَاهِيمَ

الْحَلِيلُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ * الثَّخْتَةُ بِالضَّمِّ الْجُدُّ وَالْحَبَّةُ وَالْأَصْلُ وَشَحَّةٌ قَالَ الطَّرِمَاحُ

مَلَأَ بِأَنْصَانٍ أَعْتَرَتْهُ حَبَّةٌ * عَلَى ثَشْحَةٍ مِنْ ذَائِدٍ غَيْرِ وَاهِنٍ أَيْ عَلَى حَبَّةٍ غَضَبٍ وَالْجَبْنُ وَالْفَرْقُ

أَوِ الْحَرْدُ وَخَبَثُ النَّفْسِ وَالْحَرَضُ كَالْتَشْيِخِ مَحْرَكَةُ فِي السَّكْلِ وَرَجُلٌ أَتَشَخَّ (الْتَفَاحُ) م

وَالْمُتَفَحَّةُ مَنِيَتْ أَشْجَارُهُ وَالتَّفَاحَتَانِ رُؤُوسُ الْفَخَّازَيْنِ فِي الْوَرَكَيْنِ * تَنَاحَ لَهُ الشَّيْءُ يُتَوَحُّ تَهَيَّا

(كَتَاحُ) يَتَيَّحُ وَأَنَاحَهُ اللَّهُ تَعَالَى فَاتَيَّحَ وَالتَّيَّحُ كَمَا يَرَى مِنْ يَعْزُضُ فِيمَا لَا يَعْزُضُ أَوْ يَقَعُ فِي الْبَلَايَا

وَقَرَسَ يَعْزُضُ فِي مَشْيَتِهِ نَشَاطًا كَالْتَيَّاحِ وَالتَّيَّحَانِ وَالتَّيَّحَانُ فِي السَّكْلِ وَالتَّيَّاحُ الْكَذِبُ وَالْحَرَكَةُ

الْعَرِيضُ وَالْأَمْرُ الْمُقَدَّرُ كَالْتَيَّاحِ وَتَنَاحَ فِي مَشْيَتِهِ تَمَازِيلُ وَأَبُو التَّيَّاحِ يَزِيدُ الضَّبْعِي تَابِعِي

﴿فصل الثاء﴾ * الثَّخْتَةُ صَوْتُ فِيهِ بَعَّةٌ عَمْدُ اللَّهِ أَوْ قَرَبٌ فَتَنَاحَ حَتَّاحٌ

* أَتَعَجَّجَ الْمَطْرُسَالُ وَكَثُرَ وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا ﴿فصل الجيم﴾ * جَجَّجَ الْقَوْمُ

بِكَمَا بِهِمْ رَمَوَاهُ بِالْظُّرِّ وَأَيُّهَا يَخْرُجُ فَائِزًا وَالْجَجُّ وَيُنَلِّثُ خَلِيسَةَ الْعَسَلِ جَ أَجَجَّ وَأَجْبَاحُ

(الْجَجُّ) بَسَطَ الشَّيْءُ وَأَكْلَ الْجَلْجَ وَهُوَ الْبَطِيخُ الصَّغِيرُ الْمَشْبُوعُ أَوْ الْخَنْظَلُ وَاجْتَحَتِ الْمَرْأَةُ حَمَلَتْ

فَأَقْرَبَتْ وَعَظُمَ بَطْنُهَا فَهِيَ جُجَّجٌ وَأَصْلُهُ فِي السَّبَاعِ وَالْجَجَّجُ السَّيِّدُ كَالْجَجَّاحِ جَ جَحَاجٌ وَجَحَاجَةٌ

وَجَحَاجِيحٌ وَالْفَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ وَكَهْدُ هَذَا الْكَبْشِ الْعَظِيمِ وَجَحَّجَّ اسْتَقْصَى وَبَادَرَ وَعَنِ الْأَمْرِ

كَفَّ وَعَنِ الْقَرْنِ نَكَصَ وَجَحَّجَّ وَيُضَمُّانُ رَجُلًا لِلضَّانِ (الْمَجْدُحُ) كَمَا يَرَى مَا يُجْدُحُ بِهِ السَّوِيْقُ

وَالدَّبْرَانُ أَوْ نَجْمٌ صَغِيرٌ بَيْنَهُ وَالثُّرَيَّا وَيُضَمُّ الْمِيمُ وَسَمَةُ لِلْأَبْلِ بِأَلْفَاذِهَا وَاجْدَحَهَا وَسَمَهَا بِهَا وَجَحَادِيحُ

السَّمَاءِ أَنْوَاؤُهَا وَالْمَجْدُوحُ دَمُ الْفَصْدِ كَانُوا يَسْتَعْمِلُونَهُ فِي الْمَدْبِ وَجَدَحَ السَّوِيْقُ كَمَا يَرَى

الْمَقْدَمُ قَالَهُ نَعْمَرُ

قوله والتجان
والتجان بكسر
الطاء فيهما وسكون
الهاء في الاول
وقتها مشددة في
الثاني كذا ضبطه
عاصم لكنه في
التون مشكول
في الثاني بفتح اوله
وكسر ثانيه المشدود
وهو قياس يمان
المتقدم قاله نعيم

كَجَدَحُهُ وَاجْتَدَحُهُ وَجَدَحَهُ بِجَدَحِ الطَّخَةِ وَشَرَابُ جَدَحٍ مَحْوُصٌ وَجَدَحٌ بِكَسْرَتَيْنِ زَجْرٌ لِلْمَعَزِ
 وَاجْتَدَحَ سَاحِلُ الْبَحْرِ (جَرَحُهُ) كَتَمَهُ كَلَّمَهُ بِجَرَحِهِ وَالِاسْمُ الْجَرْحُ بِالضَّمِّ جُ بُرُوحٌ وَقُلْ
 أَجْرَاحٌ وَالْجَرَّاحُ بِالْكَسْرِ يَجْعُجُ رَاحَةً وَوَجَلَّ وَامْرَأَةٌ جَرِيْعَةٌ جُ بَرَحَتْ وَجَرَحَ كَتَمَعَ انْكَسَبَ
 كَابْتَرَحَ وَفَلَانٌ سَبَبُهُ وَشَمَهُ وَشَاهَدَا اسْقَطَ عِدَاَتَهُ وَكَسَمَعَ أَصَابَتْهُ بِرَاحَةٍ وَجَرَحَتْ شَهَادَتُهُ
 وَالْجَوَارِحُ إِنَاثُ الْخَيْلِ وَأَعْضَاءُ الْإِنْسَانِ الَّتِي تَكْتَسِبُ وَذَوَاتُ الصَّيْدِ مِنَ السَّبَاعِ وَالْأَطْيَرِ
 وَهَذِهِ النِّاقَةُ وَالْإِنَاثُ مِنَ جَوَارِحِ الْمَالِ أَيْ شَابَةٌ مُقْبِلَةٌ الرِّحْمِ وَالِاسْمُ خِرَاحُ الْعَيْبِ وَالْفَسَادِ
 وَكَتَسَدَادَعَلَمْ * جَرَحَ عُنُقَهُ كَأَنَّهُ أَطَالَهُ وَجَرَدَاحٌ وَجَرْدَاحَةٌ مِنَ الْأَرْضِ بِكَسْرِ هِمَا وَهِيَ اكْأَمُ
 الْأَرْضِ وَمِنْهُ غُلَامٌ مَجْرَدُحُ الرَّأْسِ (جَرَحَ) كَتَمَعَ مَضَى لِمَا جَنَبَهُ وَأَعْطَى عَطَاءً بَزِيلًا
 أَوْ أَعْطَى وَلَمْ يُشَاوِرْ أَحَدًا وَاطْبِئَا دَخَلَتْ كَنَاسُهَا وَالشَّجَرُ ضَرْبُهُ لِيَحْتِ وَرَقُهُ وَلَهُ مِنْ مَالِهِ جَرَحَةٌ
 قَطَعَ لَهُ قِطْعَةً وَالْجَرْحُ الْعَطِيَّةُ وَغُلَامٌ جَرَحَ كَبَبًا لِي وَكَتَفَ إِذَا تَطَرَّوْكَ كَابَسَ * جَطَحَ بِكَسْرَتَيْنِ
 مَبْنِيَّةٌ عَلَى السُّكُونِ أَيْ قَرِي يُقَالُ لِلْعَنْزِ إِذَا اسْتَضَعَبَتْ عَلَى حَالِهَا فَتَقَرُّ أَوْ يُقَالُ لِلشَّخْطَةِ وَلَا يُقَالُ
 لِلْعَنْزِ (جَلَحَ) الْمَالُ الشَّجَرُ كَتَمَعَ رَعَى أَعَالِيَهُ وَقَشَرَهُ وَالْجَوَالِحُ مَا تَطَايَرَتْ مِنْ رُؤُوسِ الْقَصَبِ
 وَالْبَرْدَى وَالْجَالِحَةُ الْمُسْكَلَةُ وَالْجَاهِرَةُ بِالْأَمْرِ وَالْمُسْكَلَةُ بِالْعِدَاوَةِ وَالْمُكَابَرَةُ وَالْجَالِحُ الْأَسَدُ
 وَالنِّاقَةُ تَدْرِي فِي الشِّتَاءِ وَالْجَالِحُ جَمْعُهَا وَالسَّنُونُ الَّتِي تَذْهَبُ بِالْمَالِ وَالْجَلَّاحُ الْجَلْدَةُ عَلَى السَّنَةِ
 الشَّدِيدَةِ فِي بَقَاءِ أَبْنَاهِهَا وَالْجَلَحُ مُحَرَّكَةٌ انْخَسَاوُ الشَّعْرَ عَنْ جَانِبِي الرَّأْسِ جَلَحَ كَفَرِحَ وَالْجَلَحُ كُتْمٌ كُتْمٌ
 الْأَكُولُ وَكُتْمٌ الْمَنَاسِكُ وَالْأَجْلَحُ هُوَ دَجٌّ مَالَهُ رَأْسٌ مَرْتَفِعٌ وَسَطُحٌ لِي يَحْجُزُ بِجِدَارٍ وَيَقْرُجُ جَلَحَ
 كَسَكَّرَ بِالْقُرُونِ وَكَغَرَابِ السَّبِيلِ الْجُرَافُ وَوَالِدُ الْحَيْمَةِ وَالْجَالِحُ الْأَقْدَامُ وَالْتَصَمِيمُ وَجَلَحَ
 السَّبْعُ وَالْجَلَّاحُ بِالْكَسْرِ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ وَجَلَّاحَةٌ يَغْدَادُوعٌ بِالْبَصْرَةِ وَالْجَلَّاحَةُ بِالْكَسْرِ
 الْأَرْضُ لَا تُثْبِتُ شَيْئًا وَالْجَلِيحَةُ الْخَضُّ بِالسَّمَنِ وَالْجَلِيحَاءُ كَغَبِيرَاءَ شِعَارُ غَنِيٍّ وَجَلَمَ رَأْسَهُ حَلَقَهُ
 * الْجَالِحُ بِالْكَسْرِ الدَّاهِيَةُ وَالْحُجُورُ الدَّمِيمَةُ * الْجَلَادُحُ بِالضَّمِّ الطَّوِيلُ وَالْجَمْعُ بِالْفَتْحِ كَجَوَالِقَ
 وَالْجَلْدُحُ الثَّقِيلُ الْوَحْمُ وَنَاقَةٌ جَلْدَحَةٌ بِضَمِّ الْجِيمِ صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ خَاصٌّ بِالْإِنَاثِ (جَمَعَ)

وَالْجَوْحُ كَسْبَرِ الذِّي يَجْتَنَحُ كُلُّ شَيْءٍ وَالْجَوَّاحُ السَّيْرُ وَالْأَجْوَحُ الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ جَوْحٌ
وَجَوَّحَتْ رَجُلِي أَخْفَيْتُهَا وَجَاحٌ عُدِلَ عَنِ الْحِجَّةِ ﴿فصل الحاء﴾ ﴿امراة
حَدْحَةٌ كَعَمَلُهُ أَيْ قَصِيرَةٌ * الْحَرْ وَالْحِزَّةُ أَصْلُهُمَا﴾ بِالْكَسْرِ جَ اسْرَاحٌ وَحِرُونَ
وَالنَّسَبَةُ حَرِيٌّ وَحَرِيٌّ وَحَرِيٌّ كَسْتَهُ وَالْحَرِيحُ كَكَتَفٍ أَيْضًا الْمَوْلَعُ بِهَا وَحَرَّهَا كَعَمَلُهَا أَصَابَ
حَرَّهَا وَهِيَ مَحْرُوحَةٌ * حَرَّجَ بِالْكَسْرِ زَجَرَ الْغَنَمِ * حَارَيْتُ حِصَانًا مَقِيلَ بِهِ فِي كُتُبِ
النَّصْرِ يَوْمَ لَمْ يُفَسِّرْ وَقَالَ الْأَخْفَشُ لَا تَطِيرُ لَهُ سِوَى عَائِيَتْ وَهَائِيَتْ ﴿

﴿فصل الدال﴾ ﴿دَبَّحَ﴾ تَدْبِيحًا بِسَطِّ ظَهْرِهِ وَطَاطَا رَأْسَهُ كَانْدَبَحَ وَذَلَّ وَالسَّكَاةُ
انْفَتَحَ عَنْهَا الْأَرْضُ وَمَا ظَهَرَتْ فِي يَتِيمَةٍ لَمْ تَمُتْ قَلَمَ يَبْرَحُ وَمَا بِالْأَرْدِيحِ كَسَكِينٍ أَحَدُ وَرَمَلَةٍ مَدْبُوحَةٌ
بِكَسْرِ الْبَاءِ حَدْبَاءُ جَ مَدَابِيحُ وَأَكَلَ مَالَهُ بِأَدْحٍ وَدُبَّيْدَحُ فِي بَ دَحٍ ﴿الدَّحُ﴾ الدَّسُّ وَالنِّسْكَاحُ
وَالدَّحُّ فِي الْقَفَا وَالدَّحُّ اتَّسَعَ وَالدَّحْدَحُ وَبِهِاءُ وَالدَّحْدَحُ وَالدَّحْدَحُ بِالضَّمِّ وَالدَّحْبِدْحَةُ
وَالدَّوْدَحُ وَالدَّحْدَحَةُ الْقَصِيرُ وَالْأَحْوَحُ الْمَرَأَةُ وَالْمَنَاقَةُ الْعَظِيمَتَانِ وَدَحْدَحُ بِالْكَسْرِ دَوِيَّةٌ
وَلَعَبَةٌ لِلصَّبِيَّةِ يَجْتَمِعُونَ لَهَا قَبُولُوعَهَا قَدْ أَخْطَأَهَا قَامَ عَلَى رَجُلٍ وَجَلَّ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَيُقَالُ
لِلْمُقَرَّحِ دَحٌّ وَدَحٌّ دَحٌّ أَيْ أَقَرَّتْ فَاسْكُتْ وَيُقَالُ دَحَّاهُ أَيْ دَعَّاهُ مَعَهَا * الدَّوْدَحَةُ السَّمْنُ
﴿دَرَحَ﴾ كَنَعَ دَفْعَ وَكَفَّرَ حَرَمَ وَنَاقَةَ دَرَحٍ كَكَتَفٍ هَرَمَةً وَرَجُلٌ دَرَحَابَةٌ بِالْكَسْرِ قَصِيرٌ مَعِينٌ
بَطِينٌ * دَرَبَحَ عَدَا مِنْ فَرَعٍ وَحَتَّى ظَهْرَهُ وَطَاطَاهُ وَتَذَالَ ﴿الدَّرِيحُ﴾ بِالْكَسْرِ الْمَوْلَعُ
بِالشَّيْءِ وَالْجَوْرُ وَالشَّيْءُ الْهَمُّ وَبِهِاءُ الْمَرَأَةُ الَّتِي طَوَّلَهَا وَعَرَّضَهَا سِوَاهُ جَ دَرَادِحُ وَمِنْ الْأَبْلِ الَّتِي
أَكَلَتْ أَسْنَانَهُ وَأَصَقَتْ بِحَنَكِهَا كَبْرًا ﴿دَلَحَ﴾ كَنَعَ مَشَى بِجَمَلِهِ مُنْقَبِضُ الْخَطِّ وَانْقَلَبَ وَهَابَةٌ
دَلُوحٌ كَثِيرَةُ الْمَاءِ جَ دُلْحٌ كَقَدَمٍ وَنَحَابٌ دَالِحٌ جَ دُلْحٌ كَرَكِعٍ وَدَوَالِحُ وَتَدَالِهُاءُ فِيمَا بَيْنَهُمَا حَلَاةٌ
عَلَى عَوْدٍ وَدَوَلَحُ امْرَأَةٌ وَكَصَرْدِ الْفَرَسِ الْكَثِيرُ الْعَرَقِ * دَلَّحَ حَتَّى ظَهْرَهُ وَطَاطَاهُ * دَلَّحَ تَدْمِيحًا
طَاطَا رَأْسَهُ وَالدَّهْمَجُ الْمُسْتَدِيرُ الْمَلَمُ * دَمَلَحَهُ دَحْرَجَهُ وَالدَّمْلَحَةُ بِالضَّمِّ الضَّفْمَةُ الْقَارَةُ * دَخَّ
كَدَنَعَ دُنُو حَاذَلْ كَدَخَّ وَالدَّخُّ بِالْكَسْرِ عِيدٌ لِلنَّصَارَى * الدَّخُّ كَسَقْبُلِ السَّيِّئِ الْخُلُقِ ﴿الدَّاحُ﴾

نَفْسُ بَلَوَحٍ لِلصَّيْبَانِ يَعْلَمُونَ بِهِ وَمِنْهُ الدُّنْيَا دَاحِةٌ وَسَوَارِدُ قُوَى مَقْتُولَةٍ وَالْخُلُوقُ مِنَ الطَّيِّبِ
وَوَيْسَى وَخُطُوطٍ عَلَى الثُّورِ وَغَيْرِهِ وَالذُّوْحَةُ الشَّجَرَةُ الْعَظِيمَةُ جُ دَوْحٌ وَدَاحٌ بَطْنُهُ عَظِيمٌ وَاسْتَرْسَلُ
كَانْدَاحٍ وَالشَّجَرَةُ عَظُمَتْ فَهِيَ دَاحِيَةٌ جُ دَوَائِحُ وَدَوْحٌ مَالُهُ تَدْوٌ بِحَافِرَتِهِ * الدَّيْحَانُ كَرِيحَانُ
الْجَرَادُ ﴿فصل الدال﴾ ﴿ذبيح﴾ كَسَعَ ذَيْبًا وَذَبَّاحًا شَقَّ وَفَتَقَ وَفَحَّرَ وَخَنَقَ
وَالدَّنْ بَزْلُهُ وَاللَّحِيَّةُ فَلَا نَاسَ لَتَحْتَ ذَقْنِهِ فَبَدَأَ مَقْدَمُ حَنْكِهِ فَهُوَ مَذْبُوحٌ بِهِ أَوِ الذَّبِيحُ بِالْكَسْرِ
مَا يَذْبَحُ وَكَصْرُ دَوْعَنْبٍ ضَرْبٌ مِنَ الْكَلْبَةِ وَكَصْرُ الدَّيْحَانِ الْبَرِّيُّ وَنَبْتُ آخِرِ الدَّبِيحِ الْمَذْبُوحُ
وَأَسْمَعِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَبَا بَنٍ الذَّبِيحِينَ لِأَنَّ عَبْدَ الْمُطَّلِبِ لَرَمَهُ مَذْبُوحٌ عَبْدُ اللَّهِ أَنْذَرَهُ فَقَدَاهُ بِمَنَاءِهِ
مِنَ الْإِبِلِ وَمَا يَصْلُحُ أَنْ يَذْبَحَ لِلنَّاسِ وَأَذْبَحَ كَافَّةً لِيَلْ تَحْذَرُ دَيْبًا وَتَذَابُجُوا ذَبِيحَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
وَالْمَذْبُوحُ مَكَانُهُ وَشَقٌّ فِي الْأَرْضِ مَقْدَارُ الشَّيْبِ وَفُجُوهُ وَكَسْبَرُ مَا يَذْبَحُ بِهِ وَكَزْنَارُ شُقُوهُ فِي بَاطِنِ
أَصَابِعِ الرِّجْلَيْنِ وَقَدْ يَخْفُفُ وَكَغَرَابٍ نَبْتُ مِنَ السُّمُومِ وَوَجَعَ فِي الْخَلْقِ وَالْمَذَابِجُ الْخَارِبُ
وَالْمَقَاصِيرُ وَيُوتُ كُتُبُ النَّصَارَى الْوَاحِدُ كَسَكَنَ وَالذَّابِجُ سَعَةٌ أَوْ مِسْمٌ بِسَمٍ عَلَى الْخَلْقِ فِي عَرْضِ
الْعُمُقِ وَشَعْرٌ يَنْبُتُ بَيْنَ النَّصِيلِ وَالْمَذْبُوحِ وَسَعْدُ الذَّابِجِ كَوَيْكَانٍ نِيرَانٍ بَيْنَهُمَا قِيدُ ذِرَاعٍ وَفِي فَخْرِ
أَحَدِهِمَا نَجْمٌ صَغِيرٌ أَقْرَبُ بِهِ مِنْهُ كَأَنَّهُ يَذْبَحُهُ وَذُبْحَانُ بِالضَّمِّ دُ بِالْيَمِينِ وَأَسْمُ جَمَاعَةٍ وَجَدُّ وَالدَّعِيدُ
ابْنُ عَمْرٍو وَالْعَصَائِي وَالذَّبِيحُ الذَّبِيحُ وَالذَّبْحَةُ كَهَمْزَةٍ وَعَنْبَةٍ وَكَسْرَةٍ وَصَبْرَةٍ وَكَأَبٍ وَغَرَابٍ وَجَعَ
فِي الْخَلْقِ أَوْ دَمٌ يَخْنُقُ فَيَقْتُلُ * الدَّحُّ الضَّرْبُ بِالْكَفِّ وَالْجَمَاعُ وَالشَّقُّ وَالذَّقُّ وَالذَّحَّةُ تَقَارِبُ
الْخَطُومِ مَعَ سُرْعَةٍ وَالذَّوْذُحُ الَّذِي يَنْزِلُ قَبْلَ أَنْ يُولِجَ وَالذَّحْدُحُ بِالضَّمِّ وَالذَّحْدَاخُ الْقَصِيرُ الْبَطِينُ
وَذَحْدَحَتِ الرِّيحُ التُّرَابَ سَفْتَهُ ﴿الذَّارِحُ﴾ كَزْنَارٍ وَقُدُوسٍ وَسَكِينٍ وَسَقُودٍ وَصَبُورٍ وَغَرَابٍ
وَسُكْرٍ وَكَنْبَسَةٍ وَالذَّرْنُوحُ بِالنُّونِ وَالذَّرْحُ وَتَفْتَحُ الرَّا آن وَقَدْ بَشَّرَ دُؤْبَانِيهِ دُؤْبِيَهُ حَرَامَةُ مَقْطَعَةٍ
بِسَوَادٍ تَطِيرُ وَهِيَ مِنَ السُّمُومِ جُ ذَرَارِيحُ وَذَرَحَ الطَّعَامُ كَنَعَ جَعَلَهُ فِيهِ * كَذَرَحَهُ وَالشَّيْ
فِي الرِّيحِ ذَرَاهُ وَأَحْمَرُ ذَرِيحِي كَوِزِيرِي أَرْجَوَانُ وَالذَّرِيحُ الْهَضَابُ وَاحِدُهُمَا وَفُحْلٌ تَنَسَّبَ إِلَيْهِ
الْإِبِلُ وَأَبُو حَتَّى وَذَرِيحٌ كَزَبِيرٍ الْخَبْرِيُّ مُحَمَّدٌ وَكَامِرُ جَمَاعَةٍ وَالذَّرْحُ مَحْزُوكَةٌ تُعْبَرُ تَحْدُمُ مِنْهُ الرِّحَالَةُ

قوله وكنيسة كذا
في عاصم والذي في
الشارح كنيسة
بنونين بينهما ما من
الكن وفي نسخة
سكنة اهـ

وَكُرْفَرَا الدُّرَيْدَا السَّكُونِي وَذُو دَرَارِيحٍ قَبِيلُ الْبَلَيْنِ وَسَيْدُ الْقَيْمِ وَلَبَنٌ وَعَسَلٌ مَذْرُوحٌ كَعُظْمٌ غَلَبَ عَلَيْهِمَا الْمَاءُ وَالْمَذْرُوحُ طَلَاءُ الْأَدَاوَةِ الْبَدِيدَةِ بِالطَّيْنِ لَطِيبٌ وَلَبَنٌ ذِرَاعٌ كَسَحَابٍ ضَبَا حٌ وَادْرُوحٌ بِضَمِّ الرَّاءِ دٌ يَجْنُبُ جَرْبَاءَ بِالشَّامِ وَغَلَطَ مَنْ قَالَ بَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ وَذَكَرَ فِي جَرْبٍ رَبٌّ * تَذَقُّعٌ لَا يَجُزُّ وَتَجَنَّى عَلَيْهِ مَا لَمْ يَذْنِبْهُ وَهُوَ ذُقَاقَةٌ بِالضَّمِّ وَالشَّدِيدُ فَعَلَ ذَلِكَ وَمَتَذَقَّعٌ لِلشَّرِّ مَتَلَقَّعٌ لَهُ * الدُّلَاحُ كَرْمَانُ اللَّبَنِ الْمَمْرُوجُ بِالْمَاءِ (الدَّوْحُ) السَّبْرُ الْعَنِيفُ وَجَعُ الْغَنَمِ وَتَحْوِهَا وَذَوْحٌ إِلَهُ تَذْوِيحًا بَدَّدَهَا وَمَالُهُ فَرَقَهُ وَالْمَذْوُوحُ كَثِيرُ الْمَعْنَفِ (فصل الرِّيح) (رَبِّحٌ) فِي تِجَارَتِهِ كَعَلِمَ اسْتَشَفَّ وَارْتَبَحَ بِالْكَسْرِ وَالتَّحْرِيكِ وَكَسَحَابٍ اسْمُ مَا رِبَحَهُ وَتِجَارَةٌ رَابِحَةٌ يَرْبَحُ فِيهَا وَرَابِحَتُهُ عَلَى سَلْعَتِهِ اعْطِيَتْهُ رِبْحًا وَارْتَبَاحُ كَرْمَانٍ الْجَدْيُ وَالْقَرْدُ الدَّكْرُ وَالْفَصِيلُ الصَّغِيرُ الصَّوَرُ وَرُبُّ رِبَاحٍ تَمْرٌ وَكَصْرُ الدَّكْرِ وَالْجَدْيُ وَطَائِرُ وَالتَّحْرِيكِ الْخَبْلُ وَالْأَبْلُ يُجْلِبُ لِلْبَيْعِ وَالشَّعْمُ وَالْفَصْلَانُ الصَّغَارُ الْوَاسِدَرَانِجُ أَوِ الْفَصِيلُ جُ بِكَمَالٍ وَارْتَبَحَ ذَبْحٌ لَضِيْفَانِهِ الْفُصْلَانُ وَالنَّاقَةُ حَابَهَا غُدْوَةٌ وَنِصْفُ النَّهَارِ وَكَسَحَابٍ اسْمُ بَجَاعَةٍ وَقَلْعَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهُمُ الْمُحَمَّدِيُّ بْنُ سَعْدٍ الْغَوْرِيُّ وَقَاسِمُ ابْنُ الشَّارِبِ الْفَقِيهُ وَمُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى النُّعَوِيُّ وَارْتَبَحَ جَنْسٌ مِنَ الْكَافُورِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ الرِّبَاحُ دَوِيَّةٌ يُجْلِبُ مِنْهَا الْكَافُورُ خَلْفٌ وَأَصْلُهُ فِي بَعْضِ النَّسَخِ وَكُتِبَ بِالْأَبْدَلِ دَوِيَّةٌ وَكَلاهُمَا غَاطٌ لِأَنَّ الْكَافُورَ صَمْعٌ شَجَرٌ يَكُونُ دَاخِلَ الْخَشَبِ وَيُخَشَّخَشُ فِيهِ إِذَا حُرِلَ فَيَنْشُرُ وَيُسَخَّرُ وَرَبِّحٌ تَرْبِيحًا اخْتِذَ الْقَرْدِيُّ مَنْزِلَهُ وَتَرْبِيحٌ تَحْيِيرٌ وَكَزْبِيرٌ رَبِّحٌ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيُّ فَرْدٌ (رَبِّحٌ) الْمِيزَانُ يَرْبَحُ مِثْلَتَهُ رِبْحًا وَرَبْحًا نَامَالٌ وَارْتَبَحَ لَهُ وَرَبِّحٌ اعْطَاهُ رِبْحًا وَامْرَأَةٌ رَابِحٌ وَرَبَاحٌ مَجْزَاءُ رُبِّحٌ وَتَرْبَحَتْ بِهِ الْأَرْجُوحةُ مَاتَتْ فَارْتَبَحَ وَرَابِحَتُهُ قَرَبَتُهُ كُنْتُ أَوْزَنَ مِنْهُ وَتَرْبِيحٌ تَذَنُّبٌ وَالْمَرْجُوحةُ الْأَرْجُوحةُ وَكَرْمَانَةُ خَبْلٌ يَمْلَأُ وَيَرْكَبُهُ الصَّيَّانُ كَالرَّجَاجَةِ وَالْأَرَاجِيحُ الْفَلَوَاتُ وَاهْتَزَا زَالِ الْإِبِلِ فِي رَتَاكِنِهَا وَالْفَعْلُ الْارْتَبَاحُ وَالتَّرَبُّحُ وَابِلٌ مَرَّاجِيحٌ ذَاتُ أَرَاجِيحٍ وَمِنَا الْحُلَمَاءُ وَمِنَ النَّحْلِ الْمَوَاقِبُ وَجَفَانُ رُبِّحٌ كَكُتِبَ مَمْلُوءَةٌ تَزِيدُ وَطَمَأَوْكَاتٌ رُبِّحٌ جَرَارَةٌ ثَقِيلَةٌ وَارْتَبَحَتْ دَوَادُهُمَا تَذَنُّبَتْ وَكُسِّنَ امْرَأَتُهَا رَابِحٌ (الرَّحِيحُ) مُحَرَّرَةٌ كَسَعَةٍ فِي الْحَافِرِ مَحْمُودٌ

قوله خلف اي غلط
يطرح خلف الظهور
هـ

قوله تريد اكدافي
النسخ وصوابه كافي
التهذيب زيدا هـ
شارح

وَيَضْمَتَيْنِ الْجَفَانِ الْوَاسِعَةِ وَالْأَرْحَ مَنْ لَا أَخَصَّ لِقَدَمَيْهِ وَالْوَعْلُ الْمُنْبَسِطُ الظَّامِبُ وَتَرَحَّحَتْ
 الْفَرَسُ فَجَبَّتْ قَوَائِمَهَا لِنَبُولِ وَشَيْ رُحَحَ وَرُحْرَاحَ وَرُحْرَحَانَ وَاسِعَ مُنْبَسِطَ وَرُحْرَحَانَ جَبَلِ
 قُرْبَ عُكَاظَ لَهُ يَوْمَ وَالرَّحَّةُ الْحَيَّةُ الْمُتَطَوِّقَةُ أَصْلُهُ رَحِيحُهُ وَرُحَحَ لَمْ يُلْغِ قَعْرَ مَا يُرِيدُ بِالْكَادِمِ عَرَضَ
 وَلَمْ يَبَيِّنْ وَعَنْ فُلَانٍ سَتَرْدُونَهُ (رَدَحَ) الْبَيْتَ كَسَمَعَ وَأَرَدَحَهُ ادْخَلَ شَقَّةً فِي مُؤَخَّرِهِ أَوْ كَانَتْ
 عَلَيْهِ الطِّينَ وَالرُّدَحَةُ بِالضَّمِّ سِتْرَةٌ فِي مُؤَخَّرِ الْبَيْتِ أَوْ قِطْعَةٌ تَزَادُ فِي الْبَيْتِ وَكَسَّ صَابَ النِّقِيلَةَ
 الْأَوْرَالَ وَالْجَفْنَةُ الْعَظِيمَةُ وَالْكَثْمِيَّةُ النِّقِيلَةُ الْجَزَارَةُ وَالِدَوَّحَةُ الْوَاسِعَةُ وَالْجَلُّ الْمُنْقَلُ حَلَا
 وَالْمُخَصَّبُ وَمِنْ الْبِكَاشِ الضَّخْمُ الْأَلْبَةُ وَمِنْ الْفَتَنِ النِّقِيلَةُ الْعَظِيمَةُ جَ رُدَحَ وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ إِنَّ مَنْ وَرَأَيْكُمْ أُمُورًا مَحَلَّةً رُدَحًا وَيُرَوَّى رُدَحًا وَالرُّدَحُ الْوَجَعُ الْخَفِيفُ وَالرُّدَحِيُّ
 بِالضَّمِّ يَقَالُ الْقُرَى وَلَكَ عَنْهُ رُدَحَةٌ بِالضَّمِّ وَمِنْ تَدَحَّى أَيْ سَعَى وَالرِّدَا حَةُ بَيْتٌ يُنْفَى لِلضَّبْعِ وَيُقَالُ
 مَا صَنَعْتَ فَلَانَةً يُقَالُ سَدَحَتْ وَرَدَحَتْ سَدَحَتْ أَكْثَرَتْ مِنَ الْوَلَدِ وَرَدَحَتْ ثَبَتَتْ وَتَكَثَّرَتْ
 وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ إِذَا أَصَابَ حَاجَتَهُ وَالْمَرْأَةُ إِذَا حَظِيَّتْ عَنْدَهُ وَأَقَامَ رَدَحًا مِنَ الدَّهْرِ مُحَرَّكَ أَيْ
 طَوِيلًا وَسَمَوَارِدِيحًا كُرْبِيرٌ وَفَرْحَانُ (رَزَحَتْ) النَّاقَةُ كَسَمَعَ رُزُوحًا وَرَزَا حًا سَقَطَتْ أَعْيَاءُ
 أَوْ هَزَا أَوْ فَلَانًا بِالرَّحِّ رَزَحَ رَزَحَ بِهِ وَرَزَحَتْهُ أَرْزِيحًا هَزَلَتْهُ أَوَابِلُ وَرَزَحِي وَرَزَا حِي وَمِنْ رَزَحَ
 وَالْمَرْزِيحُ بِالْكَسْرِ الصَّوْتُ لِأَسَدِيْدِهِ وَعَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ وَالْمَرْزُوحُ كَسَكَنِ الْمَقْطَعِ الْبَعِيدِ وَمَا أَطْمَأَنَّ
 مِنَ الْأَرْضِ وَكَثَمَ بِرَاحِشٍ يَرْفَعُ بِهِ الْكَرْمُ عَنْ الْأَرْضِ وَرَزَا حَ بْنَ عَدِيٍّ بْنِ كَعْبٍ بِالْفَتْحِ وَابْنُ
 عَدِيٍّ بْنُ سَهْمٍ وَابْنُ رِيْعَةَ بْنِ سَرَامٍ بِالْكَسْرِ وَرَزَا حَ أَبُو قَبِيلَةَ مِنْ خَوْلَانَ وَعَاصِمُ بْنُ رَازِحٍ
 مُحَمَّدٌ وَاحِدٌ وَابْنُ عَلِيٍّ بْنِ رَازِحٍ جَاهِلِيٌّ (الرَّشَحُ) مُحَرَّكَ قَلَّةً لَحْمِ الْعَجْزِ وَالْفَخْذَيْنِ وَكُلُّ ذَنْبٍ
 أَرَشَحَ لِحَقَّةً وَرَكِبَهُ وَالرَّشَاءُ الْقَبِيحَةُ جَ رَشَحَ (رَشَحَ) كَسَمَعَ عَرِقَ كَارَشَحَ وَالظَّبْيُ قَفَزَ وَاشْتَرَى
 وَلَمْ يَرَشَحْ لَهُ شَيْءٌ لَمْ يُعْطِهِ وَالْمَرَشَحُ وَالْمَرَشَحَةُ بِكَسْرِ هِمَا مَا تَحْتَ الْمَبْرَةِ وَالرَّشِيحُ الْعَرِقُ وَتَبَّتْ وَالرَّشِيحُ
 التَّرْبِيَّةُ وَحَسَنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ وَلَحْسُ الظَّيْبَةِ وَلَدَهَا مِنَ النَّدْوَةِ سَاعَةً قَلْدُهُ وَتَرَشَحَ الْقَصِيرُ
 قَوَى عَلَى الْمَشْيِ فَهُوَ رَاشِحٌ وَأُسْمُهُ مَرَشَحٌ وَالرَّاشِحُ مَا دَبَّ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ خَشَاشِهَا وَاحْنَأَشِهَا

قوله وابن عدي هذا
 الاسم ثابت في المتون
 التي بايدينا لكنه
 غير موجود في عاصم
 والشارح فليتنظر
 قاله نصر الهوري

والجبل يندى أمهله ج رواشع وكالعرق يجرى خلال الجارة والرواشع نعل الشاة خاصة وهو
 أرشح فؤادا أذكى ويستريحون البقل أى ينتظرون أن يطول قيرعوه والهمهم ربونه ليه كبر
 والموضع مستريح واستريح الهمهمى علا وارفع وهو يرتفع للملأ ربى وبؤه ل له * الرصح
 محز كد قرب ما بين الوركين والنعت أرصح ورصحاء (رصح) الحصى والنوى كنع كسره فترصح
 والرصح بالضم الاسم منه والنوى المروض كالرصح والمرصاح الجري رصح به ونوى الرصح ما ندر
 منه وارصح من كذا اعتذر * الأرفح الذى يذهب قرناه قبل أذنيه فى تساعده ما بينهما ورفحه
 ترفيحاً قال له بالرفاء والبين قلبوا الهمة طاء (الرفاحة) السكب والتجارة وترقيح لعماله
 تكسب وترقيح المال إصلاحه والقيام عليه وهو رفاح مال ازاوله (رقيح) كنع أحمد
 واستند كاركه وارنكح واليه ركو حاركن وأتاب والرقيح بالضم ركن الجبل وناحيته ج
 ركوخ وأركاخ وساحة النار كالركعة بالضم والاساس ج أركاخ والركعة بالضم قطعة من التريد
 تبقى فى الجفنة وجفنة من تسكة مكنتزة بالتريد وترج ورجل من كاح يتأخر عن ظهر القرس
 والركحاء الأرض الغليظة المرتفعة والأركاخ يوث الرهبان وكتاب كلب وفرس رجل من
 نعلبه بن سعد وكسحاب ع وأركه اليه أسنده أو الجاء والتركيح التوسع والتصرف والتلبث
 (الرخ) م ج رماح وأرماع ورمحه كنع طعنه به والرماح مخنذه وصنعة الرماحة والفر
 والفاقة وابن ميادة الشاعر ورجل رماح دورمخ وقور رماح له قرنان والسمك الرايح نجم قد ام
 الفسكة يفة كوكب يقولون هو رمحه ورمحه القرس كنع رفسه والجندب ضرب الحصى
 برجليه والبرقلمع واخذت الابل رماحها سمئت أو درت كاهم أغمع عن فخرها وكن بير الذكر
 وذو الرميح ضرب من البرابيع طويل الرجلين واخذ فلان رميح أى سعادى اتسكا على العصا
 هراما أبو سعد هو لقمان الحكيم أو كنية الكبر والهزم أو هو مرثد بن سعد أحد وفد عاد
 وذو الرمحين عمرو بن المغيرة أطول رجله ومالك بن ربيعة بن عمرو ولأنه كان يقاتل برمحين فى يديه
 وين يد بن مرداس السلمى وعبد بن قطن بن شير والأرماع نقبان طوال بالدهناء ورماع الجن

قوله والهمهم فى غالب
 النسخ والهمهمى هـ
 شارح

قوله أو الجاء هكذا
 فى المتن وفى عاصم
 يضا والذى فى الشارح
 والجاه بالواو لا بأو

الطَّاعُونَ وَمِنْ الْعُقَرِبِ شَوْلَاهَا وَدَارُهُ رُخِّ لَبَنِي كَلَابٍ وَذَاتُ رُخِّ لَقَبُهَا وَهُوَ بِالشَّامِ وَكَعْرَابٍ ع
 وَعُبَيْدُ الرِّيحِ وَبِلَالُ الرِّيحِ رَجُلَانِ وَمُلَاعِبُ الرِّيحِ عَامِرُ بْنُ مَالِكِ بْنِ جَعْفَرٍ وَالْمَعْرُوفُ مُلَاعِبُ
 الْأَسِنَّةِ وَجَعَلَهُ أَيْدِي رِمَاحٍ لِلْقَافِيَةِ وَقَوْسُ رِمَاحَةٍ شَدِيدَةُ الدَّفْعِ وَابْنُ رُخِّ رَجُلٌ وَذَاتُ الرِّيحِ فَرَسٌ
 لَصَبَةٌ كَانَتْ إِذَا دُعِرَتْ تَبَاشَرَتْ بِوَضْبَةٍ بِالْغَنَمِ ﴿الرَّيْحُ﴾ الدَّوَارُ وَتَقَعُوا الْعَصْفُورِ مِنْ
 دِمَاحِ الرَّاسِ بِإِنْ مِنْهُ وَالْمَرْحَةُ صَدْرُ السَّفِينَةِ وَتَرُخَّ عَمَائِلُ سُكَّرَا أَوْ غَيْرُهُ كَارَتْخُ وَرُخَّ عَلَيْهِ
 تَرُخَّ بِالضَّمِّ غُثِّي عَلَيْهِ أَوْ اعْتَرَاهُ وَهْنٌ فِي عِظَامِهِ فَتَمَائِلٌ وَهُوَ مَرُخٌّ كَعُظْمٌ وَالْمَرُخُّ أَيْضًا جَوْدُ
 عُودِ الْخُورِ وَالتَّرُخُّ تَغْزُرُ الشَّرَابِ * التَّرُخُّجُ إِدَارَةُ الْكَلَامِ ﴿الرُّوحُ﴾ بِالضَّمِّ مَا بِهِ حَيَاةُ
 الْإِنْفُسِ وَيُؤْتَى وَالْقُرْآنُ وَالْوَحْيُ وَجِبْرِيلُ وَعِيسَى عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَالتَّنْفِخُ وَأَمْرُ النُّبُوَّةِ وَحُكْمُ
 اللَّهِ تَعَالَى وَأَمْرُهُ وَمَلَكُ وَجْهُهُ كَوَجْهِ الْإِنْسَانِ وَجَسَدُهُ كَلَدَلِ الْكَلْبِ وَبِالْفَتْحِ الرَّاحَةُ
 وَالرَّحْمَةُ وَنَسِيمُ الرِّيحِ وَبِالتَّحْرِيكِ السَّعَةُ وَسَعَةٌ فِي الرِّيحِ لَيْثٌ دُونَ الْفَحْجِ وَكَانَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
 أَرْوَحَ وَجَعَّ وَنَاجٍ وَمِنْ الطَّيْرِ الْمَتَفَرِّقَةُ أَوِ الرَّائِحَةُ إِلَى أَوْ كَارِهَا وَمَكَانُ رُوحَانِي طَبِيبُ
 وَالرُّوحَانِي بِالضَّمِّ مَا فِيهِ الرُّوحُ وَكَذَلِكَ التَّنْسِيبَةُ إِلَى الْمَلِكِ وَالْجِنِّ جِ رُوحَانِيُونَ وَالرِّيحُ م ج
 أَرْوَاخُ وَأَرْيَاخُ وَرِيَاخُ وَرِيحٌ كَعَنْبٍ جِجِ أَرْوَاخُ وَأَرْيَاخُ وَالْغَلْبَةُ وَالْقُوَّةُ وَالرَّحْمَةُ وَالنُّصْرَةُ
 وَالِدَوْلَةُ وَالشَّيْءُ الطَّيِّبُ وَالرَّائِحَةُ وَيَوْمُ رَاخٍ شَدِيدُهَا وَقَدْ رَاخَ رِيَاخُ بِالْكَسْرِ وَيَوْمَ رِيحٍ
 كَكَيْسٍ طَيِّبُهَا وَرَاخَتْ الرِّيحُ الشَّيْءُ تَرَاخَهُ أَصَابَتْهُ وَالشَّجَرُ وَجَدَ الرِّيحَ وَرِيحُ الْغَدِيرِ أَصَابَتْهُ
 وَالْقَوْمُ دَخَلُوا فِيهَا كَارَا حُوا وَأَصَابَتْهُمْ فَجَأَتْهُمْ وَالرَّيْحَانُ نَبْتُ طَبِيبِ الرَّائِحَةِ أَوْ كُلُّ نَبْتٍ كَذَلِكَ
 أَوْ اطَّرَافُهُ أَوْ وَرَقُهُ وَالْوَلَدُ وَالرِّزْقُ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ وَعَبْدُ الْمُحْسِنِ بْنُ أَحْمَدَ الْعَزَالُ
 وَعَلِيُّ بْنُ عُبَيْدَةَ الْمُتَكَلِّمُ الْمُصَنِّفُ وَاسْتَحَقَّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَزَكَرِيَّا بْنُ عَلِيٍّ وَعَلِيُّ بْنُ عَبْدِ
 السَّلَامِ الرَّيْحَانِيُّونَ مُحَدِّثُونَ وَسُجَّانُ اللَّهِ وَرِيحَانُهُ أَيْ اسْتَرْزَاقُهُ وَالرَّيْحَانَةُ الْحَنُودُ وَطَاقَةُ
 الرَّيْحَانِ وَالرَّاحُ الْخُرْ كَالرَّيَاخِ بِالْفَتْحِ وَالْإِرْتِيَاخُ وَالْأَكْفُ كَالرَّاحَاتِ وَالْأَرَاضِي الْمُسْتَوِيَّةُ
 فِيهَا ظُهُورُهَا سَتَتْ وَتَبَّتْ كَثِيرًا وَاحِدَتُهُمَا رَاحَةٌ وَرَاحَةُ الْكَلْبِ نَبْتُ وَذُو الرَّاحَةِ سَيْفٌ

الْمُخْتَارِ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ وَالرَّاحَةُ الْعَرُوسُ وَالسَّاحَةُ وَطَى التَّوْبِ وَ ع بِالْيَمَنِ وَ ع قُرْبَ حَرَضٍ
 وَ ع يِلَادِ خُرَاءَةَ لَهُ يَوْمٌ وَارَاحَ اللَّهُ الْعَبْدَ أَذْخَلَهُ فِي الرَّاحَةِ وَقُلَانٌ عَلَى قُلَانٍ حَقُّهُ رَدُّهُ عَلَيْهِ
 كَارُوحٍ وَالْإِبِلَ رَدَّهَا إِلَى الْمَرَاكِحِ بِالضَّمِّ أَيْ الْمَأْوَى وَالْمَاءُ وَاللَّحْمُ أَتَيْنَا وَقُلَانٌ مَاتَ وَتَنَفَّسَ وَرَجَعَتْ
 إِلَيْهِ نَفْسُهُ بَعْدَ الْأَعْيَاءِ وَصَارَ إِذَا رَاحَةً وَدَخَلَ فِي الرِّيحِ وَالشَّيْءُ وَجَدَ رِيحَهُ وَالصَّبِيحُ وَجَدَ رِيحَ
 الْإِنْسِيِّ كَارُوحٍ وَتَرَوْحَ النَّبْتِ طَالَ وَالْمَاءُ أَخَذَ رِيحَ غَيْرِهِ لِقُرْبِهِ وَتَرَوْحَةً نَهْرٍ رَمَضَانَ سُمِّيَتْ
 بِهَا الْإِسْتِرَاحَةُ بَعْدَ كُلِّ أَرْبَعِ رَكَعَاتٍ وَاسْتَرَوْحَ وَجَدَ الرَّاحَةَ كَاسْتَرَاحَ وَتَشَعَّمُ وَإِلَيْهِ اسْتِنَامٌ
 وَالْأَرْتِيحُ النَّشَاطُ وَالرَّحَةُ وَارْتَاخَ اللَّهُ لَهُ بِرَحْمَتِهِ أَنْقَذَهُ مِنَ الْبَلِيَّةِ وَالْمُرْتَاخُ الْخَاسِمُ مِنْ خَيْلٍ
 الْحَلَابَةِ وَفَرَسٌ قَيْسٍ الْجَبُوشِ الْجَدَلِيُّ وَالْمُرَاوَحَةُ بَيْنَ الْعَمَلَيْنِ أَنْ يَمُوتَ هَذَا مَرَّةً وَهَذَا مَرَّةً وَبَيْنَ
 الرَّجُلَيْنِ أَنْ يَقُومَ عَلَى كُلِّ مَرَّةٍ وَبَيْنَ جَنِيَّتِهِ أَنْ يَنْقَلِبَ مِنْ جَنْبٍ إِلَى جَنْبٍ وَرَاحٌ لِمَعْرُوفٍ رَاحٌ
 رَاحَةً أَخَذَتْهُ لَهُ خُفَّةٌ وَأَرْيَحِيَّةٌ وَيَدُهُ لَكَذَا خَفَّتْ وَمِنْهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ رَاحَ فِي السَّاعَةِ
 الثَّانِيَةِ الْحَدِيثُ لَمْ يَرُدَّ رَوْاحُ النَّهَارِ بَلِ الْمُرَادُ خَفَّ إِلَيْهَا وَالْفَرَسُ صَارَ حَصَانًا أَيْ خَفَّ وَالشَّجَرُ
 تَقَطَّرَ بِوَرَقٍ وَالشَّيْءُ يَرَاخُهُ وَيَرِيحُهُ وَجَدَ رِيحَهُ كَارَاحَةً وَارَوْحَهُ وَمِنْكَ مَعْرُوفًا نَالَهُ كَارَاحَةً
 وَالْمُرَوْحَةُ كَرَجَّةُ الْمَغَازَةِ وَالْمَوْضِعُ تَحْتَرِقُهُ الرِّيحُ وَكَذَلِكَ سَمِيَتْ وَمِنْهَا أَلَمْ يَتَرَوْحَ بِهِمَا وَالرَّاحَةُ النَّسِيمُ
 طَبِيبًا أَوْ تَنَاسُلًا وَالرَّوَاخُ وَالرَّوَاخَةُ وَالرَّاحَةُ وَالْمَرَايِحَةُ وَالرَّوِيحَةُ كَسَفِينَةٍ وَجَدْنَاكَ الشَّرُورَ
 الْحَادِثُ مِنَ الْيَقِينِ وَرَاحَ لِذَلِكَ الْأَمْرِ يَرَاخُ رَوَاخًا وَرَوَاخًا وَرَاحَةً أَشْرَفَ لَهُ وَفَرَحَ
 وَالرَّوَاخُ الْعَشِيُّ أَوْ مِنَ الزَّوَالِ إِلَى اللَّيْلِ وَرَوَاخًا وَرَوَاخًا وَرَوَاخًا سَمِئًا فِيهِ أَوْ عَمَلْنَا وَخَرَجُوا بِرِيَاخٍ
 مِنَ الْعَشِيِّ وَرَوَاخٍ وَرَوَاخٍ أَيْ بِأَوَّلِ وَرَحْتُ الْقَوْمَ وَالْيَوْمَ وَعِنْدَهُمْ رَوَاخًا وَرَوَاخًا هَبَّتِ إِلَيْهِمْ
 رَوَاخًا كَرَوْحَتِهِمْ وَتَرَوْحَتِهِمْ وَالرَّوَاخُ أَمَطَارُ الْعَشِيِّ الْوَاحِدَةُ رَاحَةٌ وَالرَّيْحَةُ كَكَيْسَةٍ وَجِبَلَةٍ
 التَّبْتُ يَظْهَرُ فِي أَصُولِ الْعُضَاهِ الَّتِي بَقِيَتْ مِنْ عَامٍ أَوَّلٍ أَوْ مَاتَتْ إِذَا مَسَّهُ الْبَرْدُ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ وَمَا فِي
 وَجْهِهِ رَاحَةٌ أَيْ دَمٌ وَتَرَكْتُهُ عَلَى أَنْفِي مِنَ الرَّاحَةِ أَيْ بِلَا شَيْءٍ وَالرَّوَاخُ عَيْنُ الْحَرَمَيْنِ عَلَى ثَلَاثَيْنِ
 أَوْ أَرْبَعِينَ مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ وَهِيَ مِنْ رَحْبَةِ الشَّامِ وَهِيَ مِنْ نَهْرِ عَيْسَى وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاخَةَ صَاحِبُ

قوله روح أى بالفتح
فى كل من سعى به
سوى روح بن
القاسم فانه بالضم
وليس بالضم غيره من
المحدثين اهـ شارح

قوله ابن محمد
الصواب اسقاط ابن
اهـ شارح

قوله العيسى الصواب
القيسى بالقاف
والحنيفة اهـ شارح
خ رمز للجاردى فى
التاريخ اهـ شارح

وَبُورَ وَاحِدَةٌ بَطْنٌ وَابُورُ وَجْهَةٌ كَهَيْئَةِ أَخُو بِلَالٍ الْحَبَشِيِّ وَرُوحٌ أَسْمٌ وَالرُّوحَانُ ع بِلَادِ بَنِي
سَعْدٍ وَالتَّحْرِيكُ ع وَابِلَةٌ رُوحَةٌ طَيِّبَةٌ وَتَحْمِلُ أَرْوَحَ وَارْتَجَحَ وَاسْعَ وَهُمَا يَرْتَوِحَانِ عَمَلَايَةً عَاقِبَانَهُ
وَرُوحَيْنِ بِالضَّمِّ ه بِجَدَلِ لُبْنَانَ وَبِخَفِّهَا قَبْرُ قُسِّ بْنِ سَاعِدَةَ وَالرِّيَاحِيَّةُ بِالْكَسْرِ ع بِوَاسِطَةِ
وَرِيَّاحٍ كَكِتَابِ ابْنِ الْحَرِثِ تَابِعِيٌّ وَابْنُ عُيَيْدَةَ الْبَاهِلِيُّ وَابْنُ عُيَيْدَةَ الْكُوفِيُّ مُعَاَصِرَانِ اثَابَتِ
الْبَهَائِيُّ وَابْنُ يَرْبُوعُ أَبُو الْقَبِيلَةِ وَجَدَ لَعْمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَجَدَ لَعْمَرَ بْنَ
الْحَصْبِيِّ وَجَدَ لَعْمَرَ هَذَا الْأَسْلَمِيَّ وَمُسْلِمُ بْنُ رِيَّاحٍ صَحَابِيٌّ وَتَابِعِيٌّ وَاسْمُ عَمِلُ بْنُ رِيَّاحٍ وَعُيَيْدَةُ بْنُ رِيَّاحٍ
وَعُيَيْدَةُ بْنُ رِيَّاحٍ وَعُمَرُ بْنُ أَبِي عُمَرَ رِيَّاحٍ وَالْخِيارُ وَمُوسَى ابْنُ رِيَّاحٍ وَابُورِ رِيَّاحٍ مِنْصُورُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ
مُحَمَّدُ ثَوْنٌ وَاخْتَلَفَ فِي رِيَّاحٍ ابْنُ الرَّيِّعِ الصَّحَابِيُّ وَرِيَّاحُ بْنُ عُمَرَ وَالْعَبْسِيُّ وَزِيَادُ بْنُ رِيَّاحٍ التَّسَابِعِيُّ
وَلَيْسَ فِي الصَّحِيحَيْنِ سِوَاهُ وَحَكَى فِيهِ خ بِمُوحَّدَةٍ وَعُمَرَانُ بْنُ رِيَّاحٍ الْكُوفِيُّ وَزِيَادُ بْنُ رِيَّاحٍ الْبَصْرِيُّ
وَاحْمَدُ بْنُ رِيَّاحٍ قَاضِيُ الْبَصْرَةِ وَرِيَّاحُ بْنُ عُثْمَانَ شَيْخُ مَالِكٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رِيَّاحٍ صَاحِبُ عَكْرَمَةَ
فَهُوَ لَا حَكِي فِيهِمْ بِمُوحَّدَةٍ أَيْضًا وَسَيَّارُ بْنُ سَلَامَةَ وَابْنُ أَبِي الْعَوَّامِ وَابْنُ الْعَالِيَةِ الرِّيَّاحِيُّونَ كَأَنَّهُ
نَسَبَةٌ إِلَى رِيَّاحِ بَطْنٍ مِنْ تَمِيمٍ وَرُوحَانُ ع بِقَارِسَ وَالْمَرَّاحُ بِالْفَتْحِ الْمَوْضِعُ يَرْوُحُ مِنْهُ الْقَوْمُ أَوِ الْبَهْ
وَقَصْعَةُ رُوحَاءُ قَرْيَةٌ الْقَعْرُ وَالْأَرِيحِيُّ الْوَاسِعُ الْخَلْقُ وَأَخَذَتْهُ الْأَرِيحِيَّةُ أَرْتَاخَ لِلدَّيِّ وَاقْعَلُهُ فِي
سَرَّاحٍ وَرُوحٍ أَيْ بِسُهُولَةٍ وَالرَّائِحَةُ مَصْدَرُ رَاحَتِ الْإِبِلِ عَلَى فَاعِلَةٍ وَارْتَجَحَ كَأَجْدَةٍ بِالشَّامِ
وَارِيحَاءُ كَزَلِجَاءُ وَكَزَبَلَاءُ د بِهَا ﴿فصل الزايم﴾ * زَبَجٌ مَحْرَكَةٌ بِجُرْجَانٍ
مِنْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُحَدِّثُ * زَبَجَةٌ كَنَعْنُهُ سَجْعَةٌ (زَحَةٌ) نَحَاءُ عَنْ
مَوْضِعِهِ وَدَفَعَهُ وَجَدَّ بَنِي عَجَلَةَ وَزَحَزَحَهُ عَنْهُ بَاعَدَهُ فَتَزَحَزَحَ وَهُوَ بِزَحَزَحَ مِنْهُ أَيْ يَسْعُدُ وَالزَّحَّاحُ
الْبَعِيدُ وَع (زَرَحَةٌ) كَنَعْنُهُ سَجْعَةٌ وَكَفَّرَحَ زَالَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ وَالزُّرُوحُ كَجَعْفَرٍ الرَّايَّةُ
الصَّغِيرَةُ أَوِ الْكَلِمَةُ الْمُنَبِّطَةُ أَوْ رَايَّةٌ مِنْ رَمَلٍ مَعْوَجٍ كَالزُّرُوحَةِ بِهَا ج زُرَاوِحُ وَالْمَزْرُوحُ
كَسَكَنِ الْمَتَطَايُفِ مِنَ الْأَرْضِ وَالزُّرَّاحُ كُرْمَانِ النَّشِيطِ وَالْحَرَكَاتِ * الزَّقْفُ صَوْتُ الْقِرْدِ (الزَّلْخُ)
الْبَاطِلُ وَبِضْمَتَيْنِ الصِّفَاءُ الْكَسْبُ أَوْ زَلَمَهُ كَنَعْنُهُ تَطَعَمَهُ كَتَرْلَهُ وَالزَّلْخُ الْخَفِيفُ الْجِسْمِ

وَالْوَادِي الْغَيْرِ الْعَمِيقِ وَبِهِ الرِّقِيقَةُ مِنَ الْخُبْرِ وَالْمُنْبَسِطَةُ مِنَ الْقَصَاعِ * الزَّنَجُ السِّيُّ الْخُلُقُ
 (الزنج) كَقَبْرِ اللَّثِيمِ وَالضَّعِيفِ وَالْقَصِيرِ الدَّمِيمِ وَالْأَسْوَدُ الْقَبِيحُ كَالزَّوْجِ وَالزَّيْنُ كَسَجَلٍ
 وَسَجَلَةٍ السِّيُّ الْخُلُقُ الْخَبِيلُ وَكَرَمَانِ طَائِرٍ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ مَهْدِهِ وَالزَّيْجُ قَتْلُهُ وَالزَّيْجُ الدَّمْلُ أَمْسُ
 كَالْكَاهِلِ * زَنْجٌ كَمَنْعٍ مَدَحٌ وَدَفْعٌ وَضَائِقٌ فِي الْمَعَامَلَةِ وَالزَّيْجُ بَضْعَتَيْنِ الْمُكَافَأَتُونَ عَلَى الْخَيْرِ وَالشَّرِّ
 وَالزَّيْجُ التَّفَتُّحُ فِي الْكَلَامِ وَشَرْبُ الْمَاءِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى كَالزَّيْجِ وَرَفْعُكَ نَفْسَكَ فَوْقَ قَدْرِكَ
 وَالزَّيْجُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ وَالْمَزَانِحَةُ الْمُمَادِحَةُ * الزَّوْجُ تَقْرِيقُ الْإِبِلِ وَجَعُّهَا ضَرْبٌ وَالزَّوْجُ لَانُ
 وَالتَّبَاعُ دَوَارُحُ الْأَمْرِ قَضَاءُ وَاشْتِئَاؤُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ وَنَحْوُهُ وَالزَّوْجُ الذَّهَابُ وَ ع وَيُضَمُّ
 (زاح) يَزِيحُ زَيْحًا وَزَيْوًا وَزَيْوًا وَزَيْحًا نَابِعًا وَذَهَبَ كَالزَّاحِ وَارْزَحَهُ

﴿فصل السين﴾ ﴿سَجَّ﴾ بِالْهَرَوِيَّةِ كَمَنْعٍ سَجًّا وَسِبَاحَةً بِالْكَسْرِ عَامٌ وَهُوَ
 سَابِحٌ وَسَبُوحٌ مِنْ سَجٍّ وَسَبَاحٌ مِنْ سَجٍّ حِينَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَالسَّابِحَاتُ هِيَ السُّعْنُ أَوْ زَوَاحُ
 الْمُؤْمِنِينَ أَوِ الْجُودُ وَاسْتَجْمَعَتْهُمُ وَالسَّوَابِحُ الْخَيْلُ لِسَجِّهَا يَسْجُوْنَ فِي سَبْرِهَا وَسُجَّانَ اللَّهِ تَنْزِيهَا
 لَهُ مِنَ الصَّاحِبَةِ وَالْوَلَدِ مَعْرِفَةٌ وَنُصِبَ عَلَى الْمَصْدَرِ أَيْ أَبْرَأَ اللَّهُ مِنَ السُّوءِ بَرَاءَةً أَوْ مَعْنَاهُ السَّرْعَةُ
 إِلَيْهِ وَالْحَقِيقَةُ فِي طَاعَتِهِ وَسُجَّانَ مَنْ كَذَبَ تَجَبُّ مِنْهُ وَأَنْتَ أَعْلَمُ بِمَا فِي سُجَّانِكَ أَيْ فِي نَفْسِكَ
 وَسُجَّانَ بْنِ أَحَدٍ وَلِدِ الرَّشِيدِ وَسَجَّ كَمَنْعٍ سَجًّا نَاسِجًا قَالَ سُجَّانَ اللَّهُ وَسَبُوحٌ قُدُّوسٌ
 وَيُقْتَحَنُ مِنْ صِفَاتِهِ تَعَالَى لِأَنَّهُ يُسَجُّ وَيُقَدَّسُ وَالسُّجَّاتُ بَضْعَتَيْنِ مَوَاضِعُ السُّجُودِ وَسُجَّاتُ وَجْهِ
 اللَّهِ أَنْوَارُهُ وَالسُّجَّةُ خَزَانَةُ التَّسْبِيحِ تُعَدُّو الدُّعَاءُ وَصَلَاةُ التَّطَوُّعِ وَبِالْفَتْحِ الْبَابُ مِنْ جُلُودٍ وَفَرَسٌ
 لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآخَرُ الْجَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَآخَرُ لَا تَخْرُوسُجَّةُ اللَّهِ جَلَالُهُ وَالتَّسْبِيحُ الصَّلَاةُ
 وَمِنْهُ كَانَ مِنَ الْمُسَجِّينَ وَالسَّجَّ الْفَرَاغُ وَالتَّصَرُّفُ فِي الْمَعَاشِ وَالْحَفَرُ فِي الْأَرْضِ وَالنَّوْمُ
 وَالسُّكُونُ وَالتَّقَلُّبُ وَالْإِتِّشَارُ فِي الْأَرْضِ ضَرْبٌ وَالْإِبْعَادُ فِي السَّيْرِ وَالْأَكْثَارُ مِنَ الْكَلَامِ وَكَسَاءُ
 مَسْجِدٍ كَعُظْمٍ قَوِيٍّ شَدِيدٍ وَكَسَّانٍ بَعِيرٍ وَكَسَّابٍ رَضٍ عِنْدَ مَعْدِنِ بْنِ سَائِمٍ وَالسَّبُوحُ فَرَسٌ رُبْعَةٌ
 ابْنُ جُشَمٍ وَسَبُوحَةٌ مَكَّةُ أَوْ وَادٍ بَعْرَفَاتٍ وَكُنْتُ أَسْمُ وَالْأَمِيرُ الْخُتَمَارُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُسَبِّحِيُّ لَهُ

نَصَائِفُ وَبِرْكَةُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ السَّابِغِ الشُّرُوطِيُّ وَاحْمَدُ بْنُ خَلْفٍ السَّابِغِ وَاحْمَدُ بْنُ خَلْفٍ بْنِ مُحَمَّدٍ
 وَاحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُسْلِمٍ وَاحْمَدُ بْنُ عُثْمَانَ الْجَارِي السَّجِيُونُ بِالضَّمِّ وَقَعَ الْبَاءُ
 مُحَدَّثُونَ • السَّيَادِحُ يَسْتَعْمَلُ فِي قَلَّةِ الطَّعَامِ يَقَالُ أَصْبَحْنَا سَبَادِحَ وَاصْبِيَا تَتَابَعَا عَجَمٌ مِنَ الْقَرْثِ
 (سَجَجَ) اخْتَدَّ كَفَرِحَ سَجَجًا وَبِحَاجَةِ سَهْلٍ وَلَانَ وَطَالَ فِي اعْتِدَالٍ وَقَلَّ لِحَاهُ وَالسَّجَجُ بِضَمِّينِ
 اللَّيْنِ السَّهْلُ كَالسَّجِجِ وَالْمَجَجَةُ كَالسَّجِجِ بِالضَّمِّ وَالْقَدَرُ كَالسَّجِجَةِ وَمِنْهُ يَوْمُهُمْ عَلَى سَجِجٍ وَاحِدٍ
 أَيْ عَلَى قَدَرٍ وَاحِدٍ وَكَفَرَابِ الْهَوَاءِ وَكِتَابُ التَّجَاهِ وَالْأَسْجَحُ الْحَسَنُ الْمُعْتَدِلُ وَالسَّجِجَةُ
 وَالسَّجِجَةُ وَالْمُسْجُوحَةُ وَالْمُسْجُوحُ الْخَلْقُ وَالسَّجَّاءُ مِنَ الْأَبْلِ التَّامَّةُ وَالطَّوِيلَةُ الظَّهْرُ وَسَجَّعَتِ
 الْحَمَامَةُ سَجَّعَتْ وَلَهُ بِكَلَامٍ عَرَضَ كَسَجَجَ وَانْسَجَجَ لِي بِكَذَا انْسَجَجَ وَالْأَسْجَاحُ حُسْنُ الْعَفْوِ وَكَثِيرُ
 رَجُلٍ وَكَفْطَامِ امْرَأَةٍ تَنْبَاتُ وَالْمُسْجُوحُ الْجَهَةُ (السَّحْ) الصَّبُّ وَالسَّيْلَانُ مِنْ فَوْقِ
 كَالسُّوْحِ وَالسَّحْخُحِ وَالسَّجِجِ وَالْقَسْبُ أَوْ غَيْرُ يَابِسٍ مَتَفَرِّقٌ كَالسَّحْجِ بِالضَّمِّ وَالضَّرْبُ وَالْجَلْدُ
 وَأَنْ يَسْمَنَ غَايَةَ السَّمَنِ وَشَاءَ سَاحَةً وَسَاحٌ وَغَنَمٌ سَاحٌ وَسَاحٌ نَادِرٌ وَفَرْسٌ مَسَحٌ جَوَادٌ وَالسَّحْخُحُ
 عَرَصَةُ الدَّارِ كَالسَّحْجَةِ وَالسَّيْدُ مِنْ الْمَطَرِ كَالسَّحْجِ وَعَيْنٌ سَاحَةٌ صَبَابَةٌ لِلدَّمَعِ وَكَسْحَابِ
 الْهَوَاءِ (السَّحْ) كَالْمَنْعِ ذَبْحُكَ الشَّيْءُ وَبَسْطُكَ عَلَى الْأَرْضِ وَالْأَسْجَاحُ وَالْقَرْعُ عَلَى
 الْوَجْهِ وَالْإِقْفَاؤُ عَلَى الظَّهْرِ سَدَحَهُ فَانْسَدَحَ وَهُوَ مَسْدُوحٌ وَسَدِجٌ وَإِنَاءَةُ النِّسَاقَةِ وَالْإِقَامَةُ
 بِالْمَسْكَانِ وَمَلُّ الْقَرِيبَةِ وَالْقَتْلُ كَالسَّيْدِجِ وَأَنْ تَحْطَى الْمَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا وَأَنْ تَكْثُرَ مِنْ وَلَدِهَا
 وَالسَّادِحَةُ السَّحَابَةُ الشَّدِيدَةُ وَفُلَانٌ سَادِحٌ مُخْصَبٌ وَسَادِحٌ قَبِيلَةٌ (السَّحْ) الْمَالُ السَّامِيُّ
 وَسَوْمُ الْمَالِ كَالسُّرُوحِ وَإِسَامَتُهَا كَالسَّيْرِجِ وَشَجَرٌ عَظَامٌ أَوْ كُلُّ شَجَرٍ لَا شَوْكَ فِيهِ أَوْ كُلُّ شَجَرٍ
 طَالَ وَفَنَاءُ الدَّارِ وَالسَّحْ وَأَنْفِجَارُ الْبَوْلِ وَأَخْرَاجُ مَا فِي الصَّدْرِ وَالْإِسَالُ فُؤُلُ الْكَلِّ كَسَخَعٌ وَعَمْرُو
 ابْنُ سَوَادٍ وَاحْمَدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ السَّحْخِ وَأَبْنُهُ عَمْرٌ وَحَفِيدُهُ عَبْدُ اللَّهِ السَّحْخُجُونَ مُحَدَّثُونَ وَاسْتَرْجَحَ
 الْمَرْأَةُ تَطْلِيْقُهَا وَالْإِثْمُ كَسْحَابِ وَالتَّسْهِيلُ وَحَلُّ الشَّعْرِ وَارْسَالُهُ وَالْمُسْتَرْجَحُ الْمَقْرَجُ
 رَجُلِيَّةٌ وَالْخَارِجُ مِنْ ثِيَابِهِ وَجَنَسٌ مِنَ الْعَرُوضِ وَالسَّيْرِيَّاحُ كِبَرِيَالُ الطَّوِيلُ وَالْجَوَادُ وَكَلْبٌ وَأُمُّ

قوله سحاحة وفي
 نسخة سحاحة
 وهي العواب اه
 شارح

قوله والدمع بالرفع
فاعل يعنى ان سقح
يستعمل متعديا
ولازما اه

قوله سفاحا بكسر
السين على الصواب
وما في نسخ المتن
والشارح اسفاحا
بزيادة الهمزة
المكسورة بالقلم
تحرير من النسخ
فما يظهر للفقير نصر
الوفائي اخذ من
سياق عاصم افندى

قوله ككرم المعروف
في هذا الفعل انه سمي
كمنع وعليه اقتصر
جاعة وسمي ككرم
معناه صار من اهل
السماحة كما في
المصباح وغيره فاقصر
المصنف على الضم
قصود وترك للفصح
الذي هو مشهور بين
الجهور وقوله فهو
سمي على وزن ضخم
كما صدر الخامس
والذي في المصباح
انه يوزن كنف
وتسكين الميم تخفيف
اه من الهاشمية
باختصار

يُحَاطُ عَلَيْهِم بِالْجَارَةِ لِيَجْتَمَعَ فِيهَا الْمَاءُ وَكَوْزًا لِسَفَرٍ وَجَنْبٍ وَاحِدٍ وَحَصِيرٌ مِنْ خُوصِ الدَّوْمِ
وَمِقْلَى عَظِيمٌ لِلْبَرِّ وَالْحَشَبَةِ الْمَعْرُضَةُ عَلَى دَعَامَتِي الْكَرْمِ بِالْأُطُرِّ وَالْحَوْرِي يَسْطُبُهُ الْخُبْرُ وَابْنُ أُمَامَةَ
الصَّخَابِيُّ وَأَنْفٌ مَسْطَحَةٌ كَعَمْدٍ مَسْبُوطَةٍ جَدًّا (السَّفْحُ) ع وَعَرَضَ الْجَبَلُ الْمُسْطَجِعُ أَوَّاصِلُهُ
أَوَّاسِقُهُ أَوَّالِ الْخَضِيضِ ج سَفُوحٌ وَسَفْحٌ الدَّمُ كَنَعَ أَرَاقَهُ وَالدَّمْعُ أَرْسَلَهُ سَفَعًا وَسَفُوحًا وَالدَّمْعُ سَفَعًا
وَسَفُوحًا وَسَفَعًا أَنَا أَنْصَبُّ وَهُوَ سَافِحٌ ج سَوَافِحٌ وَالتَّسَافُحُ وَالتَّسَافُحُ وَالْمُسَافَحَةُ الْفُجُورُ وَالسَّفَاحُ
كَكَتَّانِ الْمَعْطَاةِ وَالْقَصْبِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ أَوَّلُ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ وَرَبِيسٌ لِلْعَرَبِ وَسَيْفٌ جَمِيدٌ بَن
بِحَدَلٍ وَالسُّفُوحُ الْخُجُورُ اللَّيْسَةُ وَالسَّغِيحُ الْكِسَاءُ الْغَلِيظُ وَقَدْ حَمَلَ مِنَ الْبَسْرِ لَا نَصِيبَ لَهُ وَالْجَوَالِقُ
وَالْمُسْفُوحُ بِهِ يَرْسُفُ فِي الْأَرْضِ وَمَدُّ الْوَاسِعِ وَالْغَلِيظُ وَفَرَسٌ صَخْرٌ بَنُ عَمْرٍو بْنُ الْحَرِثِ وَالْمُسْقَحُ
مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَا يُجْدِي عَلَيْهِ وَقَدْ سَقَحَ تَسْفِيحًا وَاجْرَ وَاسْفَاحًا أَيِ غَيْرِ خَطَرٍ وَنَاقَةُ مَسْفُوحَةٍ الْأَبْطُ
وَاسَعَتُهُ وَالْأَسْفَحُ الْأَصْلَحُ * السَّقْحَةُ مَحْرَكَةٌ السَّلْعَةُ وَالْأَسْفَحُ الْأَصْلَحُ (السَّلَاحُ) وَالسَّلْحُ
كَعَنْبٍ وَالسَّلْحَانُ بِالضَّمِّ آلَةُ الْحَرْبِ أَوْ حَدِيدَتُهَا وَبَوْتُتُ وَالسَّيْفُ وَالْقَوْسُ بِالْوُتْرِ وَالْعَصَا
وَتَسْلَحُ لِبَسِّهِ وَالْمَسْلُحَةُ بِالْفَتْحِ الثَّغْرُ وَالْقَوْمُ ذُووِ سِلَاحٍ وَرَجُلٌ سَالِحٌ ذُو سِلَاحٍ وَكَفَرَابُ النُّجُورِ وَدَسْلَحُ
كَمَنَعَ وَاسْلَحَهُ وَنَاقَةُ سَالِحٍ سَلَحَتْ مِنَ الْبَقْلِ وَالْأَسْلِحُ نَبْتُ تَكْتُرُ عَلَيْهِ الْأَلْبَانُ وَبَكَرٌ مِمَّنْ قَبِيلُهُ بِالْيَمَنِ
وَسَيَلْحُونُ لَا تَقْلُ سَالِحُونَ وَالسَّلْحُ كَصَرْدٍ دَوْلَا الْجَلِ ج كَصَرْدَانٍ وَبِالتَّحْرِيكِ مَاءُ السَّمَاءِ فِي
الْغُدْرَانِ رَسَلَتُهُ السَّيْفُ جَعَلَتْهُ سِلَاحَهُ وَكَسَابٍ أَوْ قَطَامٍ ع اسْفَلَ خَيْرٌ وَمَاءُ ابْنِي كَلَابٍ مَنْ
شَرِبَ مِنْهُ سَلَحَ وَسَلَحِينَ حَصْنٌ كَانَ بِالْيَمَنِ بَنِي فِي عَمَائِينَ سَنَةً وَكَقْفَلٍ مَاءٌ بِالْأَدَمَاءِ لِبَنِي سَعْدٍ وَرَبُّ يَدْلُكُ
بِهَنْجِي السَّمْنِ وَقَدْ سَلَحَ نَحْيَهُ تَسْلِيحًا وَمَسْلَحَةٌ كَعُظْمَةٍ ع * السُّلْطَحُ بِالضَّمِّ جَبَلٌ أَمْلَسُ وَكَعَلَابِطِ
الْعَرِيضُ وَوَادِي دِيَارِ مُرَادٍ أَوَّالِ السَّلَنْطَحِ وَالْمُسَلَنْطَحُ الْقَضَاءُ الْوَاسِعُ وَالسَّلُوطُحُ ع وَجَارِيَةٌ سَلْطَحَةٌ
عَرِيضَةٌ وَالسَّلَنْطَحُ وَقَعَ عَلَى وَجْهِهِ وَالْوَادِي اتَّسَعَ (سَمَحَ) كَكْرَمٍ سَمَاحًا وَسَمَاحَةٌ وَسَمُومًا
وَسَمُوحَةً وَسَمَحًا وَسَمَاحًا كَكِتَابٍ جَادٍ وَكْرَمٍ كَسَمَحٍ فَهُوَ سَمَحٌ وَتَصْغِيرُهُ سَمِجٌ وَسَمِجٌ وَسَمِجَاءُ كَكْرَمَاءَ
كَأَنَّهُ جَمْعُ سَمِجٍ وَسَمَاحٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ سَمَاحٍ وَنِسْوَةٌ سَمَاحٍ لَيْسَ غَيْرُ السَّحَّةِ لِلْوَاحِدَةِ وَالْقَوْسُ

الْمُوَاتِيَةُ وَالْمَلَّةُ الَّتِي مَا فِيهَا ضَيْقٌ وَالتَّسْمِيحُ السَّيْرُ السَّهْلُ وَتَثْقِيفُ الرِّيحِ وَالسَّرْعَةُ وَالْهَرَبُ
 وَالْمَسَاهِلَةُ كَالْمَسَاحَةِ وَكِتَابُ يُوْتُ مِنْ أَدَمٍ وَإِنْ فِيهِ مَسَحًا كَسَكَنِ أَيْ مَسَحًا وَسَمَحًا فَرَسٌ
 جَعْفَرُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ وَسَمَحَةُ بْنُ سَعْدٍ وَابْنُ هَلَالٍ كَلَاهُمَا بِالضَّمِّ وَسَمِيحَةُ بِكَهْمَةِ بَنِي الْمَدِينَةِ غَزِيرَةٌ
 وَتَسَاحَوْا تَسَاهَلُوا وَاسْمَحَتْ قُرُونُهُ ذَاتُ نَفْسِهِ وَالْأَدَابَةُ لَأَنْتَ بَعْدَ اسْتِصْعَابٍ وَعُودُ سَمَحٍ لَاعْقَدَةٌ
 فِيهِ وَابُو السَّمْحِ خَادِمُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَابِعِي يَدِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ وَيَلْقَبُ دَرَّاجًا (السَّخْ)
 بِالضَّمِّ الْيَمَنُ وَالْبَرَكَةُ وَعَ قُرْبُ الْمَدِينَةِ كَانَ بِهِ مَسْكُنٌ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَمِنْهُ خُيَيبُ بْنُ
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّخِّيُّ وَمِنْ الطَّرِيقِ وَسَطُهُ وَسَخَّ لِي رَأَى كَنَعَ سُنُوحًا وَسُخَاوُسُخًا عَرَضَ وَبَكَدَا
 عَرَضَ وَلَمْ يَصْرُخْ وَفُلَانًا عَنْ رَأْيِهِ صَرَفَهُ وَرَدَّهُ وَالشَّعْرَى تَيْسَرُ بِهِ وَعَلَيْهِ أَخْرَجَهُ وَأَصَابَهُ بَشِيرٌ
 وَالظُّبَى سُنُوحًا ضِدَّ بَرَحٍ وَمَنْ لِي بِالسَّائِخِ بَعْدَ الْبَارِحِ أَيْ بِالْمُبَارَكِ بَعْدَ الشُّومِ وَالسَّنَجُ السَّائِخُ
 وَالدَّرَاوُخِيَّةُ قَبْلَ أَنْ يَنْظُمَ فِيهِ وَالْحُلَى وَكَزْبَرَاءُكُمْ وَاسْتَسَخَمْتُهُ عَنْ كَذَا أَوْ تَسَخَّمْتُ اسْتَفْصَمْتُهُ
 وَسَخَّانٌ بِالْكَسْرِ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ وَاسْمُهُ يُقَالُ تَسَخَّمَ مِنَ الرِّيحِ أَيْ اسْتَدْبَرْتُ مِنْهَا وَرَجُلٌ سَخَخَ لَا يَنَامُ
 الدَّلِيلُ * السَّنْطَاحُ بِالْكَسْرِ الْمُنَاقَةُ الرَّحِيبةُ الْفَرْجُ (السَّاحَةُ) النَّاحِيَةُ وَقَضَاءُ بَيْنَ دَوْرٍ وَالْحَيَّ
 جَ سَاحٌ وَسُوحٌ وَسَاحَاتٌ (سَاحٌ) الْمَاءُ يُسَاجُ سَيْحًا وَسَيْحًا نَاجِرِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَالظِّلُّ
 فَأَ وَالسَّيْحُ الْمَاءُ الْجَارِي الظَّاهِرُ وَالْكَسَاءُ الْمَخْطُطُ وَمَا لَنِي حَسَّانُ بْنُ عَوْفٍ وَثَلَاثَةُ أَوْدِيَةٍ بِالْيَمَامَةِ
 وَالسَّيْبَاحَةُ بِالْكَسْرِ وَالسُّبُوحُ وَالسَّيْحَانُ وَالسَّيْحُ الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ وَمِنْهُ الْمَسِيحُ بْنُ
 مَرْيَمَ وَذَكَرْتُ فِي اسْتِثْقَاةِ خَمْسِينَ قَوْلًا فِي شَرْحِي لِصَحِيحِ الْجَارِي وَغَيْرِهِ وَالسَّائِخُ الصَّائِمُ الْمَلْأَمُ
 لِلْمَسَاجِدِ وَالْمَسِيحُ الْمَخْطُطُ مِنَ الْجَرَادِ وَمِنْ الْبُرُودِ مِنَ الطَّرِيقِ الْمُبِينِ شَرْكَهُ أَيْ طَرَفُهُ الصِّغَارُ
 وَالْحِمَارُ الْوَحْدِيُّ لِحَدِّهِ الَّتِي تَفْصِلُ بَيْنَ الْبَطْنِ وَالْجَنْبِ وَسَيْحَانُ نَهْرٌ بِالسَّامِ وَأَخْرَجَ بِالْبَصْرَةِ وَيُقَالُ
 فِيهِ سَاحِينَ وَهُوَ بِالْبَلْقَابِ أَقْبَرُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَسَيْحُونَ نَهْرٌ بِمِصْرَ وَنَهْرٌ بِالْهِنْدِ وَالْمَسِيحُ
 مَنْ يَسِيحُ بِالنَّيْمَةِ وَالشَّرِّ فِي الْأَرْضِ وَاسْمُ السَّاحِ بِاللَّهِ أَتَمَّ وَالشُّوبُ تَشَقُّقٌ وَبَطْنُهُ كَبُرُودًا مِنَ السَّمَانِ
 وَاسْمُ نَهْرٍ أَجْرَاهُ وَأَفْرُسُ بَدَنُهُ أَرْخَاهُ وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ فَذَكَرَهُ بِالشَّيْنِ وَجَبَلُ سَيْحٍ كَكَكَّانٍ حَدٌّ

قوله استسخمته
 بتقديم السين على
 النون لا بالعكس
 فواقعه في عاصم
 تحريف وقوله
 استفصمته بتقديم
 الحاء على الصاد
 لا كما في بعض النسخ
 من العكس وقوله أى
 استدبر الخ أى ولها
 ظهر كذا في عاصم
 وفي نسخة الشارح
 أى استدبر منها أى
 اطلب منها الذرى
 وهى اظهر والمعنى
 اجعل نفسك فى ذرى
 وكن منها اه

بَيْنَ الشَّامِ وَالرُّومِ وَالسُّبُوحُ بِالضَّمِّ ةَ بِالْيَمَامَةِ وَمُسْلِمٌ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ السَّيِّحِيِّ بِالْكَسْرِ مُحَدِّثٌ

﴿فصل الشين﴾ ﴿الشَّجْ﴾ حَزَرَ كَالشَّخْصِ وَيَسْكُنُ جَ اشْبَاحٌ وَشُبُوحٌ

وَالشَّجَانُ الطَّوِيلُ وَرَجُلٌ شَجَّ الذَّرَاعَيْنِ وَمَشَبُوحُهُمَا عَرَبِيٌّ وَمَا وَقَدْ شَجَّ كَكَرْمٍ وَكَنَعَ شَقٌّ

وَالْجَلْدُ مَدَّةٌ بَيْنَ أَوْتَادٍ وَالْدَّاعِي مَدِيدُهُ لِلدَّعَاءِ وَفُلَانٌ لِنَامِثِلٍ وَالشَّجُّ وَيَحْرُكُ الْبَابُ الْعَالِي الْبِنَاءِ

وَاشْبَاحٌ مَا لَكَ مَا يَعْرِفُ مِنَ الْأَبِلِ وَالْغَنَمِ وَسَائِرِ الْمَوَاشِي وَالْمُسْجُ كَعُظْمِ الْمَقْشُورِ وَالْكِسَاءِ الْقَوِيُّ

وَشَجَّ تَشِيحًا كَبَرَقَرَايَ الشَّجَّ شَجَّيْنِ وَالشَّيْ جَعَلَهُ عَرِيضًا وَالشَّجَّانُ حَزَرَ كَخَشْبَتَا الْمُنْقَلَةِ

وَالشَّبَائِحُ عِيدَانُ مَعْرُوضَةٍ فِي الْقَتَبِ وَكَسَّكَانُ وَادِيَا جَا ﴿الشُّجْ﴾ مُنْثَلَةٌ الْجُلُّ وَالْحَرُصُ

شَحَّتْ بِالْكَسْرِ عَلَيْهِ تَشَّحَّ وَشَحَّتْ تَشَّحَّ وَتَشَّحَّ وَهُوَ شَحَّاحٌ كَسَحَابٍ وَشَحَّجٌ وَشَحَّخٌ

وَشَحَّشَاحٌ وَشَحَّشَحَانُ وَقَوْمٌ شَحَّاحٌ وَاشْحَكةٌ وَاشْحَاءُ وَالشَّحَّشُ الْفَلَاةُ الْوَاسِعَةُ وَالْمَوَاطِبُ عَلَى

الشَّيْ كَالشَّحَّشَاحِ وَالسَّيِّ الْخُلُقِ وَالْخَطِيبُ الْبَالِغُ وَالشُّجَاعُ وَالْغُبُورُ كَالشَّحَّشَاحِ وَالشَّحَّشَحَانِ

وَمِنَ الْغُرَبَانِ الْكَثِيرُ الصَّوْتِ وَمِنَ الْأَرْضِ مَا لَا يَسِيلُ الْأَمْنُ مَطَرٌ كَثِيرٌ كَالشَّحَّاحِ وَالَّذِي يَسِيلُ مِنْ

أَدْنَى مَطَرٍ ضِدُّهُ مِنَ الْخَيْرِ الْخَفِيفُ وَيُضَمُّ وَمِنَ الْقَطَا السَّرِيعَةُ وَالطَّوِيلُ كَالشَّحَّشَحَانِ

وَالشَّحَّشَحَةُ الْحَذَرُ وَصَوْتُ الصُّرْدِ وَتَرْدُّ الْبَعِيرِ فِي الْهَدِيرِ وَالطَّيْرَانُ السَّرِيعُ وَالْمُشَاحَّةُ الضَّنَّةُ

وَتَشَاحَّ عَلَى الْأَمْرِ لَا يَرِيدُ أَنْ يَقُوتَهُمَا وَالْقَوْمُ فِي الْأَمْرِ تَشَّحَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ حَذَرٌ وَهُوَ أَمْرٌ أَوْ

شَحَّشَاحٌ كَأَنَّهُ رَجُلٌ فِي قُوَّتِهِ وَالْمُشَحَّشُ كَسَلَسَلِ الْقَلِيلِ الْخَيْرِ وَأَوْصَى فِي صِحَّتِهِ وَشَحَّتَهُ أَيْ حَالَهُ

الَّتِي يَشَّحُّ عَلَيْهَا وَابِلٌ شَحَّاحٌ قَلِيلُهُ الدَّرُوزُ وَدَشَحَّاحٌ لَا يُوْرِي وَمَاءٌ شَحَّاحٌ نَكِدٌ غَيْرُ غَمَرٍ * شَدَحَ كَسَنَعَ

سَمِنَ وَلَا عَنْهُ شُدْحَةٌ بِالضَّمِّ وَمُمْتَدَحٌ أَيْ سَعَةٌ وَمُمْتَدُوحَةٌ وَالْأَشْدَحُ الْوَاسِعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَأَشْدَحَ

أَسْتَلَقَى وَفَرَحَ رَجُلِيهِهِ وَنَاقَةُ شَوْدَحٍ طَوِيلُهُ عَلَى الْأَرْضِ وَكَلا شَادَحٌ وَاسِعٌ وَالْمَشْدَحُ الْحِرُّ

* الشَّوْدَحُ مِنَ الشُّوقِ الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ﴿شَرَحَ﴾ كَمَنْعَ كَشَفٍ وَقَطَعَ كَشَرَخٍ وَفَتَحَ

وَفَهَمَ وَالْبَكْرَ أَفْتَضَّهَا وَأَجَامَعَهَا مُسْتَلْقِيَةً وَالشَّيْ تَوْسَعُهُ وَالشَّرْحَةُ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ كَالشَّرِيحَةِ

وَالشَّرِيحِ وَمِنَ الْأَطْبَاءِ الَّذِي يَجَاءُ بِهِ يَابِسًا كَمَا هُوَ لَمْ يَقْدُدْ وَالْمَشْرُوحُ السَّرَابُ وَالْمَشْرَحُ الْحِرُّ

كالشريح وكثيراً بن عاهان التابعي وسودة بنت مشريح صحابية وقيل بالسین والشارح حافظ
 الزرع من الطيور وشراحيل اسم ويقال شراحين وشرحة بن عوة من بني سامة بن لؤي وبنو
 شرح بطن وكسرافة همدانية اقترت بالزنا عند علي وأمسله المحدثه وكر بيو كان اسمان وابو محمد
 عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أبي شريح الانصاري الشريحي صاحب البغوي وعبد الله بن محمد
 وهبة الله بن علي الشريحيان محمدان * رجل شرداح القدم بالكسر غلظها عريضا وهو
 الرجل اللحم الرخو والطويل العظيم من الابل والنساء * المشرطح كسر هاء الذاهب في الارض
 (الشريح) القوى كالشريح والطيول كالشريح كعملس ج شراح وشراحه وشراح
 بالكسر قلعة قرب نهاوند * شرمساحه بهصر * الشرفق الخفيف القدمين * شطح بالكسر
 وتشديد الطاء زجر للعريض من اولاد المعز * المشق كعظم المحروم الذي لا يصب شيئا
 (الشفق) كعملس الحر الغليظ الحروف المسترخى والواسع المنخرين العظيم الشفتين
 المسترخيهما والمرأة الضخمة الاسكتين الواسعة وغرا الكبر وشجرة لساقها اربعة احرف ان شئت
 ذبحت بكل حرف شاة وغرته كراس زنجي وما تشقق من بطن النخل (الشقة) حياء الكلبة
 وبالضم طينها والبصرة المتغيرة الحرة ويقح والشقرة والاشق الاشقر وشقه كمنعه كسره
 والكلب رفع رجله ليلول واشق ابعدا والبسر لون كشق والنخل ازهى ورغوة شقا غير خالصة
 البياض وقبحاله وشقا اتباع او معني ويفتحان وقبح شقيج وجاء بالقباحه والشقا حة وقعد
 مقبوحا مشقوحا كذلك وشق ككرم قبح وكرمان ببت واست الكلمة والشقيج الناقه من المرض
 واشقاح الكلاب اذ بارها واشداقها وشاقه شاعه وحده شقعة كعربية جراء * الشوكة شبة
 رتاج الباب ج شوكة * شلج بالكسرة قرب عكبر اعمنها آدم بن محمد السلي الحديث
 والشلج السيف الحديد ويقصر ج شلج والشلج العربية سواديه والمشلج كعظم مسخ الحمام
 (الشخ) بضمين الشكاوي والشناح بالفتح الجسيم الطويل من الابل كالشناح
 والشناحية مخنفة وشخ عليه شنيحاشع وبكر شناع كمنان فتى * شوح تشويحا انكر

قوله المتغيرة الحرة
 اصله الشارح بقوله
 المتغيرة الى الحرة

(الشَّيْخُ) بالكسر نبت وقد اشاحت الارض وبردت في الامور كالشايح والمشيخ
والخذر وقد شاح واشاح على حاجته وشايح مشايحه وشباحا والشايح الغيور كالشيخان بالفتح
وهو الطويل ويكسر والذي يهتم بهدوا والفرس الشديد النفس وجبل عال حوالى القدس
والشايح بالكسر القحط والخذر والجذفي كل شئ والشيحة بالكسر ماء شرقي فيدوة بحباب
منها يوسف بن اسباط وعبد المحسن بن محمد التاجر المحدث ومولاه بدر وابنه محمد بن بدر واحدين
سعيد بن حسن واحدين محمد بن مهمل المحدثون الشحيون والمشيوحا ويقصر منبت الشيخ وهم
في مشيوحا ومشيحي من امرهم اى في امر يتبدرو به اوفى اختلاط وشايح قاتل والمشيخ المقبل
عليك والمانع لما وراء ظهره والتشيخ التحذير والنظر الى الخصم مضايقة وذو الشيخ ع بالجمامة
وبالجزيرة وذات الشيخ ع في ديار بني ربوع واشاح الفرس بذنبه صوابه بالسين المهملة وصحف
الجوهري وانما اخذه من كتاب اللين واشيخ كاحد حصن بالين (فصل الصاد) ❦

(الصَّحْبُ) الفجر اقول الهارج اصباح وهو الصبيحة والاصباح والاصباح والمصبح
ككريم واصبح دخل فيه ويعني صار وصبحهم قال اثم عم صباحا وانا هم صباحا كصبحهم كنع
وصفا هم صبحوا وهو ما جلب من اللبن بالغداة وما اصبح عندهم من شراب والناقة تحلب صباحا
ويوم الصباح يوم الغارة والصبيحة بالضم نوم الغداة ويفتح وما تعلت به غدوة وقد تصبح وسواد
الى الحرة اولون يضرب الى الشهية او الى الصبيحة وهو اصبح وهي صبحاء وابتته الصبح خامسة
ويكسر اى اصباح خمسة ايام وابتته ذاصباح وذاصبوح اى بكرة لا يستعمل الاظرفا والاصبح
الاسد وشعر يخالطه بياض بحمرة خلقة وقد اصباح واصبح كفرح صبحا وصبيحة بالضم والمصبح
ككريم موضع الاصباح ووقته والاصباح السراج والناقة تصبح في مبركها حتى يرتفع النهار
لقوتها والسنان العريض وقدح كبير كالمصبح كمنبر والصبوحة الناقة المحلوبة بالغداة
كالصبوح والصباحة الجمال صبح ككريم فهو صبيح وصباح وصباح وصباح كشريف وغراب
ورمان وسكران ورجل صبحان محوكة يعجل الصبوح والتصبح الغداة اسم بني علي فعيل

والأصْحَى السُّوطُ نِسْبَةً إِلَى ذِي أَصْحَجَ الْمَلِكِ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ مِنْ أَجْدَادِ الْإِمَامِ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ
وَأَصْطَحَجَ اسْتَرْجَ وَشَرِبَ الصَّبُوحَ فَهُوَ مُصْطَحَجٌ وَصَبْحَانُ وَاسْتَصَحَجَ اسْتَسْرَجَ وَالصَّبَاحَةُ بِالضَّمِّ
الْأَسْنَةُ الْعَرِيضَةُ وَالصَّبْحَاءُ وَكُنْتُ فَرَسَانًا وَدُمُ صَبَاحِي بِالضَّمِّ شَدِيدُ الْحَرَةِ وَالصَّبَاحُ شُعْلَةٌ
الْقَنْدِيلِ وَبَنُو صَبَاحِ بَطْنٌ وَذُو صَبَاحٍ عَ وَقِيلَ مِنْ جَبَرٍ وَصَبَاحٌ وَصَبَحَ مَا أَنْ حَبَالًا عَلَى وَكَسْحَابِ
ابْنُ أُمِّ ذَيْلٍ أَخُو زُفَرٍ الْفَاتِيهِ وَابْنُ خَافَانَ كَرِيمٌ وَكَغْرَابِ ابْنُ طَرِيفٍ جَاهِلِيٌّ وَالصَّبْحُ مُحَرَّكَ بَرَقِ
الْحَدِيدِ وَأُمُّ صَبْحٍ بِالضَّمِّ مَكَّةٌ وَصَبَّحْتُ الْقَوْمَ الْمَاءُ تَصْبِيحًا سَرِيَتْ بِهِمْ حَتَّى أَوْدَتْهُمْ أَيَّامُ صَبَاحًا
وَأَصْبَحَ أَيُّ النَّبِيِّ وَابْصُرْ رُشْدَكَ وَالْحَقُّ الصَّابِحُ الْبَيِّنُ وَصَبَّحَتْ قَلْعَةُ بَدْيَارٍ بِكَرٍ (الصَّحُّ) بِالضَّمِّ
وَالْحَقَّةُ بِالْكَسْرِ وَالصَّحَّاحُ بِالْفَتْحِ ذَهَابُ الْمَرَضِ وَالْبَرَاءَةُ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ صَحَّ يَعْنِي فَهُوَ صَحِيحٌ وَصَحَّاحٌ
مِنْ قَوْمٍ صَحَّاحٌ وَأَصْحَاءُ وَصَحَّاحٌ وَأَصَحَّ صَحَّ أَهْلُهُ وَمَا شَبَّهَهُ وَاللَّهُ تَعَالَى فَلَنَا نَأْزِلَ مَرَضَهُ وَالصَّوْمُ
مَصْحَةٌ وَبُكَسْرُ الصَّادِ أَيُّ يَصْحُ بِهِ وَالصَّخَصُ وَالصَّخَصَانُ مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ
وَصَحَّاحُ الطَّرِيقِ بِالْفَتْحِ مَا شَبَّهَتْهُ وَلَمْ يَسْهَلْ وَصَخَصَ الْأَمْرَيْنِ وَالْمُخَصَّصُ الصَّحِيحُ الْمُؤْتَدَةُ وَمَنْ
بَاتِيَ الْإِبَاطِيلَ وَصَخَصَ عَ بِالْجَعْرِينِ وَوَالِدُ الْمُحَرَّرِ أَحَدُ بَنِي تَيْمٍ اللَّهُ بْنُ ثَعْلَبَةَ وَأَبُو قَوْمٍ مِنْ تَيْمٍ وَأَبُو قَوْمٍ
مِنْ طَيِّئٍ وَالصَّخَصَانُ عَ بَيْنَ حَلَبٍ وَتَدْمُرَ وَالصَّخِيحُ فَرَسٌ لَأَسَدِ بْنِ الرَّهْبِصِ الطَّائِي وَرَجُلٌ
صَخَصُ وَصَخَصُوحٌ بِضَمِّهِمَا يَتَّبِعُ ذَهَائِقَ الْأُمُورِ فَيُخَصِّصُهَا وَيُعَلِّمُهَا وَالتُّرَاهُتُ الصَّخَصُوحُ وَالْإِضَافَةُ
مَعْنَاهُ الْإِبَاطِلُ (صَدَحَ) الرَّجُلُ وَالطَّائِرُ كَنَعَ صَدْحًا وَصَدَا حَارَفٌ صَوْتُهُ بُغْنَاءٌ وَالصَّيْدُحُ
وَالصَّدُوحُ وَالصَّيْدَاحُ وَالْمَصْدَحُ الصَّبَاحُ الصَّيْتُ وَالصَّدْحَةُ وَالضَّمِّ وَبِالتَّحْرِيكِ خَرَزَةٌ لِلتَّأْخِيذِ
وَالصَّدْحُ مُحَرَّكَ كَتَّةُ الْعِلْمِ وَالْمَكَانُ الْخَالِي وَالْأَكَّةُ الصَّغِيرَةُ الصُّلْبَةُ الْحِجَارَةُ وَغَرَّةُ أَشَدَّ حَرَّةً مِنْ
الْعُنَابِ وَحَجَرٌ عَرِيضٌ وَالْأَسْوَدُ جَ صَدَحَانُ بِالْكَسْرِ وَالْأَصْدَحُ الْأَسَدُ وَصَيْدَحُ نَاقَةُ ذِي الرِّقَّةِ
وَهُوَ الْفَرَسُ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ (الصَّرْحُ) الْقَصْرُ وَكُلُّ بِنَاءٍ عَالٍ وَقَصْرٌ رَجَتْ نَصْرُ قُرْبٍ بِأَبَلٍ
وَبِالتَّحْرِيكِ الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَالْمَرْجِ وَالصَّرَاحُ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ وَالِاسْمُ الصَّرَاحَةُ
وَالصَّرُوحَةُ وَصَرَحَ نِسْبَةً كَكُرْمٍ خَلَصَ وَهُوَ صَرِيحٌ مِنْ صَرَحًا وَصَرَايِحَ وَشَقَّةٌ مَصَارِحَةٌ

قوله الاباطيل في
نسخة بالاباطيل

وصراحا بالضم والكسر أى مواجهة والائتم كغراب وكاس صراح لم تشب مزاج وانصرح
 خلاف التعريض وتبين الأمر كالصرح والاصراح وانكشاف الأمر لازم متعدي وفى الخبر
 ذهاب زبدها وصرحت كل أى أجذبت وصارت صريحة والراى رى ولم يصب والمصرح
 الناقلة لا تثنى والصرحية آية للخمر وبالتخفيف الخبر الخالصة ومن الكلمات الخالصة
 كالصرح بالضم ويوم مصرح كحدث بالاسحاب وانصرح بان وصارح بما فى نفسه ابتداء
 كصرح والصرح بجرى فرس عبد يغوث بن حرب وخرابى نمل وخر لخم وكرمان طائر
 كالجندب يؤكل وصرواح بالكسر حصن بناء الجن لبلقيس والصرارح بالضم الخالص وخروج
 لهم صرحه برحة أى بارزالهم وإن خرج صرحه برحة لكثير (الصرح) كجعفر
 وصراب المكان المستوى وضرب صراحي بالضم شديد * الصرقيح الصباح * الصرقيح
 الشديدة الشكمة الذى لا يتحدع ولا يطمع فيما عنده والظريف * المصطح كمنبر الصحرا ليس بها
 رعى ومكان يسوقه لدوس الحصيد فيه (الصفح) الجانب ومن الجبل مضطجعه ومنك
 جنبك ومن الوجه والسيف عرضه وبضم ج صفاح ورجل من بنى كلب وكمنع اعرض وتراء
 وعنه عفا والابل على الخوض امرها عليه والسائل رده كاصفحه وبالسيف ضربه مصفعا أى
 بعرضه وفلا ناسقاه أى شراب كان والشئ جعله عرضا كصفحه والقوم وورق المصحف عرضها
 واحدا واحدا وفى الأمر نظر كصفحه والناقطة صفوحا ذهب لبنها فى صافح والمصاحفة الاخذ
 باليد كالصافح والصفح السماء ووجه كل شئ عريض والمصفح ككريم العريض ويشدد والذى
 اطمان جنباراسه وتأجبنه والممال والقلوب ومن الأنوف المعتدل القصبة ومن الرؤس
 المضغوط من قبل صدغيه حتى طال ما بين جنبتيه وبقاه ومن القلوب ما اجتمع فيه الايمان
 والنفاق والسادس من سهام الميسر ومن الوجوه السهل الحسن والصفوح الكريم والعقور
 والمرأة المعرصة الصادة الهاجرة كأنها الاتسم الابصمحتها والصفائح قبائل الرأس وع ومن
 الباب الواحد والسموف العريضة وجمادة عراض رفاق كالصفاح كرمات وهو الابل التى

قوله نظر اى تأمل
 لا مطلق نظر

قوله ما اجتمع فيه
 الخ اعترضه المحشى
 بقوله كيف يجتمعان
 وكيف يكون هذا
 من كلام العرب
 والايمان والاسلام
 لفظان اسلاميان
 ورده الشارح بما
 يطول جلبه من
 النصوص فانظره

قوله وهو كذا فى سائر
 النسخ بالتذكير
 والاولى وهى لان
 اسماء الجموع التى لا
 واحد لها من لفظها
 اذا كانت لغير العاقل
 يلزم تأنيها كما قاله
 الجاهل اراه محشى

عَظُمَتْ أَسْنَمُهَا جُ صَفَاحَاتُ وَصَفَافِيحُ وَعُ قُرْبُ ذُرْوَةٍ وَالْمَصْفَعَةُ كَعُظْمَةِ الْمَرْأَةِ وَالسَّيْفُ
وَيُكْسَرُ جُ مَصْفَعَاتُ وَالتَّصْفِيقُ وَفِي جَبْهَتِهِ صَفْحٌ مُحَرَّكَةٌ أَيْ عُرْضٌ فَاحِشٌ وَمِنْهُ
أَبْرَاهِيمُ الْأَصْفَحُ مُؤَدِّنُ الْمَدِينَةِ وَالصَّفَاحُ كُتَابٌ وَيُكْرَهُ فِي الْخَيْلِ شَبِيهُهُ بِالْمَسْحَةِ فِي عُرْضِ الْخَدِّ
يُفَرِّطُ بِهَا التَّسَاعُ وَجِبَالُ تَنَاحُمْ نَعْمَانُ وَأَصْفَعُهُ قَلْبُهُ وَالْمَصَافِحُ مَنْ يَزِي بِكُلِّ امْرَأَةٍ حُرَّةً وَأَمَةً
* الصَّفْحُ مُحَرَّكَةُ الصَّلَاحُ وَالنَّعْتُ أَصْفَحُ وَصَفْعَاءُ وَالْأَسْمُ الصَّفْعَةُ مُحَرَّكَةٌ (الصَّلَاحُ) ضِدُّ
النَّسَادِ كَالصَّلَاحِ صَلَحَ كَنَعِجٌ وَكَرُمٌ وَهُوَ صَلَحٌ بِالْكَسْرِ وَصَالِحٌ وَصَلِجٌ وَأَصْلُهُ ضِدُّ أَفْسَدَهُ وَالْبَيْهَ
أَحْسَنَ وَالصَّلَحُ بِالضَمِّ السَّلَامُ وَيُؤْتَى وَاسْمُ جَاعَةٍ وَبِالْكَسْرِ نَمْرٌ بِمِثْلَانِ وَصَالِحَةٌ مَصَالِحَةٌ وَصَالِحًا
وَأَصْطَلَحًا وَصَالِحًا وَنَصَالِحًا وَأَصْلَحًا وَصَالِحٍ كَقَطَامٍ وَقَدْ يُصْرَفُ مَكَّةُ وَالْمَصْلَحَةُ وَاحِدَةُ الْمَصَالِحِ
وَأَسْتَصْلَحَ نَقَبِضُ اسْتَفْسَدَ وَهَذَا يَصْلَحُ لِأَنَّهُ كَيْبُ صُرَايَ مِنْ بَابِ تَكَ وَرَوْحُ بْنُ صَالِحٍ مُحَدِّثٌ
وَصَالِحَانُ مُحَلَّةٌ بِأَصْهَانٍ وَالصَّالِحِيَّةُ قُرْبُ الرَّهَى وَحَلَّةٌ يَغْدَادُوهَ بِهَا وَبِظَاهِرِهِ مَشْقُوهٌ بِمَصْرٍ
وَسَمَوُا صَالِحًا وَصَلَحًا وَمُصْلَحًا وَصَلِحًا كُنْ بِرٍ * الصَّلَابِيحُ كَسَقَطَارٍ سَمَكٌ طَوِيلٌ دَقِيقٌ * الصَّلَدُحُ
بِكَفَرٍ الْحَجَرُ الْعَرِيضُ وَجَارِيَةٌ صَدَحَتْ عَرِيضَةً وَنَاقَةٌ صَدَحَتْ وَيَضُمُّ الصَّادُ صِلَابَةً خَاصَةً بِالْأَنَاقِ
وَالصَّلَوْدُحُ الصَّلَبُ الشَّدِيدُ * الصَّلَطُحُ الضَّخْمُ وَبِهَاءِ الْعَرِيضَةُ وَأَصْلَطَطَتِ الْيَطَاءُ انْسَعَتْ
وَالْمُصْلَطُحُ وَالصَّلَاطُحُ كُسْرُهُ دَوْعُلَابُ الْعَرِيضُ وَصَلَاطُحُ بِالْطَّحِ اتِّبَاعُ وَالصَّلَوْطُحُ ع * صَلَفُحُ
الْدَرَاهِمُ قَابَهَا وَالصَّلَافُحُ الدَّرَاهِمُ بِلا وَاحِدٍ وَالْمَصَافُحُ الْعَرِيضُ مِنَ الرُّؤْسِ وَالصَّلَنْقُ الصَّبَاحُ
* الصَّلَنْقُ الشَّدِيدُ الشَّكِيمَةُ أَوِ النَّظِيرُ * صَلَحَ رَأْسُهُ حَلَقَهُ وَجَارِيَةٌ مُصْلَحَةُ الرَّاسِ زَعْرَاءُ
(صَحَّةٌ) الصَّيْفُ كَنَعِجٌ وَضَرْبٌ أَذَابَ دِمَاغَهُ بِحِزِّهِ وَبِالسُّوْطِ ضَرْبُهُ وَأَغْلَطَ لَهُ فِي الْمَسْئَلَةِ
وَعَبْرُهَا وَكَغَرَابِ الْعَرَقِ الْمُتَنُّ وَالْمُسْنَانُ وَالْكَيُّ كَالشَّحَاخِ وَدَابَّةٌ دُونَ الْوَبْرِ وَشَحْمَةٌ تَذَابُ
فَتَوَضَّعَ عَلَى شِقِّ الرَّجْلِ تَدَاوَى وَكَغَرَابِ الْأَرْضِ الْغَلِيظَةُ وَالْأَصْحَمُ الشُّجَاعُ يَتَعَمَّدُ رُؤْسُ الْإِبْطَالِ
بِالنَّقْفِ وَالضَّرْبُ وَصَوَّحَانُ ع وَالصَّحْمَعُ وَالصَّحْمَعِيُّ الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْجُتْمَعُ الْأَوَاحِ
وَالْقَصِيرُ وَالْأَصْلَعُ وَالْمَلُوقُ الرَّاسِ وَحَافِرٌ صَمُوحٌ شَدِيدٌ * صَحَدَحَ يَوْمَنَا الشَّدَحُوهَ وَالصَّحْمَدَحُ

قوله كنعج الخ وترك
باب نصر مع انه
اشهرها ~~ص~~ صافي
الحاشية

قوله صلح هذه المادة
ملحقة بما بعده لان
اللام زائدة على
الصواب اه من
الشارح

كَمَيْدَعِ الْيَوْمِ الْحَارِّ وَالصُّبِّ الشَّدِيدِ كَالصَّادِحِ بِضَمِّهِمَا وَهُمَا الْخَالِصُ مِنْ
 كُلِّ شَيْءٍ وَالصَّادِحُ الْأَسَدُ مِنَ الطَّرِيقِ وَاضْمُهُ * الصَّنَدُحُ الْجَرُّ الْعَرِيزُ * صُنَابِجُ أَبُو بَطْنٍ
 مِنْهُمْ صَفْوَانُ بْنُ عَسَالٍ الصَّحَابِيُّ وَمُنَابِجُ بْنُ الْأَعْسَى صَحَابِيٌّ آخَرُ (الصَّوْحُ) بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ
 حَائِطُ الْوَادِي وَاسْقُلُ الْجَبَلِ أَوْ وَجْهُهُ الْقَائِمُ كَأَنَّهُ حَائِطٌ وَالتَّصَوُّحُ التَّشَقُّقُ كَالنَّصِيحِ وَتَنَاتُرُ
 الشَّعْرِ كَالْتَصَيُّحِ وَأَنَّ يَبْسُ الْبَقْلُ مِنْ أَعْلَاهُ وَالتَّصَوُّحُ التَّجْفِيفُ وَالصَّوْحُ كَغُرَابِ الْجُصِّ وَعَرَفُ
 الْخَيْلِ وَمَا غَلَبَ عَلَيْهِ الْمَاءُ مِنَ اللَّبَنِ وَالرَّخْوَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَطَلْعُ النَّخْلِ وَالصَّاحَةُ أَرْضٌ لَا تَبُتُ
 شَيْئاً أَبَداً وَكَأَلْمَانَةٍ مَا تَشَقُّقُ مِنَ الشَّعْرِ وَتَنَاتُرُ وَانْصَاحُ الْقَمَرُ اسْتِنَارُ وَالْمَنْصَاحُ الْقَائِلُ بِالْجَارِي
 عَلَى الْأَرْضِ وَصَاحَتُ جِبَالٌ بِالسَّرَاةِ وَصَاحَتَانِ ع وَصَاحَةُ جَبَلٍ وَهَضَابٌ حَرُّ قَرَبٍ عَقِيقِ
 الْمَدِينَةِ وَالصُّوْحَانُ بِالضَّمِّ الْيَابِسُ وَنَخْلُهُ صُوحَانَةٌ كَرَّةُ السَّعْفِ وَصَحْنَتُهُ شَقَقْتُهُ فَانْصَاحَ وَبَنُو
 صُوحَانَ مِنْ عَبِيدِ الْقَيْسِ (الصَّحْجُ) وَالصَّيْحَةُ وَالصَّيَاحُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ وَالصَّيْحَانُ مَحْرَكَةٌ
 الصَّوْتُ بِأَقْصَى الطَّاقَةِ وَالْمُصَاحَّةُ وَالتَّصَاحُّ أَنْ يَصِيحَ الْقَوْمُ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ وَصَاحَتِ النَّخْلَةُ طَالَتْ
 وَالْعُنُقُودُ اسْتَمَّتْ حُرٌّ وَجْهٌ مِنْ أَكْتَبِهِ وَطَالَ وَهُوَ غَضٌّ وَصِيحَ بِهِمْ فَنَزَعُوا وَفِيهِمْ هَلَكُوا وَالصَّيْحَةُ
 الْعَذَابُ وَالصَّائِحَةُ صَيْحَةُ الْمُنَاحَةِ وَغَضَبٌ مِنْ غَيْرِ صَيِّحٍ وَلَا تَفْرَأَى قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ وَتَصَيَّحَ الْبَقْلُ
 تَصَوُّحَ وَصَيَّحَتُهُ الشَّمْسُ صَوَّحَتْهُ وَتَصَاحِيحُ نَجْدُ السَّيْفِ تَشَقُّقُ وَالصَّيَاحُ كَكَتَانٍ عِطْرٌ وَغَسَلٌ
 وَعَسَلٌ وَبِهِاءُ فَخْلٌ بِالْيَمَامَةِ وَالصَّيْحَانِيٌّ مِنْ عَمْرِاءِ الْمَدِينَةِ نُسِبَ إِلَى صَيْحَانَ الْكَبْشِ كَانَ يَرْبُطُ إِلَيْهَا
 أَوَاسِمَ الْكَبْشِ الصَّيَاحُ وَهُوَ مِنْ تَغْيِيرَاتِ الْقَسْبِ كَصَنْعَانِيٍّ (فصل الضاد) ❦
 (ضَبَّحَ) الْخَيْلُ كَنَعَ ضَبْحًا وَضَبَّاحًا اسْمَعَتْ مِنْ أَفْوَاهِهَا صَوْتًا لَيْسَ بِصَهِيلٍ وَلَا سَحْمَةٍ أَوْعَدَتْ
 دُونَ التَّقْرِيبِ وَالنَّارُ الشَّيْ غَيْرَتُهُ وَلَمْ تُبَالِغْ فَانْضَبَّحَ وَالضَّبَّحُ بِالْكَسْرِ الرَّمَادُ وَكَغُرَابِ صَوْتِ
 النَّعَابِ وَ ع وَحْدَتُهُ وَالْمَضْبُوحَةُ حِجَارَةُ الْقَدَاحَةِ وَالضَّبَّيْحُ أَقْرَاسٌ لِلتَّرِيْبِ بْنِ شَرِيْقٍ وَلِلشَّوْبَعِ
 مُحَمَّدُ بْنُ حِرَانَ وَلِلْمَازِقِ الْخَنْفِيُّ الْخَارِجِيُّ وَلِلْأَسْعَرِ الْجَعْفِيُّ وَلِدَا وَدَيْنِ مُقِيمٍ وَكَزْبِيرُ فَرَسَانَ لِلْحَصِينِ
 ابْنُ حَامٍ وَلِطَوَاتِ بْنِ جُبَيْرٍ وَضَبَّحَ بِالْفَتْحِ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَدْفَعُ مِنْهُ أَوَائِلُ النَّاسِ مِنْ عَرَافَاتٍ وَكَشَدَادٍ

ابن اسمعيل الكوفي وابن محمد بن علي محمد بنان والضجاء القوس وقد علمت فيها النار والمضاجعة
المضاجعة والمكافئة (ضخخ) السراب ترقق كضخخ والضخ بالكسر الشمس وضوها
والبراز من الارض وما اصابته الشمس ومنه جاء بالضخ والريج ولا تَقُل بالضخ اي ما طلعت
عليه الشمس وما جرت عليه الريح والضخاض الماء اليسير كالضخخ او الى الكعين او انصاف
السوق او ما لا غرق فيه والكثير بلغة هذيل والضخضة والضخض والضخض جري السراب
وضخض تَبَيَّن (ضرحه) كنعنه دفعه ونحاه وشهادة فلان عني جرحها والقاها والداية
برجلها رَحَّت كضرحت ضراحا ككذب كباوهي ضروح وللميت حفر له ضريحاً والسوق
ضروحاً كسدت واضرحتها والضرخ محركة الرجل الفاسد ونيسة ضرخ بعبدته وكفطام اي
اضرخ والضرخ البعيد والقبر والشق وسطه او بلا لحد وقد ضرخ ضرحاً والضراح كغراب
البيت المعمور في السماء الاربعة وقوس ضروح شديدة الدفع للسهم وضارحه سابة وراماه
وفاربه والضرخ الجلد واضرخ افسدوا كسدوا وبعد والمضري الصقر الطويل الجناح
كالضرخ والسيد الكريم والايض من كل شيء والطويل واسم وعرفته بن ضريح كزبير
او هو بالتسعين صحابي وثي مضطرح مري في ناحية وسموا ضارحاً وضرحاً كشدا
ومحاذي وضريحة ع (الضخ) العسل والمقل اذا نضج واللبن الرقيق المزوج كاضياح
بالفتح وضيجته وضوحته سقيته آياه واللبن مزجته بالماء كضجته والضخ بالكسر الضخ وانباع
للريح وتضخ اللبن صار ضياحاً والرجل شربه والضاحه البصر والعين وعيش مضويح ممذوق
وككان اسم ومحمد بن ضياح محدث وابو الضياح الانصاري النعمان بن ثابت صحابي بدري
والمضخ من برد الحوض بعد ما شرب اكثره وبقي شيء مختلط بغيره وضاحت البلاد خلت

﴿ فصل الطاء ﴾ * المطح كعظيم السمين (الطح) البسط وان تسحج

الشيء يعقبك وططح كسرو فزق وبدداهلا كواضحك ضحكاً دوناً وما عليه ططحه بالكسر اي
شيء اوشعروا طحه اسقطه ورماه والطحطاح الاسد والطحح بضمين المساح وانطح انبسط

وَالْمَطْعَةُ كَذِبَةٌ مُؤَخَّرٌ ظَلَفَ الشَّاةُ أَوْ هَنَةٌ كَأَنَّكَ فِي رِجْلِهَا تَسْحَجُ بِهَا الْأَرْضُ (طَرَحَهُ)
 وَيَهْ كَنَعَ رَمَاهُ وَابْعَدَهُ كَأَطْرَحَهُ وَطَرَحَهُ وَالطَّرْحُ بِالْكَسْرِ وَكَفَّرَ وَالطَّرِيحُ الْمَطْرُوحُ وَالطَّرْحُ
 مُحَرَّكَ الْمَكَانُ الْبَعِيدُ كَالطَّرُوحِ وَالطَّرَاحُ وَنِيَّةُ طَرَحَ بَعِيدَةٌ وَالطَّرُوحُ مِنَ الْقِسِيِّ الضَّرُوحُ
 وَمِنَ النَّخْلِ الطَّوِيلَةُ الْعَرَّاجِينَ وَالرَّجُلُ الَّذِي إِذَا جَمَعَ أَحْبَلَ وَطَرَحَ بِنَاءَهُ تَطْرِيحًا طَوَّلَهُ
 كَطَرَحَهُ وَسَنَامُ أَطْرَحٍ طَوِيلٌ وَطَرَفٌ مَطْرَحٌ كَسْبَرِ بَعِيدُ النَّظَرِ وَرَحٌّ مَطْرَحٌ طَوِيلٌ وَفَخْلٌ بَعِيدٌ
 مَوْقِعُ الْمَاءِ مِنَ الرَّحِمِ وَطَرِحَ كَفَرَحَ سَاءَ خُلُقُهُ وَتَنَمَّ تَنَعَّمَ أَوَّاعًا وَالطَّرْحَةُ الطَّبْلَسَانُ وَمَشَى
 مُتَطَرِّحًا كَشَى ذِي السَّكَلَالِ وَسَمَّوْطَرَا حَامِطَرُوحًا كَعُظْمٍ وَطَرِيحًا كَزَبِيرٍ وَسَيَّرَ طَرَا حِي
 بِالضَّمِّ بَعِيدٌ وَمَطَارَحَةُ الْكَلَامِ م وَطَرَّحَانُ ع قُرْبَ الصِّمْرِ * الطَّرَشَّةُ الْإِسْتِرْحَاءُ
 وَضَرَبَهُ حَتَّى طَرَشَهُ (الطَّرْمُوحُ) كَزَبِيرٍ وَالطَّوِيلُ وَكَسَنَارًا أَعْلَى النَّسَبِ الْمَشْهُورُ وَالطَّاعِجُ
 فِي الْأَمْرِ وَابْنُ الْجَهْمِ الشَّاعِرُ وَآخِرُ الطَّرْحِ الْبَعِيدُ الْخَطُّ وَالطَّرْحَانِيَّةُ التَّكْبَرُ وَطَرَحَ بِنَاءَهُ
 طَوَّلَهُ (طَفَحَ) الْإِنَاءُ كَنَعَ طَفَحًا وَطَفُوحًا مَتَلَّأَ وَارْتَفَعَ وَطَفَحَهُ وَطَفَحَهُ وَطَفَحَهُ وَمِنْهُ
 سَكْرَانُ طَافِحٌ وَالْمَطْفَحَةُ مَغْرَقَةٌ تَأْخُذُ طَفَاحَةً الْقَدْرَ أَيْ زَبْدَهَا وَقَدْ أَطْفَحَ الْقَدْرُ كَأَنَّهُ عَمِلَ وَأَنَا
 طَفْحَانُ بَقِيضٍ مِنْ جَوَانِبِهِ وَقَصْعَةٌ طَفْحِي وَنَاقَةُ طَفَاحَةٍ الْقَوَائِمُ سَرِيعَتُهَا وَطَفَاحُ الْأَرْضِ
 بِالْكَسْرِ مِلُّهَا وَطَفَحَتْ كَنَعَ بِالْوَلَدِ وَلَدَتْهُ لِقَامٍ وَالرَّيْحُ الْقَطْمَةُ سَطَعَتْ بِهَا وَطَفَحَ عَنَى أَذْهَبَ
 وَالطَّافِحَةُ الْيَابِسَةُ وَمِنْهُ رُكْبَةُ طَافِحَةٍ لَلَّتِي لَا يَقْدِرُ صَاحِبُهَا أَنْ يَقْبِضَهَا (الطَّلْحُ) شَجَرٌ عَظَامٌ
 كَالطَّلَاحِ كَكِتَابٍ وَابِلٌ طَلَّاحِيَّةٌ وَيَضُمُّ رَعَاهَا وَطَلَّحَهُ كَفَرَحَهُ وَطَلَّاحِي تَشْتَكِي بِطُونِهَا مِنْهَا
 وَارْضُ طَلْحَةٌ كَثِيرَتُهَا وَالطَّلْعُ وَالْمَوْزُ وَنَحْوُ الْجَوْفِ مِنَ الطَّعَامِ وَقَدْ طَلَحَ كَفَرَحَ وَعِنَى وَمَا بَقِيَ فِي
 الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ الْكَدْرُ وَالطَّلْحِيَّةُ لِلْوَرَقَةِ مِنَ الْقُرْطَاسِ مُوَلَّدَةٌ وَطَلَحَ الْبَعِيرُ كَنَعَ طَلْحًا وَطَلَّاحَةً
 أَعْيَا وَزَيْدٌ بَعِيرُهُ أَتَعَبَهُ كَأَطْلَحَهُ وَطَلَحَهُ فِيهِمَا وَهُوَ طَلَحٌ وَطَلَحٌ وَطَلَحٌ وَطَلَحٌ وَطَلَحٌ وَطَلَحٌ
 وَابِلٌ طَلَحٌ كَرَكْعٍ وَطَلَّاحٌ وَرَاكِبُ النَّاقَةِ طَلَّاحَانُ أَيْ هُوَ وَالنَّاقَةُ وَالطَّلْحُ بِالْكَسْرِ الْقَرَادُ
 كَالطَّلْحِ وَالْمَهْزُولُ وَالرَّاعِي الْمَعْبِيُّ وَهُوَ طَلَحٌ مَا لَازَمَهُ وَطَلَحَ نِسَاءً يَبْعُهُنَّ وَبِالتَّحْرِيكِ النِّعْمَةُ وَع

قوله طراحا كسحاب
 او شداده على اختلاف
 النسخ كافي الشارح

وَالطَّلَاحُ ضِدُّ الصَّلَاحِ وَالطَّلِيحَتَانِ طَلِيحَةُ بْنُ خُوَيْلِدٍ وَأَخُوهُ وَسَمَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَلْحَةَ
 ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَوْمَ أُحُدٍ طَلْحَةُ الْخَيْرِ وَيَوْمَ غَزْوَةِ ذَاتِ الْعَشِيرَةِ طَلْحَةُ الْفَيَّاسِ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ طَلْحَةُ الْجُودِ
 وَطَلْحَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ كَعْبٍ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَلَفٍ طَلْحَةُ الطَّلَحَاتِ لِأَنَّ أُمَّهُ صُفْيَةُ
 بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ طَلْحَةَ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ وَطَلْحُ ع. بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَبَدْرٍ وَطَلْحُ الْغُبَارِيُّ ع. لَمَنِي
 سَبَسٍ وَذُو طَلْحٍ مُحَرَّكَةٌ وَمَطْلَحٌ مَوْضِعَانِ وَكَزْبِيرٍ ع. بِالْجَزِيرَةِ طَلُوحٌ ه. ابْنِيْلَهُ وَذُو طَلُوحٍ
 رَجُلٌ مِنْ بَنِي وَدِيعَةَ بْنِ تَيْمٍ اللَّهِ وَع. وَطَلَحَ عَلَيْهِ تَطْلِيحًا مَح. (الطَّلَاحُ) الْعِرَاضُ وَبِالضَّمِّ الْمَخْ
 الرَّقِيقُ وَطَلَحَهُ أَرْقَهُ وَالطَّلْنُحُ كَفَضَةُ الْفَرَاجَاتِ وَالْمَعْيِ التَّعَبُ (طَمَحَ) بَصَرُهُ إِلَيْهِ كَسَحَ
 أَرْزَقَ وَالْمَرَأَةُ جَجَّتْ فَهِيَ طَامَحٌ وَبِهِ ذَهَبٌ وَفِي الطَّلَبِ ابْعَدُ وَكُلُّ مَنْ تَفَعَّ طَامَحٌ وَطَمَحَ بَصَرُهُ رَفَعَهُ
 وَكِتَابُ النَّشُورِ وَالْجَمَاحُ وَطَمَحَ الْفَرَسُ تَطْمِيحًا رَفَعَ يَدَهُ وَيُؤَلِّهِ رَمَاهُ فِي الْهَوَاءِ وَالطَّمَحُ لِلشَّجَرِ
 بِالظَّاهِ وَالْخَاءِ الْمُجْتَمِعِينَ وَغَطَّ ابْنُ عَبَّادٍ وَبَنُو الطَّمَحِ مُحَرَّكَةٌ قَبِيلُهُ وَطَمَحَاتُ الدَّهْرِ مُحَرَّكَةٌ وَمَسْكَنَةٌ
 شَدَائِدُهُ وَأَبُو الطَّمَحَانِ الْقَبِيلِيُّ مُحَرَّكَةٌ شَاعِرٌ وَالطَّمَا حُ كَسَكَانُ السَّرِيرَةِ وَرَجُلٌ مِنْ أَسَدٍ بَعَثَهُ إِلَى
 قَبْرِ فُحْلٍ بِأَمْرِ الْقَيْسِ حَتَّى يَمُوتَ وَالطَّمَا حِيَّةٌ مَاءٌ شَرَفِي سَمِيرَاءُ * طَنَحَتِ الْإِبِلُ كَفَرَحَ بَشَتْ
 وَسَمَنَتْ وَطَنَاحٌ كَسَحَابٍ ه. بِمَصْرَ (طَاحَ) يَطُوحُ وَيَطِيحُ هَلَاكَ أَوَّاشَرَفَ عَلَى الْهَلَاكِ وَذَهَبَ
 وَسَقَطَ وَتَاهُ فِي الْأَرْضِ وَطَوَّحَهُ فَطَوَّحَ تَوَّهَهُ فَرَمَى هُوَ بِنَفْسِهِ هَهُنَا وَهَهُنَا وَطَوَّحَتْهُ الطَّوَا حُ
 قَذَفَتْهُ الْقَوَازِفُ وَلَا يُقَالُ الْمُطَوَّحَاتُ وَهُوَ نَادِرٌ وَطَوَّحَهُ ضَرَبَهُ بِأَعَصَا أَوْ بَعَثَهُ إِلَى أَرْضٍ لَا يَحْيِي
 مِنْهَا وَبِهِ الْقَاءُ فِي الْهَوَاءِ وَبِزَيْدٍ حَلَهُ عَلَى رُكُوبٍ مَعَارِضُهُ مَلِكُهُ وَالْمَطَوَّاحُ الْعَصَاوِيَّةُ طَوَّحَ مُحَرَّكَةٌ
 بِعِيدَةٍ وَالْمَطَاوِ حُ الْمُضَادُّ وَتَطَاوَحَتْ بِهِمُ النُّوَى تَرَامَتْ وَأَطَا حُ شَعَرَ أَسْفَطَهُ وَالشَّيْءُ أَفْنَاهُ
 وَأَذْهَبَهُ وَطَاوَحَهُ رَامَاهُ * الطَّيْحُ خَشْبَةُ الْقِدَانِ الَّتِي فِي أَصْلِهِ وَأَصَابَتْهُمْ طَيْحَةٌ أَيْ أُمُورٌ فُزِفَتْ
 بَيْنَهُمْ وَطَيَحَ بِمَوْبِهِ رَمَى بِهِ فِي مَضْبَعَةٍ وَقُلَانَا تَوَّهَهُ وَالشَّيْءُ ضَبَعُهُ وَأَطَا حُ مَا هُكَا وَابْنُ يَابِيَّةَ
 وَالْمَطْيَحُ كَعُظْمِ الْفَاسِدِ (فصل الفاء) (فَنَحَ) كَسَحَ ضِدُّ أَغْلَقَ كَفَتَحَ
 وَأَفْتَحَ وَالْفَتْحُ الْمَاءُ الْجَارِي وَالنَّصْرُ كَالْفَتْحِ أَحَدُهُ وَافْتِنَاحُ دَارِ الْحَرْبِ وَغَرَّابٌ بَعَثَ نُسْبُهُ الْحَبَسَةُ

قال شيخنا ظاهر
 المصنف ان هذه
 ألقاب كلها الطلحة
 رضى الله عنه وان
 سمهاوا احد وفي
 التواريخ انهم ألقاب
 لطلحات آخرين اه
 شارح
 قوله وابن عبيد الله
 نقل الشارح عن
 خط من يوثق به ان
 الصواب عبد الله

الحَضْرَاءُ وَأَوَّلُ مَطَرِ الْوَسْمِيِّ وَتَجْرَى السَّيْحُ مِنَ الْقَدْحِ وَالْحُكْمُ بَيْنَ خَصْمَيْنِ كَالْفُتَا حَةِ بِالْكَسْرِ
 وَالضَّمِّ وَالْفُتْحُ بَضْمَتَيْنِ الْبَابُ الْوَاسِعُ الْمُفْتَوَحُ وَمِنْ الْقَوَارِيرِ الْوَاسِعَةُ الرَّاسِ وَمَا لَيْسَ لَهَا صِمَامٌ
 وَلَا غِلَافٌ وَالْأَسْتِقْنَا حُ الْأَسْتَنْصَارُ وَالْأَفْتَا حُ وَالْمُسَاخُ آ لَةُ الْفُتْحِ كَالْفُتْحِ وَسِعَةً فِي الْفُتْحِ وَالْعُنُقُ
 وَكَسَكَنَ الْخِزَانَةَ وَالْكَزْ وَالْمُخْزَنُ وَفَاتَحَ جَامِعٌ وَقَاضَى وَتَفَاتَحَا كَلَامًا بَيْنَهُمَا تَحَافُتًا وَنَاسِ
 وَالْحُرُوفُ الْمُنْفَخَةُ مَاعِدًا صَطْصَطَ وَالْفَتَّاحُ الْحَاكِمُ وَفَاتَحَهُ الشَّيْءُ أَوَّلُهُ وَالْفَتْحَى كَسَكْرَى الرِّيحِ
 وَالْفَتُو حُ كَصَبُورٍ أَوَّلُ الْمَطَرِ الْوَسْمِيِّ وَالنَّاقَةُ الْوَاسِعَةُ الْأَحْلِيلُ وَقَدْ فَتَحَتْ كَسَعَ وَافْتَحَتْ وَالْفُتْحَةُ
 بِالضَّمِّ تَفْخُ الْإِنْسَانُ بِمَا عِنْدَهُ مِنْ مَلِكٍ وَأَدَبٍ يَطْوُلُ بِهِ وَكَذَلِكَ طَائِرُ جِ فَتَاتِحٌ بِغَيْرِ أَلِفٍ وَلَا مِ
 وَالْعَمَاتِيَّةُ بِالضَّمِّ مُحْفَفَةٌ طَائِرٌ آ حَرْوَانَةٌ مَفَاتِيحُ وَإَيْتَنُ مَفَاتِيحَاتُ سَمَانٌ وَفَوَاتِحُ الْقُرْآنِ أَوَائِلُ
 السُّورِ * الْفُتْحُ كَالْفَتْحِ وَزَيْدًا وَمَعْنَى جِ أَفْنَا حُ * الْفُتْحُ بِالضَّمِّ قَبِيلَةُ أَبَوْهُمْ أَسْمُهُمْ فَخُوحٌ كَصَبُورٍ
 (فُتْحُ) الْأَفْعَى صَوْنُهَا مِنْ فَيْهَا كَفَتْحَاحِهَا وَفَيْهَا وَهِيَ تَفْعُ وَتَفْعُ وَالْفُتْحُ بَضْمَتَيْنِ الْأَفْعَى
 الْهَائِجَةُ وَفُتْحُ صَحَّحَ الْمَوَدَّةَ وَخَلَصَهَا وَاحِدَةً بِجَهَّةٍ فِي صَوْتِهِ فَهُوَ خَفَّاحٌ وَنَفَخَ فِي نَوْمِهِ كَفَحَ وَخَفَّةُ
 الْفُلِّ بِالضَّمِّ حَرَارَتُهُ وَالْفُتْحُفَا حُ اسْمُ نَهْرٍ فِي الْجَبَّةِ (فَدَحَهُ) الَّذِينَ كَسَنَعَ أَثْقَلَهُ وَفَوَادِحُ الدَّهْرِ
 خُطُوبُهُ وَأَفْدَحَ الْأَمْرَ وَاسْتَفْدَحَهُ وَجَدَهُ فَادِحًا أَيْ مُثْقَلًا صَعْبًا وَالْفَادِحَةُ النَّازِلَةُ * تَفَدَّحَتْ
 النَّاقَةُ وَأَفْدَحَتْ تَفَاجَّتْ لَتَبُولِ (الْفَرَحُ) حَرَكَةُ السُّرُورِ وَالْبَطْرِ فَرَحٌ فَهُوَ فَرِحَ وَفَرِحَ وَفَرُوحٌ
 وَمَقْرُوحٌ وَفَارِحٌ وَفَرِحَانٌ وَمَقْرَأَ حَى وَفَرَحَى وَامْرَأَةً فَرَحَةً وَفَرَحَى وَفَرَحَانَهُ وَافْرَحَهُ وَفَرَحَهُ
 وَالْمَقْرَاحُ الْكَثِيرُ الْفَرَحِ وَالْفَرَحَةُ بِالضَّمِّ الْمَسْرُوعَةُ وَيُقْعَمُ وَمَا يُعْطِيهِ الْمَقْرَحُ لَكَ وَافْرَحَهُ أَثْقَلَهُ
 وَالْمَقْرَحُ يَقْعَمُ الرِّاءُ الْمُتَحَاجُّ الْمَغْلُوبُ الْعَقِيرُ وَالَّذِي لَا يَعْرِفُ لَهُ نَسَبٌ وَلَا وَلَا وَالْقَبِيلُ يُوجَدُ دُبَيْنَ
 الْقَرَمَيْنِ وَالْفَرَحَانَةُ الْكَلَامَةُ الْبَيْضَاءُ وَالْمَقْرَحُ دَوَاءٌ * الْفَرَسَا حُ بِالْكَسْرِ الْأَرْضُ الْعَرِيضَةُ
 الْوَاسِعَةُ (الْمَرْشَا حُ) الْفَرَسَا حُ وَالْمَرَاةُ السَّمِجَةُ الْكَبِيرَةُ وَكَذَا النَّاقَةُ وَالْمُنْبَسَطُ مِنَ الْحَوَافِرِ
 وَسَمَاءٌ لَا مَطَرُ فِيهِ وَالْأَرْضُ الْعَرِيضَةُ وَتَفَرَّشَتْ النَّاقَةُ تَفَرَّشَتْ لِلْحَبْلِ وَفَرَّشَتْ وَفَرَّشَتْ
 وَتَبَّ أَوْ قَعَدَ مَسْتَرَحِيًا فَالْصَّقُ نَفَسُهُ بِالْأَرْضِ أَوْ فُتِحَ بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَالْفَرَشِيحُ بِالْكَسْرِ الذِّكْرُ

قوله والمخزن كذا في
 المتن فاعترضه عاصم
 بأنه مكرر مع الخزنة
 والذي رأيته في نسخة
 الشارح المخزون

ولا غبار عليها اه
 قوله فتحت كسغ الذي
 في أصله العباب انه
 مقيد بالبناء للمجهول
 كذا نقله عاصم عن
 الشارح ولم أره فيه
 قاله نصر

قوله بغير ألف ولا م
 قال شيخنا هذا غير جار
 على القواعد فانه
 لا مانع من دخول آل
 على جمع من الجوع
 قلت ولعل الصواب
 بغير ألف وتاء كما في
 اللسان وغيره اى ولا
 يجمع بالألف والتاء
 وقد أشتبته على
 المصنف اه شارح

(فَرَطَحَ) عَرَضَهُ وَرَأْسَ فَرَطَا حٌ وَمَقْرَطَحٌ كُسِرَ هَذَا قَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَهُوَ سَهْوٌ وَالصَّوَابُ
 مَعْلُطٌ بِاللَّامِ عَرِيدٌ * الشَّرَفُ الْأَرْضُ الْمَسَاءُ * الْفَرَكَةُ تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْأَلْيَتَيْنِ وَافْرَكَحُ
 وَالْمُقَرَّحُ مَنْ أَرْتَقَعَ مَدْرًا أَسْتَهَ وَخَرَجَ دُبُرُهُ (الْفَعَّحَةُ) بِالضَمِّ السَّعَةُ وَفَسَحَ الْمَكَانُ
 كَكَرَّمٍ وَافْسَحَ وَتَفْسَحَ وَانْقَسَحَ فَهُوَ فَسَحٌ وَفَسَحٌ وَفُسَحٌ وَفُسَحٌ وَفُسَحٌ وَفُسَحٌ وَفُسَحٌ وَفُسَحٌ وَفُسَحٌ
 وَرَجُلٌ فَسَحٌ وَفُسَحٌ وَاسِعُ الصَّدْرِ وَالْفَسْحُ بِالْفَتْحِ شَبَهُ الْجَوَّازِ فَسَحَ لَهُ الْأَمِيرُ السَّفَرِ كَتَبَ لَهُ
 الْفَسْحَ وَهُوَ أَيْضًا مُبَاءَعَةٌ الْخَطُّو كَالْفَيْسَحِيِّ وَتَفَسَّحُوا وَتَوَسَّعُوا وَمَرَّحَ مَنَفَسَحٌ كَثُرَتْ نَعْمَتُهُ
 (فَسَحَ) كَنَحَ فَرَجَ مَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ وَعِنْدَهُ عَدَلٌ كَفَسَحَ فِيهِ مَا وَتَفَسَّحَتِ السَّاقَةُ تَفَاجَتَ
 كَانْفَسَحَتِ وَجَارِيَتُهُ جَامِعًا وَكَقَطَامِ الضَّبُعِ (الْفَصْحُ) وَالْفَصَاحَةُ الْبَيَانُ فَصَحَ كَكَرَّمٍ
 فَهُوَ فَصِيحٌ وَفَصَحَ مِنْ فَصَحَاءَ وَفَصَاحَ وَفَصَحَ وَهِيَ فَصِيحَةٌ مِنْ فَصَاحٍ وَفَصَاحٍ أَوِ اللَّانِظُ الْفَصِيحُ
 مَا يَذَرُكَ حُسْنُهُ بِالسَّمْعِ وَفَصَحَ الْأَعْجَمِيُّ كَكَرَّمٍ تَكَلَّمَ بِالْعَرَبِيَّةِ وَفُهِمَ عَنْهُ أَوْ كَانَ عَرَبِيًّا فَازْدَادَ
 فَصَاحَةً كَمَقْصَحٍ وَأَفْصَحَ تَكَلَّمَ بِالْفَصَاحَةِ وَيَوْمَ فَصَحَ بِالْكَسْرِ وَمَقْصَحٌ بِالْغَيْمِ وَلَا قِرَافَ فَصَحَ الْبَابُ
 ذَهَبَتْ رَغْوَتُهُ كَفَصَحَ أَوْ انْقَطَعَ اللَّبَاءُ عَنْهُ وَالشَّاةُ خَلَصَ لِبَنُهَا وَالْبَوْلُ صَفَا وَالنَّصَارَى جَاءَ فَصَحَهُمْ
 بِالْكَسْرِ أَيْ عَمِدَهُمْ وَالصَّبْحُ اسْتَبَانَ وَالرَّجُلُ بَيْنَ وَاشْيَ وَضَحَ وَفَصَحَكَ الصَّبْحُ بَانَ لَكَ وَغَلَبَكَ ضَوْؤُهُ
 (فَضَحَهُ) كَسَعَهُ كَسَفَعَهُ مَسَاوِيَهُ فَافْتَضَحَ وَالْأَسْمُ الْفَضِيحَةُ وَالْفَضُوحُ وَالْفَضُوحَةُ بضمهما
 وَالْفَضَاحَةُ بِالْفَتْحِ وَالْفَضَاحُ بِالْكَسْرِ وَالْأَفْضَحُ الْإِيْضُ لَشَدِيدُ أَفْضَحَ كَفَرِحَ وَالْأَسْمُ الْفَضِيحَةُ
 بِالضَمِّ وَالْأَسَدُ وَالْبَعْبُرُ وَأَفْضَحَ الصَّبْحُ بَدَأَ كَفَضَحَ وَالنَّحْلُ الْحَجَرُ وَاصْفَرَّ وَفَضَحَكَ الصَّبْحُ فَضَحَكَ
 وَالصَّبْحُ الْفَضَحُ مُحَرَّكَةً مَا تَعْلُوهُ جَرَّةٌ وَهُوَ فَضِيحٌ فِي الْمَالِ سَيُّ الْقِيَامِ عَلَيْهِ وَيُقَالُ لِلْمَقْضَحِ
 يَأْفُضُوحٌ وَفَاضِحَةٌ عَ وَفَاضِحٌ عَ قُرْبُ مَكَّةَ وَوَا بِالشَّرِيفِ بِنَجْدٍ (فَطَحَهُ) كَسَعَهُ بِجَعْلِهِ
 عَرِيضًا كَقَطْعِهِ وَبِالْعَصَا ضَرْبُهُ بِهَا وَالْمَرَاةُ لَوْلَدَتْ وَالْعُودُ وَغَيْرُهُ بَرَأَهُ وَعَرَضَهُ وَالْفَطْحُ مُحَرَّكَةً
 عَرَضُ الرَّأْسِ وَالْأَرْنَبَةِ وَالْأَفْطَحُ الثَّوْرُ لِذَلِكَ وَالْأَدْعُ وَالْحَرْبَاءُ وَبَاقَةُ فَطُوحُ ضَحْمَةُ الْمَطْنِ وَقَطَحَ
 النَّخْلُ كَفَرِحَ أَفْطَحَ (التَّفْقُّحُ) التَّفْقُّحُ وَفَقَّحَ الْجُرُوكَ كَنَحَ فَتَحَ عَيْنَيْهِ أَوَّلَ مَا يَفْتَحُ وَهُوَ صَعِيرٌ كَفَقَّحَ

رُفْلَانَا صَابَ فَقَحْتَهُ وَالشَّيْءُ سَقَمَهُ كَمَا يَسْقُفُ الدَّوَاءُ وَالنَّبَاتُ ارْهَى وَارْهَرَ وَكَرْمَانٍ عَشْبَةٌ أَوْ نُورُ
 الْأَذْنَا وَمِنْ كُلِّ نَبْتٍ زَهْرُهُ كَالْفَقْحَةِ وَمِنْ النِّسَاءِ الْحَسَنَةُ الْخُلُقُ وَالْفَقْحَةُ حَلَقَةُ الدُّبُرِ وَأَسْعَاهَا
 جِ فَقَاحٌ وَرَاحَةُ الْبَدَنِ كَالْفَقَاحَةِ وَمِنْ عَيْلِ الْأَحْرَامِ وَتَسَاقَوْا جَاهِلًا وَظُهُورَهُمْ إِلَى ظُهُورِهِمْ وَهُوَ
 مُتَّفَقٌ لِلشَّرِّ مَتَّيٌّ (الْفَلْحُ) مُحَرَّكَةٌ وَالْفَلَاحُ الْفُوزُ وَالنَّجَاءُ وَالْبَقَاءُ فِي الْخَيْرِ وَالسُّحُورُ وَالْفَلْحُ
 الشَّقُّ وَالْمَكْرُ وَالنَّجَسُ فِي الْبَيْعِ كَالْفَلَاحَةِ فَعَلَّ الشَّيْءُ كَنَعَ وَمُحَرَّكَةٌ شَقٌّ فِي الشَّفَةِ السَّقْلَى
 وَالْفَلَاحُ الْمَلَّاحُ وَالْأَكَارُ وَالْمُكَارَى وَأَفْلَحَ بِالشَّيْءِ عَاشَ بِهِ وَالتَّقْلِيحُ الْأَسْمُ زَاءُ وَالْمَكْرُ وَالْفَلْحَةُ
 مُحَرَّكَةُ الْقَرَّاحُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْفَالِحَةُ سَنَقَةُ الْمَرْخِ إِذَا انْشَقَّتْ وَمِنْ الْفَالِاحِ الْفَالِقُ اسْتَقْلَى
 بِأَمْرِكَ وَالْفَلَاحَةُ بِالْفَتْحِ الْحِرَاءَةُ وَفِي رَجُلِهِ فَلَوْحٌ شَقُوقٌ وَالْحَدِيدُ بِالْحَدِيدِ يُقْلَعُ أَيْ يُشَقُّ وَيَقْطَعُ
 وَمُقْلَعٌ وَكَسْحَابٌ وَزُبَيْرٌ وَاحِدًا سَمَاءُ * الْفَلَمَدَحُ الْغَلِيظُ وَوَالِدُ حَضْرَتِي الْمُشَجَّيِّ الشَّاعِرِ * فَلَطَحَ
 الْقَرْصَ بَسَطَهُ وَعَرَضَهُ وَرَأْسُ فَلَاطَحَ وَمُقْلَطَحٌ عَرِيضٌ وَفَلَاطَحَ ع * فَلَقَحَ مَا فِي الْأَنْاءِ شَرِبَهُ
 أَوْ أَكَلَهُ أَجْعَ وَرَجُلٌ فَلَقَحَى يُخَمِّكُ فِي وَجْهِهِ النَّاسَ وَيَتَفَلَّحُ أَيْ يَسْتَبْشِرُ بِهِمْ (فَخَخَ)
 الْفَرَسُ مِنَ الْمَاءِ كَنَعَ شَرِبَ دُونَ الرِّى * فَطَلَحَ اسْمٌ (فَاحٌ) الْمَسْكُ فَوْحًا وَفَوْحًا وَفَوْحَانًا
 وَفَيْحًا وَفَيْحَانًا انْتَشَرَتْ رَائِحَتُهُ وَلَا يُقَالُ فِي الْكَرِيمَةِ أَوْعَامٌ وَالْقَدْرُ غَلَّتْ وَاحْتَمَتْ وَالشَّجَّةُ نَفَحَتْ
 بِالْدَمِ وَأَفَاحَهُ هَرَاقَهُ وَبَحْرًا قَيْحٌ وَفَيْحٌ بَيْنَ الْفَيْحِ وَاسِعٌ وَفَيْحٌ كَقَطَامِ اسْمٌ لِلْغَارَةِ وَفَيْحِي فَيْحٌ أَيْ
 اتَّسَعِي وَالْفَيْحَاءُ الْوَاسِعَةُ مِنَ الدُّورِ وَحَسَاءُ مُتَوَبِّلٌ * الْفَيْحُ وَالْقَيْحُ خَصْبُ الرَّبِيعِ فِي سَعَةِ
 الْبِلَادِ وَنَاقَةٌ فَيْحَاءَةٌ ضَخْمَةٌ الضَّرْعُ غَزِيرَةُ اللَّبَنِ وَفَيْحَانٌ ع فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ وَفَيْحَةٌ فِي دِيَارِ مَرْيَتَةَ
 وَفَيْحُونَةٌ اسْمُ امْرَأَةٍ وَافَحَ عَنْكَ مِنَ الظَّهِيرَةِ أَبْرَدُ (فَصَلِ الْقَافُ) (الْقَبْجُ)
 بِالضَّمِّ ضِدُّ الْحَسَنِ وَيُقْتَضَى قَبْجٌ كَذِكْرُ قَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا وَقَبْجًا
 قَبَاحٌ وَقَبَاحِي وَقَبْجِي وَقَبْجَةٌ مِنْ قَبَاحٍ وَقَبَاحٌ وَقَبْجَةٌ اللَّهُ نَحَاهُ عَنِ الْخَيْرِ فَهُوَ قَبْجٌ وَالْبَهْرَةُ قَبْجُهَا
 حَتَّى يَخْرُجَ قَبْجُهَا وَالْبَيْضَةُ كَسَرَهَا وَقَبْجَاهُ وَشَقَّافِي ش ق ح وَاقْبَحَ أَيْ بِقَبْجٍ وَاسْتَقْبَحَهُ ضِدُّ
 اسْتَحْسَنَهُ وَقَبَّحَ عَلَيْهِ فَعَلَهُ تَقْبِيحًا بَيْنَ قَبْجِهِ وَالْقَبْجِ طَرَفُ الْعَصَا مِمَّا يَلِي الْمَرْفِقَ أَوْ لَتَقَى السَّاقِ

وَالْقَحْذُ كَالْقَبَاحِ كَسَحَابٍ وَكَرَمَانَ الدُّبِّ وَالْمَقَابِجَةِ الْمَشَاتَةِ وَنَاقَةَ قَبِيحَةِ الشَّجَبِ وَاسِعَةُ الْإِحَامِلِ
وَقَبِيحَانُ بِالْفَتْحِ مَحَلَّةٌ بِالْبَصْرِ (الْقَحُّ) بِالضَّمِّ الْخَالِصُ مِنَ اللُّؤْمِ وَالْكَرَمِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَالجَافِي مِنَ
النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ وَالْبَطِيخُ النَّيُّ وَقَدْ قَحَّ قُحُوحَةً وَأَعْرَابِيٌّ قَحٌّ وَقَحَّاحٌ بَعْضُهُمَا بَيْنَ الْقَحَّاحَةِ
وَالْقُحُوحَةِ وَقَحَّاحُ الْأَمْرِ بِالضَّمِّ قَصُّهُ وَخَالَصُهُ وَأَصْلُهُ وَالْقَحْقَحَةُ تَرْدُّدُ الصَّوْتِ فِي الْحَلْقِ وَضَحْكُ
الْقَرْدِ وَالْقَحْقَحُ بِالضَّمِّ الْعَظْمُ الْمُطِيفُ بِالدُّبُرِ وَ ع وَقَرَّبَ قَحْقَاحٌ وَمَقْحَقٌ شَدِيدٌ وَالْقَحْجُ فَوْقَ
الْعَبِّ وَالْجَرِجِ (الْقَدْحُ) بِالْكَسْرِ السَّمُّ قَبْلَ أَنْ يَرَأَى وَيَنْصَلِّجَ قَدَاحٌ وَقَدَحٌ وَقَادِجٌ
وَفَرَسٌ لَغْنِيٌّ وَبِالتَّخْرِكِ آيَةٌ تَرَوَى الرَّجُلَيْنِ أَوَاسِمٌ يَجْمَعُ الصَّغَارَ وَالْبِكَارَ جَاقَدَاحٌ وَمُخَذَّهٌ
قَدَاحٌ وَمُضَعَّفَةُ الْقَدَاحَةِ وَقَدَحٌ فِيهِ كَسَنٌ طَعَنَ فِي الْقَدَحِ خَرَقَهُ بِسَخِ النَّصْلِ وَبِالزُّنْدِ رَامَ الْإِرَاءَ
بِهِ كَقَتَدَحٍ وَالْمَقْدَحُ وَالْقَدَاحُ وَالْمَقْدَاحُ حَدِيدُهُ وَالْقَدَاحُ وَالْقَدَاحَةُ حَجَرُهُ وَالْمَقْدَحُ الْمَغْرَفَةُ
وَالْقَدْحُ وَالْقَادِحُ أَكَالٌ يَقَعُ فِي الشَّجَرِ وَالْأَسْنَانُ وَالصَّدْعُ فِي الْعُودِ وَالْقَادِحَةُ الدُّودَةُ وَقَدَحَةٌ
مِنَ الْمَرْقِ غُرْفَةٌ مِنْهُ وَالْقَدُوحُ الذُّبَابُ كَالْقَدَحِ وَالرَّكِي تُعْرِفُ بِالْيَدِ وَالْقَدِيحُ الْمَرْقُ أَوْ مَا يَبْقَى فِي
أَسْفَلِ الْقَدْرِ فَيُغْرِفُ بِجَهْدٍ وَالْقَدِيحُ نَضْمُ الْفَرَسِ وَغُورُ الْعَيْنِ كَالْقَدْحِ وَالْقَدْحَةُ بِالْكَسْرِ
الاسْمُ مِنْ اقْتَدَاحِ النَّارِ وَبِالْفَتْحِ الْمَرْقَةُ وَمِنْهُ لَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَ لِلنَّاسِ قَدْحَةً ظَلَمَةً كَمَا جَعَلَ لَهُمْ قَدْحَةً
تُورِي الْقَدَاحُ كَيَكُنَّ أَطْرَافُ النَّبْتِ الْغَضِّ وَأَرَادَ رُخْصَةً مِنَ الْفَصْفَصَةِ وَ ع فِي دِيَارِ قَعِيمٍ
وَاقْتَدَحَ الْمَرْقَ غُرْفَهُ وَالْأَمْرُ دَبْرُهُ وَالِاسْمُ الْقَدْحَةُ بِالْكَسْرِ وَذُو مَقِيٍّ دِحَانُ بْنُ الْهَانَ قِيلَ
* قَادَحُهُ شَاتَهُ وَقَدَحَ لَهُ بِشَرِّ تَشَرُّدٍ (الْقَرْحُ) وَيَضُمُّ عَضُّ السِّلَاحِ وَتَحْوُهُ مِمَّا يَخْرُجُ
بِالْبَدَنِ أَوْ بِالْفَتْحِ الْأَسْمَارُ وَالضَّمُّ الْأَلَمُ وَكَذَلِكَ جَرَحَ وَكَسَعَ خَرَجَتْ بِهِ الْقُرُوحُ وَالْقَرِيحُ الْجَرِيحُ
وَالْمَقْرُوحُ مَنْ بِهِ قُرُوحٌ وَالْقَرْحُ الْبُتْرُ إِذَا تَرَامَى إِلَى فُسَادٍ وَجَرَبٌ شَدِيدٌ يَهْلِكُ الْفُصْلَانِ وَأَقْرَحُوا
أَصَابَ إِبِلَهُمْ ذَلِكَ وَأَقْرَحَهُ اللَّهُ وَالْقَرْحَةُ بِالضَّمِّ فِي وَجْهِ الْفَرَسِ دُونَ الْغُرَّةِ وَرَوْضَةٌ قَرَحَاءُ فِيهَا
نَوَارٌ يَيْضَاءُ وَالْقُرْحَانُ بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ السَّكَاةِ الْوَاحِدُ أَقْرَحُ أَوْ قَرَحَانَةٌ وَمِنَ الْإِبِلِ مَا لَمْ يَجْرَبْ قَطُّ
وَمِنَ الصَّيْبَةِ مَنْ لَمْ يَجِدْ الْوَاحِدُ وَالْجَمِيعُ سَوَاءٌ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَرَحَانُونَ لُغْبَةٌ وَأَنْتَ

قوله آية استعمله
في محل المفرد مع أنه
جمع أنه قاله نصر

قوله أو آد جمع رند
وهو فرخ الشجرة
أه شارح

قَرَحَانُ مِنَ الْأَمْرِ وَقَرَحِي خَارِجٌ وَمَنْ لَمْ يَشْهَدْ الْحَرْبَ كَالْقَرَحِي وَمَنْ مَسَّهُ الْقَرَحُ ضَدٌّ وَيُؤَثُّ
 وَقَرَحُهُ بِالْحَقِّ اسْتَقْبَلَهُ بِهِ وَقَارَحُهُ وَاجْهَهُ وَالْقَارِحُ مَنْ ذِي الْخَافِرِ بِنَزْلَةِ الْبَازِلِ مِنَ الْأَبْلِ ج
 قَوَارِحٌ وَقَرَحٌ وَمَقَارِيحٌ شَاذُوهُي قَارِحٌ وَقَارِحَةٌ قَوْحُ الْفَرَسِ كَمَنْعٍ وَخَجَلٌ قَرُوحًا وَقَرَحًا
 وَقَارِحُهُ سَنَهُ الَّذِي صَارَ بِهِ قَارِحًا أَوْ قَرُوحُهُ أَنْتَهَاءُ سَنِهِ أَوْ وَقُوعُ السَّيِّئِ الَّتِي تَلِي الرِّبَاعِيَّةَ وَالْقَرَا حُ
 كَسَحَابِ الْمَاءِ لَا يَخَالُطُهُ نُقْلٌ مِنْ سَوِيْقٍ وَغَيْرِهِ وَالْخَالِصُ كَالْقَرِيحِ وَالْأَرْضُ لَا مَاءَ بِهَا وَلَا شَجَرَ ج
 أَقْرَحَةٌ أَوْ الْخُلَصَةُ لِلزَّرْعِ وَالْغَرَسِ كَالْقَرِ وَاحٍ وَالْقَرِيحُ وَالْقَرِحِيَاءُ بِكُسْرِ هَيْنَ وَارْبَعٌ مُحَالٌ
 يَبْغَدَادُ وَالْقَرَوَا حُ بِالْكَسْرِ النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ الْقَوَائِمُ وَالنَّخْلَةُ الطَّوِيلَةُ الْمَلْسَاءُ ج قَرَاوِيحٌ وَابْجُ وَالْجَلُ
 يَعْافُ الشَّرْبَ مَعَ الْبَكَارِ فَإِذَا جَاءَ الصَّغَارُ شَرِبَ مَعَهَا وَالْبَارِزُ الَّذِي لَا يَسْتَرُهُ مِنَ السَّمَاءِ شَيْءٌ
 وَالْقَرَا حِي بِالضَّمِّ مَنْ لَزِمَ الْقَرْيَةَ لَا يَخْرُجُ إِلَى الْبَادِيَةِ وَالْقَارِحُ الْأَسَدُ كَالْقَرَحَانِ وَالْقَوْسُ الْبَائِنَةُ
 عَنْ وَتَرِهَا وَالنَّاقَةُ اسْتَبَانَ حُلَاهَا وَقَدَّرَحَتْ قَرُوحًا وَالْقَرِيحَةُ أَوَّلُ مَا يَسْتَبْطُ مِنَ الْبُتْرِ كَالْقَرَحِ
 وَأَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَمِنْكَ طَبْعُكَ وَالْقَرُوحُ بِالضَّمِّ أَوَّلُ الشَّيْءِ وَثَلَاثُ لَيَالٍ مِنَ الشَّمْرِ وَالْإِتْرَاحُ
 ارْتِجَالُ الْكَلَامِ وَاسْتَبْطُ الشَّيْءِ مِنْ غَيْرِ سَمَاعٍ وَالْاجْتِبَاءُ وَالِاخْتِيَارُ وَابْتِدَاعُ الشَّيْءِ وَالْحَكْمُ
 وَرُكُوبُ الْبَعِيرِ قَبْلَ أَنْ يَرَكَبَ وَالْقَرِيحُ السَّحَابَةُ أَوَّلُ مَا تَنْشَأُ وَالْخَالِصُ وَابْنُ الْمَخْلُ فِي نَسَبٍ
 سَامَةَ ابْنِ لُؤَيٍّ وَمِنْ السَّحَابَةِ مَا وَهَذَا وَالْقَرُوحُ أَمْرٌ وَالْقَيْسُ لِأَنَّهُ قَيْصَرُ أَيْسَهُ قَيْصًا مَسْمُومًا
 فَتَقَرَّحَ جَسَدُهُ فَمَاتَ وَذُو الْقَرَحِ كَعَبُ بْنُ خَفَاجَةَ وَالْقَرَحَاءُ قَرَسَانُ وَكَغْرَابُ سَيْفِ الْقَطِيفِ
 وَهَ وَالْقَرِيحَاءُ كَبَيْتُهُ هَذِهِ تَكُونُ فِي بَطْنِ الْقَرَسِ كَرَأْسِ الرَّجُلِ وَمِنْ الْبَعِيرِ لِقَاطَةُ الْحَصَى
 وَقَرَحَةُ الرَّبِيعِ أَوِ الشِّتَاءِ بِالضَّمِّ أَوَّلُهُ وَطَرِيقُ مَقَرُوحٍ أَرْفِيهِ فَصَارَ مَلْحُوبًا أَوِ الْمَقَرَّحَةِ أَوَّلُ
 الْأَرْطَابِ وَمِنْ الْأَبْلِ مَا بَعْدَ أَقْرُوحٍ فِي أَقْوَاهَا فَهَذَا ذَلِكَ مُشَافِرُهَا وَقَرَحُ بَثْرًا كَمَنْعٍ وَاقْتَرَحَهَا
 حَفَرِي مَوْضِعٍ لَا يَوْجَدُ فِيهِ الْمَاءُ وَأَقْرَحُ بِضَمِّ الرَّاءِ ع وَقَرِحِيَاءُ ع وَذُو الْقَرَحِي وَادِي الْقَرَى
 وَالْقَرَا حِيَّتَانِ بِالضَّمِّ الْخَاصِرَتَانِ وَتَقَرَّحَ لَهُ تَهِيًا * الْقَرْدُحُ بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ وَيُقْعَخُ
 وَالْقَرْدُ الْخَنْمُ كَالْقَرْدُوحِ وَقَرْدُحٌ أَقْرَبُ مَا يُطْلَبُ مِنْهُ وَتَدَّالَ وَالْقَرْدُوحَةُ وَالْقَرْدُوحَةُ بَضْعُهُمَا

كالجوزة في حلق المرائق والمقردح الذي يجي بعد العاشر من خيل الحلبة * اقزح لي تجني على
 والمقزح المستعد للشر (القرزح) بالضم شجر وفرس وباس كان لنسائهم وجماء المرأة
 القصيرة والدمية وبقلة وشجيرة * قرشح وثب وثباً متقارباً (القرشح) بالكسر بزوال البصل
 والتابل ويقش وبائع قزاح وقزح القدر كدفع وقزحها جعله فيها او ملج قزح اتباع والمقزحة
 بالكسر فحور من المعلحة والتقازيح الابازير وتقرش الحديث تزيينه وقزح الكلب يوله كمنع
 وسمع قزحاً وقزوحاً رسلاً دفعا والقدر قزحاً وقزحاً ما خرج منها والقزح بول الكلب
 وبالكسر نحو الحية وقزح اصل الشجرة بوله وقوس قزح كقوس سميت للنور من القزحة بالضم
 للطريقة من صفرة وحجرة وخضرة اول ارتفاعها من قزح ارتفاع ومنه سقر قزح غال او قزح
 اسم ملك موكل بالسحاب او اسم ملك من ملوك الجحيم اضية قوس الى احدهما وجعل بالمزدلفة
 والتقازح الذكر الصلب وقزح القبات تشعب شعباً كثيرة والمقزح كعظم شجر يشبه التين
 وكغراب مرض يصيب الغنم وقزاح الماء نقاخه والتقزح شئ على رأس نبت او شجرة
 يشعب كبرن الكلب * قسح كمنع قساحة وقسوحة صلب والرجل كثر انعاظه كاقسح
 والجل قله والقسح محتر كاليبس او بقية الانعاظ رانه لقساح مقسوح وقاسحه يابس وثوب
 قاسح غليظ * قساح كقطام الضبع وثوب قاسح قاسح والقساح كغراب اليابس * قفقه كمنعه
 كرهه وعن الطعام امسعه والشئ استقه كما يستف الدواء والقفيحة الزبدية تحلب عليها الشاة
 وبجاجة قفحاء وهي ان ترى شعوباً تشعب منها (القلح) محتر كصفرة الاسنان كالقلاح قلح
 كفرح وقولهم عود يقلح اي تنقي الله عنه وتعالج من القلح من باب ترددت البعير والقلح بالكسر
 الثوب الوسخ وبالفتح الجار المسن والاقلح الجعل وابن بسام البخاري محدث وعاصم بن ثابت بن
 ابي الاقلح صحابي وتقلح البلاد تكتسب فيها في الجذب والقلم المسن موضعه الميم * قلفقه اكله
 اجمع (القمح) البروقمة كسمعه استقه كاقتمعه والقمحة الجوارش والقمحة بالضم مل
 القم منه والقمحان كمنقوان وتفتح الميم الورس او كالذرية يعلموا الخمر والزعفران كالقمحة بالضم

قوله وقزح اصل
 الشجرة هكذا هو
 مضبوط عندنا
 بالتخفيف والصواب
 بالتشديد اشارح

فِي الْكَلِّ وَفِي الْبَعِيرِ قَوْحًا رَفَعَ رَأْسَهُ عَنِ الْحَوْضِ وَامْتَنَعَ مِنَ الشَّرْبِ كَتَقَمَّحٍ وَانْتَمَحَّ فَهُوَ قَامِحٌ
 ج كَرَّعَ وَفَامَحَتْ أَبْلًا وَرَدَّتْ فَلَمْ تَشْرَبْ لِدَاءٍ أَوْ بَرْدٍ وَهِيَ نَاقَةٌ قَامِحٌ وَأَبْلٌ مُتَمَاحِمَةٌ وَأَقَمَّ رَفَعَ
 رَأْسَهُ وَغَضَّ بَصَرَهُ وَبَانَفَسَهُ شَمَخَ وَالسَّنْبُلُ جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ وَالْغُلُّ الْأَسِيرُ تَرَكَ رَأْسَهُ مَرْفُوعًا
 لَضَبِيقَةٍ وَشَهْرًا قَامِحَ كِتَابٍ وَغَرَابِ الشَّدِّ مَا يَكُونُ مِنَ الْبَرْدِ وَالْقَمْعَى وَالْقَمَحَاتُ بِكُسْرِ هـ ا
 الْفَيْسَةُ وَالْقَمْحَانَةُ بِالْكَسْرِ مَا بَيْنَ الْقَمْعِدَةِ وَنُقْرَةِ الْقَفَا وَفِيهِ تَقْمِيحَادُ فَعَهُ بِالْقَلِيلِ عَنْ كَثِيرٍ يَجِبُ
 لَهُ وَالْقَامِحُ الْكَارَهُ لِلْمَاءِ لَا يَهْجُوهُ كَانَتْ وَمِنَ الْأَبْلِ مَا اشْتَدَّ عَطَشُهُ حَتَّى قَدَّرَ شَدِيدًا وَأَقَمَّ الْبُرْصَارُ
 قَمَحًا تَضِيحًا وَالنَّيْدُ شَرِبَهُ (قَمَحُهُ) كَنَعَهُ عَطَفَهُ بِالْمَجْعِ وَالشَّارِبُ رَوَى فَرَفَعَ رَأْسَهُ رِيًا وَتَكَاهَ
 عَلَى الشَّرْبِ كَتَقَمَّحٍ وَالْبَابُ نَحْتُ خَشَبَةٍ وَرَفَعَهُ بِهَا كَقَمَحِهِ وَالْقَدَّاحَةُ كَالرَّمَانَةِ مَفْتَاخٌ مَعُوجٌ
 طَوِيلٌ وَقَمَحَتْ الْبَابُ تَضَمُّنًا أَصْلَتْ ذَلِكَ عَلَيْهِ قَامِحُ الْجُرْحِ يَقُوحُ صَارَتْ فِيهِ الْمَدَّةُ كَتَقَوَّحَ
 وَالْبَيْتُ كَنَسَهُ كَقَوَّحَهُ وَأَقَامَحَ صَمَمَ عَلَى الْمَمْعِ بَعْدَ السُّؤَالِ وَالْقَامِحَةُ السَّاحَةُ ج قَوْحٌ وَع
 بِقُرْبِ الْمَدِينَةِ (الْقَمِجُ) الْمَدَّةُ لَا يُحَالِطُهَا دَمٌ قَامِحُ الْجُرْحِ يَقِجُ كَقَامَحٍ يَقُوحُ وَيَقِجُ وَيَقِجُ وَأَقَامَحَ
 وَأَوْبَهُ نَابِيَةٌ (فصل الكاف) (كَبَجٌ) الدَّابَّةُ جَذَبَ لِجَامِهَا التَّقَبَّ كَأَكْبَجِهَا
 وَبَالَسَ ضَرْبٌ وَفُلَانٌ نَارِدُهُ عَنِ الْحَاجَةِ وَالسَّكْبُ بِالضَمِّ نَوْعٌ مِنَ الْمَصْلِ أَسْوَدٌ أَوْ هُوَ الرَّخْبِيُّ وَانَّهُ
 لِمَكْبَجٍ كَعَظِيمٍ وَمَكْرَمٍ شَاخٍ وَقَدْ أَكْبَجَ بِالضَمِّ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ وَبَعْدَ كَبَجٍ شَدِيدٍ وَكَابَجَهُ شَاعَهُ
 وَالْكَابِجُ مَا اسْتَقْبَلَكَ مِمَّا يَطِيرُ مِنْهُ ج كَوَابِجُ كَتَجَّ الطَّعَامُ كَتَجَّ كُلُّ حَتَّى شَبِعَ وَالرَّيْحُ فُلَانًا
 سَفَتْ عَلَيْهِ التُّرَابُ أَوْ نَارَعَتْهُ ثِيَابُهُ وَالذَّبَى الْأَرْضُ أَكَلَ مَا عَلَيْهَا وَالْكُتْحُ دُونَ الْكَدْحِ مِنَ الْخَصَى
 وَالشَّيْءُ يُصِيبُ الْجُلْدَ فَيُؤْثِرُ فِيهِ (الْكُتْحَةُ) مِنَ النَّاسِ جَمَاعَةٌ غَيْرُ كَثِيرَةٍ وَتَكَاثَفُوا بِالسُّبُوبِ
 تَكَاثَفُوا وَكَتَجَّ عَنْ أَسْنَتِهِ كَتَجَّ كَتَجَّ وَالرَّيْحُ عَلَيْهِمُ التُّرَابُ سَفَتْهُ وَمِنَ الْمَالِ مَا شَاءَ كَتَجَّ
 وَالشَّيْءُ يَجْعُهُ وَفَرَقَهُ ضَدُّوهُ وَتَكَّتْ بِالْخَصَى تَضَرَّبَ بِهِ (الْكُتْحُ) بِالضَمِّ الْقَمَحُ عَرَبِيٌّ كَتَجَّ وَعَرَبِيَّةٌ كُتَّةٌ
 وَأُمُّ كُتَّةٍ أَمْرَأَةٌ نَزَلَتْ فِي شَأْنِهَا الْقَرَارِضُ وَالْكُتْكُ كَهْدِيدٍ وَسَمِيعِ الْعَجُوزِ وَالْهَرَمَةِ وَالذَّاقَةُ
 الْمُسْنَةُ وَالْكُتْحُ بَضْعَتَيْنِ الْعَجَائِزُ الْهَرَمَاتُ (كَدَحٌ) فِي الْعَمَلِ كَتَجَّ سَعَى وَعَمَلٌ لِنَفْسِهِ خَيْرًا

أَوْشَرًا وَكَدَّ وَوَجَّهَهُ خَدَشَ أَوْ عَمِلَ بِهِ مَا يَشِينُهُ كَكَدَحَهُ أَوْ أَفْسَدَهُ وَلَعِيَالَهُ كَسَبَ كَا كَدَحَ
 وَرَأْسُهُ بِالْمَشْطِ فَتَرَجَ شَعْرَهُ وَبِهِ كَدَحَ خَدَشَ ج كُدُوحٌ وَتَكَدَحَ الْجِلْدُ فَخَدَشَ وَجَاهُ مَكَدَحُ
 كَعُظْمٍ مَعْصُصٌ وَكُدُوحٌ اسْمٌ * كِدْرَاحٌ بِالْكَسْرِ ع * كَذَحَتَهُ الرِّيحُ كَنَعَهُ رَمَتْهُ
 بِالْحَصَى وَالتُّرَابِ * الْكِرْحُ بِالْكَسْرِ يَتُّ الرَّاهِبِ ج الْكِرَاحُ وَالْكَارِخُ وَبِهِاءُ حَلَقُ
 الْإِنْسَانِ وَالْأَكْبَرِاحُ مَوَاضِعُ تَخْرُجُ إِلَيْهَا النَّصَارَى فِي أَعْيَادِهِمْ * كَرْبَجَةٌ صَرَعَهُ أَوِ الْكَرْبَجَةُ
 الشَّدُّ الْمُتَسَاوِلُ وَعَدُوْدُونَ الْكَرْدَحَةُ * كَرْبَجَةٌ صَرَعَهُ وَتَكَرَّحَتْ فِي مَشْيِهِ مَرَمَرًا سَرِيعًا
 (الْكَرْدَحُ) بِالْكَسْرِ الْعَجُوزُ وَالرَّجُلُ الصُّلْبُ وَالْكَرْدَاحُ السَّرِيعُ الْعَدُوُّ وَالْاسْمُ الْكَرْدَحَةُ
 وَالْكَرَادِحُ بِالضَّمِّ الْقَصِيرُ وَتَكَرَّدَحَ تَدَحَّرَجَ وَتَكَرَّحَتْ وَكَرَّدَحَهُ صَرَعَهُ وَالْكَرْدَاحُ وَقِيَاسُهُ
 الْقَصْرُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَالْمَكَرْدَحُ بَفَتْحِ الدَّالِ الْمُتَدَلِّلِ الْمُتَصَاعِرُ * الْمَكَرَّحُ الْمَشْوَةُ * الْكَرْمَحَةُ
 الْكَرْبَجَةُ (كَسَحَ) كَمَنْعَ كَنْسٍ وَالرِّيحُ الْأَرْضَ قَشَرَتْ عَنْهَا التُّرَابَ وَاسْتَسَحَوْهُمْ أَخَذُوا
 مَا لَهُمْ كُلَّهُ وَالْمُسْكَحَةُ الْمَكْنِيَّةُ وَالْكُسَاحَةُ الْكُفَاةُ وَالرَّمَانَةُ فِي الْبَيْدَيْنِ وَالرَّجُلَيْنِ كَسَحَ كَفَرَحَ
 وَهُوَ اسْكَحَ وَكُسْحَانٌ وَكُسِجٌ وَكُسِجٌ وَالْكُسَاحُ دَاءٌ لِلْأَبْلِ وَالْمُسْكَحُ الْمُقَشَّرُ وَالْكُسِجُ الْعَاجِزُ
 وَالْأَكْسَحُ الْأَعْرَجُ وَالْمَقْعَدُ ج كُسْحَانٌ وَالْمُكَاكِحَةُ الْمُسَارِبَةُ الشَّدِيدَةُ وَكَالِكَتَفٍ مِنْ تَسْتَعِينُهُ
 وَلَا يُعِينُكَ وَمَا اسْكَحَهُ مَا أَثْقَلَهُ وَجَلَّ مَكْسُوحٌ بِهِ ظَلَعٌ شَدِيدٌ وَالْكُسْحُ الْحِزْمُ وَالْمُسْكَحَةُ كَعُظْمَةٌ
 بِالسَّيْنِ وَالشَّيْنِ وَيُقْتَحَنُ وَيُكْسَرَابُ ع (الْكُسْحُ) مَا بَيْنَ الْخَاصِرَةِ إِلَى الصَّاعِ الْخَلْفِ وَطَوَى
 كَشَحَهُ عَلَى الْأَمْرِ أَضْمَرَهُ وَسَتَرَهُ وَعَنَى قَطَعَنِي وَالْوَدْعُ ج كُشُوحٌ وَبِالتَّحْرِيكِ دَاءٌ فِي الْكُسْحِ
 يُكْوَى مِنْهُ أَوْ ذَاتُ الْجَنْبِ وَكُسْحٌ كَعَنَى كَوَى مِنْهُ وَمِنْهُ الْمَكْسُوحُ الْمُرَادِيُّ وَكِتَابٌ سَمِعْتُ فِي
 الْكُسْحِ وَالْكَاكِحُ مَضْمَرُ الْعِدَاوَةِ وَكُسْحٌ لَهُ بِالْعِدَاوَةِ عَادَاهُ كَكَشَحَهُ وَالْقَوْمُ فَرَّقَهُمْ وَالِدَابَةُ
 أَدْخَلَتْ ذَنَبَهَا بَيْنَ رِجْلَيْهَا وَالْبَيْتَ كَسَهُ وَتَكَشَحَهَا جَامِعَهَا وَالْمَكْشَاحُ الْقَاسُ وَحَدُّ السَّيْفِ
 كَالْمَكْسَحِ وَالْمَكْشِجُ التَّقْشِيرُ وَالْمَكْيُ عَلَى الْكُسْحِ وَالْكُشُوحُ كَصَبُورٍ مِنَ السُّيُوفِ السَّبْعَةُ
 الَّتِي أَهْدَتْهَا بِلَقِيْسٍ إِلَى سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكُشُوعًا عَنِ الْمَاءِ وَاسْكَشَحُوا تَفَرَّقُوا وَاسْكَشَحَةُ

فِي كَسَح (الْكَفِج) الْكُفُّ وَزَوْجُ الْمَرَاةِ وَالضَّيِّعُ وَالضَّيْفُ الْمَضَاجِي وَالْأَكْفَحُ
 الْأَسْوَدُ وَكَفَحَهُ كَنَعَهُ كَنَفَ عَنْهُ غَطَاءُهُ وَبِالْعَصَا ضَرْبُهُ وَبِالْجَامِ الدَّابَّةُ جَذَبَهُ كَأَكْفَحَهُ وَقُلَانَا
 وَاجِهَهُ وَالْمَرَاةُ قَبْلَهُ الْجَفَاةُ كَكَفَحَهَا فِيهِمَا مَكَاخِفَةٌ وَكَفَا حَاوُ كَسِمَعَ خَجَلٌ وَجِبْنٌ وَفِي الْحَدِيثِ
 أَعْطَيْتُ مُحَمَّدًا كَفَا حَاوِيًا شَبَابًا كَثِيرَةً مِنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَكَفَحْتُهُ عَنْ رِدْدَتِهِ (كَلَح)
 كَنَعَ كُلُّوْمًا وَكَلَا حَابِضَهُمَا أَسْكَشَرَفِي عُبُوسٍ كَتَكَلَحَ وَكَلَحَ وَكَلَحْتُهُ وَمَا أَقْبَحَ كَلَحْتُهُ مُحَرَّكَ أَيْ
 فَهُ وَحَوَالِيهِ وَكَغْرَابٍ وَقَطَامٍ السَّنَةُ الْمَجْدِبَةُ وَالْكَوْلُ الْقَبِيحُ وَتَكَلَحَ تَبَسَّمَ وَالْبَرْقُ تَابَعَ وَدَهَرُ
 كَلَحَ شَدِيدٌ وَكَلَحَ الْقَمَرُ لَمْ يَبْدُلْ عَنِ الْمَنْزِلِ * الْكَلْحَةُ ضَرْبٌ مِنَ الْمُنْبِيِّ وَكَلَحَ أَمْسَمَ * الْكَلْدَحَةُ
 الْكَلْحَةُ وَالْكَلْدَحُ الصُّلْبُ وَالْعَجُوزُ * الْكَلْمُجُ بِالْكَسْرِ التُّرَابُ (كَلَحَ) الدَّابَّةُ وَاتَّجَعَهَا
 كَبَجَهَا وَأَتَجَّ الْكَرْمُ تَحَرَّكَ لِذِي رِاقٍ وَالْكَوْخُ الْعَظِيمُ الْآلِيَتَيْنِ وَمَنْ تَلَا فَاهُ اسْمُهُ حَتَّى يَغْلُظَ
 كَلَامُهُ وَالْكَيْمُوحُ الْمُشْرِفُ وَالتُّرَابُ وَالْمُكْمَحُ كُذِّبَ كَرَمُ الشَّائِخِ وَقَدْ أُنْجَحَ عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ
 وَالْمَكَامِيحُ مِنَ الْأَبْلِ الْمُقَارِبُ وَالْكُورُ حِمْلَانِ مِنَ الرَّمْلِ م * الْكَنْخُ كَجَعْفَرٍ الْأَحَقُّ
 * الْكَنْخُ الْكَنْخُ * الْكَنْسُجُ بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ كَالْكَنْسِجِ (كَاحَهُ) كَوَّاحَاتُهُ فَعْلَبَهُ
 كَكَوَّاحَهُ وَكَوَّاحَهُ وَكَاحَهُ وَغَطَّهُ فِي مَاءٍ أَوْ تُرَابٍ وَكَوَّاحَهُ أَذْلَهُ وَرَدَّهُ وَكَوَّاحَهُ شَاءَهُ وَجَاهَرَهُ
 وَتَكَوَّاحَاتُهُ سَافِي الشَّرِبَيْنِ مِمَّا وَالْكَاحُ عَرْضُ الْجَبَلِ كَالْكِجِ بِالْكَسْرِ جِ الْكِاحُ وَكَبُوحُ
 وَهُوَ كَوَّاحٌ مَالٍ بِالْكَسْرِ زَاوُهُ وَمَا كَاحَهُ مَا أَعْطَاهُ * الْكَيْجُ مُحَرَّكَ الْخُشُونَةُ وَالْغَلْظُ وَاسْتَانُ
 كَيْجٍ بِالْكَسْرِ وَكَيْجٍ أَيْ كَيْجُ خَشْنٍ غَلِيظٍ كَبُومٍ أَيْوَمَ وَمَا كَاحَ فِيهِ السَّيْفُ وَمَا كَاحَ كَمَا حَالَهُ وَمَا حَالَهُ
 وَكَاحَهُ أَهْلَكَهُ (فصل اللام) * اللَّجُّ مُحَرَّكَ الشَّجَاعَةُ وَرَجُلٌ لَهُ ذِكْرٌ فِي
 الْحَدِيثِ وَالشَّيْخُ الْمُسْنُجُ كَنَعَ وَالْجُ وَلَجَّ وَكَغْرَابٍ ع (لَجَّهَ) كَنَعَهُ ضَرْبٌ جَسَدُهُ
 أَوْ وَجْهُهُ بِالْحَصَى فَأَثَرُ فِيهِ أَوْ قَاعَيْنُهُ وَيَبْصَرُهُ رَمَاهُ بِهِ وَحَارِيَّتُهُ جَامِعُهَا وَقُلَانَا مَا تَرَكَ عِنْدَهُ شَيْئًا
 إِلَّا أَخَذَهُ وَيَدُهُ ضَرْبُهُ بِهَا وَكَفَّرَحَ جَاعٌ وَالنَّعْتُ لَتَحَانُ وَلَتَنِي وَهُوَ رَجُلٌ لَا تَحِي وَلَا تَحِي وَلَا تَحِي وَلَا تَحِي
 كَهْمَزَةٍ وَلَتَحِي كَكَتَبَ عَاقِلٌ دَاهِيَةٌ وَهُوَ الْخُشْعَرُ أَمْنُهُ أَيْ أَوْقَعَ عَلَى الْمَاءِ أَيْ (الْأَلْبَحُ) بِالضَّمِّ

شئ في أسفل البر والوادي كالدحبل وبالتحريك اللخص في العين والغمص وعير العين الذي
 بنيت الحاجب على حرفه (الح) في السؤال الخف والسحاب دام مطره والجمل حرن والناقة
 خلاث والمطى كانت فابطأت والقرب عقر ظهرها وهو ملحاح ولحلو لم يبرحوا مكانهم كتلحوا
 ولحت عينه كسمع اصقت بالرصاص ومكان لاح ولح ككتف ولح ضيق وهو ابن عتي لحا وابن
 عم لح لاصق النسب ولحت القرابة بيننا الحافان لم يكن لحا وكان رجلا من العشرة قلت ابن عم
 السكالة وابن عم كالدلة وخبزه لخلعة يابسة والمخلع كحمد السيد واللحوح بالضم شبه خبز
 القطا ثم يؤكل باللبن يعمل بالين * لدحه كمنعه ضربه بيده ولطحه * التلح تحلب فيك
 من اكل رمانة او اجاصة (لطحه) كمنعه ضربه يطن كفه او ضرب بالناعل الظهرو به ضرب
 به الارض واللطخ كالطخ اذا جف وحل ولم يبق له اثر (لفحه) بالسيف كمنعه ضربه والنار
 بجزها احرقت لقمحا ولقمحا وكرمان نبت م يشبه الباذنجان وفرة اليربوع (لقت) الناقة
 كسمع لقمحا ولقمحا محركة واقما قبات اللقاح فهي لاقح من لواقح ولقوح من لقمح وكسحاب
 ما تلقح به النحلة وطلع الفحل والحى الذين لا يدبون للملوك اولم يصهم في الجاهلية سباء
 وككتاب الابل واللقوح كصبور واحدتها والناقة الحلوب او التي تجت لقوح الى شهرين
 او ثلاثة ثم هي لبون والنفوس جمع لقة بالكسر وماء الفحل واللقحة اللقوح ويقتح رج لقمح
 ولقاح والعقاب والغراب والمرأة المربعة والقمح محركة الحبل وانهم ما اخذ من الفحل ابدس في
 الاخر والملاقح الفحول جمع ملقح والاباث التي في بطونهم اولادها جمع ملقحة بفتح القاف
 والملاقح الامهات وما في بطونهم من الاجنة او ما في ظهور الجبال الفحول جمع ملقوحة وتلقحت
 الناقة ارت انها لاقح ولم تكن وزيد تجنى على ما لم اذنبه ويدها اشار به ما في التكلم والقاح النحلة
 وتلقحها لقمحا ولقحت الرياح الشجر فهي لواقح وملاقح وحرب لاقح على المثل واستلقحت
 النحلة ان لها ان تلقح ورجل ملقح مجرب وسقيج لقمح اتباع * لسكره كمنعه وكزه او ضربه
 شيباه (لمح) اليه كمنع اختلس النظر كلهم والبرق والتجم لمعا لها وتلحاها وهو لا يح

قوله على المثل قال
 المحشى الظاهر ان
 المراد بالمثل التشبيه
 اى تمثيل الحرب
 بالاشئ الحامل التي
 لا يدري ما تلده وهذا
 في كلامهم كثير

وَأَوْحَ وَمَنَّا حُجَّةً جَعَلَهُ يَلِجُ وَالْمَرَأَةُ مِنْ وَجْهِهَا أَمَكَّتْ مِنْ أَنْ يَلِجَ فَعَمِلَ ذَلِكَ الْحَسَنُ نَأْتِي
مَحَاسِنَهَا ثُمَّ تَخْفِيهَا وَلَا يَرِيَّتُ لِحَابِصًا أَمْرًا وَاضْعَاوُ الْمَلَامِ الْمَشَابِهُ وَمَبَادِئُ مَحَاسِنِ الْوَجْهِ
وَمَسَاوِيهِ جَمْعُ لَحْمَةٍ نَادِرٌ وَكَرْمَانِ الصُّقُورِ الذَّكِيَّةُ وَالْإِنْحِي مِنْ يَلِجُ كَثِيرًا وَالْقَحَّ بَصَرُهُ ذُوبَ بِهِ
(الْلَوْحُ) كُلُّ صَفِيحَةٍ عَرَبِيَّةٍ خَشَبًا أَوْ عِظْمًا جِ الْوُحُ وَالْأَوْحُ جِجِ وَالْكَتْفُ إِذَا
كُتِبَ عَلَيْهَا أَلِهَوَاءُ وَبِالضَّمِّ أَعْلَى وَالنَّظَرَةُ كَاللَّعْنَةِ وَالْعَطَشُ كَاللُّوحِ وَاللُّوْحُ وَاللُّوْحُ بِضَمِّهِنِ
وَاللُّوْحَانِ مُحَرَّكَةٌ وَالْإِتْبَاحُ وَالْأَحَدُ الْبَرَقُ أَوْ مَضَى كَلَامٌ وَمِنْهُ نَلَّالٌ وَالرَّجُلُ خَافٌ وَحَازِرٌ

وَبِسَيْفِهِ لَمَعَ بِهِ كَقَوْحٍ وَفُلَانًا أَهْلَكَهُ وَالْمُلُوحُ الطَّوِيلُ وَالضَّامِرُ وَالْمَرَأَةُ السَّرِيعَةُ الْهَزَالُ
وَالْعَظِيمُ الْأَلْوَحُ وَسَيْفٌ عَمْرُو بْنُ أَبِي سَلَمَةَ وَالْبَوْمَةُ تُشَدُّ رِجْلُهَا بِضَادِهَا الْبَازِيُّ وَالسَّرِيعُ
الْعَطَشُ كَالْمُلُوحِ وَالْمُبَاحُ وَابْنُ لُوحٍ عَطَشِي وَلَا حَسَّهُ الْعَطَشُ أَوِ السَّفَرُ غَيْرُهُ كَقَوْحِهِ وَالْوَحُوحُ
السَّلَاحُ مَا لَوْحُ مِنْهُ كَالسَّيْفِ وَنَحْوُهُ وَالْمُلُوحُ كَعُظْمٍ سَيْفٌ ثَابِتٌ بِنِ قَيْسٍ وَاسْمٌ وَلَحْتُهُ أَبْصَرْتُهُ
وَأَسْلَاحٌ بَبَصْرٍ وَلَوْحُ الصَّبِيِّ قَتْلُهُ بِمَا عَسَكَهُ وَالْمُلْتَاحُ الْمُتَغَيَّرُ وَاللِّبَاحُ كَسَحَابٍ وَكِتَابِ الصُّبْحِ وَالتَّوَرِّ
الْوَحْشِيُّ وَسَيْفٌ لِحْزَةٌ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَالْأَيْضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَأَيْضُ لِبَاحٍ نَاصِعٌ وَأَوْحَهُ أَحْمَدُ

وَالشَّيْبُ فَلَا يَبِيضُهُ ﴿٢٠﴾ (فصل الميم) ﴿٢١﴾ (مخ) الماء كنعن زعه وصرعه
وقلعه وقطعه وضربه وبها حق وبسله رمى والجراد رزفى الأرض لبيض كنعن وامنع والنهار
ارتفع وبتر متوح يمتد منها باليدن على البكرة وعقمة متوح بعيدة وابل متاح ككان طويل
والفرس متاد وامتعته اترعته والابل تمتع في سيرها تروح بايديها * مجع كنعن تكبر
كتمع وهو مجاح وككتاب فرس مالك بن عوف النضرى وابى جهل بن هشام ومجعت بذكره
بالكسر مجعت (المخ) الثوب البالى وقد عجم وعجم محاو محو محو والمخ بالضم خالص
كل شيء وصفرة البيض كاللثة اوما فى البيض كله وكغراب الجوع وككان الكذاب ومن
يرضبك بقوله ولا فعل له وكسحاب الارض القلبلة الخض والمجم والمجاح الخفيف الترق
والضيق الخيل والامع السمين ومجم فلانا اخلص موده ومجم نصيح والمرادنا وضعها ومجاح

قال أئمة اللغة
القدماء التلويح
يستعمل لغة في الإشارة
من بعيد مطلقا بأي
شيء كان ولم يعترض
له المصنف ولا الجوهري
أه محشي

قوله وصرعه وقاعه الخ
اعل هنا سقطا كزيدا
قبل صرعه والوند
قبل قاعه والشم قبل
قطعه والعبد قبل
ضربه اذ عود الضمائر
على الماء واضح الفساد
اه

قوله صحيح هذه المسألة
مكتوبة بالحرة في
جميع أصول
القاموس كلها
ساقطة من الصحاح
وليس كذلك بل ذكرها
وزاد على ما هنا فقال
صحيح مجعاً كبيراً والدلو
في البئر خضضها
فكان الصواب ان
يكتبها بالسواد وقوله
كنع مخالف لما في
لسان العرب من انه
يعني كثر اه
حني

جَبَاحُ (مَدَحُهُ) كَمَنَعُهُ مَدَحًا وَمَدَحَهُ أَحْسَنَ الثَّنَاءِ عَلَيْهِ كَدَحَهُ وَامْتَدَحَهُ وَقَدَحَهُ
 وَالْمَدِيحُ وَالْمَدْحَةُ وَالْأَمْدُوحَةُ مَا يَدْحُ بِهِ جَ مَدَائِحُ وَأَمَادِيحُ وَمَدَحٌ كَمَدَمَدَوْحٌ جِدًا وَقَدَحٌ
 تَكَلَّفَ أَنْ يَدْحَ وَاقْتَحَرَ وَتَشَبَّحَ بِمَا لَيْسَ عَنْدهُ وَالْأَرْضُ وَالْخَاصِرَةُ اتَّسَعَتَا كَمَا مَدَحَتْ وَامْدَحَتْ
 كَأَذَكَّتْ وَوَهَمَ الْجَوْهَرِيُّ فِي قَوْلِهِ امْدَحَتْ لَعْنَةً فِي الْأَذَكَّتْ **(الْمَدْحُ)** مَحَزَكَةٌ عَمَلٌ جُلْنَا بِالْمَظِ
 وَأَصْطَحَاكَ الْفَخْذَيْنِ أَوْ اخْتَرَا قُ مَا بَيْنَ الرَّفْعَيْنِ وَالْأَلْيَتَيْنِ وَتَشَقَّقُ الْمُحْصِيَةُ لِاحْتِكَاسِهَا بِشَيْءٍ
 وَالْأَمْدَحُ الْمُنْتَنُ وَمَا مَدَحَ رَجُلٌ وَغَدَحَهُ امْتَصَّهُ وَخَاصِرَتَاهُ اتَّفَقَتَا رِيًّا **(مَرَحٌ)** كَفَرَحَ أَشْرَ
 وَبَطَرَ وَاخْتَمَلَ وَنَشَطَ وَتَجَنَّرَ وَالْأَسْمُ كُتَابٌ وَهُوَ مَرَحٌ وَمَرِيحٌ كَسَكَيْنَ مِنْ مَرَحَى وَمَرَاخِي
 وَمَرِيحِينَ وَفَرَسٌ مَرَحٌ وَمَرَاخٌ وَمَرُوحٌ وَأَمْرُ حَهُ الْكَلَا وَالْمَرَحَانُ مَحَزَكَةُ الْفَرَحِ وَالضَّعْفُ وَشِدَّةُ
 سَيْلَانِ الْعَيْنِ وَفَسَادُهَا مَرَحَتْ كَفَرَحَتْ وَقَوْسٌ مَرُوحٌ يَرُوحُ رَاوُهَا لِحُسْنِهَا أَوْ كَانَ بِهَا مَرَحًا
 لِحُسْنِ أَرْسَالِهَا السَّهْمُ وَالْمَرَاخُ مِنَ الْأَرْضِ السَّرِيعَةُ الْمَبَاتِ وَمِنْ الْعَيْنِ الْغَزِيرَةُ الدَّمْعُ
 وَمَرَحَى فِي ب ر ح وَاسْمٌ نَاقَةٌ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ الشَّاعِرُ وَالْفَرِيحُ تَنْقِيَةُ الطَّعَامِ مِنْ أَهْقَا
 بِالْمَكَائِسِ وَتَذْهِينُ الْجِلْدِ وَمَلْءُ الْمَزَادَةِ الْجَسَدِ بِدَمٍ لِيَذْهَبَ مَرَحُهَا أَيْ لَتَنْسَدَ عَيْنُهَا وَأَنْ تَصِيرَ
 إِلَى مَرَحَى الْحَرْبِ أَخَذَتْ مِنْ لَقْظِ الْمَرَحَى لَامِنْ الْأَشْتِقَاقِ وَمَرَحِيًا مَحَزَكَةً لِلرَّأْيِ كَمَرَحَى وَرَحَى
 وَكُرْمٌ مَرَحٌ كَعُظْمٌ مَرْمَرٌ أَوْ مَعْرَشٌ وَكَزْبٌ بِرِطَامٍ بِالْمَدِيحَةِ ابْنِي قَبِيضَةَ قَاعٍ وَكُتَابٌ ثَلَاثُ شُعَابٍ يَنْظُرُ
 بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَالْمَرَحَةُ بِالْكَسْرِ الْإِتْبَارُ مِنَ الزَّيْبِ وَغَيْرِهِ **(مَرَحٌ)** كَدَنَعَ مَرَحًا وَمَرَاةً
 وَمَرَاةً بِضَمِّهِمَا وَهُمَا اسْمَانِ دَعَبَ وَمَا زَحَهُ مَرَاةً وَمَرَاةً بِالْكَسْرِ وَمَرَاةً وَالْأَمْرُاحُ
 تَعْرِيشُ الْكُرْمِ وَمَرَحَ الْعَنْبُ تَمْرِيحًا لَوْنٍ وَالْكَرْمُ أَتَمَرًا وَالصَّوَابُ بِالْجِيمِ وَالْمَرَحُ السُّبُلُ
(الْمَرَحُ) كَالْتَمَعَ أَمْرًا لِيَدْعَى الشَّيْءُ السَّائِلَ وَالْمُتَطَلِّحَ لِأَذْهَابِهِ كَالْتَمَسِجِ وَالتَّمَسُّجِ وَالْقَوْلُ
 الْحَسَنُ مَنْ يَخْدَعُكَ بِهِ كَالْتَمَسِجِ وَالْمَشْطُ وَالْقَطْعُ وَأَنْ يَخْلُقَ اللَّهُ الشَّيْءَ مُبَارَكًا أَوْ مَلْعُونًا ضِدُّ
 وَالْكَذِبُ كَالْتَمَاحِ بِالْفَتْحِ وَالضَّرْبُ وَالْجَمَاعُ وَالذَّرْعُ كَالسَّاحَةِ بِالْكَسْرِ وَأَنْ تَسِيرَ إِلَى أَيْلٍ يَوْمَهَا
 وَأَنْ تَسِيرَ إِلَى أَيْلٍ يَوْمَهَا كَالْتَمَسِجِ وَبِالْكَسْرِ الْبِلَاسُ وَالْجَادَةُ ج مُسَوِّحٌ وَبِالنَّصْرِ يَنْ

قوله جلنار المظ لو قال

زهر الرمان البري

ليكان اوضح وابعد

عن هذا الاغراب

اه حاشيه

احتراف باطن الرُّكْبَةِ لِحُشُونَةِ الثَّوْبِ اَوْ اصْطِكَالُ الرِّبْلَتَيْنِ وَالنَّعْتُ امْسَحْ وَمَسْحَاؤُهُ وَالْمَسِجُ
 عيسى صلى الله عليه وسلم ابركته وذكرته في اشتقاقه خسين قولاً في شرح مشارق الانوار وغيره
 والدِّجَالُ اشْوَمُهُ اَوْ هُوَ كَسِيكَيْنِ هُوَ الْقِطْعَةُ مِنَ الْفِضَّةِ وَالْعَرَقُ وَالصَّدِيقُ وَالِدِرْهَمُ الْاِطْلَاسُ
 وَالْمَسْوُوحُ بِمَثَلِ الدُّهْنِ وَبِالْبَرَكَةِ وَبِالشُّوْمِ وَالْكَثِيرِ السَّيَاحَةِ كَالْمَسِجِ كَسَدَيْنِ وَالْكَثِيرِ الْجَمَاعِ
 كَالْمَسِجِ وَالْمَسْوُوحُ الْوَجْهَ وَالْمُنْدِيلُ الْاَخْشُ وَالْكَدَّابُ كَالْمَسِجِ وَالْمَسْمُوحُ وَالتَّمْسِجُ بِكُسْرٍ
 اَوَّلِهِمَا وَالْمَسْحَاءُ الْاَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ ذاتُ حَصَى صِغَارٍ وَالْاَرْضُ الرَّحَاءُ وَالْاَرْضُ الْخَرَاءُ
 وَالْمَرَّاةُ لَا اَخَصَّ لَهَا وَالتِّي مَالَتْ دِيهَا جَمٌّ وَالْعَوْرَاءُ الْبُخْقَاءُ الَّتِي لَا تَكُونُ عَنْهُمْ اَمْلُوزَةٌ وَالسَّيَّارَةُ
 فِي سَبَاحَتِهَا وَالْكَذَّابَةُ وَتَمَاحَاتُ صَادِقَاتُهَا وَبِاعْقَابِهَا صَافِقَا وَمَسْحَا الْاِنْفَا فِي الْقَوْلِ غَشَاوُ التَّمْسِجِ
 الْمَارِدُ اَنْحِثُ وَالْمَدَاهِنُ وَالْمَسْحُحُ وَهُوَ خَلْقٌ كَالسَّلْحَةِ ضَخْمٌ يَكُونُ بَنِيْلٍ مَصْرُوبٍ مِنْهُمْ مَهْرَانُ
 وَالْمَسِجَةُ الدُّوَابَّةُ وَالْقَوُوسُ ج مَسَاحٌ وَوَادٍ قَرِبَ مَرِّ الظُّهْرَانِ وَعَلَيْهِ مَسْحَةٌ مِنْ جَالٍ اَوْ هَزَالٍ
 نَتْنِي مِنْهُ وَذُو الْمَسْحَةِ جَوِيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَلِيُّ وَالْمُسْوَحُ الذَّهَابُ فِي الْاَرْضِ وَقَدْ مَسَحَ ع
 بِقَنْسَرَيْنِ وَامْتَسَحَ السَّيْفُ اسْتَلَّهُ وَالْمُسْوَحُ بِالضَّمِّ كُلُّ خَشَبَةٍ طَوِيلَةٍ فِي السَّفِينَةِ وَهُوَ يُتَمَسَّحُ
 بِهِ اَيُّ يَتَبَرَّكُ بِهِ لِفَضْلِهِ وَذَنْ يَتَمَسَّحُ اَيُّ لَا شَيْءَ مَعَهُ كَمَا هُوَ يَمَسَّحُ ذِرَاعِيهِ * الْمَسْحُ مَحْرَكَةٌ
 اصْطِكَالُ الرِّبْلَتَيْنِ اَوْ احْتِرَافُ بَاطِنِ الرُّكْبَةِ لِحُشُونَةِ الثَّوْبِ وَامْسَحْتَ السَّنَةَ اَجْدَبْتَ وَصَعَبْتَ
 وَالسَّمَاءُ تَقْشَعُ عَنْهَا السَّحَابُ (مَصَحَّ) كَمَنْعُ مَصُوحٍ ذَهَبٍ وَانْقِطَعُ وَالنَّدَى رَشِيحٌ ضِدُّ
 وَاشَاعِرُ الْفَرَسِ رَسَخَتْ اَصُولُهَا فَاَمِنَتْ اَنْ تَقْتَفِ وَالْثَوْبُ اَخْلَقُ وَالنَّبَاتُ وَلِي لَوْنُ زَهْرِهِ وَالظِّلُّ
 قَصْرٌ وَبِالشَّيْءِ ذَهَبَ بِهِ وَلِئِنْ الْمُنَاقَةَ ذَهَبَ وَاللَّهُ دَعَا لِي مَرَضَكَ اَذْهَبَ كَحَمَمَةٍ وَالْاَمْصَحُ الظِّلُّ
 النَّاقِصُ الرَّقِيقُ وَقَدْ مَصَحَ كَفَرَحَ وَالْمَصَاحَاتُ كَغُرَابَاتِ مَسْوُوكِ الْفُضْلَانِ تَحْتَنِي فَتَطْرُحُ لِلْمُنَاقَةِ
 لِتَظَنُّهَا وَلَدَهَا (مُضَحَّ) عَرَضَهُ كَمَنْعَ شَانِهِ كَالْمَضْحُوعِ عَنْهُ دَبُّ الْاِبِلِ اَنْتَشَرَتْ وَالْمَرَادَةُ رَشَحَتْ
 وَالشَّمْسُ اَنْتَشَرَتْ عَنْهَا * الْمَضْرَحُ وَالْمَضْرِحِيُّ الصَّقْرُ * مَطَحَهُ كَمَنْعَهُ ضَرْبَهُ بِيَدِهِ وَالْمَرَّاةُ
 جَامِعُهَا وَامْتَطَحَ الْوَادِي اَرْتَفَعَ وَكَثُرَ مَآوُهُ (الْمُخَّ) بِالْكَسْرِ م وَقَدْ يُذَكَّرُ وَالرِّضَاعُ وَالْعِلْمُ

المراد بالشارق مشارق
 الصاعا في شرحه
 المؤلف وسمى شرحه
 شوارق الاسرار
 العليسة في شرح
 مشارق الانوار
 النبوية ولكنه
 لم يكمل وكذا شرحه
 على البخاري لم يكمل
 اه محشي
 نهر مهران هو نهر
 السنداه شارح

قوله كالملحة بالكسر وضبطها
الميم وضبطها
الزنجشري في الأساس
بالكسر اهـ شارح

قوله الملاحة بالميم
الميم كافي عاصم وهو
المشهور وضبطها
الشارح بالقح وهو
مقتضى الاطلاق
فليستظر قاله نصر

والعلماء والملاحاة والشحم والسمن كالملح والتلح والتلح والحرمة والذمام كالملحة بالكسر وضبطها
العذب من الماء كالمليح وأملح وزده ج ملح وملاح وأملح وملح ككرم ومنع ونصره لوحه
وملاحاة والحسن ملح ككرم فهو مليح وملاح وملاح ج ملاح وأملح وملاحون وملاحون
وملحه كمنعه اغتابة والطائر كثر سرعة خفقانه بجناحيه والشاة سمطها والولد ارضعه والسمك
والقدر طرح فيه الملح كملحه كضربه والماشية اطعمها سبعة الملح والملح محركة ورم في عرقوب
الفرس و ع وأملح الماء صار ملحا وكان عذبا ولا يلب سقاها اياه والقدر كثر ملحها كملح والملاحاة
مشددة منبته كالملحة والملاح بائعه او صاحبه كالملح والتوقي ومعه هذا النهر ليصلح فوهته
وصنعتة الملاحة بالكسر والملاحية وكرومان نبات وكتاب الرياح تجرى بها السفينة والمخللة
وسنان الرياح والسترة وان تهب الجنوب عقب الشمال ورد الارض حين ينزل الغيث والمراضة
ومعالجة حياء الناقة والمياه والملح والملاحى كغراي وقد يشدد عذب ابيض طويل ونوع من التين
ومن الاراك ما فيه بياض وجره وشهته والملحة لجة البحر وبالضم المهابة والبركة وواحدة الملح من
الاحاديث وياض بخاطه سواد كالمليح محركة كبش املي ونجعة ملحاء وقد املي املاحا واشدت
الزرقى وبالكسر رجل وشاعر وملحان بالكسر جادى الاخرة والكانون الثانى ومخلاف بالعين
وجبل بديار سليم والملاح شجرة سقط ورقها ولحم في الصاب من الكاهل الى العجز والكتيبة
العظيمة وكتيبة كانت لآل المنذر وواد بالجماعة وملحه على ركبته اى لا وفاء له او سمين او حديد
في غضبه وسمك مليح ومملوح وملح وقلب مليح ماؤه ملح واستملىه عده مليحا وذات الملح ع وقصر
الملح قرب خوار الرى وكن بقرية بهراء وحى من خراعة واسلج ماء لبني ربيعة الجوع و ع
والملحة كسقودة بحلب كبيرة وبجھينة ع وبينهم املي وملحة حرمة وحلب واملي خاط كذبا
بحق والاملاح ع وملح الشاعر اى شئ مليح والجزور سمعت قليلا ويقال ما امليته ولم يصغر من
الفعل غيره وما احببته والملاحاة المواكاة والرضاع وملحان بالكسر من اودية القبيلة
(ملحه) كمنعه وضربه اعطاه والاسم الملح بالكسر وسمه الناقة جعل له وبرها ولبنها

القويم بالواو في عاصم
وفي المتون والشرح
القويم بالراء فليجتر

وَوَلَدَهَا وَهِيَ الْمَنَحَةُ وَالْمَنِيحَةُ وَاسْتَمَحَّه طَلَبَ عَطِيَّتَهُ وَالْمَنِيحُ كَأَمِيرٍ قَدَحٌ بِالْأَنْصِبِ وَقَدَحٌ بِسِتَّةٍ عَارٍ
تَمَنَّا بِفُوزِهِ أَوْ قَدَحَ لَهُ سَمٌّ وَفَرَسُ الْقَوْمِ أَخِي بَنِي تَيْمٍ وَفَرَسُ قَيْسِ بْنِ مَعُودٍ الشَّيْبَانِي وَبِهَاءُ
فَرَسُ دَنَارِ بْنِ فُقَيْسٍ وَاسْتَحَّتِ النَّسَاقَةُ دَنَاتُهَا وَهِيَ تَمْنَحُ وَالْمَانِحُ نَاقَةٌ يَتَّقِي لَبَنُهَا بَعْدَ ذَهَابِ
الْبَيَانِ الْإِبِلَ وَمِنْ الْأَمْطَارِ مَا لَا يَنْقَطِعُ وَاسْتَمْنَحَ أَخَذَ الْعَطَاءَ وَاسْتَمْنَحَ مَا لَارُزَقَهُ وَتَمْنَحَتِ الْمَالُ
أَطْعَمَتْهُ غَيْرِي وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ زَرْعٍ وَأَكُلْ فَأَتَمَّحْ وَمَا تَحَتِ الْعَيْنُ اتَّصَلَتْ دُمُوعُهَا وَسَمَّوْا مَانِحًا
وَمَنَا حَا وَمَنِيحًا (الْمَنِيحُ) ضَرْبٌ حَسَنٌ مِنَ الْمَنَى كَالْمَنِيحَةِ وَمَشَى الْبَطَّةُ وَإِنْ تَدَخَّلَ الْبَيْرُ
فَقَلَّ الدَّلُولُ قَلَّةُ مَائِهَا وَالْمَنْفَعَةُ وَالْإِسْتِيَالُ وَالسَّوَالُ وَاسْتَخْرَاجُ الرِّبِيِّ بِهِ وَالشَّفَاعَةُ وَالْإِعْطَاءُ
كَالْمَتَبَاحِ وَالْمِيَا حَةَ بِالْكَسْرِ مَاحٌ يَمِجُّ فِي الْكَلِّ وَمَا يَحْمِلُهُ خَالِطُهُ وَالْمَاحَةُ السَّاحَةُ وَالْمَاحُ صُفْرَةٌ
الْبَيْضُ أَوْ يَبَاضُهُ وَالْمِجُّ بِالْكَسْرِ الشَّبِيحُ مِنَ النَّخْلِ وَالْتَمِجُّ التَّسْكُفُ وَكَكَانَ فَرَسٌ عَقِبَهُ بَنُ
سَالِمٍ وَتَمَاجِيحُ تَمَائِلٌ وَاسْتَمَحَّتْهُ سَالَتُهُ الْعَطَاءُ وَسَالَتُهُ أَنْ يَشْفَعَ لِي وَالْمَانِحُ فَرَسٌ مَرْدَاسٍ بَنُ حَوِيٍّ
وَأَمْتَمَاتِ الشَّمْسُ ذَفَرَى الْبَعِيرِ اسْتَدْرَتْ عَرَقَهُ ﴿فصل النون﴾ ﴿نَج﴾
السَّكَبُ وَالطَّبْيُ وَالتَّيْسُ وَالْحَبِيَّةُ كَمَنْعٍ وَضَرْبُ نَجَاوَيْجًا وَنَبَاحًا وَنَبَاحًا وَنَجْمَةٌ اسْتَنْجَمَتْهُ
وَالنُّبُوحُ حُجَّةُ الْقَوْمِ وَأَصْوَاتُ كَلَابِهِمْ وَالْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ وَكَكَانَ الدُّعَا هُمُ الْمُؤَذِّنُ عَلِيٌّ رَضِيَ
اللهُ عَنْهُ وَالشَّدِيدُ الصَّوْتِ وَمَنَا قَفْ صَغَارٌ بَيْضٌ مَكِّيَّةٌ تُجْعَلُ فِي الْقَلَانِدِ وَاحِدُهُ بَهَاءُ وَابْوُ النَّبَاحِ
مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحٍ مُحَمَّدٌ وَكَرْمَانُ الْهَذْدُ الْكَثِيرُ الْقَرْقَرَةُ وَكَفَرَابُ صَوْتُ الْأَسْوَدِ وَالنَّبَاحُ الطَّبِيَّةُ
الصِّيَا حَةُ وَذُو نَبَاحٍ حَزْمٌ مِنَ الشَّرَبَةِ قُرْبُ تَيْمٍ (النَّخ) الْعَرَقُ وَخُرُوجُهُ مِنَ الْجِلْدِ كَالنُّشُوحِ
وَالنَّسَمِ مِنَ النَّخِي وَالنَّسْدِيُّ مِنَ التَّرِي نَخٌّ هُوَ كَضَرْبٍ وَقَتَحَهُ الْحَرُّ وَالنُّشُوحُ صُمُوغُ الْأَشْجَارِ
وَالْمَنْحَةُ بِالْكَسْرِ الْأَسْتُ وَاسْتَحَ مَا لَهُ مَعْنَى وَغَطَّ الْجَوْهَرِيُّ ثَلَاثَ غَلَطَاتٍ أَحَدُهَا أَنَّ التَّرْكِيبَ
صَحِيحٌ فَالْإِتْبَاحُ فِيهِ مَدْخَلٌ ثَانِيهَا أَنَّ الْإِتْبَاحَ لَا مَعْنَى لَهُ ثَالِثُهَا أَنَّ الرِّوَايَةَ فِي الرِّبْزِ الْمُسْتَشْهِدِ بِهِ
* رَقْنَاءُ تَمَاحُ اللَّغَامِ الْمُزِيدَا * تَمَاحُ بِالْمِيمِ لِابْنِ نُونٍ أَيْ تَنَقَّى اللَّغَامُ وَالنُّشُوحُ كَيْسُوبُ طَائِرٍ
(النَّبَاحُ) بِالْفَتْحِ وَالنَّجْمُ بِالضَّمِّ الظَّفَرُ بِالشَّيْءِ تُفْجَعُ الْحَاجَةُ كَمَنْعٍ وَانْفُجَعَتْ وَانْفُجَعَهَا اللهُ نَعَالِي

وَأَفْجَحَ زَيْدٌ صَارِدًا أَفْجَحَ وَهُوَ مُفْجَحٌ مِنْ مَنَاجِيحٍ وَمَنَاجِيحٍ وَتَجَجَّ الْحَاجَةُ وَاسْتَجَجَهَا تَجَجَّهَا وَالتَّجَجُّجُ
 الصَّوَابُ مِنَ الرَّأْيِ وَالتَّجَجُّجُ مِنَ النَّاسِ وَالشَّدِيدُ مِنَ السَّيْرِ كَالنَّسَاجِ وَتَجَجَّ أَمْرُهُ تَيْسَرُ وَتَهَيَّلُ
 فَهُوَ نَاجٍ وَتَنَاجَتْ أَحْلَامُهُ تَنَابَعَتْ بِصَدَقٍ وَسَمَوَاتُهَا وَتَجَجَّتْهَا وَتَجَاجَا وَمُتَجَجَّجًا وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي
 تَجَجَّ مُحَمَّدٌ مَكِّيٌّ وَالتَّجَاجَةُ الصَّبْرُ وَنَفْسٌ تَجَجَّةٌ صَابِرَةٌ وَالتَّجَجُّجُ بِكَ عَبْدُكَ فَإِذَا غَلَبَتْهُ فَأَتَتْ تَجَجَّتْ بِهِ
 (فَجَّ) يَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ
 وَالتَّجَاجَةُ الصَّبْرُ وَالسَّخَاةُ وَالْبُخْلُ ضِدُّ وَالتَّجَاجَةُ الْبُخْلُ وَشَخِجَ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ تَفْجَحُ
 كُنْ بَرٌّ مِنْ بَنِي دَارِمٍ جَاهِلِيٍّ وَمَا أَنَا بِتَجَجَّ النَّفْسِ عَنْ كَذَا كَفَنَفَ مَا أَنَا بِطَيِّبِ النَّفْسِ عَنْهُ
 (النَّدَحُ) وَيُضَمُّ الْكَثْرَةُ وَالسَّعَةُ وَمَا اتَّسَعَ مِنَ الْأَرْضِ كَالنَّدَحَةِ وَالنَّدَحَةُ وَالْمَنْدُوحَةُ
 وَالْمَنْدَحُ وَسَنْدُ الْجَبَلِ جَ أُنْدَحُ وَبِالْكَسْرِ الثَّقُلُ وَالشَّيْءُ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ وَنَدَحَهُ كَنَعَهُ وَسَعَهُ
 وَمِنْهُ قَوْلُ أُمِّ سَلَمَةَ لِعَائِشَةَ مَرْضَى اللَّهُ عَنْهَا مَا قَدْ جَعَلَ الْقُرْآنُ ذِيْلَكَ فَلَا تَنْدَحِيهِ أَيْ لَا تُوسِعِيهِ
 بِحُرُوجِكَ إِلَى الْبَصْرَةِ وَهُوَ يُنَادِحُ بِالضَّمِّ بَطْنٌ مِنْ جُهَيْنَةَ وَتَنْدَحَتِ الْغَنَمُ مِنْ مَرَابِضِهَا تَبَدَّدَتْ
 وَاتَّسَعَتْ مِنَ الْبَطْنَةِ وَسَمَوَاتُهَا نَادَحًا وَأُنْدَحَ لَهُ أُنْدَحًا مَوْضِعُهُ دَح ح وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ وَأُنْدَحَ
 أُنْدِيَا حَامُ وَضَعَهُ دَوْحٌ وَغَلَطَ أَيْضًا رَجَهُ اللَّهُ تَعَالَى (نَزَحَ) كَنَعَ وَضَرَبَ نَزَحًا وَنَزَحًا وَنَزَحًا وَنَزَحًا وَنَزَحًا
 اسْتَقَى مَاءَهَا حَتَّى يَنْقُذَ أَوْ يَقْلُ كَانَزَحَهَا وَنَزَحَتْ هِيَ نَزَحًا فَهِيَ نَزَحٌ وَنَزَحٌ وَنَزَحٌ فِي الْبَعْدِ وَالْبُيُوتِ
 وَالنَزَحُ مَحْزَكُ الْمَاءِ الْكَدِرُ وَالْبُيُوتُ نَزَحٌ أَكْثَرُ مَا مِثْلُهَا وَالتَّزْيِجُ الْبَعِيدُ وَالتَّزْحَةُ بِالْكَسْرِ الدَّلْوُ
 وَشِبْهُهَا وَهُوَ يَنْتَزِحُ يَنْتَزِحُ بِهِ كَعُنِي بَعْدَ عَنْ دِيَارِهِ غَيْبَةً بَعِيدَةً وَقَوْمٌ مَنَازِيحُ وَنَزَحَ الْقَوْمُ
 نَزَحَتْ أَبَارُهُمْ وَمُحَمَّدُ بْنُ نَازِحٍ مُحَمَّدٌ رَوَى عَنِ الْأَيْبِيِّ بْنِ سَعْدٍ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ قَالَ ابْنُ هَرِمَةَ رَأَى
 ابْنَهُ سَمُوًّا وَاعْتَمَدَ الْقَاضِي جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ * النَّسْجُ وَالنَّسَاجُ كَغُرَابٍ مَا تَحَاتَّ عَنْ التَّمْرِ
 مِنْ قَشِيرِهِ وَفُتَاتِ أَقْمَاعِهِ وَتَحَوُّهُمَا مِمَّا يَنْقِي أَشْفَلَ الْوَعَاءِ وَنَسَخَ التُّرَابُ كَنَعَ أَذْرَاهُ وَكَفَّرَ حَاطَمٌ طَمَعَ
 وَالنَّسَاجُ شَيْءٌ يُنْسَخُ بِهِ التُّرَابُ أَيْ يُذَرَّى وَكَسَّابٌ وَكَابٌ وَادٍ بِالْإِمَامَةِ وَلَهُ يَوْمٌ م وَنَسِجَ كَصَغَرٍ
 نَسِجَ وَادٍ آخَرُهَا (نَسَجَ) كَنَعَ نَسَجًا وَنُسُوحًا شَرِبَ دُونَ الرِّيّ أَوْ حَتَّى امْتَلَأَ مِنْهُ وَالْخَبْلُ

سَقَاهَا مَا يَفْشَاغُلْتَهَا وَالنَّشُوحُ كَصَبُورِ الْمَاءِ الْقَلِيلِ وَالنُّشْحُ بِضَمَّتَيْنِ السُّكَارَى وَسِقَاءُ نَشَاحٍ مُتَمَلِّئٌ
 نَضَاحٌ (نَضَحَهُ) وَلَهُ كُنْهَةٌ نَضَحًا وَنَصَاحَةٌ وَنَصَاحِيَّةٌ وَهُوَ نَاصِحٌ وَنَصِيحٌ مِنْ نَصَحٍ وَنَصَاحٍ وَالِاسْمُ
 النَّصِيحَةُ وَنَصَحَ خَلَصَ وَالتَّوْبَ خَلَطَهُ كَنَصَحَهُ وَالرَّيَّ شَرِبَ حَتَّى رَوَى وَالغَيْثُ الْبَلَدُ سَقَاهُ حَتَّى
 اتَّصَلَ نَبْتُهُ فَلَمْ يَكُنْ فِيهِ فُضَاءٌ وَرَجُلٌ نَاصِحٌ الْجَبِيظُ لَا غَشَّ فِيهِ وَالنَّاصِحُ الْعَسَلُ الْخَالِصُ وَالْخَيْطُ
 كَالنَّصَاحِ وَالنَّاصِحِيُّ وَفَرَسُ الْحَرِثِ بْنِ مَرَاغَةَ أَوْ فَضَالَةَ بْنِ هَدِيدٍ وَفَرَسٌ سُوَيْدٌ بَنِي شَدَادٍ وَكَتَابُ
 الْخَيْطِ وَالسَّلْكُ ج نَضَحَ وَنَصَاحَةٌ وَوَالِدُ شَيْبَةَ الْقَارِي وَالْمَنْصَحَةُ بِالْكَسْرِ الْخَيْطَةُ كَالْمَنْصَحِ
 وَالْمَنْصَحُ الْمَرْقُوعُ وَالْخَيْطُ جَيِّدًا وَارْضُ مَنْصُوحَةٌ بِجُودَةٍ مُتَّصِلَةٍ النَّبَاتِ وَأَنْصَحَ الْإِبِلَ أَرْوَاهَا
 وَالنَّصَاحَاتُ بِكَمَالَاتِ الْجُلُودِ وَجِبَالٌ يُجْعَلُ لَهَا حَلَقٌ وَتَنْصَبُ فِي صَادِيهَا الْقُرُودُ وَجِبَالٌ بِالسَّرَاةِ
 وَالنَّصَحَاءُ ع وَكَثِيرٌ د وَالْمَنْصَحِيَّةُ بِالْفَتْحِ مَاءٌ يَتَهَمَةٌ وَكَسَكِنْ ع وَتَنْصَحُ تَشْبَهُ بِالنَّصَحَاءِ
 وَتَنْصَحُ قَبْلَهُ وَالتَّوْبَةُ النَّصُوحُ الصَّادِقَةُ أَوْ أَنْ لَا يَرْجِعَ إِلَى مَا تَابَ عَنْهُ أَوْ أَنْ لَا يَنْوِيَ الرُّجُوعَ
 وَسَمَوْنَا نَاصِحًا وَنَصِيحًا (نَضَحَ) الْبَيْتُ يَنْضَحُهُ رَشْمُهُ وَعَطَشُهُ سَمَكُهُ وَرَوَى أَوْ شَرِبَ دُونَ
 الرَّيِّ ضَدًّا وَالتَّخْلُ سَقَاهَا بِالسَّائِيَةِ وَقُلَانَا بِالْبَيْلِ رَمَاهُ وَالشَّجَرُ تَفْطَرُ لِخُرُوجِ وَرَقِهِ وَالزَّرْعُ ابْتَدَأَ
 الدَّقِيقُ فِي حَبِّهِ وَهُوَ رَطْبٌ كَانَضَحَ وَبِالْبَوْلِ عَلَى نَخْدَةٍ أَصَابَهُ مَاءُهُ وَبِالْجَلَّةِ تَتَرَمَّافِيهَا وَعَمَّهُ ذَبٌّ
 وَدَقَعَ كَانَضَحَ وَالْقُرْبَةُ تَنْضَحُ كَتَمْنَعُ نَضَحًا وَتَنْضَاحًا رَشَحَتْ وَالْعَيْنُ فَارَتْ بِالْذَمْعِ كَانْتَضَحَتْ
 وَتَنْضَحَتْ وَاتْنَضَحَ وَاسْتَنْضَحَ نَضَحَ مَاءٌ عَلَى قُرْجِهِ بَعْدَ الْوُضُوءِ وَفَرَسٌ نَضُوحٌ وَنَضَحِيَّةٌ بِكُهْنِيَّةٍ
 طُرُوحٌ نَضَاحَةٌ بِالْبَيْلِ وَالنَّضُوحُ كَصَبُورِ الْوَجُورِ فِي أَيْ مَوْضِعٍ مِنَ الْقَمِ كَانَ وَطِيبٌ وَتَنْضَحُ
 مِنْهُ أُنْتَقَى وَتَنْصَلُ وَالنَّضَاحُ سَوَاقُ السَّائِيَةِ وَابْنُ أَشِيمِ السَّكَلِيِّ وَأَنْضَحَ عَرَضُهُ لَطَحَهُ وَالْمَنْضَحَةُ
 بِالْكَسْرِ الزَّرَاقَةُ (نَطَحَهُ) كَنَعَهُ وَضَرْبُهُ أَصَابَهُ بِقَرْيَةٍ وَاتْنَطَحَتِ الْبِكَاشُ تَنَطَّحَتْ
 وَالنَّطِيجَةُ الَّتِي مَاتَتْ مِنْهُ وَالنَّطِيجُ لِلْمَذْكُورِ وَالرَّجُلُ الْمَشُومُ وَفَرَسٌ فِي جَبْهَتِهِ دَائِرَتَانِ وَيُكْرَهُ
 وَمَا يَأْتِيكَ مِنْ أَمَامِكَ مِنَ الطَّيْرِ وَالْوَحْشِ كَالنَّطِيطِ وَالنَّوْاطِيطِ الشَّدَائِدُ وَاحِدُهُمَا نَاطِيطٌ وَالنَّطِيطُ
 وَالنَّاطِيطُ الشَّرْطَانِ وَهُوَ مَا قَرْنَا الْحِلَّ وَمَالُهُ نَاطِيطٌ وَلَا خَابِطٌ شَاءَ وَلَا بَعِيرٌ وَفِي الْحَدِيثِ فَارِسُ نَطْحَةٍ

او نطختان ثم لا فارس بعدها ابدا اي فارس تنطح مرة او مرتين ثم يزول ملكها * انطح السنبُل
 جرى الدقيق فيه كأنطح بالضاد (نطح) الطيب كنع فاح نطحا ونطحا بالضم ونطحا نوا والريح
 هبت والعرق نزي منه الدم والشئ يسبقه تناوله وفلا نابشي اعطاء والامة سركها والنقعة
 من الريح الدفعة ومن العذاب القطعة ومن الالبان المحضة والمضوح كصبور من النوق
 ما تخرج لبنها من غير حلب ومن القسي الطروح كالنفحة وناخه كلفه وخاصة والانقعة
 بكسر الهمزة وقد تشدد الحاء وقد تسكر الفاء والمنقعة والمنقعة شئ يستخرج من بطن الجدي
 الرضيع اصفر فيعصر في صوفة فيغلظ كالجن فاذا اكل الجدي فهو كرش وتفسير الجوهرى
 الانقعة بالكرش بهو والانافح كلها الاسماء الازنب اذا علق منها على ابيام الموم شئ
 ونية نفع محر كد بعيدة وكسكين ومنبر الرجل المعن وانفع به اعترض له والى موضع كذا
 انقلب والنقاع النقع اقدم على الخلق وزوج المرأة والنقعة شطبية من نبع والانقعة شجر
 كالباذنجان (نطح) العظم كنع استخرج منه كنفه وانقعه والشئ قشره والجذع شذبه
 عن ابنه كنفه وتنقي الشعر وانقاه تهذيبه وناخه ناخه والنقح سحاب ابيض صيفي
 وبالتحريك الخالص من الرمل وانقح قلع حلية سيفه في الجذب والفقر وتنقح شحمه قل
 (النكاح) الوطء والعقد له نكح كنع وضرب ونكحت وهي ناكح وناكحه ذات زوج
 واستنكحها انكحها وانكحها زوجها والاسم النكح بالضم والكسر ورجل نكحة ونكح كثيره
 وكان يقال لام خارجة عند الخطبة خطب فتقول نكح فقالوا اسرع من نكاح ام خارجة ونكح
 النعاس عينه غابها والمطر الارض اعقد عليها والنكح بالفتح البضع والمناكح النساء (التساوح)
 التقابل وناحت المرأة زوجها وعليه نوحا ونوا حابا بالضم ويناخو ويناخة ومناحا والاسم النياخة
 ونساء نوح وانواح ونوح ونوايح ونايحات كافي مناخة فلان واستناح ناح والدثب عوى
 والرجل بكى واستبكي غيره ونوح الحامة سجعها والخطيبان الحق بن محمد النوحى والتمثيل بن
 محمد النوحى محمد بنان وتنوح الشئ تحرك وهو تدل ونوح اجمي منصرف لطفه وكبهم قبله

فِي نَوَاحِي جَبَرِ النَّوَاحِي ع • النَّجَّاشَةُ إِذَا الْعَظِيمُ بَعْدَ رُطُوبَتِهِ مِنَ الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ وَعَمَّا يَلُ
 الْغُصْنِ كَالنَّيْحَانِ وَعَظُمَ نَجَّاسٌ كَكَيْسٍ شَدِيدٌ وَنَجَّاسٌ اللَّهُ عَظُمَ شِدْدَتُهُ وَرَضَتْهُ ضِدُّ وَمَا يَحْتَجُّ بِجَبَرِ
 مَا عَظُمَتْ شَيْئًا • (فصل الواو) • (الْوَجَّحُ) وَبِالتَّحْرِيكِ وَكَكَيْفِ الْقَلِيلِ
 التَّافَهُ مِنَ الشَّيْءِ كَالْوَجَّحِ وَنَجَّاسٌ كَوَعْدٍ وَأَوْفَعَهُ فَوَجَّحَ كَكَرَمٍ وَنَاحَةٌ وَوُجُوحَةٌ وَأَوْفَحَ فَلَانُ
 قَلَّ مَالُهُ وَفُلَانٌ أَجَاهِدُهُ وَبَلَغَ مِنْهُ وَمَا أَغْنَى عَنِّي وَفَحَةً مُحَرَّكََةً شَيْئًا • (الْوَجَّحُ) مُمْلَأَةٌ السِّتْرِ وَالْمَوْجِ
 بِفَتْحِ الْجِيمِ الْجِلْدُ الْأَمْلَسُ وَالصَّفِيقُ مِنَ الثِّيَابِ كَالْوَجَّحِ وَالْمَجَّأُ وَبَابٌ مُوجُوحٌ مُرْدُودٌ
 وَالْوَجَّحُ مُحَرَّكََةً شَبَّهَ الْغَارَ وَأَوْفَحَ ظَهَرَ وَبَدَأَ كَوَجَّحَ وَبَلَغَ فِي الْحَقْرِ الْوَجَّحُ أَيْ الصَّفَا الْأَمْلَسُ
 وَالْبَوْلُ زَيْدٌ أَضَيَّقَ عَلَيْهِ وَاليه الْبَلَاءُ وَالْبَيْتُ سَتَرُهُ وَلَقِيَّتُهُ أَذْنَى وَجَّحٍ لِأَوَّلِ شَيْءٍ يَرَى • (الْوَجُوحَةُ)
 صَوْتُ مَعَهُ يَجْجَحُ وَالنَّفْخُ فِي الْيَدِ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ وَالْوُجُوحُ الْمُنْكَمَشُ الْحَدِيدُ النَّفْسِ وَالْقَوَى
 وَالْكَلْبُ الْمُصَوْتُ كَالْوُجُوحِ فِيهِمَا وَالْخَفِيفُ وَطَائِرٌ وَوُجُوحُ الظَّلِيمِ فَوْقَ الْبَيْضِ رِعْمَاهَا
 وَأَظْهَرَ وَلَوْعَهُ بِهَا وَوَجَّحَ زَجْرَ الْبَقَرِ وَالْوَجَّحُ الْوَيْدُ ع وَرَجُلٌ فَقِيرٌ وَمِنْهُ أَفْقَرُ مِنْ وَجَّحٍ أَوْ مِنْ
 الْوَيْدِ • (أَوْدَحَ) أَقْرَأَ بِالْبَاطِلِ أَوْ بِالذَّلِّ وَالْإِتْقَادِ لِمَنْ يَقُودُهُ وَأَذَعَنَ وَخَضَعَ وَانْقَادَ وَأَصْلَحَ
 الْحَوْضُ وَالْأَيْلُ تَمَنَّتْ وَحَسَنَ حَالُهَا وَالْكَبْشُ تَوَقَّفَ وَلَمْ يَنْزِلْ وَمَا أَغْنَى عَنِّي وَدَحَةٌ وَفَحَةٌ • (الْوَدَحُ)
 مُحَرَّكََةً مَا تَعَلَّقَ بِأَصْوَابِ الْغَنَمِ مِنَ الْبَعْرِ وَالْبَوْلُ الْوَاحِدَةُ بِهَا رَج وَدَحَّ كَبِدُنْ وَذَحَتْ كَفَرِحَ
 تَوَدَّحَ وَتَبَدَّحَ وَاحْتَرَقَ فِي بَاطِنِ الْفَعْدَيْنِ وَالْوَدَحُ الدَّوْحُ وَكَسْحَابُ الْفَاجِرَةِ تَتَّبَعُ الْعَبِيدَ وَمَا
 أَغْنَى عَنِّي وَدَحَةٌ وَفَحَةٌ وَعَبْدٌ أَوْ دَحٌ لَتِيمٌ وَكَزْبِيرٌ وَالدُّبُشِرُ التَّمِيمِيُّ الشَّاعِرُ • (الْوَشَّاحُ) بِالضَّمِّ
 وَالْكَسْرِ كُرْسَانٍ مِنْ أَوَّلِ وَجْهِهِ مَنَظُومَانِ يَخَالِفُ بَيْنَهُمَا مَعْطُوفٌ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ وَأَدِيمٌ
 عَرِضٌ يَرْمَعُ بِالْجَوْهَرِ تَشْدُدُ الْمَرَأَةَ بَيْنَ مَاتِقَتِهَا وَكُشْحِيهَا ج وَشَّحَّ وَأَوْشَحَتْ وَوَشَّحَتْ وَقَدْ تَوَشَّحَتْ
 الْمَرَأَةُ وَاتَّشَحَتْ وَوَشَّحَتْهَا تَوَشَّحًا وَهِيَ غَرْنَى الْوَشَّاحِ هَيْفَاءُ وَوَشَّحَ بِسَيْفِهِ وَتَوَشَّحَ بِسَيْفِهِ وَتَوَشَّحَ بِسَيْفِهِ
 بِالْكَسْرِ سَيْفُ شَيْبَانَ التَّهْدِي وَذُو الْوَشَّاحِ مِنْ بَنِي سَوْمٍ بَنِي عَدِي وَسَيْفُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ
 اللَّهُ عَنْهُ وَالْوَشَّاحَةُ بِالْكَسْرِ السَّيْفُ وَاشْجُ بَطْنٌ مِنَ الْأَزْدِ وَوَشَّحَى كَسَكْرَى مَا لَبَنَى عُمَرُ بْنُ

قوله أدنى وجاح
 ضبطه الشارح
 بالضم وعاصم بالفتح
 ٥١

كَلَابٍ وَالْوُثَاةُ الْعِزَّةُ الْمُوثِقَةُ بَيَاضُ (الْوَضَحُ) مَحْرُكَةٌ بَيَاضُ الصُّبْحِ وَالْقَمَرُ وَالْبَرَصُ
 وَالْعَزَّةُ وَالْتَجْبِيلُ فِي الْقَوَائِمِ وَمَاءُ بَنِي كَلَابٍ وَالشَّيْبُ وَالذَّرْهَمُ الصَّحِيحُ وَحَجَّةُ الطَّرِيقِ وَاللَّبَنُ
 وَحَلِيٌّ مِنَ الْقَضَةِ جِ أَوْضَاحُ وَالْخَلْجَالُ وَصِغَارُ الْكَلَا وَوَضَحَ الْأَمْرُ يَضَحُ وَضُوحًا وَضَحَةً وَضَحَةً
 وَهُوَ وَاضِحٌ وَوَضَاحٌ وَاتَّضَحَ وَأَوْضَحَ وَتَوَضَّحَ بَانَ وَوَضَّحَهُ وَأَوْضَحَهُ وَالْوَضَاحُ كَسَكَّانِ الْإِبْيَضِ اللَّوْنِ
 الْحَسَنَةِ وَانْتَهَارُ وَقَبْ جَذِيعةُ الْأَبْرِشِ وَمَوْلَى بَرِّئُ ابْنِ أُمَيَّةَ وَإِلَيْهِ نُسِبَتِ الْوَضَاحِيَّةُ وَعَظُمُ
 وَضَاحٍ لُعْبَةٌ تَأْخُذُ الصَّبِيَّةَ عَظْمًا أَيْضُ فَيَرْمُوهُ فِي الْأَلِّ وَيَتَفَرَّقُونَ فِي طَائِفِهِ وَيَكْرَهُ الْوَضَاحُ صَلَاةُ
 الْغَدَاةِ وَثَنِي ذَهْمَانِ الْعِشَاءِ الْأَخْرُةُ وَاسْتَوْضَحَ الشَّيْءُ وَضَعُ يَدِهِ عَلَى عَيْنِهِ لِيَنْظُرَ هَلْ يَرَاهُ وَقُلَانَا
 أَمْرًا سَأَلَهُ أَنْ يُوضِّحَهُ وَالْمُتَوَضَّحُ مَنْ يَظْهَرُ وَمَنْ يَرْكَبُ وَضَحَ الطَّرِيقُ لَا يَدْخُلُ الْخَرَجَ وَمَنْ الْإِبِلِ
 الْإِبْيَضُ غَيْرُ شَدِيدِ الْبَيَاضِ كَالْوَضَاحِ وَالْمُتَوَضَّحُ الْأَقْرَابُ وَالْوَضَاحَةُ الْأَسْنَانُ تَبْدُ وَعِنْدَ الْفَحْكَ
 وَتَوَضَّحَ بِالضَّمِّ وَكَسَرَ الضَّادِ عِ بَيْنَ امْرَأَةٍ إِلَى أَسْوَدِ الْعَيْنِ وَالْوَضَّحَةُ مَحْرُكَةُ الْإِتَانِ وَالْمُوضَّحَةُ
 الشَّجَّةُ الَّتِي تُبْدَى وَضَحَ الْعِظَامِ وَأَمْرُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِصِيَامِ الْأَوْضَاحِ أَيَّ أَيَّامِ الْبَيْضِ
 أَصْلُهُ وَوَاضِحٌ فَقُلَيْبُ الْوَاوِ هَمْزَةٌ وَالْوَضِيجَةُ النَّمَمُ جِ وَضَائِحُ وَوَضَّحَتِ الْإِبِلُ بِاللَّبَنِ الْمَعْتِ
 (الْوُطْحُ) مَا تَعَلَّقَ بِالْأُظْلَافِ وَمَخَالِبُ الطَّيْرِ مِنَ الْعُرَةِ وَالطِّينِ وَوُطِحَهُ يَطْحُهُ دَنَعَهُ يَدِيهِ عَنِيفًا
 وَتَوَالَحُوا وَتَدَاوَلُوا الشَّرِيدِينَ هَمْزٌ وَتَقَاتَلُوا وَالْإِبِلُ الْحَوْضُ أَزْدَحَّتْ عَلَيْهِ وَالْوُطِيجُ كَشْرِيفٍ
 حَصْنٌ بِخَيْبَرَ (وَقَحٌ) الْخَافِرُ كَكَرْمٍ وَفَرَحٍ وَوَعْدٌ وَقَاحَةٌ وَوُقُوحَةٌ وَحِقَّةٌ وَوَقْحَةٌ وَوَقْحًا
 وَهُوَ وَاقِحٌ صُلْبٌ كَأَسْتَوْقَحَ وَأَوْقَحَ وَالرَّجُلُ قَلَّ حَيَاؤُهُ وَالْمَوْقِحُ كَمُعْظَمِ الْمُجْرِبِ وَرَجُلٌ وَقَّاحُ الذَّنَبِ
 كَسَهَابٍ مَبْرُورٍ عَلَى الرُّكُوبِ وَخَافِرٌ وَقَّاحُ صُلْبٍ جِ وَقَحٌ وَتَوْقِجُ الْحَوْضِ إِصْلَاحُهُ بِالْمَدِّ
 وَالصَّفَانِجُ فِي الْخَافِرِ تَصْلِيْبُهُ بِالشَّحْمِ الْمَذَابِ (وَكَحُهُ) بِرَجُلِهِ يَكْبَحُهُ وَطَنُهُ شَدِيدًا وَالْوُكْحُ بِضَمَّتَيْنِ
 الْفِرَاحُ الْغَلِيظَةُ وَقَدْ اسْتَوْكَحَتْ وَالْأَوْكَحُ التُّرَابُ وَالْجَرُّ وَأَوْكَحَ أَعْيَا فِي حَفْرِهِ أَيْ بَلَغَ الْجَرُّ
 وَالْعَطِيَّةُ قَطَعَهَا وَعَنِ الْأَمْرِ كَفَّ وَسَأَلَهُ فَاسْتَوْكَحَ أَمْسَكَ وَلَمْ يُعْطَ (وَلَحٌ) الْبَعِيرُ كَوَعْدِهِ حَلَهُ
 مَا لَا يَطِيقُ وَالْوَلِيجُ وَالْوَلَانِجُ الْغَرَارُ وَالْجَلَالُ الْوَاحِدَةُ وَلَيْعَةٌ * الْوَمَاحُ كَسَكَّانِ صَدَعُ فَرَجِ الْمَرْأَةِ

وَالْوَحْجَةُ الْأَثَرُ مِنَ الشَّمْسِ * وَالنَّحْهَ مُوَالِحَةٌ وَاقْفَهُ (وَيْحٌ) لَزِيدٌ وَيَحَالُهُ كَلِمَةُ رَجَّةٍ وَرَفَعَهُ
عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَنَصَبَهُ بِأَضْمَارٍ فَعِلَ وَوَيْحٌ زَيْدٌ وَوَيْحُهُ نَصَبُهُ مَابِهِ إِضَاءٌ وَيَحْمَارُ زَيْدٌ يَعْنَاهُ أَوَّاهُ وَوَيْ
فَوُصِّلَتْ بِجَاءِ مَوْنَةٍ وَبِلَامٍ مَرَّةً وَبِيَاءٍ مَرَّةً وَبِسِينٍ مَرَّةً * (فصل الباء) * يَوْحٌ
وَيُوحَى بِهِمَا مِنْ أَسْمَاءِ الشَّمْسِ

(باب الخاء)

(فصل الهمزة) * أَجْنَهُ تَأْجِجًا وَجَنْهٌ وَعَدْلُهُ * الْأَخِيخَةُ دَقِيقٌ يُعَالِجُ بِسَمَنِ
أَوْزَيْتٍ وَيَشْرَبُ وَأَخَّ كَلِمَةُ تَكَرُّهٍ وَتَأَوُّهُ وَالْأَخُّ الْقَذْرُ وَيَكْسِرُ وَاعْغَةُ فِي الْأَخِّ وَخٌ بِالْكَسْرِ صَوْتُ
أَخَاةِ الْجَلِّ وَبَعْنَى كَيْخَ أَيْ اطْرَحْ وَقَدْ يَقْفَحُ فِيهِمَا وَأَخًا بِالضَّمِّ عَ بِالْبَصْرِ رَبِّهِ أَنْهُ رُوِّقَى (أَرَخَ)
الْكَتَابَ وَأَرَخَهُ وَأَرَخَهُ وَقَتَهُ وَالْأَسْمُ الْأَرُخَةُ بِالضَّمِّ وَالْأَرُخُ وَيَكْسِرُ الدَّكْرُ مِنَ الْبَقْرِ وَمُحَرَّكَةٌ
ةً بِأَجَاوِ الْأَرُخِيِّ بِالضَّمِّ الْقَتِيُّ مِنْهُ أَوْ كِتَابُ بَقَرٍ أَوْ حَشٍ وَالْأَرُخِيَّةُ وَلَدُ الثَّيْتَلِ * الْأَرُخُ لُغَةٌ
فِي الْأَرُخِ (أَضَاخٌ) كَغُرَابٍ عَ وَيُؤْتَى (أَخْفَهُ) ضَرْبٌ يَأْفُوخُهُ وَهُوَ حَيْثُ التَّقَى
عَظُمٌ مُقَدِّمُ الرَّأْسِ وَمُؤَخَّرُهُ مِنَ اللَّبْلِ مُعْظَمُهُ جَ يَوَافِجُ وَهَذَا يُدَلُّ عَلَى أَنَّ أَصْلَهُ يَقْفَحُ وَوَيْحُ
الْجَوْهَرِيِّ فِي ذِكْرِهِ هُنَا (أَيْتَلَخَ) الْأَمْرُ عَلَيْهِمُ اخْتَلَطَ وَالْعُشْبُ عَظُمٌ وَطَالَ وَمَا فِي الْبَطْنِ تَحَرَّكَ
وَاللَّبَنُ حَضُّ * التَّأَوُّخُ الْقَصْدُ * أَيْخٌ بِالْكَسْرِ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْكَسْرِ تَقَالُ عِنْدَنَا خَةُ الْبَعِيرِ
(فصل الباء) * (بَيْحٌ) كَقَدَّ أَيْ عَظُمَ الْأَمْرُ وَنَقِمَ تَقَالُ وَحَدَّهَا وَتَكَرَّرَ
بَيْحٌ الْأَوَّلُ مَنُونٌ وَالثَّانِي مُسَكَّنٌ وَقُلْ فِي الْأَفْرَادِ بَيْحٌ سَاكِنَةٌ وَبَيْحٌ مَكْسُورَةٌ وَبَيْحٌ مَنُونَةٌ وَبَيْحٌ
مَنُونَةٌ مَضْمُومَةٌ وَيَقَالُ بَيْحٌ مُسَكَّنَيْنِ وَبَيْحٌ مَنُونَيْنِ وَبَيْحٌ مُشَدَّدَيْنِ كَلِمَةُ تَقَالُ عِنْدَ الرِّضَا
وَالْإِحْجَابِ بِالشَّيْءِ أَوِ الْفَخْرِ وَالْمَدْحِ وَتَبْجَحُ الْحَرْسُكُنَ وَالْغَنَمُ سَكَنَتْ حَيْثُ كَانَتْ وَتَبْجَحُ الْبَعِيرُ
هَدَرَ وَالرَّجُلُ أَبْرَدَ مِنَ الظَّهِيرَةِ وَلَهُ صَارَ يُسْمَعُ لَهُ صَوْتُ مِنْ هَزَالٍ بَعْدَ سَمَنِ وَبَيْحٌ سَكَنَ مَنْ غَضِبَهُ
وَفِي النَّوْمِ عَطَّ كَبْجَحٍ وَأَبْلُ مَجْجَحَةٌ عَظِيمَةٌ الْأَجْوَا فِ وَالْبَيْحُ الرَّجُلُ السَّرِيُّ وَدِرْهُمٌ بَيْحِي وَقَدْ تَشَدَّدَ

قوله يوافج هكذا
بالواو في سائر النسخ
والذي في امهات
اللغة القديمة
اليافج بالهمزة
والابدال للتخفيف
اه بحشي وشارح

الخاء كُتِبَ عَلَيْهِ نَحْ وَمَعْمَى كُتِبَ عَلَيْهِ مَعَ * الْبَدِخُ الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الشَّانِ ج بَدَخُ
 وَقَدْ بَدَخَ مُثْلَةُ الدَّالِ وَبَدَخَ نَعْظَمَ وَتَكَبَّرَ وَامْرَأَةٌ بَدَخَةٌ تَارَةٌ وَيَسْدُخُ امْرَأَةٌ (الْبَدَخُ)
 مُحَرَّكَةً الْكَبِيرُ بَدَخَ كَفَرِحَ وَبَدَخَ تَكَبَّرَ وَعَلَا وَشَرَفَ بِادْخُ عَالٍ وَجِبَالٌ بِوَادْخُ وَالْبَدِخُ الْمَرَأَةُ
 الْبَادِنُ وَنَحْلَةٌ م وَبَدَخَ وَبَدَخَ بِكَسْرَيْنِ بِمَعْنَى نَحْ وَبَعِيرٌ بَدَخَ بِالْكَسْرِ وَكَكْتَفَ وَكَانَ هَذَا
 مُخْرِجٌ لِشَقِيقَتِهِ وَابْدَأَنِي بِالضَّمِّ الْعَظِيمِ * بَدَخَ بَدَلَةٌ وَبَدَلَاخُ وَبَدَلَاخٌ وَهُوَ الَّذِي
 يَقُولُ وَلَا يَفْعَلُ * الْبَرِخُ مَنَقْدُ الْمَاءِ وَجَرَاءُ وَهُوَ الْأَرْدَبَةُ وَالْبَالُوعَةُ مِنَ الْخَزْفِ وَ
 * الْبَرِخُ النَّمَاءُ وَالزِّيَادَةُ وَالرَّخِصُ مِنَ الْأَسْعَادِ وَالْقَهْرُ وَدَقُّ الْعُنُقِ وَالظَّهْرُ وَضَرْبٌ يَقْطَعُ بَعْضُ
 اللَّحْمِ بِالسَّيْفِ وَالْبَرِخُ الْمَكْسُورُ وَالظَّهْرُ وَالْبَرِخُ الْخَضُوعُ (الْبَرِخُ) الْحَاجِزُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ
 وَمِنْ وَقْتِ الْمَوْتِ إِلَى الْقِيَامَةِ وَمَنْ مَاتَ دَخَلَهُ وَبَرَاخُ الْإِيمَانُ مَا بَيْنَ آوَلِهِ وَآخِرِهِ أَوْ مَا بَيْنَ الشَّدِّ
 وَالْبَقِيَّةِ (الْبَرِخُ) مُحَرَّكَةً خُرُوجُ الصَّدْرِ وَدُخُولُ الظَّهْرِ رَجُلٌ أَبْرَخَ وَامْرَأَةٌ بَرَخَاءُ وَبَرَخَ
 تَبَرَّحْنَا اسْتَحْدَى وَتَبَارَخَ عَنِ الْأَمْرِ تَقَاعَسَ وَالْمَرَأَةُ خَرَجَتْ بِحَيْرَتِهِمْ أَوْ بِرَأْحَةٍ بِالضَّمِّ ع بِهِ وَقَعَةٌ
 أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَالْبَرِخُ الْجَرْفُ وَبَرَخَاءُ فَرَسٌ عَوِفٌ بِنِ الْكَاهِنِ الْأَسْلَمِيِّ * بَرِخَ
 تَكَبَّرَ (الْبَطِخُ) مِنَ الْبِقَطِينِ الَّذِي لَا يَعْلَمُ وَلَا كُنْ يَذْهَبُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ
 وَالْمَبْطَخَةُ وَنُضْمُ الطَّاءِ مَوْضِعُهُ وَابْطَخُوا كَثُرَ عِنْدَهُمْ وَمَعْدُنُ أَبِي بَكْرٍ بِنِ بَطِخٍ شَامِيٌّ رَوَيْتَا عَنْ
 أَصْحَابِهِ وَالْبَطِخُ اللَّعْقُ وَبَطِخَ الْمَاءُ الْأَحْمَقُ وَرَجُلٌ بَطَاخِي كَغُرَابِي ضَخْمٌ وَابِلٌ وَرِجَالٌ بَطَخَةٌ
 كَفَرِحَةٍ (بَلِخُ) كَفَرِحَ تَكَبَّرَ كَتَبَلِخَ وَبَلِخُ الْمُسْكَبُ وَيَفْتَحُ وَبِالْفَتْحِ شَجَرُ السَّنْدِيَانِ كَالْبَلَاخِ
 كَغُرَابٍ وَالطُّوْلُ وَد وَبِالضَّمِّ جَعَّ بَلِخٌ لِنَهْرٍ بِالْجَزِيرَةِ يُقَالُ لَهُ بَلِخٌ وَبَلِخٌ وَبَلِخٌ وَبَلِخَاتٌ وَبَلِخٌ
 وَبَلِخَاءُ الْحَقَاءُ وَنِسْوَةٌ بَلَاخُ ذَوَاتُ أَعْمَازٍ وَبِالْبَلَاخِيَّةِ بِالضَّمِّ الْعَظِيمَةِ وَالشَّرِيقَةُ وَنَحْلَانُ مُحَرَّكَةً د
 قُرْبَ آيُورْدُو السَّخِيَّةِ مُحَرَّكَةً شَجَرٌ يَعْظَمُ كَشَجَرِ الرِّمَانِ لَهُ زَهْرٌ حَسَنٌ (بَاخُ) النَّارُ وَالْغَضَبُ
 سَكَنَ وَالرَّجُلُ أَعْيَا وَاللَّحْمُ بُوُخًا تَغَيَّرَ وَهُمْ فِي بُوُخٍ بِالضَّمِّ أَيْ اخْتِلَاطٍ وَاجْتِهَاتٍ أَطْفَافُهَا
 (فَجَسَلُ النَّاءِ) * (الْبَخُ) عَصَاةُ السَّمْسِمِ وَالْعَجِينُ الْحَامِضُ وَقَدْ خُتُّوْخَةٌ

وَاسْطَمْنَاهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْجَوْخَانِيُّ وَعَ قُرْبُ رُبَالَةٍ وَيَمْدُ * الْجَيْحُ الْجَوْخُ
(فصل الحاء) * خَنُوحٌ أَوْ خَنُوحٌ اِدْرِيسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ (الْخَوْخَةُ)

كُوَّةٌ تُوَدَّى الضَّوْءَ إِلَى الْبَيْتِ وَمُحْتَرَقٌ مَا بَيْنَ كُلِّ دَارَيْنِ مَا عَلَيْهِ بَابٌ وَالْدُّبُورُ صَرْبٌ مِنَ الثِّيَابِ
 أَخْضَرُ وَرَوْنٌ مَجْ خَوْخٌ وَالْخَوْخَاءُ وَبِهَا الْأَحَقُّ جِ خَوْخَاءُونَ وَالْخَوْخِيَّةُ كِبَالُهُنَّيَّةُ
 الدَّاهِيَةِ وَرَوْضَةٌ خَاخٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَخَاخٌ يُصْرَفُ وَيَمْنَعُ وَاحِدٌ بَيْنَ عَمْرٍاءِ الْخَوْخِيَّةِ الْقَطْرِ بَلِيٌّ مَحْدَثٌ
 رَاخَاخُ الْعُشْبِ اخْلَاطَةٌ خَفِيٌّ وَقُلْ **(فصل الدال)** * (دَيْخٌ) تَدْبِيخًا قَبَبٌ ظَهَرُهُ

وَطَاطَارَاسُهُ وَكَرْمَانُ لُغَبَةٍ (الدَّخُّ) وَيَضُمُّ الدُّخَانُ وَدَخْدَخٌ ذَلَالٌ وَكَفٌّ وَقَارِبُ الْخَطُورِ وَاعْيَا
 وَاسْرِعَ وَالْدَّخْدَاخُ دُويَّةٌ وَخَوْخٌ بِنَارٍ بَرْدٌ وَوَالِدُ الدَّخْدَاخِ تَلِيدٌ مَالِكٌ وَالْدَّخْجُ مُحَرَّكَةٌ سَوَادٌ
 وَكَدُورَةٌ وَرَجُلٌ دَخْدَخٌ وَدَخْدَاخٌ بَضْمُهُمَا قَصِيرٌ وَتَدَخْدَخُ انْقِبَاضٌ وَدَخْدَخٌ بِالضَّمِّ وَدَخْدُوخٌ
 كَلِمَةٌ يَسْكُتُ بِهَا الْإِنْسَانُ وَيُقَدِّعُ وَدَخْدَخٌ عَنِ الدُّخَانِ كَفَّهُ (دَرْجَحَتٌ) الْحَامَةُ لِذِكْرِهَا طَاوَعَتُهُ
 لِلْإِسْفَادِ وَالرَّجُلُ طَاطَارَاسُهُ وَبَسَطَ ظَهَرُهُ * الدَّخْجُ مُحَرَّكَةُ السَّمَنِ دَلِخٌ كَفْرَحٌ فَهُوَ دَلِخٌ وَدَلُوحٌ

وَأَبْلٌ دَلِخٌ وَدَوَالِخٌ وَرَجُلٌ دَالِخٌ مُخْتَصِبٌ وَهُمْ دَالِخُونَ وَامْرَأَةٌ دَلِخَةٌ كَهَمْزَةٍ وَغُرَابٌ مَجْزَأٌ جِ
 كِتَابٌ وَالدَّلُوحُ كَصَبُورٍ وَالْقَهْلَةُ الْكَثِيرَةُ الْخَلُّ (دَيْخٌ) جَبَلٌ وَدَيْخٌ كَمَنْعٍ ارْتَفَعَ وَرَأْسُهُ شَدَخُهُ
 وَأَبْلٌ دَايَخٌ لِأَحَارٍ وَلَا بَارِدٌ وَكَغُرَابٍ أَعْبَةُ لِأَعْرَابٍ وَكِتَابٌ جِبَالٌ يُنَجَّدُ * دَيْخٌ تَدْبِيخًا خَضَعٌ وَذَلٌّ
 وَطَاطَارَاسُهُ وَأَقَامَ فِي بَيْتِهِ وَالْبَطِيخَةُ أَنْزَمَ بَعْضُهَا وَخَرَجَ بَعْضُهَا وَذِفْرَاهُ اشْتَرَفَتْ فَحَدُّوهُ
 عَلَيْهَا وَدَخَلَتْ هِيَ خَلْفَ الْخُشَاوَيْنِ وَالْمَدْيَخُ كَمَحْدَثِ الْفَحَّاشِ وَمَنْ فِي رَأْسِهِ ارْتِفَاعٌ
 وَانْتِفَاضٌ وَالْدَّفْخَانُ التَّنَاقُلُ بِالْخِ لِي فِي الْمَثْنَى * الدَّفْخُ الضَّخْمُ وَامْرَأَةٌ رَجُلٌ (دَاخٌ) ذَلٌّ
 وَبِلَادٌ قَهْرَهَا وَاسْتَوَلَى عَلَى أَهْلِهَا كَدَوَّخَهَا وَدَيْخَهَا وَدَوَّخَهُ أَذَلَّهُ وَأَبْلٌ دَايَخٌ مُظْلِمٌ (الدَّيْخُ)

بِالْكَسْرِ الْقَنْوُجُ كَدَيْكَةٌ **(فصل الدال)** * الدَّوْدَخُ كَكَوْكَبِ
 الْعَدِّيُوطِ وَالْعَيْنِ وَالْدَّخْدَاخُ الْمَقْبُوعُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْدَّخْدُ دَخَانٌ ذُو الْمَنْطِقِ الْمُعَرَّبِ وَذَا ذِيخَةٌ
 مِنْ عَمَلِ حَبَابٍ * الدَّيْخُ مُحَرَّكَةٌ وَكَعْنَبُ شَجَرَةٍ (الدَّيْخُ) بِالْكَسْرِ الدَّقُّ الْجَرِيُّ وَالْقَرْمُ

الحصان والكبروكوكب آجر والقنود كرا الضباع الكثير الشعر والأشجار ج ذيوخ
 وأذياخ وذبخة وذبخ ذال والخلة لم تقبل الأبار والمذخنة كسبعة الذئب وأذاخ بالمكان أطاف
 به ودار ﴿فصل الرأ﴾ ﴿الريخ﴾ القتب الضخم وعلط الجوهرى في قوله
 من الرجال وأما هو من الرجال ولولا قوله المسترخى لجل على الناسخ والريوخ المرأة يغشى عليها عند
 الجماع وقد ربح كقريح ومنع رباخا وأدبح اشترى ريوخا والرمل تكاثف وفيد وقع في الشدايد
 وتربح استرخى ورايح ع بنجد ومرح تخسين وملة بالبادية وربحت الإبل في الرمل كقريح
 اشتد عليها السيفيه ﴿رئخ﴾ الطين والمجين رقي وبلا مكان أقام وعن الأمر تخلف وجلد أرتخ
 يابس وقرا درئخ ككتف شق أعلى الجلد فلزق به والرئخ الترخ في معنائه والرتخنة حجر كة الردغة
 من الطين ﴿الرخاخ﴾ كسحاب من العيش الواسع ومن الأرض الرخوة والرخامة لها
 أو المتسعة أو هي المستفخة التي تكسرت تحت الوط ج رخاخى والرخ بالضم نبات هش ومن
 أدوات الشطرنج ج رخنة وطار كبري يحمل الكر كدن وربيع من أرباع نيسابور منه
 هارون بن عبد الصمد الرئخ نيسابورى والأوخاخ المبالغة في الشئ والإوتخاخ الاسترخاء
 واضطراب الراى وطين رخوخ ورخاخ رقيق وسكران مرئخ طافح ورخان كتمان
 عرو ورخنة ع ورخه وطمه والشراب مزجه * الرذخ الشدخ وبالتصريك الرذغ * الرذخ
 الرخ بالرخ ﴿رئخ﴾ رؤس خائبات والغدير رأس ماؤه واضب فذهب والمطر اضب نداه في الأرض
 فالتقى الثريان وأرئخه أثبتة * رصخ في الأمر رصخ ﴿رئخ﴾ الحصى كمنع وضرب كسرهما
 وله أعطاء عطاء غير كثير وبه الأرض جلده بها والسيوس أخذت في النطاح والمرضاح حجر برصخ
 به الدوى والرضخ خبر تسعة ولا تسعة منه يقال هم يترصخون الخبر وراضخ زيد شيا أعطاء كارها
 وفلا تاراما بالجماعة وهو برصخ الكفة بجمعة إذا شامعهم ثم صار إلى العرب فهو ينزع إلى
 العجم في القاط ولواجته د تراصخنا ترامينا * الرفوخ بالضم الدواهي وعيش رافخ رافغ
 * الرئخ بالكسر الشجر الجمع والرخاء الشاة الكلفة بأكلها أو كعنبه وبسرة البلج ج رئخ

وَرِيحٌ وَارْتَحَتْ النَّخْلَةُ أَغْرَتَهُ وَالرَّجُلُ لَانَ وَذَلَّ وَاللَّابِئَةُ أَخَذَتْ فِي السِّنِّ وَأَوَانَتْ * رِيحٌ
فَتَرَفَّتْ رَأْسُهَا وَرِيحُهُ تَرِيحًا ذَلَّهِ وَتَرِيحٌ بِهِ تَشَبَّثَ * تَرَوُّحٌ فِي الطِّينِ وَقَعَ فِيهِ * رَاحَ رِيحٌ اسْتَرَحَى
أَوْ تَبَاعَدَ مَا بَيْنَ نَحْدَيْهِ حَتَّى عَجَزَ عَنْ ضَمِّهِمَا وَالتَّرِيحُ التَّوَهُينُ وَالْمَرِيحُ كَمُظْمِ الْمُرْدَاسِجِ وَالْعُظِيمُ
الْهَشُّ الْوَالِجُ فِي جَوْفِ الْقَرْنِ كَالْمَرِيحِ جَافٍ أَمْرُخَةً وَرِيحٌ بِالْكَسْرِ عَجْرُ بَحْرٍ أَسَانٍ أَوْ
نَاحِيَةُ بَيْتٍ أَوْ مَنَاهِجُ بَنِي الْقَسِيمِ بَنٍ حَبِيبٍ الصَّقَارُ وَذُرِّيَّتُهُ الْمُحْدَنُونَ الرِّيحِيُّونَ

﴿فصل الزاي﴾ * زَيْحٌ الْفَرَادُورُ وَخَاشِبٌ بَنٌ عَلِقَ بِهِ (زَيْحٌ) أَوْ قَعُهُ فِي
وَهْدَةٍ وَزَيْدٌ أَغْطَا وَوُذِبَ وَيُؤَلِّهِ رِمَاهُ وَالْحَادِي سَارِسٌ أَعْيَفًا وَالْمَرْحَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَقَعُهَا الْمَرْأَةُ
كَالْمَرْحَةِ وَيَقَعُهَا أَفْرَجُهَا وَزَيْحُهَا جَامِعُهَا كَرَحْمِهَا وَأَمْرَاةٌ زَيْحَاةٌ مُشْدَدَةٌ تَزِيحُ بِالْمَاءِ عِنْدَ
الْجَمَاعِ وَزَيْحُ الْجَزْيَرِ زَيْحٌ رَحَا زَيْحٌ بَرَقَ * الزَّرِيحُ بِالْكَسْرِ جَرْمٌ مِنْهُ أَيْضٌ وَاجْرُ وَاصْفُورَةٌ
بِالصَّعِيدِ (الزَيْحُ) الْمَرْقَةُ تَزَلُّ مِنْهَا الْأَقْدَامُ لِدَوِّهِ أَوْ مَلَّاسَتِهِ كَالزَّيْحِ كَكَتِفٍ وَغُلُوفَةٍ سَمٌّ وَرَنَّةٌ
بَارِئٌ يَزِيحُهُ زَيْحُهُ وَكَفَرِحَ سَمٌّ وَالزَّيْلَةُ كَقَبْرَةِ الزُّحْلُوقَةِ وَوَجَعٌ يَأْخُذُ فِي الظَّهْرِ فَيَجْسُو وَيَغْلُظُ حَتَّى
لَا يَحْتَرِكُ مَعَهُ الْإِنْسَانُ وَالزَّيْلَانُ وَيَحْتَرِكُ التَّقْدُمُ فِي الْمَشْيِ وَزَيْلُهَا صَاحِبَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَزَيْلُهُ تَزِيحُهَا مَاسُهُ (زَيْحٌ) كَمَنْعٍ تَكْبَرُ وَالزَّيْحُ الشَّيْخُ وَمِنْ الْكَيْلِ الْوَافِرُ وَعُقْبَةُ زَمْوُوحٌ وَزَيْحٌ
مُحَرَّكَ بَعِيدَةٌ شَدِيدَةٌ وَكَقَبِيضٍ كُورَةٌ بِيَدَيْهِ (زَيْحٌ) الدَّهْنُ كَفَرِحَ تَغْيِيرُهُ وَزَيْحٌ وَالسَّخْلُ رَفَعَ رَأْسَهُ
عِنْدَ الْإِرْتِضَاعِ مِنْ غَضَصٍ أَوْ يَيْسٍ حَاقٍ وَزَيْحٌ كَمَنْعٍ وَضَرْبٍ زَيْحًا كَزَيْحٍ وَالتَّرِيحُ التَّفْحِيضُ فِي الْكَلَامِ
وَالْتَكْبَرُ وَالزَّيْحَةُ كَقَرَحَةٍ ضَاقَتْ بِطَوْنِهَا عَطَشًا * زَوَاحٌ بِالضَّمِّ عَ وَيُصْرَفُ * زَاخٌ زَيْحٌ

زَيْحًا وَزَيْحًا تَاجَارُ وَظَلَمَ وَتَحَيَّ وَازَاخَهُ مُنْجَاهُ وَتَزِيحٌ تَذَلُّ ﴿فصل السين﴾ * (السَّبِيحُ)
التَّخْفِيفُ وَالْمُسْكِينُ وَلَفَّ الْقُطْنُ وَنَحْوَهُ وَسُكُونُ الْعَرِيقِ مِنْ ضَرْبَانٍ وَآلٍ وَالْفَرَاغُ
وَالنُّومُ الشَّدِيدُ كَالسَّبْحِ فِيهِمَا وَقُرِئَ إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْعًا وَالسَّبِيحُ الْمُعْرَضُ مِنَ الْقُطْنِ لِإِوْضَاعِ
عَلَيْهِ الدَّوَاءِ الْوَاحِدَةُ سَبِيحَةٌ وَمَالَفَ مِنْهُ بَعْدَ النَّدْفِ لِلْغَرْلِ وَمَاتَنَّا ثَرَمَ الرِّيشِ جَ سَبَائِحُ
وَالسَّبْحَةُ مُحَرَّكَةٌ وَمُسْكَنَةٌ أَرْضُ ذَاتِ نَزْوٍ وَمِنْ حَ سَاخٌ وَقَدْ اسْتَبَحَّتِ الْأَرْضُ وَعَ بِالْبَصَرِ

مِنْهُ فَرَقْدُنْ يَعْقُوبَ وَمَا يَعْلُو الْمَاءَ كَالطُّحَابِ وَسَجَّ بَاعِدَ وَتَسَجَّ الْحَرْسَكُنْ وَفَرَقْدُنْ تَسَجَّ وَتَسَجَّ
 فِي حَقَرِهِ بَلَّغَ السَّبَاحُ (السَّخَاخُ) كَسَابِ الْأَرْضِ اللَّيْنَةُ الْحَزَّةُ كَالسَّخَاخِ وَ عِ بِمَا وَرَاءَ
 النَّهْرِ وَالسَّخَاخُ الرَّحَاءُ ج سَخَاخِي وَسَخَّ فِي الْحَقْرِ وَالشَّرَامَعْنَ وَالْجَرَادَةُ غَرَزَتْ ذَنْبَهَا فِي الْأَرْضِ
 * اَنْسَدَخَ اَنْسَطَ (السَّرْمَخُ) كَجَعَقَرِ الْأَرْضِ الْوَاسِعَةِ الْمَضَلَّةُ وَالسَّرْمَخَةُ الْخَفِيفَةُ وَالنَزَقُ وَالْمَنْثَى
 الرُّوَيْدُ وَالْمَنْثَى فِي الظَّهِيرَةِ وَمَهْمَةٌ سَرَبَاحٌ بِالْكَسْرِ وَاسِعٌ وَمُسَرَّبٌ بِعَيْدٍ * السَّرْدُوحُ بِالضَّمِّ
 سَرِيضٌ عَلَيْهِ الْمَاءُ * الْأَسْفَاخُ نَبَاتٌ م مُعَرَّبٌ فِيهِ قُوَّةٌ جَالِيَةٌ عَسَالَةٌ يَنْفَعُ الصَّدْرَ وَالظَّهْرَ وَمِلَيْنٌ
 (سَلَخُ) كَنْصَرٍ وَمَنْعَ كَشَطٍ وَنَزَعٍ وَالْمَسْلُوحُ شَاةٌ سَلَخَ جِلْدُهَا وَالشَّهْرُ مَضَى كَانَسَلَخَ وَفُلَانٌ
 شَهْرُهُ أَمَضَاهُ وَمَارَى آخِرِهِ وَالتَّبَاتُ أَخْضَرَ بَعْدَ الْهَيْجِ وَاللَّهُ أَنَا مَنْ اللَّيْلِ اسْتَلَخَ فَانَسَلَخَ وَالْحَيَّةُ
 انْتَسَرَى عَنْ سَلَخَتِهَا وَالسَّلَخُ آخِرُ الشَّهْرِ كَنْفَسَلَخَ وَاسْمُ مَا سَلَخَ عَنْ الشَّاةِ وَالسَّلَاحُ جَرَبٌ يَسْلَخُ مِنْهَا
 الْجَلُّ وَاسْمُ الْأَسْوَدِ مِنَ الْحَيَّاتِ وَالْأَثَى أَسْوَدَةٌ وَلَا تُوصَفُ بِسَالِحَةٍ وَأَسْوَدُ وَأَسْوَدَانِ سَالِحٌ وَأَسَاوِدُ
 سَالِحَةٌ وَسَوَالِحُ وَسَلَخٌ وَسَلَخَةٌ وَالْأَسْلَخُ الْأَصْلَعُ وَالشَّدِيدُ الْحَجَرِ وَالسَّلَاحَةُ عَطْرٌ كَانَهُ قَشْرُ مَنْسَلَخٍ
 وَالْوَلَدُ وَدُهْنُ عَمْرِ الْبَابِ قَبْلَ أَنْ يَرَبَّ وَمِنْ الرِّمْتِ مَا يَسُ مَرَعَى وَالْمِسْلَاحُ جِلْدُ الْحَيَّةِ وَفَخْلُهُ يَنْتَثِرُ
 بِسُرِّهَا أَخْضَرَ وَالْإِهَابُ وَسَلَخٌ مَلِيحٌ شَدِيدُ الْجَمَاعِ وَلَا يُلْقَحُ وَمَنْ لَا طَعْمَ لَهُ وَفِيهِ سَلَاخَةٌ وَمَلَاخَةٌ
 وَالسَّلَخُ مُحَرَّكَةٌ مَاعِلَى الْمَغْزَلِ مِنَ الْغَزْلِ وَاسْلَخَ اسْلَخَانَا اضْطَجَعَ وَالْأَسْلَخُ كَأَزْمِيلِ نَبَاتٍ
 * السَّمَاخُ بِالْكَسْرِ السَّمَاخُ وَكَنَعَهُ أَصَابَ سَمَاخَهُ فَعَقَرَهُ وَالزَّرْعُ طَاعُ أَوَّلًا وَهُوَ لِحْسُنُ السَّخْنَةِ
 بِالْكَسْرِ كَانَهُ مَا خُودٌ مِنَ السَّمَاخِ الْعَقَاصُ * السَّمْلُوحُ بِالضَّمِّ السَّمْلُوحُ كَالسَّمْلَاحِ وَمَا يَنْتَزِعُ
 مِنْ قُضْبَانِ النَّصِيِّ وَالسَّمَالِيُّ مِنَ اللَّبَنِ وَالطَّعَامُ مَا لَا طَعْمَ لَهُ وَلَبَنٌ حَقْنٌ فِي السِّقَاءِ وَحَقَرَهُ حَقَرَةٌ
 وَوُضِعَ فِيهَا الْيَرُوبُ (السَّخُ) بِالْكَسْرِ الْأَصْلُ وَمِنْ السِّنِّ مَنِيَّةٌ وَمِنْ الْحَمَى سَوْرَتُهُا وَ
 بِخُرَاسَانَ مِنْهَا ذَاكِرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ السَّخِيُّ وَالسُّنُوحُ الرُّسُوحُ وَالسَّخُ مُحَرَّكَةٌ الْبَعِيرُ وَسَخَّ الدَّهْنُ
 كَفَرَحَ زَفْحٍ وَمِنْ الطَّعَامِ أَكْثَرُ وَالسَّنَاخَةُ الرِّيحُ الْمُتَنَفِّسَةُ كَالسَّخَةِ وَالْوَسْخُ وَأَمَّا نَارُ الدِّبَاغِ وَبَلَدٌ
 سَخٌ كَكَتِفِ مَحْمَةٍ وَسَاخٌ جَدُّ نَصْرِ بْنِ أَحْمَدَ أَوْ بِالْمَهْمَلَةِ وَالتَّسْفِجُ طَلَبُ الشَّيْءِ وَالسُّخْتَانُ بِالضَّمِّ

القاسمان * المسنخ كسر هـ المسرخ وهو الذي يمشی في الظهيرة (ساخ) قوائمه ناخث
والشي رُسب والأرض بهم سيوخوا وسوخوا وسوخوانا فشفت وفيه سواخية كعلا بطة طين كثير
وصارت الأرض سواخا بالضم وسواخي كشقاري وتصغيرها سووخة وقول الجوهرى
على فعلى بفتح اللام غلط أى كثر به رزاع المطر وتسوخ وقع فيه وسوخ بالضم ة * ساخ
يسخ سبخا وسبخا ناسخ وثاخ والسباخ ككتاب بناء الطين * (فصل الشين) *
* الشخ صوت الحلب من اللبن * الشخ البول وصوت الشخب وشخ في نومه غط ويوله
شخيا وشخخ امتد كالقضب وإنه لشخشاخ بالبول والشخخة صوت السلاح وصوت
القرطاس ورفع الناقة صدرها وهى باركة (الشدخ) كمنع الكسر فى كل رطب وقيل
يايس وتشدخ انشدخ والميل وانتشار الغرة وسيلانهم اسقلا وهى الشادخة وهواشدخ وهى
شدخا والمشدخ كعظم يسرى عنز حتى يشدخ ومقطع العنق وشدخه أصاب مشدخه
والشدخة من النبات الرخصة الرطبة ويعمر الشدخ كطوال وطيباب وقد يفتح أحد حكمهم
حكم بين قضاة وقصى فى أمر الكعبة وكثر القتل فشدخ دماء قضاة تحت قدمه وأبطلها
فقصى بالبيت لقصى والاشدخ الأسد والاشدخ وأدبعيق المدينة والشدخ الصغير إذا كان
رطباً والشدخ محركة الولد لغير عام إذا كان سقطاً وأمر شادخ مائل عن القصد * الشادياخ
اسم نيسابور وة بمرو (الشرخ) الأصل والعرق والحرف الناقى من الشى وأول الشباب
وتساج كل سنة من أولاد الإبل ونجل الرجل ونصل لم يبق بعد ولم يركب عليه قائمه وجمع شارخ
للشباب والترب والمنل وهما شرخان مثلان ج شروخ والشروخ أيضا العضاء وشروخ شرخ
مبالغة وشرخ ناب البعير شرخا وشرخا شق البضعة وبوشرخ بطن من خراة * الشرباخ
بالكسر الكجاة الفاسدة المسترخية * رجل (شرداخ) القدم بالكسر عظيمها عريضها
* الشلخ الأصل ونجل الرجل أو نطفته وفرج المرأة وشلخه بالسيف هبربه وشالخ كهاجر
جدا إبراهيم عليه السلام (شمخ) الجبل علا وطل والرجل يأنفه تكبر وشمخ بن فزارة بطن

وصحف الجوهرى في ذكره بالجيم ونية شيخ محركة بعبد الله والشماع بن حليف وابن المختار وابن
العلاء وابن عمرو وابن زرار وابن أبي شاذ شعراء وكزير أبو عامر والشماع الرافع انفع عزرا
ج شيخ واسم ومفارقة شيوخ بعبد الله (الشماع) بالكسر العكس كمال عليه بسر او عذب
كالشروع ورأس الجبل وأعلى السحاب وغزاة الفرس اذا دقت وسالت وجلات الخيشوم ولم
تبلغ الجفلة ولا يقال للفرس نفسه شمراخ وغلط الجوهرى وذو الشمراخ فرس مالك بن عوف
النصرى والشمراخية من الخواص اصحاب عبد الله بن شمراخ وشمراخ العذق اى اخوط
شمراخية بالخلف قطعاً * الشماع ككتاب انف الجبل والشيخ كعظم من النخل ما تقع عنه
سلاؤه وقد شخ عليه فخله تسنخاً * السندخ بالضم الشديد الطويل المكتنز والاسد والوقاد
من الخيل وطعام يتخذه من ايتى داراً او قدم من سفر او وجد ضالته كالسنداخ بالكسر
والسنداخ والسندخة والسندخ والسنداخ يضمهم وسندخ اى عمله (الشيخ) والشيخون
من استبانته فيه السن او من خمسين واحدى وخمسين الى آخر عمره اذ الى الثمانين ج شيوخ
وشيوخ واشباح وشيخة وشيخان ومشيخة ومشيخة ومشيخة ومشيخة ومشيخة ومشيخة
وتصغيره شيخ وشيخ وشيوخ قليلة ولم يعرفها الجوهرى وعبد اللطيف بن نصر وعبد الله بن محمد
ابن عبد الجليل الحدادان الشخان نسبة الى الشيخ المهنى وهى شيخة وشاخ شيخ شيخا محركة
وشيوخة وشيوخية وشيوخة وشيوخية وشيخان وشيخان وشيخان وشيخان وشيخان وشيخان وشيخان
شجرة والمرأة زوجها ورستاق الشيخ ع باصة هان وشيخان لقب مصعب بن عبد الله الحداد
وع بالمدينة معسكره صلى الله عليه وسلم يوم احد وشيخة دعاه شيخا بجيلاً وعليه عابه وبه ففخه
والشيخة رملة بضم الميم لاداسد وحفظه ومنه قول ذى الخرق الطهوى على الصحيح
ومن جحره بالشيخة اليقنع وبكسر التين فنية لياضها والشاخة المعدل
﴿فصل الصاد﴾ * الصبغة السبغة وصيغة القطن سبيجة (الصخ)
الضرب بشي صاب على مصفت وموت الصخرة كالصنخ والصاخة صيغة ذهب لشدتها

شبحان الذى هو
موضع بالمدينة معنى
على الكسر على
ما ضبطه ابن الاثير
إم شارح

القيامَةُ والدَّاهِيَةُ وَصَحَّ الْعَرَابُ طَعَنَ فِي دُبُرَةِ الْبَعِيرِ (الصَّرْخَةُ) الصَّيْحَةُ الشَّدِيدَةُ
وَكُغْرَابِ الصَّوْتِ أَوْ شَدِيدُهُ وَتَصْرَخَ تَكَلَّفَهُ وَالصَّارِخُ الْمُغِيثُ وَالْمُسْتَعِيثُ ضِدُّهُ كَالصَّرِيخِ
فِيهِمَا وَالْمُصْرَخُ الْمُغِيثُ وَالْمُعِينُ وَاصْطَرَّخُوا وَاصْارَخُوا وَالصَّارِخَةُ الْإِغَاثَةُ مُصَدَّرٌ عَلَى فَاعِلَةٍ
وَصَوْتُ الْإِسْتِغَاثَةِ وَالصَّارِخُ الَّذِي وَكَكَانَ الطَّائِفُ وَالصَّرْخَةُ الْأَذَانُ وَكَفَقُلْ جَبَلٌ بِالشَّامِ
* الصَّرْبَةُ الْخَفَّةُ وَالتَّرْقُ (الاضْلُجُ) الْأَصَمُّ جِدًّا لَا يَسْمَعُ الْبَتَّةَ وَالْجَلُّ الْأَجْرُبُ وَنَاقَةُ
صَلَاةٍ وَأَبْلٌ صَلَوَى وَجَرَبٌ صَالِحٌ سَالِحٌ وَصَالِحٌ تَصَامٌ وَدَاهِيَةٌ صَلَوَخٌ مُهْلِكَةٌ وَاصْلَحَ أَصْلَحْنَا
أَصْطَبَعَ (الصَّمَاخُ) بِالْكَسْرِ خَرَقَ الْأُذُنَ كَالْأَصْمُوخِ وَالْأُذُنُ نَفْسُهَا وَالْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ
وَبِالضَّمِّ مَاءٌ وَصَحْخَةٌ أَصَابَ صَمَاحَهُ وَعَيْنُهُ ضَرْبُهَا يَجْمَعُ كَفَّهُ وَالشَّمْسُ وَجْهَهُ أَصَابَتْهُ أَوْ أَشْتَدَّتْ
وَقَعُهَا عَلَيْهِ وَامْرَأَةٌ صَحْخَةٌ كَثَرَتْ رَحِيَةُ غَضَّةٍ وَالصَّمَاخَةُ كِبَابَةُ الْقَطَنَةِ وَالصَّمْعُ بِالْكَسْرِ شَيْءٌ يُبَاسُ
يُوجَدُ فِي أَحَالِيلِ الشَّاةِ بَعْدَ وَلَادَتِهَا فَإِذَا فُطِرَ ذَلِكَ أَفْصَحَ لَبَنُهَا الْوَاحِدُ بِهِاءُ (الصَّمَلَاخُ) بِالْكَسْرِ
دَاخِلُ خَرَقِ الْأُذُنِ وَوَصْحُهُ كَالصَّمَلُوخِ وَالصَّمَاخُ كَعَلَابِطِ اللَّبَنِ الْخَائِرُ وَالصَّمَانِيُّ السَّمَانِيُّ
وَصَمَالِيخُ النَّصِيِّ مَارِقٌ مِنْ نَبَاتٍ أُصُولُهَا * الصَّخُّ بِالْكَسْرِ السَّخُّ وَقَمْ صَخٌّ كَكَتِفٍ تَرَجَتْ
أَصْنَاخُهُ وَرَجُلٌ صَنَاخِيَّةٌ صَخْمٌ وَالصَّخَّةُ مُحَرَّكَةُ الدَّرْنِ (الصَّاخَةُ) وَرَمَى فِي الْعَظْمِ مِنْ كَدَمَةٍ
أَوْ صَدَمَةٍ يَبْقَى أَثَرُهُ وَالدَّاهِيَةُ ج صَاخَتْ وَصَاخَ وَصَاخَ لَهُ اسْتَمَعَ وَبَلَدٌ صَوَاخٌ كَرَمَانٌ تَصَوَّخُ فِيهِ
الْأَرْجُلُ وَصَاخَ سَاخٌ (فصل الضاد) * الضَّخُّ الدَّمْعُ وَامْتِدَادُ الْبَوْلِ وَنَضْخُ
الْمَاءِ وَالْمَضْحَةُ بِالْكَسْرِ قَصَبَةٌ فِي جَوْفِهَا خَشَبَةٌ يُرْمَى بِهَا الْمَاءُ * الضَّرْدُخُ بِالْكَسْرِ الْعَظِيمُ مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ وَتَحْلَهُ ضَرْدَاخٌ صَفِيَّةٌ كَرِيمَةٌ (الضَمْنُ) لَطَخَ الْجَسَدَ بِالطَّيِّبِ حَتَّى كَانَهُ يَقْطُرُ كَالْمُضْمِجِ
وَأَنْصَمَخَ وَأَضْطَمَخَ وَتَضَمَخَ تَلَطَّخَ بِهِ وَالضَّخَّةُ بِالْكَسْرِ الْمَرْأَةُ أَوْ النَّاقَةُ السَّمِينَةُ وَالرُّطْبُ الَّذِي يَقْطُرُ
مِنْهُ شَيْءٌ * ضَاخٌ ع بِالْبَاءِ دِيَّةٌ وَالضَّاخَةُ الدَّاهِيَةُ (فصل الطاء) * (الطَّيْخُ)
الْأَنْصَاخُ اشْتِوَاءٌ وَقَدْ دَارَ طَيْخٌ كَنَصْرٍ وَمَنْعَ فَاظْطَيْخَ وَطَاطَيْخَ كَأَفْتَقَلٍ وَكَسَكَنٍ مَوْضِعُهُ وَكُنْزُ
الْكَلِّ أَوْ الْقِدْرُ وَكَكَانَ مُعَالِجُهُ وَكَكَابَةِ حَرْفَتِهِ وَكَكَاسَةِ مَا قَارَمِنْ رَعْوَةِ الْقَدْرِ وَالطَّيْخُ ضَرْبٌ

مِنَ الْمُتَنَصِّفِ وَالْجَسَّ وَالْأَبْرُ وَكَثِيرٌ مَلَانِسُكَ الْعَذَابِ الْوَاحِدُ طَائِحٌ وَكَالسَّهَابِ وَيُضَمُّ الْأَحْكَامُ
 وَالْقُوَّةُ وَالسَّيْمُنُ وَكَسَكَيْنِ الْبَطِيخِ وَالطَّائِحُ الْحَقِيُّ الصَّالِبُ وَالطَّائِحَةُ الْهَاجِرَةُ وَقَبُ عَامِرِ بْنِ
 الْيَاسِ بْنِ مُضَرٍّ وَطَائِحُ الْحَرِّ سَمَاعَةُ وَأَمْرًا طَبَاخِيَّةً كَكَرَاهِيَّةٍ وَغَرَابِيَّةٍ شَابِيَّةٍ مُكْتَنَزَةٍ أَوْ عَاقِلَةٍ
 مَلِيحَةٍ وَكَمَثَلِ أَوَّلٍ وَلَدِ النَّبِّ وَالشَّابُّ الْمُعْتَلَى وَطَخَّجَ تَطْيِجًا تَرَعَّرَعَ وَكَبَّرَ وَالطَّيْحُ الْمُسْتَحْكِمُ الْحَقُّ
 كَالطَّيْحَةِ وَالطَّيْحُ أَطْبَاخًا تَحْذِطِيحًا وَالطَّائِحُ عِ بَكَّةَ * الطَّبْرَاخُ بِالسَّكْرِ رَقَبٌ وَالدَّعَلِيُّ بْنُ
 أَبِي هَاشِمٍ الْمُحَدَّثُ أَوْ هُوَ بِالْمِيمِ * الطَّيْحُ رَمَى الشَّيْءَ وَابْعَادَهُ وَالْجَاعُ وَالْمَطْحَةُ خَشَبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا
 الصِّبْيَانُ وَالطُّخُوخُ الشَّرْسُ وَسُوءُ الْمَعَاشِرَةِ وَالطُّخَاخُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ وَمِنْ الْحُلِيِّ صَوْنُهُ وَالغَيْمُ
 الْمُتَضَمُّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ وَرَجُلٌ وَالطُّخَاطُخُ بِالضَّمِّ الظُّلْمَةُ وَالْمُتَطَخُطُخُ الْأَسْوَدُ وَالضَّعِيفُ الْبَصَرِ
 وَالطُّخْطُخَةُ نَسْوِيَّةُ الشَّيْءِ وَضَمُّ بَعْضِهِ إِلَى بَعْضٍ وَحِكَايَةُ قَوْلِ الضَّاحِكِ طِيخٌ طِيخٌ * الطَّرْحَةُ
 شِبْهُ حَوْضٍ كَبِيرٍ عِنْدَ مَخْرَجِ الْقَنَاةِ دَخِيلٌ وَطَرَّخَانُ بِالْفَتْحِ وَلَا تَضُمُّ وَلَا تَكْسِرُ وَإِنْ فَعَلَهُ الْمُحَدِّثُونَ
 اسْمٌ لِلرَّيْسِ الشَّرِيفِ خُرَاسَانِيَّةٌ جَ طَارِخَذَةُ وَالطَّرْخُونُ نَبَاتٌ يُعَرَّبُ أَصْلُ عُرُوقِهِ الْعَاقِرُ قَرَحًا
 فَاطِحٌ شَهْوَةُ الْبَاهِ وَكَسَكَيْنِ سَمَكٌ صَغِيرٌ يُعَالَجُ بِالْمَلْحِ وَطَرَّخَابُذَةُ بِجَرْجَانِ * الطَّرْحَةُ الْخَلْقَةُ
 وَالتَّرْقُ * الطَّيْحُ الْغَرِينُ الَّذِي تَبَقَّى فِيهِ الدَّمَامِيصُ فَلَا يَقْدَرُ عَلَى شُرْبِهِ وَاللَّطِيخُ بِهِ وَالْقَسْوِيدُ
 وَافْسَادُ الْكِتَابَةِ وَاللَّطِيخُ بِالْقَدْرِ وَالطُّخَاءُ الْحَقَاءُ وَرَعٍ يَصْرَعُ عَلَى النَّبْلِ الْمُقْضَى إِلَى دِمْيَاطٍ
 وَاطْلَحَ الطُّخَاخًا تَفَرَّقَ وَدَمَعَهُ سَالٌ * طَمَخَ بِأَنْفِهِ تَكَبَّرَ * الطَّمْرَاخُ لَقَبٌ وَالدَّعَلِيُّ بْنُ
 أَبِي هَاشِمٍ أَوْ هُوَ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ * الطَّمَالِيخُ السَّهَابُ الْبَيْضُ الْمُتَفَرِّقَةُ الرَّقِيقَةُ
 (طَخَخَ) كَفَرَّحَ بِشَمِّهِ وَانْتَحَمَ وَغَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ الدَّمُ وَسَمِنَ وَطَخَخَهُ وَأَطَخَخَهُ أَنْحَمَهُ وَالطَّخْخَةُ
 مُحَرَّكَةُ الْأَحَقِّ وَمَرَّ طَخِخَ مِنَ اللَّيْلِ بِالسَّكْرِ طَائِفَةٌ * طُوخٌ بِالضَّمِّ أَرْبَعَةُ عَشْرَةَ وَضِعًا بِمَصْرٍ
 وَطَاخُهُ طَوْخًا رَمَاهُ بِقَبِيحٍ مِنْ قَوْلٍ أَوْ فَعِلَ (طَاخَ) يَطِيخُ يَطْلِيخُ بِالْقَبِيحِ كَتَطَيَّجَ وَفُلَانًا لَطَخَهُ بِهِ
 كَطَيَّخَهُ وَتَكَبَّرُوا نَهْمًا فِي الْبَاطِلِ وَالطَّيْحَةُ الْأَحَقُّ لِأَخْبَرِيَّةٍ وَالفِتْنَةُ وَطَيَّخَهُ السَّمَنُ مَلَأَهُ نَهْمًا
 وَلَجَأَ وَالْعَذَابُ عَلَيْهِ الْخُفَاةُ كَالْمَطِيخِ كَعُظْمٍ الْفَاسِدُ وَالْمَطْلِيُّ بِالْقَطْرِ إِنْ وَالطَّيْحُ بِالْكَسْرِ

حكاية الضحك وقالوا طيخ طيخ بالكسر مبنيا على الكسر أي قهقهوا

(فصل الظاء) * الطَّمْخُ كَغَبِ شَجَرَةٍ عَلَى صُورَةِ الدَّابِّ وَشَجَرَةُ التَّيْنِ فِي لُغَةِ

طَيِّبُ الْوَاحِدَةِ هَاءٌ أَوْ يُسَكُونُ الْمِيمُ كَكَسْرَةٍ وَكَسْرٌ وَقَدْ تَسَكَّرَ الْمِيمُ فِي الْجَمْعِ كَتَيْنَةٍ وَتَيْنٍ

وَقَالَ إِنَّمَا هُوَ الْخُطْبُوعُ وَوَقَعَ فِي كُتُبِ الْبَيَّانِينَ الْعُجُوعُ تَقْدِيمُ الْخَاءِ وَهُوَ غَاظٌ

وَقَالَ إِنَّمَا هُوَ التَّخْلُوعُ وَوَقَعَ فِي كُتُبِ الْبَيَانِيِّينَ الْعُجُوعُ تَقْدِيمُ الْخَاءِ وَهُوَ غَطَّ

من فضة كالخاتم ج فتح وفتوح وفتحات والفتح محركة استرخاء المتناصل ولينها أو عرض الكف

من فضة كالخاتم ج فتح وفتوح وفتحات والفتح محركة استرخاء المتناصل ولينها أو عرض الكف

وَالْقَدَمُ وَطَوَاهُمَا وَمِنْهُ أَسَدٌ أَفْتَحَ وَشَبَّهُ الطَّرِيقَ فِي الْأَلِّ وَكُلُّ جَبَلٍ لَا يَجْرُسُ وَفَتْحَ أَصَابِعِهِ وَفَتْحَهَا

عَرَضَهَا وَأَرَاخَاهَا وَالْفَخَّاءُ شَبَّهَ مَا بَيْنَ مِنْ خَشَبٍ يَقَعُ عَلَيْهِ مُشْتَتَارُ الْعِصَلِ وَمِنْ الْعُقْبَانِ اللَّيْثَةِ

الجنّاح ونافّة قنّحاء الأَخْلَاف ارتَفَعَتْ أَخْلَافُهَا قَبْلَ بَطْنِهَا ذَمُّ وَفِي الْمَرْأَةِ وَالضَّرْعِ مَدْحٌ وَكَكِيبُ

ع وَفَتْوَحُ الْأَسَدِ مَفَاصِلُ مَخَالِبِهِ وَافْتَحَ أَعْيَانُ بَهْرٍ وَالْأَفَاتِجُ مِنَ الْفُتُوحِ هَمَوَاتٌ مُخْرَجٌ أَوَّلًا

فَتَنْظُرُ كَمَا هِيَ حَتَّى تُسَخَّرَ ج. فَيُعْرِفُ وَرَجُلٌ أَقْبَحُ الطَّرْفِ فَاتَرَهُ وَكَزَبَهُ ع (الْفُحْ) الْمَصِيدَةُ ج

فِي خَوْفِهِ خَوْفٌ عَمَلُهُ دُفِنَ بِهِ ابْنُ عَمْرٍاءُ تَرَخَا الرَّجُلَانِ كَالْفَخْخِ وَالْفَخْخَةُ وَفُتِحَ الدَّيَامُ وَفُتِحَ نَفْسٌ

نَفَقَاتُهَا كَفَّتْ وَالْأُحْمَاءُ فَاحَتْ وَالْفَتَى الْمَوْتَةُ عَدَا الْجَاعُ وَالْمَرْأَةُ الْقَذِرَةُ وَالضَّحْمَةُ وَالنُّومُ

وَيُجِيبُكَ عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا رَفَعْتَ ۚ إِنَّكَ كَاشِحٌ رَأْسَهُ

إِنَّكُمْ لَعِنَائِي إِنَّكُمْ لَعِنَائِي (الْحُكْمُ) وَإِنَّا لَنَظُنُّكُمْ كَاذِبِينَ

بِأَجْمَعٍ سَدَّ حَوَالِيَهُمْ يَكُونُ لَهُ الرَّحْبُ (الرَّبُّ) وَهُوَ الَّذِي يُدْعَى بِرَبِّهِ

وَالنَّبَاتُ جِ افْرِحْ وَاَفْرَحْ وَافْرَحْ وَاَفْرَحْ

المتمني للاندفاع وعلم ومعدم الدماغ وأفرح أيتها المواقف والوقائع والوقائع والوقائع

مفرخ والمفارج - واضح، مفرجها واسم مفرح الحمام الحمد لله المرفح والمرفح مفرج ومفرج

كَأَنَّهُمْ وَالْجَلْفُزِعُ وَرَعِبَ وَالْقَوْمُ ضَعُفُوا أَيْ صَارُوا كَأَنَّهُمْ وَالْجَلْفُزِعُ وَرَعِبَ وَالْقَوْمُ ضَعُفُوا أَيْ صَارُوا

وسط البلاد وافرغ الامر استبان بعد اشتباه والقوم يظنهم ابدوا سرهم وافرغ روعك اى
سكن جاشك والفرخة السنان العريض وكن يراقب اذهر بن مروان المحدث وفلان فرسخ
قريش تصغير عظيم * المردخ كسر هـ الضخم اللغم (الفرسخ) ذكره الجوهري ولم يذكر
المعنى وهو السكون والساعة والراحة ومنه فرسخ الطريق ثلاثة اميال هاشمية او اثنا عشر
الف ذراع او عشرة آلاف والفرجة وشئ لا فرجة فيه كانه ضد والطويل من الزمان والقيمة بين
السكون والحركة والشئ الدائم الكثير الذى لا ينقطع والتفرسخ والافرناسخ انكسار البرد
كالفرسخة وانفراج الهم وانكسار الحى وسراويل مفرسخة واسعة * الفرسخة السعة قال
ابوزياد اذا احتبس المطر واشتد البرد وادام طر الغمام كان للبرد فرسخ اى سكون * الفرسخ
بالكسر العقب ورجل فرسخ ضخم عريض وطويل وهى بهاء وامرأة فرساخة وفرساخية
عظيمة الثديين ومفرسخ كسر هـ ضعيف (الفرسخ) الرجل معرب بريه اى عريض الجناح
والكعابر من الحنطة * الفرسخة اللين بعد الصلابة والسكون بعد انفراج (الفسخ)
الضعف والجهل والطرخ وفساد الراى والنقض والتفريق والضعف العقل والبدن
كالفسخة ومن لا يظفر بحاجته ولا يصلى لامره كالفسخ وانفسخ العزم والبيع والتكاح
انقض وفسخ يده كمنع ازال المفصل عن موضعه وكفرح فسد وتفسخ الشعر عن الجلد زال
وتطاي رخاى باليت والربع تحت الحبل ضعف وعجز * فسخته كمنعه ضرب رأسه يده
او صفعه وظلمه وفى اللعب كذب والتفشيخ ارخاء المفاصل * فسخ عنه كمنع تغاى ويده فسحها
وفسخ كمنع غنى عن البيع ورجل فسح وفسخة وفاسخة من فواصح غير مصيب الراى
(فسخته) كمنعه كسر هـ ولا يكون الا نبي اجوف وشده كافتة فسخته فيها ما وعينه فقاها
وافسخ العنود حان ان يعصر والقضج عصير العنب وشراب يتخذ من بسر مقضوخ وابن عليه
الماء والمفسخة حجر يقضخ به البشر والواسعة من الدلاء والمفاضح اوانى القضيج وانقضت
الفرجة وغيرها تفتحت واتسعت وزيد بكى شديدا والدود فقط ما فيها من الماء وسنام البعير

أَشْدَحُ وَالْأَضْحُ كَقَبُولِ الشَّرَابِ يَفْضَحُ شَارِبُهُ أَيْ يَكْسِرُهُ وَيُسْكِرُهُ وَفَضَحَ الْمَاءُ دَفَقَهُ * فَفَضَحَهُ
كَنَعَهُ فَفَضَحًا وَفَضَحًا بِالْكَسْرِ ضَرْبُهُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى الرَّأْسِ أَوْ شَيْءٍ أَجْوَفَ * فَفَضَحَهُ كَنَعَهُ سَلَعَهُ
وَأَوْضَحَهُ وَالْفَضِخُ الرَّحَى أَوْ أَحَدُ رَحِي الْمَاءِ وَالْيَدِ السُّفْلَى مِنْهُمَا وَفَضَحَهُ تَفْلِجًا ضَرْبُهُ (الْفَضِخُ)
الْقَهْرُ وَالْغَلْبَةُ وَالْمُتَذَلِّلُ كَالْفَضِخِ فِي الْكُلِّ وَتَقَعَّتِ الْعِظَامُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَلَا ادْمَاءٍ وَالْمَفْضُخُ كَسْبَرُ
مَنْ يُذَلُّ أَعْدَاؤُهُ وَيَكْسِرُ رَأْسَهُمْ كَثِيرًا وَالْفَضِخُ كَامِيرُ الرَّخْوِ الضَّعِيفُ * الْفَضِخَةُ الْأَعْيَاءُ وَالْمُتَأَخَّرُ
عَنِ الْأَمْرِ وَالْتَفْخِجُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ عِنْدَ الْبَوْلِ وَأَنْ يَكْبُرَ الرَّجُلُ وَيَشِخَ وَالْمَفْضُخُ السَّاقِطُ النَّسَاءُ
وَتَفْضُخَتِ الْمَرَأَةُ فِي الْجَمَاعِ بَاعَدَتْ بَيْنَ رِجْلَيْهَا وَفَضَحَ عِلْمٌ (فَاحَتْ) الرِّيحُ تَفْوُخٌ فَوْخًا نَاسِطَةً
أَوْ إِذَا كَانَ لَهَا صَوْتُ وَالرَّجُلُ فَوْخًا نَازِحَتْ مِنْهُ رِيحٌ كَفَاحٍ وَافِخٌ عَنَّا مِنْ الظَّهِيرَةِ ابْرَدَ * الْفَضِخَةُ
السُّكْرُجَةُ وَمِنْ الْبَوْلِ اتِّسَاعُ مَخْرَجِهِ وَمِنْ الْحَزَنَةِ وَمِنْ اتِّبَاتِ الْتَفَافَةِ وَكَثْرَتِهِ وَفَاحَتْ الرِّيحُ
تَفِخٌ كَتَفْوُخٍ وَفَاحَ لِرَجُلٍ سَقَطَ فِي يَدِهِ وَمِنْ ذَلِكَ صَدَعَتْهُ وَالْإِفَاحَةُ الرُّدَامُ أَوْ الْخَدُّ مَعَ خُرُوجِ
الرِّيحِ وَالْفَخِجُ الْإِتِّشَارُ (فَصَلِ الْكَافُ) (الْفَضِخُ) الْفَضِخُ كَالْفَاحِ وَالْفَضِخَةُ
الْبَقَرَةُ الْمُسَخَّرَةُ وَالْفَضِخَةُ طَعَامٌ يُعَالَجُ بِالنَّسْرِ وَالْإِهَالَةِ وَأَقْفَعَتِ الْبَقَرَةُ اسْتَخَرَمَتْ وَالدَّخْبَةُ
أَرَادَتْ السَّفَادَ وَكَثُرَابِ الْمَرَأَةِ الْحَادِرَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ (قَلَحَ) الْفَعْلُ كَنَعَ قَلَحًا وَقَلَحًا هَدَرَ
وَضَرَبَ يَابِسًا عَلَى يَابِسٍ وَالشَّجَرَةُ قَلَعَهَا وَالْقَلَحُ الْحَارُّ الْمُسْنُ وَالْفَعْلُ الْهَامِجُ وَقَصَبٌ أَجْوَفٌ وَقَلَحَهُ
بِالسُّوْطِ تَقْلِيخًا ضَرْبُهُ وَالذَّبْتُ أَشَدُّ وَكَثُرَابِ عِ بِالْأَيْنِ وَالْقَلَاخُ الْعَنْبَرِيُّ شَاعِرٌ وَابْنُ يَزِيدٍ أَحَرُّ
وَابْنُ حَزْنٍ آخِرُ سَعْدِيٍّ وَلَيْسَ كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَمَّا الْبَيْتُ لِلْعَنْبَرِيِّ وَأَمَّا السَّعْدِيُّ يَقُولُ
إِنَّا الْفَلَاحُ بَنُ جَنَابِ بْنِ جَلَا * أَبُو خُنَيْنٍ أَوْ دَا الْجَلَا وَحَنَابٌ جَدُّهُ وَقَالَ لِلْفَعْلِ عِنْدَ الضَّرْبِ
قَلَحَ قَلَحَ * أَلْفَحَ بَانْفَهُ نَكْبَرُ وَشَمْعٌ وَجَلَسَ كَلَمَتُهُ عَظِيمٌ * الْفَضِخُ نَبْتُ وَمِنْ الدَّوَاهِي الشَّدِيدَةِ وَيَكْسِرُ
* فَاحَ جَوْفُهُ قَوْخًا سَدَمَ مِنْ دَاءٍ وَلَيْلَهُ فَاحَ سَوْدَاءُ (فَصَلِ الْكَافُ) كَخَ فِي نَوْمِهِ
يَكْخُ كَخِجَاعًا وَكَخَ كَخِ وَتَشَدُّدُ الْخَاءِ فِيهِمَا وَتَوَقُّنٌ وَتَفْخُ الْكَافُ وَتَكْسِرُ يَقَالُ عِنْدَ زَيْدٍ الصَّبِيِّ
عِنْدَ تَنَاوُلِ شَيْءٍ وَعِنْدَ اللَّتْدَرِ مِنْ شَيْءٍ * كَخَ مَحَلَّةٌ يَبْغَدُ أَوْ كَخَ بِأَحَدٍ يَسْمُو رَأَى رَكَخَ حَدَّانَ

قوله وافخ عما هكذا
في سائر النسخ
والصواب عنك اه
شارح

قوله ضرب به في نسخة
زيادة أشد الضرب
اه

قُرْبَ خَاتَمَيْنِ وَكَرْخُ الرِّقَّةِ بِالْجَزِيرَةِ وَكَرْخُ مَيْدَانِ بِسَوَادِ الْعِرَاقِ وَكَرْخُ خُوزِستانَ م وَيُقَالُ كَرْخَةٌ
 وَكَرْخٌ عِبْرَتِي بِالنَّهْرِ وَانِ وَكَرْخِي قَاعَةٌ عَلَى تَلٍّ عَالٍ قُرْبَ أَرْبَلٍ وَالْكَرَاخَةُ الشَّقَّةُ مِنَ الْبَوَارِي
 سَوَادِيَّةٌ وَالْكَارِخُ الَّذِي يَسُوقُ الْمَاءَ وَكَرْخُ ه بِهَرَاةٍ وَأُكْرَاخُ ع اوهو بِالْحَاءِ وَكَرْخَا شَرِبُ
 بِفَيْضِ الْمَاءِ مِنْ عَمُودٍ نَهْرٍ عَسَى * الْكَشْحَانُ وَيُكْسَرُ الدِّيُونُ وَكَشْحَةُ الْكَشْحَانُ وَكَشْحَنَةُ قَالَهُ
 يَا كَشْحَانُ * الْكَشْحَنَةُ بِقَلْبِ طَبِيبَةٍ وَرَخَصَتْ هِيَ الْمَلَأَحُ * الْكَشْمَلُ بِضَمِّ الْكَافِ وَفَتْحِ الْمِيمِ
 وَاللَّامِ الْكَشْحَنَةُ * كَفَحَهُ بِالْعَصَا كَسَنَعَهُ ضَرْبَهُ وَقَفَحَهُ وَالْكَفْحَةُ الرُّبْدَةُ الْجُمُوعَةُ الْبَيْضَاءُ وَرَجُلٌ
 مَكْفَحٌ وَعَمُودٌ مَكْفَحٌ كَمَنْ بَرَقَ قُوًى (كَفَحَ) بِأَنَّهُ كَسَمِعَ تَكْبَرُ بِهِ سَلَحَ وَبِالْجَامِ كَجَحَ وَالْكَافُ
 كَهَا جَرَادٌ وَكَغَرَابِ الْكَبَرِ وَالْتَعَطُّمُ وَكَسَهَابُ د بِالرُّومِ اوهو كَمَفْحٌ وَالْاِفْخَاحُ
 (الْكُوْخُ) بِالضَّمِّ وَالْكَافِ يَتُّ مُسْتَمٌّ مِنْ قَصَبٍ بِلا كُوْخَةٍ أَكُوْخٌ وَكُوْخَانٌ وَكِيْخَانٌ
 وَكُوْخَةٌ (فَصْلُ اللَّامِ) (لَخَّ) كَمَنْعَ ضَرْبٍ وَاخْذَوْقَةً لَّاحِظًا لِّلْاِخْذِ
 وَشَمَّ وَاللَّيْخَةُ مَحْرُكَةُ شَجَرَةٍ عَظِيمَةٍ ثَمَرُهَا كَالْقَرْحُولِ كَنَهْ كَرِيَةً وَادَّشَرَ خَشَبَهُ ارْعَفَ نَاشِرُهُ وَادَا
 ضَمَّ لَوْحَانِ مِنْهُ صَارَ الْوَحَا وَاحِدًا وَانْحَمَّا وَعَنْ أَبِي بَاقِلٍ الْخَضْرَى بِالْفَتْحِ أَنْ تَبَيَّأَ سَكَى إِلَى اللَّهِ نَعَالِي
 الْخَضِرَ فَاوْحَى إِلَيْهِ أَنْ كُلِ اللَّيْخَ قِيلَ كَانَ مُمَا بِفَارِسَ فَمَقِلَ إِلَى مَصْرِ فَرَزَاتٍ سَمِيَةً وَاللُّبُوحُ بِالضَّمِّ
 كَثَرَةُ اللَّحْمِ فِي الْجَسَدِ وَاللَّبِيخُ اللَّحِيمُ وَهِيَ أُبَاخِيَّةٌ كَغُرَابِيَّةٌ وَاللَّبِيخَةُ نَاجِفَةُ الْمَسْكِ وَالْتَلْيُخُ التَّطْيِبُ
 بِهِ وَكَتَابُ الطَّامِ وَالضَّرَابُ * لَخَّ كَمَنْعَهُ لَخَّهَ وَشَقَّهَ وَفَلَانًا بِالسُّوْطِ سَحَلَهُ وَشَقَّ جِلْدَهُ وَقَشَرَهُ
 وَالتَّلْيُخُ تَلَطَّخَ وَرَجُلٌ لَخَّ كَفَرِيَّةٌ دَاهِيَةٌ وَاللَّخْنَانُ الْجَائِعُ (لَخَّ) فِي كَلَامِهِ جَاءَ بِهِ مُلْتَبِسًا عَسِيْجًا
 وَعَيْنُهُ كَمُرْدَمٍ مَعَهَا وَفَلَانًا لَطَمَهُ فِي الْجِدْلِ اتَّبَعَهُ وَالْخَبَرُ تَحَبُّرُهُ وَاسْتَقْصَاهُ فِي الْخَفْرِ مَالٌ وَبِالطَّيْبِ
 طَلَى بِهِ وَسَكْرَانٌ مُلْتَخٌ طَافِحٌ وَلَا تَقُلْ مُلْتَخٌ وَالتَّلْخُ الْأَمْرُ اخْتِطَاطُ وَالْعُشْبُ التَّفُّ وَاللَّخْنَانِيَّةُ الْجُمُوعَةُ
 فِي الْمَطْقِ وَرَجُلٌ لَخَّ لَخْنَانِي غَيْرُ قَصِيحٍ وَأَمْرًا لَخَّهَ قَدْرُهُ مَنَنْتُهُ وَوَادِلَاخُ بِالْمُهْمَلِ حَلَّةٌ مُلْتَقِفٌ الْمَضَابِقِ
 وَتُخْفِيفُ الْمُجْمَعَةِ مِنَ الْاَتْلَى لِلْمَعْوَجِ وَبِالْاَلَاءِ تَرَوَى حَدِيثَ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي قِصَّةِ اسْمِهِمْ سَلَى
 وَالْوَادِي يَوْمَئِذٍ لَّاخٌ وَاصِلٌ لَخْرُوحٍ مَعَهُ وَبِالْخَلْخَانِ قَبِيلُهُ اَوْعَ وَاللَّخْنَةُ طَبِيبٌ م (لَطَمَهُ)

قوله واذا ضم الخ اي
وجعل في الماء سنة
اه محشى

قوله من الاثلي كذا
في التسخ والذي في
الامهات من الانشاء
اه شارح

قوله كعني مقتضاه

انه لا يستعمل الا

مبني للجهول وقد

استعمل على بناء

المعلوم ايضا اه

شارح

قوله كما تناخه لوقال

كناخه من باب

الافعال كان احسن

لان امتناخ ان كان

من باب الافتعال

فوضعه ماخ اه

شارح يتصرف

كناخه لوقال قتالطخ واطخ بشر كعني رعى به واطخ من سحاب ونحوه قليل منسه وكهجرة وسكن
الاجحق ج لطغات وككتف القدوا الاكل والاطوخ ما يطلع به الشيء * الفخه على راسه بالقاء
كناخه ضربه بالعصا واطمه * تلخ بكلام قبيح اتي به ولاخه ملاخنة وما خالاطمه * لآخه
يلوخه خاطمه فالناخ واللواخه واللأخه بكسرهما الزبد الذائب مع اللبن والناخ العجين اخمر
يؤخه خاطمه فالناخ واللواخه واللأخه بكسرهما الزبد الذائب مع اللبن والناخ العجين اخمر

(فصل الميم) * مناخه كناخه ونصره انصره من موضع كما تناخه والمرأة

جامعها وقطع وضرب وابعد وارتفع والجرادة في الارض غر زب ذنبه التبييض وبسطه رعى وفي

الشيء رشح والمناخه كسكنه العصا والمطرقي الدقيق وعود متنج كسكن طويل ابي (المخ)

بالضم والقطعة مخنة نقي العظم والدماغ وشحمة العين وفرس وخالص كل شيء ج مخاخ ومخخة

ومخخ العظم ومخخه وامخخه ومخخه اخرج مخخه وعظم مخخ مخخ ذوخ وشاة مخخه وامخ العظم صار فيه

مخخ واشاة سميت والعودا بئلى وجرى فيه الماء والزرع جرى فيه الدقيق والمخاخة بالضم ما حرج

من العظم في فم ماصه وابل مخباخ خبار وامر مخخ طويل والمخ اللين * المدخ العظيمة والمعونة

التامة مدخه كناخه اعانه والمداخ والمدبخ والمدبخ كسكن والممداخ العظيم العزيز وجل

مدوخ وممداخ بع مل الشيء بجمله والمداخ البغي كالامته مداخ والتناقل والتقايس عن الشيء

وقد خت الناقة نعتكست في سيرها والرجل تكبر والابل امتلات سمنا * المدخ مخخر كعسل

في جملنا لمط بتمدخه الناس اى يقصصونه وعذخت الناقة والرجل عذمتا كسا في السير

(المرخ) شجر سريع الوري ومرخ كمنع مزح وجسده دهنه بالمروخ وهو ما يخرج به البدن

من دهن وغيره كمرخه وامرخ العجين رقيقه وذو المروخ ع وكسكن المرداسخ والاجحق وسهم

طويل له اربع قذذ ونجم من الخنس وكسكن القرن في جوف القرن وككتف من الشجر اللين

كالمريخ كسكن ومن الناس الكثير الازهان ومارخة امرأة كانت تتخقرن وجا ذوها تيبس

قبرا قبل هذا احياء مارخة والمرخة بالضم البلهة والبسرة ج مسخ وتورا مسخ به نقط يبيض

وحمر وكسكن الذئب وكز بفرس الحرث بن داف والمارخ الجارى والمجرى والمرخا الناقة

الْمُسْرَعَةُ نَشَاطًا وَمَرْحًا وَمَرْخَتَانِ وَمَرْخٌ مُحَرَّكَةٌ مَوَاضِعٌ وَمَرْخَاتٌ كَعَرَفَاتٍ مَرَّي بِبَحْرِ الْيَمِّ
 وَذُو مَرْخٍ مُحَرَّكَةٌ وَادِبًا بِجَارِ وَذُو مَرْخٍ كَسَحَابٍ وَادٍ (مَسْحَهُ) كَمَنْعِهِ حَوْلَ صُورَتِهِ إِلَى أُخْرَى
 أَقْبَحَ وَمَسَحَهُ اللَّهُ قَرْدَاهُ وَمَسَحَ وَمَسِخَ وَالنَّاقَةُ هَزَلُهَا وَادْبَرَهَا أَنْعَابًا وَالْمَسِيخُ الْمَشُوءُ الْخَلْقُ
 وَمَنْ لَا مَلَا حَسَّةَ لَهُ وَلَمْ يَوْفَا كَهْمَةً لَا طَعْمَ لَهُ وَالضَّعِيفُ الْأَحَقُّ وَالْمَا سَخَى الْقَوَّاسُ وَالْمَا سَخِيهٌ
 الْأَقْوَّاسُ نُسِبَتْ إِلَى مَا سَخَى قَوَّاسٍ أَرَادِي وَفَرَسٌ مَسُوحٌ قَلِيلٌ لِحِمِّ الْكَفَلِ وَاهِرَةٌ مَسُوحَةٌ
 الْعَجُزُ رُجْعًا وَالْمَسْخِيَّةُ بِالْكَسْرِ نَوْعٌ مِنَ الْبَسِطِ وَامْسَحِ الْوَرَمَ الْمَحَلَّ وَامْسَحِ السَّيْفَ اسْتَلَّهُ
 وَيُسْكِرُهُ أَنْسَاخُ حِمَاةِ الْفَرَسِ أَيْ ضُحُورُهُ وَالْأَمْسُوحُ نَبَاتٌ مِنْ مَسَمِينٍ مُحْسِنٍ مُنْقِ قَابِضٍ مُطْمٍ
 (الْمَصْحُ) الْمَسْحُ وَانْتِزَاعُ الشَّيْءِ وَآخِذُهُ كَالْمَتَصَاخِ وَالْمَتَمَصِّحِ وَالْأَمُصُوحَةُ خُوصَةٌ الثَّمَامِ ج
 أَمُصُوحٌ وَآمَصِجٌ وَآمَصَحٌ تَرَجَّتْ آمَا صِجُّهُ وَالْمُصُوحَةُ الشَّادَةُ تَسْتَرْخِي أَصْلُ ضَرْعِهِ مَارُكْرَمَانِ
 نَبَاتٌ لَهُ قَشُودٌ كَالْبَصْلِ وَآمَصَحِ الْوَلَدُ آمَصَاخًا أَنْفَصَلَ عَنْ أُمِّهِ * مَضْجَعٌ كَمَنْعِ أَطْعَمَ الْجَسَدَ بِالطَّبِيبِ
 * مَطْخٌ كَمَنْعِ الْكَلِّ كَثِيرًا وَاعْسَلْ لَعَقَهُ وَالْمَا مَتَخَهُ مِنَ الْبُتْرِ بِالذُّوْبِ يَدُهُ ضَرْبُهُ وَعَرْضُهُ دَنَسُهُ
 وَالْمَا طَخُ الْفَرَسُ الرِّخْوُ عَدُوٌّ وَالْمَطَاخُ كَكَتَّانِ الْأَحَقِّ وَالْمَتَكَبِّرُ وَالْمَطْخُ الْغَرِيْبُ يَبْقَى فِي الْحَوْضِ
 وَلَا يَقْدُرُ عَلَى شُرْبِهِ وَيُقَالُ لِلْسَّكَدَابِ مَطْخٌ مَطْخٌ بِكَسْرِ تَيْنِ أَيْ قَوْلُكَ بَاطِلٌ (الْمَلْخُ) كَالْمَنْعِ السَّيْرِ
 الشَّدِيدُ وَالتَّرْدُدُ فِي الْبَاطِلِ وَكَثَارَةُ وَبِعْدُ الشَّيْءِ قَبْضًا وَعَصًا وَالتَّنْيِ وَالْمَتَكَبِّرُ وَالْمَجَاعُ وَزَخٌّ
 الطَّعَامِ وَلَعِبُ الْفَرَسِ وَشُرْبُ الْقَيْسِ بَوْلُهُ وَجَفَرُ الْعَمَلِ عَنِ الضَّرَابِ كَالْمَلُوحِ وَالْمَلَاخَةُ وَالْمَلِخُ
 الْبَطْلِيُّ الْأَقَاخُ وَالْفَاسِدُ وَالضَّعِيفُ وَمَا لَا طَعْمَ لَهُ وَامْتَلَحَهُ أَنْتَزَعَهُ وَسَيَقَهُ اسْتَلَّهُ وَبِلَامِهِ أَخْرَجَهُ مِنْ
 رَأْسِ الدَّابَّةِ وَرَجُلٌ مُتَمَلِّحٌ الصُّلْبُ مَوْهُونُهُ وَمَانَحُهُ لَاعِبُهُ وَمَالَقَهُ وَغَلَامٌ مَلَاخٌ أَبَاقٌ وَعَلَّزَتْ
 الْعُقَابُ عَيْنَهُ أَنْتَزَعَتْهُ أَوْ مُسْتَمَلِّحٌ بَنُ عِكْرَمَةٍ بَنِ ابْنِ دُوَيْبِ الْهَذَلِ * مَاخُ الْعَضْبُ بِمَوْخٍ كَنْ
 وَمَاخٌ مَحَلُّ بَخَارِي وَجَدٌ لَا جَدَّ بِنِ حَنْبِ الْبَخَارِي وَيُقَالُ فِيهِ مَاخُكَ وَمَاخُنُ عِلْمُ وَهٍ بِرَوْ
 وَمَاخُوانُ أُخْرَى * مَاخٌ يَمِخُ يَخْتَرِقُ الْمَشْيَ كَمَتِخٍ (فصل النون) (النخ) (النخ)
 جُدَرِيُّ الْغَنَمِ وَغَيْرُهُ وَمَانَقُطُ مِنَ الْيَدِ عَنِ الْعَمَلِ وَيَحْرُكُ وَأَصْلُ الْبَرْدِيِّ وَالنَّابِضَةُ الْمُتَكَلِّمُ

قوله وسكونه في
بعض النسخ وسكونه
اه شارح

والمسكبر والارض البعيدة والنبجاء الارض المرتفعة والرخوة لامن الرمل بل من جلد الارض
ذات الحجارة ج نباخي وانبح زرع فيها واكل النبح وبعن عجينا انجنا ونبح العجين بنبح نبوفا
محض وفسد وهو نباح وانبحان وثريد انجاني له بخار وسكونه وهو يسوي من الكمل والزيت
فيمتدح فيصب عليه الماء فيسترخي وخبرة انجانية ضخمة او كأنها كور الزناير والنبجة النكته
ويضم والكبرية التي تثقب بها الذارو بردي يجعل بين الواح السفينة ويحرك والانبج الحافي
الغليظ والاكدرون الكثير من التراب (نخه) ينخه نزع وقطعه والباري اللحم خطفه
والنوب نسجه واليه يصير نظروا المناسخ والمنسج المتغلي * فنجح كنع خروا البئر حفرها
والسوء هاج والسبل دفع في سدة الوادي فحذفه في وسط الماء وكغراب صوت الساعل وهو ناجح
ومنجح كدت والناجح البحر المصوت كالبحر وصوت اضطراب الماء على الساحل وامرأة
نجاحة لفرجها صوت عند الجماع او هي الرشاحة التي تفسح الاشلال والتي يفتجج سرورها
كانجناج سرم الدابة اذا صوت والنجحة زبدة تلصق بجوانب المحض والسنجج التفاخر
واضطراب الموج حتى يوتر في الاجراف ومنجج كمن جبل من رمل (النخ) السير العنيف
والابل تناسخ عند المصدة فليصدقها وبساط طويل وقولك للبعير اخ ابرك وبالضم المخ
كالنخاعة والنخاة الرقيق والبقرا العوامل ويضم والحرو يمثث والمريانة في البيوت والرعاة
ويضم والجلالون ومن الخبر ما لم يعلم حقه من باطله ومن المطر الخفيف وان ياخذ المصدق دينارا
انقسه واسم الدب نار حقة ايضا والنجحة النجحة ونخه نخاه وزيد سار شديدا والابل ابركها
فمنحت وسعد الدين بن منجج كأمير جدد اصحابنا الفقهاء من انظر اسانين له رواية وشعر رائق
* الاندخ المائق القليل الكلام وكثير من لا ياتي بما قيل له من النعش او قال وتندخ تشبع بما
ليس عنده وتندخ كمنع صدم يقول راكب البحر ندخنا محل كذا واندخنا المركب الساحل
* ندخ البعير كمنع سعي شديدا كاندخ والنودخ الجبان (نخه) كمنعه ازاله وغيره وبطله
واقام شيئا مقامه والشي مسحه والكتاب كنه عن معارضة كانشحه واستشحه والمنقول منه

النَّسَخَةُ بِالضَّمِّ وَمَا فِي الْخَلِيبَةِ حَوَالَهُ إِلَى غَيْرِهَا وَالنَّاسُخُ وَالْمُنَاسَخَةُ فِي الْمِيرَاثِ مَوْتُ وَرَثَةٍ بَعْدَ وَرَثَةٍ
 وَأَصْلُ الْمِيرَاثِ قَائِمٌ لَمْ يَقْسَمْ وَتَنَاسَخَ الْأَرْزَمَةُ تَدَاوُلُهَا أَوْ انْقِرَاضُ قَرْنٍ بَعْدَ قَرْنٍ آخَرٍ وَمِنْهُ
 التَّنَاسُخُ وَبَلَدُهُ نَسِخَةٌ وَنَسِخِيَّةٌ كَهَيْئَةِ بَعِيدَةٍ وَالنُّسُوحُ بِالضَّمِّ هِيَ بِالْقَادِسِيَّةِ (نَضَخُهُ)
 كَنَعَهُ رَشَهُ أَوْ كَنَضَخَهُ أَوْ دُونَهُ وَالْمَاءُ اشْتَدَّ فَوْرَانُهُ مِنْ قُبُوعِهِ أَوْ مَا كَانَ مِنْهُ مِنْ سُفْلِ إِلَى عُلُوِّ
 وَالتَّبَلُّ فِي الْعَدُوِّ فَرَقَهَا وَالنَّضِخُ الْأَثَرُ يَبْقَى فِي الثَّوْبِ وَغَيْرِهِ مِنَ الطَّيِّبِ وَالنَّضَاخُ كَسَكَاةِ الْغَزِيرِ
 مِنَ الْغَيْثِ وَالنَّضْخَةُ الْمَطَرُ وَالنَّضَاخُ الْمُنَاسَخَةُ وَنَضَخَ الْمَاءُ تَرَشَّشَ وَالْمَنْضَخَةُ الرُّزَاقَةُ وَالْعَامَّةُ
 تَقُولُ النَّضَاخَةُ هِيَ نَضِخٌ شَرٌّ بِالسَّكْرِ وَبِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ أَيْ صَاحِبُ شَرٍّ (نَفَخَ) بِقَمِهِ أَخْرَجَ
 مِنْهُ الرِّيحَ كَنَفَخَ وَبِهِ ضَرْبٌ وَالنَّفِخُ الْمَوْكَلُ يَنْفُخُ النَّارَ وَالْمُنْفَاخُ آتُهُ وَالنَّفْخُ ارْتِفَاعُ الضَّحَى
 وَالْفَخْرُ وَالْكِبْرُ وَرَجُلٌ أَنْفَخَ فِي خُصْبِيَّةٍ نَفْخَةً وَبِهِ نَفْخَةٌ وَبُنَاتُ أَيْ انْفِخَاخُ بَطْنٍ وَالنَّفْخَاءُ
 التَّبَخَاءُ وَأَعْلَى عَظَمِ السَّاقِ وَرَجُلٌ انْفَخَّ وَانْفَخَانِي بَضْعَهُمَا وَكُسِرَهُمَا وَهِيَ بِهَاءٍ امْتِلَاءُهَا
 وَالنَّفْخُ بَضْعَتَيْنِ الْمَمْلُوءُ شَبَابًا أَوْ كُرْمَانِ نَفْخَةُ الْوَرَمِ مِنْ دَاءٍ يَحْدُثُ وَبِهِاءٍ الْحِجَارَةُ فَوْقَ الْمَاءِ وَهَذِهِ
 مُنْخَفَةٌ تَكُونُ فِي بَطْنِ السَّمَكِ هِيَ نِصَابُهَا وَبِهِاءٍ تَسْتَقِلُّ السَّمَكَةُ فِي الْمَاءِ وَتَتَرَدَّدُ وَالْمَنْقُوخُ الْمَطِينُ
 وَالسَّمِينُ وَكَسَكَاةٍ هِيَ بِالْمَقْرِبِ (النَّفَاخُ) كَغَرَابِ الْمَاءِ الْبَارِدِ الْعَذْبِ الصَّافِي وَالْخَالِصُ
 وَالتَّوْمُ فِي الْعَافِيَةِ وَالْأَمْنُ وَنَفَخَ كَنَفَعَ ضَرْبٌ وَدِمَاغُهُ كُسِرَ وَانْفَخَ الْمَخُّ اسْتَحْرَجَهُ وَظَلَمَ انْفَخَ
 قَلِيلُ الدِّمَاغِ وَنَافَةٌ نَفْخَةٌ مُحَرَّكَةٌ تَنَاقُلُ فِي مَشْيِهَا سَمْنًا أَوْ كُرْمَانِ مُقَدَّمُ الْقَفَاصِ الْأُذُنُ وَالْحَشِيثَاءُ
 * تَكْنُزُهُ فِي حَلْقِهِ كَنَعَهُ لَهَزَهُ (تَنَوَّخَ) الْجَلُّ النَّاظَةُ أَبْرَكَهَا لِلْسِّقَادِ كَأَنَّاخَهَا فَاسْتَنَاحَتْ
 وَتَنَوَّخَتْ وَلَا بَقَالَ نَاخَتْ وَلَا أَنَاخَتْ وَالنَّوْخَةُ الْإِقَامَةُ وَالْمَنَاخُ بِالضَّمِّ مَبْرُكُ الْإِبِلِ وَالْمُنْبِخُ الْأَسَدُ
 وَالنَّافِخَةُ الْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ وَذُو مَنَاخٍ كَنَارِهَا يَمِيعَةٌ بَنُ عَبْدِ شَمْسٍ قَيْلٌ وَتَنَوَّخَ فِي تَنَخُّوهِمْ
 الْجَوْهَرِيُّ (فَصْلُ الْوَاوِ) (وَجَنَّهُ) تَوْبَةُ الْأَمَةِ وَعَذْلُهُ وَابْنُهُ وَهَدَدُهُ وَنَفْخَةٌ
 بِالْعَصَا ضَرْبُهُ بِهَا وَالْوَتِخَةُ مُحَرَّكَةُ الْوَحْلِ وَمَا عَنَى وَتَحَهُ شَبَابًا وَالْمِيتَحَةُ الْعَصَا وَأَوْتَحَتْ مِنِّي بَلَعَتْ
 مِنِّي * الْوَتِخَةُ مُحَرَّكَةُ الْبَلَّةِ مِنَ الْمَاءِ وَالْوَتِخَةُ مَا اخْتَلَطَ مِنْ أَجْناسِ الْعُشْبِ الْقَضِ وَمَارِقٌ مِنْ

(باب الدال)

﴿فصل الهمة﴾ (الابد) مُحَرَّكَ الدَّهْرُ ج آبَادُ وَابُودُ وَالِدَائِمُ وَالْقَدِيمُ
الْأَزَلِيُّ وَالْوَلَدُ الَّذِي آتَتْ عَلَيْهِ سَنَةٌ وَلَا آتِيَهُ أَبَدًا لَا بَدِيَّةً وَابَدًا لَا بَدِينَ وَابَدًا لَا بَدِينَ كَارِضِينَ وَابَدَ
الْأَبَدِ مُحَرَّكَ وَابَدَ الْأَيْدِ وَابَدَ الْأَبَادِ وَابَدَ الدَّهْرُ وَابَدَ الْأَيْدِ بِمَعْنَى وَالْأَوَابِدُ الْوُحُوشُ لِأَنَّهُمْ لَمْ تَمُتْ
حَتَّى أَنْفَعَهَا كَالْأَيْدِ وَالِدَوَاهِي وَالْقَوَائِي الشُّرُودَ وَابَدَ كَفَرِحَ غَضِبَ وَتَوَحَّشَ وَآتَانُ وَامَّةٌ أَبَدٌ
كَابِلٌ وَكَتِفٌ وَقَنُودٌ وَالْأَيْدِ بِكَسْرِ تَيْنِ الْأَمَّةُ وَالْأَتَانُ الْمُتَوَحَّشَةُ وَالْأَبْدَانُ الْأَمَّةُ وَالْفَرَسُ
وَنَاقَةُ أَبَدٌ وَلُودٌ وَالْأَيْدِ ذُنْبَاتٌ وَأَبْدَةٌ كَقَبْرَةٍ د بِالْأَنْدَلُسِ وَمَا بَدِ كَسَجِدَ ع وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ
فَذَكَرَهُ فِي م ي د وَتَصَحَّفَ عَلَيْهِ فِي الشَّعْرِ الَّذِي أَنْشَدَهُ أَيُّضًا وَتَابَدَ تَوَحَّشَ وَالْمَنْزِلُ أَقْفَرُ وَالْوَجْهَةُ
كَفَّ وَالرَّجُلُ طَالَتْ غُرْبَتُهُ وَقُلْ أَرِيهِ فِي النِّسَاءِ وَابَدَتْ الْبَهِيمَةُ تَابَدُ وَتَابَدَ تَوَحَّشَتْ وَبِالْمَكَانِ يَابَدُ
أَبُودًا أَهَامُ وَالشَّاعِرَاتِي بِالْمَوْبِصِ فِي شَعْرِهِ وَمَا لَا يَعْرِفُ مَعْنَاهُ وَنَاقَةُ مُؤَبَّدَةٌ إِذَا كَانَتْ وَحْشِيَّةً
مُعْتَصَاةً وَالتَّابِيدُ التَّخَالُفُ وَالْأَبْدَةُ الدَّاهِيَةُ يَبْقَى ذِكْرُهَا أَبَدًا * الْإِتَادُ كَكِتَابٍ حَبْلٌ يَضْبُطُ بِهِ
رَجُلُ الْبَقَرَةِ إِذَا حَلَبَتْ وَابْتَدَأَ كَرْتِيلًا مَكَانَ بَعْكَاطٍ (الاجاد)
كَكِتَابٍ كَالطَّاقِ الْقَصِيرِ وَنَاقَةُ أُجْدٍ بِضَمَّتَيْنِ قَوِيَّةٌ مُؤَنِّقَةٌ الْخَلْقُ مُتَّصِلَةٌ فَقَارًا الظَّهْرِ خَاصٌّ بِالْأَبْنَاءِ
وَأَجَدَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَبَنَاءٌ مُوجِدٌ مُحْكَمٌ وَاجِدٌ بِالْكَسْرِ سَاكِتَةُ الدَّالِ زَجْرٌ لِلْأَبْلِ (الاحد) بِمَعْنَى
الْوَاحِدِ وَيَوْمٌ مِنَ الْيَوْمِ ج أَحَادُ وَأَحْدَانُ أَوَّلُ سِرِّهِ جَمْعُ أَوَّلِ أَحَدٍ لَا يُوصَفُ بِهِ إِلَّا اللَّهُ سُجَّانُهُ
وَتَعَالَى تَخْلُوصُ هَذَا الْأَمْرِ الشَّرِيفِ لَهُ تَعَالَى وَيُقَالُ لِلْأَمْرِ الْمُتَّفَاقِمِ أَحَدَى الْأَحَدِ وَفُلَانٌ أَحَدُ
الْأَحْدِينَ وَوَاحِدُ الْأَحْدِينَ وَوَاحِدٌ لَا أَحَادَ وَاحِدَى الْأَحْدَى لَامِثْلٌ لَهُ وَهُوَ ابْلَغُ الْمَدْحِ وَاتَّقِ
بِأَحْدَى الْأَحْدَى بِالْأَمْرِ الْمُنْكَرِ الْعَظِيمِ وَاحِدٌ كَسَمِعَ عَهْدَ وَاحِدٍ بِضَمَّتَيْنِ حَبْلٌ بِالْمَدِينَةِ وَمُحَرَّكَ ع
أَوْ هُوَ مُشَدَّدُ الدَّالِ فَيُذَكَّرُ فِي ح د د وَاسْتَأْخَذَ وَاسْتَأْخَذَ أَنْفَرَدَ وَجَاوَأَ أَحَادًا مُتَوَعِّينَ لِلْعَدْلِ أَيْ
وَاحِدًا وَاحِدًا وَمَا اسْتَأْخَذَ بِهِ لَمْ يَشْعُرْ وَاحِدًا الْعَشْرَةَ نَاحِيْدًا أَيْ صَبْرَهَا أَحَدَ عَشَرَ وَالْإِثْنَيْنِ أَيْ

وَاحِدَةً وَيُقَالُ لَيْسَ لِلوَاحِدِ ثَنِيَّةٌ وَلَا لِلثَّنِيَّينِ وَاحِدٌ مِنْ جَنْسِهِ * الْمُسْتَأْخَذُ الْمُسْتَكْبَرُ كَبُرَ لِرَضَاهُ
 أَوِ الصَّوَابُ بِالذَّالِ وَالْمُطَاطِي رَأْسُهُ مِنْ رَمْدٍ أَوْ جَحِجٍ (الْأَذُ) وَالْأَذَةُ بِكَسْرِ هِما الْعَجَبُ وَالْأَسْرُ
 الْقَطِيعُ وَالْدَاهِيَةُ وَالْمَكْرُ كَالْأَذِ بِالْفَتْحِ جِ إِذَا دُودَ وَلَا دُودَ وَلَا دُودَ وَلَا دُودَ الْغَلْبَةُ وَالْقُوَّةُ وَإِذَا
 الْبَعِيرُ هَدَرَ وَالنَّاقَةُ حَمَّتْ وَالشَّيْءُ مَدَّ فِي الْأَرْضِ ذَهَبَ وَأَدَّتْهُ الدَّاهِيَةُ تَوَدُّهُ وَتَمُدُّهُ وَتَأْدُّهُ دَهْنُهُ
 وَالتَّادُّ التَّشَدُّدُ وَادُّ كَعَمْرٍ وَمَصْرُوفًا وَبِضْمَتَيْنِ أَبُو قَبِيلَةٍ وَأَدُّ بْنُ طَابِجَةَ أَبُو أُخْرَى * أَرْدَةُ يَوْسَجُ
 وَبِالضَّمِّ دِ بِنَارِسَ وَأَرْدِسْتَانُ دِ قُرْبَ أَصْفَهَانَ وَأَرْدَشِيرُ مِنْ مَلُوكِ الْجُومِ (أَرْدُ) ابْنُ
 الْغَوْتِ وَبِالضَّمِّ أَفْصَحُ أَبُو حَيٍّ بِالضَّمِّ وَمِنْ أَوْلَادِهِ الْأَنْصَارُ كُلُّهُمْ وَيُقَالُ أَرْدَشَنُوَاءُ وَعُمَانُ وَالسَّرَاةُ
 وَأَرْدَبُ الْفَتْحِ الْكَشِيُّ مُحْتَدٌ (الْأَسَدُ) مُحَرَّكَةٌ مِ جِ آسَادُ وَأُسُودُ وَأُسْدُ وَأُسْدُ وَأُسْدَانُ
 وَمَأْسَدَةٌ وَهِيَ بَهَاءٌ وَالْمَكَانُ مَأْسَدَةٌ أَيْضًا وَكَفَرَحَ دَهْشَ مِنْ رُؤْيَيْهِ وَصَارَ كَالْأَسَدِ ضَرْبٌ وَغَضَبٌ
 وَسَفَهُ وَكَضَرْبُ أَفْسَدِيْنَ الْقَوْمِ وَشَبَّعَ وَذُو الْأَسَدِ رَجُلٌ وَالْأَسَدُ الْأَرْدُ الْأَسَدَةُ كَفَرَحَةُ الْخَطِيرَةِ
 وَالضَّارِيَةُ وَأَسَدُ صَارَ كَالْأَسَدِ وَعَلَيْهِ اجْتَرَأُوا لَبْتُ طَالٍ وَبَغَّ وَأَسَدَ الْكَلْبِ وَأُسْدُهُ وَأُسْدُهُ
 أَغْرَاءُ وَالْأُسَادَةُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ الْوَسَادَةُ وَأَسْتُ وَسَدُ هِجَجٍ وَالْأُسْدِيُّ بِالضَّمِّ نَبَاتٌ وَكَأَمْرِ سَبْعَةٍ
 عُمَايُونَ وَخَمْسَةُ نَابِعِيُونَ وَكَزْبَرِ ابْنِ حُضَيْرٍ وَابْنِ ثَعْلَبَةَ وَابْنِ بَرْبُوعٍ وَابْنِ سَاعِدَةَ وَابْنِ ظَهْرٍ وَابْنِ
 أَبِي الْجَدْعَاءِ وَيَعْرِفُ بَعْبُ اللَّهِ وَابْنُ أَخِي رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ وَابْنُ سَعْبَةَ أَوْ هُوَ كَأَمْرِ صَحَابِيُونَ وَعَقْبَةُ
 بَنِ أَسِيدٍ نَابِعِيٍّ وَأَسِيدُ فِي سِ ي دِ وَأَسْدُ بْنُ خَزِيمَةَ مُحَرَّكَةٌ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ مَضَرَ وَابْنُ رَيْحَةَ بْنِ نَزَارٍ
 أُخْرَى وَأَسْدُ أَبَا دِ قُرْبَ هَمْدَانَ وَهِيَ بَنِي سَابُورَ (الْأُسْدَةُ) بِالضَّمِّ قَيْصُ صَعِيرٍ لِلصَّغِيرَةِ
 أَوْ يَلْبَسُ تَحْتَ الثَّوْبِ كَالْأَصِيدَةِ وَالْمَوْصَدَةِ وَقَدْ أَصْدَتْهُ نَاعِمٌ بِدَاوَالْكَسْرِ مُجْمَعُ الْقَوْمِ جِ
 كَيْسِيرٍ وَالْأَصِيدُ الْفَنَاءُ وَبِهِمُ الْخَطِيرَةُ وَأَصَدَ الْبَابُ أَغْلَقَهُ كَأَوْصَدَهُ وَالْإِصَادُ كِتَابٌ وَدَهْنٌ بَيْنَ
 أَجْبَلٍ وَالطَّبَاقِ كَالْأَصِيدَةِ وَذَاتُ الْإِصَادِ عِ * الْأَطْدُ مُحَرَّكَةٌ عَيْدَانُ الْعَوِيجِ وَاطْدُ اللَّهِ
 نَعَالِي مَلَكُهُ تَأْطِدُ أَتْبَتُهُ (أَفْدُ) كَفَرَحَ عَجَلٍ وَاسْرَعَ وَابْطَأَ وَدَوَّ وَارْفَ كَأَسْتَأْفَدَ فَهُوَ
 أَفْدُو الْأَفْدُ مُحَرَّكَةُ الْأَجَلِ وَالْأَمْدُ وَبِهِمُ التَّأْخِيرُ وَخَرَجَ مَوْفِدًا أَيْ فِي آخِرِ الشَّهْرِ أَوِ الْوَقْتِ

قوله كالاد بالفتح
 هكذا في النسخ
 والذي في اللسان
 وكذلك الا دمحل
 فاعل فليستظرا

شارح
 قوله كعمرم مصروفا
 لو قال كصرد لاستغنى
 عن قوله مصروفا
 وكان اخصر اه
 شارح

يَكُنْ وَحِصَّ وَحِزَّ عَ وَمَا مِنْ خَاسٍ وَعَرَّابٍ يُجِدَانِ بِالضَمِّ صَحَابِيٍّ وَابْجِدْ إِلَى قَرَشَتْ وَلَكِنْ
رَبِّسَهُمْ مُلُوكُ مَدِينٍ وَوَضَعُوا الْكِتَابَةَ الْعَرَبِيَّةَ عَلَى عَدَدِ حُرُوفِ أَسْمَائِهِمْ هَلَكُوا يَوْمَ الظُّلَّةِ فَقَالَتْ

ابْنَةُ كَلْبٍ هَدَمَ رُكْنِي * هَلَكْتُ وَهَطَ الْحَمَلُ

سَبَدُ الْقَوْمِ أَنَا أَلْ * حَتَفَ نَارًا وَسَطَ ظِلَّةِ

جُعِلَتْ نَارًا عَلَيْهِمْ * دَارُهُمْ كَالْمُضْمَلَةِ

ثُمَّ وَجَدُوا بَعْدَهُمْ تَحْدُضْ ظَنُفْ فَسَمَوْهَا الرِّوَادِفَ (الْبَحْدَاةُ) كَعَلْدَاةِ الْمَرَاةِ التَّامَّةِ الْقَصْبِ

كَالْبَحْدَاةِ جَ بَخَانِدُو ابْنُ حَمْدَى الْبَعِيرُ عَظُمَ وَالْجَارِيَةُ تَمَّ قَصَبُهَا (بَدَدَهُ) تَبْدِيدُ اقْرَقَهُ قَتَبَدَدَ

وَزَيْدًا عِيَا أَوْعَسَ وَهُوَ قَاعٌ لَا يَرُقُّ وَجَاءَتْ الْخَيْلُ بِدَادٍ دَادٍ وَبَدَادٍ دَادٍ وَبَدِيدٍ دَادٍ وَبَدَادٍ دَادٍ

مُتَقَرِّقَةً وَبَدْرُ جَالِيَةٍ قَرَقَهُمَا وَذَهَبُوا تَبَادِيدُوا بِأَدِيمَةٍ تَبْدِيدِينَ وَرَجُلٌ ابْدَمْتَبَا عَدَالِدِينَ أَوْ عَظِيمُ

الْخَلْقِ الْمُتَبَاعِدُ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ وَالتَّبَاعِدُ مَا بَيْنَ الْفَخْدَيْنِ وَقَدْ بَدَدَتْ كَفَرِحَتْ بَدَدًا وَابْدَأَ التَّعَبُ

وَبِالْكَسْرِ الْمَثَلُ وَالنَّظِيرُ كَالْبَدِيدِ وَالْبَدِيدَةُ وَبِالضَّمِّ الْبَعُوضُ وَالضَّمُّ مُعَرَّبُ يَتْ جَ بَدَدَةٌ وَابْدَادُ

وَيَتْ الضَّمُّ وَالنَّصِيبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَالْبَدَادِ بِالْكَسْرِ وَالْبُدَادِ بِالضَّمِّ وَخُطِي الْجَوْهَرِيُّ

فِي كَسْرِهَا وَلَا بُدَّ لَفِرَاقٍ وَلَا مَحَالَةَ وَبَدَادُ السَّرْجِ وَاقْتَبَ وَبَدِيدُهُ مَا ذَلَّتِ الْحَشْوَةُ الَّذِي تَحْتَمُّهَا

الْمَلَايِدُ بِرَ الْفَرَسِ وَالْبَدِيدُ الْخُرْجُ وَالْمَفَازَةُ الْوَاسِعَةُ وَالْبَدَادُ لَبْدِي شَدُّ عَلَى الدَّابَّةِ الدَّيْرَةِ وَالْبَدَادُ

وَالْبَدَادَةُ وَالْمُبَادَاةُ أَنْ يَخْرُجَ كُلُّ إِنْسَانٍ شَيْئًا ثُمَّ يَجْمَعُ فَيَبْقَرُونَهُ بَيْنَهُمْ وَبِالضَّمِّ بَدَادُ وَبَادَةُ مُبَادَاةٍ

وَبَدَادُ أَبَاعَهُ مُعَارَضَةً وَبَدَهُ أَبَعَدَهُ وَكَفَّهُ وَتَجَافَى بِهِ وَالْمَبَادِطُنُ الْفَخْدُ وَالْبَدَاءُ الضَّحْمَةُ الْإِسْكَمِيْنِ

وَالْبَدَّةُ بِالضَّمِّ الْغَايَةُ وَطَيْرٌ أَبَادِيدُ وَبَادِيدُ مُتَقَرِّقَةٌ وَتَحَفَّ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ فَقَالَ طَيْرِيَا يَدُ وَأَنْشَدَ

يَرْوَنِي خَارِجًا طَيْرِيَا يَدُ * وَأَعْمَاهُ وَطَيْرِيَا يَدُ بِالْثَوْنِ وَالْإِضَافَةِ

وَالْقَافِيَةُ مَكْسُورَةٌ وَالْمَبْتُ لِعُطَارِدِينَ قُرْآنَ وَقَوْلُهُ

الْدُّمَشِيُّ مُشْبِيَةُ الْآبَةِ * غَلَطُ وَالصَّوَابُ * بَدَأْتُ شَيْءًا مُشْبِيَةَ الْآبَةِ

وَابْتَدَأَ ابْتِدَادًا أَخَذَهُ مِنْ جَانِبِهِ أَوْتِيَاهُ مِنْهُمَا وَمَالُهُ بِدَدٍ وَبَدَةُ طَاقَةٌ وَالْبَدِيدَةُ الدَّاهِيَةُ وَالْآبَةُ

قوله وبداد السرج
الح قضية اطلاقه
الفتح لكن الجوهرى
ضبطه بالكسر
اه شارح

قوله فببقونه هكذا
نسختنا والصواب
فبقونه اه شارح

الحائك والقرس بعبد مابين اليدين والابد الزيم الاسد وتبددوا الشئ قتموه بددا حصا
 والحق صدر الجارية اخذه كله وبدد اي مخ وبادوا وايقوا بدادهم بمعنى اي اخذوا اقرانهم
 لكل رجل رجل وكقطام اي لياخذ كل رجل قرنه واستبد به تفردوا بالبداد المبارزة ولو كان
 البداد لما اطاقونا اي لو بارزناهم رجل رجل وابديدهم مدها الى الارض والعتاء بينهم اعطى كلاً
 منهم بدته والبداد الحاجة وكفقد ع وكز بيرج تحلزة بن مكره (البرد) م برد كنصر
 وكرم برودة وماء برد وبارد وبرود وبراد وبرود وقد برده بردا وبرده جعله بارداً او خلطه بالثلج
 وابرده جاء به بارداً وله سقاء بارداً والبرد النوم ومنه لا يدوقون فيها برداً والريق وبالتحريك حب
 الغمام و ع وسحاب برد وابرود وقد برد القوم كعني والارض مبردة ومبرودة والبرد بالضم ثوب
 مخطط ج ابراد وابرود وبرودوا كسبية ياتحف بهم الواحدة بهم والبرادة كجبانة انا يبرد الماء
 وكواراة يبردها والابرودة بالكسر بردي الجوف والبردة ويحرك التخمه وابرده الماء صبه عليه
 بارداً او شربه ليبرد كبده وتبرده فيه استنقع والابردان الغداة والعشي كالبردين والظل والقي
 وابرده دخل في آخر النهار وبردنا الليل وعلينا اصا بنا برده وعيش بارد عني وبردمات وحتى وجب
 وزم ومخه هزل والحديد سحله والعين كحلها والخبر صب عليه الماء فهو برود ومبرود والسيف نبا
 وزيد ضعف كبرد كعني وفتر براد او برودا وبرده وبرده اضعفه والبرادة السحالة والمبرد كسبر
 السوهان والبردي نبات م وبالضم عرجيد ومحمد بن احمد بن سعيد الجياني المحدث والبريد
 المرتب والرسول وفرسخان او ثنا عشر ميلاً او مابين المنزليين والفرانق لانه يندرق دام الاسد
 والرسل على دواب البريد وسكة البريد محله بخوارزم منها ابراهيم بن محمد بن ابراهيم ومنصور بن
 محمد الكاتب البريديان وبرده وابرده ارسله بريداً وهما في برده الخماس اي يفعلان فعلاً واحداً
 وبردي كحمزي نهر دمشق الاعظم مخرجه الزبداني وجبل بالحجاز وة بحلب ونهر بطرسوس
 وبردياً ع او نهر بالشام وتبرد ع وبرد جبل وماء و ع وبردون مشددة الدال و بدمار
 وبردة علم النجعة وة ينسف منها عزيز بن سائيم البردي المحدث وة بشيراز وبالتحريك من العين

وَسَطَهَا وَبَنَتْ مُوسَى بْنُ يَحْيَى وَبُرْدَةُ الضَّانِ بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ اللَّبَنِ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحَدِ بْنِ سَعِيدِ الْبُرْدِيِّ
 مُحَدَّثٌ وَالْبُرْدَاءُ كَكُرْمَاءِ الْحَجِيِّ بِالْقِرَّةِ وَذُو الْبُرْدَيْنِ عَامِرُ بْنُ أَحْمَرَ وَرَبِيعَةُ بْنُ رِيَّاحٍ جَوَادٌ م وَتُوبٌ
 بَرٌّ وَمَالُهُ زَيْبٌ وَالْأَبْرِدُ الْحَمِيرُ سَارَى ابْنِ سُلَيْمٍ فَقَتَلُوهُ وَالْبُرْبُوعِيُّ شَاعِرٌ وَابْنُ هُرْعَةَ الْعَدْرِيُّ آخِرُ
 وَالْبَارِدَةُ مِنَ أَعْلَامِهِنَّ وَابْرَاهِيمُ بْنُ بُرْدَادٍ كَصَالٍ وَبُرْدَادُ ه بِسَمَرَةٍ قَدْ وَبُرْدَانُ مُحَرَّكَ لَقَبٌ
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَالِمٍ وَعَيْنٌ بِالْحَلَّةِ الشَّامِيَّةِ وَمَاءٌ بِالسَّمَاةِ وَمَاءٌ بِخِدَامِ قِيلَ وَمَاءٌ بِالْحِجَازِ لَبَنِي نَصْرٍ وَ ه
 يَبْغَدَادُ مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْبُرْدَانِيُّ شَيْخُ السَّلَفِيِّ وَ ه بالكوفة وَفَرْطُوسُ وَفَرْطُوسُ وَفَرْطُوسُ وَفَرْطُوسُ وَفَرْطُوسُ
 بِتَبَالُغٍ وَ ع يِلَادُهُمْ بِاللَّيْنِ وَ ع بِالْعِمَامَةِ وَمَاءٌ مَخْلُجٌ بِالْحَجِيِّ وَالْأَبْرِدُ الْخُرُجُ أَبَارِدُوهِي بِهَا وَبُرْدُ
 الْخِيَارِ لَقَبٌ وَوَقَعَ مِنْهُمَا قَدِيرٌ وَدُعْنَةُ بَلْعَاءُ مَرَّ اعْظِمًا لِأَنَّ الْيَمِينَ وَهِيَ بَرْدُ الْيَمِينَ لَا تُقَدُّ إِلَّا الْعَظِيمَةُ
 وَبُرْدَانِيَّةٌ بَنُو أَحَى بِلْدَاسْكَافٍ مِنْهُ الْقُدُوءُ أَحَدُ بَنِي مَهْلَهْلِ الْبُرْدَانِيِّ الْحُسَيْنِيُّ وَيُتُوبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ
 ابْنُ الْبُرْدِيِّ الْجَهَنِّيُّ بَعْلَى مَتَاهُ رَوَيْتُ عَنْ أَصْحَابِهِ وَأَوْسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْبُرْدِيِّ نَسَبُهُ إِلَى جَدِّهِ بَرِيدَةَ
 ابْنُ الْحَصِيبِ الصَّخَّيَّيُّ وَسَمِخْلُبُ الْبُرْدِيِّ رَوَى وَبُرْدَةُ وَبُرْدَةُ وَبُرْدَةُ وَبُرْدَةُ وَبُرْدَةُ وَبُرْدَةُ وَبُرْدَةُ
 وَبُرْدَةُ شِيرْدُ بَكْرٍ مَانٍ مَعْرُوبٌ أَوْ شِيرْبَانِيهِ وَبُرْدُ رِيَّاحٍ بَنِيهِ وَبُرْدُ رِيَّاحٍ بَنِيهِ وَبُرْدُ رِيَّاحٍ بَنِيهِ وَبُرْدُ رِيَّاحٍ بَنِيهِ
 وَبِالْفَتْحِ لَقَبٌ رَجُلٌ مِنْهُمْ وَبُرْدُ جَرْدُ بَضْمِ الرَّاءِ وَكَسْرُ الْجِيمِ دَمٌ قَرَبٌ هَذَا * الْبُرْدُ خِدَاةٌ بَضْمِ الْبَاءِ
 وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْخَاءِ الْمَرْأَةُ التَّارَةُ النَّاعِمَةُ * بَرَقْعِدُ كَرَجْبِيلُ د قَرَبُ الْمَوْصِلِ * سَيْفُ بَرْدُ
 كَفَرْدُ عَلَيْهِ أَتْرُقْدِيمُ أَوِ الْبُرْدُ وَنَفَخُ رَأْوَهُ الْفَرْدُ وَالْمَبْرَدُ الْمَرْأَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ وَعَرْعَرَةُ بْنُ الْبُرْدِ
 وَهَاتِمُ بْنُ الْبُرْدِ مُحَدَّثَانِ * بَرْدَةُ ه مِنْ أَعْمَالِ نَسَفٍ وَالتَّسْبِيَةُ بَرْدِي وَبُرْدُوي مِنْهَا دَقَانُ الْمُعَمَّرِ
 مَنصُورُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ قُرَيْبَةَ أَوْ مَنِيَّةَ وَهُوَ الصَّحِيحُ آخِرُ مَنْ حَدَّثَ بِالْجَامِعِ عَنِ الْجُبَارِيِّ (الْبُعْدُ)
 م وَالْمَوْتُ وَفَعَلُهُمَا كَكُرْمٍ وَفَرِحَ بَعْدًا وَبَعْدًا فَهُوَ بَعْدٌ وَبَعْدٌ وَبَعْدٌ وَبَعْدٌ وَبَعْدٌ وَبَعْدٌ وَبَعْدٌ
 وَرَجُلٌ مَبْعَدٌ كَجَلٍ بَعْدُ الْأَسْفَارُ وَبَعْدُ بَعْدُ مَبَالِغَةٌ وَبَعْدُ الْهَاءِ بَعْدُ اللَّهِ وَالْبَعْدُ وَالْبَعْدُ الْأَعْنَ
 وَابْعَدَهُ اللَّهُ تَحَاذٍ عَنِ الْخَيْرِ وَلَعَنَهُ وَبَعْدَهُ مَبَالِغَةٌ وَبَعْدًا أَوْ بَعْدَهُ أَبْعَدَهُ وَمَنْزِلٌ بَعْدُ الْبَحْرِ يَكُ بَعْدُ
 وَتَخَ غَيْرُ بَعْدٍ وَغَيْرُ بَعْدٍ وَغَيْرُ بَعْدٍ كُنْ قَرِيبًا وَإِنَّهُ لَغَيْرُ بَعْدٍ وَبَعْدُ كَصَرْدٍ لَا خَيْرَ فِيهِ وَإِذْ وَبَعْدُ وَبَعْدُ

قوله منه كذا في
 نسختنا والصواب منها
 اه شارح قوله بعل
 اي منسوب الى بعلبك
 اه شارح

اَيُّ رَأَى وَحَزَمَ وَمَا عَنَدَهُ اَبَعْدَ اَوْ بَعْدَ كَصِرْدَايَ طَائِلٌ وَبَعْدُ ضِدُّ قَبْلُ يَبْنِي مَقَرًا اَوْ يَعْزِبُ مَضَافًا
 وَحِكْمِي مَنْ يَبْعِدُ وَافْعَلْ بَعْدًا وَاسْتَبْعِدْ تَبَاعَدَ وَالشَّيْءُ عَمَّا يَبْعِدُ اَوْ جِئْتُ بَعْدَ كَمَا بَعْدَ كَمَا وَرَأَيْتُهُ
 بَعِيدَاتٍ بَيْنَ وَبَعِيدَاتِهِ اَيُّ بَعِيدٍ فَرَاقٍ وَاَمَّا بَعْدَايَ بَعْدُ دَعَايَ لَكَ وَاَوَّلُ مَنْ قَالَهُ دَاوُدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
 اَوْ كَعْبُ بْنُ اُوَيْيَةَ وَالْاَبَاعُ ضِدُّ الْاَقَارِبِ وَيَسْتَبَاعِدُ بِالضَّمِّ مِنَ الْاَرْضِ وَمِنْ الْقَرَابَةِ وَبَعْدَانُ
 كَسَحَبَانِ مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ * بَعْدَادُ وَبَعْدَا ذُبَيْهَمَا تَيْنِ وَمُعْجَمَتَيْنِ وَتَقْدِيمُ كُلِّ مِنْهُمَا اَوْ بَعْدَانُ
 وَبَعْدَيْنُ وَمَعْدَانُ مَدِينَةُ السَّلَامِ وَبَعْدَانُ تَنْسَبُ اِلَيْهَا اَوْ تَشَبَّهُ بِأَهْلِهَا * بَاغْنَدُ هَمْ * بَاغْدُ
 بِسَكُونِ الْمَاءِ دُ بِكُرْمَانَ التَّقَى فِيهَا سَاكِنَانِ مُعَرَّبٌ يَأْفَتُ (الْبَلَدُ) وَالْبَلَدَةُ مَكَّةُ شَرَفُهَا اللَّهُ
 تَعَالَى وَكُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ مُسْتَحْزِرَةٌ عَامِرَةٌ أَوْ عَامِرَةٌ وَالتَّرَابُ وَالْبَلَدُ الْقَبْرُ وَالْمَقْبَرَةُ وَالْدَارُ وَالْآثَرُ
 وَأُدْحَى النِّعَامِ وَمَدِينَةُ الْخَزِيرَةِ وَبُشَارِسُ وَهْ * يَبْعَادُ وَجَبَلٌ يَجْعَى ضَرْبٌ مِنَ الْآثَرِ جُ اَبْلَادُ
 وَالصَّدْرُ وَرَاحَةُ الْيَدِ وَمَنْزِلُ الْقَمَرِ وَهَنَةٌ مِنْ رِصَاصٍ مَدْحَرَجَةٌ يَقْيَسُ بِهَا الْمَلَحُ الْمَاءُ وَالْأَرْضُ
 وَنَقَاوَةُ مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ كَالْبَلَدَةِ بِالضَّمِّ بِلَدٍ كَفَرَحَ وَعَنْصَرُ الشَّيْءِ وَمَا لَمْ يَحْفَرْ مِنَ الْأَرْضِ وَلَمْ يُوَقَدْ
 فِيهِ وَفُغْرَةُ النَّخْرِ وَمَا حَوْلَهَا أَوْ وَسْطُهَا وَجَنْسُ الْمَكَانِ كَالْعِرَاقِ وَالشَّامِ وَالْبَلَدَةُ الْجُزْءُ الْمُخَصَّصُ
 كَالْبَصْرَةِ وَدِمَشْقُ وَدُ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْهُ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَلَدِيُّ مِنْ شَيْخِ الْمَعْتَزَلَةِ وَرُقْعَةٌ مِنَ
 السَّمَاءِ لَا كَوْكَبَ فِيهَا بَيْنَ النِّعَامِ وَسَعْدِ الدَّاجِ بِنَزْلِهَا الْقَمَرُ وَرُبَّمَا عُدِّلَ فَنَزَلَ بِالْقِلَادَةِ وَهِيَ سَمَةٌ
 كَوَاكِبُ مُسْتَدِيرَةٌ تُشَبِّهُ الْقَوْسَ وَبَلَدٌ بِالْمَكَانِ بُلُودًا أَقَامَ وَلَزِمَهُ أَوْ اخْتَذَهُ بِلَدًا أَوْ بِلَدَةً أَبَاهُ الرِّمَّةُ
 وَالْمِبَالِدَةُ الْمِبَالِطَةُ بِالسِّيَوفِ وَالْعَصَى وَبَلَدُوا كَفَرَحُوا وَخَرَجُوا الرِّمَّةُ وَالْأَرْضُ يُقَاتِلُونَ عَلَيْهَا
 وَالتَّبْلُدُ ضِدُّ التَّجْلُدِ بِلَدٍ كَكُرْمٍ وَفَرَحٌ فَهُوَ بِلَدٌ وَابِلَدٌ وَالتَّصْفِيقُ وَالتَّحْيِيرُ وَالتَّلَهُّفُ وَالسَّقُوطُ إِلَى
 الْأَرْضِ وَالتَّسَاطُ عَلَى بِلَدٍ الْغَيْرِ وَالتَّزْوِيلُ بِبِلَدٍ مَا بِهِ أَحَدٌ وَتَقْلِبُ الْكَفَّيْنِ وَالْمِبْلُودُ الْمَعْتَوَةُ وَبِلَدُ
 تَبْلِيدًا لَمْ يَتَّخِذْ لَشَيْءٍ وَبَجَلٌ وَلَمْ يَجِبْ دُ وَضُرِبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضُ وَالسَّحَابَةُ لَمْ تُطْرَقْ وَالْفَرَسُ لَمْ يَسْبِقْ
 وَالْأَبْلَدُ الْعَظِيمُ الْخَلْقُ وَالْبَلَنَدِيُّ الْعَرِيضُ وَالْمِبْلَنَدِيُّ الْجَلَلُ الصَّلْبُ وَالْكَثِيرُ اللَّحْمُ وَالْبِلِيدُ
 لَا يَنْشِطُهُ تَحْرِيكٌ وَابِلَدٌ وَاصَارَتْ دَوَابُّهُمْ كَذَلِكَ وَلَصِقُوا بِالْأَرْضِ وَالْمِبْلَدُ كَحَسَنِ الْخَوْضِ الْقَدِيمُ

قوله جمعه ابلاداي
 جمع البلد بمعنى الاثر
 لا بالمعاني السابقة
 هكذا يفهم من
 الشارح
 قوله وهي اى البلدة
 اى لا القلادة كما يتوهم
 ا ه شارح

وَبَلَدُهُ الْوَجْهَ بِالضَّمِّ هَبْتُهُ وَبَلَدُودٌ كَقَرْبُومٍ عِ بَنَوَاحِي الْمَدِينَةِ وَالْبَلَدُ بِالضَّمِّ حَصَاةُ الْقَسَمِ مِنْ
 ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ أَوْ رِصَاصٍ * الْبَلَدُ كَسَمْعِدٍ أَصْلُ الْحَنَامِ (الْبَلَدُ) الْعِلْمُ الْكَبِيرُ وَحِيلٌ مُسْتَعْمَلَةٌ
 وَالَّذِي يُسَمَّى كَرْمٍ مِنَ الْمَاءِ وَ عِ وَيَدْعُو مُنْعَقِدُ بَقَرِ زَانٍ وَبِالْكَسْرِ أُمَّةٌ أَخُوهُ السُّدُ وَالْبَثُودَةُ
 كَسَقُودَةِ الدُّبُرِ وَعَوْفُ بْنُ بَنْدُوَيْهَ بِالْكَسْرِ وَمُحَمَّدُ بْنُ بَنْدُوَيْهَ مِنَ الْمُحَدَّثِينَ * الْبُودُ الْبُيُوتُ * يَهْدَى
 كَسَكْرَى ابْنِ سَعْدِ بْنِ الْحَرِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ مِ وَأُمُّ يَهْدٍ بَنْتُ رَيْمَةَ وَالْبُؤَاهِدُ الدَّوَاهِي وَيَهْدَى
 أَوْ ذُو يَهْدَى عِ (بَادُ) يَبِيدُ بَوَادُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ
 يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ
 الْإِنَانُ الْوَحْشِيَّةُ أَوَالِي تَسْكُنُ الْبَيْدَا لَا اسْمَ لَهَا وَهِيَ الْجَوْهَرِيُّ جِ يَبِيدَانَتٌ وَيَبِيدُ وَيَبِيدُ
 غَيْرُ عَلَى وَمِنْ أَجْلِ رَطْمَامٍ يَبِيدُ وَيَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ
 أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ أَوْ يَبِيدُ

(فصل الثاء) * تَبِيدَ كَزَبْرَجِ عِ * التَّيْدِيُّ عَمْرُو بْنُ مُحَمَّدٍ شَاعِرٌ وَمَاتَ بِدِ الْبَلَدِ
 بِبُخَارَى مِنْهَا أَبُو مَنْصُورٍ الْمُفَسِّرُ (التَّقْدَةُ) بِالْكَسْرِ وَتَقْعُ الْكَزْبَةُ وَالْكَرْوِيَاءُ * التَّقْدُ
 كَزَبْرَجِ الْكَرْوِيَاءُ وَالْأَبْرَارُ كَاهَا (الْتَالِدُ) كَصَاحِبِ الْتَالِدِ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ وَالْخَرِيكِ وَالْتَالِدُ
 وَالْتَالِيدُ وَالْإْتَالِدُ وَالْمُتَالِدُ مَا وَلَدَ عَنْ ذَلِكَ مِنْ مَالِكٍ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ الْمَالُ يَتَلَدُّ وَيَتَلَدُّ أَوْ تَلَدَهُ هُوَ
 وَخَلَقَ مُتَالِدٌ كَعُظْمٍ قَدِيمٍ وَالْتَالِيدُ وَالْتَالِدُ مُحَرَّكَةٌ مِنْ وَلَدِ الْبَعْجِ فَعَلْ صَغِيرًا فَنَبَتَ يَلَادُ الْإِسْلَامُ وَتَلَدَ
 كَنَصْرٍ وَفَرَحَ أَقَامَ وَالْإْتَالِدُ بِالْفَتْحِ بَطُونٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ وَالْتَالِدُ بِالضَّمِّ فَرَحُ الْعُقَابِ وَتَلَدَ تَلِيدًا
 جَعَّ وَمَنَعَ وَكَأَمْ يَرُوزُ بَيْرَاسْمَانِ * التُّودُ بِالضَّمِّ شَجَرٌ وَذُو التُّودِ عِ تَمَّى بِهِ ذَا الشَّجَرِ * التَّيْدُ
 الرِّقُّ يُقَالُ تَيْدَكَ يَا هَذَا أَيْ اتَّيَدُ وَتَيْدَكَ زَيْدًا أَيْ أُمَّهُ لَهُ أُمَامٌ صَدْرٌ وَالْكَافُ جَرُورَةٌ وَأَسْمُ
 فَعْلٍ وَالْكَافُ لِلْغَطَابِ ابْنُ مَالِكٍ لَا يَكُونُ إِلَّا اسْمُ فَعْلٍ وَيُقَالُ تَيْدَزِيدُ وَتَيْدَدُ عِ

(فصل الثاء) * (الْتَالِدُ) مُحَرَّكَةٌ الْبَثْرَى وَالتَّيْدَى وَالْقُرُومُ كَانَتْ تَيْدَدُ وَرَجُلٌ
 تَيْدَمُ قُرُومُهُ كَفَرِحَ وَنَحْدُ تَيْدَةً رِيَاءُ تَيْدَةً وَالتَّادَاءُ الْأَمَّةُ وَالْحَقَاءُ وَمَا أَنَا ابْنُ تَادَاءُ أَيْ بَعَاجِرُ
 وَالتَّادُ مُحَرَّكَةٌ وَتُسَكَّنُ الْأَمْرُ الصَّبِيحُ وَالْبَسْرُ اللَّيْلُ وَالنَّبَاتُ النَّاعِمُ الْغَضُّ وَالْمَكَانُ غَيْرُ الْمَوَافِقِ

وبيها الكثرة اللحم وفيها ناء دة بجها النسم (نرد) الخبر فنة كترده وارتد به الناء والناء على
 انقله والثوب غمسه في الصبغ والخضبة داسكها مكان الخصاص والذبيحة قتلها من غير ان يفرى
 اوداجها كتردها والمترودة والثرودة والارتدان كعقوان الثريدة والبرد المطر الضعيف ونبت
 وبالبحر يك تشقق في الشققين ورتد من المعركة جعل مرتنا ورتد جد عيسى بن ابراهيم الغافقي
 وارض مترودة ومتردة اصابتها ثريد من مطر اى لطح والمترد من يذبح بجرا وعظم او من حديدته
 غير حادة واسم ذلك المتراد والثريد كالذرية تعلموا الخروا وارتدى كثر لحم صدره وابو ثراد عوذ بن
 غالب المصري من الصالحين * ترمد اللحم اساء عمله ولم يرضه بالرماد والتمدة نبات من
 الخض وترمدا ع اوما في ديار بني سعد وترمد شعب باجا (التمد) الرطب او بسر غلبه
 الارطاب والغض من البقل وتري تعدلين وماله تعد ولا معد اى قليل ولا كثير والتمعد
 كالطمث الغلام الناعم * التفاضل سحاب يعض بعضها فوق بعض وبطاش الثياب كالنفايد
 اوهى ضرب من الثياب او ثياب خفيفة توضع تحت الشئ اوهى النفايد وثمة درعه ثقيدا
 بطنها * تكدم ماء لبي غيم وبضمتين ماء آخر * تكد القبل يلد سلم رقيقا (الكد) ويحرك
 وكتاب الماء القليل لامادة له او ما يقي في الجلد او ما يظهري الشفاء ويذهب في الصيف وعده
 واعده واستمده اتخذ عدا واتمده واعده على افعل وردده والممود ماء تقدم من الزحام عليه الاقله
 ورجل سئل فافنى ما عنده عطاء ومن عمدته النساء اى نزلن ماءه والاعمد بالكسر حجر للسكحل
 وكاحد ع وبضم الميم وادوا عماد من واستمده طلب معروفه وعود قبيله ويصرف ونظم
 الناء وقرى به ايضا * المتعد كضمحل من الوجوه الظاهر البشرية الحسن السحنة وغلان عمد
 * المتعد من الجداء المتباين تحما * التندوة ويفتح اوله لحم الندي واصله (التهود)
 الغلام السمين التام الخلق المراهق وهى بهاء (التهمد) العظيمة السمينة وع * التهود
 التهود (فصل الجيم) * (جدة) حقه وبحقه كمنعه بجدا وبجودا انكره
 مع علمه ولاناصادفه بخيلا وكفر ح قول وكيد والنبت لم يطل والجد بالفتح والضيم والحرير كلة

النَّجْمَةُ قُلْ لَيْسَ هُوَ ع وَتَجَدَّدَ الضَّرْعُ ذَهَبَ لَبْنُهُ وَالجَدُّ دُحْرَكَ مَا اسْتَرْقَسَ الرَّمْلَ وَشِبْهَ السِّلْعَةِ
بِمُنْقِ الْبَعِيرِ وَالْأَرْضُ الْعَلِيظَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ وَاجْدَسَلَكْهَا وَالطَّرِيقُ صَارَ جَدًُّا وَعَالَمٌ جَدًُّا
بِالسَّكْرِ مُتَنَاهٍ بِالْغَايَةِ وَجَادَهُ حَاقِقُهُ وَمَا عَلَيْهِ جُدَّةٌ بِالسَّكْرِ وَالضَّمَّ خِرْقَةٌ وَاجْدَتْ قُرُونِي مِنْهُ
تَرَكَتُهُ وَالجَدِيدُ الْمَوْتُ وَغَرَّ بِالْيَمَامَةِ وَاجْدَلُ لَا تَسْعَلُ لَا يُقَالُ الْأَمُضَاوُ إِذَا كُسِرَ اسْتَحَقَّقَهُ
بِحَقِيقَتِهِ وَإِذَا فُتِحَ اسْتَحَقَّقَهُ بِحَقَّتِهِ وَإِذَا قُلْتُ بِالْوَاوِ فَتَحْتُ وَجَدَلُ لَا تَفْعَلُ وَالْجَادَةُ مُعْظَمُ الطَّرِيقِ
ج جَوَادُ وَجَدُّ بِالضَّمِّ ع وَجَدُّ الْأَنْثَى وَجَدُّ الْمَوَالِي مَوْضِعَانِ بَعْقِيْقِ الْمَدِينَةِ وَجَدَانُ مُشَدَّدَةٌ
ع وَابْنُ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدٍ مِنْ رِيحَةٍ وَالجَدِيدَةُ قُرَيْتَانِ بَصْرٌ وَمَصْغَرَةٌ الْجَدِيدَةُ قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ قَرِيبُ
حَصْنِ كَيْفَى وَ ع بِجَدْفِهِ رَوْضَةٌ وَمَاءٌ بِالسَّمَاءِ وَاجْدَادُ ع وَذَوِ الْجَدِّينِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ
الْحَرِثِ وَعَمْرُو بْنُ رِيحَةٍ فَارِسُ الضَّحِيَاءِ وَكَزْبَرُ جَدِيدِ بْنِ خَطَّابِ الْكَلْبِيِّ شَهِدَ فُتُوحَ مَصْرَ
(الْجَرْدُ) مُحَرَّكَ فَضَاءً لَا نَبَاتَ فِيهِ مَكَانُ جَرْدٍ وَاجْرُدُ وَجَرْدُ كَفَرِحَ وَارْضُ جَرْدًا وَجَرْدَةٌ
كَفَرَحَةٌ وَجَرْدَةٌ الْقَطَطُ وَسَمَةٌ جَارُودٌ وَجَرْدَةٌ وَجَرْدَةٌ قَشْرُهُ وَالجَدُّ نَزْعُ شَعْرَةٍ وَالْقَوْمُ سَالَهُمْ فَعْنُوهُ
أَوْ أَعْطَوْهُ كَارِهِينَ وَزَيْدًا مِنْ تَوْبِهِ عَزَاءُ فَتَجَرَّدَ وَانْتَجَرَّدَ وَالْقَطَنُ حَلْجُهُ وَتَوْبُ جَرْدٌ خَلَقَ وَرَجُلٌ اجْرُدُ
لَا شَعْرَ عَلَيْهِ وَفَرَسٌ اجْرُدُ قَصِيرُ الشَّعْرِ رَقِيقُهُ جَرْدُ كَفَرِحَ وَانْتَجَرَّدَ وَالْجَرْدُ السَّبَاقُ وَجَرْدُ السَّيْفِ
سَلُهُ وَالْكِتَابُ لَمْ يَضَعْ بِهِ طُهُ وَالْحَجَّ أَفْرَدَهُ وَلَمْ يَقْرَنْ وَلَيْسَ الْجَرْدُ لِلْخِثَّانِ وَامْرَأَةٌ بَضَّةُ الْجَرْدَةِ وَالْجَرْدُ
وَالْمُتَجَرَّدُ أَيْ بَضَّةٌ عِنْدَ التَّجَرُّدِ وَالْمُتَجَرَّدُ مَصْدَرٌ فَإِنْ كَسَرْتَ الرَّاءَ أَدَبَ الْجِسْمَ وَتَجَرَّدَ الْعَصِيرُ سَكَنَ
عَلَيَّاهُ وَالسَّبِيلُ خَرَجَتْ مِنْ أَفَانَتِهَا وَزَيْدٌ لَمْ يَزِدْ جَدْفِيهِ وَبِالْحَجِّ نَشَبَهُ بِالْحَاجِّ وَتَجَرَّدَ جَرْدًا مَصَافِيَةً
وَانْتَجَرَّدَ بِالسَّبِيلِ أَمْتًا وَطَالَ وَالتَّوْبُ انْتَحَقَ وَالْجَرْدُ الْفَرْجُ وَالذَّكْرُ وَالتَّرْسُ وَالبَقِيَّةُ مِنَ الْمَالِ
وَبِالتَّحْرِيقِ د بِلَادَتَيْهِ وَعَيْبٌ م فِي الدُّوَابِّ أَوْ هُوَ بِالذَّالِ وَالْجَارُودُ الْمَشُومُ وَلَقَبُ بَشَرِ بْنِ
عَمْرِو الْعَبْدِيِّ الصَّخَابِيِّ لِأَنَّهُ قُرْبَاهُ الْجَرْدُ إِلَى أَخَوَالِهِ فَقَسَا الدَّاءُ فِي أَيْلِهِمْ فَأَهْلَكَهَا وَالْجَارُودِيَّةُ
فَرْقَةٌ مِنَ الزَّيْدِيَّةِ تُسَبِّتُ إِلَى أَبِي الْجَارُودِ زِيَادِ بْنِ أَبِي زِيَادٍ وَالْجَرِيدَةُ سَعْفَةٌ طَوِيلَةٌ وَطَبْعَةٌ أَوْ يَابِسَةٌ
أَوْ الَّتِي تَقْشَرُ مِنْ خُرْصِهَا وَخَبِيلٌ لِرَجَالَةٍ فِيهَا كَالْجَرْدِ وَالبَقِيَّةُ مِنَ الْمَالِ وَالْجَرَادَةُ امْرَأَةٌ وَفَرَسٌ

قوله وجدان موضع
قال الشارح كأنه
تثنية جـ د ا هـ و هـ
يقضي ان النسون
مكسورة لكن الذي
في النسخ شكلها
بالضم فليحذر
قوله واجداد موضع
صوابه الاجداد ا هـ
شارح

قوله السبل صوابه
السبل بالراء ا هـ شارح

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ نَرْجِيلٍ وَلَا بِي قَتَادَةَ الْحَرْثِ بْنِ رَبِيعٍ وَلِإِسْلَامَةَ بْنِ نَهْرٍ ابْنِ الْأَسْوَدِ وَلِعَامِرِ بْنِ
الطُّفَيْلِ وَأَخَذَهَا سَرُحُ بْنُ مَالِكٍ وَجَرَادَةُ الْعَبَّادُ فَرَسٌ أَوْ أَعْيَارُ أَثَرُمُ أَخَذَ جَرَادَةُ لَهَا كُلَّهَا فَخَرَجَتْ
مِنْ مَوْضِعِ التَّرِيمِ بَعْدَ مَكَابِدَةِ الْعَمَاءِ وَالْجَرَادِ عَمَانٍ مُغَنِّيَتَانِ كَانَتَا بِمَكَّةَ أَوَّلَ النَّعْمَانِ وَيَوْمَ بَرِيدٍ وَابْرَدُ
نَأْمٌ وَالْجَرْدُ وَالْجُرْدَانُ بِالضَّمِّ وَالْأَجْرُ دَقِيبُ ذَوَاتِ الْخَافِرِ أَوْ عَامٌ جَ جَرَادِينَ وَمَارَاتٍ مُمْدُ
أَجْرَدَانِ وَجَرِيدَانِ مَدْيُومِيٍّ أَوْ شَهْرَيْنِ وَالْجَرَادُ جَلَاءُ آيَةِ الصُّقْرِ وَالْأَجْرُ دَبَالِكُ السَّرِكَا كَثِيرٌ وَقَدْ
يُحْتَقَفُ كَأَنَّهُ دَبَلٌ عَلَى الْبَكَّةِ وَالْجَرَادُ مِلْدَادٌ كَرَوَالِثِي وَرَعٌ وَجَبَلٌ وَارِضٌ مَجْرُودَةٌ كَثِيرَةٌ
وَكَمْ رَحَ شَرِيٍّ جَلَدُهُ عَنْ أَكْلِهِ وَكَعْنَى شَكَابُطْنُهُ عَنْ أَكْلِهِ وَالزَّرْعُ أَصَابُهُ وَمَا دَرَى أَيُّ جَرَادٍ عَارُ
أَيُّ أَيُّ النَّاسِ ذَهَبَ بِهِ وَالْجَرَادِيُّ كَعْرَابِيَّةٌ بِصَنَعَاءَ وَالْجَرَادَةُ بِالضَّمِّ رَمْلَةٌ وَجَرَادُ مَا بَدِيَ بِي
تَمِيمٌ وَرَمَى عَلَى جَرْدِهِ مَحْرَكَةٌ وَابْرَدَهُ أَيُّ ظَهْرِهِ وَدَرَابُ جَرْدٍ مَوْضِعَانِ وَابْنُ جَرْدَةٍ كَانَ مِنْ مُتَقَوِّى
بَغْدَادٍ وَجَرَادِيُّ كَفْعَالِيٍّ مَعَ وَجُرْدَانُ وَادِ بْنِ عَقِيْنٍ وَالتَّجَرْدَةُ أَسْمُ امْرَأَةِ النَّعْمَانِ بْنِ الْمُثَنَّرِ
وَجَرُودٌ بِدِمَشْقَ وَاجَارِدُ بِالضَّمِّ وَجَارِدُ مَوْضِعَانِ (أَجْرَهُدٌ) أَسْرَعُ وَأَمْتَدُّ وَطَالَ وَأَسْتَمَرَّ
وَالْأَرْضُ لَمْ تَوْجَدْ فِيهَا نَبْتُ وَالسَّنَةُ أَشَدُّ وَصَعُبَتْ وَالْجَرْدَةُ الْوَحَاءُ فِي السَّيْرِ وَجَرْدَةُ الْمَاءِ
وَيُقَالُ كَلَرُوبَةٌ وَالْجَرْدُ هَدَجٌ قُرُوسٌ قَبْلَ السَّيَارِ النَّشِيطُ وَجَرْدُ بْنُ حُوَيْلِدٍ صَحَابِيٌّ (الْجَرْدُ)
مَحْرَكَةٌ جِسْمُ الْإِنْسَانِ وَالْجَنِّ وَالْمَلَائِكَةِ وَالزَّعْفَرَانُ كَالْجَسَادِ كِتَابٌ وَجَحْنُ بْنُ إِسْرَائِيلَ وَالدُّمُّ
الْيَابِسُ كَالْجَسَدِ وَالْجَسَادُ وَالْجَسِيدُ وَجَسَدُ الدَّمِ بِهِ كَفَرَحٍ لَصِقَ وَثُوبٌ بِجَسَدٍ وَجَسَدٌ مُصْبَوغٌ
بِالزَّعْفَرَانِ وَكَبِيرُ ثُوبٍ عَلَى الْجَسَدِ وَكَغْرَابٍ وَجَمَعَ فِي الْبَطْنِ وَصَوْتُ الْجَسَدِ كَعُظْمٍ مَرْقُومٍ عَلَى
نَعْمَاتٍ وَجَحْنَةٌ وَجَسَدَاءُ عَ يَبْطُنُ جِلْدَانِ وَذُو الْجَسَادِ عَامِرُ بْنُ جُشَمٍ أَوَّلُ مَنْ صَبَّحَ ثِيَابَهُ
بِالزَّعْفَرَانِ وَذُو الْجَوْهَرِيِّ الْجَسَدُ هَذَا غَيْرُ سَدِيدٍ * رَجُلٌ جَسَدٌ جَلَدِيْدٌ لَوْ أَنَّ الْأَمَّ ضَادًا
(الْجَسَدُ) مِنَ الشَّعْرِ خِلَافُ السَّبْطِ أَوِ الْقَصِيرِ مِنْهُ جَعَدٌ كَسَكْرُمُ جَعُودَةٍ وَجَعَادَةٌ وَتَجَعَّدُ
وَجَعَدُهُ وَهُوَ جَعْدٌ وَهُوَ بِهَاءٍ وَثَرَابٌ جَعْدٌ وَتَجَعَّدُ تَقَبُّضٌ وَحَيْسٌ جَعْدٌ وَتَجَعَّدُ غَلِظٌ وَرَجُلٌ
جَعْدٌ كَرِيمٌ وَيُخِيلُ بَجَعْدِ الْيَدَيْنِ وَجَعْدُ الْقَفَا لَيْثُ الْحَسْبِ وَجَعْدُ الْأَصَابِعِ قَصِيرُهَا وَخَدُّ جَعْدٌ غَيْرُ

قوله ودراب بوزن
صحاب اه شارح
يقول الفقير نصر
والذي في جعرافية
أبي القداء نقلا عن
اللباب هكذا دارا
يجرد بفتح الدال
المهملة وسكون
الالفين بينهما را
مهملة ثم باء موحدة
ثم جيم مكسورة اه
وأقول لماذا كرام الامام
مسلم في صحيحه من
المحدثين الدراورى
قال النووى في
شرح منسوب الى
داراب جرداه

قوله جسد كجسته
بالهمزة غير سديد لانه
مذكور في الصحاح
فكان الصواب
كجسته بالسواد اه
مخنى

اسبل وبغير جلد كثير الوبر وجعد اللعام مترام الزبد وابو جعدة وابو جعدة كنية الذئب وبنو
 جعدة حتى منهم النابغة الجعدي ووجه جعد مستدير قليل اللحم والجعدة الرخل والجعايدثنى
 احد فرغلط يابس فيه رخاوة وبل يصخرج من الاحليل اول ما ينفتح باللباس وهو جعد لوجعيدا
 (الجلد) بالكسر والتحريك المسك من كل حيوان ج اجلاد وجلود واجلاد الانسان
 وتجايد جاعة شخصه او جسمه وعظم مجلد عظيم لم يبق عليه الا الجلد وتجلد الجزور نزع
 جلدها وجلده مجلد ضربه بالسوط واصاب جلده وعلى الامر اكرهه وجارته جامعها
 والحية لدغت والجلد محركة جلد البوق يحنى غاما ويحنى للناقة فترام بذلك على غير ولدها وجلد
 حواريلبس حوارا اخر لترامه اثم المسلوخة والارض الصلبة المستوية المثلث والشاة يموت ولدها
 حين تضع كابلدة محركة فيها والكبار من الابل لامغار فيها ومن الغنم والابل مالا اولادها
 ولا البان والسدة والقوة وهو جلد وجلد من اجلاد وجلد وجلد وجلد ككرم
 جلادة وجلودة وجلد او مجلود او تجلدت ككاته وككتاب الصلاب الكبار من النخل ومن الابل
 الغزيرات اللبن كالجلايد او مالا لبن لها ولا تاج وكثير قطعة من جلد تنسكها الناضجة وتلد منها
 خذها ج محاليد وجلد وابالسيوف تضاربوا والجلد ايسقط على الارض من الندي
 فيجمد والارض مجلودة وجلدت كفرح واجلدت والقوم اجلدوا اصابعهم الجلدي وانه اجلد
 بكل خير يظن وقول الشافعي كان مجلد يجلد اي يكذب وجلده كعني سقط واجلده ما في الاناء
 شربة كله وصرح بجلدان وجلده كعني جدا وبنو جادح وكقبولة بالاندلس منه حفص
 ابن عاصم واما الجلودي راوية مسلم فبالضم لا غير وهم الجوهرى في قوله ولا تغل الجلودي اي
 بالضم والجلد المذكور وقالوا الجلودهم لم يشهدتم علينا اي لفروجهن واجلده اليه اي الجاء واحوجه
 والمجلد من مجلد الكتب وكعظم مقدار من الحبل معلوم الكيل والوزن وفرس مجلد لا يفرغ
 من الضرب والجلد والجلد دد الفاجر والعاجر تضيف والمجلد كالمعزدي الصلب
 وجلده ابيض اوله وفتح ثانيه ممدودة وبضم ثانيه مقصورة اسم ملك عمان وهم الجوهرى

فَقَصَرَهُ مَعَ فَتْحِ ثَابِيهِ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ وَجُلْدُهُ فِي عُمَانَ مُقِيمًا * ثُمَّ قَيْسًا فِي حَضْرَمَوْتَ الْمُنِيفِ
وَسَوَاجِدًا وَجُلْدًا أَوْجَادَةً بِالْكَسْرِ وَجُلْدًا أَوْعَبَدَ اللَّهُ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنِي الْجُلْدِ كَأَمِيرٍ مُحَمَّدٌ * جُلْدَةٌ
الْخَيْلُ أَصْوَاتُهَا الْجُلْدَةُ كَسَفَرِ رَجُلٍ الْغُلْبَةُ (الْجُلْدُ) كَسَبَطِطْرَ الْمُسْتَلْقَى وَرَجُلٌ جُلْدَتِي لَاغْنَاءَ
عِنْدَهُ جُلْدٌ وَالْجُلْدُ اسْمٌ صَنِيعٌ (الْجُلْدُ) الصَّلْبُ الشَّدِيدُ وَمِنْ الْحُرِّ الْقَصِيرُ وَمِنْ النِّسَاءِ الْمُسْنَةُ
وَع وَالْجُلْدَةُ السَّرْعَةُ فِي الْهَرَبِ وَاجْلَعْدَا مَعْدَّ صَرِيحًا وَاجْلَعْدَتْهُ وَالْجُلْدُ كَمَا لَبِطَ الْجَلَلُ
الشَّدِيدُ ج بِالْفَتْحِ الْجُلْدَةُ بِالْفَاءِ الْجُلْبَةُ الَّتِي لَاغْنَاءُهَا (الْجُلْدُ) الصَّخْرُ كَالْجُلْدِ وَالرَّجُلُ
الشَّدِيدُ كَالْجُلْدَةِ وَالْبَقَرَةُ وَالْقَطِيعُ الصَّخْرُ مِنَ الْإِبِلِ أَوِ الْمَسَاتِنُ مِنْهَا كَالْجُلْدِ وَالزَّائِدُ عَلَى مِائَةِ
مِنَ الضَّأْنِ وَكَزْبَرِجِ أَتَانِ الْفَخْلِ وَأَرْضُ جُلْدَةٍ حَجْرَةٌ وَأَقَى عَلَيْهِ جَلَامِيدُهُ ثَقْلُهُ وَذَاتُ الْجَلَامِيدِ
ع (جَدَّ) الْمَاءُ وَكُلُّ سَائِلٍ كَنَصْرٍ وَكُرْمٍ جَدًّا وَجُودًا ضِدُّ ذَابٍ فَهُوَ جَامِدٌ وَجَدُّ مَعْنَى بِالْمَصْدَرِ
وَجَدَّ يَجْمِدُ أَحَاوَلُ أَنْ يَجْمِدَ وَالْجَدُّ حَرَكَةُ الثَّلْجِ وَجَمْعُ جَامِدٍ وَالْمَاءُ الْجَامِدُ وَالْجَادُ الْأَرْضُ وَالسَّنَةُ
لَمْ يُصْهَرِهَا مَطَرٌ وَالْمَاقَةُ الْبَطِيئَةُ وَالَّتِي لَا ابْنَ لَهَا وَضَرْبٌ مِنَ الْقِيَابِ وَيَكْسُرُ وَيُقَالُ لِلْخَيْلِ جَمَادٍ
كَقَطَامٍ ذَمًّا وَهُوَ جَمَادُ الْكَفِّ وَجَدَّ يَجْلُ وَكَيْبَارِي مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ مَعْرِفَةٌ مُؤَيَّدَةٌ ج جَمَادِيَّاتُ
وَجَمَادَى خَمْسَةُ الْأَوَّلِ وَجَمَادَى سِتَّةُ الْآخِرَةِ وَطَائِفَةُ الْعَيْنِ جَمَادَى جَامِدَةٌ لَا تَدْمَعُ وَعَيْنُ جُودٍ
وَرَجُلٌ جَامِدُ الْعَيْنِ وَالْجُدُّ بِالضَّمِّ وَبِضَمَّتَيْنِ وَبِالتَّحْرِيكِ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ ج أَجَادُ وَجَمَادُ
وَأَجْسَدُ بْنُ عَجِيَّانَ كَمَا بِي فَرْدُ الْجَوَامِدِ الْحُدُودُ بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ وَجَدًّا كَكَندِي صَحَابِيٍّ وَابْنُ
مَعْدِيكَرَبٍ مِنْ مُلُوكِ كِنْدَةَ أَوْهُوَ بِالتَّحْرِيكِ وَكِتَابٌ مُخَدَّدٌ وَكَعْنُقُ جَبَلٍ يَجْدُ وَجَبَلٌ يَنْقَادُ
وَابْنُ مَعْدِيكَرَبٍ وَكَعْنَمَانُ جَبَلٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ بَيْنَ بَيْسَعٍ وَالْعَيْصِ وَوَادِيْنِ الْحَجِّ وَثَنِيَّةٌ غَزَالٌ وَجَدُّهُ
قُطْعُهُ وَسَبْفُ جَمَادٍ صَارِمٌ وَجَامِدُ الْمَالِ وَدَائِبُهُ وَصَامَتُهُ وَنَاطِقُهُ وَجَدَّ حَقٌّ وَجَبَّ وَاجْدَتْهُ
وَالْجَمْدُ الْبَخِيلُ وَالْمُتَشَدَّدُ الْأَمِينُ فِي الْقَمَارِ أَوْ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالِدَاخِلُ فِي جَمَادَى وَالْقَلِيلُ الْخَيْرُ وَهُوَ
جَمَادَى جَارِي بَيْتِ يَتٍ وَسَعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ الْجَامِدِيُّ زَاهِدٌ وَلَهُ رَايَةٌ الْجَمْعُ الْحَجَارَةُ الْجَمُوعَةُ
أَوْهُوَ تَحْقِيفٌ مِنْ أَنْ عِبَادَ (الْجَمْدُ) بِالضَّمِّ الْعَسْكَرُ وَالْأَعْوَانُ وَالْمَدِينَةُ وَصَنَفٌ مِنَ الْخَلْقِ عَلَى

حَدَّثَهُ فِي الْمَثَلِ أَنَّ اللَّهَ جُنُودُهَا الْعَسَلُ وَبِالتَّحْرِيكِ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَجَارَةٌ تُشَبَّهُهُ الطِّينُ وَد
بِالْيَمِينِ وَابْنُ تَمْرَانَ بَطْنٌ مِنَ الْمَعَاوِرِ وَكَتَبْتُمْ د عَلَى سَيِّحُونَ وَخَلَادُ بْنُ جُنْدَةَ بِالضَّمِّ وَالْهَيْمَةُ بْنُ
جَنْدَادٍ كَتَّانٌ وَعَلِيُّ بْنُ جَنْدَةَ مُحَرَّرٌ كَثَرَتْ هُدُونُ وَجُنَادَةُ صَحَابِيُّونَ وَجَنْدَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَجَنْدَةُ
أَخُوهُ صَحَابِيَّانِ وَاجْنَادِينَ ع وَجَنْدَةُ بِأَبَوْرَ أَخُو الْجَنْدَةِ كُنْ بِرَأَقِبِ أَبِي الْقَسِمِ سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ
سُلْطَانِ الطَّائِفَةِ الصُّوفِيَّةِ (الْجَنْدُ) كَيْسٌ ضِدُّ الرِّدَى ج جِيَادٌ وَجِيَادَاتٌ وَجِيَادٌ وَجَادٌ
يَجُودُ جُودَةً وَجُودَةً صَارِجِيْدًا وَاجَادَهُ غَيْرُهُ وَاجُودُهُ وَجَادُوا جَادًا أَيْ بِالْجَيْدِ فَهُوَ مَجُودٌ وَاسْتَجَادَهُ
وَجَدَهُ وَطَلَبَهُ جَيْدًا وَابْجَادُوا السَّخَى وَالسَّخِيَّةُ ج ابْجَادُوا وَجَادُوا وَجُودٌ كَقَدْلٍ وَجُودًا وَقَدْ
جَادَ جُودًا وَاسْتَجَادَهُ طَلَبَ جُودَهُ فَاجَادَهُ دَرَاهِمًا عَظَاهُ أَيَاهُ وَفَرَسٌ جَوَادٌ بَيْنَ الْجُودَةِ بِالضَّمِّ رَائِعٌ
ج جِيَادٌ وَقَدْ جَادَ فِي عَدُوِّهِ جُودَةً وَجُودَةً وَجُودًا وَاسْتَجَادَ الْقَرَسَ طَلَبَهُ جَوَادًا وَاجَادَ
وَاجُودًا صَارَ ذَا جَوَادٍ وَابْجَادُوا الْمَطَرَ الْغَزِيرُ أَوْ مَالًا مَطَرٌ فَوْقَهُ جَمْعُ جَانِدٍ وَهَابَتْ سَمَاءُ جُودٍ
وَمَطَرَتَانِ جُودَانِ وَجِيَدَتِ الْأَرْضُ وَاجِيَدَتْ فَهِيَ مَجُودَةٌ وَالتَّجَاوَيْدُ لَا وَاحِدَ لَهُ وَجَادَتِ الْعَيْنُ
جُودًا وَجُودًا كَثَرَتْ عَيْنُهَا وَبَنَفْسِهِ قَارِبٌ أَنْ يَقْضَى وَخَفَتْ مُجِيْدٌ حَاضِرٌ وَابْجَادُوا كُفْرَابِ
الْعَطَشِ أَوْ شِدَّةِ الْجُودَةِ أَلْعَطَشَةُ جِيَدٌ يَجَادُ فَهُوَ مَجُودٌ عَطَشٌ أَوْ اشْرَفَ عَلَى الْهَلَالِ وَالنَّعَاسُ
وَاجَادَهُ الْهَوَى شَاقَهُ وَغَلَبَهُ وَفُلَانٌ فَلَانًا غَلَبَهُ بِالْجُودِ وَاتَى لِأَجَادُ إِلَيْكَ أَشْتَقُ وَأُسَاقُ وَابْجَادُوا
بِالضَّمِّ الْجُوعُ وَقَلْعَةٌ وَجُودَةٌ وَادِبَالِيْنِ وَابْجَادُوا جَبَلٌ بِالْخَزِيرَةِ اسْتَوَتْ عَلَيْهِ سَفِينَةٌ نُوحٍ عَلَيْهِ
السَّلَامُ وَجَبَلٌ بِأَجَاوِ ابْجَادُوا تَابِعِي لَا يَعْرِفُ اسْمَهُ وَالْحَرِثُ بْنُ عَمْرِو بْنِ شُعْبَةَ بْنِ الْحَجَّاجِ وَابْجَادُوا
الرَّعْفَرَانُ وَاجَادُوا بِالْوَلَدِ وَلَدَهُ جَوَادًا وَتَجَاوَدَ وَانْظُرُوا إِلَيْهِمْ أَجْرُ دُجَّةٍ وَابْجَادُوا الْكِسَاءَ وَاجَادَهُ
النَّعْدَاءُ عَظَاهُ جِيَادًا وَشَاعِرٌ مَجُودٌ مُجِيْدٌ وَابْجَادُوا بَائِيٍّ وَبِجُودَةٍ عِيْلَادَتِيْمِ وَجُودَةٌ عِيْلَادَتِيْ
وَقَرَعُوا فِي أَبْجَادِي فِي بَاطِلٍ (الْجَهْدُ) الطَّاقَةُ وَيُضَمُّ وَالْمُسَقَّةُ وَاجْهَدْ جَهْدًا أَبْلَغَ عَمَلًا
وَاجْهَدْ كَسَعَ جَدَّ كَاجَهْتُمْ دَوَابَّهُ بَلَغَ جَهْدَهَا كَاجَهْدَهَا وَبَزِدَا مَتَحَنُّهُ وَالْمَرْضُ فَلَا نَاهِزَ لَهُ وَالْأَبْنُ
أَخْرَجَ زُبْدَهُ كُلَّهُ وَالطَّعَامُ اسْتَهَامَ كَاجَهْدِهِ وَكَثُرَ مِنْ أَكْلِهِ وَاجْهَدْ عَيْشَهُ كَفَرِحَ تَكْدُ وَاشْتَدَّ

قوله وجوداي بضمتين
وفي بعض نسخ الضم
فسكون وقد يلحق
بهذا الجمع هاء فمقال
جودة في الجمع تكافي
الشاح

قوله واد الخ الصواب
انه قلة في واد بالين
كذا صرح به أبو
عبيد الله شارح

وَجَهْدُ الْبَلَاءِ الْحَالَةِ الَّتِي يُحْتَارُ عَلَيْهَا الْمَوْتُ أَوْ كَثْرَةُ الْعِيَالِ وَالْفَقْرُ وَجَهْدُ جَاهِدٍ مُبَاغَةً وَكَسْحَابِ
 الْأَرْضِ الصُّلْبَةِ لِأَنْبَتَاتِهَا وَغَمْرُ الْأَرَالِ وَبِالسَّكْسِرِ الْقِتَالُ مَعَ الْعَدُوِّ كَالْجَاهِدَةِ وَاجْتِهَادِ الشَّيْبِ
 كَثُرَ وَأَسْرَعَ وَالْأَرْضُ بَرَزَتْ وَالْحَقُّ ظَهَرَ وَوَضَحَ فِي الْأَمْرِ اخْتِطَاطُ وَالشَّيْءُ اخْتِلَاطُ وَمَالُهُ انْقِطَاعُ
 وَفَرْقُهُ وَالْعَدُوُّ جَدَّتْ فِي الْعِدَاوَةِ وَلِي الْقَوْمِ أَشْرَفُوا وَلِكَ الْأَمْرِ أَمَكُنَتْ وَجَهْدُ الدَّانِ تَقَعَلَ
 قُصَارَاكَ وَبَنُو جَهَادَةٍ بَطْنُ مِنْهُمْ وَالْجَهْدُ يَدَى مُحَقَّقَةُ الْجَهْدُ وَمَرَعَى جَهْدٌ جَهْدُهُ الْمَالُ وَقَوْلُهُ
 تَعَالَى جَهْدًا يَمَانِهِمْ أَيُّ بِالْعَوَانِي الْيَمِينِ وَاجْتِهَدُوا وَالتَّجَاهُدُ بَدَلُ الْوُسْعِ كَالْاجْتِهَادِ (الْجِدُّ)
 بِالسَّكْسِرِ الْعُنُقُ أَوْ مَقْلَدُهُ أَوْ مَقْدَمُهُ جِ اجْتِيَادٌ وَجُودٌ وَبِالتَّحْرِيكِ طَوْلُهَا أَوْ دَقَّتْهَا مَعَ طَوْلٍ وَهُوَ
 أَجِيدٌ وَهُوَ جَمِيدٌ وَجَمِيدَانُهُ جِ جُودٌ وَالْجَمِيدُ أَيْضًا الْمُدْرَعَةُ الصَّغِيرَةُ وَاجْتِمَعَتْ بَيْنَ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ
 وَاجْتِمَاعُ شَاةٍ وَأَرْضٌ بِمَكَّةَ أَوْ جَبَلٌ بِهَا الْكُونَةُ مَوْضِعٌ خَيْسَلٌ يُبْعِجُ (فصل الحاء) ﴿١﴾
 (حَدَّ) بِالْمَكَانِ يَحْدُدُ أَقَامَ وَعَيْنٌ حُدٌّ بِضَمِّينِ لَا يَنْقَطِعُ مَا وَهَذَا وَلَيْسَ مِنْ عُمُومِ الْأَرْضِ وَإِنَّمَا
 هِيَ الْجَارِحَةُ وَغُلَطُ الْجَوْهَرِ رَجَاهُ اللَّهِ تَعَالَى وَالْحَدُّ الْأَصْلُ وَالطَّبْعُ وَكَكَتَفِ الْخَالِصِ
 الْأَصْلِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ حَدَّدَ كَفَرِحَ وَكَعُنُقِ الْعُمُومِ الْمُسْلِقَةُ الْوَاحِدُ حَدٌّ مَحْزُوكَةٌ وَحَتَمُودُ
 وَجَوْهَرُ الشَّيْءِ وَأَصْلُهُ وَحَدَّ ذَنَّهُ تَحْدِيدًا اخْتَرْتُهُ لِلْخُلُوصِ وَفَضَّلَهُ وَالْحَتُّودُ الْمَشَارِعُ (الْحَدُّ)
 الْحَاجِرُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ وَمَنْتَهَى الشَّيْءِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَدُّهُ وَمِنْكَ بِأَسْكَ وَمِنْ الشَّرَابِ سَوْرَتُهُ وَالذَّقُّ
 وَالْمَنْعُ كَالْحَدِّ وَتَأْدِيبُ الْمُذْنِبِ بِمَا يَنْعُهُ وَغَيْرُهُ عَنِ الذَّنْبِ وَمَا يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ مِنَ الْغَضَبِ
 وَالزَّقِّ كَالْحَدِّ وَقَدْ حَدَّدْتُ عَلَيْهِ أَحَدًا وَفَيَّزْتُ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ وَدَارِي حَدِيدَةٌ دَارُهُ وَمُحَادَّتُهَا
 حَدُّهَا كَحَدِّهَا وَالْحَدِيدُ مِجِ حَدَائِدُ وَحَدِيدَاتُ وَالْحَدَادُ مُعَالِجُهُ وَالسَّجَّانُ وَالْبَوَّابُ وَالْبَحْرُ
 وَمَهْرٌ وَالْاسْتِحْدَادُ الْإِحْتِلَاقُ بِالْحَدِيدِ وَحَدَّ السَّكِينِ وَاحْدًا وَحَدَّهَا مَسَكَهَا بِمَجْرَأٍ وَمَبْرَدُهَا
 تَحْدُ حَدَّةً وَاحْتَدَّتْ فِيهِ حَدِيدٌ وَحَدَادٌ كَغُرَابٍ وَرُمَانٍ جِ حَدِيدَاتُ وَحَدَائِدُ وَحَدَادُ وَنَابُ
 حَدِيدٌ وَحَدِيدَةٌ وَرَجُلٌ حَدِيدٌ وَحَدَادٌ مِنْ أَحَدَاءٍ وَاحِدَةٌ وَحَدَادِيَّةٌ كَوْنٌ فِي اللَّسَنِ وَالْقَهْمِ
 وَغَضَبٌ وَحَدَّ عَلَيْهِ يَحْدُ حَدًّا وَحَدَّوْا حَدًّا وَاسْتَحْدَّ غَضَبٌ وَحَدَادُهُ غَاظِبُهُ وَعَادَاهُ وَخَالَقُهُ وَنَاقَةُ

قوله حديدات هكذا
 في النسخ والصواب
 حدائدات وهو جمع
 الجمع اه شارح

حَدِيدَةُ الْحَرَّةِ يُوجَدُ مِنْهَا رَأْسُ حَادَّةٍ أَيْ ذِكْيَةٌ وَحَدَّ الرَّعْجَ حَدًّا تَأَخَّرَ وَجْهُ تَأَخَّرَ الْمَطَرُ
 وَإِلَيْهِ وَلَهُ قَصْدٌ وَحَدَادٌ حَدِيَّةٌ كَقَطَامٍ كَلِمَةٌ تُقَالُ لِمَنْ تَكْرَهُ طَلْعَتُهُ وَالْحَدُودُ الْحُرُومُ وَالْمَنْعُ مِنْ
 الْخَيْرِ كَالْحَدِّ بِالضَّمِّ وَعَيْنُ الشَّرِّ وَالْحَادُّ وَالْحَدُّ نَارُكَ الزَّيْنَةُ لِلْعِدَّةِ حَدَّتْ تَحَدُّ وَتَحَدَّدَ وَحَدَادًا
 وَاحَدَتْ وَأَبُو الْحَدِيدِ رَجُلٌ مِنَ الْحَرَوِيَّةِ وَأُمُّ الْحَدِيدِ امْرَأَةٌ كَهْدَلٌ وَحَدَّ بِالضَّمِّ عَ وَالْحَدَّةُ
 الْكُتْبَةُ وَالصَّبَّةُ وَدَعْوَةٌ حَدَّ دَحْرَكَ بَاطِلُهُ وَحَدَّادُكَ أَمْرًا أَنْتَ وَحَدَادُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا
 قُصَارَاكَ وَمَالِي عَنْهُ مُحَمَّدٌ وَمُحَمَّدٌ أَيْ بَدُو مُحَمَّدٌ وَبَنُو حَدَّانَ بْنِ قُرَيْبٍ كَكَانَ بَطْنٌ مِنْ قَبَائِمٍ مِنْهُمْ أَوْسُ
 الْحَدَّانِ الشَّاعِرُ بِالضَّمِّ الْحَسَنُ بْنُ حَدَّانَ الْمُحَدِّثُ وَدُوْحَدَّانَ ابْنُ شَرَاهِيلَ وَابْنُ شَمْسٍ وَسَعِيدُ
 ابْنِ ذِي حَدَّانَ السَّابِغِيُّ وَحَدَّانُ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ وَدُوْحَدَّانَ أَيْضًا فِي هَمْدَانَ وَحَدَّةٌ بِالْفَتْحِ عَ بَيْنَ
 مَكَّةَ وَجَدَّةَ وَكَانَتْ تُسَمَّى حَدَاءَ وَهَ قُرْبُ صَنْعَاءَ وَالْحَدَادَةُ هَ بَيْنَ بَسْطَامَ وَدَامِغَانَ وَالْحَدَادِيَّةُ
 هَ بِوَاسِطَ وَحَدَّ دَحْرَكَ جَبَلٌ بِتَيْمَاءَ وَأَرْضُ الْكَلْبِ وَحَدَّ دَوَاءَ عَ بِيْلَادِ عُدْرَةَ وَالْحَدَّ حَدُّ
 كَفَرْدِ الْقَصِيرِ * ابْنُ حَدِيدٍ كَعَلِيٍّ خَاثِرُ الْحَدْبَةِ دِي الْعَجَبِ (أَبُو حَدَرْدٍ) الْأَسْلَى صَحَابِيٌّ
 وَلَمْ يَجْعَلْ فَعَلْعَ بِتَكْرِيرِ الْعَيْنِ غَيْرُهُ وَالْحَدَرْدُ الْقَصِيرُ كَذَا فِي شَرْحِ التَّشْهِيلِ (حَرْدَةٌ) يَحْرُدُهُ
 فَصْدُهُ وَمَنْعُهُ كَحَرْدَةٍ وَثَقْبُهُ وَرَجُلٌ حَرْدٌ وَحَارْدٌ وَحَرْدٌ وَحَرْدٌ وَمِنْ قَوْمٍ حَرَادٌ وَحَرْدٌ وَحَرْدٌ
 مُنْخِ وَحَرْدٌ مُنْفَرِدٌ أَمَّا الْعَزَّةُ أَوْ أَوَّلَتْهُ حَرْدٌ يَحْرُدُ حَرْدًا وَكَضَرْبٍ وَسَمْعٌ غَضَبٌ فَهُوَ حَارِدٌ وَحَرْدٌ
 وَحَرْدَانُ وَالْحَرْدُ بِالْكَسْرِ قِطْعَةٌ مِنَ السَّنَامِ وَمُبْعَرُ الْبَعْرِ وَالنَّاقَةُ كَالْحَرْدَةِ بِالْكَسْرِ وَزِيَادُ بْنُ
 الْحَرْدِ كَكَتَنَ مَوْلَى عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ وَحَارَدَتِ الْإِبِلُ أَنْقَطَعَتِ الْبَسَانُ أَوْ قَلَّتْ وَالسَّنَةُ قُلٌّ
 مَاؤُهَا وَنَاقَةُ حَرْدٌ وَحَارْدٌ وَحَارْدَةٌ بَيْنَهُ الْحَرَادُ وَالْحَرْدُ دَحْرَكَ كَدَاءٍ فِي قَوَائِمِ الْإِبِلِ أَوْ فِي الْيَدَيْنِ
 أَوْ يَسُ عَصَبٌ أَحَدُهُمَا مِنَ الْعِقَالِ فَيَحْبُطُ بِيَدَيْهِ إِذَا عَشَى وَأَنْ تَقْلُ الدَّرْعُ عَلَى الرَّجْلِ فَلَمْ يَقْدِرْ
 عَلَى الْإِتِّشَاطِ فِي الْمَنْبَى وَأَنْ يَكُونَ بَعْضُ قُوَى الْوَتَرِ أَطْوَلَ مِنْ بَعْضٍ وَفَعَلَ الْكُلَّ كَفَرَحَ فَهُوَ
 حَرْدٌ وَالْحَرْدِيُّ وَالْحَرْدِيَّةُ بَعْضُهُمَا حِمَا صَةُ الْخَطِيرَةِ تُشَدُّ عَلَى حَائِطِ الْقَصَبِ وَالْحَرْدُ كَعُظْمِ الْكُوخِ
 الْمُسْنَمُ وَالْمَعْوُجُ وَالْبَيْتُ فِيهِ حَرَادِي الْقَصَبِ وَحَرْدُ الْحَبْلِ تَحْرِيدًا أَدْرَجَ فَتَلَهُ لِحَامُ مَسْتَدِيرًا

قوله وحدادك يوزن
 صحاب كذا في عاصم
 وقال الشارح بالضم
 فليسترو مالى عنه
 محمد ضبطه الشارح
 بالضم وعاصم بالفتح
 وابن شمس ضبطه
 الشارح بضم الشين
 المجهة

قوله على الانتشاط
 الصواب ما في بعض
 النسخ على الانبساط
 اه شارح

قوله مراغ قال
الاذهرى هذا خطا
والقطا الحرد القصار
لارجل وهى موصوفة
بذلك اشارح

والشئ عَوَجَهُ وَزَيْدٌ آوَى إِلَى كَوْخٍ مُسْتَمٍّ وَتَحَرَّدَ الْأَدِيمُ الَّذِي مَا عَلَيْهِ مِنَ الشَّعْرِ وَقَطَأَ حَرْدٌ سِرَاعًا
وَالْحَرِيدُ السَّمَكُ الْمَقْدُودُ وَاحْرَدَهُ أَفْرَدَهُ فِي السَّيْرِ أَغْدُو الْأَحْرَدُ الْبَحِيلُ اللَّثِيمُ وَالْحَرِيدَةُ رَمْلَةٌ يَبْلَدُ
بِحَى أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابٍ وَعَصَبَةٌ تَكُونُ فِي مَوْضِعِ الْعِقَالِ تَجْعَلُ الدَّابَّةَ حَرْدَاءَ وَالْحَرْدُ دُحْرُوفُ الْحَبْلِ
كَالْحَرَادِيدِ وَالْحَارِدُ الْمَشَاوِرُ وَتَحَرَّدَ النَّجْمُ انْقَضَ وَكَعَمَنَ هَ بِدَمْشَقٍ وَكَجَلِسٍ مَقْصِلُ الْعُنُقِ
أَوْ مَوْضِعُ الرَّحْلِ وَكَتَخَرَّاءَ لَقَبُ بَنِي تَمِيمٍ بَنِ الْحَارِثِ وَالْحَرْدَةُ بِالْكَسْرِ دُ بِسَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ
* الْحَرَادُ كِرَامُ الْأَبْلِ (الْحَرْقَدَةُ) عَقْدَةُ الْحُجُورِ وَكَزْبُ رَجِ أَصْلُ اللِّسَانِ وَالْحَرَادُ حَرَادُ الْحَرَادِ
(الْحَرْمَدُ) كَجَعْفَرٍ وَزَبْرِجِ الطَّيْنِ الْأَسْوَدِ وَالْمُتَغَيَّرِ اللَّوْنِ وَارَائِحَةُ وَعَيْنٌ مَحْرَمَةٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ
كَثِيرَةُ الْحَيَاةِ * الْحَزْدُ الْحَصْدُ (حَسَدُهُ) الشَّيْءُ وَعَلَيْهِ يَحْسَدُهُ وَيَحْسَدُهُ حَسَدًا وَحُسُودًا
وَحَسَادَةً وَحَسَدُهُ تَحْيُّ أَنْ تَحُولَ إِلَيْهِ نِعَمَتُهُ وَفَضِيلَتُهُ أَوْ يَسْلُبَهُمَا وَهُوَ حَاسِدٌ مِنْ حَسَدٍ وَحَسَادٍ
وَحَسَدَةٍ وَحُسُودٌ مِنْ حُسُودٍ وَحَسَدَنِي اللَّهُ أَنْ كُنْتُ أَحْسَدُكَ أَيْ عَاقَبَنِي عَلَى الْحَسَدِ وَتَحَاسَدُوا
حَسَدًا بَعْضُهُمْ بَعْضًا (حَسَدٌ) يَحْسَدُوا وَيَحْسَدُ جَمْعُ وَالزَّرْعُ نَبَتٌ كُلُّهُ وَالْقَوْمُ خُفُّوا فِي التَّعَاوُنِ
أَوْ دُعُوا فَأَجَابُوا مُسْرِعِينَ وَاجْتَمَعُوا الْأُمْرَ وَاحِدًا كَحَسَدُوا وَاحْتَسَدُوا وَاتَّحَسَدُوا وَالتَّاقَةُ حَقَلَتْ
الْبَنَنُ فِي ضَرْعِهَا وَالتَّحْسُودُ نَاقَةُ سَرِيعَةُ جَمْعٍ وَلَبَنٌ وَالتِّي لَا تَخَافُ قُرْعًا وَاحِدًا أَنْ تَحْمِلَ وَالْحَسْدُ
وَيَحْزَنُ الْجَمَاعَةُ وَكَكَتِفٍ مَنْ لَا يَدْعُ عِنْدَ نَفْسِهِ شَيْئًا مِنَ الْجَهْدِ وَالنُّصْرَةِ وَالْمَالِ كَالْحَسْدِ وَكَسْحَابِ
الْأَرْضِ تَسْبِلُ مَنْ أَدْنَى مَطَرٍ أَوْ أَنْ لَا تَسْبِلُ إِلَّا عَنِ دِيْعَةٍ وَوَاحِدٌ كَكَتِفٍ كَذَلِكَ وَعَيْنٌ حَسَدٌ
لَا يَنْقَطِعُ مَاؤُهَا وَالْحَاسِدُ مَنْ لَا يَقْتَرِحُ حَلَّ النَّاقَةِ وَالْقِيَامُ بِذَلِكَ وَالْعِدْقُ الْكَثِيرُ الْحِلُّ وَحَيٌّ وَكَثَانٌ
وَادُورُ جُلٍّ مَحْسُودٌ مَطَاعٌ يَخْفُونَ لِحَدِّمَتِهِ (حَصْدٌ) الزَّرْعُ وَالنَّبَاتُ يَحْصُدُهُ وَيَحْصُدُهُ حَصْدًا
وَحَصَادًا وَحَصَادًا قَطْعُهُ بِالْمَنْجَلِ كَحَصْدِهِ وَهُوَ حَاصِدٌ مِنْ حَصْدَةٍ وَحَصَادٍ وَالْحَصَادُ أَنَّهُ يُكْسَرُ
وَنَبَتٌ يَجْبُطُ لِلْغَنَمِ وَالزَّرْعُ الْمَحْصُودُ كَالْحَصِيدِ وَالْحَصِيدَةُ وَالْحَصِيدَةُ وَاحِدٌ حَانَ أَنْ يَحْصُدَ كَأَنَّهَا
وَالْحَبْلُ قَتْلُهُ وَالْحَصِيدَةُ أَسْفَلُ الزَّرْعِ الَّتِي لَا يَتِمُّ كُنْ مِنْهَا الْمَنْجَلُ وَالْمَزْرَعَةُ وَالْحَصْدُ كَجَمْعٍ مَا جَفَّ
وَهُوَ قَائِمٌ وَالْحَصْدُ مَحْزَرٌ كَثَرَتِ نَبَاتٌ وَمَا جَفَّ مِنَ النَّبَاتِ وَاشْتَدَّ الْقَتْلُ وَاسْتَهْكَامُ الصَّنَاعَةِ

فِي الْأَوْتَارِ وَالْجِبَالِ وَالْدُرُوعِ حَبْلٌ أَحْصَدُ أَحْصَدُ وَحَصْدُ وَحَصْدُ وَحَصْدُ وَحَصْدُ وَحَصْدُ وَحَصْدُ وَحَصْدُ
 الْخَلْقُ مُحْكَمَةٌ وَشَجَرَةٌ حَصْدَاءُ كَثِيرَةُ الْوَرَقِ وَحَصْدَمَاتٌ وَاسْتَحْصَدَ غَضَبٌ وَالْقَوْمُ اجْتَعَلُوا
 وَقُضَا فُرُوا وَالْحَبْلُ اسْتَحْكَمَ وَكُنْزُ الْمَجْلُ وَحَصْدُ الْبَرَايِ كَجَمَلٍ سَدِيدَةٍ • الْحَصْدُ بِضَمَّتَيْنِ
 وَكُصْرُ الْحُصْضِ (حَفْدٌ) يَحْفَدُ حَفْدًا وَحَفْدًا نَاقِفٌ فِي الْعَمَلِ وَاسْرَعَ كَحَفْدٍ وَخَدَمَ
 وَالْحَفْدُ مَحْرَكَةٌ الْخَدَمُ وَالْأَعْوَانُ جَمْعُ حَافِدٍ وَمَشَى دُونَ الْخَبَبِ كَالْحَفْدَانِ وَالْأَحْفَادُ وَحَفْدَةُ
 الرَّجُلِ بَنَاتُهُ أَوْ أَوْلَادُ أَوْلَادِهِ كَالْحَفْدِ أَوْ الْأَصْهَارُ وَصَنَاعُ الْوَتَنِ وَالْحَفْدُ مَجْلِسٌ أَوْ مَنَزِلَةٌ يُعْلَفُ
 فِيهِ الدَّوَابُّ وَكُنْزُ طَرَفِ التَّوْبِ وَقَدْ حُكِّلَ بِهِ وَكَبَّاسُ الْأَصْلُ وَأَصْلُ السَّامِ وَوَتْنُ الثَّرِبِ
 وَهَ بِالْيَمَنِ وَكَتَعْدَةٌ بِالسَّحُولِ وَسَيْفٌ مُحْتَفِدٌ سَرِيعُ الْقَطْعِ وَاحْفَدَهُ حَلَهُ عَلَى الْأَسْرَاعِ
 وَرَجُلٌ مُحْفُودٌ مُحْدُومٌ * الْحَفْرُ كَزَبْرِجٍ حَبُّ الْجَوْهَرِ وَتَبْتُ * الْحَفْدُ كَسَفَرِ رَجُلٍ
 صَاحِبِ الْمَالِ الْحَسَنِ الْقِيَامِ عَلَيْهِ (حَقْدٌ) عَلَيْهِ كَضَرْبٍ وَفَرَحَ حَقْدًا وَحَقْدًا وَحَقْدًا وَحَقْدَةً
 أَمْسَكَ عَدَاوَتَهُ فِي قَلْبِهِ وَتَرَبَّصَ لِفُرْصَتِهَا كَحَقْدٍ وَالْحَقُودُ الْكَثِيرُ الْحَقْدُ وَجَمْعُ الْحَقْدِ أَحْقَادُ
 وَحَقُودٌ وَحَقَائِدُ وَاحْقَدَهُ صَبْرُهُ حَاقِدًا وَحَقْدَ الْمَطْرَ كَفَرَحٍ وَاحْقَدَ أَحْقَبَسَ وَالسَّمَاءُ لَمْ تُطْرَ
 وَالْمَعْدِنُ انْقَطَعَ فَلَمْ يُخْرِجْ شَيْئًا وَحَقْدَتِ الْمَنَاقَةُ أَمْتَلَأَتْ شَحْمًا وَاحْقَدُ رَاطِلُ بَوْمٍ مِنَ الْمَعْدِنِ شَيْئًا
 فَلَمْ يَجِدْهُ وَالْحَقْدُ الْحَقْدُ (الْحَقْدُ) كَعَمَلِ الصَّقِ الْبَخِيلِ وَالضَّعِيفِ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ لَا تَنْمُ
 أَوْ الْحَقْدُ وَالْعَدَاوَةُ وَكَزَبْرِجٍ السَّيِّئُ الْخُلُقِ الثَّقِيلُ الرُّوحِ * حَكْدٌ إِلَى أَصْلِهِ يَحْكُدُ رَجَعَ
 وَاحْكَدَ عَلَيْهِ تَقَاسَسَ وَاعْتَمَدَ كَذَا كَدَّ وَالْحَكْدُ الْحَقْدُ وَالْمَجْلُ * الْحَلِيدُ كَزَبْرِجٍ مِنَ الْأَبْلِ
 الْقَصِيرُ وَهِيَ بَهَاءُ وَضَانٌ حَلِيدَةٌ كَعَلْبِطَةٍ ضَخْمَةٍ * الْحَاقِدُ كَزَبْرِجٍ السَّيِّئُ الْخُلُقِ الثَّقِيلُ الرُّوحِ
 * أَبْلٌ مَحَالِيدٌ وَأَتَّ الْأَبَانُ (الْحَمْدُ) الشُّكْرُ وَالرِّضَا وَالْجَزَاءُ وَقَضَاءُ الْحَقِّ حَمْدُهُ كَسَمْعِهِ جَدًّا
 وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا وَحَمْدًا فَهُوَ جَوْدٌ وَجَمِيدٌ وَهِيَ جَمِيدَةٌ وَأَجَادَ صَارَ أَمْرُهُ إِلَى الْجِدِّ أَوْ فَعَلَ
 مَا يَحْمَدُ عَلَيْهِ وَالْأَرْضُ صَادَقَهَا جَمِيدَةٌ كَحَمْدِهَا وَفَلَا تَرْضَى فَعَلَهُ وَمَذْهَبُهُ وَلَمْ يَشْرَهُ لِلنَّاسِ
 وَأَمْرُهُ صَارَ عِنْدَهُ مَحْمُودٌ أَوْ رَجُلٌ وَمَنْزِلُ جَدٍّ وَأَمْرُهُ جَمْدٌ مَحْمُودَةٌ وَالْحَمْدُ بِحَمْدِ اللَّهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ

قوله فهو جود كذا
 في نسختنا والذي في
 الامهات فهو محمود
 ا ه شارح

وَأَنَّ لِحَسَنٍ عَزَّ وَجَلَّ وَمِنْهُ مُحَمَّدٌ كَلِمَةً جَدْمَرَةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَاحِدَةٍ أَلَيْكَ اللَّهُ اشْكُرُهُ وَجَادَلَهُ كَقَطَامٍ
 أَيْ جَدًّا وَشُكْرًا وَجَادَلَهُ وَجَادِي بَعْضُهُمَا غَايَةُ وَغَايَتِي وَبَعَثَ أَحَدًا وَطَامِدًا وَجَادًا وَجَدِيدًا
 وَجَدِيدًا وَجَدًّا وَجَدُونَ وَجَدِينَ وَجَدَانِ وَجَدِي وَجَدُّهُ كَنُورٍ وَجَدُّوهُ وَيَحْمَدُ كَيْفَ يُنْفَعُ
 وَكَيْفَ يُعْلَمُ أَيْ أَعْلَمُ أَبُو قَبِيلَةٍ جَ الْيَحَامِدُ وَجَدَّةُ النَّارِ مُحَرَّكَةُ صَوْتِ النَّهَابِ أَوْ يَوْمَ مُحَرَّكَةٍ شَدِيدِ
 الْحَرِّ وَكَهَامَةٍ نَاحِيَةٍ بِالْيَمَامَةِ وَالْمَحْمَدِيَّةِ هَ بَنُو أَحِي بَعْدَادٍ وَدَ بِبَرْقَةٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَسْكَنْدَرِيَّةِ
 وَدَ بَنُو أَحِي الرَّابِ وَدَ بِكِرْمَانَ وَهَ قُرْبُ نُونٍ وَنَحْلَةٍ بِالرِّيِّ وَأَسْمُ مَدِينَةِ الْمَسِيلَةِ بِالْمَغْرِبِ
 أَيْضًا وَهَ بِالْيَمَامَةِ وَهُوَ يَحْمَدُ عَلَى عَيْنَيْنِ وَكَهَمَزَةٍ مُكْثَرًا لِلْأَشْيَاءِ وَكَفَرَحَ غَضَبٍ وَالْعَوْدُ
 أَحَدًا أَيْ أَكْثَرَ جَدًّا أَلَا نَكَ لَا تَعُودُ إِلَى الشَّيْ غَالِبًا الْأَبْعَدُ خَيْرُهُ أَوْ مَعْنَاهُ إِذَا ابْتَدَأَ الْمَعْرُوفُ
 جَلَبَ الْحَدَّ لِنَفْسِهِ فَإِذَا عَادَ كَانَ أَحَدًا أَيْ اكْتَسَبَ الْحَدَّ لَهُ وَهُوَ أَفْعُلُ مِنَ الْمَفْعُولِ أَيْ الْإِبْدَاءُ
 تَحْمُودُ وَالْعَوْدُ أَحَقُّ بِأَنْ يَحْمَدُ وَهُوَ قَالَهُ خَدَّاشُ بْنُ حَابِسٍ فِي الرَّبَابِ مَا خَطَبَهَا فَرَدَّ أَبَوَاهَا فَأَضْرَبَ
 عَنْهَا زَمَانًا ثُمَّ أَقْبَلَ حَتَّى انْتَهَى إِلَى حِلَّتِهِمْ مُتَغَنِّيًا بِأَيَاتٍ مِنْهَا

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي يَا رَبَّابُ مَتَى أَرَى * لَنَا مِنْ نَجْعًا أَوْ شِفَاءً فَاشْتَقِي

فَسَمِعَتْ وَحَفِظَتْ وَبَعَثَتْ إِلَيْهَا أَنْ قَدْ عَرَفْتُ حَاجَتَكَ فَأَعْدُ خَاطِبًا ثُمَّ قَالَتْ لِأَمْتِهَا هَلْ أَتَيْتُكَ الْآمَنُ
 هَوَى وَالتَّحْفُ الْآمَنُ أَرَمَى قَالَتْ لَا قَالَتْ فَانْكِحِي خَدَّاشًا قَالَتْ مَعَ قَلَّةِ مَالِهِ قَالَتْ إِذَا جَعَلَ
 الْمَالُ السَّيِّئُ الْفَعَالُ فَتَجْعَلَ الْمَالُ فَاصْبِحْ خَدَّاشُ وَسَلِّمْ عَلَيْهِمْ وَقَالَ الْعَوْدُ أَحَدٌ وَالْمَرْأَةُ تُرْسِدُ
 وَالْوَرْدُ يَحْمَدُ وَتَحْمُودُ اسْمُ الْقَبِيلِ الْمَذْكُورِ فِي الْقُرْآنِ الْعَزِيزِ وَاحِدٌ بَنُو مُحَمَّدِ بْنِ يَعْقُوبَ بْنِ حَمْدٍ وَهُوَ
 بِضَمِّ الْحَاءِ وَشَدَّ الْمِيمِ وَفَتْحِهَا مُحَدَّثٌ أَوْ هُوَ جَدُّهُ بِإِلْيَاهِ وَجَدُونَهُ كُنْيَتُهُ بَنْتُ الرَّشِيدِ وَابْنُ أَبِي لَيْلَى
 مُحَدَّثٌ وَجَدِيَّةٌ مُحَرَّكَةٌ كَعَرَبِيَّةٍ جَدُّ وَالدَّابِرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ رَأَى الْمُسْتَعْدِدَ عَنْ أَبِي الْحَصِينِ * الْحَرْدَةُ
 كَسَائِلُهُ الْغَرِينُ فِي أَسْفَلِ الْخَوْضِ * الْحَنْدُ كَعَنْقِ الْأَحْسَاءِ الْوَاحِدُ كَقَبُولِ * الْحَجْدُ
 كَعَقْفَةِ الْجَبَلِ مِنَ الرَّمْلِ الطَّوِيلِ وَكَزُبُورِ الْخَجَرَةِ وَخَارُورَةٍ طَوِيلَةٍ لِلذَّرِيرَةِ وَوَعَاءٌ كَالسَّنْطِ
 الصَّغِيرِ * طَادَ يَحْمُودُ كَيْفَ يَحْمَدُ وَحَاوِدُ أَبُو قَبِيلَةٍ مِنْ خُدَّانَ وَنَحَاوِدُهُ الْحَيُّ تَعَاهَدُهُ وَكَهَوْدِ عَ

قوله قالت لا الذي
 في خط الشارح
 قالت بلى اه

قوله الاحساء وهي
 الابار والركاب اه
 شارح

(حـ) عَنْهُ يَحْيَى حَيْدًا وَحَيْدًا وَأَوْحِيدًا وَحَيْدَةً وَحَيْدَةً وَمَالَ وَالْحَيْدُ مَا شَخَصَ مِنْ
 نَوَاحِي الشَّيْءِ وَمِنْ الْجَبَلِ شَاخِصٌ كَأَنَّهُ جَنَاحٌ وَكُلُّ ضَلْعٍ شَدِيدَةٌ الْأَعْوَجَاجِ وَالْعُقْدَةُ فِي قَرْنِ الْوَعْلِ
 وَكُلُّ شَوْءٍ فِي قَرْنٍ أَوْ جَبَلٍ ج حَيْوَةٌ وَأَحْيَادٌ وَحَيْدٌ كَعَنْبٍ وَالْمَثَلُ وَالنَّظِيرُ وَيَكْسِرُ وَالْحَيْدَانُ
 كَسَحْبَانٍ مَا حَادَ مِنَ الْحَصَى عَنْ قَوَائِمِ الدَّائِبَةِ فِي السَّيْرِ وَالْحَيْدُ حَرَكَةُ الطَّعَامِ وَإِنْ يَنْشَبَ وَلَدُ
 الشَّاةِ وَلَمْ يَسْهَلْ تَخْرُجْهُ وَالْحَيْدَى كَحَمَزَى مُشَبَّهَةٌ الْخُتَالِ وَجَارُ حَيْدَى وَحَيْدٌ كَكَيْسٍ بِحَيْدٍ عَنْ
 ظَلَمَةٍ تَشَاطَا وَلَمْ يُوصَفْ مَذْكَرٌ عَلَى فَعَلٍ غَيْرِهِ وَسَمَّوْا حَيْدَةً وَحَيْدًا بِالْكَسْرِ وَأَحْيَدٌ وَحَيَادَةٌ وَحَيْدَانُ
 وَحَيْدٌ عَوْرٌ أَوْ قَوْرٌ أَوْ حَوْرٌ جَبَلٌ بِالْيَمِينِ فِيهِ كَهَفٌ يَعْلَمُ فِيهِ السَّحَرُ وَحَايِدَةٌ مُحَايِدَةٌ وَحَيَادٌ جَانِبُهُ وَمَا
 تَرَكَ حَيَادًا كَسَحَابٍ شَيْئًا أَوْ تَحْبَابًا مِنَ اللَّبَنِ وَالْحَيْدَةُ تَطْرُسُ وَءَارِضٌ وَحَيْدَى حَيَادٌ كَفَيْحِي
 فَيَاحٍ وَقَدْ السَّيْرُ حَيْدَةً جَعَلَ فِيهِ حَيْوَةً ﴿فصل الحاء﴾ * الْحَيْدَى الْبَعِيرُ
 عَظَمٌ وَصَابٌ وَجَارِيَةٌ خَبْنَدَةٌ تَامَةُ الْقَصَبِ أَوْ نَارَةٌ مُمْلَأَةٌ أَوْ ثَقِيلَةٌ الْوَرَكُ كَبِيرٌ وَسَاقُ خَبْنَدَةٍ
 مُسْتَدِيرَةٌ مُمْلَأَةٌ وَرَجُلٌ خَبْنَدَى ج خَبَانَةٌ وَخَبْنَدِيَّاتٌ وَخَبْنَدَى تَمَّ قَصْبُهُ ﴿الْخَدَّانِ﴾
 وَالْخَدَّانُ بِالضَّمِّ مَا جَاوَزَ مَوْحَرَ الْعَيْنَيْنِ إِلَى مُنْتَهَى الشَّدَقِ أَوِ الْأَذَانِ يَكْتَسِفَانِ الْأَنْفَ عَنْ عَيْنَيْنِ
 وَشِمَالٍ أَوْ مِنْ لَدُنِ الْمَجْجَرِ إِلَى اللَّحْيِ مَذْكَرٌ وَالْخَدُّ الطَّرِيقُ وَالْجَمَاعَةُ وَالْخَفْرَةُ الْمُسْتَطِيلَةُ فِي الْأَرْضِ
 كَالْخَدِّ بِالضَّمِّ وَالْأَخْدُودُ وَالْجُدُولُ وَصَفِيحَةُ الْهُودَجِ ج أَخْدَةٌ وَخَدَادٌ وَخَدَّانٌ وَالتَّائِيرُ
 فِي الشَّيْءِ وَالْأَخَادِيدُ آثَارُ السَّيَاطِطِ وَخَدَدَلَمُهُ وَتَحَدَدَهْزِلُ وَنَقْصٌ وَخَدَدَهُ السَّيْرُ لِأَزْمٍ مُنْعَعِدٍ
 وَخَدَاءٌ ع وَالْخُدُودُ بِالضَّمِّ مُخْلَافٌ بِالطَّائِفِ وَخَدَّ الْعِذْرَاءِ الْكَوْفَةُ وَكَزْفَرُ ع لِبْنِي سُلَيْمٍ وَعَيْنٌ
 بِهَجْرٍ وَكِتَابٌ مَبْسُومٌ فِي الْخَدِّ وَ ع وَكُهُدٌ وَعُلَيْطٌ دَوِيَّةٌ وَخَاتَمٌ خَنِقٌ عَلَيْهِ فَعَارِضُهُ فِي عَمَلِهِ
 وَتَحَدَدَتْ شَجَّ ﴿الْخَرِيدُ﴾ وَبِهَاءٍ وَالْخَرُودُ الْبِكْرُ لَمْ تَمْسَسْ أَوِ الْخَفْرَةُ الطَّوِيلَةُ السَّكُوتُ الْخِلَافَةُ
 الصَّوْتِ الْمُتَسْتَرَّةُ ج خَرَانْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ وَخَرْدٌ
 الْحَيَاءُ وَخَرْدٌ لَقَبُ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءُ وَبِالتَّحْرِيكِ طُولُ السَّكُوتِ كَالْأَخْرَادِ وَالْخَرِيدَةُ اللَّوْؤَةُ لَمْ تُنْقَبْ
 وَأَخْرَدَ اسْتَحْبَبْنَا إِلَى اللَّهِ وَمَالَ وَسَكَتَ مِنْ ذَلِكَ لَأَحْيَاءُ * الْخَرِيدُ كَعُلَيْطِ اللَّبَنِ الرَّائِبُ الْحَامِضُ

الحائر * الخمر مد بكسر الميم المقيم والمطرقي الساكت * خوز منداد بضم الخاء وكسر
 الزاي وفتح الميم وسكون المون والد الامام ابي بكر المالكى الاصولي (خضد) العود رطباً
 او يابساً يخضده كسره ولم يبين فاختضد ويختضد وقطعه والبعير عنق آخر ثناه والشجر قطع شوكه
 وزيد اكل الكلا شديداً او شارباً كالقنما والجوز والخصد محتركة شعور الخمار وازواؤه ووجع
 يصيب الاعضاء لا يبلغ ان يكون كسراً كالخصاد بالفتح وكل ما قطع من عود رطب او تسكر من
 شجر كالخصود ونبت والتوهن والضعف في التبات وكثف العاجز عن النهوض كالخصود
 وكثير الشدائد الاكل وكسحاب شجر والاختضد المتنى كالختضد واخذ المهر جاذب المروء
 نشاطاً ومراً واخذته دالبعير خطمه ليدل وركبه واخذته القمار تشدخت (خفد)
 كصرو فرح خفداً وخفداً وخفداً اسرع في مشيته والحقبة دالسرير والظلم ج
 خفاد وخفاديد وخفيدات وفرس ابي الاسود بن جران وكهلول الخفاش كالخفد ودوائر
 آخر واخذت الساقة اخذت فهي خفود واظهرت انها حامل ولم تكن وكسر طان ع
 (الخلد) بالضم البقاء والدوام كالخلود والجنة وضرب من القبرة والفارة العمياء ويقح
 اودابة عمياً تحت الارض تحب رائحة البصل والكراث فان وضع على حجره خرج له فاصطيد
 وتعلق شقته الغلبا على المحموم بالربع يستقيه ودماغه مد وفايدهن الورد يذهب البرص والبهق
 والقواوي والجرب والكلف والخساز بروكل ما يخرج بالبدن طلاء ج مناجد من غير لفظه
 كالخاض جمع خلفة والسوار والقرط كالخلدة محتركة ج كقردة ولقب عبد الرحمن الجصبي
 السابعي وقصر له منصور حرب فصار موضعه محلة وجعفر الخلدی غير منسوب اليه بل لقب له
 وبالتحريك البال والقلب والنفس وخذ الخلود ادم وخذ الخلود البطاعنة الشيب وقد اسن
 وبالمكان واليه اقام كآخذ وخذلدهما والحوالدا لاني والجبال والحجارة واخذ بصاحبه
 لزمه واليه مال وولدان محمد بن مقرر بن اوسور بن اولا يهرمون ابدوا ولا يجاوزون حد
 الوصافة بخالد وخويلد وخالدة وككن وزبير وبنصر وكان حجرة وجهه اسماء ومسلمة بن

قوله وازواؤه صوابه
 وازواؤها ٨١ شارح

تَحْلَدُ كَعُظْمِ صَحَابِيٍّ وَالْحَالِدَانِ ابْنُ نَضْلَةَ بْنِ الْأَشْتَرِ وَابْنُ قَيْسِ بْنِ الْمُضَالِ (خَدَتْ) النَّارُ كَنَصَرٍ
وَسَمِعَ خَدًّا وَخُودًا سَكَنَ لَهُمْ أَوْلَاهُمْ يُطْفَأُ جَرُّهَا وَخَدَّتْهَا وَكُنُورٌ مَدْفَنُهَا تَحْمَدُ فِيهِ وَخَدَّ الْمَرِيضُ
أَنْعَمَ عَلَيْهِ وَالْحَيُّ سَكَنَ فَوَرَانُهُ أَوْ أَحَدُ سَكَنَ وَسَكَتَ (الْخُودُ) الْحَسَنَةُ الْخَالِقُ الشَّابَةُ أَوِ النَّاعِمَةُ
ج خُودَاتٌ وَخُودٌ وَالتَّخْوِيدُ سُرْعَةُ السَّيْرِ وَارْسَالُ الْفَعْلِ فِي الْإِبِلِ وَنِيلُ شَيْءٍ مِنَ الطَّعَامِ وَتَخُودُ
الْفُصْنُ تَنْتَنِي وَخُودٌ كَشَمَرٍ ع وَخُودٌ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ شَبَابًا نَالَ مِنْهُ وَحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ خُودٍ

تَحَدَّثَ * الْخَبْدُ كَبَدْلِ الرُّطْبَةِ عَرَبُوهَا وَغَيْرُوهَا وَأَصْلُهَا خَوِيدٌ (فصل الدال)

* دَادَ يَدَادُ دَادَةً لَهَا وَلَعِبَ (الدُّ) اللَّهُ وَاللَّعِبُ هَذَا دَادُودًا كَقَتَاوَدَدَنْ وَ ع
وَأَمْرَأَةٌ وَالْحَيْنُ مِنَ الدَّهْرِ وَيُعَادُ فِي دَدَى أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى * الدَّدُ كَكَتَفٍ فِي قَوْلِ الطَّرِمَاحِ
وَأَسْتَطَرَقَتْ نَظْمُهُمْ لَمَّا أَحْزَالَ بِهِمْ * آلُ النَّحْيِ نَاشِطٌ مِنْ دَاعِبٍ دَدَدَ

كَسَعُهُ دَالٌ ثَلَاثَةٌ لِأَنَّ النَّعْتَ لَا يَتِمُّ كُنْ حَتَّى يَتِمَّ ثَلَاثَةٌ أَحْرَفٍ أَرَادَ بِالنَّشِيطِ الشَّوْقَ النَّازِعَ
(الدَّرْدُ) مَحَرَّكَ ذَهَابُ الْأَسْنَانِ نَاقَةٌ دَرْدَاءُ وَدَرْدَمٌ بِالْكَسْرِ وَزِيَادَةُ الْمَيْمِ مُسِنَّةٌ أَوَّلَقَتْ
أَسْنَانُهُمْ يَدْرُدُوهَا وَالْدَّرْدَاءُ كُتَيْبَةٌ كَانَتْ لَهُمْ وَدَرْدَى الزَّيْتُ مَا يَبْقَى أَسْفَلَهُ وَدَرْدَمٌ مَصْغَرٌ أَدْرَدَ

مَرْتَجًا وَأَبُو الدَّرْدَاءِ وَأُمُّ الدَّرْدَاءِ مِنَ الصَّحَابَةِ (دَعْدُ) لَقَبُ أُمِّ حُبَيْنَ وَأَسْمُ امْرَأَةٍ وَيَنْعَجُ ج
دُعُودٌ وَدَعْدَاتٌ وَأَدْعُدُ * دَبَاوُنْدُ بِالضَّمِّ جَبَلٌ بِكُرْمَانَ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ دَمَاوُنْدُ وَجَبَلٌ شَاهِقٌ

بَنُو أَحِي الرِّيِّ غَرَبَ إِلَيْهِ عُمَانُ أَبَا الْحُسَيْنِ كَعَمَانَةَ التَّبْرِجِ (الدُّودَةُ) م ج دُودٌ وَدِيدَانُ
دَادَ الطَّعَامُ يَدَادُ دُودًا وَأَدَادُ وَدُودٌ وَدِيدٌ صَارَفِيهِ الدُّودُ وَدُودَانُ بِالضَّمِّ وَادِوَابْنُ أَسَدٍ أَبُوقَبَيْبِلَةَ
وَأَبُودُ وَادٍ بِالضَّمِّ شَاعِرٌ مِنْ إِيَادٍ وَالِدُّوَادُ صَغَارُ الدُّودِ أَوِ الْخُضْفُ يَخْرُجُ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالرَّجُلُ

السَّرِيعُ وَالْقَاضِي أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ م وَأَبُودُ وَادٍ يَدُ الرَّاسِ وَجَوَيْرِيَّةُ بْنُ الْحَجَّاجِ وَعَدَى
ابْنُ الرِّقَاعِ شَعْرَاءُ وَنَجْدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي دُوَادٍ تَحَدَّثَ وَدَاوُدُ أَجْمَعِي لَا يَهْمُزُ وَالدُّودَةُ الْجَلِيلَةُ
وَالْأَرْجُوخَةُ وَدُودٌ لَعَبَ بِهِمُ أَوْ دُودِيْنُ زَيْدٌ عَاشَ أَرْبَعًا مِائَةً سَنَةً وَخَمْسِينَ سَنَةً وَأَدْرَكَ الْإِسْلَامَ

وَهُوَ لَا يَعْقِلُ وَارْتَجَزَ تَحْتَهُ بِقَوْلِهِ

قوله وديد أي بفتح
لدال وفي بعض النسخ
وديد بالكسر مبنيا
للمجهول اه شارح

قوله والخضف أي
الضراط اه عاصم

اليَوْمَ يَدْنِي لِدَوْدَ بَيْتُهُ * لَوْ كَانَ لِلدَّهْرِ بَنِي الْيَمِينِ
أَوْ كَانَ قَرْنِي وَاحِدًا كَفَيْتُهُ * يَا رَبُّ نَبِيٍّ صَالِحٍ حَوِيَّتُهُ
وَرَبِّ غَيْلٍ حَسَنٍ لَوِيَّتُهُ * وَمَعْصَمٍ مَخْضَبٍ ثَبَّتَتْهُ

قوله ورب غيل في
بعض النسخ عمل
مشكوكا ولا يفتح
المهملة وسكون
الموحدة فليحذر

وَدَوْدُ بْنُ طَارِقٍ مَحْدَثٌ * (فصل النزال) * (ذُرُودٌ) كَذَرَهُمْ جَبَلُ (الذُرُودِ)
السُّوقِ وَالطَّرْدِ وَالذَّقْعِ كَالذِّيَادِ وَهُوَ ذَا مَنِ ذُوْدٌ وَذُوَادٌ وَزَادَةٌ وَثَلَاثَةُ أَبْعَرَةٍ إِلَى الْعَشْرَةِ أَوْ خَمْسَ
عَشْرَةٍ أَوْ عَشْرِينَ أَوْ ثَلَاثِينَ أَوْ مَا بَيْنَ الثَّانِيَيْنِ وَالثَّلَاثِ مَوْتٌ وَلَا يَكُونُ الْأَمِنْ إِلَّا نَاثٌ وَهُوَ وَاحِدٌ
وَجَمْعُ أَجْمَعٍ لَا وَاحِدَ لَهُ أَوْ وَاحِدٌ أَذْوَادٌ وَقَوْلُهُمُ الذُّوْدُ إِلَى الذُّوْدِ ابِلٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ فِي مَوْضِعِ
الثَّقَيْنِ لِأَنَّ الثَّقَيْنِ إِلَى الثَّقَيْنِ جَمْعٌ وَكُنْزُ اللِّسَانِ وَمُعْتَلَفُ الدَّابَّةِ وَمِنْ الثَّوْرِ قَرْنُهُ وَجَبَلُ وَالذَّاكِدُ
قَرْمٌ مِنْ نَسْلِ الْحُرُونِ وَسَيْفٌ خَيْبٌ بِنِ اسَافٍ وَالرَّجُلُ الْحَامِي الْحَقِيقَةُ كَالذُّوَادِ وَلَقَبُ امْرِئٍ
الْقَيْسِ بْنِ بَكْرِ قَوْلُهُ إِذْ وَدَّ التَّوَاتُفَى عَنِّي ذِيَادًا * ذِيَادٌ غُلَامٌ غَوِيٌّ جَرَادًا

وَكُنْكَانٌ سَيْفٌ ذِي مَرْحَبٍ الْقَبِيلِ وَشَاعِرٌ وَذُوَادُ بْنُ عُلَيْمَةَ مَحْدَثٌ وَابْنُ الْمُبَارِكِ لَهُ ذِكْرُ أَبِي الذُّوَادِ
أَمِيرٌ وَابْنُ الْمُجَذَّرِ بْنُ ذِيَادٍ الصَّحَابِيُّ وَذِيَادُ بْنُ عَزِيزٍ الشَّاعِرُ بِالْكَسْرِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَعْقِلٍ بْنُ ذُوَيْدٍ
صَحَابِيُّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ ذُوَيْدٍ شَيْخٌ لِلْوَلِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ وَفَرُوقَةُ بْنُ مُسَيْدٍ بْنُ ذُوَيْدٍ صَحَابِيُّ وَالْمَذَادُ الْمَرْفُوعُ
وَأَذُوْدُهُ أَعْنَتُهُ عَلَى ذِيَادٍ أَهْلِهِ * (فصل الرءاء) * (الرَّيْدُ) بِالْكَسْرِ التَّزَيُّرُ
وَالضَّبْقُ وَفَرْخُ الشَّجَرَةِ وَبِالْفَتْحِ وَالضَّمُّ وَبِهِمَا الشَّابَةُ الْخَسَنَةُ كَالرَّاءِ وَدَّةٌ وَالرَّادَةُ وَالرُّودَةُ
أَصْلُ اللَّحْيِ وَبِالضَّمِّ التُّودَةُ وَتَرَادَاهُ تَزَعَمَةٌ كَارِتَادُ الرِّيحِ اضْطَرَبَتْ وَزَيْدٌ قَامَ فَأَخَذَتْهُ رِعْدَةٌ
وَالْغُصْنُ تَفِيئًا وَتَذَبَلٌ وَالْعُنُقُ التَّوَى وَرَائِدُ الضَّحَى وَرَادَةٌ أَرْفَاعُهُ وَرَادُ الْأَرْضِ خَلَاهَا
(رَبْدٌ) رُبُودًا أَقَامَ وَحَبَسَ وَكُنْزُ الْحَبْسِ وَالْجَرَيْنُ وَرَعٌ بِالْبَصْرِ وَالرَّبْدَةُ بِالضَّمِّ لَوْنٌ إِلَى الْغُبَرَةِ
وَقَدَارٌ بِدَوَارٍ بِادَّوَالرَّبْدَاءِ الْمُنْكَرَةُ وَمِنْ الْمَعَزِ السَّوَاءُ الْمُنْقَطَةُ بِجُمْرَةٍ وَالْأَرِيدُ حَبْسُهُ خَبْسُهُ
وَالْأَسَدُ كَالْمَرْبِدِ وَابْنُ ضَابِيٍّ وَابْنُ شَرِيحٍ وَابْنُ رُبَيْعَةَ شُعْرَاءُ وَتَرِيدُ تَغْيِيرُ السَّمَاءِ نَغْمَتٌ وَتَعَبَسَ
وَكَصَرَ الْفَرِيدُ وَالرَّبِيدُ تَغْيِيرُ مَعْنَاهُ نَضَحَ عَلَيْهِ الْمَاءُ وَهِيَ الْقَارُ الْمَحَاضِرُ وَالرَّابِدُ الْخَازِنُ وَالْمَرْبِدُ الْمَوْلُوعُ

بِسَوَادٍ وَبَيَاضٍ وَقَدْ ارْبَدَ وَارْبَادٌ كَأَحْرَ وَاحْجَارٍ وَارْبَدَةٌ وَارْبَدٌ الْقَيْمِيُّ تَابِيُّ وَحَرِيدُ النَّعْمِ كَنَبَرٍ
عَ قُرْبِ الْمَدِينَةِ (رَدَدَ) الْمَنَاعَ نَضَدَهُ كَارْتَنَدَهُ فَهُوَ رَوْبِدٌ وَحَرِيدٌ نَوْدٌ وَرَدَدٌ حَزَكَةٌ وَالرَّادُّ بِالْكَسْرِ
الْجَمَاعَةُ الْمُقِيمَةُ وَقَدْ ارْبَدُوا بِالْحَرِّ يَكْضَعُهُ النَّاسُ وَيُكْفِرُ حَكَدَرُ كَارْتَدَ وَكَسَّ كَنِ الرَّجُلُ
الْكُرْبُ وَالْأَسَدُ وَاسْمُ وَهْلِكَ لِلْيَمَنِ مَلَكَهَا سِتْمَانَةُ سَنَةٍ وَتَرَكْتُمْ ثُمَّ مُرْتَدِّينَ مَا تَحْمَلُوا بَعْدَ أَيِّ
نَاضِدِينَ مَتَاعَهُمْ وَاحْتَفَرَحُوا حَتَّى ارْتَدَّ بَلْعُ الثَّرَى وَكَيْمَنَعَ وَادٍ (رَجَدَ) كَعَفَى رَجَدًا بِالْفَتْحِ وَرَجَدَ
تَرْجِيدًا ارْتَعَشَ وَارْتَدَّ ارْعَدُوا الرَّجَادُ نَقَالَ السُّفِيلُ إِلَى الْبَيْدَرِ وَقَدْ رَجَدَ رَجَادًا (الرَّخْوَدَةُ)
الَّتِي وَالنُّعُومَةُ وَالْخَصْبُ وَسَعَةُ الْعَيْشِ وَهُوَ رِخْوَدٌ كَارْدَبٌ وَهِيَ بِهَا لَتَيْنِ الْعِظَامِ مَعِينٌ (رَدَّه)
رَدَّاهُ وَمَرَدَّاهُ وَمَرَدُّهُ وَرَدَّاهُ صَرْفُهُ وَالْأَنَسُ كَسَحَابٍ وَكَبَابٍ وَعَلَيْهِ لَمْ يَقْبَلْهُ وَخَطَاءُ وَالْمَرْدُودَةُ
الْمُوسَى لَرَدَّاهُ فِي نَصَابِهِ وَالْمُطَاقَةُ كَالرَّدَى كَالْحَيِّ وَالرَّدَّ الرَّدَى وَفِي اللِّسَانِ الْحَبْسَةُ وَالْكَسْرِ عِمَادُ
النَّحْيِ وَالرَّدَّةُ التَّجُّعُ وَالْكَسْرِ الْإِسْمُ مِنَ الْإِرْتِدَادِ وَامْتِلَاءُ الضَّرْعِ مِنَ اللَّيْنِ قَبْلَ التَّيَاجِ وَتَقَاعُشُ
فِي الذَّقْنِ وَصَدَى الْجَبَلِ وَأَنْ تَشْرَبَ الْإِبِلُ عَلَلًا وَالتَّرْدَادُ التَّرْدِيدُ وَالْمَرْدَدُ الْحَائِرُ الْبَائِرُ وَالْإِرْتِدَادُ
الرُّجُوعُ رَرَادَةُ الشَّيْءِ رَدَّهُ عَلَيْهِ وَهَذَا ارْدَانُ شَيْءٍ وَلَا رَادَّةَ فِيهِ لَا فَائِدَةَ كَلَامَ مَرْدَّةٍ وَالْمَرْدَا الشَّيْءُ
وَالْمَوَاجِ وَالْغَضَبَانُ وَالطَّوِيلُ الْعُزُوبَةُ وَالْغُرْبَةُ كَالْمَرْدُودِ وَنَاقَةُ أَنْتَفَحَ ضَرْعُهَا وَحَيَاؤُهَا
لَبْرُوكِهَا عَلَى نَدَى وَشَاةٌ أَضْرَعَتْ وَجَلَّ أَكْثَرُ شَرْبِ الْمَاءِ فَتَقَلَّ جَ مَرَادُ الرَّدِّ كَعَفَى
الْقَبَاحُ مِنَ النَّاسِ وَكَمَا مِرَّ السَّحَابُ هُرَيْقُ مَاءُهُ وَاسْتَرَدَّ طَلَبَهُ وَسَالَهُ رَدَّهُ وَرَدَّاهُ اسْمُ حُجْرٍ بِرِمٍ
يُنْسَبُ إِلَيْهِ فَيَقَالُ لِكُلِّ حُجْرٍ رَدَّادِيٌّ وَالرَّادُّ شَيْءٌ فِي مَقْدَمِ الْحُجْرَةِ تَعَرَّضُ بَيْنَ النَّبْعَيْنِ
(رَشَدَ) كَنَصَرٍ وَفَرِحَ رُشْدًا وَرَشْدًا وَرَشَادًا اِهْتَدَى كَانَتْ تَرَشَّدُ وَاسْتَرَشَّدَ طَلَبَهُ وَالرَّشْدُ
يَكْمَزِي اسْمُ مَنْهُ وَارْشَدَهُ اللَّهُ وَالرُّشْدُ الْإِسْتِقَامَةُ عَلَى طَرِيقِ الْحَقِّ مَعَ تَصَلُّبٍ فِيهِ وَالرَّشِيدُ
فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى الْهَادِي إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ وَالَّذِي حَسُنَ تَقْدِيرُهُ فِيمَا قَدَّرَ وَرَشِيدُهُ قُرْبُ
الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ وَاسْمُ الرَّبِّ بِدِيَّةِ طَعَامٍ مِمْ فَارِسِيَّةٌ رَشْتَهُ وَالْمَرَّشِدُ مَقَاصِدُ الطَّرِيقِ وَوَلَدُ الرَّشْدَةِ
وَيَكْسَرُ ضِدْلَانِيَّةً وَأُمُّ رَاشِدٍ الْفَارَةُ وَهِيَ وَارِشْدًا وَرُشْدًا كَقَفْلٍ وَأَمِيرٌ وَزَيْرٌ رَجَمَلٌ وَسُخْبَانُ

وسحاب ومسكن ومظهر والرشادة الصخرة والحجر الذي يعلو الكف ج رشا وحب الرشاد الحرف
 سموه قفاولا لأن الحرف معناه الحرمان والراشدية بيغداد وبورشدان ويكسر بطن كانوا
 يسعون بنى غيان فغيره النبي صلى الله عليه وسلم وفتح الراء لفتح غيان (رصدته) رصدا
 ورصد اربعة كترصدته والراء الصاد والراء السبع يرصد الوئوب والرصد ناقة ترصد شرب
 غيرها التشرير هي وارصدت له اعددت وكافاته بانظر اوباشير والمرصاد الطريق والمكان يرصد
 فيه العدو والرصد بالضم لزينة وحلاقة من صفر ارفضة في حائل السيف وبالفتح الدفعة من
 المطر والرصد حركات الراصدون والقليل من السكالا والمطرح ارضا وارصد مرصد كتحسنة
 بهاشي من رصدا والتي مطرت وترجى لان ثبت ورصد بضم الراء وسكون الصاد المشددة
 باليمن * رصدا المتاع رنده فارصد (الرعد) صوت السحاب او اسم ملك يسوقه كاي سوف
 الحادي الابل يحداه وقد رعد كتح ونصر واصل تحت الراعدة لكثارة لاخ برعده ورعد زيد
 وبرق تزدوهي تحمت وترتبت وارعداوعراوتهدواصا رعداوارعدا اضطرب والاسم
 الرعدة بالكسر ويفتح ورعد بالضم اخذته وكذب مرعد منهاه وقد ارعد والرعيد الجبان
 كالرعيدة والمرأة الرخصة والغالود والرعاد ككان سمك من سمه خدرت يده وارعدت
 ما حى السمك والكثير الكلام والرعيد اسم الطعام ما يرعى به اذا نقي والرعد اسم ناقة
 والمرعد الحرف في السؤال وجاءت الرعد والصليل اى الحرب وذات الرواعد الداهية
 وترعدت الالة ترجعت * ريشة (رغد) ورغد واسعة طيبة والفعل كسمع وكرم وقوم رعد
 ونساء رعد محتركتين وارعدوا مواشيهم تركوها وسومها واخصبوا والرعيدة حليب يغلى
 ويذر عليه دقيق فيلقى والمرعاد مشددة الدال الغضبان لا يجيبك والمريض لم يجهد وفيه
 ضعفة والغائم لم يقض كرام والشاك في رايه لا يدري كيف يصدره وكذلك لكل خطأ
 والمصدر الارغيداد والرعيداء الرعيداء * ارغلد افعال من الرغد (الرغد) بالكسر العلاء
 والصيلة وبالفتح القدح الضخم ويكسر ومصدر رفته يرقد اعماه والارقاد الاعانة والاعطاء

قوله وسكون الصاد
 كذا في النسخ
 والظاهر وكسر
 الصاد اء شارح

وَنَجْعَلُ لِلدَّابَّةِ رِفَادَةً كَالرُّقْدِ وَهِيَ مِثْلُ جَدِيَةِ السَّرْحِ وَهِيَ أَيْضًا خَرْقَةٌ يَرَفُدُ بِهَا الْجُرْحُ وَتَنَى
تَنَرَفُدُهُ قُرَيْشٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُخْرِجُ فِيمَا يَنْهَى أَمَّا التَّنَشِيرُ بِهِ الْعِلَاجُ طَعَامًا وَزَيْبًا وَالرَّفَادَانِ
دَجَلَةٌ وَالْفُرَاتُ وَالْأَرِفَادُ الْكَثِيبُ وَالْأَسْتَرَفَادُ الْأَسْتَعَانَةُ وَالرَّفَادُ التَّعَاوُنُ وَالرَّفِيدَةُ
وَالتَّسْوِيدُ وَالتَّعْظِيمُ وَشِبْهُهُ الْهَرَوَلَةُ وَكَيْفُ الْعُظَامَةِ وَالْقَدْحُ الضَّخْمُ وَالْمَرَاوِدُ الشَّاءُ
لَا يَنْقَطِعُ لَبَنُهَا وَالرَّفُودُ نَاقَةٌ تَمْلَأُ الرِّقْدَ بِحَلَبَةٍ وَاحِدَةً وَبَنُو أَوْفَدَةَ كَأَرْفَلَةٍ جَنَسٌ مِنَ الْحَبَشَةِ
وَالرَّفْدَةُ مَاءٌ بِالسَّوَارِقِيَّةِ وَرَفِيدَةٌ حَيٌّ وَيُقَالُ لَهُمْ الرِّفِيدَاتُ وَسَمَوْا رَافِدًا وَكَزْبِيرُ وَمُظْهِرُ
وَهُرْبَقُ رِفْدُهُ مَاتَ وَالرَّوْفَادُ خَشَبُ السَّقْفِ (الرَّقْدُ) النَّوْمُ كَالرُّقَادِ وَالرُّقُودُ بِضَمِّهِمَا
أَوِ الرُّقَادُ خَاصٌّ بِاللَّيْلِ وَقَوْمٌ رُقُودٌ وَرُقُودٌ وَرَجُلٌ يَرُقُودُ يَرُقْدُ كَثِيرًا وَالْمَرْقُوبُ الضَّمُّ دَوَائِرُ رُقْدِ شَارِبِهِ
وَالْبَيْنُ مِنَ الطَّرِيقِ وَكَسَكَنَ الْمَضْجَعُ وَارْقَدَهُ أَنَامَهُ وَالْمَكَانَ أَقَامَ بِهِ وَالرَّقْدَانُ حَزْرَكَةُ الطَّفْرِ
نَشَاطًا وَالْأَرْقَادُ إِذَا اسْتَرَاعَ وَرَجُلٌ مَرِيقْدَى كَمَرِ عَزَى يُسْرِعُ فِي أَوْرِهِ وَالرَّاقُودُ دَنْ كَبِيرٌ
أَوْ طَوِيلُ الْأَسْفَلِ يُسَبِّحُ دَاخِلَهُ بِالْقَارِ وَسَمَكَةٌ صَغِيرَةٌ وَالرُّقِيدَاتُ مَاءٌ لَبَنِي كَلْبٍ وَرَقْدٌ جَبَلٌ تَهْتَ
مِنْهُ الْأَرْحِيَّةُ وَأَصَابَتْهُ رَقْدَةٌ مِنْ حَرٍّ أَوْ قَدْرُ عَشْرَةِ أَيَّامٍ وَالتَّرْقِيدُ ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ وَكَغْرَابٍ
وَصَاحِبِ اسْتِمَانٍ (الرُّكُودُ) السُّكُونُ وَالتَّثَابُتُ وَكَقَبُولِ النَّاقَةِ يَدُومُ أَيْتَمًا وَلَا يَنْقَطِعُ وَالْجَفَنَةُ
الْمَلَأَى وَرَكَدَ الْمِيزَانُ اسْتَوَى (الرَّمْدَاءُ) بِالْكَسْرِ وَالْأَرْمَدَاءُ كَالْأَرْبَعَاءِ الرَّمَادُ وَالْأَرْمَدُ
مَا عَلَى لَوْنِهِ وَمِنْهُ قِيلَ لِلنَّعَامَةِ رَمْدَاءٌ وَلِلْبَعُوضِ رَمْدٌ بِالضَّمِّ وَرَمَادٌ أَرْمَدُ وَرَمْدٌ دَكْرٌ بَرَجٌ وَدَوْهَمٌ
وَرَمْدِيدٌ كَثِيرٌ دَقِيقٌ جِدًّا أَوْ هَالِكٌ أَرْمَدًا مُتَقَرَّرًا وَقَوْمٌ ائْتَلَوْا وَهَلَكَتْ مَوَاشِيهِمْ وَالنَّاقَةُ أَضْرَعَتْ
كَرَمَدَتْ وَالرَّمْدُ كَكَتِفِ الْإِجْنِ مِنَ الْمِيَاهِ وَبِالتَّحْرِيكِ هَيْجَانُ الْعَيْنِ كَالْأَرْمَدِ أَوْ قَدْرُ رَمْدٍ أَرْمَدُ
وَهُوَ رَمْدٌ أَرْمَدُ وَهَرْمَدُ أَرْمَدًا اللَّهُ تَعَالَى عَيْنُهُ وَبَنُو الرَّمْدِ وَبَنُو الرَّمْدَاءِ بَطْنَانِ وَأَبُو الرَّمْدَاءِ
الْبَلَاوِيُّ صَحَابِيُّ وَرَمَدَتْ الْغَنَمُ تَرْمَدُ هَلَكَتْ مِنْ بَرْدٍ أَوْ ضَعْفٍ وَمِنْهُ عَامُ الرَّمَادَةِ فِي أَيَّامِ عَمْرِ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ هَلَكَتْ فِيهِ النَّاسُ وَالْأَمْوَالُ وَالرَّمْدُ الْمَاضِي الْجَارِي وَالرَّمَادَةُ عِ بِالْبَيْنِ وَبِقِلَاسِطَيْنِ
وَبِالْمَغْرِبِ وَدِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْبَصْرَةِ وَحَلَّةٌ بِحَبَابٍ وَدِ بِلَخْزَةٍ أَوْ حَلَّةٌ بِنَيْسَابُورٍ وَدِ بَيْنَ بَرْقَةٍ

قوله الجارى صوابه
الجارى اء شارح

حصاوة جهار ع غربي بغداد وقد ازيد البحر والسدر نور والزبد بالضم وكرمان زبد الابن
 وزبد اطعمه اياه والسقاء مخضبه ليخرج زبد المزدب صاحبه وزبد له بزبد رصيح له من ماله
 وزبد شدة تزيده اتر بد وكرمان وحومري نبت وزبد الابن مالاخذ يرفيه وكحدث اسم وكرمان بن
 الحرث وليد في الصحيين غيره وبطن من مدح رهاط عمرو بن معدي كرب منهم محمد بن الوليد
 صاحب الزهرى ومحمد بن بحر ومحمد بن الحسين وابناه اللغويون وكاميرد باليمن منه موسى بن
 طارق ومحمد بن يوسف ومحمد بن شعيب المحدثون وریدان كنية لان بضم العين ع وكسحاب
 طيب م وغلط الفقهاء واللغويون في قولهم الزبادية يجلب منها الطيب وانما الدابة السنور
 والزباد الطيب وهو رشح يجتمع تحت ذئبها على المخرج فتمسك الدابة وتتحاض الاضطراب ويسلمت
 ذلك الوسخ المجتمع هناك بليطة او حرقه وزباد بالمغرب وابن كعب وبنت بسطام بن قيس
 ومحمد بن احمد بن زباد او زباد والثاني اشهر وابو الزبد بالضم محمد بن المبارك العامري وزبد
 ابنة او اخذ صفوته واليمن امرع اليها وككتيف فرس الحوزان وزبد بنت الحرث بالضم
 والحسن بن محمد بن زبدة تحدث وزبد بن سنان بالفتح والتحريرك ام ولد سعد بن ابي وقاص وزبد
 امرأة الرضيع بنت بعقر بن المنصور والزيدية بركة بطريق مكة قرب المغيشة وبالجبال وبواسط
 ومحملة ببغداد واخرى اسفل منها (البرجد) جوهر م واقب به قيس بن حسان الجاهلي
 (زرد) اللقمة كسمع بها كزرددها والزررد الحلق وكبروكاب خيط يحق به البعير ثلاث يدسع
 بجرته فيملا راكبه وكحدث لقب اخي الشماخ وكنصره خنقه والدرع سردها وزردة باسقر اين
 وزردة قلعة بدرتلك وجبل بشيرا وككتيف السريبع الاشلاج والزردان محرقة الحر لانه
 يزدرد الايور اولانه يزدده الضيقه والزرد محرقة الدرع المزودة والزراد صانعها او كتاب
 الخنقة وزرند كزند م بكرمان وه باصفهان. منها محمد بن العباس النحوي وع قرب المدينة
 والزراد دواء م وهو نوعان طويل وندرج (زغد) البعير كنعها رشديد وسقاء
 عصر حتى يخرج الزند من فيه وذلك الزبد زغيد وولا ناعصر حلقه وبالكلام حرشه ونهرا عاد

قوله يدسع أي يدفع
 اه شارح

زُخَارُ كَثِيرُ الْمَاءِ وَأَزْدُهُ أَرْضُهُ وَالْمَزْعَدَةُ الْغَضَبَانُ وَالزَّعْدُ الْغَيْشُ * الزَّعْدُ الزُّبْدُ * الزَّعْدَةُ
 حَذِيرٌ لِلدَّيْلِ يَرُدُّهُ فِي جَوْفِهِ * رَوْدُهُ مَلَأَهُ وَفُوْنُ فَرَسُهُ شَعِيرًا أَكْثَرَ عَلَيْهِ * الزَّمْدُ الزَّمْدُ وَالزَّمْرُ
 فِي وَرْدٍ (الزُّبْدُ) مُوَصَّلُ طَرَفِ الذَّرَاعِ فِي الْكَبِّ وَهُمَا زَبْدَانِ وَالْعُودُ الَّذِي يَنْدَحُ بِهِ النَّارُ
 وَالسَّقْلَى زَيْدَةٌ وَلَا يَقَالُ زَيْدَانِ ج زَبَادٌ وَأَزْدُوهُ زَبَادٌ وَقَوْلُ مَنْ أَتَجَدَّدُ وَأَعَانَكَ وَرَبُّكَ زَبَادِي
 شَجَرَةٌ شَاكَةٌ وَهِيَ بَخَارِي مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَدِّهِ بْنِ عَازِمٍ وَمِنْهُ ثَوْبٌ زَيْدَنِيٌّ وَجَبَلٌ يَجْدُ
 وَزَيْدَنَةُ أُخْرَى بَخَارِي وَزَيْدَرُودَنْهُرُ ضَبْهَانِ وَزَيْدُ وَرْدٍ قُرْبٌ وَاسِطٌ خَرِبٌ وَزَيْدَةُ د بِالرُّومِ
 زَيْدَنْ بَلَوْنِ أَبُو دَلَامَةَ الشَّاعِرُ وَابْنُ بَرِيٍّ بَنُ عَرَفٍ اشْتَرَى وَبِالتَّخْرِيكِ ع وَالدَّرَجَةُ تَنْدَسُ
 فِي حَيَاءِ الْمَرْءِ إِذَا طَارَتْ إِلَى وَلَدِ غَيْرِهَا وَكَمُظْمٌ لِبَيْتٍ لَضَيْقٌ وَلَدَيْهِ وَالثَّوْبُ الْقَبِيلُ الْعَرَضُ
 وَزَيْدُ تَزِيدٍ الْكَذِبُ وَعَاقِبُ فَوْقَ حَقِّهِ وَمَلَا كَرِيْدًا وَوَرَى زَيْدَهُ وَأَزْدُ زَادَ وَفِي رَجْعِهِ رَجَعَ وَكَفَرَحَ
 طَسٌ وَتَزْدُضَاقٌ بِالْجَوَابِ وَغَضَبٌ وَالتَّرِيدَانِ تَحُلُّ اشَاعِرُ الدَّاقَةِ بِخَلَّةٍ صَغِيرَةٍ تَشْدُبُ شَعْرًا وَذَلِكَ
 إِذَا تَدَحَّقَتْ رَجْعًا بَعْدَ الْوِلَادَةِ وَمَا يَزِيدُكَ أَسَدٌ عَلَيْهِ وَمَا يَزِيدُكَ مَا يَزِيدُكَ وَزَيْدِيَّةٌ بَسْفَ
 زَيْدَانَةٍ بِمَالَيْنِ وَهِيَ بَرٌّ وَنَاحِيَةٌ بِالْمَصِجَّةِ (زَهْدٌ) فِيهِ كَدٌّ وَسَمْعٌ وَكُرْمٌ زَهْدٌ أَوْ زَهَادَةٌ أَوْ هِيَ
 فِي الدُّنْيَا وَالزَّهْدُ فِي الدِّينِ خُذْ رَغْبًا وَكُدَّ مَعَهُ حَزَنَةً وَخَرَصَهُ كَأَزْهَدِهِ وَالزَّهْدُ مَحَرَكَةُ الزَّكَاءِ وَالزَّهْدُ
 الْقَبِيلُ وَالضَّيْقُ الْخُلُقُ كَالزَّاهِدِ وَالْقَبِيلُ الْأَكْلُ وَالْوَادِي الضَّيْقُ وَأَزْدُهُ عَدُوُّ قَبَلِ الْأَوَّلِ وَالتَّرْهِيدُ
 فِيهِ وَعَنْهُ ضِدُّ التَّرْغِيبِ وَالتَّجْهِيلُ وَتَزَاهَدُوا أَحْتَمِلُوا رَوْهَ زَاهِدِينَ بِمِ اللَّهِ وَابُوا زَاهِدًا مُوَصَّلِي
 مُحَدَّثَانِ (الزُّوْدُ) تَأْمِيسُ الزُّوْدِ وَكَثْرُ عَوَاوِدِهِ وَأَزْدُهُ رُودُهُ فَتَرُودُ وَقَابُ الْمَزَاوِدِ أَقْبَلُ لِلْحَجَمِ
 وَزَيْدَةُ الْجُهَيْنَةُ امْرَأَةٌ مِنَ الْمُهَالِبَةِ وَكَكَانَ ابْنُ عَلْوَانَ الْحَدِيثِيُّ وَابْنُ مُحْفُوظٍ الْقُرَيْبِيُّ مُحَدَّثَانِ
 وَأَزْوَادُ الرُّكْبِ سَافِرُ ابْنِ أَبِي عَمْرٍو وَزَيْدَةُ ابْنِ الْأَسْوَدِ وَأَبُو أَيْمَةَ ابْنُ الْمَعْبِرةِ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَتَرَقَّدُ مَعَهُمْ
 أَحَدٌ فِي سَفَرٍ يُطْعِمُونَهُ وَيَكْفُونَهُ الزَّادُ وَزَادُ الرُّكْبِ فَرَسٌ أَعْطَاهُ سَلِيمَانُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ لِلزَّادِ
 لَمَّا وَقَفُوا عَلَيْهِ وَذُوْرُودٌ بِالضَّمِّ اسْمُهُ سَعِيدٌ كَبَّابِيهِ أَبُو كُرَيْشٍ اللَّهُ عَمَّهُ فِي شَأْنِ الرِّدَّةِ الثَّانِيَةِ
 مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ (الزَيْدُ) بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ وَالضَّرِكِ وَالزِّيَادَةُ وَالْمَزِيدُ وَالزَّيْدَانِ بِمَعْنَى وَالْأَخِيرُ شَادُ

قوله في جوفه عبارة
 اللسان في حلقه
 قلت ومنه زغردة
 الفساء عند الفراح
 وقد استخرج لها
 بعض العلماء أصلا
 من السنة اء شارح
 والعامية تبدل
 الدال تاء ويقال
 زغروته وزغاريت
 قاله نصر

قوله أحمد بن محمد الخ
 الذي في التبصير
 وغيره أبو بكر محمد
 ابن أحمد الخ اه
 شارح
 قوله ومنه ثوب الخ
 قيل الصواب ذكره
 بعد قوله وزيدته الخ
 اه شارح

كالشَّيْءِ وَامَّا الزُّوَادَةُ فَتَصْغِفُ مِنَ الْجَوْهَرِيِّ وَانْمَاهِي الزُّوَادَةُ وَالزِّيَادَةُ بِالرَّاءِ بِلَاذِ كِرَامٍ
 وَزَادَهُ اللَّهُ خَيْرًا وَزَيْدُهُ فَرَادَ وَزَادَ وَاسْتَزَادَهُ اسْتَقْصَرَهُ وَطَلَبَ مِنْهُ الزِّيَادَةُ وَالزَّيْدُ الْغَلَاءُ
 وَالْكَذِبُ وَسَيَّرَ فَوْقَ الْعَنْقِ وَتَكَلَّفَ الزِّيَادَةُ فِي الْكَلَامِ وَغَيْرُهُ **ك** التَّزَايُدُ وَالْمَزَادَةُ الرَّائِيَةُ
 أَوَّلًا تَكُونُ الْأَمِنْ جِلْدَيْنِ تَقَامُ بَيْنَهُمَا لَتَتَسَعَّجَ مَرَادُ وَمِنْ أَيْدِي وَالزَّوَادَةُ مَعَاتٍ فِي مُؤَخَّرِ
 الرَّحْلِ وَذُو الزَّوَادِ الْأَسَدُ وَجَهْنِي صَحَابِيٌّ وَسَمَوَزِيدًا وَزَيْدًا وَزِيَادًا وَزِيَادًا وَزِيَادَةً
 وَزَيْدًا وَكَوَزِيدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا
 وَقَصْرُوعَ بِالْكُوفَةِ وَأَبُو زَيْدَانَ دَوَاءٌ م وَزَيْدَوَانُةً بِالسُّوسِ وَزَيْدَنْهُمُ بِدِمَشْقَ وَالزَّيْدَانُ
 نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ وَالزَّيْدِيَّةُ اسْمُ مَدِينَةٍ شَرَوَانَ وَالزَّيْدِيَّةُ بِالْمِصْرَةِ وَالزَّيْدِيَّةُ بِبَغْدَادٍ وَمَاءُ لَبْنِي غَيْرِ
 وَالزَّيْدِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ جَمَاعَةٌ مَذْهَبُهُ عَلَى زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ مَذْهَبُ الْوَسَّابِيَّاتِ وَزَيْدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الزَّيْدِيُّ
 مِنْ وَلَدِ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ وَحُرُوفُ الزِّيَادَةِ يَجْمَعُهَا * الْيَوْمُ تَنَسَّاءُ وَالزِّيَادِيَّةُ مُحَلَّةٌ بِالْقَيْرَوَانِ وَزَيْدُ
 وَتَزَيْدُ بْنُ حُلَوَانَ أَبُو قَبِيلَةٍ وَمِنْهُ الْبُرُودُ التَّزَيْدِيَّةُ وَهِيَ خَطُوطٌ حُرُوفٌ كَثِيرَةٌ الزِّيَادَةُ أَيُّ الزِّيَادَاتِ

(فصل السمين) **(الاستاد)** الْأَعْدَاذُ فِي السَّيْرِ وَسَيْرُ اللَّيْلِ بِالْأَعْرَيسِ أَوْ سَيْرِ
 الْأَيْلِ اللَّيْلِ مَعَ النَّهَارِ وَسَيْرٌ كَفَرَحَ شَرِبَ وَجَرَحَهُ انْتَقَضَ فَهُوَ سَيْدٌ وَكَتَمَهُ سَادًا وَسَادَ أَخْنَقَهُ
 وَبِهِمْ سَوْدَةٌ بِالضَّمِّ أَيْ بَقِيَّةٌ مِنَ الشَّيْبِ وَالْمَسَدُ كَثِيرٌ نَحْيُ السَّمَنِ وَكَغْرَابٍ دَايَا خَذَا الْإِنْسَانَ
 وَالْأَيْلُ وَالْغَنَمُ مَنْ شَرِبَ الْمَاءَ الْمَلْحَ سَيْدٌ كَعْنَى فَهُوَ مَسْدُودٌ **(السَّيْدُ)** حَلَقُ الشَّعْرِ كَالْأَسْبَابِ
 وَالسَّيْدُ بِالْكَسْرِ الدُّبُّ وَالْدَاهِيَّةُ وَهُوَ سَيْدٌ سَبَادٌ دَاهِيَّةٌ فِي اللَّصُومِيَّةِ وَبِالتَّحْرِيكِ الْقَلِيلُ
 مِنَ الشَّعْرِ وَمَالُهُ سَيْدٌ وَلَا يَدُوحُ كَانَ أَيْ لَا قَلِيلٌ وَلَا كَثِيرٌ وَكَصَرِدَ الْعَانَةُ وَتَوْبُ يَسْدُهُ الْحَوْضُ
 لِثَلَاثَةِ كَدَرِ الْمَاءِ وَحَ قُرْبَ مَكَّةَ وَطَائِرَتَيْنِ الرِّيشِ إِذَا وَقَعَ عَلَيْهِ قَطْرَتَانِ مِنَ الْمَاءِ جَرَى وَالشُّومُ
 وَابْنُ رِزَامٍ بَنَ مَازَنَ وَكَتَمَ الْبَقِيَّةَ مِنَ الْكَلَامِ وَالتَّسْيِيدُ تَرْكُ الْإِثْمَانِ وَبَدُو رِيشِ الْفَرْخِ
 وَشَعْرُ الرَّأْسِ وَنَبَاتُ حَدِيثِ النَّصِيِّ فِي قَدِيمِهِ كَالْأَسْبَادِ وَأَنْ تُسْرَحَ رَأْسُكَ وَتَبْلَهُ ثُمَّ تَتْرَكَهُ وَالْأَسْبَادُ
 ثِيَابٌ سُودٌ وَمِنْ النَّصِيِّ رُؤُسُهَا أَوَّلُ مَا تَطْلُعُ وَالسَّيْدُ الطَّوِيلُ وَالْجَرَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالنَّجْرُ

سَبَانِدٌ وَسَبَانِدَةٌ وَهِيَ الْقِرَاعُ وَأَصْحَابُ اللَّهِ وَالتَّبَطُّلُ * سَبَرْدٌ شَعْرُهُ حَلَقُهُ وَالنَّاقَةُ أَلْقَتْ وَلَدَهَا
لَا شَعْرَ عَلَيْهِ وَهِيَ مُسَبَّرٌ * سَاتِيْدًا فِي قَوْلِ زَيْدٍ مَقْرَعٌ
فَدَيْرُ سَوَى فَسَاتِيْدًا قَبْضَرَى * خُفْلَانُ الْخَافَةِ فَالْجِبَالُ اسْمُ جَبَلٍ أَصْلُهُ سَاتِيْدًا حَذَفَ
الشَّاعِرُ مِمَّهِ فَيَنْبَغِي أَنْ يَذْكُرْ هُنَا وَيُنْبِئَهُ عَلَى أَصْلِهِ (سَجَدَ) خَضَعَ وَانْتَصَبَ فَذُو السَّجْدِ طَائِفًا
رَأْسُهُ وَانْحَنَى وَادَامَ النَّظَرَ فِي أَمْرٍ اضْجَعَانِ وَالْمَسْجِدُ كَسَكَنِ الْجِبَةِ وَالْأَرَابُ السَّبْعَةُ
مَسَاجِدُ وَالْمَسْجِدُ م وَيُقْتَحُّ جِهَةٌ وَالْمَقْعَلُ مِنْ بَابِ نَصَرَ بَفَتْحِ الْعَيْنِ اسْمًا كَانَ أَوْ مَصْدَرًا
الْأَخْرَفُ كَسَجَدَ وَمَطْلَعٌ وَمَشْرِقٌ وَمَسْقَطٌ وَمَقْرَقٌ وَجَزِيرٌ وَمَسْكَنٌ وَمَرْفِقٌ وَمَنْبِتٌ وَمَنْسِكٌ
الزَّمُوها كَسَرَ الْعَيْنِ وَالْفَتْحُ جَائِزٌ وَإِنْ لَمْ تَسْمَعْهُ وَمَا كَانَ مِنْ بَابِ جَنَسٍ فَاَلْمَوْضِعُ بِالْكَسْرِ وَالْمَصْدَرُ
بِالْفَتْحِ نَزَلَ مِنْزَلًا أَيْ نَزُولًا وَهَذَا مَنْزِلُهُ بِالْكَسْرِ لِأَنَّهُ مَعْنَى الدَّارِ وَسَجِدَتْ رِجْلُهُ كَفَرِحَ انْتَفَحَتْ فَهُوَ
اسْتَجَدَّ وَالْإِسْجَادُ فِي قَوْلِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَعْفَرَ

مَنْ خَرَّ ذِي نَظْفٍ عَنْ مَنْطِقٍ * وَاقِيَ بِهَا كَدْرَاهِمَ الْإِسْجَادِ

الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى أَوْ مَعْنَاهُ الْجَزِيَّةُ أَوْ دَرَاهِمُ الْإِسْجَادِ كَانَتْ عَلَيْهِمْ أَوْ رِيَسُجِدُونَ لَهَا وَرَوَى
بِكْسَرِ الْهَمْزَةِ وَفُسِّرَ بِالْيَهُودِ وَعَيْنٌ سَاحِدَةٌ فَاتَرَةً وَفَحْلَةً سَاحِدَةٌ أَمَّا هَاجِلُهَا وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَادْخُلُوا
الْبَابَ سُجَّدًا أَيْ رُكْعًا * سَاجِدٌ بِكْسَرِ الْجِيمِ ه قُرْبٌ قَاشَانٍ وَأُخْرَى يُوَسَّجُ * السُّجْدُودُ
كَقِفَةٍ ذَالِ الشَّدِيدِ الْمَارِدُ (السُّجْدُودُ) الْحَارُّ بِالضَّمِّ مَاءٌ أَصْفَرُ غَلِيظٌ يَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ وَالسُّجْدُودُ
الرَّجُلُ الْحَدِيدُ وَالْمُسْجَدُ كَقِطْمِ الْخَاضِرِ النَّقْمِ وَالْمَصْقَرُ الثَّقِيلُ الْمَوْزَمُ وَاسْتَدَّ وَرَقَ الشَّجَرِ بِالضَّمِّ
تَسْتَدُّ أَيْ وَرَكَبَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَشَابَابٌ يَخْوَدُ كَقَمَرٍ نَاعِمٍ (سَدَدُهُ) تَسْدِيدُهُ أَقْوَمُهُ وَوَقْفُهُ
لِلسَّدَادِ أَيْ الصَّوَابِ مِنَ الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ وَسَدَّ يَسُدُّ صَارَ سَدِيدًا وَسَدَّ الثَّلْمَةَ كَقَدَّ أَصْلُهَا وَوَقْفَهَا
وَاسْتَدَّ اسْتَقَامَ وَاسْدَ أَصَابَ السَّدَادَ أَوْ طَلَبَهُ وَالسَّدَادُ الْإِسْتِقَامَةُ كَالسَّدَادِ وَسَدَادُ بْنُ سَعِيدٍ
الْبَغِي حَدَّثَ وَأَمَّا سَدَادُ الْقَارُورَةِ وَالنَّغْرِ فَبِالْكَسْرِ فَقَطَّ وَسَدَادٌ مِنْ عَوَزٍ وَعَيْشٍ لِمَا يَسُدُّهُ
أَنَّهُ قَدْ يَفْتَحُ أَوَّلَهُ وَالسَّدَّ الْجَبَلُ وَالْحَاجِرُ يُضَمُّ أَوْ بِالضَّمِّ مَا كَانَ خَلْفَ لَوْ قَالَهُ تَعَالَى وَبِالْفَتْحِ

مطلب
في مقعل بفتح العين
وكسرها

مِنْ فَعَلْنَا وَبِالضَّمِّ السَّحَابُ الْأَسْوَدُ ج سُدُودٌ وَالْوَادِي فِيهِ هَجَارَةٌ وَصُحُورٌ يَبْقَى الْمَاءُ فِيهِ زَمَانًا
 ج سَدَّةٌ كَقَرْدَةٍ وَاطَّلَ وَمَاءُ سَمَاءٍ فِي جَبِيلٍ لَغُظْفَانٍ وَحَصْنٌ بِالْيَمَنِ وَالْوَادِي وَبِرَادٍ سُدٌّ كَثِيرٌ
 سَدَّ الْأَفْقَ وَسَدَّ ابْنِي جِرَابٍ أَسْفَلَ مِنْ مَعْقِبَةٍ مَعْنَى دُونَ الْقُبُورِ عَنْ عَيْنِ الذَّاهِبِ إِلَى مَعْنَى وَسَدَّ قَنَازَةَ وَادٍ
 يَنْصَبُ فِي الشَّعْبَةِ وَبِالْكَسْرِ الْكَلَامُ الصَّحِيحُ وَبِالْفَتْحِ الْعَيْبُ ج أَسَدَةٌ وَالْقِيَاسُ سُدُودٌ وَقَوْلُهُمْ
 لَا تَجْعَلَنَّ بَيْنَكَ الْأَسَدَةَ أَيْ لَا تَضِيقَنَّ صَدْرَكَ فَتَسْكُتَ عَنِ الْجَوَابِ كَنُّ بِهِ عَيْبٌ مِنْ صَمِّهِمْ أَوْ بَكْمِ
 وَشَيْءٍ يُتَّخَذُ مِنْ قُضْبَانٍ لَهُ أَطْبَاقٌ وَالسُّدَّةُ بِالضَّمِّ بَابُ الدَّارِ ج سُدُودٌ وَسَمِعْتُ السُّدِّيَّ لِبَيْعِهِ
 الْمَقَانِعَ فِي سُدَّةٍ مَسْجِدٍ الْكَوْفَةِ وَهِيَ مَا يَبْقَى مِنَ الطَّاقِ الْمَسْدُودِ دَاءً فِي الْأَنْبِ كَالسَّدَادِ بِالضَّمِّ
 وَالسُّدُودُ بِضَمِّينِ الْعِيُونُ الْمُتَقَعَّةُ لَا تَبْصُرُ بَصَرًا قَوِيًّا وَهِيَ عَيْنٌ سَادَةٌ أَوْ الَّتِي آيَتْتْ وَلَا يَبْصُرُ بِهَا
 وَلَمْ تَنْفَقِ بَعْدُ وَالسَّادَةُ النَّافَةُ الْهَرَمَةُ وَذَوَابَةُ الْإِنْسَانِ وَالسُّدُّ بَسْمَانُ ابْنِ عَامِرٍ لَامِعٌ وَوَهُمُ
 الْجَوْهَرِيُّ وَسَدِّينُ كَسَجِينِ دِ الْسَّاحِلِ وَكِتَابُ اللَّيْلِ يُبَسُّ فِي أَحْلِيلِ النَّاقَةِ وَابْنُ رُشِيدٍ الْجَعْفِيُّ
 مُحَدَّثٌ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ بِالْأَسَدِ اسْدَتْ عَلَيْهِ الطَّرِيقُ وَعَمِيَتْ عَلَيْهِ مَذَاهِبُهُ وَاسْتَدَتْ عِيُونُ
 الْخُرَزِ اسْدَتْ (السُّرْدُ) الْخُرُزِيُّ الْأَدِيمُ كَالسَّرَادِ بِالْكَسْرِ وَالثَّقْبُ كَالْتَّسْرِ يَدْفِيهِمَا وَنَسَجُ
 الدَّرْعِ وَاسْمُ جَامِعٍ لِلدَّرْعِ وَسَائِرِ الْخَلْقِ وَجُودَةٌ سِيَاقُ الْحَدِيثِ وَرَعٌ يَلَادُ زِدًا وَمُتَابِعَةُ الصَّوْمِ
 وَسُرْدٌ كَفَرَحٍ صَارَ يَسُرُّ صَوْمَهُ وَالسَّرْدِيُّ كَسَبَقَتِي السَّرْدِيْعُ فِي أُمُورِهِ وَالشَّدِيدُ وَهِيَ بِهَاءٍ
 وَشَاعِرٌ مِنَ التَّيْمِ وَاسْرَدَاهُ أَعْتَلَاهُ وَاعْرَدَاهُ وَكَسَحَابِ الْخَلَالِ الصَّابِ وَقَدْ اسْرَدَ الْخَلُّ وَمَا ضَرَّ
 بِهِ الْعَطَشُ مِنَ التَّمْرِ وَاسْرَدَّ كَقَفْزٍ وَجَنْدَبٍ وَجَعْفَرٍ وَادِيَتِمَامَةٍ وَسَارِدَةُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ جُشَمٍ فِي نَسَبِ
 الْأَنْصَارِ وَهُوَ ابْنُ مَسْرَدٍ كَنَسْرَ أَيْ ابْنُ أُمَةٍ أَوْ قَبِيلَةٍ شَمُّ لَهُمْ وَالسَّرِيدُ الْأَشَقِيُّ وَسَرْدَانِيَّةٌ جَزِيرَةٌ
 كَبِيرَةٌ بِجَهْرٍ الْمُقَرَّبِ وَسُرْدُودَةٌ بِهَمْزَانِ (السُّرْمَدُ) الدَّائِمُ وَالطَّوِيلُ مِنَ اللَّيَالِي وَرَعٌ
 مِنْ عَمَلِ حَلَبَ * السَّرْدِيُّ فِي س ر د وَهَذَا مَوْضِعُهُ (سَرْدٌ) الصَّبِيُّ أَحْسَنُ غَدَاةٍ
 وَالسَّنَامُ قِطْعُهُ وَالْمُسْرَهُدُ السَّيْنُ مِنَ الْأَسْحَةِ وَمُسَدَّدٌ كَعُظْمِ ابْنِ مُسْرَهْدٍ ابْنِ مُجْرَهْدٍ ابْنِ مُسْرَبَلٍ
 ابْنِ مُغْرَبَلٍ ابْنِ مُعْرَبَلٍ ابْنِ مُطْرَبَلٍ ابْنِ أَرْنَدَلٍ ابْنِ سَرْنَدَلٍ ابْنِ عَرْنَدَلٍ ابْنِ مَاسِكٍ ابْنِ الْمُسْتَوْرِدِ الْأَسَدِيُّ

هذه الاسماء انفع
 الرقي اذا كتبت
 وعلقت على المنجوم
 اه شارح وقال عاصم
 انها رقيقة للعقرب
 اللبنة اى لبنة
 القميص اه شارح

حَدَّثَ (سَعْدٌ) يَوْمَنَا كَنَفَعَ سَعْدًا وَسُعُودًا مِنْ مَثَلَتِهِ وَالسَّعْدُ عَ قُرْبِ الْمَدِينَةِ وَجَبَلٌ
 بِالْحِجَازِ وَدُ يُعْمَلُ فِيهِ الدُّرُوعُ وَقِيلَ قَبِيلُهُ وَثَلُثُ اللَّيْنَةِ وَكَزَّ يَرْيَعُهَا وَاسْتَعْدَّ بِهِ عِنْدَهُ سَعِيدًا
 وَالسَّعَادَةُ خِلَافُ الشَّقَاوَةِ وَقَدْ سَعِدَ كَعَلِمَ وَعَنِي فَهُوَ سَعِيدٌ وَسُعُودٌ وَاسْعَدَهُ اللَّهُ فَهُوَ سُعُودٌ
 وَلَا يُقَالُ سَعْدٌ وَاسْعَدَهُ أَعَانَهُ وَلَيْسَ سَعْدٌ أَيْ اسْعَادًا أَبْعَدَ اسْعَادٍ وَسُعُودًا أَلْجُومَ عَشْرَةُ سَعْدٍ
 بِلَمْعٍ وَسَعْدُ الْأَخْيَةِ وَسَعْدُ الذَّابِحِ وَسَعْدُ السُّعُودِ وَهَذِهِ الْأَرْبَعَةُ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ وَسَعْدٌ نَاشِرَةٌ
 قَوْسُ الْمَلِكِ وَسَعْدُ الْبِهَامِ وَسَعْدُ الْهَمَامِ وَسَعْدُ الْبَارِعِ وَسَعْدُ مَطَرٍ وَهَذِهِ السَّيِّئَةُ لَيْسَتْ مِنَ الْمَنَازِلِ
 كُلُّ مِنْهَا كَوْكَبَانِ يَنْتَهِي مَا فِي الْمَنْظَرِ نَحْوُ ذِرَاعٍ وَفِي الْعَرَبِ سُعُودٌ كَثِيرَةٌ سَعْدَتِيمٌ وَسَعْدٌ قَدِيسٌ وَسَعْدٌ
 هَذِيلٌ وَسَعْدٌ بَكْرٌ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَلَمَّا حَوَّلَ الْأَضْبَطُ بْنُ قُرَيْبٍ السَّعْدِيَّ مِنْ قَوْمِهِ انْتَقَلَ فِي الْقَبَائِلِ فَلَمَّا
 لَمْ يَحْمَدْهُمْ رَجَعَ إِلَى قَوْمِهِ وَقَالَ بُلْكُ وَإِدْبُوسَعْدٍ يَعْنِي سَعْدُ بْنُ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَعِيمٍ وَبَنُو اسْعَدِ بَطْنٌ وَهُوَ
 تَذَكِيرٌ سَعْدِي وَقَوْلُهُمْ اسْعَدَامٌ سَعِيدَانِ يَمُوجِبُ أَنْ يَكُونَ وَاصِلَةً إِلَى ضَبَّةِ بْنِ إِدْرِجٍ فَارْجَعَ
 سَعْدٌ وَقَدْ سَعِدَ فَصَارَ يُشَاهِمُ بِهِ وَالسَّعْدَانَةُ كُرْكُرَةُ الْبَعِيرِ وَالْحَمَامَةُ أَوَامُهُمْ حَمَامَةٌ وَعَقْدَةُ الشَّيْخِ
 السُّعْلَى وَمِنْ الْأَسْتَحَارِهَا وَمِنْ الْمِيزَانِ عَقْدَةُ كَفِّهِ وَالسَّعْدَانَاتُ هُنَّ أَفْضَلُ الْمَجَاهِدِ كَأَنَّهَا
 أَظْفَارُ وَسَاعِدَ الذَّرَاعَاتِ وَمِنْ الطَّائِرِ جَنَاحُهُ وَالسَّوَادُ حِمَارِي الْمَاءِ إِلَى النَّهْرِ أَوَ إِلَى الْبَحْرِ
 وَحِمَارِي الْمَخِ فِي الْعَظْمِ وَالسَّعْدُ بِالضَّمِّ وَكِبَارِي طَيْبٌ م فِيهِ مَنَقَعَةٌ عَجِيبَةٌ فِي الْقُرُوحِ الَّتِي عَسَرَ
 أَنْدَمَالُهَا وَسَاعِدَةُ أَسْمُ الْأَسَدِ وَرَجُلٌ وَبَنُو سَاعِدَةَ قَوْمٌ مِنَ الْأَنْزَارِ وَسَقِيفَتُهُمْ بِمَكَّةَ بِمَنْزِلَةِ دَارِ لَهُمْ
 وَالسَّعِيدُ النَّهْرُ وَبِهِ أَيْتٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَحْجُو بِأَحَدٍ وَالسَّعِيدِيَّةُ هُ بِعَصْرِ وَضَرْبٍ مِنْ بَرْدِ الْيَمَنِ
 وَسَعْدٌ مَنَّمٌ كَانَ لِبَنِي مَذْكَانَ وَبِالضَّمِّ عَ قُرْبِ الْيَمَامَةِ وَجَبَلٌ وَبِضْمَتَيْنِ تَمَرٌ وَبِالتَّحْرِيكِ مَا كَانَ
 يَجْرِي تَحْتَ جَبَلٍ أَيْ قَبِيلٍ وَاجَّةٌ م وَالسَّعْدَانُ نَبْتُ مَنْ أَفْضَلَ مَرَايَ الْأَيْلِ وَمِنْهُ مَرَعَى
 وَلَا كَالسَّعْدَانِ وَلَهُ شَوْلٌ يُشَبَّهُ بِهِ حِلَّةُ الثَّدْيِ فَيُقَالُ لَهَا سَعْدَانَةُ الثَّدْيِ وَتَسْعَدُ طَلَبُهُ وَكَسْبُهَا
 أَسْمُ لِلْإِسْعَادِ وَسُجَانُهُ وَسَعْدَانَةُ أَيْ اسْحَجُهُ وَأَطِيعُهُ وَالسَّاعِدَةُ خَشْبَةُ عَمَلِكُ الْبَكْرَةِ وَمَعْمَا سَعِيدًا
 وَمُسْعُودًا وَمُسْعَدَةً وَمُسَاعِدًا وَمُسْعِدُونَ وَسَعْدَانُ وَاسْعَدُوا وَسُعُودًا وَلِلنِّسَاءِ سَعَادٌ وَسَعْدَةٌ وَسَعِيدَةٌ

قوله ام سعيد كامبر
 كذا في النسخ
 والصواب انه كزبير
 كما في سائر امهات اللغة
 اه شارح
 قوله السعدانات
 ضبطه الشارح بالضم
 فليست
 قوله بمكة صوابه
 بالمدينة اه شارح

قوله عمرو بن ساعدة
صوابه ابن سلمة انظر
الشارح

وَسَعْدَةُ وَالْأَسْعَدُ شَقِيقٌ كَالْجَرَبِ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِيهِمْ مَنَّهُ وَكَكَانَ ابْنُ سُلَيْمَانَ الْمُحَدَّثُ وَالْمَسْعُودَةُ
مَحَلَّتَانِ يَفْقَدَانِ وَيُوسَعِدُ مَن مَّا لَكَ بَنُ حَنْظَلَةَ وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ وَدِيرُ سَعْدٍ عِ وَحَامُ سَعْدٍ عِ بِطَرِيقِ
حَاجِ الْكَوْفَةِ وَمَسْجِدُ سَعْدٍ مَنَزَلُ بَنِي الْمُغِيثَةِ وَالْقُرْبَاءِ وَالسَّعْدِيَّةُ نَزَلَ لِبَنِي سَعْدٍ بَنِي الْحَرِثِ وَ
لِبَنِي عَمْرِو بْنِ سَاعِدَةَ وَ عِ لِبَنِي رِفَاعَةَ بِالْيَمَامَةِ وَبَنِي لُبَيْنَ أَسَدٍ وَمَا فِي دِيَارِ بَنِي كَلَابِ وَأُخْرَى لِبَنِي
قُرَيْظٍ وَقُرَيْبَانَ يَحْلِبُ سَقْلَى وَعَلِيًّا وَالسَّعْدِيُّ هِ أُخْرَى يَحْلِبُ وَ عِ فِي حِلَّةِ بَنِي مَزِيدٍ وَقَوْلُ
عَلِيٍّ * أَوْرَدَهَا سَعْدٌ وَسَعْدٌ مُشْتَقِلٌ * فِي ش ر عِ وَالسَّعْدَتَيْنِ هِ قُرْبُ الْمَهْدِيَّةِ مِنْهَا
خَلَفَ الشَّاعِرُ * اسْعُدْ بِالْكَسْرِ دِ مِنْهُ الْمُسْنَدَةُ قُرَيْبُ بَنَتِ الْمُحَدَّثِ سُلَيْمَانَ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ
خَطِيبِ بَنَتِ لَهْيَاءَ * السَّغْدُ بِالضَّمِّ بَسَاتِينُ زُهَّةٌ وَأَمَا كُنْ مُثْمَرَةٌ بِسَهْرَةٍ قَدْ مَنَّهُ كَامِلُ بْنُ مَكْرَمٍ
وَعَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ وَاحِدُ بَنِي حَاجِبِ الْمُحَدَّثُونَ وَسُغْدُ كَعْنَى وَرَمَ وَفَصَالُ سَاعِدَةَ وَمُسْغَدَةُ بَفَتْحِ الْغَيْنِ
رَوَاهُ مِنَ اللَّبَنِ سَمَانٌ وَكُسْلُطَانٌ هِ بِخَارِي وَكُسْكَارِي بَنَتِ وَأَعْضَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِسُغْدٍ مَعْدَايَ بِطَرِ
لَيْنِ (سَقْدُ) الذِّكْرُ عَلَى الْإِنْثَى كَضَرْبٍ وَعَلِمَ سَفَادًا بِالْكَسْرِ نَزَا وَاسْقَدْنَهُ وَنَسَافَدَ السِّبَاعُ
وَكُنُورُ حَدِيدَةٍ يُشَوِّى بِهَا وَتَسْقِدُ النَّعْمُ نَظْمُهُ فِيهَا اللَّاشْتَوَاءُ وَاسْتَسْقَدَ بَعِيرُهُ أَنَاهُ مِنْ خَلْفِهِ فَرَكِبَهُ
وَتَسْقَدُهُ تَعْرِقُهُ وَالْأَسْقَدُ وَتَكْسُرُ الْفَاءُ الْخُرُ * السَّقْدُ كَقَعْدِ الْفَرَسِ الْمُضْمَرُ وَاسْقَدَهُ
وَسَقَدَهُ تَسْقِدُ أَضْمَرُهُ وَالسَّقْدَةُ بِالضَّمِّ وَبُكْهَيْنَةُ الْحِجْرَةُ جِ سَقْدٌ وَسَقِيدَاتٌ * سَكْدَةُ كَحْمَزَةٍ
دِ بِسَاحِلِ بَحْرٍ أَقْرَبِيَّةٌ وَسَكْدَانُ بِضَمِّينِ هِ عَمْرُو * سَكْلَكُنْدُ كَوْرَةٌ بِطَارِسْتَانَ مِنْهَا عَلَى بَنِي
الْحُسَيْنِ السَّكْلَكُنْدِيُّ الْفَقِيه * السَلْقُدُ وَالسَلْقَدَةُ كَجَرْدِ حِلٍّ وَخَبْنَدَةُ النَّافِقَةُ الْقَوِيَّةُ جِ
سَلَاخِدُ (السَلْقُدُ) كَجَرْدِ حِلٍّ وَقِرْشِبِ الْإِحْقِ وَالرِّخْوَمِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْغَضْبَانِ وَالذِّئْبُ وَالْأَشْقَرُ
مِنَ الْخَيْلِ وَالْأَكُولُ وَالشَّرُوبُ وَهِيَ بِهَاءَ * السَّلْقُدُ أَهْمَلُهُ كَزَبْرِجِ الْفَرَسِ الْمُضْمَرُ وَسَلْقَدُهُ
ضَمْرُهُ (سَمَدُ) سَمُودٌ أَرْفَعَ رَأْسَهُ تَسْكَبُ وَأَعْلَاوَالِ ابِلٌ جَسَدَتْ فِي السَّيْرِ وَدَابٌّ فِي الْعَمَلِ وَقَامَ
مُحَبَّرًا وَلَهَا وَالسَّمُودُ يَكُونُ حَرْثًا وَسُرُورًا وَسَمَدُ الْأَرْضِ تَسْمِيدًا جَعَلَ فِيهَا السَّمَادَ أَيْ السَّرَقِينَ
بِرِمَادٍ وَالشَّعْرَ اسْتَأْصَلَهُ وَقَوْلُ رُؤْيَةٍ * سَوَامِدُ اللَّيْلِ خَفَافُ الْأَزْوَادِ * أَيْ دَوَائِمُ السَّيْرِ

وغلط الجوهري في تفسيره بما في بطونهم علف وهو لك سمد أي سمرمدا والسمد الحواري
وبالذال أقصحه واسمدا سمداد واسمادا سمداد ورم غضبا وسمدان محركة حصن باليمن عظيم
* السمر ود بالضم الطويل * اسمدا سمدادوا امتلا غضبا وانامله تورمت (اسمدا)
فيهما والسمد كخضر الطويل الشديد الأركان واللاحق والمتكبر * السمد القرس فارسية
وسمد وقلة بالروم ويزادة آخرة د قريب ملتان * السمد كخضر الشئ البابس الصلب
والسمهد باليسيم من الابل واسمهد سنامه عظم (السند) محركة ما قالك من الجبل وعلا
عن السفح ومعمد الإنسان وضرب من البرود ج أسنادا والجمع كالواحد وسند تسيد البسه
وسند اليه سنودا وسند استند وفي الجبل صعد كاسند وأسندته أنافهما وسند الخمسين قارب
لها وذبب الناقة خطر ف ضرب قطاها بمنة ويسرة والمسد من الحديث ما أسند إلى قائله ج
مساند ومسانيد عن الشنعي والدهر والدعي كالسند وخط بالجرى وجبل م وعبد الله بن محمد
المسندى لتبعه المساند ونية المراسيل والمقاطيع وركز بريح حدث وهم متساندون أي تحت رايات
شئ لا تجتمعهم راية أمير واحد والسناد بالكسر الناقة القوية واختلاف الردفين في الشعر وغلط
الجوهري في المثال والرواية

فقد ألق الخدور على العذاري * كأن عبونهن عبون عين

فان يك فاني أسفا شباي * وأصبح رأسه مثل اللجين

اللجين بفتح اللام لا يضمه فلا سناد وهو الخطمي الموشف وهو برقي وبشهاب عند الوخف وساند
الشاعر نظم كذلك وفلا ناعاضده وكانفه وعلى العمل كافاه وسناد بالكسر والفتح نهرم أو قصر
بالعذيب وسندان الحداد بالفتح وكذا ولد العباس المحدث وبالكسر العظيم الشديد من الرجال
والذئاب وجماء الأتان والسند بلاد م أو ناس الواحد سندي ج سنودهم ركبهم بالهند وناحية
بالاندلس ود بالمغرب أيضا وبالفتح د بياجة والسندى بالكسر فرس هشام بن عبد الملك
واقب ابن شاهك صاحب الحرس والسندية ماء غربي المغينة وة يبعدا منها المحدث محمد بن

قوله والذئاب جعله
الشارح بالرفع معطوفا
على الشديد وقال لعله
تضعيف السيدان
بالتحية جمع سيد
وهو الذئب اه

عَبْدُ الْعَزِيزِ السَّيِّدِ وَأَنَّى غَيْرُوا النَّسَبَةَ لِلْفَرْقِ وَنَاقَةَ مُسَابِدَةٍ مُشْرِفَةً الصَّدْرَ وَالْمَقْدَمَ أَوْ يَسَانِدَ بَعْضُ
 خَلْقَهَا بَعْضًا وَسَيَدُونَ بِكُسْرِ السَّيْنِ وَفَتْحِ الدَّالِ وَضَمِّ الْمُنْثَاةِ النَّحْبَةِ قَرِيَّتَانِ بَعْضُ أَحَدَاهُمَا بِقُوَّةِ
 وَالْأُخْرَى بِالشَّرْقِيَّةِ (السُّودُ) بِالضَّمِّ وَالسُّودُ وَالسُّودُ دُبَالَهُمْزٍ كَقَفْذِ السَّيَادَةِ وَالسَّيَادَةُ
 السَّيِّدُ أَوْ دُونُهُ ج سَادَةٌ وَسَيَادٌ وَاسَادٌ وَاسُودٌ وَادْعُلَامٌ سَيِّدًا أَوْ غُلَامًا أَسُودَ ضِدَّ وَاسُودَ
 أَسُودًا أَوْ اسُودًا أَوْ اسُودِيْدًا صَارَ اسُودٌ وَالْأَسُودُ الْحَبَّةُ الْعَظِيمَةُ وَالْعَصْفُورُ كَالسَّوَادِيَّةِ وَمِنْ
 الْقَوْمِ أَجْلَهُمْ وَالْأَسُودَانِ الْقَرُّ وَالْمَاءُ وَالْحَبَّةُ وَالْعَقْرُبُ وَاسْتَادُوا بَنِي فُلَانٍ قَتَلُوا سَيِّدَهُمْ أَوْ أَسْرَوْهُ
 أَوْ خَطَبُوا إِلَيْهِ وَالسَّوَادُ الشَّخْصُ وَالْمَالُ الْكَثِيرُ وَمِنْ الْبَلَدَةِ قُرَاهَا وَالْعَدَدُ الْكَثِيرُ وَمِنْ النَّاسِ
 عَاقَتُهُمْ وَمِنْ الْقَلْبِ حَبَّتُهُ كَسَوْدَانِهِ وَأَسُودِهِ وَسُودِيْدَانِهِ وَاسْمُهُ وَرُسْتَاقُ الْعِرَاقِ وَعِ قُرْبُ الْبَلَقَاءِ
 وَبِالْكَسْرِ السِّرَارُ وَيُضَمُّ وَبِالضَّمِّ دَائِلُ الْغَنَمِ سُسْدٌ كَعَنِي فَهُوَ مَسُودٌ وَدَائِلُ الْإِنْسَانِ وَصُفْرَةٌ فِي
 اللَّوْنِ وَخُضْرَةٌ فِي الظُّفْرِ وَالسَّيِّدُ بِالْكَسْرِ الْأَسَدُ وَالذَّئْبُ كَالسَّيْدَانَةِ رَكَاكَيْسٍ وَاقْتَعِ الْمُسْنُ مِنْ
 الْمَعَزِ وَالسُّوَيْدَاءُ هَ بِحُورَانَ مِنْهَا عَامِرُ بْنُ دَغْشٍ صَاحِبُ الْغَزَالِ وَعِ قُرْبُ الْمَدِينَةِ وَدَ بَيْنَ
 أَمْدٍ وَحَرَّانٍ وَهَ بَيْنَ حَصٍّ وَحِمَاةٍ وَالْحَبَّةُ السُّودَاءُ الشُّونِيزُ وَالسُّودُ التَّرْوِجُ وَاسْمُ سُوَيْدٍ الْأَسْتُ
 وَالسُّودُ بِالْفَتْحِ سَفْحٌ مَسْتَوٍ كَثِيرُ الْحِجَارَةِ السُّودُ الْقِطْعَةُ مِنْهَا بِهَاءٍ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْمَرْأَةُ سُودَةً وَجِبَالُ
 قَيْسٍ وَالسُّوَيْدُ الْجُرَاءُ وَقَتْلُ السَّادَةِ وَدَقُّ الْمَسِيحِ الْبَالِي لِبَسَادَاوِي بِهِ أَذْبَارُ الْأَيْلِ وَالسَّهْمُ الْأَسُودُ
 الْمُبَارَكُ يُقِيمُنْ بِهِ كَأَنَّهُ أَسُودٌ مِنْ كَثْرَةِ مَا أَصَابَهُ الْيَدُ وَالسُّودُ الْعَيْنُ وَالسُّودُ النِّسَاءُ وَالسُّودُ الْعُشَارِيَّاتُ
 وَالسُّودُ الدَّمُ وَالسُّودُ الْحَيَّ جِبَالٌ وَأَسُودَةٌ مُوَاضِعٌ لِلضَّبَّاتِ وَسُودٌ بِالضَّمِّ أَمٌّ وَبُسُودٌ يَطُونُ مِنْ
 الْعَرَبِ وَسَيِّدَانُ بِالْكَسْرِ أَكْمَةٌ وَابْنُ مُضَارِبٍ مُحَمَّدٌ وَالسُّودُ كَعُظْمٍ أَنْ يُؤْخَذَ الْمَصْرَانُ فَتَقْصَدَ
 فِيهَا النَّاقَةُ وَتُسَدَّرُ رَأْسُهَا وَتُشَوَّى وَتُؤْكَلُ وَسَاوِدُهُ كَابِدُهُ وَالْأَسَدُ طَرْدُهُ وَالْأَيْلُ النَّبَاتُ عَابِلَتُهُ
 بِأَفْوَاهِهَا وَلَمْ تَمَكَّنْ مِنْهُ لِقَصْرِهِ وَقَلَّتْ وَغَالِبُهُ فِي السُّودِ دَاوِي السَّوَادُ وَالسَّوَادِيَّةُ هَ بِالْكَوْفَةِ
 وَالسُّودَاءُ كَوْرَةٌ بِجَمْعٍ وَالسُّودَتَانِ عَ وَاسَيِدٌ مُصَغَّرُ عِلْمٍ وَاسَيِدَةٌ بَنَتْ عَمْرُو بْنُ رَبَابَةَ وَمَا
 مَسُودَةٌ كَقَفْلَةٍ يُصَابُ عَلَيْهِ السَّوَادُ بِالضَّمِّ وَسَادِيْسُودٌ شَرِبَهَا وَعَمَّنْ بْنُ أَبِي سَوْدَةَ مُحَمَّدٌ

قوله ضد فيه نظر
 ظاهر وقد يتكلف
 لتوجيهه على بعد كافي
 الحاشية والشارح

قوله للضبات في نسخة
 الشارح وبعض
 النسخ للضباب فليست

(الشهد) بالضم الأرق وقد شهد كفرح والشهد بضمين القلبيل اليوم ويهدنه فهو مسهد
وما رأيت منه شهدة أمرا يعتد عليه من كلام أو خير أو شئ شهد بهد حسن وهو دونه شهدة بقطعة
وهو أسهد رأيتك وعلام سهود غش حدث أو طویل شديد وأسهدت بالولد ولدته بن حرة واحدة
وكأمر جد لابي حاتم بن حبان وسهدد جبل لا ينصرف * سيد محركة ه بايورد

﴿فصل الشين﴾ * الشهدود كسر سور السبي الخلق * شهدد بضمهم

اسم (الشدة) بالكسر اسم من الاشتداد وبالفتح الحلة في الحرب والشدة العدو وفي النار
ارتفاعها والتقوية والاشاق واشتد عدا والمشادة التشدد ومنه لن يشاد الدين أحدا لا غلبه
والمشدد الجبل وحتى يبلغ اسمه ويضم أوله أي قوته وهو ما بين عشرين إلى ثلاثين سنة
واحد جاء على بناء الجمع كأنك ولا نظير له ما أوجع لا واحد له من لفظه أو واحد شدة بالكسر مع
أن فعله لا يجمع على أفعله أو شد ككأب وكأب أو شد كذئب وأذوب وماهما بمسعودين بل
قياس والشديد الشجاع والخييل والأسد ومولى لابي بكر رضى الله تعالى عنه وابن قيس المحدث
وكنز برشاعرو وكان اسم والحروف الشديدة * أجدت طبقةك وأشدأشادا إذا كانت مع
دابة شديدة ويقال أشد لقد كان كذا وأشد حقة أي أشهد وأشد أخو يوسف الصديق عليه

قوله أخو يوسف الخ
وهو بنيامين فان معناه
بالعربي أشد على
مأراية في الكامل
لابن الانبر وكان
الشاح لم يطلع عليه
فاعترض بان هذا
الاسم لم يكن في اخوته
انصر

السلام وأبو الأشد من الأبطال وآخر محدث أو هو بالسين (شرد) شرد أو شرادا وشرادا
بالكسر نقر فهو شارد وشرد ج شرد وشرد كددم وزبر والتشريد الطرد والتفريق وشربه
سمع الناس بعبويه واشرده بهله شريدا أي طريدا وبنو الشريد بطن وقافية شرو وسائرة في
البلاد * الشدة بالكسر حشيشة كثيرة الإهالة واللبن (الشكد) الإعطاء والضم العطاء
والشكر واشكد أعطى كشد واقتنى رذال المال * الشردى خبر كى بنت أو شجر
والشرداة الناقة السريعة * كالشرداة (الشهادة) خبر قاطع وقد شهد كعلم وكرم وقد
تسكن هاؤه وشهده كسمعه شهودا حاضرة فهو شاهد ج شهود وشهد وشهدل يد كذا شهادة
أدى ما عنده من الشهادة فهو شاهد ج شهد بالفتح ج شهود وأشهد واستشهد سألته أن

يَشْهَدُ وَالشَّهِيدُ وَتُكْسَرُ شِينُهُ الشَّاهِدُ وَالْأَمِينُ فِي شَهَادَةٍ وَالَّذِي لَا يَغِيبُ عَنْ عِلْمِهِ شَيْءٌ وَالْقَتِيلُ فِي
سَبِيلِ اللَّهِ لِأَنَّ مَلَائِكَةَ الرَّحْمَةِ تَشْهَدُهُ أَوْلَانِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَلَائِكَتُهُ شُهُودُهُ بِالْجَنَّةِ أَوْلَانَهُ عَمَّنْ
يَسْتَشْهَدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى الْأُمَمِ الْخَالِئَةِ أَوْ لِسْقُوطِهِ عَلَى الشَّاهِدَةِ أَيْ الْأَرْضِ أَوْلَانَهُ حَتَّى عِنْدَ رَبِّهِ
حَاضِرًا أَوْلَانَهُ يَشْهَدُ مَلَكُوتُ اللَّهِ وَمُلْكُهُ ج شَهْدَاءُ وَالِاسْمُ الشَّهَادَةُ وَشَهِيدٌ بِكَذَا أَيْ أَحْلَفُ
وَشَاهِدُهُ عَائِنُهُ وَامْرَأَتُهُ مُشْهَدٌ حَضَرَ زَوْجُهَا وَالتَّشْهَدُ فِي الصَّلَاةِ وَالشَّاهِدُ مَنْ أَسْمَاءُ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاللِّسَانُ وَالْمَلَكُ وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ وَالنَّجْمُ وَمَا يَشْهَدُ عَلَى جُودَةِ الْقَرَسِ مِنْ جَرِيهِ وَشِبْهُهُ خَاطِ
يَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ وَمِنْ الْأُمُورِ السَّرِيعِ وَصَلَاةُ الشَّاهِدِ صَلَاةُ الْمَغْرِبِ وَالْمَشْهُودُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَوْ يَوْمَ
الْقِيَامَةِ أَوْ يَوْمَ عَرَفَةَ وَالشَّهْدُ الْعَسَلُ وَيُضْمُّ وَالشَّهْدَةُ أَخْصَجُ ج شَهَادَتُهُمَا لِبَنِي الْمُصْطَلِقِ مِنْ
خُرَاعَةٍ وَشَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَيْ عَلَّمَ اللَّهُ أَوْ قَالَ اللَّهُ وَكَتَبَ اللَّهُ وَشَهِدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَيْ أَعْلَمُ
وَأَبِينُ وَشَهِدَهُ أَحْضَرَهُ وَفُلَانٌ أَمَدَى كَشَهِدَ وَالْجَارِيَةُ طَافَتْ وَادْرَكَتْ وَشَهِدَ بِجَهْلٍ وَلَا قُدْرَةٍ فِي
سَبِيلِ اللَّهِ كَأَنَّ شَهِيدَ فَهُوَ مُشْهَدٌ وَالْمُشْهَدُ وَالْمُشْهَدَةُ مُحَضَّرُ الْفَنَاسِ وَشُهُودُ النَّاقَةِ آثَارُ
مَوْضِعِ مَنَاجِيهَا مِنْ دَمٍ أَوْ سَلَى وَكَزَيْبُ الرَّاهِدِ عَمْرُ بْنُ سَعْدِ بْنِ شَهِيدٍ أَمِيرِ حَضَ وَاحِدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ
شَهِيدِ الْأَدِيبِ * التَّشْوِيدُ طُلُوعُ الشَّمْسِ وَارْتِفَاعُهَا كَالْتَشَوُّدِ أَوِ الصَّوَابِ بِالذَّالِ (شَادَ)
الْحَائِطُ يَشِيدُهُ طَلَاهُ بِالشَّيْدِ وَهُوَ مَا طَلَى بِهِ حَائِطٌ مِنْ جِصٍّ وَنَحْوِهِ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ مِنْ طِينٍ أَوْ بِلَاطٍ
بِالْبَاءِ غَلَطٌ وَالصَّوَابُ مِلَاطٌ بِالْمِيمِ لِأَنَّ الْبِلَاطَ حِجَارَةٌ لَا يَطْلَى بِهَا وَأَنْمَا يَطْلَى بِالْمِلَاطِ وَهُوَ الطِّينُ
وَالْمَشِيدُ الْمَعْمُولُ بِهِ وَكَوْنُهُ الْمَطْوُولُ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ الْمَشِيدُ الْجَمْعُ غَلَطٌ وَأَنْمَا الْمَشِيدَةُ جَمْعُ الْمَشِيدِ
وَالْإِشَادَةُ رَفْعُ الصَّوْتِ بِالسِّيِّ وَتَعْرِيفُ الضَّالَّةِ وَالْإِهْلَاكُ وَالشَّيَادُ الدُّعَاءُ بِالْأَبْلِ وَذَلِكَ الطِّيبُ
بِالْجَلْدِ كَالْتَشْيِيدِ وَشَادَ يَشِيدُهُ هَلَكٌ ﴿فصل الصاد﴾ ﴿صَحَدْتُهُ﴾ الشَّمْسُ
كَتَفَعَ أَحْرَقْتُهُ وَالصَّرْدُ صَاحٌ وَابْنُ صُخْرٍ اسْتَمَعَ وَصَحَدَ النَّهَارُ كَفَرَ حَاشَدَ حَزَنَةً وَيَوْمَ صُخْرٍ
وَصَحَدَانُ وَيَحْرَكُ شَدِيدُ الْحَرِّ وَصَحْرَةٌ صُخْرٌ وَصَحَاذٌ شَدِيدَةٌ وَالصَّيْحَدُ عَيْنُ الشَّمْسِ وَاصْخَدَ
دَخَلَ فِي الْحَرِّ وَالْحَرَبَاءُ تَصَلَّى بِحَرِّ الشَّمْسِ وَالْمَصْحَدَةُ الْهَاجِرَةُ ج مَصَاخِدُ وَصَحَدُ وَقَدْ يَنْعُ د

قوله عمر الصواب عبر
اشار

قوله بالسبي في نسخة
بالشيء وهذه اللفظة
ساقطة من الشارح
وعبارته رفع الصوت
بما يكره صاحبه وهو
شبه التنديد كما قاله
الثلث ويقال اشاد
بذكره في الخير والشر
والمدح والذم اذا شعره
ورفعه الخ فانظره

وَالصَّيْحَانِ الصَّلَابَةُ وَوَاحِدُهَا صَدَأٌ صَبُورٌ (صَدَّ) عَنْهُ صُدُودًا أَعْرَضَ وَقُلَانَا عَنْ
 كَذَا صَدَأَ مَنَعَهُ وَصَرْفُهُ كَصَدَّهِ وَصَدَّ بِصَدٍّ وَبَصَدَّ صَدِيدًا ضَجَّ وَدَارَى صَدَدًا رَهْ أَيْ قُبَاتَهُ
 وَقُرْبَهُ نَصَبَ عَلَى الظَّرْفِ وَالصَّدِيدُ مَاءُ الْجُرْحِ الرَّقِيقُ وَالْحِمُّ أَعْلَى حَتَّى خُتِرَ وَالصَّدِيدُ التَّصْفِيقُ
 وَالصَّدَدُ التَّعَرُّضُ وَبَدَّلَ الدَّالُ يَاءً فَيُقَالُ التَّصَدَّى وَالتَّصْدِيَةُ وَالصَّدَادُ كُرْمَانُ الْحَبَسَةِ وَدَوِيَّةُ
 أَوْسَامُ أَبْرَصَ جَ صَدَائِدُ وَالطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ وَكِتَابُ مَا صَطَدَّتْ بِهِ الْمَرَأَةُ وَهُوَ السِّتْرُ وَصَدَاءُ
 كَعَدَاءُ لُغَةً فِي صَدَاءٍ وَالصَّدُ وَيَضُمُّ الْجَبَلُ وَنَاحِيَةُ الْوَادِي وَالصَّدَانِ بِالضَّمِّ شَرْخَا الْفَرْقِ
 وَالصَّدُودُ كَصَبُورٍ وَالْمَجُولُ وَمَا رَكَنَتْهُ عَلَى مِرَاةٍ فَكَانَتْ بِهِ عَيْنًا وَصَدَّ صَدَأُ مِرَاةٍ وَصَدَأُ صَدَّ
 كَعَلَابِطِ جَبَلٍ لِهَذِيلٍ وَأَصَدَّ الْجُرْحُ قَجَّ (الصَّرْدُ) الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ نَبِيٍّ وَمَكَانٌ مَرْتَفِعٌ مِنَ
 الْجِبَالِ وَمُسَمَّى فِي السِّنَانِ يُشَبَّهُ بِهِ الرُّخْ وَمِنْ الْجَنَشِ الْعَظِيمِ وَيَحْتَرِكُ وَالْبَرْدُ فَارِسِيٌّ مَرَبٌّ
 وَرَجُلٌ مَضْرُودٌ قَوِيٌّ عَلَى الْبَرْدِ وَضَعِيفٌ عَلَيْهِ كَصَرْدٍ كَكَتَفٍ وَصَرْدٌ كَفَرِحَ وَجَدَّ الْبَرْدُ سَرِيعًا
 وَالْفَرَسُ دَبْرُهُ مَوْضِعُ السَّرِجِ مِنْهُ فَهُوَ صَرْدٌ وَالسَّقَاءُ خَرَجَ زُبْدُهُ مَقْطَعًا وَقَابَى عَنْهُ أَنْتَهَى وَالسَّهْمُ
 أَخْطَا وَنَقَذَ حَذَاهُ وَصَرْدُهُ الرَّامِي وَأَصْرَدَهُ أَنْفَذَهُ وَسَهْمٌ صَارِدٌ وَمَضْرُودٌ نَافَذٌ وَمَضْرُودٌ كَكَرِيمٍ
 نَخَطِيٌّ وَالصَّرْدُ بِضَمِّ الصَّادِ وَفَتَحِ الرَّاءِ طَائِرُ ضَمُّهُمُ الرَّأْسِ يَصْطَادُ الْعَصَافِيرَ وَهُوَ أَقْوَلُ طَائِرِ صَامِ اللَّهِ
 تَعَالَى جَ صَرْدَانٌ وَبَيَاضٌ فِي ظَهْرِ الْفَرَسِ مِنْ أَثَرِ الدَّبْرِ وَالصَّرْدَانِ عِرْقَانِ يَسْتَبْطِنَانِ اللِّسَانَ
 وَالصَّرِيدَةُ نَجْمَةٌ أَضْرَبَهَا الْبَرْدُ جَ صَرَائِدُ وَكُرْمَانٌ وَقَبِيضٌ الْغَيْمُ الرَّقِيقُ لَامًا فِيهِ وَالتَّصْرِيدُ
 التَّقْلِيلُ وَفِي السَّقِيِّ دُونَ الرَّيِّ وَالْمُصْطَرِدُّ الْحَنْقُ الشَّدِيدُ الْغَيْظُ وَالصَّارِدُ سَيْفٌ عَاصِمٌ بَنِي ثَابِتِ بْنِ
 أَبِي الْأَقْلَحِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَالصَّرْدَانُ جَبَلٌ وَالْمِصْرَادُ مِنَ الْأَرْضِ مَا لَا شَجَرٍ بِهِ سِوَا لَشَيْءٍ وَأَبْنُ
 صَرْدٍ كَكَتَفٍ مُنْتَفِشٌ لَا يَلْتَنِمُ وَالصَّرْدَانُ يَسْرُ هُنَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ (الصَّرْحُ) اسْمٌ لِلْحَمْرِ وَبِلَالِمْ
 دَ بِالشَّامِ يُذَبُّ إِلَيْهِ الْخَرُّ * صَرْفَتُ دَ بِسَاحِلِ الشَّامِ (صَعَدَ) فِي السَّلَامِ كَسَمْعِ صُعُودًا
 وَصَعَدَ فِي الْجَبَلِ وَعَلَيْهِ تَصْعِيدٌ أَرَقِي وَلَمْ يَسْمَعْ صَعْدَ فِيهِ وَأَصْعَدَ أَقَى مَكَّةَ وَفِي الْأَرْضِ مَضَى
 وَفِي الْوَادِي انْحَدَرَ كَصَعَدَ تَصْعِيدًا وَتَصَعَّدَ فِي الشَّيْءِ وَتَصَاعَدَ فِي شَيْءٍ عَلَى وَالْأَصْعَدُ بِالْكَسْرِ وَفَتْحِ

الصَّادُ وَضَمَّ الْعَيْنَ مُشْتَدَّدَتَيْنِ وَالْإِصَاعُ وَالْأَصْطِعَادُ الصُّعُودُ وَالصُّعُودُ بِالْفَتْحِ ضِدُّ الْهَبُوطِ ج
 صُعُودٌ وَصُعَادٌ وَالنَّاقَةُ تَخْذِجُ فَتَعَطَّفُ عَلَى وَلَدِهَا أَوَّلَ وَقَدْ أَصْعَدَتْ وَأَصْعَدَتْهَا أَنَا وَجَبَلٌ
 فِي جِهَتِهِمُ وَالْعَقَبَةُ الشَّاقَّةُ كَالصُّعُودِ وَبَنَاتُ صُعُودِ حَجْرٍ الْوَحْشِ وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا صَاعِدِي وَالصُّعْدَةُ
 الْقَتْلَةُ الْمُسْتَوْبَةُ تَنْبُتُ كَذَلِكَ وَالْأَتَانُ وَالْأَلَّةُ وَعَنْزُ وَفَرْسُ ذُو يَبِ بْنِ هَلَالٍ وَ ع بِالْيَمَنِ مِنْهُ مُحَمَّدُ
 ابْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُسْلِمٍ وَمَا جَوْفَ عَمِّي بْنِ سَلُولٍ وَ ع لِبَنِي عَوْفٍ وَبَلَغَ كَذَا صَاعِدًا أَيْ غَافِقًا
 ذَلِكَ وَالصُّعْدَاءُ الْمَشَقَّةُ كَالصُّعْدُ وَكُلُّ بَرَحٍ تَنْفُسُ طَوِيلٌ وَالصُّعِيدُ التُّرَابُ أَوْ وَجْهُ الْأَرْضِ ج
 صُعْدٌ وَصُعْدَاتٌ وَالطَّرِيقُ وَمِنْهُ أَيْكُمُ وَالْقُعُودُ بِالصُّعْدَاتِ وَالْقَبْرِ وَبِلَادُ بَعْضِ مَسِيرَةِ خَمْسَةِ عَشَرَ
 يَوْمًا طَوْلَاوَعُ قُرْبَ وَادِي الْقُرَى بِهِ مَسْجِدٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَصُعَادٌ بِالضَّمِّ ع وَعَذَابٌ
 صُعْدٌ مَحْرُكَةٌ شَدِيدٌ وَالتَّصْعِيدُ الْأَذَابُ وَشَرَابٌ مُصْعَدٌ عَوْجٌ بِالنَّارِ وَالْمَصْعَادُ حَابُولُ الْخَلِّ وَصُعْدُ
 بِالضَّمِّ وَكَهْذُودٌ وَجُبَارِي وَالْمَرْيَطَاءُ مَوَاضِعُ وَصَاعِدٌ فَرْسٌ بِلُعَاءِ بْنِ قَيْسِ الْبَكَّافِيِّ وَفَرْسٌ صَخْرٍ بِنِ
 عَمْرٍو وَنَاقَةٌ مُعَادِيَةٌ كَعُرَابِيَّةٍ طَوِيلَةٌ * صُعْدٌ بِالضَّمِّ ع بِسَمَرٍ قَدِيدٍ وَ ع بِبُخَارَى وَصُعْدِيلُ
 د بِأَرْمِينِيَّةٍ بَنَاهَا أَوْ شَرَوَانُ الْعَادِلُ (صَفْدُهُ) يَصْفِدُهُ شَدَّةٌ وَأَوْثَقُهُ كَأَصْفَدِهِ وَصَفْدُهُ
 وَالصَّفْدُ مَحْرُكَةُ الْعَطَاءِ وَالْوَثَاقُ وَبِلَالِمْ د بِالشَّامِ وَكِتَابٌ مَا يُوثَقُ بِهِ الْأَسِيرُ مِنْ قَدِ أَوْ قَيْدٍ
 وَالْأَصْفَادُ الْقُبُودُ (الصَّفْرُدُ) كَزَبْرِجٍ أَبُو الْمَلِجِ وَهُوَ طَائِرُ جَبَانٍ * الْأَصْفَعِيدُ بِكسْرِ الهمزة
 وَفَتْحِ الْفَاءِ وَكسْرِ الْعَيْنِ الهمزة الخمرُ (الصُّلْدُ) وَيَكْسِرُ الصُّلْبُ الْأَمْلَسُ كَالصُّلُودِ كَسْفَرٍ جَلٍ
 وَفَرْسٌ لَا يَعْرِقُ كَالصُّلُودِ كَصَبُورٍ مَذْمُومٌ وَصَلَدَتِ الدَّابَّةُ تَصْلَدُ ضَرْبَتْ يَدَيْهَا الْأَرْضَ فِي عَدْوِهَا
 وَفِي الْجَبَلِ صُعْدٌ وَأَيُّهُ صَوْتٌ صَرِيحٌ فَهِيَ صَالِدَةٌ وَصَوَالُ الْأَرْضِ صَلَبَتْ كَأَصَادَتْ وَعَلِمَتْهُ
 بَرَقَتْ وَالزَّنْدُ صُلُودٌ أَصَوْتٌ وَلَمْ يُورَ وَكَكْرُمٍ بِجَلٍ كَصَلَدَتْ تَصْلِيدًا وَالصُّلُودُ الْمُتَفَرِّدُ كَالصَّائِدِ وَالْقَدَرُ
 الْبَطِيئَةُ الْغَلِي وَالنَّاقَةُ الْبَكِيَّةُ كَالْمَصْلَادَةِ وَمَنْ يَصْعَدُ فِي الْجَبَلِ فَرَعًا وَالصِّلْدَاءُ وَالصِّلْدَاءَةُ
 بِكسْرِ هِمَا الْأَرْضِ الْغَلِيظَةُ الصُّلْبَةُ وَعُودٌ صِلَادٌ كَكَثَانَ لَا يَقْدَحُ وَالصِّلْدُ الْبَرِيقُ وَالْمُصْلَدُ اللَّبَنُ
 يُحْلَبُ فِي أَنْاءٍ قَدْ أَصَابَهُ الدَّمُّ فَلَا تَكُونُ لَهُ رَعْوَةٌ وَنَاقَةٌ صُلْدَةٌ جِلْدَةٌ وَمُصْلَادٌ تُجَبَّتْ وَمَا هَا بِنِ

وَصَدَدُ ع بِالْيَنْ أَوْ قَرَبَ رَحْمَانٍ وَالْأَصْلُ الدُّبَيْلُ * جَمَلٌ (صَلَدٌ) كَقَهْقَرٍ وَحَصْبٍ
 وَجَرْدٍ حِلٍّ وَقِرْطَاسٍ وَسَبْتَنَى وَعَلَابِطُ الصُّلْبِ الْقَوِيُّ أَوِ الشَّهْمُ الْمَاضِي وَاصْلَحْدًا صْلَحْدًا
 أَتَصَبَّ فَأَتَمَّا وَنَاقَةٌ صَيَّخُو دَشْدِيدَةً * الصَّلْدُ كَجَرْدٍ دَخَلَ الْمَتَشِيرُ الْأَنْفَ حَجْرَةً (الصَّهْدُ) الْقَصْدُ
 وَالضَّرْبُ وَالنَّصَبُ وَمَاءُ اللَّضْبَابِ وَالْمَكَانُ الْمَرْفَعُ الْغَلِيظُ وَتَأْثِيرُ لَفْحِ الشَّمْسِ فِي الْوَجْهِ وَبِالتَّحْرِيكِ
 السَّيْدُ لَا تَهْ يَقْصُدُ وَالْدَائِمُ وَالرَّقِيعُ وَمُصَمَّتٌ لَاجَوْفٍ لَهُ وَالرَّجُلُ لَا يَعْطَشُ وَلَا يَجُوعُ فِي الْحَرْبِ
 وَالْقَوْمُ لَا حِرْفَةَ لَهُمْ وَلَا شَيْءَ يَعِيشُونَ بِهِ وَكَتَابٌ سَدَادُ الْقَارُورَةِ أَوْ عِفَاصُهَا وَقَدْ صَدَّهَا كَمَنْعٍ
 وَالْجِلَادُ وَالضَّرَابُ وَمَا يَلْقَاهُ الْإِنْسَانُ عَلَى رَأْسِهِ مِنْ خَرْقَةٍ أَوْ مِنْ دِيلٍ دُونَ الْعِمَامَةِ وَالصَّمْدَةُ
 صَخْرَةٌ رَاسِيَةٌ فِي الْأَرْضِ مُسْتَوِيَةٌ بِهَا أَوْ مَرْتَفَعَةٌ وَالنَّاقَةُ الْمُتَعَبَّةُ الَّتِي لَمْ تَلْقَحْ وَالْمُصَوِّدُ الْغَلِيظُ
 وَالصَّمْدُ كَعَظْمٍ الْمُقْصُودُ وَالشَّيْءُ الصُّلْبُ مَا فِيهِ خُورٌ وَنَاقَةٌ مُصَمَّدَةٌ بَاقِيَةٌ عَلَى الْقَرِّ وَالْجَدْبِ دَائِمَةٌ
 الرِّسْلُ ج مَصَامِدُ وَمَصَامِيدُ * الصَّمْعَدُ بِالْخَاءِ الْمَجْعَةُ كَسَفَرٍ جَلٍّ وَقَدْ عَمِلَ الْخَالِصُ وَأَنْتَ
 فِي صَمْعَدٍ قَوْمًا أَيْ فِي صَمِيمِهِمْ وَاصْمَعْدًا انْتَفَخَ غَضَبًا * الصَّمْرُ كَزَبْرِجِ النَّاقَةِ الْغَزِيرَةُ اللَّبَنُ
 وَالْقَلْبَةُ ضِدُّهَا وَالصَّهَارِيدُ الْأَرْضُونَ الصَّلَابُ وَالْغَنَمُ السَّمَانُ وَالْمَاهِازِيلُ ضِدُّهُ (الْإِصْعَادُ)
 الْإِنْطِلَاقُ السَّرِيعُ وَالْمُصْعَدُ الْأَسَدُ * الصَّمْعَدُ كَسَجَلِ الصُّلْبِ الشَّدِيدُ وَالْمُصْعَدُ كَمُشْعَلِ
 الْمُنْتَفِخِ مِنْ شَحْمٍ أَوْ مَرِضٍ (الصَّنْدُ) كَزَبْرِجِ السَّيْدِ الشَّجَاعُ كَالصَّنْدِيدِ وَالْحَلِيمُ أَوِ الْجَوَادُ
 أَوِ الشَّرِيفُ وَخَرَفٌ مُنْقَرِدٌ فِي الْجَبَلِ وَجَبَلٌ بِتِهَامَةٍ وَالصَّنْدِيدُ مِنَ الرِّيحِ وَالْبَرْدِ الشَّدِيدِ وَمِنْ
 الْغَيْثِ الْعَظِيمِ الْقَطَرِ وَالْغَالِبُ وَالصَّنَادِيدُ الدَّوَاهِي وَجَمَاعَةُ الْعَسْكَرِ وَيَوْمٌ حَاضِيَ الصَّنَادِيدِ شَدِيدُ
 الْحَرِّ وَصَنَدُودًا ع بِالشَّامِ * صَوَدَ الصَّادُ قَصِيدًا كَتَبَهَا (صَمَدٌ) كَمَنْعٍ صَخْدًا وَالصَّمِيدُ
 السَّرَابُ الْجَارِي وَشِدَّةُ الْحَرِّ كَالصَّمَدَانِ مُحَرَّكَةٌ وَالطَّوِيلُ وَفَلَاةٌ لَا يُنَالُ مَاؤُهَا كَالصَّمِيدِ
 وَالضَّخِيمُ مِنَ الْيُورِ فِي رَأْسِهِ مَبْلُوعٌ بَيْنَ الْيَنْ وَحَضْرَمُوتَ وَعِزْصِهِ وَدَمْنِيعُ وَالصَّمُودُ
 الْجَسِيمُ (صَادَهُ) بِصَيْدِهِ وَيَصَادُهُ أَصْطَادُهُ وَخَرَجَ يَصِيدُ وَالصَّيْدُ الْمَصِيدُ أَوْ مَا كَانَ مُتَمَنِّعًا
 وَلَا مَالًا لَهُ وَجَبَلٌ عَالٍ بِالْيَنْ وَمِنْهُ تَقِيلُ صَيْدُ وَالصَّيْدَانُ النُّحَاسُ وَالذَّهَبُ وَبِرَامُ الْجِمَارَةِ

قوله والصمو
 كذا في سائر القسمة
 والصواب الصمود
 اه شارح

وَالصَّيْدَانَةُ الْغُولُ وَالسَّيِّئَةُ الْخُلُقِيُّ وَالْكَثِيرَةُ الْكَلَامُ وَالصَّيْدَاءُ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَدُ بِسَاحِلِ
الشَّامِ وَآخَرُ بَحْرٍ رَانَ وَأَغَى فِي صَدَاءِ أَمَمٍ رَكِيَّةٌ وَأَمْرًا تَبَبَّ بِهَا ذُو الرُّمَّةِ وَابْجَارُ تَعْمَلُ مِنْهَا
الْقُدُورُ وَبَنُو الصَّيْدَاءِ بَطْنٌ مِنْ أَسْبَهِ وَالْمَصِيدُ وَالْمَصِيدَةُ بِكْسَرِهِمَا وَالْمَصِيدَةُ كَعَيْشَةِ مَا يُصَادُّهُ
وَصِدْتُ فَلَا نَاصِيَدًا إِذَا صَدَنَتْ لَهُ وَإِذَا جَعَلَتْهُ أَصِيدًا أَيُّ مَا تِلَّ الْعَنْقُ وَقَدْ صَدَّ كَفَرَحَ وَأَبْنُ صَائِدٍ
أَوْ صَيَادٍ الَّذِي كَانَ يُظَنُّ أَنَّهُ الدَّجَالُ وَالصَّبُودُ كَقَبُولِ الصَّيَادِ وَفَرَسٌ مَشْهُورٌ وَكَتُورٌ بِهِمْ صَائِبٌ
وَالصَّادُ وَالصَّبُّ بِالْكَسْرِ وَيَحْرُكُ دَائِمًا يُصِيبُ الْأَبْلَ فَتَسِيلُ أَنْفُهَا فَتَسْمُو بِرَأْسِهَا وَبَعِيرٌ صَادٍ أَيُّ
ذُو صَادٍ وَالصَّادُ الصَّقْرُ وَالنَّحَّاسُ أَوْ ضَرْبٌ مِنْهُ وَعَرِيقٌ بَيْنَ عَيْنَيِ الْبَعِيرِ وَمِنْهُ يُصِيبُهُ الصَّيْدُ ج
أَصْيَادُ جَحْ أَصَايِدُ وَأَصَادَهُ أَذَاهُ وَدَاوَاهُ مِنْ الصَّيْدِ ضَدُّهُ وَالْأَصِيدُ الْمَلِكُ وَرَافِعُ رَأْسِهِ كَبْرًا وَالْأَسَدُ
كَالْمُصْطَادِ وَالصَّادِ ﴿فصل الصاد﴾ ﴿ضاده﴾ كَعَمَّةُ خَصَمَةٍ وَالضُّودُ وَالضُّودَةُ
وَالضُّوُودُ وَدَدَ بَضْمَهُنَّ الزُّكَّامُ ضُدُّ كَعْنَى ضُودًا فَهُوَ مَضُودٌ وَأَضَادَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَضَدِيْدَةُ مَاءَةٌ وَالضَّادُ
فَرَجُ الْمَرْأَةِ * الضَّيْدُ مَحْرُكَةُ الْغَضَبِ وَالْغَيْظِ وَالضَّبْدُ الْخُلُقِيُّ بَيْنَ الرُّطْبِ وَالْبُسْرِ وَضَبْدُهُ تَضْيِيدُهُ
أَذْكُرُهُ مَا يُغَضِبُهُ ﴿الضد﴾ بِالْكَسْرِ وَالضَّيْدُ الْمِثْلُ وَالْمُخَافُ ضَدُّهُ يَكُونُ جَمْعًا وَمِنْهُ وَيَكُونُونَ
عَلَيْهِمْ ضَدًّا وَضَدَهُ فِي الْخُصُومَةِ غَلَبَهُ وَعَنْهُ صَرْفُهُ وَمَنْعُهُ بِرَفَقٍ وَالْقُرْبَةُ مَلَاهَا وَأَضَدَّ غَضِبَ وَبَنُو
ضَدَّ بِالْكَسْرِ قَبِيلُهُ مِنْ عَادٍ وَضَادُهُ خَالَفَهُ وَهُمَا مُضَادَانِ ﴿ضَرَعْدُ﴾ جَبَلٌ أَوْ حَرَّةٌ لَغَطَفَانِ
أَوْ مَقْبِرَةٌ وَيَمْنَعُ * ضَعْدَهُ بِالْمُهْجَةِ كَمَنْعِهِ خَنْقَهُ أَوْ عَصَرَ حَلَقَهُ * ضَفْدَهُ يَضْفُدُهُ ضَرْبُهُ
يَسَاطِنُ كَقَعِهِ وَالضَّفَادِي الضَّفَادِعُ كَالْتَعَالَى فِي التَّعَالِيِبِ وَأَضَفَادًا ضَفِيدًا إِذَا انْتَفَخَ غَضَبًا
﴿الضفند﴾ كَسَفَّحَ الرِّخْوُ الْبَطِينَ وَالضَّفْنَدُ الضَّخْمُ الْإِخْتِاقُ ﴿ضَمْدُ﴾ الْجُرْحُ يَضْمِدُهُ
وَيَضْمِدُهُ وَضَمْدُهُ شَدُّهُ بِالضَّمَادَةِ وَهِيَ الْعَصَابَةُ كَالضَّمَادِ فَتَضْمِدُ وَضَمْدُهُ بِالْعَصَا ضَرْبُهُ بِهَا عَلَى
رَأْسِهِ وَكَفَرَحَ يَيْسُ وَالضَّمْدُ الرُّطْبُ وَالْيَيْسُ ضَدُّهُ وَخِيَارُ الْغَنَمِ وَرَذَالُهَا وَالْمُدَا جَاءُ وَإِنْ تَخَذَ
الْمَرْأَةُ خَلِيلَيْنِ وَبِالْكَسْرِ الْخُلُوبُ وَبِالتَّحْرِيكِ الْخُلُقُ ضَمْدُ كَفَرَحَ وَالْغَابِرُ مِنَ الْحَقِّ مَنْ مَعْقَلُهُ أَوْ دَيْنُ
وَأَضَدَهُمْ جَمْعُهُمْ وَالْعَرِيقُ يُجَوِّقُهُ الْخُوصَةُ وَسَمَوِضَامًا كِتَابٌ * الضادُ حَرْفٌ هِجَاءُ الْعَرَبِ

قوله بكسرهما كذا
في الصحاح وبخط
الازهرى بفتحهما
اه شارح

خَاصَّةً وَالضَّوَادِي مَائِعَالٌ بِهِ مِنَ الْكَلَامِ (ضَمَّةٌ) كَنَعَمَ قَهْرَهُ كَاضْهَدَهُ وَاضْهَدِيهِ جَارِعَالِيهِ
 وَالْمُضْطَهْدُ الْأَسَدُ وَالضَّهْمِيدُ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ وَلَا فَعِيلٌ سِوَاهُ وَحِ أَوْ هُوَ بِالضَّاءِ وَهُوَ ضَمَّةٌ لِكُلِّ
 أَحَدٍ بِالضَّيْمِ يَقْهَرُهُ كُلُّ مَنْ شَاءَ (فصل الطاء) (الطرد) وَيَحْرُكُ الْإِبْعَادُ وَضَمُّ الْإِبِلِ
 مِنْ نَوَاحِيهَا وَكَكْنَفِ الْمَاءِ الطَّرْقُ لِلْمَخَاضَةِ الدَّوَابُّ وَبِالتَّحْرِيكِ مِنْ أَوَّلَةِ الصَّيْدِ وَطَرَدَتْهُ نَفْسُهُ عَنِّي
 وَالطَّرِيدُ الْعَرَبُ حَوْنٌ وَمِنْ الْأَيَّامِ الطَّوِيلُ كَالطَّرَادِ وَالْمُطَرَّدُ وَالَّذِي يُؤَلَّدُ بَعْدَكَ وَأَنْتَ أَيْضًا طَرِيدُهُ
 وَالطَّرِيدَانِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالطَّرِيدَةُ مَا طَرَدَتْ مِنْ صَيْدٍ أَوْ غَيْرِهِ وَمَا يَسْرُقُ مِنَ الْإِبِلِ وَقَصَبَةٌ فِيهَا
 حَزَنَةٌ تَوْضَعُ عَلَى الْمَغَازِلِ وَالْقِدَاحِ فَتُسَبِّرِي بِهَا وَالطَّرِيقَةُ الْقَلِيلَةُ الْعَرَضُ مِنَ الْكَلَامِ وَالْأَرْضُ
 وَشَقَّةٌ مُسْتَطِيلَةٌ مِنَ الْحَرِيرِ وَأَعْبَةٌ تُسَمَّى الْعَامَّةُ الْمَسَّةُ وَالضَّبْطَةُ فَذَا وَقَعَتْ بِدَالِ الْعَبِّ مِنْ آخِرِ
 عَلَى بَدَنِهِ رَأْسُهُ أَوْ كَنَفُهُ فَهِيَ الْمَسَّةُ وَذَا وَقَعَتْ عَلَى الرَّجْلِ فَهِيَ الْأَسَنُ وَخِرْقَةٌ تُبَلُّ وَيُسْحَبُ بِهَا
 التَّشْوِيرُ كَالْمُطَرَّدَةِ وَكَتَابٌ مِنْهُ بَرَزٌ قَصِيرٌ وَكَتَابٌ سَفِينَةٌ صَغِيرَةٌ سَرِيعَةٌ وَمِنْ الْمَكَانِ الْوَاسِعِ
 وَمِنْ السُّطُوحِ الْمُسْتَوِي الْمَتَسِّعُ وَمَنْ يُطَوِّلُ عَلَى النَّاسِ الْقِرَاءَةَ حَتَّى يَطْرُدَهُمْ وَاسْمُ جَمَاعَةٍ
 وَكَرْمَانٌ عِ وَالطَّرْدَةُ بِالْكَسْرِ مُطَارَدَةُ الْفَارِسِ بَيْنَ مَرَّةٍ وَاحِدَةٍ وَبَنُو طَرِيدٍ وَبَنُو طَرِيدٍ وَبَنُو طَرِيدٍ
 وَالطَّرْدِيُّ بِالضَّمِّ طَعَامٌ لِلذِّكْرَادِ وَالْمُطَرَّدَةُ وَيَكْسِرُ حَجَّةَ الطَّرِيقِ وَطَرَدَتْهُمْ أَيْتَهُمْ وَجَزَّتْهُمْ وَطَرِيدُ
 السُّوَيْطِ مَدَّةٌ وَطَرْدُهُ أَمْرٌ بِطَرْدِهِ أَوْ بِخَرَجِهِ عَنِ الْبَلَدِ وَقَالَ لَهُ أَنْ سَبَقْتَنِي فَلَاكَ عَلَى كَذَا وَإِنْ
 سَبَقْتَنِي فَلِي عَلَيْكَ كَذَا وَمُطَارَدَةُ الْأَقْرَانِ حُلُّ بَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ وَهُمْ فُرْسَانُ الطَّرَادِ وَاسْتَطَرَّدَهُ لَهُ
 كَكَانَهُ نَوْعٌ مِنَ الْمَكِيدَةِ وَالْمُطَارِدُ جِبَالُ بَهَامَةٍ وَطَرْدُ الْأَمْرِ تَبَعُ بَعْضُهُ بَعْضًا وَجَرَى وَالْأَمْرُ
 اسْتِمْقَامٌ (الطَّوْدُ) الْجَبَلُ أَوْ عَظِيمُهُ جِ اطَّوَادُ وَطَوْدَةٌ وَالْمُشْرِفُ مِنَ الرَّمْلِ وَابْنُ الطَّوْدِ
 الْجَمُّودُ يَقَعُ مِنَ الطَّوْدِ وَطَوْدٌ عَظِيمٌ رُجُلٌ وَعَظِيمٌ جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى عَرَفَةٍ يُقَادُّ إِلَى صَنْعَاءَ وَدِ
 بِالصَّعِيدِ وَالطَّادُ الثَّقِيلُ وَالْبَعِيرُ الْهَائِجُ وَالْمَطَادَةُ الْمَنَازَةُ الْبَعِيدَةُ وَطَادَيْتَ وَالْمَطَاوِدُ الْمُتَالِفُ
 وَطَوْدٌ طَوْفٌ كَتَطَوَّدَ وَكَعْظَمَ الْبَعِيدُ وَالْإِنْطِيَادُ الذَّهَابُ فِي الْهَوَاءِ صُعْدًا وَنَسَا مُنْطَادٌ مَرَّتَفَعٌ
 (فصل العين) (العبد) الْإِنْسَانُ حُرًّا كَانَ أَوْ رَقِيقًا وَالْمَمْلُوكُ كَالْعَبْدِ

ج عِبْدُونَ وَعِبِيدُ وَعَبْدُ وَعِبْدَانُ وَعِبْدَانُ بِكَسْرَيْنِ مُشَدَّدَةِ الدَّالِ وَمَعْبِدَةٌ
 كَشَيْخَةٍ وَمَعَابِدُ وَعِبْدَانُ وَعِبْدِي وَعِبْدِي بضمين وعبد ككندس ومعبودا ج أعابد والعبدية
 والعبودية والعبودة والعبادة الطائفة والدرهم العبدية كانت أفضل من هذه وأرجح والعبد
 نبات طيب الرائحة والنصل القصير العريض وجبل لبني أسد وآخر غيرهم وع بلاد طي
 وبالشريك الغضب والجرب الشديد والدائمة وعلامة النفس والحرس والانكار عبد كفرح
 في الكل والعبدية محركة القوة والسمن والبقاء وصلاة الطبيب والافقة وذو عبدان محركة قتل
 وعبدان صقح من اليمن وكسحبانة بمر ومن عبد الحميد بن عبد الرحمن أبو القاسم خوارزمية
 ورجل وله نهر م بالبصرة وكنز بقرس وعبيدان وادوبنو العبيد بطن وهو عبد كهندي
 وأم عبيد الفلاة الخالية أو ما أخطأها المطر والعبيدة الفتح وأم عبيدة كسفينة قربة
 واسط بها قبر السيد أحمد الرفاعي وكنز ورجل نوا م في محطه سبع سنين وع وجبل
 وفي حديث معضل إن أول الناس دخولا الجنة عبد أسود يقال له عبود وذلك أن الله عز وجل
 بعث نبيا إلى أهل قرية فلم يؤمن به أحد إلا ذلك الأسود وأن قومه احتقره والبرأ فصيره فيها
 وأطبقوا عليه صخرة فكان ذلك الأسود يخرج فيحطب فيبيع الحطب ويشتري به طعاما
 وشرايا ثم يأتي تلك الحفرة فيعيئسه الله تعالى على تلك الحفرة فيرفعها ويؤتي له ذلك الطعام
 والشراب وإن الأسود احتطب يوما ثم جالس ليس يترجح فضر به نفسه الأرض شقة لا يسرف قام
 سبع سنين ثم هب من قومه وهو لا يرى إلا أنه نام ساعة من ثم أرفأ حقل خزمته فأتى القرية فباع
 حطبه ثم أتى الحفرة فلم يجد النبي فيها وقد كان بدا القومه فيه فأخرجوه فكان يسأل عن الأسود
 فيقولون لا ندري أين هو فضر به المنزل إن نام طويلا وابن عبود محدث وكنز المسحاة
 والعبادة والعباديد بلا واحد من لفظهما الفرق من الناس والتدليل الذاهبون في كل وجه
 والآكام والطرق البعيدة والعباديد وع مرزا بك عباديد أي مذكرويه وعبود د قرب
 القدس وعبد جبل وابن عمر بن مخزوم ومن ولده عبد الله بن السائب الصحابي وعبد الله بن

قوله سبع سنين نقل
 المحشى ان غيره قال
 أسبوعا قال وهو
 أقرب من كلام
 المصنف وكأنه لم ينظر
 الى الحديث الآتى
 وان كان معضلا
 وحكى في المستطرف
 قولا أنه تماوت على
 أهله وقال اندبوني
 لا علم كيف تندبوني
 اذا نامت فسبحي ونام
 ونذب فاذا هو قد
 مات هي وهذا قول
 بعبد عند كاتبه نص

الْمُسَيَّبُ الْمُتَدَثُّ الْعَابِدِيَّانِ وَالْعِبَادُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ غُلَطٌ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ قِبَادِلُ شَقَى اجْتَمَعُوا عَلَى
 النَّصْرَانِيَّةِ بِالْحَيْرَةِ وَأَعْبَدَنِي فَلَانَا نَايَ مَلَكْنِي أَيَا. وَتَحَدَنِي عَبْدًا وَالْقَوْمُ بِالرَّجُلِ ضَرْبُهُ
 وَالْعِبَادِيَّةُ مُسَدَّدَةٌ بِالْمَرْجِ وَعِبَادَانُ جَوْمِرَةٌ حَاطٌ بِهِمَا شُعْبَتَانِ جَلَّةٌ سَاكِبَتَيْنِ فِي بَحْرِ فَارِسَ
 وَعِبَادَةٌ جَارِيَةٌ وَتَحَنَّتْ وَعَبَدَتْ بِهِ أَوْذِيهِ أَغْرِيَتْ وَالْمُعْبَدُ كُضْمٌ الْمَذَلُّ مِنَ الطَّرِيقِ وَغَيْرُهُ
 وَالْمُكْرَمُ ضِدُّ الْوَتْدِ وَالْمُعْتَمِلُ مِنَ الْفُعُولِ وَبَلَدٌ مَا فِيهِ أَثَرٌ وَلَا عِلْمٌ وَلَا مَاءٌ وَالْمُهْمُومُ بِالْقَطْرَانِ وَعَبْدٌ
 تَعْبِيدٌ أَذْهَبَ شَارِدًا وَمَا عَبَدَانُ فَعَلَ مَا لَبِثَ وَأَعْبَدُوا اجْتَمَعُوا وَالْإِسْتِعْبَادُ التَّعْبِيدُ
 وَتَعْبِيدُ تَسْلُكٍ وَالْبَعِيرُ امْتَنَعَ وَصَعِبَ وَالْبَعِيرُ طَرَدَهُ حَتَّى أَعْيَا وَفُلَانَا اتَّخَذَهُ عَبْدًا كَأَعْبَدَهُ وَالْمُعْبَدَةُ
 السَّقِينَةُ الْمُقْبِرَةُ وَأَعْبَدَهُ أَبَدٌ وَكَانَتْ رَاحِلَتُهُ وَعَبْدَةُ بَنُ الطَّيِّبِ بِالْفَتْحِ وَعَلَقَمَةُ بَنُ عَبْدِ اللَّهِ بِالْكَرْبِ
 وَالْعَبْدِيُّ نِسْبَةٌ إِلَى عَبْدِ الْقَيْسِ وَيُقَالُ عَبْقَسِي أَيْضًا وَالْعَبْدَانُ عَبْدُ اللَّهِ بَنُ قُشَيْرٍ وَهُوَ الْأَعْوَرُ وَهُوَ
 ابْنُ لَيْثٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بَنُ سَلَمَةَ بَنُ قُشَيْرٍ وَهُوَ سَلَمَةُ الْخَيْرِ وَالْعَبِيدَتَانِ عَبِيدَةُ بَنُ مَعْوِيَةَ بَنُ قُشَيْرٍ وَعَبِيدَةُ بَنُ
 عَمْرِو بَنُ مَعْوِيَةَ وَالْعِبَادَةُ ابْنُ عَجَّاسٍ وَابْنُ عَمْرٍ وَابْنُ عَمْرٍ وَابْنُ الْعَاصِ بَنُ وَائِلٍ وَلَيْسَ مِنْهُمْ ابْنُ
 مَسْعُودٍ وَغُلَطُ الْجَوْهَرِيِّ وَعَبْدٌ بِاللَّامِ اسْمٌ خَصَرَمُوتٌ وَذُو عَبْدَانَ قِيلَ مَنْ الْأَعْبُودِ بَنُ السَّكْسَكِ
 وَسَمَوَاعِدًا وَعِبَادًا وَمُعْبَدًا وَعَبِيدًا وَأَعْبَدًا وَأَعْبَادًا وَأَعْبَدًا وَأَعْبَدًا وَأَعْبَدًا وَعَبِيدَةً وَعَبِيدَةً
 وَعَبْدَةً وَعَبْدَةً وَعِبَادَةً بِصَمٍّ مَا وَعَبْدًا وَعَبْدًا كَأَوْعَبْدًا وَسَا * جَارِيَةٌ عَبْدٌ كَقَفْزَةٍ وَعَلِيٌّ وَعَلِيَّةٌ
 وَعَلَا بَطِيَّةٌ بَيْضَاءُ نَاعِمَةٌ تَرْجِي مِنْ نَعْمَتِهَا وَعُشْبٌ عَبْدٌ رَقِيقٌ رَدِيٌّ وَعُضْنٌ عَبْدٌ وَوَعْبَارْدُ نَاعِمٌ لَيْسَ
 وَشَحْمٌ عَبْدٌ إِذَا كَانَ يَرْجِي (الْعَبْدُ) الْحَاضِرُ الْمُهَيَّأُ وَالْمُعْتَدُ كَذِكْرٍ الْمُعْتَدُ وَقَدْ عُدَّ كَذِكْرٍ
 عَمَادَةٌ وَعَمَادًا وَعَمْدُهُ تَعْبِيدًا وَأَعْمَدُهُ وَفَرَسٌ عَمْدٌ مَحْزُوكَةٌ وَكَانَفٌ مَعْدٌ لِلْجَرِيِّ أَوْ شَدِيدٌ تَامٌ الْخَلْقِ
 وَعَمِيدٌ بَنُ خَمْرٍ شَاعِرٌ وَكَرْبُ بَرْغٍ وَالْعَمِيدَةُ الطَّالِبَةُ أَوِ الْحَقَّةُ يَكُونُ فِيهَا طَيْبُ الرَّجُلِ وَالْعَرُوسُ
 وَالْعَمَادُ كَسَحَابٍ وَنَحْفَةُ الْعُدَّةِ جِ اعْتَدُوا كَسَحَابِ الْقَدْحِ الضَّخْمُ وَعَمَائِدُ بِالضَّمِّ عِ وَالْعُدُودُ
 السَّدْرَةُ أَوِ الطَّلْحَةُ وَالْحَوْثِيُّ مِنْ أَوْلَادِ الْمَعَزِ جِ اعْتَدَةُ وَعَدَانُ وَأَصْلُهُ عَمْدَانُ فَادْنَحَتْ وَتَعَدَّدَتْ
 فِي صَنْعَتِهِ نَائِقٌ وَعَمْدٌ كَذَرِهِمْ وَيُقَعِّعُ وَادُومِنْ أَخَوَاتِهِ خَوْعٌ وَذَرْدٌ وَدَعْوَةٌ وَهُمْ الْجَوْهَرِيُّ

قوله ابن الطيب في
 عاصم ابن الطيب
 ومنه في مختصر
 الصحاح ولكن في
 الشارح اسم الطيب
 زيد بن مالك بن
 امرئ القيس وساق
 نسيبه الى جشم بن
 عبد شمس

وَعَيْنَيْهِ بِجَعْفَرٍ وَاسْمُهُ وَتُكْسَرُ عَيْنُهُ * الْمُجْدُّ بِالضَّمِّ الزَّيْبُ وَحَبُّ الْعَنْبِ وَيُفْتَحُ أَوْغَرَةٌ
كَالزَّيْبِ وَبِالْفَتْحِ حَبُّ الزَّيْبِ أَوْ أَرْدَوْهُ وَبِالتَّحْرِيكِ الْغُرْبَانُ الْوَاحِدُ مُجْدَّةٌ وَالتَّجْدُّ الْغَضُوبُ
الْحَدِيدُ (الْمَجْدُّ) الْخَفِيفُ السَّرِيعُ وَالْغَلِيطُ الشَّدِيدُ وَبِذِمَارِ وَاسْمِهِ وَالذَّكْرُ كَالْمَجَارِدِ
وَالْمَجْرَدِ وَالْمَجْرَدُ الْعُرْيَانُ وَكَعَمَلِ السَّجَرِيِّ وَالْمَجْرَدُ وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ الْمَجْرَدِ دَرَيْسٌ لِلخَوَارِجِ
وَأَصْحَابُهُ الْمَجَارِدَةُ وَالْعَجْرَدُ الْمَرَأَةُ السَّالِطَةُ أَوِ الْخَبِيثَةُ أَوِ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ (الْمَجْدُّ) كَعَلِيطٍ
وَعَلِيطُ اللَّبَنِ الْخَائِرُ وَبِالْمَجْدِ الْأَمْرُ عَظِيمٌ وَاشْتَدَّ وَذِكْرُ الْعَجْدِ هُنَا وَهُمْ مِنَ الْجَوْهَرِيِّ (الْعَدُّ)
الْإِحْصَاءُ وَالْإِسْمُ الْعَدَدُ وَالْعَدِيدُ بِالسَّكْرِ الْمَاءُ الْجَارِي الَّذِي لَهُ مَادَّةٌ لَا تَنْقَطِعُ كَمَا الْعَيْنُ وَالْكَثْرَةُ
فِي الشَّيْءِ وَالْقَدِيمُ مِنَ الرِّكَايَا وَالْعَدَدُ الْمَعْدُودُ وَمِنْهُ سَنُوعُ عُرِكَ الَّتِي تَعُدُّهَا وَالْعَدِيدُ النَّدْوُ وَالْقِرْنُ
كَالْعَدِّ وَالْعَدَادُ بِكَسْرِ هَا وَمِنْ الْقَوْمِ مَنْ يُعَدُّ فِيهِمْ وَالْعَدِيدَةُ الْحِصَّةُ وَالْأَيَّامُ الْمَعْدُودَاتُ أَيَّامُ
التَّشْرِيقِ وَعِدَّةٌ كُتِبَ أَيْ جَمَاعَةٌ وَعِدَّةُ الْمَرَأَةِ أَيَّامُ أَقْرَائِهَا أَوْ أَيَّامُ أَحْدَادِهَا عَلَى الزَّوْجِ وَعِدَانُ
الشَّيْءِ بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ زَمَانُهُ وَعَهْدُهُ أَوْ أَوَّلُهُ وَأَفْضَلُهُ وَأَعْدَهُ هَيَاةٌ وَعِدْدُهُ جَعْلُهُ عِدَّةً لِلدَّهْرِ وَاسْتَعْدَلَهُ
تَهَيَّأَوْهُمْ يَتَعَادَوْنَ وَيَتَعَدَّدُونَ عَلَى أَلْفِ أَيْ يَزِيدُونَ وَالْمَعْدَانُ مَوْضِعُ دَفْقِ السَّرِجِ وَمَعْدَبُنُ
عَدْنَانُ أَبُو الْعَرَبِ أَوِ الْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ أَقْوَاهُمْ تَعَدَّدَا أَيْ تَزَيَّيَا بَيْنِي مَعْدَتِي تَقَشُّفُهُمْ أَوْ تَنْسَبُ إِلَيْهِمْ أَوْ تَصِيرُ
عَلَى عَيْشِهِمْ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ قَالَ مُحَمَّدُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ الصَّوَابُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
تَعَدَّدُوا وَاخْشَوْهُنَّ وَارَوَاهُ ابْنُ حَزْرَدٍ وَالْغُلَامُ شَبٌّ وَغُلَظٌ وَالْمُعْدِي تَصْغِيرُ الْمَعْدِي خُذِفَتْ الدَّالُّ
اسْتَنْقَالَ لِلتَّشْدِيدِ مَعَ بَاءِ التَّصْغِيرِ وَتَسْمَعُ بِالْمُعْدِي خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ أَوْ لَا أَنْ تَرَاهُ يَضْرِبُ فِيمَنْ شِهُرَ
وَذِكْرُ وَتَزْدَرِي مَرَّاتَهُ أَوْ نَأْوِيهِ أَمْ رَأَيْتُمْ مَعَهُ وَلَا تَرَاهُ وَذِكْرُ مُعْدِي بْنِ بَرِيمٍ قِيلَ وَالْعَدَادُ بِالسَّكْرِ
الْعَطَاءُ وَمَنْ مِنْ جُنُونٍ وَالْمَشَاهِدَةُ وَقْتُ الْمَوْتِ وَمِنْ الْقَوْسِ زَيْنُهَا كَالْعَدِيدِ وَاهْتِيَا حُوجَعُ
اللَّدِيخِ نَعْدَسَنَةً كَالْعَدَدِ كَعَنْبٍ وَعَادَتُهُ اللَّسْعَةُ أَيْ لَعْدَادُ وَمِنْهُ مَا زَالَتْ أَكْلَةُ خَيْرٍ تَعَادَتْنِي وَيَوْمُ
عِدَادِي جُعَّةٌ أَوْ فِطْرًا أَوْ خَمِي وَعِدَادُهُ فِي بَيْتِي فَلَانِ أَيْ بَعْدَ مَعْتَمِهِمْ فِي الدِّيَوَانِ وَلَقِيْتُهُ عِدَادَ الثَّرِيَا
أَيْ مَرَّةً فِي الشَّهْرِ وَالْعَدَّةُ الْحَجَلَةُ وَالسَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ وَصَوْتُ الْقَطَا وَعَدَّ زَجْرًا لِلْبَعْلِ وَعَدِيدُ

ماء لعميرة والعند والعندة بضمهم ما يخرج في وجود الملاح (العرد) الصلب الشديد المنتصب
والخمار والذكر المنتشر المنتصب ومغزى العنق والعردة كهمزة ماء عدلبنى صخر او هضبة في
اصلاها ماء وعردا نبت والتاب وغيره طلع وارتفع والجحر ماء بعيدا او العردات محركات واد الجبل
وكسحاب نبت والعليط العاصي من النبات وكسحابة الجراة والحالة وافرأس لابي دؤاد
الايدى والريبع من زياد الكلبي والكلعبة العرنى واسم رجل هجاء جري وبالتشديد شى اصغر
من المجنيق وة قرب نصيبين وككان فرس ما عزن مجالد وجد والداجدين محمد بن موسى
المحدث والعريذ البعيد والعادة والعرد ونضمين والراء شدة حصن بضم ماء الين والعرداد
با كسر الفيل والشجاع الصلب وهراوة يشدها الفرس والجمل والعريذ والعرد بالضم الصلب
كالعرد ككتف وعقل وعرد تعريدها هرب كعرد كسمع والسم في الرية نفذ منها وفلان ترك
الطريق والتجم اذا ارتفع واذا مال للغروب ايضا بعد ما تكبد السماء وكهمزة ع والعارد
المتبذ وقول جمل مولى بنى فزارة ترى شون راسه العواردا اى متبذة بعضها من بعض
او المراد الغليظة وانشاد الجوهرى راسها غلظ لانه يصف بجلا (العرد) كقرشب وتكسر
الباء الشديد من كل شئ والدأب والعادة والذكر من الافاعي وحية تنفخ ولا تؤذى اوحية حمراء
خبيثة ضد ركبت عربدى اى مضيت فلم ألوعلى شئ وكز برج الحية والارض الخشنة والعردة
سوء الخلق والعريه دب الكسر والمعريدمؤذى نديمه فى سكره * العرجد كبرقع وطرب
وزنبور عرجون النخل وزنبورا قول ما يخرج من العنب كالثا ليل وعرجدة اسم * العردة
القاف شدة القتل باقواء * عزد جاريته كضرب جامعها * عسد يعسد سار والحبل قتله قتلا
شديدا وجاريته جامعها والعسود كقول العصف فوط من العطاء والحية والقوى الشديد
وبها دويبة بيضاء يشبه بها بسان العذارى ج عساود وعسودات ونكتى بنت النقا
(العسجد) الذهب والجوهر كاه كالدرد والياقوت والبغير الخنم والعسجدية فرس من نتاج
الدينارى وع وكبار الغم لان والابل تحمل الذهب وركاب الملوكة وهى ابل كانت تربى

قوله والدأب والعادة
هكذا فى سائر النسخ
والذى يتجه انه تصغير
عريذ بالتحسين بدل
الموحدة يقال ما زال
عريده كذا أى دأبه
وهجاء به وقد تقدم
قريبا اه شارح

لِلنَّعْمَانِ * الْعَصْدُ بِالضَّمِّ الطَّوِيلُ الْأَحَقُّ وَالْمَثَارُ الْجَانِبُ الْخُلُقُ * عَصَدَهُ يَعْصِدُهُ جَعَهُ
 (عَصَدَهُ) يَعْصِدُهُ لَوَاهُ كَأَعْصَدُ وَالْمَرَأَةُ جَامِعُهَا وَفُلَانًا أَكْرَهَهُ عَلَى الْأَمْرِ وَكَعَلِمَ وَفَضَرَ عَصَوْدًا
 مَاتَ وَالْعَصْدُ جَلَّ يَلْوِي عُنُقَهُ عَصَدَ الْمَوْتُ نَحْوَ جَارِكِهِ وَالْعَصْدُ الْمَنِيُّ وَأَعْصَدَنِي جَارِكُ الطَّرْقِي
 وَالْعَصِيدَةُ م وَعَصِيدَةُ لَقَبُ جَاعَةٍ وَكَذَنِي الْمَأْبُونُ وَلَقَبُ حَذِيفَةَ بْنِ بَدْرٍ وَحَصْنُ بْنُ حَذِيفَةَ
 وَيَوْمَ عَصَوْدٍ كَشَمَرْدَلٍ طَوِيلٌ وَكَفَرِشَيْبِ الْمَرَأَةِ لَدَقِيَّةً وَرَكِبَ عَصَوْدَهُ رَأْسَهُ وَرَجُلٌ وَامْرَأَةٌ
 عَصَوْدٌ بِالْكَسْرِ وَبِالضَّمِّ عَصْرٌ شَدِيدٌ صَاحِبُ شَرٍّ وَقَوْمٌ عَصَاوِيدُ فِي الْحَرْبِ يُلَازِمُونَ أَقْرَانَهُمْ
 وَعَصَاوِيدُ الْكَلَامِ مَا التَّوَيَّ مِنْهُ وَمِنْ الظَّلَامِ الْكُنْهِي الْمُنْتَرِكُ وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ وَالْعِطَاشُ
 وَعَصَوْدٌ وَارْتَعَصَوْدٌ وَاصْحَاوٌ وَاقْتَتَلَوَاهُ وَرَدَّ عَصَاوِيدُ بِالْكَسْرِ مَتَّعٌ وَهُمْ فِي عَصَوَادٍ عَظِيمٍ
 * الْعَصْدُ كَجَعْفَرٍ وَزُبَيْرٍ الصَّلْبُ الشَّدِيدُ (الْعَصْدُ) بِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ وَبِالْكَسْرِ وَكَكْتَفٍ
 وَتَدْنِسُ وَعُنُقِي مَا بَيْنَ الْمَرْفَقِ إِلَى الْكَتِفِ وَالْعَصْدُ النَّاحِيَةُ وَالنَّاصِرُ وَالْمُعِينُ وَهُمْ عَصْدِي وَأَعْصَادِي
 وَأَعْصَادُ الْخَوْضِ وَالطَّرِيقِ وَغَيْرِهِ مَا يَسُدُّ حَوَالِيَهُ مِنَ الْبِنَاءِ وَالْعَصْدُ وَالْعَصِيدُ الطَّرِيقَةُ مِنَ الْخَلْجِ
 ج كَغَرِيَانٍ وَعَصْدُهُ يَعْصِدُهُ قَطْعُهُ وَكَنَصْرُهُ أَعَانَهُ وَنَصْرُهُ وَأَصَابَ عَصْدَهُ وَكَعْنِي شَكَاعَصْدَهُ
 وَالْعَصْدُ كَكْتَفٍ مَنْ دَنَامَنْ عَصْدِي الْخَوْضِ وَمَنْ أَشْتَكِي عَصْدَهُ وَجَارُضُهُمُ الْإِنْسَانُ مِنْ جَوَانِبِهِ
 كَالْعَاصِدِ وَبِالتَّخْرِيكِ الشَّجَرُ الْمَعْصُودُ وَدَاءٌ فِي أَعْصَادِ الْإِبِلِ عَصْدٌ كَصَرْحٍ وَكَثِيرٌ مَا يَقْطَعُ بِهِ
 الشَّجَرُ وَالْأَمْلُجُ وَبِهِمَا عَصِيدَانُ الدَّرَاهِمِ وَالْعَاصِدُ الْمَالِي إِلَى جَانِبِ دَابَّةٍ وَجَلَّ يَأْخُذُ عَصْدُ النَّاقَةِ
 فَيَتَنَوَّخُهَا وَالْأَعْصَادُ الدَّقِيقُ الْعَصْدُ وَالدَّيُّ أَحَدُ عَصْدِيهِ قَصِيرَةٌ وَيَدْعُو عَصْدَهُ كَفَرِحَةٍ قَعُورَتِ
 عَصْدُهَا وَعَصْدُ الْقَتَبِ الْبَعِيرُ عَصْدُهُ فَعَقَرُهُ وَالرَّكَابُ أَتَاهَا مِنْ قَبْلِ أَعْصَادِهَا وَضَمَّ بَعْضُهَا إِلَى
 بَعْضٍ وَغَلَامٌ عَصَادٍ كَرَبَاعٍ قَصِيرٌ مُكْتَلٌ مُقْتَدِرٌ الْخَلْقِ وَامْرَأَةٌ عَصَادٌ وَعَصَادٌ غَلِيظَةُ الْعَصْدِ سَمْعَتُهَا
 وَالْعَصَادُ كَسَحَابِ الْقَصِيرِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْغَلِيظَةُ الْعَصْدُ وَكَتَابُ الدَّمْلُجِ كَالْمَعْصَادِ
 وَحَدِيدَةٌ كَالْمَنْجَلِ يَمْصُرُ بِهِ الرَّاعِي فُرُوعَ الشَّجَرِ عَلَى إِبِلِهِ وَعَصْدَانُ بِالضَّمِّ قَلْعَةٌ بِالْيَمَنِ وَالْمَعْصَادُ
 سَيْفٌ لِلْقَصَابِ يَقْطَعُ بِهِ الْعِظَامَ وَمَا عَصَدْتُهُ فِي الْعَصْدِ مِنْ سَرٍّ وَنَحْوِهِ وَسَمِيحٌ يَمْتَنُّ فِي قُلُوعِ الشَّجَرِ

كَالْعَضْدِ وَعَضْدَةُ الظَّهْرِ كَهَيْئَةِ مُحَدَّثٍ وَابْعَضِيدُ كَبِيرٌ بَقْلُهُ وَرَمَى فَأَعَضْدَ ذَهَبًا وَشِمَالًا
 كَعَضْدِ تَعَضِيدٍ وَكَعْظَمٍ تَوْبٌ لَهُ عِلْمٌ فِي مَوْضِعِ الْعَضْدِ وَتَحْدِثُ بَسْرِيْدًا وَالتَّرْطِيبُ فِي أَحَدِ جَانِبَيْهِ
 وَاعْتَضْدَهُ جَعَلَتْهُ فِي عَضْدِي وَبِهِ اسْتَعْنَتْ بِهِ وَاسْتَعَضْدَ الشَّجَرَةَ عَضْرَهَا وَالثَّمَرَةَ اجْتَنَاهَا وَرَجُلٌ
 عَضَادِيٌّ مِثْلُ ثَلَاثَةِ عَظِيمِ الْعَضْدِ وَالْعَضْدِيَّةُ تُحْتَرَكُ كَمَا تَحْتَرِكُ مَاءٌ تَرَفُّقٌ فَيَدُوْقُ فِي عَضْدِهِ كَسْرٌ مِنْ نِيَاتِ اعْوَانِهِ
 وَفَرَقَهُمْ عَنْهُ وَنَعَاضُدُ وَنَاعَاوُتُوا وَنَاعَاضُدُ وَنَاعَاوُتُوا (الْعَطَوْدُ) كَعَمَلِ الشَّدِيدِ الشَّقِيقِ وَالسَّيْرِ
 السَّرِيعِ وَمِنْ الطَّرْقِ الْبَيْنِ اللَّاحِظُ يَذْهَبُ فِيهِ حَيْثُ مَا يَشَاءُ وَمِنْ الرِّجَالِ النَّجِيبُ وَمِنْ الْجِبَالِ
 وَالْأَيَّامِ الطَّوِيلُ وَمِنْ السِّنِّانِ الْمَذَاقُ وَمِنْ السِّنِّينِ الْكَرِيْتُ وَذَهَبٌ يَوْمًا عَطَوْدًا أَجْمَعَ
 (الْعَطَرْدُ) كَعَمَلِ الْعَطَوْدِ فِي مَعَانِيهِ وَعَطَارِدُجُجْمٌ مِنَ الْخُنُسِ فِي السَّمَاءِ السَّادِسَةِ يُصْرَفُ
 وَيَمْنَعُ وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي عَمِيٍّ رَهْطُ أَبِي رَجَاءٍ عِمْرَانُ بْنُ مِلْحَانَ وَابْنُ حَاجِبٍ بْنُ زُرَّارَةَ صَاحِبُ الْحِلَّةِ الَّتِي
 رَأَاهَا عُمَرُ بْنُ بَاعٍ فِي السُّوقِ فَقَالَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اشْتَرَاهَا تَلْبَسُهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَعَطَرْدُهُ لَنَا
 وَاجْعَلْهُ لَنَا عَطَرُودًا بِالضَّمِّ صَرَّهْ لَنَا عِنْدَكَ كَالْعِدَّةِ أَوْ كَالْعِدَّةِ وَالْعِمَادُ عَقْدٌ يَعْقِدُ عَقْدًا وَعَقْدَانَا
 صَفَّ رِجْلَيْهِ فَوْتَبَ مِنْ غَيْرِ عَدُوٍّ وَالْعَقْدُ الْحَامُ أَوْ طَائِرٌ يَشْتَبُهِهُ وَالْإِعْتِقَادُ أَنْ يَغْلُقَ بَابَهُ عَلَى نَفْسِهِ
 فَلَا يَسْأَلُ أَحَدًا حَتَّى يَمُوتَ جُوعًا وَكَانُوا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ فِي الْجَدْبِ وَلَقِيَ رَجُلٌ جَارِيَةً تَبْكِي فَقَالَ مَا لَكَ
 فَقَالَتْ نُرِيدُ أَنْ نَعْتَقِدَ وَاعْتَقَدَ كَذَا اعْتَقَدَهُ (عَقْدٌ) الْحَبْلُ وَالْبَيْعُ وَالْعَهْدُ يَعْقِدُهُ شَدُّهُ
 وَعَنْقُهُ إِلَيْهِ لِحَاوٍ وَالْحَاسِبُ حَسَبٌ وَالْعَقْدُ الضَّمَانُ وَالْعَهْدُ وَالْحِلُّ الْمَوْثِقُ الظَّهْرُ وَالتَّخْرِيقُ قَبِيلَةٌ
 مِنْ بَجِيلَةٍ أَوِ الْيَمَنِ مِنْهَا بَشْرُ بْنُ مَعَاذٍ وَأَبُو عَامِرٍ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَمْرِو وَعَنْقَدَةُ فِي اللِّسَانِ عَقْدٌ كَفَرَحٍ
 فَهُوَ عَقْدٌ وَعَقْدٌ وَتَشَبُّهُ طَبِيعَةِ اللَّعْوَةِ بِسِرَّةٍ قَضِيبِ الثَّمَرِ أَيْ تَشَبُّهُ حِمَاءِ الْكَلْبَةِ بِرَأْسِ قَضِيبِ
 الْكَلْبِ وَبِهَاءِ أَصْلِ اللِّسَانِ وَكَكْتِفٍ وَجَبَلٍ مَا تَعَقَّدُ مِنَ الرَّمْلِ وَتَرَاكُمُ وَاحِدُهُمَا بَهَاءٌ وَكَكْتِفٍ
 الْجَلُّ الْقَصِيرُ الْعَلِيُّ وَرَعَى الْعَمَلَ وَشَجَرَ وَرَقَهُ يُلْحَمُ الْجِرَاحُ وَالْعَقْدُ بِالسَّيْرِ الْقِلَادَةُ ج عَقُودٌ
 وَهُوَ مَنَى مَعْقَدًا لَأَزَارِيٍّ قَرِيبَ الْمَنْزِلَةِ وَالْعَاقِدُ حَرِيمُ الْبَيْتِ وَمَا حَوْلَهَا وَطَبِيعَتُهُ عُنْقُهُ أَوْ وَضَعُ
 عُنْقُهُ عَلَى عَجْزِهِ وَالنَّاقَةُ الَّتِي أَفَرَّتْ بِاللِّقَاحِ وَالْعَقْدَاءُ الْأُمَمَةُ وَالشَّاةُ الَّتِي ذَنَبُهَا كَأَنَّهُ مَعْقُودٌ وَالْعَقْدَةُ

بالضم الولاية على البلد ج كَصِرِدْ وَالضَّيْعَةُ وَالْعَقَارُ الَّذِي اعْتَقَدَهُ صَاحِبُهُ مِلْكًا وَمَوْضِعُ الْعَقْدِ
 وَهُوَ مَا عَقَدَ عَلَيْهِ وَالْبَيْعَةُ الْمَعْقُودَةُ لَهُمْ وَالْمَكَانُ الْكَثِيرُ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ وَالْكَلْدُ الْكَافِي لِلدَّيْلِ
 وَمَا فِيهِ بِلَاغُ الرَّجُلِ وَكِفَايَتُهُ وَمِنْ الْكَلْبِ قَضِيْبُهُ وَكُلُّ أَرْضٍ مُخَصَّصَةٌ وَمِنْ النَّسْكَاحِ وَكُلُّ شَيْءٍ
 وَجُوبُهُ وَالْجَنْبَةُ مِنَ الْمَرْعَى وَالْمَالُ الْمَضْطَرُّ إِلَى أَكْلِ الشَّجَرِ وَالْعُثْمُ فِي الْبِدْوَدِ قَرِيبٌ يَزْدُ وَيَنْتُ
 مُعْتَرِضٌ بُولَانٍ وَآيَاهَا نُسَبُ الْعُقَدِيُّونَ وَمِنْهُمْ الطَّرِمَاحُ وَآيَاهُمْ رَجُلٌ وَآيَاهُ مِنْ غُرَابٍ عَقْدَةٌ لِأَنَّهُ
 لَا يُطِيرُ غُرَابُهُ الْكَثْرَةَ شَجَرًا وَتُصَرَّفُ عَقْدَةٌ لِأَنَّهُمَا سَمُّ كُلِّ أَرْضٍ مُخَصَّصَةٌ وَتُعْرَفُ لِأَنَّهُمَا أَعْلَمُ الْأَرْضِ
 بِعَيْنِهَا وَعَقْدَةُ الْجَوَفِ وَعَقْدَةُ الْأَنْصَابِ مَوْضِعَانِ وَكَصِرِدَا وَكَنْفٍ ع بَيْنَ الْبَصَرَةِ وَضَرْبَةٍ وَبَنُو
 عَقِيدَةٍ كَجَهِيْنَةَ قَبِيلَةٍ وَالْعَقْدَانُ مُحْزَرٌ كَقَمَرٍ وَالْعَقْدُ الْكَلْبُ وَالذِّئْبُ الْمَلْتَوِي الذَّنْبُ وَالْبِنَاءُ
 الْمَعْقُودُ لَهُ عَقْدٌ وَعُقُودٌ كَالْأَبْوَابِ وَالْبَيْعُ عَقِيدٌ عَسَلٌ يَعْقِدُ بِالْأَرْوَاحِ عَقْدًا بِالْعَسَلِ وَالْعَقِيدُ
 الْمَعْقِدُ وَالْعَنْقَادُ بِالْكَسْرِ وَالْعَقْدُودُ مِنَ الْعَنْبِ وَالْأَرَاكِ وَالْبَطْمِ وَنَحْوِهِمْ وَعَقْدَتُهُ تَعْقِيدًا
 أَعْلَيْتُهُ حَتَّى غَلَطَ كَأَعْقَدْتُهُ وَالْبِنَاءُ جَعَلْتُ لَهُ عَقْدًا وَأَسْمَاءُ عَقْدَتِ الْخَنْزِيرَةَ اسْتَحَرَمْتُ وَالْمَعْقِدُ
 كَقَدْحِ السَّاحِرِ وَكَعُظْمِ الْغَامِضِ مِنَ الْكَلَامِ وَتَعْقِدُ الدِّبْسُ غَلَطٌ وَقَوْسٌ قَزَحٌ صَارَتْ كَعَقْدٍ مَبْنِيٍّ
 وَاعْتَقَدَ اعْتَقَدَ وَضَيْعَةً وَمَالًا اقْتَنَاهُمَا وَتَعَاقدُوا وَاتَّعَاهَدُوا وَالْكَلابُ تَعَاظَلَتْ وَمَالُهُ مَعْتَقُودٌ عَقْدُ
 رَأْيٍ وَالْعَقِيدُ وَالْمَعَاقِدُ الْمَعَاهِدُ وَهُوَ عَقِيدُ الْكَرَمِ وَاللَّوْمِ وَتَحَلَّتْ عَقْدُهُ سَكَنَ غَضَبُهُ وَالْمَعْقَادُ
 خَيْطٌ فِيهِ سُرَزَاتٌ تُعَلَّقُ فِي عُنُقِ الصَّبِيِّ وَعَقْدَانُ بِالضَّمِّ لَقَبُ النَّوَرِ دَقِ لِقَصْرِهِ وَالتَّعَقُّدُ فِي الْبَيْتَانِ
 يَخْرُجُ اسْفَلُ الطِّيِّ وَيَدْخُلُ أَعْلَاهُ إِلَى اتِّسَاعِ الْبَيْتِ (الْعَكْدَةُ) بِالضَّمِّ الْعَصْعَصُ وَالْقُوَّةُ وَبَحْرُ
 الضَّبِّ وَبِالتَّحْرِيكِ أَصْلُ اللِّسَانِ وَأَصْلُ الْقَلْبِ وَرَيْشٌ يَنْطَبِهُ الْخَبْزُ وَعَكْدُ الشَّيْءِ وَسَطُهُ وَعَكْدِي
 الْأَمْرُ يَعْكِدُنِي أَمَكْنِي وَإِلَيْهِ لَجَأُ كَأَعْكَدُ وَالْمَعْكَدُ الْمَلْجَأُ وَالْمَعْكُودُ الْمُقِيمُ لِلْأَزْمِ وَالْمُحْكِنُ وَالْمَحْبُوسُ
 وَمِنْ الطَّعَامِ الْمَعْدَارُ أَهْنُ الدَّائِمِ وَعَكْدُ الضَّبِّ وَالبَعِيرُ كَقَرَحِ سَمَنْ كَأَسْتَعْكِدُ وَالنَّعْتُ عَكْدُ
 وَعَكْدَةٌ وَبِهِ لَرْقٌ وَالْعَكْدُ كَقَنْفِ الْيَاسِ مِنْ الشَّجَرِ بَعْضُهُمْ أَوْفَقُ بَعْضٍ وَكَسَحَابِ جَبَلٍ قَرِيبٍ
 رَيْبٌ دَأْلُهُ بِأَقْيَمَةٍ عَلَى اللُّغَةِ الْقَصِيحَةِ وَاعْتَكَدَهُ لَرْمَهُ وَأَسْمَاءُ عَكْدُ الطَّائِرِ وَانْضَمَّ إِلَى أَسْمَاءٍ مُخَافَةً

لجوارح * عَكَرْدَمِنْ وَقَوَى وَنَافَتِي رَجَعَتْ بِي قَبْلَ الْآفِهَا وَأَنَا كَارِمٌ وَعُلاَمٌ عَكَرْدُ جَعْفَرٍ وَبَرْقُعٍ
 وَعُلْبِطٍ وَعُصْفُورٍ مُتَقَارِبُ الْحُلْمِ أَوْ سَمِيرٌ * لَبَنٌ (عَكَادُ) كَعْلِبِطٍ وَعُلَابِطٍ خَائِرٌ وَقِيلَ لَامُهُ زَائِدَةٌ
 (الْعَلْدُ) عَصَبُ الْعُنُقِ وَالصُّلْبِ الشَّدِيدُ وَالصَّلَابَةُ وَالْإشْتِدَادُ وَالْفَعْلُ كَسَمِعَ وَالْعَلْدَةُ ع
 وَالْعَلْدَى الْغَلِيظُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيُضَمُّ وَشَجَرٌ مِنَ الْعِضَامَةِ شَوْلٌ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ ج عِلَانِدُ وَبِضْمَتَيْنِ
 وَالْعِلَادَى كَفَرَادَى الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْعَلَوْدُ كَقَتُولِ الْكَبِيرِ وَالسَّيِّدِ الرَّزِينِ الْوَقُورُ وَبِهَاءٍ مِنْ
 الْخَيْلِ الْمُتَابِعَةُ وَالَّتِي لَا تَبْقَادُ حَتَّى تُسَاقَ وَمِنْ الْإِبِلِ الْهَرْمَةُ وَالْعَلْدَى الْجَلُّ غَاظٌ وَالْعَلْدَدُ فِي ع
 ن د وَعَلَوْدُ لَزِمَ مَكَانَهُ فَلَمْ يَدْرَ أَحَدٌ عَلَى تَحْرِيكِهِ وَأَعْلَوْدُ الرَّجُلُ غَلْظٌ وَاشْتَدَّ وَرَزَنٌ * الْعَلْدُ كَدُ
 بِالْكَسْرِ الْحُجُورُ الدَّاهِيَةُ وَالْقَصِيرَةُ الْعَلِيمَةُ الْحَقِيرَةُ الْقَلِيلَةُ الْخَسِيرُ وَالْعَلْدُ كَقَرَشَتِ الشَّحْمِ
 وَكَعْلِبِطٍ اللَّبَنُ الْخَائِرُ وَجَعْفَرُ وَزَبْرَجٌ وَقَنْقَذٌ وَعُلْبِطٌ وَعُلَابِطُ الْغَلِيظُ وَالْعَلْدُ كَدُ الصُّلْبِ الشَّدِيدُ
 * الْعِمَادَةُ وَالْعِمَادُ بِكَسْرٍ هُمَا مَا يَكْبُ عَلَيْهِ الْغَزْلُ ج عِلَامِدَةٌ وَعِلَامِيدُ (عَلَهْدَتْ)
 الصَّبِي أَحْسَنَتْ غِذَاهُ (الْعَمُودُ) م ج أَعْمَدَةٌ وَعَعْدٌ وَعَعْدٌ وَالسَّيِّدُ كَالْعَمِيدِ مِنَ السَّيْفِ
 شَطِيبَتُهُ الَّتِي فِي مَتْنِهِ وَرَسِيلُ الْعَسْكَرِ كَالْعِمَادِ بِالْكَسْرِ وَالْعَمْدَةُ وَالْعَمْدَانُ بِضَمِّهِمَا وَمِنْ الْبَطْنِ
 عَرَقِيَّةٌ تَدْمِنُ لَدُنَ الرَّهَابَةِ إِلَى دَوَيْنِ السُّرَّةِ أَوْ عَمُودُ الْبَطْنِ الظَّهْرُ وَمِنْ الْكَبِدِ عَرَقٌ بِضَمِّهَا وَمِنْ
 السِّنَانِ مَا تَوَسَّطَ شَفَرَتَيْهِ مِنْ غَيْرِهِ وَمِنْ الْأُذُنِ مَعْظَمُهَا وَقَوَامُهَا وَالْحَزِينُ الشَّدِيدُ الْحُزْنِ وَمِنْ
 الظَّالِمِ رَجُلَاهُ وَمِنْ الْبُرْقَانَةِ عَلَيْهِمَا الْحَالَةُ وَعَمُودُ السَّحَرِ الْوَتِينُ وَالْعِمَادُ الْإِبْيَةُ الرَّفِيعَةُ جَمْعُ
 عِمَادَةٍ وَيُؤْتَى وَهُوَ طَوِيلُ الْعِمَادِ مَنْزِلُهُ مَعْلَمُ الزَّائِرِ بِهِ وَعَمْدُهُ أَقَامَهُ بِعِمَادٍ كَاعْمَدُهُ فَانْعَمَدَ وَلِلشَّيْءِ
 فَصْدُهُ كَتَعْمَدُهُ وَقُلَانَا ضَرْبُ نَاهٍ وَأَوْجَعُهُ وَفَدَحَهُ وَاسْقَطَهُ وَضَرَبَهُ بِالْعَمُودِ وَضَرَبَ عَمُودَ بَطْنِهِ
 وَاحْزَنَهُ وَكَثَّرَ حَ غَضَبَ وَبِهِ لَزِمَهُ وَالْبَعِيرُ أَنْفَضَ دَاخِلُ سَنَامِهِ مِنَ الرُّكُوبِ وَظَاهِرُهُ صَحِيحٌ وَالتَّرَى
 بِاللَّهِ الْمَطَرُ حَتَّى إِذَا قَبِضَتْ عَلَيْهِ تَعَقَّدَ لَدُونَهُ وَابْتَدَأَ مِنَ الرُّكُوبِ وَرَمَتَا وَخْتَلَجَتَا وَهُوَ عَمْدُ الثَّرَى
 كَكَتَفٍ أَيْ كَثِيرٍ الْمَعْرُوفُ وَأَنَا عَمْدُ مَنْهُ أَيْ التَّجَبُّ وَمَعْمُودٌ وَعَمِيدٌ وَمَعْدَةٌ كَعِظْمٍ هَدَتْهُ الْعِشْقُ
 وَالْعَمْدَةُ بِالضَّمِّ مَا يُعْتَقَدُ عَلَيْهِ أَيْ يُسَكَّنُ وَيُسَكَّلُ وَالْعَمْدُ كَعَتَلٍ وَالْعَمْدَانِ الثَّابِتُ الْمُتَمَلِّئُ سَبَابًا

وهي بهاء والمعمودية ماء للنصارى يغمسون فيه ولدهم معتقدين أنه تطهير له كالختان لغيرهم
واستقاموا على عمود رأيتهم أي على وجه يعتمدون عليه وفعلته عمدا على عين وعمد عين أي بجهد
ويقين ووادي عمد بحضرموت وعمدت السبل تعميدا سددت جريته بتراب وتحوه حتى يجتمع في
موضع واعمد ليلة ركب يسرى فيها والمعمد ككرم الطويل كالعمدان كلبان ونخبا معمد
كعظم منصوب بالعماد ووثى معمد ضرب منه وأهل العماد أهل الأخبية أو العالية الرفيعة
وغور العماد ع لبني سليم وعماد الشبي ع عصروا العمادية قلعة شمالي الموصل وعمود
غريفة جبل في أرض غنى وعمود المحدث ماء لمخارب وعمود سوادمة أطول جبل بالمغرب وعمود
الحفيرة ع وعمود البان وعمود السفح جبلان طويلان لا يرقاهما إلا طائر وعمود الكودما
لبني جعفر (العمرد) كعماس الطويل من كل شيء كالعمود والشوس الخلق القوي
والذب الخبيث والخبيث الداهية والخبيث الرحيل من الأبل وقرس وعلة بن شراميل وبهاء
أخت مشرح ومخوس وجعد وابضة الذين انعمهم النبي صلى الله عليه وسلم * العجبد كجعفر
وقمقذ وجندب الزيب أو ضرب منه أو الأسود منه أو الردي منه وعجبد العنب صار عجدا
والمعجبد الغضوب الحديدي ووهم الجوهرى فذكره لافي الثلاثي ولافى الرباعي وعجبد وعجدة
أسمان (عند) عن الطريق كنصر وسمع وكرم عمرو مال والعرق سأل فلم يرقأ كأعند والناق
رعت وحدها وخالف الحق وردة عارفا به فهو عنيد وعائد وعند في قبيلة أتبع بعضه بعضا والعائد
البعير يحور عن الطريق ويعدل ج عند كرم والمعاينة المفارقة والمجانبة والمعارضة
بالخلاف كالعناد والملازمة وعندمة لثة الأول ظرف في المكان والزمان غير متمكن ويدخله من
حروف الجر من ويقال عندي كذا فيه قال ولك عند استعمل غير ظرف ويراد به القلب والمعقول
وقد يغري به عند ذلك زيد أي خذه ولا تقبل مضى إلى عنده ولا إلى لده والعندمة لثة الناحية
وبالتحرين الجانب وسحابة عمود كثيرة المطر وقدح عمود يخرج فائرا على غير جهة سائر القداح
واعنده عارضه بالوفاق والخلاف ضد والعند أوة في باب الهمز ومنى عنه عندد كجندب وقمقذ

ومعلمه دونه كسر الدال أي بدو ما إلى اليه معانته دسبيل والمعلمة دال الأرض لأماء بها ولا مرمي
 واستعند التي علب والبعبير والفرس غلبا على الزمام والرهن وعصاه ضرب بها في الناس والذكر
 رزى به فيهم والسقاء اختنته فشرب من فيه ولأننا قصده والعندد يجندب الحيلة والتديم وسعوا
 عنادا وعبادة وعمدة امرأة من مهرة أم علقمة بن سلمة والعويند كدريهم ة لبني خديج وماء
 لبني عمرو بن كلاب وماء لبني عير * عنقود علم نور وعنقود العنب في ع ق د * العنكد
 انصب والاحتق (للعود) الرجوع كالعودة والمعاد والصرف والرد وزيارة المريض
 كالعباد والعبادة والعودة بالضم وجع العائد كالعود والعود والمريض معود ومعود
 وانتياب الشيء كالاغتياذ وثاني البدء كالعباد والمسن من الابل والشاء ج عيدة وعودة كفيلة
 فيه ما والطريق القديم وفرس أبي بن خلف وفرس أبي ربيعة بن ذهل والقديم من السودد
 وبالضم الخشب ج عيدان وأعواد وآلة من المعارف وضاربها عواد والذي للجور والعظم
 في أصل اللسان والعودان منه النبي صلى الله عليه وسلم وعصاه وأثم العود القبة وعاد كذا صار
 وعاد قبة له ويمنع والعبادى الشيء القديم وما أدري أى عاد هو أى خلق والعبادى بالكسر
 ما اعتادك من هم أو مرض أو حزن ونحوه وكل يوم فيه جمع وعيد واشهدوه وشجر جبلى وخل م
 ومنه التجائب العبدية أو نسبة إلى العبدى بن الذنح بن مهرة بن حيدان أو إلى عاد بن عاد أو إلى
 عادى بن عاد أو إلى بنى عيد بن الأحمري والعيدان بالفتح الطوال من التحل واحدتها إبهاء ومنها
 كان قدح يقول فيه النبي صلى الله عليه وسلم وعيدان ع وعلم والمعاد الأسوة والحج ومكة
 والجنة وبكلمة ما فسر قوله تعالى رادك إلى معاد والمرجع والمصير ورجع عودا على بدء وعوده
 على بدئه أى لم يقطع ذهابه حتى وصـ له برجوعه وللك العود والعوادة بالضم والعودة أى لك أن
 تعود والعائدة المعروف والصلة والعطف والمنفعة وهذا أعود أنفع والعوادة بالضم ما عيـد
 على الرجل من طعام يخص به بعد ما فرغ القوم وعودا كاه والعبادة الديدن ج عاد وعيد
 وتعوده وعوده معاودة وعودا وعودا واستعباده جمع له من عادته وعوده إياه جعله

يَعْتَادُهُ وَالْمُعَاوِدُ الْمُوَاطِبُ وَالْبَاطِلُ وَالسَّعَادَةُ سَأَلَهُ أَنْ يَقَعَّ لَهُ نَائِبًا وَأَنْ يَعُودَ وَأَعَادَهُ إِلَى مَكَانِهِ
رَجَعَهُ وَالْكَلَامُ كَرَّرَهُ وَالْمُعِيدُ الْمُطِيقُ وَالْفَحْلُ الَّذِي قَدْ ضَرَبَ فِي الْإِبِلِ مَرَاتٍ وَالْأَسَدُ وَالْعَالِمُ
بِالْأُمُورِ وَالْحَادِقُ وَالْمُعِيدُ الظَّالِمُ وَالْعَضْبَانُ وَالْمُتَجَنِّي وَالَّذِي يُوعِدُ وَذُو الْأَعْوَادِ غُورِيُّ بْنُ سَلَامَةَ
الْأَسِيدِيُّ أَوْ رِيعةُ بْنُ مُحَاشِنٍ أَوْ سَلَامَةُ بْنُ غُورِي كَانَ لَهُ خُرْجٌ عَلَى مُضَرَ يُؤَدُّونَهُ إِلَيْهِ كُلَّ عَامٍ
فَشَاحَ حَتَّى كَانَ يَحْمِلُ عَلَى سَرِيرٍ يُطَافُ بِهِ فِي مِيَاهِ الْعَرَبِ فَيَجْبِيهَا وَأَوْهَجَدَلَا كَثَمَ بْنَ صَيْفِيٍّ مِنْ
أَعَزَّ أَهْلِ زَمَانِهِ وَلَمْ يَكُنْ يَأْتِي سَرِيرَهُ خَائِفٌ إِلَّا أَمِنْ وَلَا ذَلِيلٌ إِلَّا عَزَّ وَلَا جَائِعٌ إِلَّا شَبِعَ وَعَادِيَاءُ جَدِّهِ
السَّمُوعِلُ بْنُ حَيَا وَجِرَانُ الْعَوْدِ شَاعِرٌ وَعَوَادُ كَقَطَامٍ عُدُّوهُ عَادُوا فِي الْحَرْبِ عَادَ كُلُّ فَرِيقٍ إِلَى
صَاحِبِهِ وَعُدُّ فُلُكُ عَوَادٍ حَسَنٌ وَثَلَاثَةُ أَيْ لَكَ مَا تُحِبُّ وَلَقَبَ مَعُويَةَ بْنَ مَالِكٍ مَعُودًا الْحَكِيمَ لِقَوْلِهِ

أَعُودُ مِنْهَا الْحَكِيمَاءُ بَعْدِي * إِذَا مَا الْحَقُّ فِي الْأَشْيَاعِ نَابَا

وَنَاجِيَةُ الْجَرْحِيِّ مَعُودُ الْفَتَيَانِ لِأَنَّهُ ضَرَبَ مُصَدِّقُ نَجْدَةَ الْخَارِجِيِّ تَفَرَّقَ نَاجِيَةُ فَضَرَبَهُ بِالسَّيْفِ
وَقَتْلُهُ وَقَالَ أَعُودُهَا الْفَتَيَانُ بَعْدِي ابْقَعَا لَوْ * كَفَعَلِي إِذَا مَا جَارِي الْحُكْمِ تَابِعُ

وَفَرَسٌ يُعْدِي مُعِيدُ رِيضٍ وَذُلٌّ وَادِبٌ وَمُنَاسِمٌ غَزَا مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَجَرَّبَ الْأُمُورَ وَتَعَيَّدَ الْعَايِنُ
عَلَى الْمَعْيُونِ تَشَهَّقُ عَلَيْهِ وَتَشْتَدُّ لِيَالِ الْغَى فِي أَصَابَتِهِ بِعَيْنِهِ وَالْمَرَاةُ أَنْدَرَاتُ بِلِسَانِهَا عَلَى ضَرَاتِهَا
وَحَرَكَتُ يَدَيْهَا وَعِيدَانُ السَّقَاءِ بِالْكَسْرِ رَقَبٌ وَالِدِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْمُتَنَبِّيِّ وَعُودُ الْبَعِيرِ تَعُودِي
صَارَ عُودًا وَزَاحِمٌ بَعُودًا وَدَعَايَ اسْتَعْنِ عَلَى حَرْبِكَ بِالْمَشَايِخِ لِكُفْلٍ (الْعَهْدُ) الْوَصِيَّةُ
وَالْتَقَدُّ إِلَى الْمَرْءِ فِي الشَّيْءِ وَالْمَوْثِقُ وَالْيَمِينُ وَقَدْ عَاهَدَهُ وَالَّذِي يُكْتَبُ لِلْوَلَاةِ مِنْ عَهْدٍ إِلَيْهِ
أَوْصَاةُ وَالْحِفَاظُ وَوِعَايَةُ الْحُرْمَةِ وَالْأَمَانُ وَالذِّمَّةُ وَالْإِتْقَانُ وَالْمَعْرِفَةُ وَبِنْدُهُ عَهْدِي عَوْضِ
كَذَا أَوْ أَلْتَزِلُ الْعَهْدُ بِهِ الشَّيْءُ — الْمَعْهَدُ وَأَوَّلُ مَطَرٍ يُوسَمِي كَالْعَهْدَةِ وَالْعَهْدَةِ وَالْعَهَادَةِ
بِكُسْرِ هَاءِ الْمَعْهَدِ الْمَكَانُ كَعُنِيَ فَهُوَ مَعْهَدٌ وَمَطَرٌ يَعْدَمُ مَطَرٌ يَذُرُّكَ آخِرُهُ بَلَّ أَوَّلُهُ وَالزَّمَانُ وَالْوَقْتُ
وَتَوْحِيدُ اللَّهِ تَعَالَى وَمِنْهُ الْأَمْنُ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّجُلِ عَهْدًا أَوْ الضَّمَانُ كَالْعَهْدِي وَالْعَهْدَارُ
كُسَمِيهِ وَغَمْرَانُ وَتَعَهَّدَهُ وَتَعَاهَدَهُ وَاعْتَمَدَهُ تَعَهَّدَهُ وَاحْدَثَ الْعَهْدِيهِ وَالْعَهْدُ بِالضَّمِّ كَاب

الخطف وكتاب السرا والضعف في الخط وفي العقل والرجحمة تقول لأعهدني أي لأرجعة
وعهدته على فلان أي ما أدرك فيه من ذلك فإصلاحه عليه واشتعهده من صاحبه اشترط عليه
وكتب عليه عهده وفلاناً من نفسه ضعفه حوادث نفسه وكتب من عهده الأمور والولايات
والعهيد المعاهد والقديم العتيق وبوعهاده بالضم بطن وأنا أعهدك من إياقه أعهاداً أبرئك
وأؤمّنك ومن الأمر أكفلك وأرض معهده كعظمة أصابها النفقة من المطر العبدانة
أطول ما يكون من النخل يائية وأوية حج عيّدان وكان للنبي صلى الله عليه وسلم قدح من
عيّدانة يول فيه بالليل وتقدم ﴿فصل الغين﴾ ﴿العدّة﴾ والعدّة بضمتها
كل عقدة في الجسد أطاف بها شحم وكل قطعة من العصب ج عُدّوا وعدّوا شجرة
طاعون الأبل عُدّوا وعُدّوا فهو مغدود ومغداً ولا يقال مغدود ج عداد
أولاتكون الغدة الأفي البطن والغدة السليمة وما بين الشحم والسنام والقطعة من المال ج
عدائد والغدايد والغدايد الأصباء وعُدّ عليه غضب والقوم عُدّت أبلهم ورجل وامرأة مغداً
أي كثير الغضب أو دأبه وعداود بفتح الواو محله يسمر وقد وعدّ تغدياً أخذ نصيبه ﴿غرد﴾
الطائر كفرح وغرد تغريداً وغرد وتغرد رفع صوته وطرب به فهو غرد بالكسر وغرد ومغرد
وغريد كسكت واستغرد الروض الدُّباب دعاه بغمته إلى أن يغرد والغرد الخش وبناء للموكل
يسر من رأى وضرب من النجاة كالغردة والغردة والغرد بكسرها والغرد محركة والغراد
والغراة بفتحهما والمغروء بالضم ج غردة وغراد ومغريد وأرض مغروء كثيرها وأغرداء
وعليه علاء بالثتم والضرب والقهر وغلبه ﴿الغرقد﴾ شجر عظام أو هي العوسج إذا عظم
واحدة غرقدة وبها سموا وبيع الغرقدة مقبرة المدينة على ساكنها الصلاة والسلام لأنه كان
منبتاً والغرقد بياض البيض فوق الملح * الغريد كذا في الشديد الصوت أو هو تعصيف غريد
والناعم من الثبات أو هو بالراء أيضاً * ثم مغدود معحق غير ملتب صاحبه ﴿الغمد﴾
بالكسر يحقن السيف كالغمدان بضمين والشد ج انماد وغمود وبالفتح مصدر غمده بضمده

وَبَعْمَدُهُ جَعَلَهُ فِي الْعَمَدِ كَأَعْمَدِهِ وَنَحَدَ الْعَرْفُطُ عُجُودًا اسْتَوْفَرَتْ خُصْلَتَهُ وَرَفَّاحَتِي لَا يَرَى شَوْكُهَا
وَالرَّكِيْمَةُ ذَهَبَ مَاؤُهَا وَكَفَرِحَ كَثَرُ مَاؤُهَا أَوْ قَلَّ ضِدُّهُ وَتَعْمَدُهُ اللَّهُ بِرَحْمَتِهِ عَمَرِمِهِمْ أَوْ قَلَّ نَاسْتَرَمًا كَانَ
مِنْهُ كَعْمَدُهُ وَالْأَنَاءُ مَلَاءُ وَاعْتَمَدَ اللَّيْلُ دَخَلَ فِيهِ وَاعْتَمَدَ الْأَشْيَاءُ أَدْخَلَ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ وَبَرَكُ
الْعَمَادَةُ ثَلَاثَةُ الْغَيْنِ الْفَتْحُ عَنِ الْمَرْأَةِ أَوْ هُوَ أَقْصَى مَعْمُورِ الْأَرْضِ عَنْ ابْنِ عَلِيٍّ فِي الْبَاهِرِ
وَكَعْمَدَانِ قَصْرَ الْيَمَنِ بَنَاهُ يَشْرُخُ بِأَرْبَعَةِ وُجُوهِ أَحْمَرٍ وَابْيَاضٍ وَاصْفَرٍّ وَخَضِرٍ وَبَنَى دَاخِلَهُ قَصْرًا
بِسَبْعَةِ سُقُوفٍ بَيْنَ كُلِّ سَقْفَيْنِ أَرْبَعُونَ ذِرَاعًا وَالْعَامِدَةُ الْبَيْتُ الْمُنْدَفِقَةُ وَالسَّقْفِيَّةُ الْمَشْهُوْرَةُ
كَالْعَامِدِ وَالْأَمْدُ بِالْأَمِّ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْعَامِدِيُّونَ أَوْ هُوَ عَامِدٌ وَاسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
وَأُصْبِ بِهِ لِأَصْلَاحِهِ أَمَّا كَانَ بَيْنَ قَوْمِهِ * الْعَمَارِيدُ الْمَعَارِيدُ * عَجْمَدَةُ كَقَفْذَةِ اسْمِ أُمِّ رَافِعِ بْنِ
الْحَرِثِ الصَّحَابِيِّ وَيُقَالُ فِيهَا عَجْمَرَةٌ وَعَمَنَتَرَةٌ (عَجِيدٌ) كَفَرِحَ مَا تَعَنَّقَهُ وَلَا تَعْطَافُهُ
وَالْعَيْدَاءُ الْمُتَنَبِّئَةُ لِنَاوَقْدِ تَعَايِدَتِ وَالْأَعْيَادُ مِنَ النَّبَاتِ النَّاعِمُ الْمُتَنَبِّئُ وَالْمَكَانُ الْكَثِيرُ النَّبَاتِ
وَالْوَسْنَانُ الْمَائِلُ الْعُنُقِ وَعَيْدَانُ ع بِالْيَمَنِ وَمِنْ الشَّبَابِ أَوَّلُهُ وَالْعَادَةُ الْمَرْأَةُ النَّاعِمَةُ اللَّيْسَةُ
الْبَيْتَةُ الْعَيْدُ وَالشَّجَرَةُ الْغَضَّةُ نَوْعٌ وَعَيْدٌ عَيْدٌ أَيْ أَجَلَ ﴿فصل القاء﴾ ﴿قَادٌ﴾
الْخُبْرُ كَنَعَ جَعَلَهُ فِي الْمَلَّةِ وَاللَّعْمِ فِي النَّارِ شَوَاهُ كَأَقْتَادٍ وَبَدَأَ أَصَابَ فَوَادُهُ وَالْخَوْفُ
فُلَانًا جَبْنَهُ وَالْأَفْوُدُ بِالضَّمِّ الْخُبْرُ الْمَقْوَدُ كَأَقْتَادٍ وَهُوَ أَيْضًا مَوْضِعُهُ وَكَثِيرٌ وَمُصْبَاحٌ وَمِكَنَسَةٌ
السَّقْوُدُ وَخَشَبَةٌ يَحْرُكُ بِهَا السُّورُجُ مَشَامِيدُ وَالْفَيْدُ الدَّارُ وَالْمَتَوَى وَالْجَبَانُ كَالْمَقْوَدِ فِيهِ مَا
وَأَقْتَادُ وَأَوْقَدُ وَأَنَارُ وَالْمَقْوَدُ الْحَرَقُ وَالْمَقْوَدُ مِنْهُ الْفَوَادُ لِلْقَابِ مَذْكُورٌ أَوْ هُوَ مَا يَتَعَلَّقُ بِالْمَرِيِّ
مِنْ كَيْدٍ وَرِيَّةٍ وَقَلْبٍ ج أَقْمَدَةُ وَالْفَوَادُ بِالْفَتْحِ وَالْوَاوِ غَرِيبٌ وَقَمَدٌ كَعُنَى وَقَرِحَ شَكَاهُ أَوْ وَجَعَ
فَوَادُهُ * الثَّنَائِيَّةُ نَحَابُ يَضُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ وَبَطَائِنُ الثِّيَابِ وَقَدَفَتُهُ دَرَعُهُ تَقْدِيدًا
* الثَّنَائِيَّةُ الْفُتَائِيَّةُ كَالثَّنَائِيَّةِ (الْقَدِيدُ) رَفَعَ الصَّوْتِ أَوْ شَدَّتْهُ أَوْ صَوْتُ عَدُوِّ الشَّاةِ أَوْ صَوْتُ
عَدُوِّهَا مَعَ رُعَاتِهَا وَحَدَاتِهَا أَوْ صَوْتُ كَالْحَفِيفِ وَكَذَا الْفَدْفَدَةُ وَقَدَفَتُهُ فِي الْكُلِّ وَالْفَدَادُ
الصَّيْتُ الْجَفَافِي الْكَلَامُ كَالْفَدْفَدِ كَهْدُودٍ وَعَلِيْطٍ وَالشَّدِيدُ الْوَطْءُ وَمَالِكُ الْمُتَيْنِ مِنَ الْإِبِلِ إِلَى

الآف والمئة كثر ج الفردادون وهم ايضا الجمانون والرعيان والبقارون والحمارون
والفلاحون وأصحاب الوبر والذين تعلوا صواتهم في حروثهم وواشيهم والمكثرون من الابل
وبها الضفدع والجبان ويحقف والفد في الهدب وكسيلة طائر والفد قد القلة والسكان
الصلب الغليظ والمرتفع والارض المستوية واسم والقدين ع يحوران منه سعيه - د بن خالد
العماني ادعى الخلافة أيام هرون وقد يفد قديدا عداو يفد لي وبعد اي يوعدي وقد قد قديدا
شئى كبرا وبطرا والبائع صاح في شراه وقد قد عدا هاربا من سبع او عذوق (الفرد) نصف
الزوج والمثجد ج فراد ومن لا نظيره ج أفراد وفرادى والجانب الواحد من اللحي ومن
العمال السطط التي لم تحصف ولم تطارق وشئ فراد وفراد وفراد جديل وكنف ونديس وعنق وشعبان
وحايم وقبول متفرد وشجرة فاردمتحيه وظبية فاردمتفردة عن القطيع وناقة فاردة ومفراد
وفرد متفرد في المرعى وأفراد النجوم وفرودها التي تصلح في آفاق السماء وفرد تفريدا تفقه
واعترل الناس وخلا من اعاء الامر والنهي ومنه طوبى للمفردين وسبق المفردون وهم
المهتزون بذكر الله تعالى وهم ايضا الذين هلكوا لدانهم وبقوا هم وراكب مفرد مامعه غير
بعيره وفرد بالامر مثلثة الراء وأفرد وانفرد واستفرد تفرد به وجاء أفرادا وفرادا وفرادى وفراد
وفراد وفردي كسكري اى واحد بعد واحد والواحد مفرد وفردي وفردان ولا يجوز فرد
في هذا المعنى واستفرد فلانا انفرد به والشئ اخرجته من بين اصحابه وفردي وفردي وفردي
وفردي بجمزى وفاردي والفردات بضم تين مواضع وفردة جبل بالبادية وأخرطي وما يلزم
أوهو بالقاف والفريد الشذويفصل بين اللؤلؤ والذهب ج فرائد والجوهرة النفيسة
كالفريدة والدر اذا نظم وفصل بغيره وياتعها وصانعها فراد والمحال التي انفردت فوكت بين آخر
المحالات الست التي تلي داي العنق وبين الست التي بين الحب وبين هذه كالفرائد والفردود
كواكب مصطفة خلف الثريا وذهب مفرد مفصل بالفريد والفريدة استجروا به قبرى الرمة
والقوا ودمن الابل التي لا تشبهها قول واقية فردين اى لم يكن معنا احد والفردين قتاه وزياد

ابن الفرد أَوَّابِي الْفَرْدِي وَحَفْصُ الْعَرْدِ الْمَصْرِيُّ مِنَ الْجَبْرِيةِ وَالْفَرْدُ سَيْفٌ عَمَدُ اللَّهِ بْنِ
 رَوَاحَةَ وَالْفَارِدُ مِنَ الْكِرَامِ جُودُهُ وَأَيُّضُهُ وَجَبَلٌ يَخْدُ وَكُهُمْزَةٌ مِنْ يَذْهَبُ وَحَدُهُ وَالْفَرْدَاتُ
 يَضُمُّ الْقَاءَ إِلَّا كَامُ وَسَيْفٌ فَرْدٌ وَفَرْدٌ وَفَرْدٌ وَفَرْدٌ لَا تَقْبَلُهُ وَأَفْرَدَهُ عَزَلَهُ وَإِلَيْهِ رَسُولًا
 جَهَنَّمُ وَالْمَرَاةُ وَضَعَتْ وَاحِدَةً فَهِيَ مُفْرَدٌ وَلَا يُقَالُ فِي النَّاقَةِ لِأَنَّهُ لَا تَلِدُ إِلَّا وَاحِدًا وَفَرْدَةٌ
 بِسَمْعٍ قَنْدٌ * فَرْدٌ وَجْهُهُ كَثْرَتُهُ وَامْتِلَاقٌ * فَرْدٌ بَاعِدٌ بَيْنَ رَجُلَيْنِ (الْفَرْدُ) وَالْفَرْدُ سَيْدٌ
 بِكَسْرِ هَمْزِهِمُ الزَّبِيبُ وَجَعْلُ الْعَنْبِ كَالْفَرْدِ وَهُوَ الثَّوْتُ أَوْ جِلْدُهُ أَوْ أَشْرُهُ وَمَصْبُوحٌ أَشْرُ
 (الْفَرْدُ) وَلَدُ الْبَقَرَةِ أَوْ الْوَحْشِيَّةِ وَالنَّجْمُ الَّذِي يَهْتَدَى بِهِ كَالْفَرْدِ قُودٌ فِيهَا وَهُمَا فَرْدَانِ وَجَاءَ
 فِي الشَّعْرِ مَعْنَى وَمَوْحِدًا وَفَرْدٌ غَيْرُ مَنْسُوبٍ وَعُتْبَةُ بْنُ فَرْدٍ صَحَابِيٌّ وَفَرْدٌ عَجَبٌ بِخَارِي وَكَهْلًا بِطِ
 شُعْبَةٍ تَدْفَعُ فِي وَادِي الْمَقَرَّةِ (الْفَرْدُ) بِكَسْرِ الْقَاءِ وَالرَّاءِ السَّيْفُ وَجُوهُهُ وَوَشْيُهُ كَالْفَرْدِ
 وَالْحَوْجَمُ وَقُوبٌ مِمْ مَعْرَبٌ وَحُبُّ الرِّمَانِ وَكَفْسُ الْإِبْرَارِ جُ فَرَانْدُ وَالْفَرْنَادَةُ الْقَطَاةُ وَفَرْنَادُ
 يَحْتَبِ أَرْجَبِلُ بِالْهَذَا وَبِحَذَانِهِ آخِرُ وَيُقَالُ لَهُمَا فَرْنَادَانِ (الْفَرْدُ) بِالضَّمِّ وَالْفَرْدُ هُوَ
 الْحَادِرُ الْغَلِيظُ وَالنَّاعِمُ التَّارُ وَلَدُ الْأَسَدِ وَالْغُلَامُ الْمُتَلِيُّ الْحَسَنُ وَيُقْعَقُ وَالْفَرْدُ وَلَدُ الْوَعْلِ
 وَأَبُو بَطْنٍ مِنْهُمْ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ وَهُوَ فَرْدُ وَفَرْدُ الْقَرَاهِيْدِيُّ وَالْقَرَاهِيْدُ صَخْرٌ الْغَنَمِ وَفَرْدُ
 بِالْكَسْرِ اسْمُ الْجَحْمِيِّ وَفَرْدُ جَرْدَةٌ بِمَرْوٍ وَجَرْدٌ مَعْرَبٌ كَرْدَايَ عَمَلٌ * لَمْ يَحْرَمَ مِنْ فَرْدٍ لَهُ أَيْ مِنْ
 فَرْدِهِ وَسَيَاتِي (فَرْدٌ) كَنَصْرٍ وَعَقْدٌ وَكُرْمٌ فَسَادٌ أَوْ فُسُودٌ أَخَذَ صُلْحٌ فَهُوَ فَاسِدٌ وَقَدْ سَدِمَ مِنْ
 فُسْدٍ وَلَمْ يَسْمَعْ أَنْفُسَهُ وَالْفَسَادُ أَخَذَ الْمَالُ ظُلْمًا وَالْجَذْبُ وَالْمَفْسَدَةُ ضِدُّ الْمَصْلَحَةِ وَفُسْدُهُ
 تَفْسِيدُهُ أَوْ فُسْدُهُ وَتَقَادُّ وَاقْطَعُ وَالْأَرْحَامُ رَأْسُ فُسْدٍ ضِدُّ اسْتَصْلَحَ (فُسْدٌ) يَقْصِدُ فُسْدًا
 وَفُسَادًا بِالْكَسْرِ وَاقْصَدْتُ الْعَرَقَ وَهُوَ مَقْصُودٌ وَفَصِيدٌ لَهُ عَطَاءٌ قُطِعَ لَهُ وَأَمْسَاهُ وَبَاتَ رَجُلَانِ
 عِنْدَ أَعْرَاقِي فَالتَّقْيَابُ حَافَسًا لِحَدِّهِمَا صَاحِبُهُ عَنِ الْقَرِيِّ فَقَالَ مَا قَرِيتُ وَإِنَّمَا فُصِدَ لِي فَقَالَ
 لَمْ يَحْرَمَ مِنْ فُسْدِهِ وَسَكَنَ الصَّادِقُ حَقِيقًا وَيُرْوَى مِنْ فَرْدِهِ بِالرَّايِ وَقُصْدُهُ بِالْقَافِ أَيْ أُعْطِيَ قُصْدًا
 أَيْ قَلِيلًا أَيْ لَمْ يَحْرَمِ الْقَرِيُّ مِنْ فُسْدٍ لَهُ الرَّاحِلَةُ لَخَطِي بِدَمِهَا يُضْرَبُ فِيمَنْ بِالْبَعْضِ الْمَقْصِدُ

قوله فرهاد جرد قال
 الشارح يسكون
 الرايين والدالين
 وقوله أي عمل
 مضبوط بكسر الميم
 والذي يعترف من
 قواعد اللسان أن
 الذي بمعنى عمل كرد
 بفتح الكاف
 العربية هـ

والقصيد دُم كان يوضع في معي ويشوي وبالهاتعري يجن ويشاب بدم كالقصيدة بالضم والقصد
الشجر والقصد انشئت عيون ورقه والمقصود والمقصود السائل الجاري وفي الارض القصد
تَشَقُّقٌ وَتَحْدُودٌ وَالْقَصِيدُ النَّقْعُ بِمَا قَلِيلٌ وَالْمَقْصِدُ آلَةُ الْقَصَادِ (فَقْدَهُ) يَفْقِدُهُ فَقْدًا وَفَقْدَانًا
وَفَقْدًا عَيْدُهُ فَهُوَ قَصِيدٌ وَمَقْقُودٌ وَافْقَدَهُ اللَّهُ آيَاهُ وَالْفَقْدُ التِي مَاتَ زَوْجُهَا أَوْ وَلَدُهَا
أَوِ الْمَرْجُوعَةُ بَعْدَ مَوْتِ زَوْجِهَا أَوْ بَقَرَةٌ سُبُعٌ وَلَدَهَا وَافْقَدَهُ وَتَفْقَدُهُ طَلَبُهُ عِنْدَ غَيْبَتِهِ وَمَاتَ غَيْرُ
فَقْدٍ وَلَا حَيْدٍ وَغَيْرُ مَقْقُودٍ غَيْرُ مَكْتَرٍ أَفْقَدَانِهِ وَالْفَقْدُ لَا يَحْرُكُ وَوَهُمُ الْأَزْهَرِيُّ ثَبَاتٌ وَشَرَابٌ
مِنْ زَيْبٍ أَوْ عَسَلٍ أَوْ كَثُوثٍ كَالْفَقْدِ بِالضَّمِّ وَتَفْقَدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا غَلَامٌ أَقْلُودٌ بِالضَّمِّ
تَأْتِي مَحْتَلِمٌ سَبْطٌ بِأَعْيُنٍ * الْقَلْهَدُ وَالْقَلْهَدُ وَالْقَلْهَدُ وَيَضَعُهُمَا وَالْقَلْهَدُ الْغَلَامُ الْحَادِرُ السَّعِيدُ
رَاهِقُ الْحَلَمِ (الْفَقْدُ) بِالْكَسْرِ الْجَبَلُ الْعَظِيمُ أَوْ قِطْعَةٌ مِنْهُ طَوَّلًا وَيُقْعَخُ وَأَقْبُ شَهْلٌ لَزِمَانِي
وَأَرْضٌ لَمْ يَصِبْهَا مَطَرٌ وَالْغُصْبُنُ وَالنُّوعُ وَالْقَوْمُ مُجْتَمَعَةٌ وَبِالتَّحْرِيكِ الْخَرْفُ وَانْكَارُ الْعَقْلِ الْهَرَمُ
أَوْ مَرَضٌ وَانْخَلَطَ فِي الْقَوْلِ وَالرَّأْيِ وَالْكَذِبُ كَالْأَفْنَادِ وَلَا تَقْلُ بِحُزْنٍ فَتَدُ لَأَنَّهُمْ لَا تَكُنْ ذَاتُ
رَأْيٍ أَبَدًا وَفَقْدَهُ تَهْتِيدًا كَذِبُهُ وَبَحْرُهُ وَخَطَا رَأْيُهُ كَأَفْقَدَهُ وَالْقَرَسُ ضَعْفُهُ وَفَلَانًا عَلَى الْأَمْرِ أَرَادَهُ
مِنْهُ كَمَا تَدُّهُ وَافْقَدَهُ وَفِي الشَّرَابِ عَكَمٌ عَلَيْهِ وَفَلَانٌ جَلَسَ عَلَى شِمَارِخٍ مِنَ الْجَبَلِ وَفَقْدُ الْكَسْرِ
جَبَلٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَأَمُّ أَبِي زَيْدٍ مَوْلَى عَائِشَةَ بِنْتُ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ وَأَرْسَلَتْهُ بِأَيْهَا
سَارِفُوجِدَ قَوْمًا يَخْرُجُونَ إِلَى مِصْرَ فَتَبِعَهُمْ وَأَقَامَ بِهَا سَنَةً ثُمَّ قَدِمَ فَأَخَذَ نَارًا وَجَاءَ بَعْدَ وَفَعَّرَ وَتَبَذَّ
الْجَسْرُ فَقَالَ تَعَسَّتِ الْعَجَلَةُ قَبِيلُ أَبْطَامٍ فَتَدُ وَأَفْنَادُ اللَّيْلِ أَرْكَانُهُ وَصَلَى النَّاسُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفْنَادًا أَفْنَادًا أَيْ فَرَادَى بِلَا إِمَامٍ وَقَبْلَ جَمَاعَاتٍ جَمَاعَاتٍ وَحُزْرُ وَاثَلَاثِينَ الْقَاوِمِينَ
الْمَلَائِكَةِ سِتِينَ الْقَالَانِ مَعَ كُلِّ مَلَائِكَةٍ وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَبِعُونِي أَفْنَادًا أَفْنَادًا أَيْ لَكَ
بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْ تَبِعُونِي ذَوِي فَتَدُ أَيْ ذَوِي بَحْرٍ وَكَفَرُ لِلنَّعْمَةِ وَقَدُومٌ فَتَدُ أَوْ حَادَّةٌ وَالْفَقْدُ آيَةُ
فِي الْهَمَزِ وَالْفَقْدُ التَّنْدُمُ (النُّودُ) مُعْظَمُ شَعْرِ الرَّأْسِ بِمَا يَلِي الْأُذُنَ وَنَاحِيَةُ الرَّأْسِ وَالْمَاحِيَةُ
وَالْعَدْلُ وَالْجَوَالِقُ وَالْفَوْجُ وَالْخَلَطُ وَالْمَوْتُ كَالْقَيْدِ يَفُودُ وَيَقْبُدُ وَذَهَابُ الْمَالِ أَوْ تَبَاهُهُ

قوله وفقدانا بالكسر
وزاد المستنق في
البصائر فقدانا
بالضم وذكره شيخنا
عوض العكسر
اعتمادا على الشجرة
وقاعدة المصادر
شارح وشيخه هو
لامام القاسمي محمدي
القاموس لكفى لم
أجده في حاشيته التي
معي قاله نصر

كالقيد فيهما والاسم الفائدة واقاديه واستفاده وتقيده اقتاده واقادته انا اعطيه اياه وفلانا
 اهلكته وامته والقواد كسحاب القواد وتقود الوعل فوق الجبل اشرف ورجل مثاق
 مقواد ومقياد اي مثاق مفيد ويقال هماية تقاودان العلم والصواب يقايدان اي يقيد كل
 صاحبه (الفهد) سبع م ج فهو د وافهد ومعلمه الصيد قها د والمسمار في واسط الرجل
 وبالهاء الاست وقرس عبيد بن مالك النهشلي وفهدنا البعير عظممان ناتنان خلف الاذنين ومن
 القرس لثمان ناتنتان في زوره وفهد كفرح بام وتغافل عما يجب تعهده واشبه الفهد في تحديه
 وقومه فهو وفهد ككف وابل وفهدله كنع عم في امره بالغيب جبالا والقواد الموهود
 كالفهود وهي قوهدة والافاهيد ع في طريق الربة (فاد) يقيد تجتر كقيد ومات
 والمال بت اذهب والزعفران دافه وذرشب افعدل عنه جانبيا والفائدة حصلت والقيد
 الزعفران المدوف والشعر على بحفلة القرس وقلة بطريق مكة تسمى بقيد بن فلان وان بقيد
 يدك الملة عن الحبرة وقيد القريات ع وحزم فيدة ع والقياد كالبوم والتجتر والذي
 يلق ما قدر عليه فيا كله كالقيادة فيهما والفائدة ما استندت من علم او مال ج قواد وقيد
 تقييد تطير من صوت القياد واقدت المال استفادته واعطيه ضد وهما يقايدان بالمال يقيد
 كل صاحبه ولا تقل تقاودان وقايد جبل (فصل القاف) (الققاد)
 كسحاب شجر صلب له شوكة كالابر وابل قصادية ناكلها والتقييد ان تقطعه فحرقه فنعافه
 الابل وقادت كفرح فهي ابل فتدة وقادى كسكارى الشكت من اكله ج اقتادوا قتد
 وقود وابو قتادة الحرث بن ربي صحابي وقادة بن دعامة تابعي وابن النعمان وابن ملهان صحابي
 وقادة بالضم ثنية او عقة او كل ثنية قمانية وققد كنعصرة بالجازا وركبة وقندة بضمين د
 بالاندلس وكسحاب وغراب علم بن سليم وذات القناد ع وراء الفلج والقود بالضم جبل
 والقادة قوس لبعيرين وائل وهي ام زيم والقادى قوس كان للغزيرج وليس ينسوب الى
 الاول (قترد) الرجل كترابته واقطه وعليه قتردة مال بالكسراى مال كثير وهو قترد

قوله تسمى بقيد بن
 فلان نقل الشارح
 عن الزجاجي انه قال
 سميت بقيد بن حام
 اول من نزلها اه
 وفي نسخة المحشى
 سمى فاعترضها بانه
 كان الصواب سميت
 اه

قوله جمعه اقتاد الخ
 صريح في ان هذه
 الجوع لقتاد بمعنى
 الشجر ولا قائل به
 ولا يعضده سماع
 ولا قياس وراجعت
 الصحاح واللسان
 وغيرهما فظهر لي ان
 في عبارة المصنف
 سقطا وهو ان يقال
 والقند محركة
 ويكسر خشب
 الرجل وقيل جميع
 ادائه ج اقتاد الخ
 اه شارح ومثله في
 الحاشية

وَقَدْ ارْدُوهُ مُقْتَرِدُونَ غَنَمٌ كَثِيرٌ هَكَذَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ وَالْكُلُّ تَخْفِيفٌ وَالصَّوَابُ بِالشَّاءِ الْمُمْلَأَةُ
 كَمَا ذَكَرْنَاهُ بَعْدَ صَرْحِهِ أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرُهُمَا (الْقَنْدُ) مُحَرَّكَ تَبَتْ بِشَبِّهِ الْقَشَاءِ
 أَوْ ضَرْبٍ مِنْهُ أَوِ الْخِيَارُ وَاحِدُهُ بِهَاءٍ وَالْقَنْدُ أَكْلُهُ وَالْاِقْتِنَادُ الْقَطْعُ * الْقَنْدُ كِبْرُجٌ وَزَبْرُجٌ
 وَجَعْفَرٌ وَعَلَايِطٌ قُشَاشُ الْبَيْتِ وَجَعْفَرٌ وَعَلَايِطٌ وَعَلَايِطُ الرَّجُلِ الْكَثِيرُ الْغَنَمِ وَالسَّخَالُ أَوْ كَثِيرُ
 قُشَاشِ الْبَيْتِ كَالْمُقْتَرِدِ فِيهِمَا وَكَزَبْرُجِ الْغَنَاءِ الْيَابِسِ فِي أَصْلِ الْكُزْمِ وَالْكَثْرَةِ مِنَ النَّاسِ
 وَكَسْفَارِجٍ ذَلَالُ الْقَمِيصِ وَفُحْوَاهَا وَجَعْفَرٍ قَطْعُ الصَّوْفِ وَمَا لَا يَحْمَلُ مِنَ الْمَتَاعِ عِنْدَ الرَّحِيلِ
 (الْقَنْدَةُ) مُحَرَّكَ أَصْلُ السَّنَامِ كَالْمُقْتَدَةِ أَوِ السَّنَامِ أَوْ مَا بَيْنَ الْمَتَانِ مِنْهُ جِ قَادُ وَاقْدُ وَقَدْ
 كُنِعَ صَارَ لَهُ قَدَةٌ أَوْ عَظُمَتْ قَدَّتُهُ وَنَاقَةُ قَدَّةٌ بِالْفَتْحِ وَمَقْعَادٌ كَبِيرُهَا جِ مَقْحَادٌ وَوَاحِدُهَا قَادُ
 اتِّبَاعٌ وَبَنُو قَادَةَ كَثَامَةٌ قَبِيلَةٌ مِنْهُمْ أُمُّ زَيْدٍ الْقَعَادِيَّةُ أَحَدُ فُرْسَانِ بَنِي يَرْبُوعٍ وَكَثَّانُ الْقَرْدُ
 الَّذِي لَا أَخَ لَهُ وَلَا وَلَدَ وَالْقَمْعِدُ وَرُبَاعِيَّةٌ (الْقَدُّ) الْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ أَوِ الْمُسْتَطِيلُ أَوِ الشَّقُّ طَوْلًا
 كَالْاِقْتِدَادِ وَالتَّقْدِيدِ فِي الْكُلِّ وَقَدْ انْتَدَى وَتَقَدَّدَ وَجَدَّ السَّحْلَةَ وَمِنْهُ مَا يَجْعَلُ نَدَّكَ إِلَى أَدْعِكَ أَيْ
 أَيْ شَيْءٍ يُضَيِّفُ ضَعْفَكَ إِلَى كَبِيرِكَ يُضْرَبُ لِلْمَتَعَدِّي طَوْرُهُ وَلَنْ يَقْيِسَ الْحَقِيرَ بِالْخَطِيرِ وَالسُّوْطُ
 وَمِنْهُ الْحَدِيثُ لَقَابُ قَوْسٍ أَحَدُكُمْ وَمَوْضِعُ قَدِّهِ فِي الْجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا أَوِ الْقَدَرُ وَقَامَةُ
 الرَّجُلِ وَتَقْطِيعُهُ وَاعْتَدَالُهُ جِ اقْدُ وَقَدَادُ وَاقْدَةُ وَقَدْ وَدَّ وَخَرَقَ الْقَلَاةَ وَقَطَعَ الْكَلَامَ وَبِالضَّمِّ
 سَمَكَ جَوْرِيٌّ وَبِالْكَسْرِ انَاءٌ مِنْ جِلْدٍ وَالسُّوْطُ وَالسَّيْرُ يَقْدَمُ مِنْ جِلْدٍ غَيْرِ مَدْبُوعٍ وَالْقَدَّةُ وَاحِدُهُ
 وَالطَّرِيقَةُ وَمَاءُ الْكِلَابِ وَيُحَقِّقُ وَالْفَرْقَةُ مِنَ النَّاسِ هَوَى كُلِّ وَاحِدٍ عَلَى حِدَةٍ وَمِنْهُ كُطَارِيقُ
 قَدَدَا أَيْ فِرْعَانِ مُخْتَلَفَةٌ أَهْوَاؤُهُمَا وَقَدْ تَقَدَّدُوا وَالْمَقْدُ كَقَدِّ حَدِيدَةٍ يَقْدُبُهَا وَكَرْدُ الطَّرِيقِ وَالْمَكَانُ
 الْمُسْتَوِيُّ وَهُوَ بِالْأَزْدَنِ يُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخَرُوعُ غَطَا الْجَوْهَرِيُّ فِي تَخْفِيفِ دَالِهَا وَذَكَرَهَا فِي مَقَدِّ
 وَالشَّرَابِ الْمَقْدِيُّ بِالتَّخْفِيفِ غَيْرُ الْمَقْدِيِّ وَكَغُرَابٍ وَجَعٌ فِي الْبَطْنِ وَقَدْ قَدَّ بِالضَّمِّ وَابْنُ نَعَامَةَ بَنَ
 مَعْوِيَةَ مِنْ بَجِيلَةٍ وَكَسَهَابُ الْقَنْدُ وَالْيَرْبُوعُ وَكَقَلْقُلٍ جَبَلٌ بِهِ مَعْدِنُ الْبَرَامِ وَكَزَبْرُجٍ مَسِيحٍ
 صَغِيرٌ وَرَجُلٌ وَوَادٍ وَعِ وَفَرَسٌ قَيْسُ الْغَاضِرِيِّ وَقَدْ دَا بِالضَّمِّ وَيَفْتَحُ عِ وَالْقَدِيدُ اللَّحْمُ

قوله كسبك هكذا
 بالكسر مضبوط في
 سائر النسخ التي
 بأيدينا وضبطه
 هكذا بعض المحشين
 ويشد شيخنا فقال
 الصواب انه بالضم
 لان ذلك هو المشهور
 المعروف فيه لانه
 مستثنى من المكسور
 كمثل وماعه فضبط
 أرباب الحواشي له
 بالكسر لانه آله وهم
 ظاهر انتهى كذا
 في الشارح فليست نظر

الْمُسْرُ الْمَقْدَدُ أَوْ مَا قُطِعَ مِنْهُ طَوِيلُ الْأَوْتَابِ الْخَلْقُ وَالْقَسْدِيُّونَ وَلَا يُضْمُّ تَبَاعُ الْعَسْكَرِ
 مِنَ الصَّنَاعِ كَالسَّحَابِ وَالْبَيْطَارِ وَمَقْدَادُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْأَسْوَدِ صَحَابِيٌّ وَالْأَسْوَدُ رَبُّهُ أَوْ تَبْنَاهُ
 قَدْ سَبَّ إِلَيْهِ وَيَلْحَنُ فِيهِ قَرَأَ الْحَدِيثَ عَلَنًا أَنَّهُ جَدُّهُ وَالْقَيْدُ وَدُ النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ الظَّهْرُ جَ قِيَادِيدُ
 وَقَدْ دَدَيْسَ وَالْقَوْمُ تَقَرَّقُوا وَالثَّوْبُ تَقَطَّعَ وَالنَّاقَةُ هَزَلَتْ بَعْضُ الْهَزَالِ أَوْ كَانَتْ مَهْزُولَةً
 فَابْتَدَأَتْ فِي السَّمَنِ وَاقْتَدَا الْأُمُورُ دَبْرَهَا وَمَيَّزَهَا وَاسْتَقْدَسَتْ وَاسْتَمَرَّتْ وَاسْتَوَى وَالْإِبِلُ اسْتَقَامَتْ
 عَلَى وَجْهِ وَاحِدٍ وَقَدْ خَفَّفَتْ حَرْفِيَّةٌ وَاسْمِيَّةٌ وَهِيَ عَلَى وَجْهِينِ اسْمٌ فَعِلٌ مُرَادِفَةٌ لِيَكْنَى قَدْ ذَكَرْهُمْ
 وَقَدْ زَيْدَ أَدْرَهُمْ أَيْ يَكْنَى وَاسْمٌ مُرَادِفٌ لِحَسْبٍ وَتُسْتَعْمَلُ مَبْنِيَّةً غَالِيًا قَدْ زَيْدَ أَدْرَهُمْ بِالسُّكُونِ
 وَمَعْرَبَةٌ قَدْ زَيْدٌ بِالرَّقْعِ وَالْحَرْفِيَّةُ مُخْتَصَّةٌ بِالْفِعْلِ الْمُتَصَرِّفِ الْخَبَرِيُّ الْمُتَبَتِّ الْمَجْرَدُ مِنْ جَانِبِ
 وَنَاصِبٍ وَحَرْفٌ تَنْفِيسٌ وَلَهَا سِتَّةُ مَعَانٍ التَّوَقُّعُ قَدْ يَقْدُمُ الْغَائِبُ وَتَقْرِبُ الْمَاضِي مِنَ الْحَالِ
 قَدْ هَامَ زَيْدٌ وَالتَّحْقِيقُ قَدْ أَقْلَمَ مَنْ زَكَاها وَالنَّفْيُ قَدْ كُنْتُ فِي خَيْرٍ تَعْرِفُهُ بِنَصْبٍ تَعْرِفُ وَالتَّقْلِيلُ
 قَدْ يَفْدُقُ الْكَذُوبُ وَاللَّهُ كَثِيرٌ * قَدْ أَتْرَكَ الْقِرْنَ مُصَفَّرًا أَيْ أَمْلَهُ * وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ وَإِنْ
 جَعَلْتَهُ أَشْمَا شَدَّدْتَهُ غَلَطًا وَإِنَّمَا يَشُدُّ مَا كَانَ آخِرُهُ حَرْفٌ عَلَيْهِ تَقْوُلُ فِي هُوَ وَنَمَا شَدَّدَ
 لَيْتَ لَآيَتِي الْأِسْمُ عَلَى حَرْفٍ وَاحِدٍ لِيَسْكُونَ حَرْفُ الْعِلَّةِ مَعَ التَّنْوِينِ وَآمَّا قَدْ إِذَا سَمِيتَ بِهَا
 تَقْوُلُ قَدْ وَمِنْ مَنْ وَعَنْ عَنِ التَّخْفِيفِ لِأَغْيَرٍ وَتَطْيِيرُهُ يَدُومُ وَشَبَّهَهُ (الْقَرْدُ) حُرُوكَةً مَاءً عَطَا
 مِنَ الْوَبْرِ وَالصُّوفِ أَوْ نَفَايَتِهِ وَالسَّعْفُ سُلُّ خُوصِهَا وَاحِدَتُهُ بِهَاءٍ وَشَيْءٌ لَا زِقَ بِالطَّرْنُوثِ
 كَأَنَّهُ زَعْبٌ وَعَمَرَتْ عَلَى الْغَزْلِ بِأَخْرَةٍ فَلَمْ تَتْرِكْ بِنَجْدٍ قَرْدَةً مَشَلَّ لِمَنْ تَرَكَ الْحَاجَةَ مُمَكَّنَةً وَطَائِبًا
 فَائِتَةً وَأَصْلُهُ أَنْ تَتْرِكَ الْمَرْأَةَ الْغَزْلَ وَهِيَ تَجْعُدُ مَا نَعَزَلَهُ حَتَّى إِذَا فَاتَتْهَا تَتَّبَعَتْ الْقَرْدَ فِي الْقُمَامَاتِ
 وَقَرْدَ الشَّعْرِ كَقَرَحٍ تَجْعُدُ كَقَرْدٍ وَالْأَدِيمُ حِلْمٌ وَالرَّجُلُ سَكَتٌ عَمَّا كَأَقَرْدٍ وَقَرْدٌ وَاسْمُهُ صَغُرَتْ
 وَالْعَلَاكُ قَدْ سَطَعَمَهُ وَكَضْرِبَ جَمَعَ وَكَسَبَ وَفِي السَّقَا جَمَعَ سَمَاءً أَوَّلِيَّةً أَوْ كَتَفَ السَّحَابِ الْمُنْعَقِدِ
 الْمُتَلَبِّدِ وَقَرَسَ قَرْدُ الْخَمْسَةِ يَلُغِبُ مَسْتَرِيخٌ وَبِالْخَرِيكِ هَنَاتٌ مَسْ غَارُكَ كَوْنُ دُونَ السَّحَابِ لَمْ تَلْتَمِمْ
 كَلِمَةً قَرْدًا وَجَلْبَةً فِي اللِّسَانِ وَكَغَرَابٍ حَلْمَةُ الذِّدْيِ وَحَلْمَةُ الْخَلِيلِ الْقَرَسُ وَدَوِيَّةٌ كَالْقَرْدِ

بالضم ج قردان وبغير قرد كسرها وقردة تقريداً انتزع قردانه وذال وذل وخضع وخضع
 والقرد ابن صالح وابن غزوان وابناه محمد وعبد الله محمد تون والقرد وبغير لا يتفرعن التقريد
 والقرد العنق معرب والقصر يروبالكسر م ج أقراد وقرو وقرود وقرودة بفتح القاف
 وكسر الراء والقرد سائسه وقرد بن معوية هذلي ومنه أرنى من قرد أولان القرد أرنى الحيوان
 وزعموا رني قرد في الجاهلية فربجه القرو وكهده جبل وما ارتفع من الأرض ج قرايد
 وقرايد كالقردة وهي ع ومن الظهراء علاه ومن السماء شدته وحدته وجاء بالحديث على
 قردة أي وجهه والقردة بالكسر صلب الكلام والخط الذي وسط الظهر والكردة ورأس
 الرجل وأعلى الجبل وكفر ع وأقرده سكك وسكن وذلل وتماوت وكسرى ع بالجزيرة
 والقردة بفتح كذا ما بين الحاجر ومعدن النقرة وذوقرد ع قرب المدينة أعار وابه على أقاح
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فغزاهم * القرد القصري فارسية كفه (القرد)
 ما طلي به كازعقران والجحش وجارة لها خروق تنضج ويبنى بها والمخزف المطبوخ والاحجر
 كالقريميد و ع والقرد بالضم عبر الغضى وذكر الوعول والقريميد الأربعة والأربعة أو هو
 تصحيف وقرد الكتاب وفي المثنى قرد مط وثوب مقرد مطلي يشبه الزعفران وبناء مقرد معني
 بالاجر والجارة أو مشرف عال * القرد بالضم التار الناعم الرخص والقرايد القرايد
 * كثيرين قارونداء من اتباع التابعين * القرد القصود * القسود كقول الغلب الرقة
 القوى * قسند مثال فعل ذكره في الآية ولم يقسره وعندي أنه معرب كسند لما يشد
 في الوسط أو كوسند للشاة * القسند الطويل العظيم العنق وهي هاء (القسندة)
 بالكسر الثقلي يني أسفل أرب إذا طبخ مع السويق والتمر كالفسادة بالضم وعشبة كثيرة اللبن
 والزبدة الرقيقة وقسده قسطه (القصود) استقامة الطريق والاعتقاد والام قصده وله واليه
 يقصده وضد الإفراط كالاقتصاد ومواصله الشاعر عمل القصائد كالاقتصاد ورجل ليس
 بالجسيم ولا بالضليل كالمقصود والمقصود كعظم والكسر بأي وجه كان أو بالصف كالمقصود

قوله والقرايد
 القرايد هكذا في
 سائر النسخ التي
 بأيدينا وصوابه
 القرايد القرايد
 أولاد الوعول كذا
 في التهذيب اه
 شارح باختصار
 قوله على القصائد
 كالاقتصاد صوابه
 كالاقتصاد اه

شارح

وَأَقْصَدَ دَوَقَهُ دَوَقَ الْعَدْلِ وَالْتَقَتِ بِكَ الْعَوْجُ وَفَصَدُ الْعَوْجِ وَفُجُوهُ أَغْصَانُهُ النَّاعِمَةُ
وَالْجُوعُ وَمَشْرَةُ الْعِضَاءِ أَيَّامَ الْخَرْبِ أَوِ الْقَصْدُ مِنْ كُلِّ شَجَرَةٍ شَائِكَةٍ أَنْ يَطْهَرُ وَنَبَاتُهَا
أَوَّلُ مَا تَنْبُتُ وَكَكْرُمَ قَصَادَةً مِنْ وَالْقَصْدُ دَعَا بِالْكَبِيرِ الْقَطْعَةُ بِمَا يَكْسُرُ ج كَعَنْبٍ وَرُخْ
قَصْدٌ كَكَيْفٍ وَقَصِيدٌ وَقَصَادَةٌ كَكَبِيرٍ وَالْقَصْبُ دُمَاتُ شَطْرَ آيَاتِهِ وَلَيْسَ إِلَّا ثَلَاثَةُ آيَاتٍ
قَصَادَا أَوْ سِتَّةَ عَشَرَ قَصَادَا أَوِ الْمَخِ السَّمِينُ أَوْ دُونَهُ كَالْقَصُودِ وَالْعَظْمُ الْمُحِ وَاللُّحْمُ الْيَابِسُ
وَالنَّاقَةُ السَّيْنَةُ بِمِائَتِي وَالْعَصَا كَالْقَصْبِ يَدْفَعُ فِيهِ أَوِ السَّيْنُ مِنَ الْأَسْنَةِ وَمِنْ الشَّعْرِ الْمُنْقَعِ الْجُودُ
وَأَقْصَدَ السَّهْمُ أَصَابَ فَقَتَلَ مَكَانَهُ وَقُلَانَا طَعْنَهُ فَلَمْ يَخْطُطْهُ وَالْحَبَّةُ لَدَغَتْ فَقَتَلَتْ وَالْمُقْصَدَةُ
كَمَقْصَدَةٍ لَدَغَتْ لَدَغَتْ فِي آذَانِهَا وَالْمُقْصَدُ كَكْرُمٍ مِنْ يَرْضُ وَيَعُوتُ مَرِيحًا وَالْمُقْصَدَةُ كَالْحَمْدَةِ
الْمَرْأَةُ الْعَظِيمَةُ النَّاعِمَةُ تُعْجِبُ كُلَّ أَحَدٍ وَالتَّيُّ إِلَى الْقَصْرِ وَالْقَصَادُ الْقَرِيبُ وَيَتَنَاوَبُ بَيْنَ الْمَاءِ
لَبَلَةٌ قَصَادَةٌ هَيْئَةُ السَّيْرِ (الْقَعُودُ) وَالْمَقْعَدُ الْجُلُوسُ أَوْ هَوِيْنُ الْقِيَامِ وَالْجُلُوسُ مِنْ
الضَّجِجَةِ وَمِنْ الشُّجُودِ وَقَعْدِيَّةُ الْقَعْدُ وَالْمَقْعَدَةُ مَكَانُهُ وَالْقَعْدُ دَعَا بِالْكُسْرِ نَوْعٌ مِنْهُ
وَمَقْعَدًا مَا أَخَذَهُ الْقَاعِدُ مِنَ الْمَكَانِ وَيُقْعَقُ وَآخِرُ ذَلِكَ لَذَكَرَ وَالْأَثْنَى وَالْجَمْعُ وَقَعْدَ الْبُتْرِ
حَفَرَهَا قَدْرَقَةً دَعَا أَوْزَرَ كَهَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَلَمْ يَنْتَهَ بِهَا الْمَاءُ وَذُو الْقَعْدَةِ وَيَكْسُرُ شَهْرُ كَانُوا
يَقْعُدُونَ فِيهِ عَنِ الْأَسْفَارِ ج ذَوَاتُ الْقَعْدَةِ وَالْقَعْدُ حَزَنٌ كَالْخَوَارِجِ وَمَنْ يَرَى رَأْيَهُمْ قَعْدِيٌّ
وَالَّذِينَ لَا دِيُونَ لَهُمْ وَالَّذِينَ لَا يَخْضُونَ إِلَى الْقِتَالِ وَالْعَذْرَةُ وَإِنْ يَكُونُ بِوُظُفٍ الْبَعِيرَ اسْتَرْخَاةً
وَتَطَامُنُ وَبِهِمْ مَرْكَبٌ لِلنِّسَاءِ وَالْعَنْقَرَةُ وَابْنَةُ الْقَعْدِيِّ وَقُوْحِي الْأُمَّةُ بِهِ قُعَادُ وَقُعَادُ دَاءُ
يَقْعُدُهُ فَهُوَ مَقْعَدٌ وَالْمَقْعَدَاتُ الصَّفَادُغُ وَفِرَاحُ الْقَطَا قَبْلَ أَنْ تَنْهَضَ وَقَعْدَتَاهُ ضِدُّ الرِّجَّةِ
جَمَّتْ وَالْخَلَّةُ نَحَلَتْ سَنَةً وَلَمْ تَحْمِلْ أُخْرَى وَبِقَرْنِهِ أَطَاقَهُ وَلِلْعَرَبِ هِيَ الْهَاتِرَانِ وَالْقَسْبُ يَلُ
صَارَ لَهَا جَذَعٌ وَالْقَاعَادُ هِيَ أَوِ التَّيُّ تَالِهَا الْبَسْدُ وَالْجُوعُ الْقِيَامُ إِلَى حَبَا وَالتَّيُّ قَعْدَتٌ عَنِ الْوَلَدِ
وَعَنِ الْحَيْضِ وَعَنِ الزَّوْجِ وَقَدْ قَعْدَتِ قُعُودًا وَقَوَاعِدُ الْهُودِ خَشَبَاتٌ أَرْبَعٌ مَحْتَمَةٌ رُكْبٌ
فِيهِمْ وَرَجُلٌ قَعْدِيٌّ بِالضَّمِّ وَالْكُسْرِ عَاجِزٌ وَقَعْدِيٌّ لِنَسَبٍ وَقَعْدُودٌ وَقَعْدُودٌ وَقَعْدُودٌ قَرِيبٌ

قوله والتقت بك العوج وفجوه أغصانه الناعمة
في نسختنا وفي أخرى
معجمة التفسير وكل
منها غير لائمه
للحتم والذى
يقضيه كلام أئمة
الغريب ان القصد
القصر بالقاف
والسين في اللسان
قصده قصد افسره
أى قهره وهو
الصواب والله أعلم
ا شارح

قوله مركب للنساء
صوابه مركب
للناس واما مركب
النساء فهو القعدة
وسمى فى كلام
المصنف قريبا ا
شارح

الا بآية من الجسد الا كبر والقعدد البعيد الا بآية من ضد والجبان القسم القاعد عن المكارم
 والخال مل وقعدى وقعدية بضمهم ما ويكسر ان وجعني ويكسر ولا تدخل الهاء وقعدية ضمة
 كهزة كثير القعود والاضطجاع والقعود الائمة وبالفتح من الابل مائة قعدة الراعى فى كل حاجة
 كالة عود والقعدة بالضم واقعدة اتخذه قعدة ج اقعدة وقعد وقعدان وقعدان والقعود
 والكر الى ان يثنى والفصيل والقعيد الجراد لم يستوجناحه بعد والاب ومنه قعيدك لتعلمن
 انى بآية وقعيدك الله وقعدك الله بالكسر اسنة عطاف لا قسم بدليل انه لم يجى جواب القسم
 وهو صدر واقع ووقع الفعل بمنزلة عمرك الله اى عمرتك الله ومعناه سالت الله تعميرك وكذلك
 قعدك الله تقديره قعدك الله اى سالت الله حفظك من قوله تعالى عن اليمين وعن الشمال قعيد
 والمقاعد والحاظ للواحد والجمع والمذكر والمؤنث وما اتاك من ورائك من ظبي او طائر وبها
 المرأة وثى كاعيبة يجلس عليه والغراة او شبهها يكون فيها القديد والكعل ومن الرمل التى
 ليست بمسيلة او الحبل الملاطى بالارض وقعدة قام باهره وریشه عن حاجته وعن الامر
 لم يطلبه وقعدك الله ويكسر وقعيدك الله ناشدك الله وقيل كانه فاعدهمك بحفظه عاك
 او معناه صاحبك الذى هو صاحب كل شجرة والمقعد من الشعر كل بيت نيمه زحاف او ما نقصت
 من عروضة قوة ورجل كان يرش السهام وفرخ النسر والنسر الذى قشب له فصيد واخذ ريشه
 كالمقعد فيه ما ومن النذى الناهد الذى لم يثن ورجل مقعد الانف فى مخزيه سعة وبها
 الدوخله من الخوص والبئر حفرت فلم يبط ماؤها وتركت والمقعدان بالضم شجرة لا ترعى وتتد
 شفرته حتى قعدت كاتم حربة اى صارت وثوبك لا تقعد تطير به الريح اى لا تصير الريح
 طائره وبه والقعدة بالضم الحمار ج قعدات والسرج والرحل واقعدة خدمه واباه كفا
 الكسب كقعدة تقعيدا فيه ما واقعد دبا كان اقام به والاقعاد بالفتح والقعاد بالضم داء
 ياخذنى اوراك الابل فيمياها الى الارض (قعدة) كضربه صقع ققام ياطن كفه وعمل العمل
 والاقعد المسترخى العنق او القليظه ومن يمشى على صدره ورقدميه من قبل الاصابع ولا تبلغ

قوله بدليل الخ عبارة
 ابي على والدليل على
 انه ليس به قسم كونه
 لم يجب بجواب القسم
 اه شارح

قوله بمنزلة الخ اى فى
 كونه يقتصب
 انتصاب المصادر
 الواقعة موقع
 الفعل وقوله تقديره
 قعدك الله نص
 عبارة ابي على
 قعدك الله اه من
 الشارح

عَقَبَاهُ الْأَرْضَ وَالْكَزَّالِيَّ دِينَ وَالرَّجَائِيَّ الْقَصِيرَ الْأَصَابِيحَ فَقَدِ كَفَّرَ حَ وَالْقَقْدُ أَيضًا أَنْ يَمِيلَ حُفَّ
 الْبَعِيرَ إِلَى الْجَانِبِ الْأَنْسِيِّ وَفِي ذَلِكَ أَنْ يَرَى مُقَدِّمَ رَجُلِيَّةٍ مِنْ مُؤَخَّرِهِمَا مَنْ خَافَ وَأَتَصَابُ الرُّسْخُ
 وَأَقْبَالُهُ عَلَى الْخَافِرِ وَأَنْ يَلْبَسَ عِمَامَتَهُ وَلَا يَسْدُلَ عَذْبَتَهُ وَكَذَا الْقَقْدَاءُ وَالْقَقْدَانَةُ تُحَزَّرُ كَمَا تَحْلَفُ
 الْمَكْحَلَةُ وَخَرِيطَةٌ مِنْ أَدَمٍ لِلْعَطْرِ وَغَيْرِهِ * الْقَقْدَعْدُ كَسَقَرٍ جَلِ الْقَصِيرُ * الْقَقْدُ كَعَمَلَسِ
 الشَّدِيدِ الرَّأْسِ أَوِ الْعَظِيمِ وَالْقَقْدَعْدُ الْعَظِيمُ الْأَلْوَحِ مَنَاجٍ قَقْدُ وَقَقْدَعْدُونَ (قَلْدُ) الْمَاءُ
 فِي الْحَوْضِ وَاللَّبَنِ فِي السَّقَاءِ وَالشَّرَابِ فِي الْبَطْنِ يَقْلُدُهُ جَمْعُهُ فِيهِ وَالشَّيْءُ عَلَى الشَّيْءِ لَوَاهُ وَالْحَبْلُ
 قَلْدُهُ فَهُوَ قَلْدٌ وَمَقْلُودٌ وَالْحَيُّ فَلَانَا أَخَذْتُهُ كُلُّ يَوْمٍ وَالزَّرْعُ سَقَاءُ وَالْحَدِيدَةُ بَرَقَقَهَا وَلَوَاهُ عَلَى شَيْءٍ
 وَسَوَارٍ مَقْلُودٌ وَقَلْدٌ بِالْفَتْحِ مَلُوحِي وَالْأَقْلَادُ بَرَّةُ النَّاقَةِ وَالْمَقَاتِحُ كَالْمَقْلَادِ وَالْمَقْلَدُ وَشَرِيطٌ يَشْتَبُهُ
 رَأْسُ الْجَلَّةِ وَمَنْ يَطْوُلُ مِثْلَ الْخَيْطِ مِنَ الصَّقْرِ يَقْلُدُ عَلَى الْبَرَّةِ عَلَى خَوْقِ الْقُرْطِ كَالْقَلَادِ
 وَالْعُنُقِ وَجَمْعُهُ أَقْلَادٌ وَنَاقَةٌ قَلْدَاءُ طَوِيلَتِهَا وَكَسَّكَتِ وَمِصْبَاحُ الْخِرَازَةِ وَمَضَاقِفُ مَقَالِدِهِ
 وَمَقَالِيدُهُ مَضَاقِفُ عَلَيْهِ أُمُورُهُ وَكُنْبَرُ الْوَعَاءِ وَالْخَلَّةُ وَالْمِجَالُ وَعَصَى فِي رَأْسِهَا أَعْوِجَاجٌ وَمَقَاتِحُ
 كَالْمِجَالِ وَالْقَلْدُ بِالْكَسْرِ قَوَائِلُ مَكَّةَ إِلَى جُدَّةَ وَيَوْمَ اثْنَانِ الْحَيِّ أَوْحَى الرَّبْعِ وَالْحُطُّ مِنَ الْمَاءِ
 وَالْجَمَاعَةُ وَقَضِيبُ الدَّابَّةِ وَسَقَى الْمَاءُ كُلَّ اسْبُوعٍ وَشَبَّهَ الْقَعْبَ وَأَعْطِيَتْهُ قَلْدًا أَمْرِي فَوْضَتْهُ إِلَيْهِ
 وَبِهِمَا الْقَشْدَةُ وَالْقَمْرُ وَالسَّوِيْقُ يُخَلِّصُ بِهِ السَّمْنَ وَالْقَلْدُ الشَّرِيطُ وَالْقَلَادَةُ مَا جَعَلَ فِي الْعُنُقِ
 وَتَقْلَدُ لِبَسَهَا وَذَوِ الْقَلَادَةِ الْحَدِيثُ بْنُ ضَبِيعَةَ وَالْمَقْلَدُ كَعَظَمٍ مَوْضِعُهَا وَالسَّابِقُ مِنَ الْخَيْلِ
 وَمَوْضِعُ نِجَادِ السَّيْفِ عَلَى الْمُسْكِينِ وَمَقْلَدُ الذَّهَبِ مِنْ سَادَاتِ الْعَرَبِ وَبَنُو مَقْلَدِ بَطْنٍ وَمَقْلَدَاتُ
 الشَّعْرِ وَتَلَادُهُ الْبَوَاقِي عَلَى الدَّهْرِ وَتَقَالِدُونَ الْمَاءَ يَتَنَاوَبُونَهُ وَأَقْلَدَ الْبَحْرُ عَلَيْهِمْ أَغْرَقَهُمْ وَأَقْلَوْدَهُ
 النَّعَاسُ غَشِيَتُهُ وَالْأَقْلَادُ الْغُرْفُ وَقَلْدَتُهُمْ أَقْلَادَةٌ جَعَلَتْهَا فِي عُنُقِهَا وَمِنْهُ تَقْلِيدُ الْوَلَاةِ الْأَعْمَالِ
 وَتَقْلِيدُ الْبَدَنَةِ شَبَابُ الْعِلْمِ بِهِ أَنَّهُ هَارِي * أَقْلَدَ مَضَى عَلَى وَجْهِهِ فِي الْبِلَادِ وَالشَّعْرُ اشْتَدَّتْ جَعُودَتُهُ
 * قَلْدَشْدَةُ هَ بِمَصْرَ * الْقَقْدَعْدُ الْهَمَّةُ النَّاشِزَةُ فَوْقَ الْقَفَا وَأَعْلَى الْقَدَالِ خَافَ الْأَذْيَانِ
 وَمُؤَخَّرُ الْقَدَالِ جَ مُسَاحِدُ فِي ذِكْرِ الْجَوْهَرِيِّ أَيَاها فِي تَحْدِثِ النَّظَرِ (الْقَمْدُ) الْإِبَاءُ وَالْمَنْعُ

والاقامة

قوله شدة من أعمال
 قلوب بصرو لدفيها
 الامام الليث رضي
 الله عنه وخرج منها
 أسكا بر العلماء
 والمحدثين إه شارح

والاقامة في خسر أو شرب التحريك الطول أو ضم العنق في طول والنعت أقد وهي قدا وقدا
وقد وقداية وقد كرقدا كعتل شديدا لانعاط ورجل قد حقه وقدا كغراب وقدود
وقدادي وقدان وقداني شديدا وعليظ واقطع بعنفه وانعظ واسال واقهد ليس من قدودهم
الجوهري * المقعد كشمعل من تكلمه بجهدك ولا يلين لك ولا ينقاد ومن عظم اعلى بطنه
واسترخى اسفله * القمه هذا اللبم الاصل القبيح الوجه وبالضم المقيم الذي لا يبرح واقهه رفع
رأسه وبالمكان اقام وهو شبه ارتعاد في الفرخ اذ ارق (القند) والقندة والقنيد عسل
قصب الب كرا اذا جله معرب وسويق مقند ومقنود ومقندى والقنيد الورس والخرا وعصير
يجمع فيه افواه ثم يفتق والغنير والكافور والمسك وطيب يعمل بالزعفران وحال الرجل حسنة
أوقبيحة كالقندود والقندا في الهمز وسمرقند في الراء وقناد كصحاب ع شرقي واسط ومحمد
ابن سعيد بن قند محدث بقنطرة الرفاع عمرو ابو القندين بالضم الاصمعي كني به لعظم قنديه اي
خصيه وجاء بالامر على قنديه اي وجهه * القنند القنند (القود) قفيض السوق
فهو من امام وذلك من خلف كالقيادة والمقادة والقيادة دودة والقواد والاقنياد والتقويد
والخيل او التي تقاد بمقادها ولا تركب والداية مقودة ومقودة واقنادها فاقنادت وانقادت
ورجل قائد من قود وقواد وقادة وقادة خيلا اعطاه ليقودها والقاتل بالقتيل قتله به والغيث
اتسع وفلان تقادم والمقود بالكسر ما يقاد به كالقياد واعطاه مقادته انقادله وفرس وبغير قود
وقيد وقيد كيت وميت واقود ذلول منقاد وجعله مقادا المهر اى عن اليمين والقائد من الجبل
انفه وكل مستطيل من ارض او جبل على وجه الارض واعظم فلجان الحرث والاقول من نبات
نعش الصغرى الذى هو آخرها قائد والثاني عناق والى جانبه قائد صغير وثانيه عناق والى جانبه
الصديق وهو السهى والثالث الحور والقياديد الطوال من الاثن وخيرها الواحدة قندود
والقياد بالكسر واقاد القدر والاقود الشديدة العنق والخييل على الزاد والجبل الطويل
كالقود كعظم ومن اقبل على شئ لم يكذب نصرف عنه والقود حتر كذا القصاص وطول الظاهر

والعنق وانقاد خضع وذلل ولي الطريق اليه وضح والقوداء الثنية العالمة والقواد ككان
 الانف حيرة والاجر بن قويد كزير م والمقاد بالفتح جبل بالصمان والقائدة الائمة عمدة
 على الارض وقيد الدقيق طبخ وتكامل وتكيب (القهد) النقي اللون والايض الا كدر
 وضرب من الضان ثعلبه حرة وتصغر آذانه او الاحمر الا كلب الوجه ج قهاد والذى
 لا قرون له والجودر والحدف والقصبير الذنب والصغير اللطيف من البقر والترجس اذا لم يتفتح
 وبالتهريك ع وكزير ابن مطرف الغمارى اختلف في صحته وقه - كفى مشيته كمنع قارب
 في خطوه ولم يندس ط في مشيه * القهمد اللثيم الاصل اللثي والديم الوجه (القيد)
 م ج اقياد وقيد وما ضم العسدين من المؤخرتين وقد يضم عرقوى القتب وفرس لبني تغلب
 ومن السيم ذاك الممدود في اصول الحمايل يسكه البكرات وقيد الاسنان اللثة وقيد الفرس
 سعة في عنق البعير ويقال للفرس قيد الا وابدلانه يلحق الوحوش بسرعه والمقدار كالمقاد وقيد
 قيد والمقيد كعظم موضع القيد من رجل الفرس وموضع الخلف من المرأة وما قيد من بعير
 ونحوه ج مقاييد والموضع الذي يقيد فيه الجمل ويحلى وكس يس من ساهل اذا قدته
 وكتاب جبل يقاويه والتقيد التاخير وقيد كضارب قيدت ارض حية وتقيد الكتاب
 شكله ومقيدة الخمار الحرة ويوم مقيدة العقارب وقيد الايمان القنك اى منع من القنك بالؤمن
 كما يمنع ذا العيث من الفساد والقيد بالكسر القدر (فصل الكاف) (كاد)
 كمنع كتب والكاداء الشدة والظلم والحزن والحدار والليل المظلم والكوداء المعداء وتكاد
 الشئ تكافه وكابده وصلى به وتكادنى الامر شق على كتكادنى وعقبته كؤود وكادافعة
 واكواد الشيخ ارعد كبرا والمكود الشيخ المرقعش (الكيد) بالفتح والكسر وككتف
 م وقد يد كز ج اكباد وكبود كبده يكبده ويكبده ضرب كبده وقصدته والبرد القوم شق
 عليهم وضيق وكغراب وحج الكيد وكفرح الم وكعنى شكلها والكيد ككتف الجوف بباله
 ووسط الشئ ومعظمه ومن القوم ما بين طرفي علاقتها او قد رذراع من مقبضها وجعل احر

ابْنِي كِلَابَ وَالْجَنْبَ وَقَدْ أَبْعَدَ الْحَبِيدَ مِنَ الْوَلِيدِ الْمُحَدَّثِ لِنَقْلِهِ وَدَارَةَ كَبِدَ ابْنِي كِلَابَ وَكَبِدَ الْوَهَادِ
 عَ بِسَمَاوَةٍ وَكَبِدُ قَنَّةٍ لَغْنِي وَكَبِدُ الْحَصَاةِ شَاعِرٌ وَبِالتَّحْرِيكِ عَظَمَ الْبَطْنُ وَالْهَوَاءُ وَالشَّدَّةُ وَالْمَشَقَّةُ
 وَوَسَطُ الرَّمْلِ وَوَسَطُ السَّمَاءِ كَالْكَبِيدِ أَوْ الْكَبِيدِ أَوْ الْكَبِيدِ أَوْ الْكَبِيدِ وَتَكَبَّدَتِ الشَّمْسُ
 السَّمَاءُ صَارَتْ فِي كَبِيدِهَا كَمَا كَبَّدَتْ تَكَبَّدَتْ أَوْ الْأَمْرَ قَصَدَهُ وَاللَّيْنُ خَفُوسُودُ الْأَكْبَادِ
 الْأَعْدَاءُ وَالْكَبِيدَةُ رَحَى الْيَدِ وَالْقَوْسُ بِمِثْلِ الْكَفِّ مَقْبُضُهَا وَالْمَرَاةُ الْقَضْمَةُ الْوَسَطُ الْبَطِينَةُ
 الْمَسِيرُ وَالرَّجُلُ أَكْبَدُ وَالرَّحْلَةُ الْعَظِيمَةُ الْوَسَطُ وَكَابِدَهُ مُكَابِدَةً وَكَابَدَا فَاسَاءَ وَالْأَسْمُ الْكَابِدُ وَالْأَكْبَدُ
 طَائِرٌ وَمِنْ نَحْوِ مَوْضِعِ كَبِدِهِ وَالْكَبِيدَةُ بِالْفَتْحِ خَرَزَةُ الْحَبِّ وَتَضْرِبُ إِلَيْهَا كَبَادُ الْإِبِلِ أَيْ يَرْحَلُ
 إِلَيْهِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَغَيْرِهِ (الْكَنْدُ) مُحَرَّكَةٌ تَجْمُ وَجْهٌ لِيَجْعَلَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِطَرْفِ
 الْمُغَمَّسِ وَتُجْمَعُ الْكَنْدَفَيْنِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ كَالْكَنْدِ أَوْ هُمَا الْكَاهِلُ أَوْ مَا بَيْنَ الْكَاهِلِ إِلَى
 الظُّهْرِ جَ أَكْدَادُ وَكُتُوبٌ وَلَا أَكْدَامُ الْمُشْرِفَةُ وَتَكْتَدُ كَتَنَصْرُ عَ وَهُمْ أَكْدَادُ أَيْ جَمَاعَاتُ
 أَوْ أَشْيَاءُ أَوْ سِرَاعٌ بَعْضُهَا فِي أَثَرِ بَعْضٍ لَا وَاحِدَ لَهَا (الْكُدُّ) الشَّدَّةُ وَالِإِلْسَاحُ وَالطَّابُ
 وَالْإِشَارَةُ بِالْأَصْبَعِ وَمَشَطُ الرَّاسِ وَمَا يُدْقِي فِيهِ كَالْهَوْنِ وَكَكْدُهُ وَكَتَدُهُ طَلَبٌ مِنْهُ أَلْكُدُّ
 كَأَسْتَكْدُهُ وَنَزَعَ الشَّيْءَ يَسِدُهُ يَكُونُ فِي الْجَامِدِ وَالسَّائِلِ وَالْكُدَّةُ مُحَرَّكَةٌ وَكُهُمَزَةٌ وَسُلَالَةٌ
 مَا يَبْقَى أَسْفَلَ الْقَدْرِ وَكُسُلَالَةُ الْقَشْدَةِ وَرَعٌ بِالْمَرْثِ لِبْنِي يَرْبُوعٌ وَالْكُدَيْدُ الْمُلْحُ الْجَرِيشُ وَصَوْنُهُ
 إِذَا صَبَّ وَمَاءُ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ شَرَفُهُمُ اللَّهُ تَعَالَى وَالْبَطْنُ الْوَاسِعُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْأَرْضُ الْغَالِظَةُ
 كَالْكُدَّةِ بِالْكَسْرِ وَيَوْمُ الْكُدَيْدِ مَ وَكُنَّامُ حُصَافِ الصَّالِيَانِ وَخَفَلُ تَنْسَبُ إِلَيْهِ الْحُرُّ وَالْأَكْدَةُ
 بِقَايَا الْمَرْتَعِ الَّذِي قَدْ أَكَلَ وَرَأَيْتُهُمْ أَكْدَادًا أَوْ كَادِدَ فَرَقَا وَأَرْسَالًا وَالْكُدُّ كُدَّةُ الْإِفْرَاطِ فِي
 الْقَصْحِ كَالْكُدِّ كَادٍ بِالْكَسْرِ وَضَرْبُ الصَّيْقَلِ الْمَدُوسِ عَلَى السَّيْفِ إِذَا جَلَّاهُ وَالْتِمَازُ فِي
 الْمَشْيِ وَكَدُّوا كَتَدًا مَسَكٌ وَهُوَ كَدُّ وَبِزَرَ كَدُّ وَكَدُّ يَسْلُ مَاؤُهَا لِأَجْهَدِ وَالْكُدَيْدَةُ بِكُهُمَزَةٍ
 مَا أَبْنَى ابْنِي بِكَرْبَنِ كِلَابٍ وَكُدُّ كَصُرْدٍ عَ قُرْبَ الْبَصَرَةِ وَجَبَلٍ عَ فِي دِيَارِ ابْنِي سُلَيْمٍ وَأَغْنَةُ
 فِي الْكُدِّ وَالْمَكْدُ الْمُنْطُ وَكَدَدَهُ وَكَدَّ كَدَّهُ وَكَدَّ كَدَّهُ طَرْدُ أَشْيَاءٍ دِيدًا (الْكُرْدُ)

قوله ابن ماء السماء
الصواب اسقاط
لفظة ابن لان ماء
السماء لقب لعامر
كذا في الحاشي ونقله
أيضا تلميذ الشارح

الْعَنُقُ أَوْ أَصْلُهَا وَالسُّوقُ وَطَرْدُ الْعَدُوِّ وَالْقَطْعُ وَمِنْهُ شَارِبٌ مَكْرُودٌ وَبِالضَّمِّ جَبَلٌ م ج
أَكْرَادُ وَجَدَهُمْ كُرْدٌ بَنُو عَمْرِو بْنِ قَيْمَاءَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ وَالدَّبْرَةُ مِنَ الْمَزَارِعِ الْوَاحِدَةُ بِمَاءٍ
وَهُ بِالْبَيْضَاءِ وَابْنُ الْقَسِمِ مُحَدَّثٌ وَكَذَا مُحَمَّدُ بْنُ كُرْدٍ الْأَسْفَرَاخِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْكُرْدِيِّ وَكُرْدِينُ
وَأَسْمَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْقَسِمِ وَالْكِرْدِيَّةُ بِالْكَسْرِ الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الثَّمَرِ وَجَلَّتْهُ أَوْ مَا يَبْقَى فِي أَصْلِهَا
مِنْ جَانِبَيْهَا مِنَ الثَّمَرِ ج كَرَادِيْدُ وَكَرَادُ كَالْكِرْدِيَّةِ وَعَبْدُ الْحَبِيدِ بْنِ كُرْدِيْدٍ مُحَدَّثٌ ثَقَّةٌ وَكَارَدَهُ
طَارَدَهُ وَدَافَعَهُ * كَرَبْدٌ فِي عَدُوِّهِ جَدْفِيهِ * كَرَمْدٌ فِي آثَارِهِمْ عَدَا * الْكِرْكِيَّةُ بِالْكَسْرِ
الْكِرْدِيَّةُ * كُرْدٌ بِالْفَتْحِ ع (كَسَدٌ) كَنَصْرُوكُمْ كَسَادًا وَكَسَدًا لَمْ يَنْقُ فِيهِ وَكَاسِدٌ
وَكَسِبْدٌ وَسُوقٌ كَاسِدٌ وَكَاسِدٌ وَكَسَدَتْ سُقُومُهُمْ وَالْكَسِيدُ الدُّوْنُ وَالْكَسْدُ الْقُسْطُ
وَالْكَسَدَتْ الْغَنَمُ إِلَى الْغَنَمِ رَجَعَتْ إِلَيْهَا * كَسَتْ غَدَى الْخَطَّائِي بِالضَّمِّ وَابْنُهُ رِيَّارٌ وَيُنَادِعُنِ
أَصْحَابِيهَا * كَشَدَهُ يَكْشِدُهُ قَطْعُهُ بِأَسْنَانِهِ كَقَطْعِ الْجَزْرِ وَالنَّاقَةُ حَلَمُهَا أَثِلَاتُ أَصَابِعٍ وَالْكَشْدُ
حَبُّ بُؤْ كُلِّ وَالْكَشْوُ دُنَاقَةٌ تَكْشِدُ فَتَدُرُّ وَالضَّيْقَةُ الْأَحْمِلُ الْقَصِيْرَةُ الْخِلْفُ وَالْكَشْدُ الْكَثِيرُ
الْكَسْبُ وَالْكَاذُونَ عَلَى عِيَالِهِمْ الْوَاصِلُونَ أَرْطَاهُمْ الْوَاحِدُ كَاشِدٌ وَكَشَوْدٌ وَكَشَدُوا كَشَدَ
أَخْلَصَ الزُّبْدَةَ * الْكَعْدُ الْجَوَالِقُ وَبِهَاءٍ طَبَقُ التَّارُوتِ * الْكَاعْدُ الْقِرْطَاسُ الْمُعَرَّبُ
(الْكُدُّ) جَمْعُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ كَالْتَكْلِيدِ وَبِالتَّحْرِيكِ الْمَكَانُ الصَّالِبُ بِإِلْحَاصِي وَالتَّحْرُ
وَالْأَكَامُ أَوِ الْأَرَاخِي الْغَلِيظَةُ وَاحِدُهَا بِمَاءٍ وَأَبُو كَلْدَةَ كُنْيَةُ الصَّبِيْعَانِ وَكَلْدَةُ بْنُ حَنْبَلٍ
وَالْحَرِثُ بْنُ كَلْدَةَ صَحَابِيَّانِ وَطَيْيِبٌ لِلْعَرَبِ وَضِرَارٌ بْنُ فُضَالَةَ بْنِ كَلْدَةَ ثَلَاثَتُهُمْ مُعَرَّاءُ وَالْكَلْمَدِيُّ
الْأَكْمَدُوعُ وَالْمُكْنَدُ الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ كَالْمُكْنَدِيِّ وَالْكَنْدِيُّ غَلِيظٌ وَاشْتَدَّ كَتَكَلَّدَ وَكَتَلَّدَ
عَلَيْهِ أَلْقَى عَلَيْهِ بِنَفْسِهِ وَصَلَبَ وَتَقَبَّضَ وَأَمْنَعَ وَذِيحٌ كَالدَّقْدَقِ * أَبُو كَلْدَةَ مِنْ كُفَاهِمُ
(الْكُمْدَةُ) بِالضَّمِّ وَالْكُمْدُ بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ تَغْيِيرُ اللَّوْنِ وَذَهَابُ صِفَاتِهِ وَالْحَزَنُ الشَّدِيدُ
وَمَرَضُ الْقَلْبِ مِنْهُ كَمَدٌ كَفَرِحَ فَهُوَ كَامِدٌ وَكَدِدٌ وَكَدَدٌ وَكَدَدَهُ فَهُوَ مَكْمُودٌ وَالتَّوْبُ أَخْلَقَ

وأملأه وكثف صدق الثوب والاسم الكباد ككتاب وهي أيضا خرقة وسخة تسخن وتوضع على
 الوجع يشتد بها من الريح ووجع البطن كالكمادة وتسكب في العضو وتسحق فيها والكمدة
 كغلبة الذكر * كمرد بكثرة بمرقند * الكمهة كقمة الغليظ العظيم الكمهة
 أي الكمرة أو الفيشلة والكمه الفرخ القهه * وجه ككبد بالضم قبيح (الكود)
 كقران النعمة وبالفتح الكفور كالكد والكافر واللؤام لربه تعالى والخيل والعاصي
 والارض لا تثبت شيئا ومن يأكل وحده ويمنع رفقده ويضرب عبده والمرأة الكفور للمودة
 والمواصلة وعلم وكبده بالضم * بمرقند وبالفتح ناحية بجند توصف نساؤها بالحنين
 وبالكسر القطعة من الجبل وكان ابن أودع الغافقي وقد على النبي صلى الله عليه وسلم وكبده
 بالكسر ويقال كندى أقب ثور بن عفير أبو حنيفة من اليمن لأنه كندأ بأمة التهمة ولحق بأخواله
 والكند القطع (الكند) سمك بحري (الكود) المنع وكاد يفعل وكاد كودا
 ومكادا ومكادة قارب ولم يفعل مجردة تنني عن نفي الفعل ومقر وثه بالخاء تنني عن وقوعه وقد
 تكون صله للكلام ومنه لم يكديراها أي لم يرها وتكون بمعنى أراد كاد أخفيها أريد وعرف
 ما يكاد منه أي يراد ولا مهمة ولا مكادة أي لأهم ولا كاد ويكود ع وهو يكود بنفسه بجود
 واكواد شاخ وارتعش والكودة ما جمعت من ثياب ونحوه ج اكواد وكوده جمعه وجعله
 ككسبة واحدة وكواد وكويد كغراب وزبير اسمان (كهه) كمنع كهه وكهه دانا
 أسرع وكهه أنه أنا وألح في الطلب وتع وأعيانان كهود البدين سريعة والكوهه
 المرتعش كبرا والكهده الأمة وكهه تعب وتعب وكوهه أهه وأصابه جهه وكهه
 (الكيد) المكر والخبث كالكيدة والحيلة والحرب وأخراج الزند النار والقي واجتهاد
 الغراب في صياحه وكادفاء وبه نفسه جاد والمرأة حاضت ويفعل كذا قارب وهم ككيد وفيه
 تكايد تشدد ولا كيد ولا عملا لا كادولا أههم وكاد افتعل من الكيد وهما تكايدان
 ولا تقل تكاودان (فصل اللام) (لبد) كنصر وفتح لبودا ولبدأ أقام

وَلَزِقَ كَالْبَدْوِ وَكَصُرِدٍ وَكَتِفٍ مَنْ لَا يَبْرَحُ مَنْزِلَهُ وَلَا يَطْلُبُ مَا شَاءَ وَكَصُرِدٍ آخِرُ سُورٍ لِقَامَانٍ بَعَثْتُهُ
عَادًا إِلَى الْحَرَمِ يَسْتَسْقِي لَهَا قُلُوبًا أَهْلَكَوْا خَيْرَ لِقَامَانٍ بَيْنَ بَقَامِ سَبْعِ بَعْرَاتٍ ثُمَّ مِنْ أَطْبِ عَقْرِ فِي جَبَلٍ
وَعَزَّ لَا يَمْسُهَا الْقَطْرُ أَوْ بَقَامِ سَبْعَةِ أَنْسَمٍ كُلَّهَا لَكَ نَسَمٍ خَلْفَ بَعْدِهِ نَسَمٌ فَاخْتَارَ النَّسَوْرُ وَكَانَ آخِرُهَا
أَبَدًا وَلِبْدَى وَلِبْدَى وَيُحَقِّقُ طَائِرٌ يَقَالُ لَهُ لِبْدَى الْبُدَى وَيَكْثُرُ رُحَى يَلْتَزِقُ بِالْأَرْضِ فَيُؤْخَذُ
وَالْمَلْبُدُ الْبَعِيرُ الضَّارِبُ نَحْدِيهِ بِذَنَبِهِ وَتَلْبَسُ الصُّوفُ وَتُخَوِّدُ تَدَاخُلُ وَلَزِقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَالطَّائِرُ
بِالْأَرْضِ جِئْتُمْ عَلَيْهَا كُلُّ شَيْءٍ وَصُوفٍ مُتَلَبِّدٌ وَلِبْدَى وَلِبْدَى جِئْتُمْ عَلَيْهَا بِالْبَادِ عَامِلُهَا
وَالْبِدَّةُ بِالْكَسْرِ شَعْرُ زُرْبَةِ الْأَسَدِ وَكُنَيْتُهُ ذُو لِبْدَةٍ وَنَسَالُ الصَّالِمَانِ وَدَاخِلُ الْفَخْدِ وَالْجَرَادَةُ
وَالْخَرْقَةُ يَرْقَعُ بِهَا صَدْرُ الْقَمِيصِ أَوِ الْقَبِيلَةُ يَرْقَعُ بِهَا قَبْلُهُ وَدِ بَيْنَ بَرْقَةٍ وَأَقْرَبِيَّةٍ وَبِلَاهَا
الْآخِرُ وَبِسَاطِمْ وَمَاتَحَتِ السَّرِجِ وَذُو لِبْدٍ عِ بِلَادِهِ ذَيْلٌ وَبِالتَّحْرِيكِ الصُّوفُ وَدَعَصُ
الْإِبِلِ مِنَ الصَّالِمَانِ وَالْبِدَا السَّرِجُ عَمَلُ لِبْدَةٍ وَالْفَرَسُ شَدَّةٌ وَالْأَقْرَبَةُ جَعَلَهَا فِي جُؤَالِقٍ وَرَأْسُهُ
طَاطَاهُ عِنْدَ الدُّخُولِ وَالشَّيْءُ بِالشَّيْءِ الْأَصْقَةُ وَالْإِبِلُ خَرَجَتْ أَوْ بَارَهَا وَتَهَيَّأَتْ لِلسَّيْرِ وَبَصَرُ الْمُصَلِّي
لَزِمَ مَوْضِعَ السُّجُودِ وَاللَّبَادَةُ كَرْمَانَةٌ مَا يَلْبَسُ مِنَ اللَّبُودِ لِلْمَطَرِ وَاللَّبِيدُ الْجُؤَالِقُ وَالْمُخَلَّةُ وَابْنُ
رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكٍ وَابْنُ طَارِدِ بْنِ حَاجِبٍ وَابْنُ أَرْثَمٍ الْغَطَفَانِيُّ شَعْرَاءُ وَكَزْبِيرُ وَكَرِيمُ طَائِرٌ وَأَبُو بَيْدٍ
عَبْدُ شَاعِرٍ فَارِسٌ وَلِبْدَا الصُّوفِ كَضَرْبِ نَفْسِهِ وَبَلَهْمَا ثُمَّ خَاطَهُ وَجَعَلَهُ فِي رَأْسِ الْعَمَدِ وَقَايَهُ
لِلْجَادِ أَنْ يَحْرِقَهُ كَالْبَدْوِ وَمَالُ لِبْدٍ وَلَا يَدُ لِبْدٍ كَثِيرُ اللَّبْدَى الْقَوْمُ الْمُجْتَمِعُ وَالتَّلْبِيدُ التَّرْقِيعُ
كَالْإِبَادِ وَأَنْ يَجْعَلَ لِحَافُ الْحَرَمِ فِي رَأْسِهِ شَيْءًا مِنْ صَنْعٍ لِيَتَلَبَّدَ شَعْرُهُ وَاللَّبُودُ الْقَرَادُ وَالتَّلْبَدُ الْوَرَقُ
تَلْبَدَتِ وَالشَّجَرَةُ كَثُرَتْ أَوْرَاقُهَا وَاللَّابِدُ وَالْمَلْبُدُ وَأَبُو بَيْدٍ كَصُرِدٍ وَعَنْبِ الْأَسَدِ * لَدَدُهُ يَدُهُ يَلْدُهُ
لَا تُكْرَهُ * لَدَدُ الْقَصْعَةِ بِالْثَرِيدِ يَلْدُهُ جَمْعُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَسَوَاءٌ وَالْمَنَاعُ وَرُدُّهُ وَاللَّدَةُ بِالْكَسْرِ
الْجَمَاعَةُ الْمُقِيمُونَ لَا يَنْطَعُونَ (الْحَدُّ) وَيُضَمُّ الشَّقُّ يَكُونُ فِي عَرْضِ الْقَبْرِ كَالْمَلْعُودِ جِئْتُمْ عَلَيْهَا
وَالْمَلْعُودُ وَلَحْدُ الْقَبْرِ كَنَعَ وَالْحَدُّ عَمَلٌ لِحَدِّ أَوْ لِمَتِّ دَفْنِهِ وَابْنُهُ مَالُ كَالْحَدِّ وَالْحَدُّ مَالٌ وَعَدَلُ
وَمَارَى وَجَادَلُ فِي الْحَرَمِ تَرَكَ التَّصَدَّقُ فِيمَا أَمْرَهُ وَأَشْرَكَ بِاللَّهِ أَوْ ظَلَمَ أَوْ اخْتَكَرَ الطَّعَامَ وَبَزِيدُ

قوله ويكر رأى يقال
له لبادى البدى
لبادى البدى
بالتكرار

قوله واللبود كصبور
وفى نسخة بالتشديد
اه شارح

أَزْرَى بِهِ وَهَالِ عَلَيْهِ بِاطْلَاقٍ قَبْرٍ لَا حِدَّ وَمَلْهُودٌ وَوَحْدٌ وَرَكْبَةٌ لِحُودُ زَوْراً مُخَالَفَةً عَنِ الْقَصْدِ
وَالْعَادَةِ الْعَادَةُ وَالْمَزْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ وَلَا حِدَّ فَلَنَا عَوَجٌ كُلُّ مَنْ مَعَ عَلَى صَاحِبِهِ وَالْمَلْعَدُ الْمَلْجَأُ
(اللديدان) صَفْحَةُ الْعُنُقِ دُونَ الْأَذْنَيْنِ وَجَانِبَا كُلِّ شَيْءٍ ج الدَّوْدُ وَتَلَدَدٌ قَلَقَتْ عَيْنَا وَشَمَالًا
وَتَحْيِيرٌ مَتَبَادَا وَتَلَبَّتْ وَالتَّدَدُ بِنَحْجِ الدَّالِ الْعُنُقِ وَمَالَهُ عَنْهُ مَلْدٌ أَيْ بَدَا لِلدَّوْدِ كَصَبُورٍ مَا يَصِبُ
بِالْمُسْعَطِ مِنَ الدَّوَاءِ فِي أَحَدِ شَيْءٍ الْقِيمِ كَاللَّدِيدِ ج الدَّوْدُ وَقَدْ لَدَمَهُ لَدَا وَلَدُودًا وَلَدَمَ آيَاهُ وَاللَّهْ وَلَدُ
فَهُوَ مَدُودٌ وَوَجَعَ يَأْخُذُ فِي الْقِيمِ وَالْحَلْقِ وَلَدَهُ خَصَمَهُ فَهُوَ لَدُودٌ وَلَدُودٌ وَحَبَسَهُ وَاللَّدَا الطَّوِيلُ
الْأَخَذُ عَمَّنِ الْإِبِلِ وَالنَّخْصُ السَّحْجُ الَّذِي لَا يَزِيغُ إِلَى الْحَقِّ كَالْأَتَدِ وَالْيَلْبَدِ ج لَدُودًا
وَلَدَتْ لَدَا صِرَتْ لَدَّ وَاللَّدِيدُ مَا لَبَسَنِي أَسَدٌ وَبِهِ الرُّوضَةُ الزَّهْرَاءُ وَالْمَلْدُ بِالْكَسْرِ اسْمٌ وَسَيْفٌ
عَمْرُوبٌ عَبْدُودٌ وَاللَّدَا الْجَوَالِقُ وَلَدَا الضِّمَّةُ بِقَلْبِ طَبِيعَتِهِ يَقْتُلُ عَيْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ الدَّجَالُ عِنْدَ
بَابِهَا وَلَدَنِي نَدَدٌ وَالتَّدَا بَتَلَعَ الدَّوْدَ وَعَنَنَهُ زَاغٌ (أَسَدٌ) الطَّلَى أُمُّهُ كَفَّرَحَ وَضَرَبَ رَضَعَ
مَا فِي ضَرْعِهَا كُلَّهُ وَالْإِنَاءُ لِحَبْسِهِ وَفَصِيلٌ مِلْسَدٌ كَثِيرٌ كَثِيرُ اللَّسَدِ (الْلَغْدُ) وَاللَّغْدُ وَدُبُضُهُمَا
وَاللَّغْدِيدُ لَحْمَةٌ فِي الْحَقِّ أَوْ كَالزَّوَائِدِ مِنَ اللَّحْمِ فِي بَاطِنِ الْأُذُنِ أَوْ مَا أَطَافَ بِأَقْصَى الْقِيمِ إِلَى
الْحَلْقِ مِنَ اللَّحْمِ ج الْغَادُ وَالْغَادِيدُ وَاللَّغْدُ مُنْتَهَى شَحْمَةِ الْأُذُنِ مِنْ أَسْفَلِهَا وَالْغَدُ الْإِبِلُ
كَتَنَعَ رَدَّهَا إِلَى الْقَصْدِ وَالطَّرِيقِ وَأُذُنُهُ مَدَّهَا تَسْتَقِيمُ وَفَلَانٌ عَنْ حَاجَتِهِ حَبَسَهُ وَالْمَلْعَدُ الْمُتَغَيِّظُ
وَالْغَدَةُ وَالْتَّغْدُ أَخَذَ عَلَى يَدِهِ دُونَ مَا يَرِيدُهُ وَالْغَدَةُ بِالضَّمِّ أَدِيبٌ فَخَوِيٌّ أَصْبَهَانِي (كَدَدٌ)
عَلَيْهِ الْوَسْخُ كَفَّرَحَ لَزِمَهُ وَلَصِقَ بِهِ وَكَتَنَصَرَهُ ضَرَبَهُ يَسْدَمًا وَدَفَعَهُ وَكَتَنَبَرَشَبَهُ مُدَقِّ يَدُقُّ بِهِ
وَالْأَلَكْدُ اللَّغِيمُ الْمَلْصَقُ بِقَوْمِهِ وَكَتَنَ اسْمٌ وَكَتَنَفَ اللَّحْزُ وَالْمَلَا كَدَمَنْ إِذَا مَشَى فِي الْقَيْدِ
نَازَعَهُ الْقَيْدُ فَهُوَ يُعَالِجُهُ وَاسْمٌ وَتَلَكَّدَهُ اعْتَنَقَهُ وَفَلَانٌ غَلَقَ لَحْمَهُ وَالشَّيْءُ لَزِمَ بَعْضُهُ بَعْضًا *
الْلَمْدُ التَّوَاضُعُ بِالذَّلِّ وَاللَّمْدَانُ الدَّلِيلُ وَلَمَدَهُ لَمَدَهُ * الْاَلُودُ مَنْ لَا يَمِيلُ إِلَى عَدْلٍ وَلَا يَتَقَادُ
لَا مِرَاقَةً وَلَا دُودَ كَفَّرَحَ ج الْوَادُ وَالشَّدِيدُ لَا يُعْطَى طَاعَتُهُ وَالْعُنُقُ الْغَلِيظُ (أَهْدُ) الْحِلُّ
كَتَنَعَهُ أَثْقَلَهُ وَدَابَّتُهُ جَهْدُهَا وَآخِرَتُهَا وَالشَّيْءُ أَكْلَهُ أَوْ لَحْسَهُ وَفَلَانٌ دَفَعَهُ دَفْعَةً لَذْلَةً أَوْ ضَرَبَهُ

ج مَدَدُوا الْبَحْرَ الثَّانِي مِنَ الْعَرَضِ وَمَا دَرَّ عَلَيْهِ دَفِيقٌ أَوْ سَمِمْ أَوْ شَعِيرًا يَسْقِي الْأَيْلَ وَمَدَّهَا
 سَقَاهَا آيَاهُ وَ ع قُرْبَ مَكَّةَ وَالْعَلَفِ وَالْمَدِيدَانِ جَبَّ لَانِ ظَهَرَ عَارِضِ الْيَمَامَةِ وَالْمَدَادُ النَّقْصُ
 وَالسَّرْقَيْنِ وَقَدَمَدَا الْأَرْضَ وَمَا مَدَدَتْ بِهِ السِّرَاجُ مِنْ زَيْتٍ وَنَجْوَاهُ وَالْمَثَالُ وَالطَّرِيقَةُ وَمَدَادُ
 قَيْسٍ لَعَبَةٌ وَفِي الْحَوْضِ مِيزَابَانِ مَدَادُهُمَا الْجَنَّةُ أَيُّ قَعْدَتُهُمَا أَنْهَارُهَا وَالْمَدَمْدُ النَّهْرُ وَالْحَبْلُ وَالْمَدُّ
 بِالضَّمِّ مِكَالٌ وَهُوَ رِطْلَانٌ أَوْ رِطْلٌ وَثُلُثٌ أَوْ مِلٌّ كَفَى الْإِنْسَانُ الْمُعْتَدِلُ إِذَا مَلَأَهُ أَوْ مَدِيدُهُ بِهِمَا
 وَبِهِ سُمِّيَ مَدًّا وَقَدْ جَرَّبْتُ ذَلِكَ فَوَجَدْتُهُ صَحِيحًا ج أَمْدَادٌ وَمَدَدَةٌ كَعَنْبَةٍ وَمَدَادٌ قَبِيلٌ وَمِنْهُ
 سُجَّانُ اللَّهِ مَدَادٌ كَلِمَاتُهُ وَالْمَدَّةُ بِالضَّمِّ الْغَايَةُ مِنَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَالْبَرْهَةِ مِنَ الدَّهْرِ وَاسْمُ
 مَا اسْتَمَدَّتْ بِهِ مِنَ الْمَدَادِ عَلَى الْقَلَمِ وَبِالْكَسْرِ الْقَيْحُ وَالْأَمْدُودُ بِالضَّمِّ الْعَادَةُ وَالْأَمْدَةُ كَالْأَسَنَةِ
 سَدَى الْغَزْلِ وَالْمَسَاكُ فِي جَانِبِ الثَّوْبِ إِذَا ابْتَدَى بِعَمَلِهِ وَالْمَدَانُ بِكَسْرِ تَيْنِ الْمَاءِ الْمَلْحُ كَالْمَدَانِ
 بِالْكَسْرِ وَالنَّزُّ وَقَدْ تَشَدَّدَ الْمِيمُ وَتُخَفَّفُ الدَّالُ وَسُجَّانُ اللَّهِ مَدَادُ السَّمَوَاتِ أَيُّ عَدَدِهَا وَكَثَرَتِهَا
 وَالْأَمْدَادُ أَخِيرُ الْأَجَلِ وَلَنْ تَنْصُرَ الْأَجْنَادُ بِجَمَاعَةٍ غَيْرَكَ وَالْإِعْطَاءُ وَالْإِغَاثَةُ أَوْ فِي الشَّرِّ
 مَدَدْتُهُ وَفِي الْخَيْرِ أَمَدَدْتُهُ وَأَنْ تُعْطَى الْكَاتِبَ مَدَّةٌ قَلَمٌ وَفِي الْجُرْحِ أَنْ تُخْصَلَ فِيهِ مِدَّةٌ وَفِي الْعَرْجِ
 أَنْ يُجْرَى الْمَاءُ فِي عُودِهِ وَالْمَادَّةُ الزِّيَادَةُ الْمُتَّصِلَةُ وَالْمَادَّةُ الْمُطَاوِلَةُ وَالْإِسْتِمْدَادُ طَلَبُ الْمَدَدِ
 وَمَدَمْدُ هَرَبَ (مَرَدٌ) كَنَصَرُوا وَكُرِّمَ مَرْدًا وَمَرْدَةٌ وَمَرَادَةٌ فَهُوَ مَارِدٌ وَمَرِيدٌ وَمَقَرَّدٌ أَقْدَمَ
 وَعَتَا أَوْ هَوَانٌ يَبْلُغُ الْغَايَةَ أَلَى يَخْرُجُ بِهِ مِنْ جُلَّةٍ مَا عَلَيْهِ ذَلِكَ الصَّنْعُ ج مَرَدَةٌ وَمَرْدَاءُ
 وَمَرَدَةٌ قِطْعَةٌ وَمَرْقَ عَرْضُهُ وَعَلَى الشَّيْءِ مَرْنٌ وَاسْتَمَرَّ وَالْمَدَى مَرَسَهُ وَالْخَبْرُ مَرَّاهُ حَتَّى يَلِينُ
 وَالْأَمْرُ دُ الشَّابُّ طَرَشَارِبُهُ وَلَمْ تَنْبُتْ لِحْيَتُهُ مَرَدٌ كَفَرِحَ مَرْدًا وَمَرْدَةٌ وَتَمَرَّدَ بَنِي زَمَانًا ثُمَّ اتَّخَذَ
 وَالْمَرْدَاءُ الرَّمْلَةُ لَا تَنْبُتُ وَرَمْلَةٌ بِيَجَرَّ وَالْمَرَأَةُ لَا اسْتَأْتَهَا وَالشَّجَرَةُ لَا وَرَقَ عَلَيْهِ أَوْ بِهَ الْبَلَسُ
 وَيُقَصَّرُ وَمَرِيدَاءُ هَ بِالْجَحْرِ بْنِ الْقَمَرِ يَدُ فِي الْبِنَاءِ الْقَمْلِيْسُ وَالْتَسْوِيَةُ وَبِنَاءٌ مَمَرَّدَةٌ طَوَّلُ وَالْمَارِدُ
 الْمَرْتَفِعُ وَالْعَاقِي وَقَوِيْرَةٌ مُشْرِفَةٌ مِنْ أَطْرَافِ خَيْاشِيمِ الْجَبَلِ الْمَعْرُوفِ بِالْعَارِضِ وَحَصْنٌ بِدَوْمَةٍ
 الْجَنَّةُ لِيْلٍ وَالْأَبْلَقُ حَصْنٌ بِتَيْمَاءَ فَصَدَّتْهُمَا الرِّبَاءُ فَجَحَزَتْ فَقَالَتْ تَمَرَّدَ مَارِدٌ وَعَزَّ الْأَبْلَقُ وَالْقَرَادُ

بالكسريّة صغيري في بيت الحمام أبيضه فاذا فسقه بعضاً فوق بعض فهو الثمار يد وقد مرّده
 صاحبها ثمّ يداوّمه إذا والمرد الغض من غير الأزال أو نضيجه والسوق الشديّد ودفع الملاح
 السفينة بالمردّي بالضمّ لتسببه للرفع ومرا د كغراب أبو قبيلة لأنه تمرد وكسحاب وكتاب العنق
 ج مراريد وماردون قلعة م وفي النصب والنفق ماردان والمريد الثمر يتفع في اللبن حتى
 يلين وكفر ح دأ على أكله والماء باللبن وكسكيت الشديّد المرادة وكز بمرع بالارينة ومريد
 الدالّ وعبد الأول بن مريدور بعة بنت مريد وأحد بن مراد محمد تون وماودة كورة بالمغرب
 وثقة مردان بين بولك والمدينة * مرند د بأذر بيجان * امرخت الشئ استرخى
 * مارأينا مرنداً في هذا العام أي برداً والمزد ضرب من النكاح (المسد) القتل
 وإد آب السير ومحرّكة المحور من الحديد وحبل من ليف أو ليف المقليل أو من أي شيء كان
 أو المصفور المحكم القتل ج مساد وأمساد ورجل مسود مجذول الخلق وهي بهاء والمساد
 ككتاب المساب وهو أحسن مساد شعير منك أحسن قوام شعير (المصد) الرضاع والجماع
 والمص والرعد وشدة البرد ويحرّك والحرّض والتدليل والهضة العالية كالمصد والمصاد
 ج أمصدة ومصدان وما أصابنا مصدة مطرة وكسحاب أعلى الجبل وجبل وفرس نيشة بن
 حبيب واسم ويضم * المصد ضمد الرأس وبالتحرّيك الحقد (معدّه) كنعاه اختلّسه
 وجذبه بسرعة كما تعدّ فيه ما وأصاب معدته وفي الأرض ذهب ولجه أنتهسه والذي قد
 وبالشيء ذهب معداً ومعداً والمعد الضخم العليظ والغاظ والبقل الرخص والغض من الثمر
 والسريع من الابل وابن مالك الطائي وابن الحرث الجشمي ورطبة معدة ومعدّة طرية ووطب
 تعدّ معداً اتباع والمعدة ككلمة وبالكسر موضع الطعام قبل اتخاذه إلى الأمعاء وهو ناعمة
 الكرش للاظلاف والأخفاف ج معد ككتف وعقب ومعد بالضمّ ذربت معدته فلم تستمرّ
 الطعام والمعد كركد الحب والبطن والحم تحت الكتف وموضع عقب القارس وعرق في منسج
 الفرس والمعدان من الفرس ما بين رفس كتفيه إلى مؤخر مشيه ومعدّ ح ويؤنث وهو معدّ

وَمِنْهُ تَسْمَعُ بِالْمَعْدِي وَذَكَرَ فِي ع د د وَتَعْدَدُ تَبَايُنُهُمْ وَالْمَرِيضُ بَرًّا وَالْمَهْزُولُ أَخَذَ فِي
 السَّيْنِ وَذَنْبٌ مَعْدٌ كَثِيرٌ يَجْذِبُ الْعَدُوَّ جَذْبًا (مَعْدٌ) الْفَصِيلُ أُمُّهُ كَتَنَعَ رَضَعَهَا وَالشَّيْءُ
 مَصَّهُ وَالْبَدَنُ سَعِنٌ وَامْتِلَأَ مَعْدًا وَمَعْدًا الْعَيْشُ غَذَاؤُهُ وَنَعَمُهُ وَالتَّبَاتُ وَغَيْرُهُ طَالُ وَالرَّجُلُ
 فِي نَاعِمٍ عَيْشٍ عَاشَ وَتَنَعَّمَ وَجَارِيَتُهُ جَامِعُهَا وَالْمَعْدُ النَّاعِمُ وَالْبَعِيرُ التَّارُ اللَّحِيمُ وَالضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنْ
 كُلِّ شَيْءٍ وَانْتِفَافٌ مَوْضِعُ الْغُرَّةِ مِنَ الْقَرَسِ حَتَّى تَنْتَهَظَ وَجَنَى الشُّضْبِ وَالْدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ وَالْأَفْقَاحُ
 وَالْبِازُجَانُ وَيَحْرُكُ وَيَرْثِي شَبَهُ الْخِيَارِ وَأَمْعَدًا كَثَرِ مِنَ الشَّرْبِ وَالصَّبِي أَوْضَعَهُ وَمَعْدَانُ
 بَعْدَادُ (الْمَقْدِي) مُحَقَّقَةُ الدَّالِ شَرَابٌ مِنَ الْعَسَلِ وَهُوَ غَيْرُ مَنْدُوبٍ إِلَى قَرْيَةٍ بِأَشَامٍ وَوَهُمُ
 الْجَوْهَرِيُّ لِأَنَّ الْقَرْيَةَ بِالتَّشْدِيدِ وَتَقَدَّمَ فِي ق د د وَالْمَقْدِيَةُ بِبَابِ م وَه (مَكْدٌ)
 مَكْدًا وَمَكُودًا أَقَامَ وَالنَّاقَةُ نَقَصَ لِبَنَاهَا مِنْ طَوْلِ الْعَهْدِ وَالْمَكُودُ النَّاقَةُ الدَّائِمَةُ الْغُزُرُ وَالْقَلِيلَةُ
 اللَّيْنُ ضِدُّهُ وَهَذِهِ مِنْ أَغَايِطِ اللَّيْثِ وَالْمَكْدَاءُ وَالْمَا كِدَةُ الْكَثِيرَةُ وَالْمَا كِدُ الدَّائِمِ الَّذِي لَا يَنْتَقِطُ
 وَمَكَادَةُ كَجَبَانَةٍ د بِالْأَنْدَاسِ وَالْمَكْدُ بِالْكَسْرِ الْمَشْطُ وَبِالضَّمِّ جَمْعُ مَكُودٍ وَالْمَا كِيدُ بَقَايَا
 الدِّيَاتِ (مَلْدَةٌ) مَدَّةٌ وَعَلَيْهِ الدَّالِيمُ غَرِيْبُهُ وَالْمَدُّ وَالْمَدَانُ تَحْرَكُ كَتَبْنِ الشَّبَابُ وَالنَّعْمَةُ
 وَالْإِهْتِرَازُ وَالْمَدُّ وَالْأَمْلُودُ وَالْأَمْلِيدُ وَالْأَمْلُدَانُ وَالْأَمْلُدَانِي وَالْأَمْلُدُ وَالْأَمْلُدُ النَّاعِمُ اللَّيْنُ
 مَتَاوَيْنُ مِنَ الْغُصُونِ وَالْمَرَأَةُ أَمْلُودٌ وَأَمْلُودَانِيَّةٌ وَأَمْلُودَانِيَّةٌ وَأَمْلُودَةٌ وَأَمْلُدَاءُ وَالْمَدُّ الْغُولُ وَمَلُودٌ
 كَصَبُورًا وَبِالدَّالِ ه بِأَوْزَجْنَدٍ وَالْأَمْلِيدُ مِنَ الصَّخَارَى الْأَمْلِسُ * أَمْدَانُ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ
 وَالْمِيمِ الْمُشَدَّةِ كَكَافٍ لَانِ ع * مُنْدٌ بِالضَّمِّ ه مِنْ صَنْعَاءِ الْيَمَنِ وَمُنْدَدٌ ع
 وَخَوَيْرٌ مُنْدَادٌ فِي فَضْلِ الْخَاءِ وَمُيْمَنُودَةٌ قُرْبُ فَيْرُوزَابَادٍ وَآخَرَى بَغْزَنَةٌ مِنْهَا عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ وَزِيرُ ابْنِ
 سُبُكْتِكَيْنِ (الْمَهْدُ) الْمَوْضِعُ يَهْبِأُ لِلصَّبِيِّ وَيُوطَأُ وَالْأَرْضُ كَالْمِهَادِ ج مَهْوٌ وَبِالضَّمِّ
 التَّشْرِيمُ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ مَا انْخَفَضَ مِنْهَا فِي سَهْوَةٍ وَاسْتَوَاهُ كَالْمَهْدَةِ بِالضَّمِّ ج مَهْدَةٌ وَأَمْهَادُ
 وَمَهْدَةٌ كَنَعْمَةٍ بَسَطَتْ كَهْدَهُ وَكَسَبَ وَعَمِلَ كَامَتَهُ وَالْمَهْدُ الَّذِي يُبْدَأُ الْخَالِصُ وَكَتَابُ الْفِرَاشِ
 ج أَمْهَدَةٌ وَمَهْدٌ وَالْمُجْعَلُ الْأَرْضُ مِهَادًا أَيْ بِسَاطٍ مَعْمُورًا لِلْأُولَى وَلِبَنَسِ الْمِهَادِ أَيْ بِنَسِ مَامَهْدَةٍ

لنفسه في معاده ومهدد من أسمائهم والامه ودبالضم القرموص للصيد والخبر وعهد الامر
تسويته واملاحه والعدربسطه وقبوله وماء ممدد للاحار ولا بارد وعهد عكن وامته السنام
انبسط في ارتفاع (ماد) يمد ميدا وميدا بان تحرك زناغ وزكا والشراب اضطرب
والرجل تبخر وزار وقومه مارهم واصابه غشيان ودوار من سكرأ وركوب بحروا الخنظلة اصحابها
ندى فتغيرت والمائدة الطعام والخوان عليه الطعام كالمدة فيهما والذائرة من الارض وقعه
ميدى ذلك من اجله وميداء الشيء بالكسر والمد مبلغة وقياسه ومن الطريق جانيه وبعدة
وهذا ميداؤه وميدائه وميداه أي بجذائه ومياداة مشددة أمة سوداء وهي أم الرماح ابن
أبرد بن ثوبان الشاعر نسب اليها والميدان ويكسر م ج الميادين ومحلة بنيسابور منها
أبو الفضل محمد بن أحمد ومحلة بأصفهان منها أبو الفضل المطهر بن أحمد ومحلة بيغداد منها
عبد الرحمن بن جامع ومدة بن أبي الحسين وجماعة ومحلة عظيمة بخوارزم وشارع الميدان
محلة بيغداد خربت وشاعر فقهسي والممتاد المستعطي والمستعطي وقول الجوهرى ما شاء اسم
جبل غلط صريح والصواب ما يد بالباء الموحدة كتنزل في اللغة وفي البيت .

﴿فصل النون﴾ ﴿النَّادُ﴾ كسحاب والنَّادَى كحالي والثود الداهية
والناد بالفتح النزو الحسد ناده كمنعه حسده والارض نزت والداية فلانادته • شد كفرح
سكن وركد والمكة نبت (التجد) ما أشرف من الارض ج اتجدوا وتجدوا وتجدوا
وتجدوا وتجدوا وجمع التجود التجودة والطريق الواضح المرتفع وما خالف الغور أي تمامه ونظم
جيمه مذكر أعلام تمامه واليمن وأسفله العراف والشام وأوله من جهة الحجاز ذات عرق وما يتجد
به البيت من بسط وفرش ووسائد ج تجود وتجدوا والدليل الماهر والمكان لا شجر فيه والعلبة
وشجر كالشبرم رارض ببلاد مهرة في أقصى اليمن والشجاع الماشي فيما يتجز غنيره كالنجد
والنجد ككتف ورجل والتجيد وقد نجد ككرم تجادة وتجدة والكرب والغم نجد كعنى فهو
متجود وتجد كرب والبدن عرقا سال والندى وبالتحريرك العرق والبلادة والاعياء وهو طلاع

اَتَجِدُ وَالتَّجْدَةُ وَالتَّجَادُ أَيُّ ضَابِطٍ لِلْأُورِ وَالتَّجْدَةُ أَيُّ تَجْدُ أَوْ خَرَجَ إِلَيْهِ وَعَرِقَ وَأَعَانَ وَارْتَقَى
 وَالسَّمَاءُ انْصَحَتْ وَالرَّجُلُ قُرْبَ مَنْ أَهْلِهِ وَالِدَعْوَةُ أَجَابَهَا وَالتَّجْوِدُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْإِثْنُ الطَّوِيلَةُ الْعُنُقُ
 أَوِ الْإِثْنُ لَا تَحْمِلُ وَالتَّاقَةُ الْمَاضِيَةُ وَالْمُتَقَدِّمَةُ وَالْمَغْزَارُ وَالْقِي تَبَرُّكُ عَلَى الْمَكَانِ الْمُرْتَفِعِ وَالْقِي تَسَاجِدُ
 الْإِبِلَ فَتَغْزُرُ إِذَا غَزَزْنَ وَالْمَرَاةُ الْعَاقِلَةُ وَالنَّبِيلَةُ ج كَكُتِبَ وَعَاصِمُ بْنُ أَبِي النَّجُودِ بْنِ بَدَلَةَ وَهِيَ
 أُمُّ قَارِيٍّ وَالتَّجْدَةُ الْقِتَالُ وَالتَّجَاعَةُ وَالتَّشْدَةُ وَالْهَوْلُ وَالْفَرْعُ وَالتَّجِيدُ الْأَسَدُ وَالتَّجُودُ الْهَالِكُ
 وَكِتَابُ سَمَائِلِ السَّيْفِ وَكَتَبَانِ مَنْ يُعَالِجُ الْفَرْشَ وَالْوَسَادَ وَيُخَيِّطُهُمَا وَالتَّاجُودُ الْخُرُوفُ وَالتَّاجُودُ
 وَالزَّعْفَرَانُ وَالْدَمُّ وَكَتَبَتْ عَصَى خَفِيفَةً تَحْتَ بِهَا الدَّابَّةُ عَلَى السَّيْرِ وَعُودٌ يَحْشَى بِهِ قَبِيضَةُ الرَّجُلِ
 وَالتَّجْدُ كَتَبَتْ بِهَا الْجَبِيلُ الصَّغِيرُ وَحَلَى مُكَلَّلٌ بِالْفُصُوصِ وَهُوَ مِنْ لُؤْلُؤٍ وَذَهَبٍ أَوْ قَرْنَتَيْهِ فِي عَرْضِ شَيْءٍ
 يَأْخُذُ مِنَ الْعُنُقِ إِلَى أَسْفَلِ الثَّدْيَيْنِ يَقَعُ عَلَى مَوْضِعِ التَّجَادِ ج مَنَاجِدُ وَكَعْظَمِ الْمَجْرَبِ وَاسْتَجْدَ
 اسْتَعَانَ وَقَوَّى بَعْدَ ضَعْفٍ وَعَلَيْهِ اجْتَرَأَ بَعْدَ هَيْبَةٍ وَتَجْدُ مَرِيحٌ وَتَجْدُ خَالٍ وَتَجْدُ عَفْرٌ وَتَجْدُ كَبْكَبُ
 مَوَاضِعُ وَتَجْدُ الْعُقَابُ بِذِمَشْقٍ وَتَجْدُ الْوَدْيُ بِالْأَرْدَنِ وَتَجْدُ بَرْقٌ بِأَلْيَمَةِ وَتَجْدُ أَجَابُ جَبَلٍ أَسْوَدٍ لَطِيٍّ
 وَتَجْدُ الشَّرَى ع وَتَجْدُ الْأَمْرُ تَجُودًا وَضَحَ وَاسْتَبَانَ وَأَبُو تَجْدُ عُرْفَةُ بْنُ الْوَرْدِ شَاعِرٌ وَتَجْدَةُ بْنُ
 عَامِرٍ الْحَنْفِيُّ خَارِجِيٌّ وَأَصْحَابُهُ التَّجْدَاتُ حَزْرَكَةُ وَالْمَنَاجِدُ الْمُقَاتِلُ وَالْمَعِينُ وَالشَّوَابِجُ دُطْرَانِيٌّ
 الشَّحْمُ وَالتَّجْدُ الْعَدُوُّ وَالتَّرْيِينُ وَالتَّخْنِيكُ وَالتَّجْدُ الْإِرْفَاعُ * نَادَهُ عَاهِدَهُ وَهُمْ يَنَاجِدُونَهَا
 يَتَعَهَّدُونَهَا (نَدَّ) الْبَعِيرُ يَنْدُدُ وَيَنْدِي وَيَنْدُو وَيَنْدَادُ أَشْرَدُ وَنَقَرُوا النَّدْ طَيْبٌ م وَيُكْسِرُ
 أَوِ الْعَنْبَرُ وَالتَّلُّ الْمُرْتَفِعُ وَالْأَكَّةُ الْعَظِيمَةُ مِنْ طِينٍ وَحَصْنٌ بِالْمَعِينِ وَبِالْكَسْرِ الْمَنْزِلُ ج أَنْدَادُ كَالْأَنْدَادِ
 ج نَدَاءُ وَالتَّسْدِيدَةُ ج نَدَانْدُوهُي نَدْفُلَانَةٌ وَلَا يَقَالُ نَدْفُلَانٌ وَيَنْدَدُ بِهِ صَرَخَ بَعْجِي بِهِ وَاسْمَعَهُ
 الْقَبِيحَ وَيَسْأَلُ نَدَا أَيُّ رِزْقٍ وَأَبْلَ نَدَدٌ مَحْرُوكَةٌ مُتَفَرِّقَةٌ وَأَنْدَهَا وَنَدَدَهَا وَذَهَبُوا أَنْدَادًا وَنَدَادًا
 تَفَرَّقُوا فِي كُلِّ وَجْهٍ وَالتَّنَادُ التَّفَرُّقُ وَالتَّنَادُ وَقَرَأَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ وَجَمَاعَةٌ وَيَنْدُدُ
 ع وَمَدِينَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَنَادَدْتُهُ خَالَفْتُهُ * التَّرْدُ م مُعَرَّبٌ وَضَعَهُ أَوْدَشِيرُ بْنُ
 بَابُكٍ وَهَذَا يَقَالُ الْبَرْدَشِيرُ وَجَوَالِقُ وَاسِعُ الْأَسْفَلِ مَحْرُوطُ الْأَعْلَى يُسْقَفُ مِنْ خَوْسِ التَّخْلِ ثُمَّ يَخْتَصِطُ

يُضْرَبُ بِسُرْطٍ مِنَ اللَّيْفِ حَتَّى يَتَمَنَّ فِيَقُومَ قَائِمًا يُقَلُّ فِيهِ الرُّطْبُ أَيَّامَ الْخَرِافِ وَطَلَا مُرْكَبٌ
يَدَاوِي بِهِ وَعَبَّاسُ التَّرْدِي رَوَى عَنْ هَرُونَ الرَّشِيدِ (نَشَدَ) الضَّالَّةُ تَشَدُّ وَنَشَدَةٌ وَنَشَدَانَا
بِكُسْرِ هـ مَا طَلَمَها وَعَزَّهَا أَوْ فَلَا تَعْرِفُهُ مَعْرِفَةً وَبِاللَّهِ اسْتَحْلَفَ وَفُلَانًا شَدَّ دَا قَالَ لَهُ نَشَدْتُكَ اللَّهُ أَيْ
سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ وَنَشَدْتُكَ اللَّهُ بِالْفَتْحِ أَيْ أَشَدُّكَ بِاللَّهِ وَقَدْ نَاشَدَهُ مُنَاشِدَةً وَنَشَادًا حَافَهُ وَأَتَشَدُّ الضَّالَّةُ
عَزَّهَا وَاسْتَشَدَّ عَنْهَا ضِدُّ الشَّعْرِ قَرَأَهُ وَبِهِمْ هَجَاهُمْ وَتَنَاشَدُوا النَّدْبُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَالنَّدْبَةُ بِالكُسْرِ
الصَّوْتُ وَالنَّدْبُ رَفْعُ الصَّوْتِ وَالشَّعْرُ الْمُتَنَاشِدُ كَالْأَنْشُودَةِ ج أَنَا شَيْدُ وَاسْتَشَدَّ الشَّعْرُ طَلَبَ
أَنْشَادُهُ وَتَشَدُّ الْأَخْبَارُ أَرَاغَهَا لِيَعْلَمَهَا رَمَنُ شَدِّ كُحَيْنٍ ع بَيْنَ رَضْوَى وَالسَّاحِلِ وَآخَرُ فِي جِبَالِ
طَبِئِ (نَضَدَ) مَتَاعُهُ يُضَادُّهُ جَعَلَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ كَتَضَادَّهُ فَهُوَ مُضَادٌّ وَنَضِيدٌ وَمُضَادٌّ
وَالنَّضْدُ مُحَرَكَةٌ مَا نُضِدُ مِنْ مَتَاعٍ أَوْ خِيَارِهِ وَالسَّرِيرُ يُضَادُّ عَلَيْهِ وَالشَّرْفُ وَالشَّرِيفُ وَالنَّافَقَةُ
السَّيِّئَةُ كَالنَّضُودِ وَالْأَنْشَادُ الْجُمُوعُ وَمِنْ الْقَوْمِ جَاءَتْهُمْ وَعَدَدُهُمْ وَمِنْ الْجِبَالِ جَنَادِلُ بَعْضُهَا
فَوْقَ بَعْضٍ وَمِنْ السَّحَابِ مَا تَرَاكُمُ وَتَرَاكَبَ وَالنَّضِيدَةُ الْوَسَادَةُ وَمَا حِشَى مِنَ الْمَتَاعِ وَكَفْطَامِ
جَبَلٍ بِالْعَالِيَةِ وَيُؤْتَتْ وَتُعْمِ شَجَرِيهِ فَجَرِي مَا لَا يَنْصَرِفُ وَاتَّضَدَّ بِالْمَكَانِ أَقَامَ (نَدَّ) كَسَمِعَ
نَقَادًا وَنَقْدًا فَنِي وَذَهَبَ وَانْقَدَّ أَقْنَاهُ كَأَنَّ قُنْدَهُ وَانْقَدَّ وَالْقَوْمُ فَنِي زَادُهُمْ وَمَالُهُمْ وَالرَّكْبَةُ
ذَهَبَ مَاؤُهَا وَنَافِدُهُ حَاكُهُ وَخَاصِمُهُ وَانْقَدَّ اسْتَوْفَاهُ وَاللَّيْنُ حَالِيهِ وَقَعْدَةُ مُنْقَدَّةٌ مُتَحَيِّيًا وَفِيهِ
مُنْقَدَعٌ عَنْ غَيْرِهِ مُنْدَوِجَةٌ وَسَعَةٌ وَتَجِدُ فِي الْبِلَادِ مُنْقَدًا مَرَاغِمًا وَمُضْطَرَبًا (النَّقْدُ) خِلَافُ
النَّسِيبَةِ وَتَمْيِيزُ الدَّرَاهِمِ وَغَيْرِهَا كَالنَّقَادِ وَالْإِنْقَادِ وَالنَّقْدُ وَاعْطَاءُ النَّقْدِ وَالنَّقْرُ بِالْإِصْبَعِ
فِي الْجُوزِ وَإِنْ يَضْرِبُ الطَّائِرُ بِمَنْقَادِهِ أَيْ بِمَنْقَارِهِ فِي الْفَتْحِ وَالْوَارِنْ مِنَ الدَّرَاهِمِ وَاسْتِغْلَاسُ النَّظَرِ
نَحْوَ النَّبِيِّ وَلَدَغَ الْحَيَّةِ وَبِالكُسْرِ الْبَطْنُ الشَّبَابُ الْقَائِلُ اللَّحْمُ وَيُضَمُّ وَيَضَمَّتَيْنِ وَبِالتَّحْرِيكِ
ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ وَاحِدُهُ يَمَامُ وَبِالتَّحْرِيكِ جَنْسٌ مِنَ الْغَنَمِ قَمِيحُ الشَّكْلِ وَرَاعِيهِ نَقَادُ ج
نَقَادٌ وَنَقَادَةٌ بِكُسْرِ هـ أَوْتَكُشَرُ الضَّرْسِ وَاتَّكَالُهُ وَقَدْ شَرُّ الْحَافِرِ وَمِنْ الصَّبْيَانِ الْقَهْقَرِيُّ الَّذِي
لَا يَكَادُ يَشِبُّ وَانْقَدَّ كَأَجْدَ وَقَدْ تَدَخَّلَ عَلَيْهِ أَنْ الْقُنْدُ ذُوبَاتٌ بَلِيلٌ أَنْقَدَ لِأَنَّهُ لَا يَسَامُ اللَّيْلُ كُلُّهُ

وَالْمَقْدَةُ بِالْكَسْرِ الْكَرْوِيَا وَالْأَنْقَدُ بِالْفَتْحِ وَالْأَنْقَدَانُ بِالْكَسْرِ السُّلْطَانَةُ وَالْمَقْدَةُ الشَّجَرُ أَوْ قَلْبُ
 وَالْمَقْدَةُ الدَّرَاهِمُ قَبْضُهَا وَالْوَلْدُ شَبٌّ وَفَوْقَهُ رَيْشٌ ة يَنْسَفُ مِنْهَا الْإِمَامُ عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ عَبْدِ
 الْحَقِّ وَفَوْقَهُ دَاخِنْ ة مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمَعْدِلُ وَفَوْقَهُ سَاوَةٌ ة مِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
 نُوحٍ الْفَقِيهَ وَنَاقِدَهُ نَاقِشُهُ وَالْمَقْدَةُ بِالْكَسْرِ حَزِيْفَةٌ يُقَدِّمُهَا الْجَوْرُ * الْمَقْدَةُ الْإِرْبَابُ بِالْمَكِينِ
 وَمَالِكٌ مُنْقَرِدًا أَيْ مُقِيمًا (نَكِدَ) عَيْشُهُ كَفَرِحَ الشَّيْءُ وَعَسِرَ الْبُرْقُلُ مَاؤُهَا وَنَكِدَ الْغُرَابُ
 كَنَصَرَ اسْتَقْصَى فِي تَحْيِيهِ وَزَيْدٌ حَاجَةٌ عَمَّرَ وَمَنْعَهُ أَيَاها وَأَفْلَا نَامَنَهُ مَسَالَهُ أَوْ لَمْ يُعْطِهِ إِلَّا آلهُ
 وَكَعْنَى كَثُرَ سُؤَالُهُ وَقُلْ نَائِلُهُ وَرَجُلٌ نَكِدَ وَنَكِدَ وَنَكِدَ وَنَكِدَ شَوْقٌ عَسِرَ وَقَوْمٌ أَنْكَادُ وَمَنْ كَبِدُ
 وَالنَّكْدُ بِالضَّمِّ قَلَّةُ الْعَطَاءِ وَيُفْتَحُ وَالْعَزِيرَاتُ اللَّبَنُ مِنَ الْإِبِلِ وَالَّتِي لَا بَنَ لَهَا ضِدُّ عَنْ ابْنِ فَارِسٍ
 وَالَّتِي لَا يَبْقَى لَهَا وَلَدٌ فَكَثُرَ بَنُهَا لَأَنَّهُ لَا تُرْضِعُ الْوَاحِدَةَ نَكْدًا وَعَطَاءُ مَمْدُودٌ نَزْرٌ قَلِيلٌ وَنَكِيدِي
 بِالْفَتْحِ مَدِينَةُ أَبَقْرَاطِ الْحَكِيمِ بِالرُّومِ وَتَنَا كَدَاتُ عَاسِرًا وَنَا كَدَةُ عَاسِرَةٍ * نَمْرُودُ بِالضَّمِّ مِنَ الْجَبَابِرَةِ
 م * نَادٍ أَوْ نَوَادٍ بِالضَّمِّ وَنَوْدَانُ نَاعِمًا يَلِي مِنَ النَّعَاسِ وَنَوَادَةٌ كَقَتَادَةٍ ة بِالْيَمَنِ بِهَا قَبْرُ سَامِ بْنِ
 نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَتَنَوَّدَ الْغُصْنُ تَحَرَّكَ وَمِنْهُ نَوْدَانُ الْيَهُودِ فِي مَدَائِرِهِمْ * نُونُ بِالضَّمِّ وَيَلْتَقِي
 فِيهَا سَاكِنٌ مَحَلَّةٌ يُسَمَّى أَبُو رِيحٍ مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَشَادٍ وَبَابُ نُونٍ مَحَلَّةٌ يُسَمَّى رَقْدٌ مِنْهَا الْحَدِيدُ النَّوْدِيُّ
 الْمَحْدَثُ (نَدَّ) النَّوْدِيُّ كَنَعَ وَنَصَرَ نَمْرُودًا كَعَبَ وَالْمَرَاةُ كَعَبَ نَدَّهَا كَنَهَدَتْ فَهِيَ مِنْهُدٌ وَنَاهِدٌ
 وَنَاهِدَةٌ وَالرَّجُلُ نَمَضَ وَلَعْدَوْهُ صَمَدٌ لَهُمْ نَمْدَانُ وَنَمْدَاوَالْهَدِيَّةُ عَظَمَهَا كَانَمْدَهَا وَالتَّهْدِيَّةُ الشَّيْءُ
 الْمُرْتَفِعُ وَالْأَسَدُ كَالنَّاهِدِ وَالْكَرِيمُ وَالْفَرَسُ الْحَسَنُ الْجَمِيلُ الْجَسِيمُ اللَّعِيمُ الْمُشْرِفُ وَقَدْ نَهَدَ كَكَرَّمَ
 نَهْوَدَةً وَقَبِيلُهُ بِالْيَمَنِ وَبِالْكَسْرِ مَا تَخْرُجُهُ الرُّفْقَةُ مِنَ النِّفْقَةِ بِالسَّوِيَّةِ فِي السَّفَرِ وَقَدْ يُفْتَحُ وَتَنَا هَدُوا
 أَخْرَجُوهُ وَأَنَهَدُوا الْإِنَامَ مَلَأَهُ أَوْ قَارِبَ مَلَأَهُ وَحَوْضٌ أَوْ نَائِمٌ دَانُ أَيْ مَلَأَ لَمْ يَقْضَ بَعْدًا وَبَلَغَ
 تَأْنِيهِ وَالْمُنَاهِدَةُ الْمُنَاهِضَةُ فِي الْحَرْبِ وَالْمُسَاهِمَةُ بِالْأَصَابِعِ وَالتَّهْدَاءُ الرَّمْلَةُ الْمُشْرِفَةُ وَالتَّهْيِيدَةُ
 أَبَابُ الْهَيْبَةِ يُعَالَجُ بِدَقِيقٍ وَالتَّهْيِيدُ الرِّبْدُ الرَّقِيقُ وَنَمْدَانُ مَائَتَةٌ نَمْدَانُهَا وَالتَّهْدُودُ الْمَضَى عَلَى كُلِّ حَالٍ
 * نَهْمٌ وَنَدٌ مُثَلَّثَةُ النَّوْنِ الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ عَنْ الصَّغَانِيِّ وَالضَّمُّ عَنِ اللَّبَابِ د مِنْ بِلَادِ الْجَبَلِ جَنْوَبِيٌّ

هَذَا أَصْلُهُ نُوْحٌ أَوْدَلَانَةٌ بَنَاهَا وَأَصْلُهُ ابْنَاهَا وَبَدَأَ
 يَتَدَهَادَفُهَا حَيَّةٌ وَهِيَ وَبَدَأَ وَبَدَأَ وَمَوْدَّةٌ وَالْوَادُ وَالْوَيْدُ الصَّوْتُ أَوَّالِ الشَّيْءِ وَيَدُ وَهِيَ
 الْبَعِيرُ وَالْوَدَّةُ يَقْعُ الْهَمْزَةُ وَسُكُونُهَا وَالْوَيْدُ وَالْوَادُ الرَّزَانَةُ وَالْتَأَنِي وَقَدْ أَتَادَ وَتَوَادَّ وَالْمَوَادُّ
 الدَّوَاهِي وَتَوَادَّتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ غَيْبَةً وَذَهَبَتْ بِهِ (الْوَيْدُ) بِحَرْكِ شِدَّةِ الْعَيْنِ وَسُوءِ الْحَالِ
 مَصْدَرٌ يُوصَفُ بِهِ رَجُلٌ وَبَدَسِي الْحَالِ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَقَدْ يُجْمَعُ أَوْ بَادًا أَوْ كَثْرَةُ الْعِيَالِ وَقِيلَ
 الْمَالُ وَالْغَضَبُ وَالْحَزَنُ وَالْعَيْبُ وَبِلَا الثُّوبِ وَالنَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ كَالْوَيْدِ بِالْفَتْحِ وَقَدْ وَبَدَ كُنْزٌ
 فِي الْكُلِّ وَكَتَفِ الْجَمَاعِ وَالشَّيْءُ يَدُ الْأَصَابَةِ بِالْعَيْنِ كَالْمَوْبَدِ وَأَوْبَدُوه أَفْرَدُوهُ وَالْوَيْدُ ع
 وَالْمُسْتَوْبِدُ الْجَاهِلُ بِالْمَكَانِ وَالسَّيِّئُ الْحَالِ (الْوَيْدُ) بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ وَكَتَفِ مَارِزُ فِي الْأَرْضِ
 أَوَّالِ الْحَائِطِ مِنْ خَشَبٍ وَمَا كَانَ فِي الْعَرَضِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ كَعَلَى وَالْهُنْيَةُ النَّاشِزَةُ فِي مُتَسَدِّمِ
 الْأُذُنِ جِ أَوَّادُ وَتَدَوَاتِنَا كَيْدٌ وَأَوَّادُ الْأَرْضِ جِبَالُهَا وَمِنْ الْبِلَادِ رُوسَاوُهَا وَمِنْ الْقَمِ
 أَسْنَانُهُ وَوَيْدُ الْوَيْدِيَّةِ دُهُ وَتَدَا وَتَدَّةٌ بَنَتْهُ كَأَوْتَدِهِ وَوَتَدَهُ وَوَتَدَا الْأَمْرُ مِنْهُ تَدُوًى وَتَدُوًى وَتَدُوًى
 الْمَرْزَبَةُ يُضْرَبُ بِهَا الْوَيْدُ وَتَوَيْدُ الذِّكْرُ أَنْعَاطُهُ وَالْوَيْدَاتُ جِبَالُ ابْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ وَيَوْمَهَا
 مِ وَوَاتِدَةُ مَاءٌ وَالْوَيْدَةُ عِ يَجْدُ أَوْ بِالْأَهْنَاءِ وَلَيْلَتُهَا مِ وَهِيَ ابْنِي تَمِيمٍ عَلَى بَنِي عَامِرٍ بْنِ صَعْمَةَ
 (وَجِدَ) الْمَطْلُوبُ كَوَعْدٍ وَرِمَ يَجِدُهُ وَيَجِدُهُ بِضَمِّ الْجِيمِ وَلَا تُظِيرُهَا وَجَدًا وَجَدَةً وَوَجَدًا
 وَوَجُودًا وَوَجْدَانًا وَوَجْدَانًا بِكَسْرِ هَمْزِهِ الْأَذْكُ وَالْمَالُ وَغَيْرُهُ يَجِدُهُ وَجْدًا مُثْلَةً وَجِدَةً أَسْتَفْنَى
 وَعَلَيْهِ يَجِدُ وَيَجِدُ وَجِدًا وَوَجْدَةً وَمَوْجِدَةً غَضَبٌ بِهِ وَجْدًا فِي الْحَبِّ فَقَطُّ وَكَذَا فِي الْحَزَنِ
 لَكِنْ يَكْسَرُ مَاضِيَهُ وَالْوَجْدُ الْغَنَى وَيُثَلَّثُ وَمَنْقَعُ الْمَاءِ جِ وَجَدًا وَوَجْدَةً أَعْنَامُ وَفُلَانًا مَطْلُوبُهُ
 أَنْظَرَهُ بِهِ وَعَلَى الْأَمْرِ أَكْرَهُهُ وَبَعْدَ ضَعْفِ قَوَامِ كَجَدُهُ وَتَوَجَّدَ السَّهَرُ وَغَيْرُهُ شَكَاهُ وَالْوَجْدُ
 مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ جِ وَجْدَانٌ بِالضَّمِّ وَوَجْدٌ مِنَ الْعَدَمِ كَعَنِي فَهُوَ مَوْجُودٌ وَلَا يُقَالُ وَجْدُهُ
 اللَّهُ تَعَالَى وَأَتَمَّ يُقَالُ أَوْجَدَهُ اللَّهُ تَعَالَى (الْوَاحِدُ) أَوَّلُ عَدَدِ الْحِسَابِ وَقَدْ يُثَنَّى جِ وَاحِدُونَ
 وَالْمُقَدَّمُ فِي عِلْمٍ أَوْ نَاسٍ جِ وَحْدَانٌ وَاحِدَانٌ وَبِعَنَى الْأَحَدِ وَحْدًا كَعَلِمَ وَكُرِّمَ يُعَدِّفُهُمْ وَاحِدَةً
 الْوَاحِدُ

نقل المحشى ان
 المصنف كتب بخطه
 في نسخته بعد قوله
 اوجده الله هذا آخر
 الجزء الاول من نسخة
 المصنف الثانية من
 كتاب القاموس المحيط
 والقابوس الوسيط
 في جمع لغات العرب
 التي ذهبت شطاطيط
 فرغ منه مؤلفه محمد بن
 يعقوب القيروزي بآدي
 في ذي الحجة سنة
 ثمان وستين وسبع مائة
 اه واول الجزء بعده
 الواحد

وَوَحْدَةً وَوَحْدًا وَوَحْدَةً وَوَحْدَةً مَقْرَدًا كَتَوْحِدٍ وَوَحْدَةٍ تَوْحِيدًا جَعَلَهُ وَاحِدًا
وَيُطْرَدُ إِلَى الْعَشْرَةِ وَرَجُلٌ وَاحِدٌ وَاحِدٌ كَتَيْنِ وَوَحْدٍ وَوَحْدَةٍ وَوَحْدَةٍ وَوَحْدَةٍ وَوَحْدَةٍ
وَوَاحِدَةً لِلْأَعْدَاءِ تَرَكَ وَاللَّهُ تَعَالَى جَانِبَهُ أَيْ بَقِيَ وَوَحْدَةً وَفُلَانًا جَعَلَهُ وَاحِدًا دَرَمَانَهُ وَالشَّاةُ وَضَعَتْ
وَاحِدَةً وَهِيَ مُوَحَّدٌ وَوَحْدًا مُوَحَّدٌ وَوَحْدَةً بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْحَاءِ وَاحِدًا أَحَادًا أَيْ وَاحِدًا وَوَاحِدًا
مَعْدُولٌ عَنْهُ وَرَأَيْتُهُ وَوَحْدَهُ مَصْدَرٌ لَا يَتَنَّى وَلَا يَجْمَعُ وَنَصَبُهُ عَلَى الْحَالِ عِنْدَ الْبَصَرِ بَيْنَ لَاعِلَى الْمَصْدَرِ
وَإِخْطَاءُ الْجَوْهَرِيِّ وَيُؤْتَى مِنْهُمْ نَصَبُهُ عَلَى الظَّرْفِ بِاسْقَاطِ عَلَى أَوْ هَوَاسِمٌ مُمْكِنٌ فَيُقَالُ جَلَسَ
وَوَحْدَهُ وَعَلَى وَوَحْدَةٍ وَعَلَى وَوَحْدَةٍ مَا وَوَحْدَهُمْ وَهَذَا عَلَى حَدِّهِ وَعَلَى وَوَحْدَةٍ أَيْ تَوْحِيدَهُ
وَالْوَحْدُ مِنَ الْوَحْشِ الْمُتَوَحِّدُ وَرَجُلٌ لَا يَعْرِفُ نَسَبَهُ وَأَصْلُهُ وَالتَّوْحِيدُ الْإِيمَانُ بِاللَّهِ وَوَحْدَهُ وَاللَّهُ
الْأَوْحَدُ وَالتَّوْحِيدُ وَالتَّوْحِيدَانِيَّةُ وَإِذَا رَأَيْتَ أَكْثَرَ مَقْرَدَاتِ كُلِّ وَاحِدَةٍ بَائِنَةً عَنِ الْآخَرِ
فَقُلْتَ مِجَادٌ وَمَوْاحِدٌ وَزَاتٌ قَدَّمَ الْجَوْهَرِيُّ فَقَالَ الْمِجَادُ مِنَ الْوَاحِدِ كَلِمَةُ شَارٍ مِنَ الْعَشْرَةِ لِأَنَّهُ
أَرَادَ الْأَشْيَاءَ تَقَافِيهَا أَقْلٌ جَدَّاهُ وَإِنْ أَرَادَ أَنْ الْمِجَادُ عَشْرَةُ عَشْرَةٍ كَمَا أَنَّ الْمِجَادَ فَرْدٌ فَرْدٌ فَعَلَّطَ
لِأَنَّ الْمِجَادَ وَالْعَشْرَ وَاحِدٌ مِنَ الْعَشْرِ وَلَا يُقَالُ فِي الْمِجَادِ وَاحِدٌ مِنَ الْوَاحِدِ وَالْوَحِيدُ ع
وَالْوَحِيدَانِ مَا أَنْ يَلِدَ قَيْسٍ وَالْوَحِيدَةُ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ وَفَعَلَهُ مِنْ ذَاتِ حَدِّهِ
وَعَلَى ذَاتِ حَدِّهِ وَمِنْ ذِي حَدِّهِ أَيْ مِنْ ذَاتِ نَعْمَةٍ وَرَأْيِهِ وَاسْتُفِيهِ بِأَوْحِدٍ أَيْ لَا أُخْصُّ بِهِ
وَهُوَ ابْنُ أَحَدَاهَا كَرِيمُ الْأَبَاءِ وَالْأَمَهَاتِ مِنَ الرِّجَالِ وَالْأَبِلِ وَوَاحِدٌ لَا أَحَادَ فِي أَحَدٍ وَنَسِجٌ
وَوَحْدَهُ مَدْحٌ وَعَبِيرٌ وَجَحِشٌ وَوَحْدَهُ ذَمٌّ وَاحِدٌ بَنَاتٍ طَبَقَ الدَّاهِيَةُ وَالْحَيَّةُ وَبَنُو الْوَحِيدِ قَوْمٌ مِنْ بَنِي
كَلَابٍ وَالْوَحْدَانُ بِالضَّمِّ أَرْضٌ وَتَوْحِيدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِعَصْمَتِهِ عَصَمَهُ وَلَمْ يَكُلْهُ إِلَى غَيْرِهِ (الْوَحْدُ)
لِلْبَعِيرِ الْأَسْرَاعُ وَأَنْ يَرْمِيَ بِقَوَائِمِهِ كَثَنِي النِّعَامِ أَوْ سَعَةً الْخَطْوِ كَالْوَحْدَانِ وَالْوَحِيدُ وَوَحْدَهُ
كَوَعْدٍ فَهُوَ وَاحِدٌ وَوَحْدًا وَوَحْدًا (الْوُدُّ) وَالْوُدَادُ الْحُبُّ وَيُثْنَانُ كَالْوُدَادَةِ وَالْمُودَّةُ وَالْمُودَّةُ
وَالْمُودَّةُ وَوَدْدُهُ وَوَدْدُهُ أَوْدُهُ فِيهِمَا وَالْوُدُ أَيْضًا الْحُبُّ وَيُثْنَتُ كَالْوُدِيدِ وَالْكَثِيرُ الْحُبُّ كَالْوُدُودِ
وَالْمُودُ وَالْمُجْبُونُ كَالْمُودَّةِ وَالْأَوْدَاءِ وَالْأَوْدَادُ وَالْوُدِيدُ وَالْأَوْدُ بِكَسْرِ الْوَاوِ وَضَعَهَا وَوَدَّضَهَا وَيُضَمُّ

وَالْوُزْدُ الْوُزْدُ وَجَبَلٌ وَوَدَّانٌ هـ قُرْبُ الْإِبْوَاءِ سَكَنَهَا الصَّغْبُ بْنُ جُثَامَةَ الْوَدَّانِيُّ وَدَّ بِأَقْرَبِيَّةٍ
 مِنْهَا عَلِيُّ بْنُ أَصْحَقٍ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ وَجَبَلٌ طَوِيلٌ قُرْبُ قَيْدٍ وَرُسْتَاقُ يَبْوَاحِي سَمَرْقَنْدُ الْوَدَّاءُ
 وَبَرْقَةُ وَدَّاءٌ وَبَطْنُ الْوُدِّاءِ مَوَاضِعٌ وَوَدَّاهُ اجْتَلَبَ وَدَّاهُ وَالْيَمُّ تَحَبَّبَ وَالْوَدَّاءُ الْخَبَابُ وَمَوَدَّةُ
 امْرَأَةٍ وَالْمَوَدَّةُ الْكِتَابُ وَبِهِ فُسِّرَتْ لِقَوْنِ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ أَيْ بِالْكِتَابِ (الْوُزْدُ) مِنْ كُلِّ شَجَرَةٍ
 تَوْرَهَا وَغَلَبَ عَلَى الْحَوْجِمِ وَمِنْ الْخَيْلِ بَيْنَ الْكُمَيْتِ وَالْأَشْقَرِ ج وَرَدَّ وَرَادٌ وَوَرَادٌ وَفَعْلُهُ
 كَكَرَّمُ وَالْجَرَى كَالْوَارِدِ وَالزَّعْفَرَانُ وَالْأَسَدُ كَالْمُتَوَرِّدِ وَبِلَامٍ حَضَنُ وَشَاعِرُ أَبِي الْوُزْدِ الذَّكْرُ
 وَشَاعِرٌ وَكَاتِبُ الْمَغِيرَةِ وَافْرَاسُ لَعْدِي بْنِ عَمْرِو الطَّائِي وَلِلَّهِ ذَيْلُ بْنُ هُبَيْرَةَ وَالْحَارِثَةُ بْنُ مُشَيْتٍ
 الْعَنْبَرِيُّ وَلِعَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ بْنِ مَالِكٍ وَبِالْكَسْرِ مِنْ أَسْمَاءِ الْحَيِّ أَوْ هُوَ يَوْمُهَا وَالْأَشْرَافُ عَلَى الْمَاءِ
 وَغَيْرُهُ دَخَلَهُ أَوْ لَمْ يَدْخُلْهُ كَالْمُتَوَرِّدِ وَالْإِسْتِزَادُ وَهُوَ وَارِدٌ وَوَرَادٌ مِنْ وَرَادٍ وَوَارِدِينَ وَالْجُزْءُ مِنَ الْقُرْآنِ
 وَالْقَطِيعُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْجَيْشُ وَالنَّصِيبُ مِنَ الْمَاءِ وَالْقَوْمُ يَرُدُّونَ الْمَاءَ كَالْوَارِدَةِ وَوَارِدُهُ وَرَدَّعُهُ
 وَالْمُورِدَةُ مَأْنَةُ الْمَاءِ وَالْجَادَةُ كَالْوَارِدَةِ وَالْوَرِيدَانِ عِرْقَانِ فِي الْعُنُقِ مَجْ أَوْرِدَةٌ وَوَرْدٌ وَعَشِيَّةُ
 وَرْدَةٍ اجْتَرَفَتْهَا وَوَقَعَ فِي وَرْدَةٍ هَلَكَةٍ وَعَيْنُ الْوَرْدَةِ رَأْسُ عَيْنٍ وَالْأَوْرَادُ ع وَوَرْدٌ وَوَرَادٌ وَوَرْدَانُ
 أَسْمَاءُ وَبَنَاتُ وَرْدَانٍ دَوَابٌّ م وَأَوْرَدَهُ أَحْضَرَهُ الْمَوْرِدُ كَأَسْتَوْرَدَهُ وَتَوَرَّدَ طَلَبُ الْوَرْدِ وَالْبَلَدَةُ
 دَخَلَهَا قَبْلَ الْوَرْدِ الشَّجَرَةُ تَوَرَّدَ تَوَرَّدَ تَوَرَّدَ وَارْتَوَرَّتْ وَارْتَوَرَّتْ خَدَّهَا وَالْوَارِدُ السَّابِقُ وَالشَّجَاعُ وَمِنْ
 الشَّعْرِ الطَّوِيلُ الْمُسْتَرْسَلُ وَوَارِدَةٌ د وَوَرْدَانُ وَادُومُو لِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَوْلَى
 لِعَمْرِ بْنِ لَعَاصٍ وَلَهُ سُوفُ وَرْدَانٍ بِعَصْرِ وَوَرْدَانَةٌ هـ بِخَارِي وَالْوَرْدَانِيَّةُ هـ وَالْوَرْدِيَّةُ مَقْبَرَةٌ
 بَيْعُ دَادٍ وَوَرْدَةٌ أَمْ طَرَفَةُ الشَّاعِرِ وَوَارِدَاتُ ع وَفُلَانٌ وَارِدُ الْأَرَبَةِ أَيْ طَوِيلُهَا وَابْرَادُ الْقَرْسِ
 صَارَ وَرْدًا أَصْلُهَا أَوْ رَادَّ صَارِيَاءَ الْكَسْرِ مَا قَبْلَهَا وَالْمُسْتَوْرِدِينَ شَدَادُ حَيَايِ وَالزَّمَا وَرْدُ الْبَاضِمِ
 طَعَامٌ مِنَ الْبَيْضِ وَاللَّحْمِ مُعَرَّبٌ وَالْعَامَّةُ يَقُولُونَ بَرْمَا وَرْدُ (الْوَسَادُ) الْمَتَكَا وَالْمُتَدَّةُ كَالْوَسَادَةِ
 وَيُنَادُّ ج وَسُدَّ وَسَادٌ وَتَوَسَّدَ وَسَدَّ أَيْاهُ وَأَوَسَدَ فِي السَّيْرِ اغْتَدَّ وَالْكَابُ اغْتَرَاهُ بِالصَّيْدِ كَأَسَدَهُ
 وَوَسَادَةٌ ع بِطَرِيقِ الْمَدِينَةِ مِنَ الشَّامِ وَذَاتُ الْوَسَائِدِ ع بِأَرْضِ نَجْدٍ وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

قوله واو راد قال
 الشارح الاشبه انه
 جمع ورد بالكسر
 او أنه مثل فرد وافراد
 اه

أَنْ وَسَادَكَ لَعَرِيضُ كِتَابَةٍ عَنْ كَثْرَةِ النَّوْمِ لِأَنَّ مَنْ عَرَضَ وَسَادَهُ طَابَ نَوْمُهُ وَكَتَابَتُهُ عَنْ عَرَضِ قَفَرِهِ
 وَعَظَمَ رَأْسُهُ وَذَلِكَ دَلِيلُ الْغَبَاةِ وَقَوْلُهُ فِي شَرْحِ الْحَضَرِيِّ ذَاكَ رَجُلٌ لَا يَتَوَسَّدُ الْقُرْآنَ يَحْتَمِلُ
 كَوْنَهُ مَدْحًا أَيْ لَا يَمْتَنِعُهُ وَلَا يَطْرَحُهُ بَلْ يَجْلُهُ وَيُعْظِمُهُ وَذَمًّا أَيْ لَا يَكْبُ عَلَى تَلَاوُثِهِ أَجَابَ النَّاسُ عَلَى
 وَسَادِهِ وَمِنْ الْأَوَّلِ قَوْلُهُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَوَسَّدُ الْقُرْآنَ وَمِنْ الثَّانِي أَنَّ رَجُلًا قَالَ لَا بِي
 الدَّرْدَاءُ أَتَى أَرِيدَانُ أَطْلُبُ الْعِلْمَ فَأَخْشَى أَنْ أَضِيعَهُ فَقَالَ لِأَنَّ تَوَسَّدَ الْعِلْمَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ تَتَوَسَّدَ
 الْجَهْلَ (الْوَصِيدُ) الْفَنَاءُ وَالْعَبَثُ وَبَيَّتْ كَالْحَظِيرَةِ مِنَ الْحِجَارَةِ فِي الْجِبَالِ لِلْعَالِ وَكَهْفُ أَصْحَابِ
 الْكَهْفِ وَالْجِبِلُّ وَالنَّبَاتُ الْمُقَارِبُ الْأَصُولُ وَالضَّبَقُ وَالْمَطْبَقُ وَالَّذِي يَمْتَنِعُ مَرَّتَيْنِ وَالْحَظِيرَةُ مِنَ
 الْغَصْنَةِ وَالْوَصِيدُ مَحْزُوكَةُ النَّسْجِ وَالْوَصَادُ النَّسَاجُ وَالْمَوْصِدُ كَعِظَمِ الْخِذْرِ وَالْوَصْدُ اتَّخَذَ حَظِيرَةً
 كَأَسْتَوَصَدَ وَالْكَتَبُ وَغَيْرُهُ أَغْرَاهُ وَالْبَابُ أَطْبَقَهُ وَأَعْلَقَهُ كَأَصَدَهُ وَوَصَدَ كَوَعْدَ بَيَّتْ وَأَقَامَ
 وَالْوَصِيدُ لِلتَّحْذِيرِ (وَطَدَ) الشَّيْءُ يَطِدُهُ وَطَدًا وَطِدَةً فَهُوَ وَطِيدٌ وَمَوْطِدٌ وَأَيْتُهُ وَنَقْلُهُ كَوَطِدَهُ
 فَتَوَطَّدَ وَإِلَيْهِ ضَمُّهُ وَلَهُ مَنَزِلَةٌ مَهْدَاهَا وَالْأَرْضُ رَدَمَهَا التَّصْلُبُ وَالشَّيْءُ دَامَ وَبَيَّتْ وَرَسَا وَسَارَضَ
 وَلُغْدَ فِي وَطِيٍّ وَمِنْهُ فِي رِوَايَةِ اللَّهِ أَشَدُّ وَطَدَتْكَ عَلَى مُضَرٍّ وَالْمِطْدَةُ خَشَبَةٌ يُوَطَّدُ بِهَا أَسَاسُ بِنَاءٍ
 وَغَيْرُهُ لِبَصَابٍ وَالْوَطِيدُ أَثْنَاءُ الْقَدْرِ وَقَوَاعِدُ الْبُنْيَانِ وَالْمُتَوَاطِدُ الدَّائِمُ الثَّابِتُ الَّذِي بَعْضُهُ فِي أَثَرِ
 بَعْضٍ وَالشَّدِيدُ (وَعَدَهُ) الْأَمْرُ بِهِ يَعْذِرُهُ وَيُوعِدُهُ وَأَمْرٌ وَعِدَةٌ وَمَوْعِدٌ وَمَوْعِدَةٌ وَمَوْعِدَةٌ وَمَوْعِدَةٌ
 وَخَيْرٌ وَشَرٌّ إِذَا اسْتَطَاعَ قَبْلَ فِي الْخَيْرِ وَعَدُوٌّ فِي الشَّرِّ وَأَعْدُوٌّ وَقَالُوا أَوَعِدَ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ وَالْمِيعَادُ وَقْتُهُ
 وَمَوْضِعُهُ وَالْمَوَاعِدَةُ وَتَوَاعَدُوا وَاتَّعَدُوا أَوِ الْأَوَّلَى فِي الْخَيْرِ وَالثَّانِيَةُ فِي الشَّرِّ وَاعْدَهُ الْوَقْتُ
 وَالْمَوْضِعُ فَوَعْدَهُ كَانَ أَكْثَرَ وَعَدًا مِنْهُ وَفَرَسَ وَاعْدَ بَعْدَكَ جَرِيَابًا جَرِيًّا وَسَحَابٌ كَأَنَّهُ وَعَدَ بِالْمَطَرِ
 وَيَوْمٌ يَعْدُ بِالْحَرِّ أَوْ بِالْبَرْدِ أَوَّلُهُ وَارْتَضَ وَاعْدَهُ رَجِي خَيْرًا مِنْ النَّبْتِ وَالْوَعِيدُ التَّهْدِيدُ وَهَدِيرُ الْفَعْلِ
 وَالْمَوْعِدُ إِذَا تَهَدَّدَ كَالِإِعَادَةِ وَالْإِتْعَادُ قَبُولُ الْعِدَّةِ وَأَصْلُهُ الْإِوْتِعَادُ قَبُولُ الْوَأْتِ وَأَدْعَاؤُهُ وَنَاسٌ
 يَقُولُونَ اتَّعَدْنَا تَعْدَهُ هُوَ مَوْعِدُ الْهَمَزِ (الْوَعْدُ) الْأَحَقُّ الضَّعِيفُ الرَّذَلُ الَّذِي أَوَاضَعُفُ
 جِسْمُهُ وَقَدْ وَعَدَ كَكُرْمٍ وَغَادَةٍ وَالصَّبِيُّ وَخَادِمُ الْقَوْمِ جِ أَوْعَادُ وَوَعْدَانُ وَوَعْدَانُ وَغَرُّ الْبَادِ نَجْمَانُ

قوله والجبل كذا
 في النسخ بالجيم وفي
 عاصم الجبل بالهاء
 المهمة والموحدة
 الساكنة فليحذر
 فوله من الغصنة قال
 الشارح غاطلان
 الوصيدة لا تكون
 الامن الحجرة والتي
 من الغصنة تسمى
 الحظيرة اه فانظره

فَقَدْحٌ لَا نَصِيبَ لَهُ وَالْعَبْدُ وَالْمُوَاغِدَةُ لَعِبَةٌ وَأَنْ تَفْعَلَ كَفَعَلَ صَاحِبِكَ وَالْمُجَارَاةُ وَقَدْ تَكُونُ لِنَافَةِ
وَاحِدَةٍ لِأَنَّ أَحَدِي يَدِيهَا وَرِجْلَاهَا تَوَاغِدُ الْأُخْرَى (وَقَدْ) إِلَيْهِ وَعَلَيْهِ يَقْدُ وَقَدْ أَوْفَوْدًا
وَوَفَادَةً وَافَادَةً قَدِمَ وَوَرَدَ وَوَقْدَهُ عَلَيْهِ وَإِلَيْهِ وَهُمْ وَفُودٌ وَوَقْدٌ وَوَفَادٌ وَوَقْدٌ وَالْوَافِدُ السَّابِقُ مِنَ
الْأَيْلِ وَالْقَطَاسِ نَرَاهَا وَالْمُرْتَفِعُ مِنَ الْخَلْدِ عِنْدَ الْمَضْغِ وَمَنْ شَابَ غَابَ وَافِدَاهُ وَوَافِدَحِي وَالْإِيضَادُ
الْإِشْرَافُ كَالْتَوْفُّدِ وَالْإِرْسَالُ كَالْتَوْفِيدِ وَرَفَعَ الرِّيمَ رَأْسَهُ وَنَصَبَهُ أَذْيَسَهُ وَالْإِسْرَاعُ وَالْإِرْتِفَاعُ
وَالْوَفْدُ ذُرْوَةُ الْحَبْلِ مِنَ الرَّمْلِ الْمُشْرِفِ وَالْمُسْتَوْفِدُ الْمُسْتَوْفِزُ وَبَنُو وَقْدَانَ حَيٌّ وَالْأَوْفَادُ قَوْمٌ وَهُمْ
عَلَى أَوْفَادٍ عَلَى سَقَرٍ (الْوَقْدُ) مُحَرَّكَةٌ النَّارُ وَاتَّقَادُهَا كَالْوَقْدِ وَالْوُقُودِ وَالْوُقُودِ وَالْقِدَّةُ
وَالْوَقْدَانُ وَالتَّوَقُّدُ وَالِاسْتِيقَادُ وَالْفِعْلُ كَوَعْدٍ وَوَقْدَتُهَا وَاسْتَوْقَدْتُمُ أَوْ تَوَقَّدْتُمُهَا وَالْوُقُودُ كَصَبُورِ
الْحَطَبِ كَالْوَقَادِ وَالْوَقِيدِ وَوَقَرِي بِهِنَّ وَالْوَقَادُ كَكَانِ الظَّرِيفِ الْمَاضِي كَالْمُتَوَقِّدِ وَالْمُضِي وَمِنْ
الْقُلُوبِ السَّرْبِيعُ التَّوَقُّدُ فِي الْفُتَاطِ وَالْمَضَاءُ الْحَاذُ وَالْوَقْدَةُ أَشَدُّ الْحَزِّ وَالْوَقِيدَةُ جَنْشٌ مِنَ الْمَعَزَى
وَوَاقِدٌ وَوَقَادٌ وَوَقْدَانُ اسْمَاءٌ وَأَوْقَدْتُ لِلصَّبِيِّ بَارَأَيْ تَرَكَتُهُ وَابْعَدَ اللَّهُ تَعَالَى وَوَقْدَانَا أَرَاهُ
لَا رَجْعَهُ وَلَا رَدَّهُ وَزَيْدٌ مِمَّا قَدْ سَرِيعُ الْوَرَى وَأَبُو وَقْدٍ اللَّيْثِيُّ الْحَرِثُ بْنُ عَوْفٍ صَحَابِي وَابْنُهُ وَاقِدٌ
وَأَبُو وَقْدٍ اللَّيْثِيُّ صَاحِبُ بْنُ مُحَمَّدٍ تَابِعِيَانِ وَوَاقِدُ بْنُ أَبِي مُسْلِمٍ الْوَاقِدِيُّ مُحَدِّثٌ (وَكْدٌ) بَكْدُ وَكُودَا
أَقَامَ وَقَصَدُوا صَابَ وَالْعَقْدُ وَثَقَهُ كَأَكْدَهُ وَالرَّحْلُ شَكْدَهُ وَالْوَكْدُ سَيُورٌ يَشْتَبِهُ جَمْعَ وَكَادُوا كَادَ
وَالْوَكْدُ بِالضَّمِّ السَّعْيُ وَالْجُهْدُ وَمَا زَالَ ذَلِكَ وَكْدِي أَيْ فَعَلِي وَبِالْفَتْحِ الْمُرَادُ وَالْهَمُّ وَالْفَصْدُ وَبِلَا مِ
عَ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ أَوْ جَبِيلٌ مُشْرِفٌ عَلَى خِلَاطِي مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ وَالتَّوَكِيدُ أَفْضَحُ مِنَ التَّنَاسُكِ كَيْدِ
وَتَوَكَّدُوا تَكْدِعُ عَنِّي وَالْمُوَاكِدَةُ النَّاقَةُ الدَّائِبَةُ فِي السَّبْرِ وَالتَّوَكَّدُ الْقَائِمُ الْمُسْتَعِدُّ لِلْأَمْرِ
وَالْمَبْدَا كَيْدُ وَالتَّنَاسُكُ كَيْدُ وَاتَّمُوا كَيْدَ السَّيُورِ أَيْ يَشْتَبِهُ الْقَرَبُوسَ (الْوَلْدُ) مُحَرَّكَةٌ وَبِالضَّمِّ
وَالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى أَوْلَادٍ وَوَلَدَةٍ وَآلَةٍ كَسَرِهَا وَوَلَدَ بِالضَّمِّ وَوَلَدَتْ مَنْ
دَعَى عَقْبِيكَ أَيْ مَنْ نَفَسَتْ بِهِ فَهُوَ ابْنُكَ وَالْوَلِيدُ الْمَوْلُودُ وَالصَّبِيُّ وَالْعَبْدُ وَاتَّشَاهُ مَا بِهِاءُ ج
الْوَلِيدُ وَالْوَلْدَانُ وَأُمُّ الْوَلِيدِ الدَّجَاجَةُ وَيُقَالُ أَحْمَرُ لَا يُنَادِي وَلِيدُهُ فِي الْخَيْرِ وَالْشَّرِّ أَيْ اسْتَعْلَمَ لَوَاهِ

قوله ذروة الحبيل
بالحاء المهملة وفي
بعض النسخ بالجيم
وهو غلط كذا
في الشارح وعاصم

قوله وولدت الخ
ضبطه المحشي بضم
الواو

حتى لو مَدَّ الوليد يده الى اعز الاشياء لا ينادى عليه زجرا وولدت تلد ولدا او ولادة والادة والاة
ومولدا وهي والدو والدة وشاة والدو والدة وولود ج ولدو ولدتها توليدا فا ولدت وهي مولد من
مواليد وموالد والدة الترب ج لدات ولدون والتصغير وليدات ووليدون لالديات ولديون
كما غلط فيه بعض العرب وقت الولادة كالمولد والميلاد والمولدة المولودة بين العرب كالوليدة
والحمد لله من كل شيء ومن الشعراء الحمدونهم ويكسر اللام القابلة والولودية الصغر ويفتح
والجفاء وقوله الرقيق والتوليد التربية ومنه قول الله عز وجل لعيسى صلى الله عليه وسلم انت نبى
وانا ولدتك انتى ربيتك فقالت النصارى انت نبى وانا ولدتك تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا وبنو
ولادة بطن وسما ووليد او ولدا وبنو مولدة غير محقة وكتاب مولد مفتعل وما ادرى اى ولد
الرجل هو اى الناس (الومد) محركة الحز الشدي مع سكون الريح او ندى يحيى فى
صميم الحزم من قبل البحر ليله ومدو ومدة او شدة حر الليل كالومدة محركة والغضب فعل الكل
كوجل (الوهدة) الارض المنخفضة كالوهدة ج او هدد وهداد وهددان والهوة فى
الارض او هدد كاحدي يوم الاثنين ج او اهد ووهدا الفراش مهدة ووهدا المرأة جامعها

(فصل الهاء) (الهبذ) والهبذ الحنظل او حبسه وهبذ بهبذ كمره
وطبخه وجناه كتهبده واهتبهده وفلاننا طعمه ايام والهوايد اللاتي يجتذنه وهبذ كسرو رجل
وفرس لعمر وبن الجعيد وماء لاموضع ووهبهم الجوهرى وقد يقال له الهبايد ايضا * تريدة
هبذاته مبردانه باردة مصغبة مساواة ملدامة (الهبجود) النوم كالتجود وبالفتح المصلى
بالليل ج بالضم وهجذوته جدد استيقظ كهجذذوا هجذنام ونام والرجل وجده ناعما
والبعير الذى جرانه بالارض كهجذذ وهجذه تهجيدا ايقظه ونومه ضبذ وهجذذ ج لفرس
(الهدد) الهدم الشديد والكسر كالهدود والهرم والرجل الكريم وهدير البعير والصوت
الغليظ كالهدد والرجل الضعيف ويكسر ج هددون ويكسر وقد هددت كمل وقيل هدا والهاذ
صوت من البحر فيمدوى وبالهاء الرعد والاهد الجبان كالهدادة وهررت برجل هذلك من رجل

وَكَسْرُ الدَّالِ نِي حَسْبُكَ مِنْ رَجُلٍ الْوَاحِدِ وَاجْتَمَعَ وَالْأُنْثَى سِوَاهُ وَيُقَالُ مَرَرْتُ بِأَمْرٍ أَهْدَتْكَ
 مِنْ أَمْرٍ أَوْ بِرَجُلَيْنِ هَذَا وَكَذَلِكَ بِأَمْرٍ أَتَيْنِ هَذَا وَبِنِسَاءٍ هَذَا وَهَذَا بِنْدٍ كَرَفَرٍ
 الْمَلِكُ الَّذِي كَانَ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَضْبَاءً عَنِ الْبُخَارِيِّ وَالْهَدُودُ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَالْعَقَبَةُ الشَّاقَّةُ
 وَالْحُدُورُ وَالْهَدِيدُ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ وَالْهَدْدُ كُلُّ مَا يُقَرِّقُ مِنَ الطَّيْرِ وَطَائِرٌ مِثْلُ كَالْهَدْدِ كَعَلْبِطٍ
 وَعَلَابِطٍ وَالْحَامُ الْكَثِيرُ الْهَدْدُ هَذِهِ جَمْعُ الْكَلِّ هَذَا هَدُوهُ هَذَا هَيْدُ وَبِقَصَصَيْنِ أَصَوَاتُ الْجَنِّ وَلَا
 رَاحِدٍ وَهَذِهِ خَوْفُهُ وَهَذَا هَدْرٌ وَالطَّائِرُ قَرَقَرٌ وَالصَّيَّ حَرَكَةُ الْبَنَامِ وَحَدَرَ الشَّيْءُ مِنْ عُلُوِّهِ إِلَى سُقُلٍ
 وَهَذَا هَدْحٌ وَبِالْفَتْحِ الرِّقُّ وَهَذَا دَيْكٌ أَيْ مَهْلَاوِيهِ هَذَا إِلَى أَيْ يَحْتَلُّ وَإِنَّ لِهَذَا الرَّجُلِ أَيْ لِنَعْمِ
 الرَّجُلِ وَقُلَانِ هَذَا إِذَا أَتَى عَلَيْهِ بِالْجَلْدِ وَهَذَا بِكَسْرِ الدَّالِ الْمَشْدَدَةُ كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ شَرْبِ الْخَمَرِ
 وَالْهَدَّةُ عَيْنُ عُسْفَانَ وَمَكَّةَ أَوْ هِيَ مِنَ الطَّائِفِ وَقَدْ تَخَفَّفَ أَوَالِ الصَّوَابِ بِالْهَمْزِ وَتَقَدَّمَ وَهَذَا
 كَزَيْبَرٍ بِنِجْجٍ وَهَمْزٌ يَتَنَادُونَ وَيَسْأَلُونَ وَمَا فِي وَدِّهِ هَذَا هَدِيطٌ وَالْهَدِيدُ صَاحِبُ مَسَائِلِ
 الْقَاضِي (الْهَدِيدُ) كَعَلْبِطٍ اللَّبَنُ الْخَائِرُ جَدًّا كَالْهَدِيدِ وَالْخَفْسُ وَضَعْفُ الْعَيْنِ وَصَمَغٌ أَسْوَدُ
 وَالضَّعِيفُ الْبَصَرِ وَالْعَشَا لَا الْعَمَشُ وَغَلَطَ الْجَوْهَرِيُّ (هَرْدَهُ) يَهْرُدُهُ مَرْقَهُ وَخَوْفَهُ وَلِللَّحْمِ
 أَنْعَمَ أَنْضَاجُهُ أَوْ طَبَخُهُ حَتَّى تَهْرَأَ كَهَرْدِهِ فَهَرْدُ الشَّيْءِ قَدَرُ عَلَيْهِ وَالْهَرْدُ الْهَرَجُ وَالطَّعْنُ فِي الْعَرِضِ
 وَالشَّقُّ لِلْأَفْسَادِ وَبِالْكَسْرِ النِّعَامَةُ وَالرَّجُلُ السَّاقِطُ وَبِالضَّمِّ الْكُرْكُمُ وَطِينٌ أَحْمَرٌ وَرَوْقٌ يُصْبَغُ
 بِهِ وَالْهَرْدِيُّ الْمَصْبُوغُ بِهِ وَالْهَرْدِيَّةُ الْجَرْدِيَّةُ وَالْهَرْدَةُ بِالْفَتْحِ عِيْلَادِي بِكَرْبِ بْنِ كَلَابٍ وَالْهَرْدِيُّ
 بِالْكَسْرِ وَيَعْدُّ ثَبْتُ وَالْهَرْدَانُ اللَّصُّ وَثَبْتُ وَرَجَسْتُ وَهَرْدَانُ بِالضَّمِّ ع وَرَجَسْتُ وَهَرَدْتُ الشَّيْءُ
 أَهْرِيْدُهُ أَرْدَنُهُ أَرِيْدُهُ وَالتَّهْرِيدُ بَسُّ الْمَهْرُودِ وَهُوَ أَهْرَدُ الشَّدَقِ أَهْرِيْدُهُ * الْهَسْدُ مُحَرَّكَةً الْأَسَدُ
 وَالشُّجَاعُ جِ هَسَادٌ هَكَذَا عَلَى غَرِيْبَةٍ تَمْ كَيْدًا شَدِيدًا عَلَيْهِ * هَذَا الْوَعْدُ النَّاسِ أَخَذَهُمْ وَعَمَّهُمْ
 (الْهُمُودُ) الْمَوْتُ وَطَنُ النَّارِ أَوْ ذَهَابُ حَرَارَتِهَا وَتَقَطُّعُ النَّوْبِ مِنْ طَوْلِ الطَّيِّ كَالْهُمْدِ فِي
 الْأَرْضِ أَنْ لَا يَكُونَ بِهَا حَيَاةٌ وَلَا عُدُوٌّ وَلَا نَبْتُ وَلَا مَطَرٌ وَلَا أَهْلٌ مَا دَامَ الْأَقَامَةُ وَالسَّرْعَةُ ضِدُّ
 وَالْإِنْدِفَاعُ فِي الطَّعَامِ وَالسُّكُونُ وَالتَّسْكِينُ وَالسُّكُوتُ عَلَى مَا يُكْرَهُ وَالْهَامِدُ الْبَالِي الْمُسَوِّرُ الْمُتَغَيِّرُ

قوله وهذان قبيلة

اي يسكون الميم

وجميع ما في الصحابة

والرواة ومصنفات

الحديث فهو نسبة

لهذه القبيلة واما

هذان البلد فهي

بالتحريك والذال

المججمة ولا يفسب اليها

احد من الرواة لاني

الصحيحين ولا في غيرهما

من كتب الحديث

السته كما يأتي في الذال

المججمة اه محشى

قوله كهنيده قال ابو

عبدة هي اسم لكل

مائة وانشد ونصر بن

دهمان الهندي عاشها

* وتسعين عامات قوم

فانصاتا * اي عاش

مائة وزاد تسعين اه

محشى وبه يضرب

المثل فيقال اعمر من

نصر كما قاله الرخشي

في المستقصى

قوله الهندواني

صنيعه يقتضي الضم

فيه وفي المنسوب اليه

ونقل المحنى عن ابن

الانبار الكسريهما وان

المجلة يقال لها باب

عندوان بكسر الهمزة

وضم الدال اه

قوله المواعدة كذا

في جميع النسخ

والصواب المواعدة

إه شايح

واليابس من النبات ومن المكان ما نبات به وهذان قبيلة باليم والهمزة المال المكتوبة
عليك في الديوان وهمد محركة ما لضمه (هند) اسم للمائة من الابل كهنيده اولما فوقها
ودونها اولما تين واسم امرأة ج هندوا هنداد وهنود ورجل وبنو هند بطن والهند جيل م
والنسبة هندي ج هنود والاهامد والهنادك رجال الهند والسيف الهندواني ويضم منسوب
اليهم وهندته نيدا قصر في الامر وصاح صباح البومة وشتم شة قبيحا وشتم فاحقه وامسك عن
شتم الشاتم والسيف شحده وما هندا كذب او ما تاجر وهندته المرأة ورثته عشقا بالملاطفة
وهندوان بالضم نهر بنجوزستان وع ودر هندوان محلة بيلج منها ابو جعفر الهندواني الفقيه
وهند من نهر بسجستان ينصب اليه ألف نهر فلا تظفر فيه الزيادة وينشق منه ألف نهر فلا يظفر
فيه النقصان وكما ادخلت وبها من اعلامهن ودير هند ه بدمشق وموضعان بالحيرة
(الهود) التوبة والرجوع الى الحق وبالتحريك الاسمة جمع هودة وبالضم اليهود واسم نبي
ويهودي جمع على يهودان وهوده حوله الى ملة يهود والهودة اللين وما يرجي به الصلاح
والرخصة والتعود يجاب الجن والترجيع بالصوت في لين والتطريب والالهة والمشى الرويد
واسكار الشراب والصوت الضعيف اللين كالتهود والابطاء في السير والسكون في المنطق
كالتهود والتهود والمهاودة المواعد والمصالحة والممايلة والمعاودة واهود كاحد يوم الاثنين
وقبيلة قومه وصاريم وديا وتوصل برحم او حرمة وهودتهم ويدا اكل السنم ويهودا اخو
يوسف الصديق عليهما السلام (هاده) الشئ يهيمده هيدا وهادا اقزعه وكربه وحركه
واصلحه كهيمده في الكل وازاله وصرفه وازجعه وزجره وقيل لا ينطق بهيمدا الا بحرف جحد وهيد
وهيد وهاد زجر للابل وهيمد مالك اذا استغفهم واعن شانه ويعطى الهيدان والزيدان اي من
عرف ومن لم يعرف وماله هيد وهاد اي حركة والتهيد الاسراع وهيد وجبل وايام هيد ايام
موتان كانت في الجاهلية والهيد بالفتح المضطرب وهيد بالفتح وهيد بالفتح على المضجع

﴿فصل في الماء﴾ * الايسد نبات زرعه كالشعر مستعملة للمال * البد لغة

فِي الْبِدَا الْمُخَفَّةِ * يَرَدُّ بِالْفَتْحِ أَبُو دَرِيْسٍ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ * يَرَدُّ أَقْلِيمٌ وَقَصِيْبُهُ كَنَّةٌ
بَيْنَ شِيرَازٍ وَخُرَاسَانَ وَالْيَزْدِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ جَمَاعَةٌ وَيَرَدُّ وَدٌ أُخْرَى وَيَزْدَابَادُةٌ بِالرَّيِّ
* يَنْدُدُ فِي نَدَدٍ * يَقْدُ بِالْقَافِ كَصَاحِبِةٍ بِحَبَابٍ

(بَابُ الدَّالِ)

﴿فصل الهمزة﴾ (الْأَخَذُ) التَّناوُلُ كَالْتَّخَاذِ وَالسَّيْرِ وَالِإِقْبَاعِ بِالشَّخْصِ
وَالْعُقُوبَةِ وَبِالْكَسْرِ حَمَّةٌ عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ إِذَا خِيفَ بِهِ مَرَضٌ وَبِضَمِّينِ الرَّمْدِ وَالْغُدْرَانِ جَمْعُ
إِخَاذٍ وَإِخَاذَةٌ وَبِالتَّحْرِيكِ تَحْمَةُ الْفَصِيلِ مِنَ اللَّبَنِ وَجُنُونُ الْبَعِيرِ وَالرَّمْدُ عَنْ ابْنِ السَّيِّدِ عَدْفُهُمَا
كَفَرَحٍ وَالْأَخَذَةُ بِالضَّمِّ رَقِيَّةٌ كَالسَّحَرِ وَخَرَزَةٌ يُؤَخِّذُ بِهَا وَالْأَخِيْذُ الْأَسِيرُ وَالشَّيْخُ الْغَرِيبُ
وَالِإِخَاذَةُ كَسَكَايَةِ مَقْبِضِ الْحَفَّةِ وَارْضُ تَحْوِزُهَا الذَّقَسُ كَالِإِخَاذِ وَارْضُ يُعْطِيكَهَا الْإِمَامُ لَيْسَتْ
مَلَكَالًا خَرَوْا لِأَخْذِهِ مِنَ الْإِبِلِ مَا أَخَذَ فِيهِ السَّمَنُ أَوِ السِّنُّ وَمِنَ اللَّبَنِ الْقَائِصُ وَأَخَذَ اللَّبَنُ كَكَرْمٍ
أَخُوذَةٌ حُضٌّ وَأَخَذْتُهُ تَأْخِذًا أَوْ مَا أَخَذَ الطَّيْرُ مَصَادِيهَا وَالْمُسْتَأْخِذُ الْمَطَاطِيُّ رَأْسُهُ مِنْ وَجَعٍ
وَالْمُسْتَكْبِنُ الْخَاضِعُ كَالْمُؤْتَخِذِ مِنَ الشَّعْرِ الطَّوِيلِ وَأَخَذَهُ بِذَنْبِهِ مُؤَاخَذَةً وَلَا تَقْلُ وَأَخَذَهُ وَيُقَالُ
أَتَخَذُوا بِهِمْ مَزِينٍ أَخَذَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ وَتَجُومُ الْأَخْذُ مَنَازِلُ الْقَمَرِ أَوِ الْفِي يَرْحُبُ بِهَا مُسْتَرْقُو السَّمْعِ
وَذَهَبُوا وَمِنْ أَخَذَ أَخْذَهُمْ بِكُسْرِ الْهَمْزَةِ وَفَتْحِهَا أَوْ رَفَعَ الدَّالَ وَفَتْحِهَا وَمِنْ أَخَذَهُمْ أَخْذَهُمْ وَيَكْسُرُ
أَيُّ مَنْ سَارَ سَيْرَتَهُمْ وَتَخَلَّقَ بِخِلَافَتِهِمْ وَبَادِرَ بَرْنَدُكُ أَخْذَةً لِنَارٍ بِالضَّمِّ وَهِيَ بَعِيدُ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ
يَزْعُمُونَ أَنَّهُ شَرْعٌ سَاعَةٌ يَقْتَدِحُ فِيهَا أَوْ اسْتَخَذَ أَرْضًا اتَّخَذَهَا * الْأَذُّ الْقَطْعُ وَالْأَذُّ الْقَطْعُ وَشَفْرَةٌ
أَذُوذُ بِلَاهَاءِ (أَذُ) تَدُلُّ عَلَى الْمَاضِي مَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ وَحَقُّهُ إِضَافَتُهُ إِلَى جُمْلَةٍ وَتَسْكُونُ
اسْمًا لِلزَّمَنِ الْمَاضِي وَحِينَئِذٍ تَسْكُونُ ظَرْفًا غَالِبًا وَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذَا أخرجَهُ وَمَقْعُولًا بِهِ وَادْكُرُوا إِذَا
كُنْتُمْ قَلِيلًا وَبَدَلًا مِنَ الْمَفْعُولِ وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرِيْمَ إِذَا تَبَدَّلَتْ أَذْبَلُ اسْمًا لِمَنْ مَرِيْمَ وَمُضَافًا
إِلَيْهَا اسْمُ زَمَانٍ صَالِحٍ لِلْإِسْتِغْنَاءِ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ وَغَيْرُ صَالِحٍ بَعْدَ إِذْ هَلَيْتُمْ وَتَسْكُونُ اسْمًا لِلزَّمَنِ

قوله ويردوهكذا في
النسخ والصواب
يزدودشكرارا للدال
بعد الواو كما في كتب
الانساب اه من
الشارح

المستقبل يومئذ تحدث أخبارها والله أعلم ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم ولله مفاجاة وهي الواقعة بغد
 يتأ ويبتما فبينما العسر اذ دارت مياسير وهل هو ظرف زمان او مكان او حرف بمعنى المفاجاة
 او حرف مؤكداى زائدا اقوال * الا زاد نوع من القرو جابر بن اذ بالتحريك وام بكريئة ازيد
 من رواية الحديث ﴿فصل الباء﴾ ﴿البذ﴾ العلبه كالبذينة ومن القم

المستمر وكورة بين اذان واذا ريجان فيه موضع تكسيره ثلاثة اجزىة فيهم موقوف رجل من دعا فيه
 شجيب له ونحته ثم عظيم ان اغتسل فيه صاحب الحيات لعنقة قلعهها وفذذ فردوكذا احد
 ابد وبذذت كعلت بذاذة وبذاذا وبذاذا وبذوذة ساءت حالك وبذاذ الهيسة وبذذ هارثها والبذذة
 بالكسر والبذذة التصيب والبذذ والبذذ المنزل والناس هذاذيك وبذاذيك ههنا وههنا وبذذذته
 يادرت وبذذذت حتى اخذته والبذذذة النقشفت واستبذذ استبذذ * البذذ كسكر المرجان معرب

﴿بغذاذ﴾ في الدال وفيه سبع لغات * باذ يوذوذذ اذعدى على الناس واقتررو واضع
 وابن يوذذذذ رجل دوى ﴿فصل التاء﴾ * تخذ يتخذ كعلم يعلم بمعنى اخذ

وقرى اتخذت ولا اتخذت وها فعل من تخذ فادغم احدى التائين في الاخرى ابن الاثير وابس
 من الاخذ في شي فان الافتعال من الاخذ اتخذ لان فاه همزة والهمزة لا تدغم في التاء خلافا
 لقول الجوهرى اتخذ افتعال من الاخذ لان فاه همزة لا تدغم في التاء خلافا
 كتر استعمله بلفظ الافتعال توهموا اصالة التاء فبنوا منه فعل يفعل واهل العربية على خلافه
 * ترمذ كائنة بخارى ابن السمعاى واهل المعرفة يضمون التاء والميم والمتداول على لسان

اهل افصح التاء وكسر الميم وبعضهم يفتح التاء وبعضهم يضمها وبعضهم يكسرها

﴿فصل الجيم﴾ * الجائذ العباب في الشراب وقد جاذ بجاذ جاذ ﴿الجبذ﴾

الجذب وليس مقلوبه بل لغة صحيحة ووهم الجوهرى وغيره كالاغتباد والفعل كضرب والجبذة
 محركة الجارة فيها خشونة وجباز كقطام المنية والنية الجاذبة والجبذة وقد تفتح الباء وهو
 الحن كاقبة وجبذة بنيسابور ود بفارس وابن سبيع صحابي وقصر الجبذ بالمدية والانبجاذ

الْجَذَابُ * الْجَنُودَةُ الْعَدُو (الْجَذُّ) الْإِسْرَاعُ وَالْقَطْعُ الْمُسْتَأْصِلُ كَالْجَذِّ جَذَّةً وَالْكَسْرُ
 وَالْإِسْمُ الْجَذْدُ ثَلَاثَةٌ وَالْجَذْدُ بِالْفَتْحِ فَصْلُ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ كَالْجَذْدِ أَذَّةً وَبِالضَّمِّ حِجَارَةُ الذَّهَبِ
 وَالْجَذْدَاتُ الْقُرَاضَاتُ وَالْجَذْدَانُ حِجَارَتَا رِخْوَةِ الْوَاحِدَةِ بِنَاءً وَجَذَاءٌ ع وَرَحِمٌ جَذَاءٌ لَمْ تَوْصَلْ
 وَسِنْ جَذَاءٌ مُمَهَّمَةٌ وَمَا عَلَيْهِ جُذَّةٌ بِالضَّمِّ أَيْ شَيْءٌ وَالْجَذِيذُ السَّوِيْقُ كَالْجَذِيذَةِ وَبِلَالٍ ع قُرْبُ
 مَكَّةَ وَالْجَذِيذَانُ تَسْتَبِيعُ الْقَوْمَ فَلَا يَبْقَى أَحَدٌ وَالْجَذْدُ أَنْقَطَعَ (الْجَرْدُ) حَزْرَكَةٌ كُلُّ وَرَمٍ فِي
 عُرْقُوبِ الدَّابَّةِ وَكَصْرٍ ضَرْبٍ مِنَ الْقَارِجِ جُرْدَانٌ وَارِضٌ حِرْدَةٌ كَثِيرَتُهَا أَوَامٌ جُرْدَانٌ بِالْكَسْرِ
 وَالْجُرَادِيْنُ وَالْوَاحِدَةُ جُرْدَانَةٌ ضَرْبَانِ مِنَ الْقَرُودِ وَاجْرَادٍ ع وَالْأَجْرُودُ الْإِفْخُجُ وَاجْرُودُهُ أَخْرَجَهُ
 وَأَفْرَدَهُ وَآلِيَهُ اضْطَرَّهُ وَالْجُرْدُ كَعُظْمِ الْمُجْرَبِ الْمُحَنِّكُ وَحَزْنَتِ الْقَرْحَةِ تَعَقَّدَتْ كَالْجُرْدِ * الْجَرِيذَةُ
 مِنْ سَيْرِ الْإِبِلِ وَالْخَيْلِ كَالْجُرْبِ إِذْ أَوْهَوْ عَدُوٌّ قَبْلَ وَفَرَسٌ مُجْرِبٌ وَمُجْرِبُ الْقَوَائِمِ كَذَلِكَ أَوْهَوُ
 الْقَرِيبُ الْقَدْرُ فِي تَنَكُّيسِ الرَّأْسِ وَشِدَّةُ الْإِخْتِلَاطِ مَعَ بَطْءِ حَارَةِ يَدَيْهِ وَرِجْلَيْهِ أَوْهَوُ قُرْبُ الشُّبْنِ
 مِنَ الْأَرْضِ وَارْتِفَاعُهُ وَالْجَرِيذُ كَغَضَنَفِ الْغَلِيظِ وَبِنَاءٍ الَّذِي لَامُهُ رُوجٌ (الْجَلُودُ) كَعَجُولٍ
 الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ وَالْجَلْدُ بِالْكَسْرِ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَالْقَطْعَةُ بِبِنَاءٍ وَجِلْدَانٌ بِالْكَسْرِ حَتَّى قُرْبُ
 الطَّائِفَيْنِ مُسْتَوٍ كَالرَّاحَةِ وَالْجَلْدِيُّ بِالضَّمِّ مِنَ الْإِبِلِ الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ وَالصَّانِعُ وَخَادِمُ الْبَيْعَةِ
 وَالسَّيْرُ السَّرِيعُ وَالرَّهْبَانُ كَالْجُلْدِ الَّذِي فِي الْكُلِّ وَجَعُهُ الْجَلْدُ الَّذِي بِالْفَتْحِ وَالْجَلْدُ بِالضَّمِّ وَلَيْسَ
 بِمُتَّحِفٍ الْجُلْدُ الْقَارِ الْأَعْمَى ج مَنَاجِدُ وَالْأَجْلُودُ الْمَضَاءُ وَالسَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ وَذَهَابُ الْمَطَرِ
 * الْجَنْبُذُ بِالضَّمِّ كَالْجُلْدَانِ مِنَ الرَّمَانِ وَجَنْبُذٌ بِنُجْبٍ أَوْ سَبَاعٍ قَاتَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 الْبُكْرَةَ كَافِرًا وَقَاتَلَ مَعَهُ الْعَشِيَّةَ الْمَأُودُ كَرَبَاقِي مَعَانِيهِ فِي ج ب ذ وَهَذَا مَوْضِعُهُ * الْجَوْدِيُّ
 بِالضَّمِّ الْكِسَاءُ وَالْجَوْدِيَاءُ مَدْرَعَةٌ مِنْ صُوفٍ لِلْمَلَاحِيْنِ * الْجِهْبِيَّةُ بِالْكَسْرِ النِّقَادُ الْخَبِيرُ
 * جَبْدَةٌ بِالْكَسْرِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَبْدَةَ الرَّاوي عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

قوله جمعه جردان
 بالضم وضبطه
 الزنجشري بالكسر
 اه شارح

قوله والرهبان الاولى
 الراهب بالافراد اه
 شارح

(فصل الماء) * لَا تَجْبِذْنِي تَجْبِيذًا لَا تَقُلْ لِي حَبْدًا (الْحَبْدُ) الْحَبْدُ وَالْحَبْدُ
 حَزْرَكَةٌ خِفَّةُ الذَّنْبِ وَسُقُوطُ وَتَدِجُ مَجْمُوعٍ مِنَ الْبَحْرِ الْكَامِلِ مِنْ مَجْزَمَتَيْنِ أَعْلَى فَيَسْقِي مَتْنًا فَيَنْقَلُ إِلَى

فَعَلَنُ وَالْحَذُّ أَقْصِيدَةٌ فِيهَا الْحَذُّ وَالْيَمِينُ يَحْتَفُ صَاحِبُ السَّرْعَةِ وَرَحِمَ لَمْ تَوْصَلَ وَالسَّرْعَةُ
الْمَاضِيَةُ الَّتِي لَا يَتَعَلَّقُ بِهَا شَيْءٌ وَالْقَصِيدَةُ السَّائِرَةُ الَّتِي لَا عَيْبَ فِيهَا ضِدُّ الْوَاحِدِ الْخَفِيفُ الْيَدُ
وَالضَّامِرُ وَالْأَمْرُ الشَّدِيدُ الْمُنْكَرُ جَ حَذُّ السَّرْعِ مِنَ الْخَيْسِ وَالْحَذَّةُ بِالضَّمِّ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ
وَقَرَبٌ حَذٌّ سَرِيعٌ * الْحَرْفَةُ بِالْفَاءِ الْكَرِيمَةُ الضَّامِرَةُ الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْإِبِلِ جَ الْحَرَفَةُ

* الْحُضْدُ بِضَمِّينِ الْحُضُّضُ * الْحَزْدِيُّ بِالضَّمِّ شِدَّةُ الْحَرِّ * حَنْبُذٌ بَنُ سَبْعٍ أَوْ سَبَاعٍ قَاتِلُ
النَّحْيِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْبُكْرَةُ كَافِرٌ أَوْ قَاتِلٌ مَعَهُ الْعَشِيَّةُ مُسَلِّمًا (حَنْدٌ) الشَّاةُ يَحْنُذُهَا
حَنْذًا وَيَحْنُذُ أَشْوَاهًا وَيَحْلُ فَوْقَهَا حِجَارَةً تَنْضِجُهَا فِيهِ حَنْذًا وَهُوَ الْحَارُّ الَّذِي يَقْطُرُ مَائُهُ
بَعْدَ النَّحْيِ وَالْقَرَمُ رَكْضُهُ وَاعْدَاهُ شَوْطًا وَشَوْطِينَ ثُمَّ ظَاهَرَ عَلَيْهِ الْجِلَالُ فِي الشَّمْسِ لِيَعْرِقَ فَهُوَ
حَنْبُذٌ وَيَحْنُذُ الشَّمْسُ الْمُسَافِرَ أَحْرَقَتْهُ وَصَهَرَتْهُ وَحَنْدٌ مَحْرُكَةٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ أَوْ مَاءٌ لَبَنِي سَلِيمٍ
وَالْحَنْبُذُ الْمَاءُ الْمُسَخَّنُ وَدُهْنٌ وَالغَسْلُ الْمُطِيبُ وَمَا فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ وَكَقْطَامِ الشَّمْسِ وَالْحَنْدَةُ
بِالضَّمِّ الْحَرُّ الْعَدِيدُ وَالْحَنْدُوفَةُ شُعْبَةٌ مِنَ الْجَبَلِ وَالْحَنْدِيَانُ بِالْكَسْرِ الْكَثِيرُ الشَّرُّ وَالْحَنْبُذُ بِالْكَسْرِ
الْكَثِيرُ الْعَرَقُ وَالْحَنْدِيُّ الشَّتَامُ وَالْأَحْمَازُ الْكَثَارُ مِنَ الْمَزَاجِ فِي الشَّرَابِ وَقِيلَ الْإِقْلَالُ مِنْهُ
ضِدُّو اسْتَحْنَذُوا ضَجَّعَ فِي الشَّمْسِ لِيَعْرِقَ وَكَكَانَ اسْمُ (الْحَوْذِ) الْحَوْطُ وَالسَّوْقُ السَّرِيعُ
كَالْأَحْوَاذِ وَالْحَافِظَةُ عَلَى الشَّيْءِ وَحَازَ الْمَتْنُ مَوْضِعَ اللَّبْدِ مِنْهُ وَالْحَازِدَانِ مَارَقَعَ عَلَيْهِ الذَّبُّ مِنْ
أَدْبَارِ الْقَحْذِينَ وَالْحَازِدُ الظُّهْرُ وَشَجَرٌ وَخَفِيفُ الْحَازِدِ قَبْلُ الْمَالِ وَالْعِيَالِ وَالْأَحْوَذِيُّ الْخَفِيفُ
الْحَازِقُ وَالْمَشْمَرُ لِلْأُمُورِ الْقَاهِرُهَا لَا يَشُدُّ عَلَيْهِ شَيْءٌ كَالْحَوَيْذِ وَالْحَوْذَانُ نَبْتٌ وَالْحَوْذِيُّ بِالضَّمِّ
الطَّارِدُ الْمُسْتَحْتَكُّ عَلَى السَّبَرِ وَالْحَوْذِيُّ بِهِ جَعَهُ وَالصَّانِعُ الْقِدْحُ أَخْفَهُ وَالْحَوْاذُ بِالْكَسْرِ الْبَعْدُ

وَأَسْتَحْوَذَ غَابَ وَاسْتَوَلَى وَهُمَا بِحَاذَةِ وَاحِدَةٍ بِحَالَةٍ * الْحَيْدُ وَانُ الْوَرِشَانُ

(فصل الحاء) * خَذَّ الْجُرْحُ خَذًذَا سَأَلَ حَبِيدُهُ * مَعْرُوفٌ بَنُ خَرْبُودُ

بِقَعِّ الْحَاءِ وَالرَّاءِ الْمُسْتَدَّةُ وَضَمَّ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةُ مُخَذَّتْ لَطَعُوهُ مَكِي * الْخَرْدَاذِيُّ الْخَرُّ (الْخَنْدِزِيُّ)
بِالْكَسْرِ الطَّوِيلُ وَرَأْسُ الْجَبَلِ الْمَشْرِفُ كَالْحَنْدُوفَةِ وَالْفَحْلُ وَالْخَصِيُّ ضِدُّ الشَّاعِرِ الْجَمِيدُ الْمَقْلِقُ

قوله شدة الحرفية
تساعح والمراد الحر
الشديد يقال حر
جاذى أى شديد
عاصم

قوله القدح واحد
القداح كما يدل له
الشعر الذي استشهد
به الشارح وان كان
عاصم فسر به بالكاس
الدال على انه محرك
واحد الاقداح
نصر

وَالشُّجَاعُ الْبَهِيمُ وَالسَّحْنُ وَالنَّطِيبُ الْبَلِيغُ وَالسَّيِّدُ الْخَلِيمُ وَالْعَالِمُ بِأَيَّامِ الْعَرَبِ وَاشْتِقَارِهِمْ
وَالْبَسْدِيُّ الْلَّسَانُ كَالنَّظِيانِ وَالْأَعْصَارُ مِنَ الرِّيحِ وَفَرَسُ عَقْفَانَ الضَّبَابِيِّ وَخَمْدِيُّ خُرَجٍ إِلَى
الْبَدَاءِ وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْعَقْلِ وَخَنَطِي فِي الظَّاءِ وَهُوَ مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَتَحَنَّنْ ذَمَّ أَرَاخِيَعًا فَاتَّكَأَ
(الْحَوَذَةُ) بِالضَّمِّ الْمَغْفَرُ ج. شَوْذٌ كَعُورٍ وَالْمَخَاوِذَةُ الْخَالِفَةُ وَالْمُوَافَقَةُ ضِدُّهَا وَالْخَاوِذُ
الْتِمَاعُ وَخَوْذَانُ النَّاسِ خَدَمُهُمْ وَخَوْذَانُ الْحَيِّ بِالْكَسْرِ أَنْ تَأْتِيَ لَوْ قَدْ غَيْرَ مَعْلُومٍ وَأَمْرٌ خَائِذٌ لَا يَنْدُ
مُعَوَّرٌ كَالْخَاوِذِ مَلَأَ وَذَهَبَ فِي خَوْذَانِ الْخَامِلِ إِذَا أُتْرِعَ عَنْ أَهْلِ الْقَضَلِ .

﴿فصل الدال﴾ ﴿الديؤد﴾ ثَوْبٌ ذُو نِيرَيْنِ مَعْرَبٌ دُوْدٌ ج. دِيَاوُذٌ وَدِيَايِذٌ
وَرَبَّمَا عَرَّبَ بِدَالٍ * الدَّاذِيُّ شَرَابُ الْفُسَاقِ وَنَبَذَ الدِّيْقَادِ عِ بِالْيَنْ كَثِيرُ الْجَوَزِ

﴿فصل الدال﴾ ﴿الذاذي﴾ ثَبَّتْ لَهُ عَنَقُودٌ وَيَلْ جَاءَ عَلَى النَّسَبِ وَابْسَ بِنَسَبٍ
﴿فصل الراء﴾ ﴿الربذة﴾ بِالْتَحْرِيكِ صُوفَةٌ يَهْنَأُ بِهَا الْبَعِيرُ وَخِرْقَةٌ يَجْلِسُ بِهَا
الصَّائِغُ الْحَلِيُّ وَيُكْسَرُ فِيهِ مَا وَمَدُونُ أَيُّ ذَرَا الْغَفَارِيِّ قُرْبَ الْمَدِينَةِ رِيْنُهُ مُوسَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّبْدِيُّ
وَإِخْوَانُهُ عَبْدُ اللَّهِ وَ مُحَمَّدٌ وَعَذْبَةُ السَّوْطِ وَالشَّدَّةُ وَبِالْكَسْرِ رَجُلٌ لَاخَ بَرَقِيهِ وَضَمَامَةُ الْقَارُورَةِ
وَالْعَهْنَةُ تُعَلَّقُ فِي أُذُنِ الْبَعِيرِ وَغَيْرِهِ وَخِرْقَةُ الْحَائِضِ وَكُلٌّ فَذَرَجَعُ الْكَلِّ رَبْدُورِيَّادُ وَالرَّبْدِيُّ
مَحْرَكَةُ الْوَتَرِ وَالسَّوْطُ وَالرَّبْدُ بِالتَّحْرِيكِ خِصَّةٌ رُبَذَتْ يَدُهُ بِالْقِدَاحِ كَفَرِحَ وَكَكَتِفِ الْخَفِيفِ
الْقَوَائِمِ فِي مَشْيِهِ وَرَبْدُ الْعِنَانِ مُنْفَرِدٌ مِنْهُمْ زَمٌ وَلِنَةُ رَبْدَةٍ قَالَهُ اللَّحْمُ وَذُورِبَذَاتٍ كَثِيرُ السَّقَطِ فِي
كَلَامِهِ وَالرَّبَاذِيَةُ كَعَلَانِيَةِ الشَّرِّ وَالْمَرْبَاذُ الْمُسْكَنُ أَرَامُهُ ذَارُكَارٌ بِذَاتِي وَارْبَذَةُ قِطْعَةٌ وَاتَّخَذَ
السَّيَاطُ الرَّبْذِيَّةَ وَالرَّبْذَاءُ بُنْتُ جَرِيرٍ مِنَ الْخَطْفِيِّ وَجَمَاعَةٌ وَأَبُو الرَّبْذَاءِ مِنْ كُتَاهِمُ ﴿الرَّذَاذُ﴾
كَسْحَابِ الْمَطَرِ الضَّعِيفُ وَالسَّاكِنُ الدَّائِمُ الصَّغَارُ الْقَطَرُ كَالْغُبَارِ وَهُوَ بَعْدَ الظَّرِّ وَارْدَتْ السَّمَاءُ
وَرَدَّتْ وَأَرْضٌ مُرْدٌ عَلَيْهَا وَمَرْدُودَةٌ وَأَرَدَتِ السَّمَاءُ وَالشَّجَّةُ سَالٌ مَا فِيهِمَا وَيَوْمٌ مُرْدُودٌ وَرَدَّادُ
* الرَّوْدَةُ الذَّهَابُ وَالْحَيُّ وَرَاذَانُ عِ بِالْمَدِينَةِ مِنْهُ الْوَالِدُ بْنُ كَثِيرٍ الْمُحَدَّثُ رَكُورَتَانِ بِالْعِرَاقِ أَعْلَى
وَأَسْفَلُ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ حَسَنِ الزَّاهِدِ ﴿فصل الزاي﴾ ﴿زباذية﴾ بَيْنَهُمْ كَعَلَانِيَةُ أَى

شَرُّ الصَّوَابِ بِالرَّاءِ (الرُّمُودُ) بِالضَّمِّ وَشَدِّ الرَّاءِ الزَّيْبُ جَدُّ مُعَرَّبٌ * الزَّادُ الْإِزَادُ مِنْ
 الْقَمْرِ وَمَنْصُورٌ بِنُ زَادَانَ مُحَدَّثٌ كَبِيرٌ وَبَنَاتُ زَادَانَ الْحَبِيرُ وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَاصِمٍ بْنِ
 زَادَانَ الزَّادَانِيُّ الْحَافِظُ مَسْنَدُ أَصْبَهَانَ ﴿فصل السين﴾ ﴿السَّبْدَةُ بِالْحَرَكِ
 شِبْهُ الْمَكْتَلِ مُعَرَّبٌ وَأَسْبَدُ كَأَجْدَدٍ بِهِ جَرُّو الْأَسَابِدَةَ نَاسٌ مِنَ الْقُرْسِ وَلَا تَجْتَمِعُ السِّينُ
 وَالذَّالُ فِي كَلِمَةٍ عَرَبِيَّةٍ وَالسُّنْبَادُ جَرْمَسَنٌ مُعَرَّبٌ * أَسْفِيدَانُةٌ بِأَصْفَهَانُ وَهَ بِتَيْسَابُورٍ مِنْهَا
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ * السَّمِيدُ السَّمِيدُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الدُّورِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ وَعَمُّهُ
 الْمُبَارَكُ بْنُ عَلِيٍّ وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ السَّمِيدِيُّونَ بِكُسْرِ السِّينِ وَالْمِيمِ وَالذَّالُ مُحَدَّثُونَ
 ﴿فصل الشين﴾ ﴿شَيْدٌ مُحَرَّكَةٌ بِأَيُّورْدٍ مِنْهَا الْحَافِظُ رَشِيدُ الدِّينِ أَبُو بَكْرٍ
 أَحْمَدُ بْنُ أَبِي الْجَدِّ إِبْرَاهِيمَ الْخَالِدِيُّ الشَّيْدِيُّ وَحَفِيدُهُ الْعَلَامَةُ شَمْسُ الدِّينِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَابْنُهُ
 الْعَلَامَةُ يَحْيَى * الشَّبْرَدِيُّ السَّرِيعُ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ شَبْرَدَةٌ وَرَجُلٌ مِنْ تَغْلِبَ وَالشَّبْرَدَةُ السَّرْعَةُ
 (الشَّجْدَةُ) الْمَطَرَةُ الضَّعِيفَةُ وَالْمَشْجَادُ الْمَقْلَاعُ وَشَجَادٌ كَقَطَامٍ مَعْدُولٌ مِنْهُ وَأَشْجَدُ الشَّيْ
 أَشَدَّ عَلَيْهِ وَأَذَاهُ وَالْمَطَرُ أَنْجَمَ بَعْدَ الْأَنْجَامِ وَالسَّمَاءُ ضَعُفَ مَطَرُهَا (شَحَذٌ) السَّكِينُ كَنَعَ
 أَحَدَهَا كَأَشْجَدَهَا وَالْجَوْعُ الْمَعْدَةُ ضَرَمَهَا وَالرَّجُلُ طَرَدَهُ كَشَحَذَهُ وَبَعِثَهُ رَمَاهُهَا وَالشَّحَذَانُ
 مُحَرَّكَةُ السَّوَاقِ وَالْجَانِعُ وَالْخَفِيفُ فِي سَعْيِهِ وَالْمَشْحَاذُ الْأَكْمَةُ الْقَوَرَاءُ وَالْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ
 وَرَأْسُ الْجَبَلِ وَالشَّحَذُ كَالْمَنْعِ السَّوْقُ الشَّدِيدُ وَالْغَضَبُ وَالْقَشْرُ وَالْإِلْحَاحُ فِي السُّؤَالِ وَهُوَ شَحَاذٌ
 مُلِحٌ وَلَا تَقُلْ شَحَاتٌ وَالْمَشْحَذُ الْمَسَنُّ وَالسَّائِقُ الْعَنِيفُ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي شَحَاذٍ كَسَّابٌ شَاعِرٌ ضَعِيفٌ
 وَابْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الشَّحَاذُ كَشَدَّادٌ مُحَدَّثٌ وَشَا حَذَّتِ النَّاقَةُ عِنْدَ الْخَاضِ رَفَعَتْ ذَنَبَهَا قَالَتْ هَ الْوَاءُ
 شَدِيدًا * أَشْحَذَ الْكَلْبَ أَغْوَاهُ (شَذَّ) يَشْذُو وَيَشْذُ شَذًّا وَشَذَّوْذًا نَذَرَ عَنِ الْجَهْرِ وَرُوشَذَهُ هُوَ
 كَدُّهُ لَا غَيْرُ وَشَذَّوْذَهُ وَالشَّذَّاءُ الْقَلَالُ وَالَّذِينَ لَمْ يَكُونُوا فِي حَيْثُهِمْ وَمَنَازِلِهِمْ وَالشَّذَّانُ
 بِالْكَسْرِ السِّدْرُ وَالْقَاسِ وَالضَّمُّ مَا تَفَرَّقَ مِنَ الْخَصِي وَغَيْرِهِ وَشَاذُ بْنُ فَيَاضٍ مُحَدَّثٌ وَاسْمُهُ هِلَالٌ
 وَأَشْدَّجَاءُ بِقَوْلِ شَاذٍ وَالشَّيْ فَخَاءُ وَأَقْصَاءُ * فَشَرَّذِهِمْ مَنْ خَلَفَهُمْ بِالذَّالِ الْمُجْمَعَةِ قِرَاءَةُ الْأَعْمَشِ

قال ابن جني لم يبق في اللغة تركيب شرذ وكان الذال بدل من الدال * الشر بنذر كغضنفر
 الغليظ * الشعوذة خفة في اليد وأخذ كالشحريرى الشى يغبر ما عليه أصله في رأى العين وهو
 مشعوذ ومشعوذ والشعوذى رسول الأهرام على اليريد وغالب بن شعوذ وشعوذ بن عبد الرحمن
 وابن خليفة محمد بن وابن مالك رط النعمان بن المنذر * المشعبد المشعوذ وقد شعبد بشعبد
 (الشقذان) حركة الذى لا يكاد ينام كالشقيذ والشقذ الذى يصيب الناس بالعين
 كالشقذ والشديد البصر السريع الاصابة شقذ كفرح والحرباء ج شقذان بالكسر والذئب
 ويكسر كالشقذ وبالكسر الحشرات كلها والهوام وفراخ الجبارى والقطا والشقذ كصرد
 ولدا الحرباء ويفتح ويكسر ج شقذان وشقاذى والشقذاء العقاب الشديدة الجوع كالشقذى
 يكمزى وماله شقذ ولا نقذ محركتين اى شى وما به شقة ولا نقذ ويضمن اى عيب وخال
 واشقذنه فشقذ كضرب وعلم طردنه فذهب والمشاقة المعاداة (شذت) الناقة تشمذ
 شمذا وشمذا وشمذا وهى شامدة من شوامذ وشمذت فشات ذئبها ترى اللقاح وازارته رفعه
 والنخل ابرت ونخل شوامذ والمرأة فرجها حشمة بخرقة خشبة خروج رجها والمشمذ العمامة
 والاشمذة واليشمذة بفكهم السريعة الطيران والاشامذ الخلفة والعقرب واليشمذان
 واليشمذان الذئب والاشمذان يضرب الالة حتى ترتفع فيسند ويقال الحبللة فى شمذتها
 محركة وذلك انهم يدنون الى الحبللة شجرة ترتفع عليها * الشهرذى كالتبرذى فى معانيها واعنة
 فى الشهرذى التغلبى * الشمهذ الحديد والشمهذة الحديد ورقى الحديد ومن الكلاب الخليفة
 الحديد اطراف الاثياب * محمد بن أحمد بن شنبوذ بفتح الشين والنون محاب الدعوة وعلى بن
 شنبوذ وكلاهما من القراء وأحمد بن محمد بن شنبوذ قاضى الديور محمد بن (المشوذ) كسبر
 العمامة كالمشواذج المشاوذ والمشاويز والملك والسيد وحسن الشبذة اى العمة وخير
 الاشواذ خير الخاق واشوذ بن سام بن نوح عليه السلام وشوذته فشوذ واشت ذعمته فشمهم
 واعتم والشمس مالت للمغرب والشمس مجها وصار حواها خلب محاب رقيق لاماء فيه

قوله محمد بن صوابه
 محمد بن اء شارح

﴿فصل الصلوة﴾ * أَصْبَهَذَانُ بِالْفَتْحِ دِيلَادِ الدِّبْلَمِ وَالْأَصْبَهَبَذِيَّةُ نَوْعٌ مِنْ

دِرَاهِمِ الْعِرَاقِ وَمَدْرَسَةُ بَيْغَدَادِ بَيْنَ الدَّوْبَيْنِ ﴿فصل الطاء﴾ ﴿الطَّبْرَزْدُ﴾

السَّكْرُ مَعْرَبٌ كَأَنَّهُ نُحْتٌ مِنْ نَوَاحِيهِ بِالْقَاسِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ طَبْرَزْنٌ وَطَبْرَزْلٌ * رَجُلٌ ﴿طَرِمْدَةُ﴾

بِالْكَسْرِ وَطَرْمَذٌ يَقُولُ وَلَا يَفْعُلُ أَوْ لَا يَحْقُقُ فِي الْأُمُورِ وَطَرْمَذٌ عَلَيْهِ هُوَ طَرْمَازٌ وَطَرْمَازٌ

بِكَسْرِ هَمْزٍ مَصْلُفٌ مُفَاخِرٌ نَفَاجٌ * الطَّقْدُ الْقَبْرُ وَيُحْرَكُ جَاطِفًا ذُو طَفْذَةٍ يَطْفِذُهُ رَمْسُهُ وَقَبْرُهُ

* طَنْبُذٌ كَقَفْذَةٍ بِمَضْمُونِهَا مُسْلِمٌ بْنُ بَسَارٍ الطَّنْبُذِيُّ رَضِيَ عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ تَابِعِيٌّ مُحَمَّدٌ

وَقَالَ يَاقُوتٌ فِي الْمُشْتَرَكِ طَنْبُذَةٌ مَوْضِعَانِ بِلَدَةٍ فِي الصَّعِيدِ وَمَوْضِعٌ فِي أَقْلِيمِ الْحَمْدَانِ بِمَوْنَسَ

﴿فصل العين﴾ * عَسَجَذَتِ السَّمَاءُ ضَعْفَ مَطَرُهَا * عَنَذَى بِهِ أَغْرَى وَامْرَأَةٌ

عَنَذِيَانٌ بِالْكَسْرِ سَيِّئَةُ الْخُلُقِ وَالْعَانِذَةُ أَصْلُ الذَّقْنِ وَالْأَذْنِ ﴿الْعَوْذُ﴾ الْإِلْتِجَاءُ كَالْعِيَاذِ وَالْمَعَاذِ

وَالْمَعَاذَةِ وَالتَّعَوُّذِ وَالْإِسْتِعَاذَةِ وَبِالضَّمِّ الْحَدِيثَاتُ النَّتَاجُ مِنَ الطِّبْيَاءِ وَكُلُّ أَتَنَى كَالْعَوْذَانِ جَمْعًا

عَانِذٌ وَقَدْ عَادَتْ عِيَاذًا أَوْ عَادَتْ وَأَعَوَّذَتْ وَهِيَ مُعْبَذٌ وَمُعَوَّذٌ وَبِالْهَاءِ الرُّقِيَّةُ كَالْمَعَاذَةِ وَالتَّعَوُّذِ

وَالْعَوْذُ بِالتَّحْرِيرِ الْمَجْزَاءُ كَالْمَعَاذِ وَالْعِيَاذِ وَالْكَرَاهَةُ كَالْعَوَاذِ وَالسَّاقَطُ الْمُتَخَاتُ مِنَ الْوَرَقِ

وَرُدَّ أَلِ النَّاسِ وَأَقْلَتَ مِنْهُ عَوْدًا إِذَا خَوَّفَهُ وَلَمْ يَضْرِبْهُ وَكَسَّكَرَ النَّبْتُ فِي أُصُولِ الشُّوْكِ أَوْ

بِالْمَكَانِ الْحَزْنُ لِاتِّمَالِهِ الْمَالُ كَالْعَوْذِ وَتَكْسَرُ الْوَاوُ وَمَا عَادَ بِالْعَظَمِ مِنَ اللَّحْمِ وَطَيْرٌ لَانَتْ بِجَبَلٍ

أَوْ غَيْرِهِ كَالْعِيَاذِ وَمَعَاذُ اللَّهِ أَيْ أَعُوذُ بِاللَّهِ مَعَاذًا وَكَذَا مَعَاذَةُ اللَّهِ وَبَنُو عَائِذَةَ وَبَنُو عَوْذَةَ وَبَنُو

عَوْدَى بَطُونٌ وَمَعَاذُ اللَّهِ حَيٌّ أَوْ الصَّوَابُ عِيَاذُ اللَّهِ كَسَمِيْدٍ وَعَوِيْذَةُ امْرَأَةٌ وَالْعَاذُ عِيسْرٌ وَبِهَاءٍ

عِيسْرٌ بِبِلَادِهِ ذَيْلٌ أَوْ كَنَانَةٌ وَتَعَاوُذٌ وَاعَادَ بَعْضُهُمْ يَعْصِي الْمَعُوْذُ كَمُعْظَمِ مَوْضِعِ الْقِلَادَةِ وَنَاقَةٌ

لَا تَبْرَحُ فِي سَكَانٍ وَاحِدٍ وَمَرَعَى الْإِبِلِ حَوْلَ الْبُيُوتِ وَالْمَعُوْذَتَانِ سُورَتَانِ بِكَسْرِ الْوَاوِ

وَعَوْذُ بِاللَّهِ أَيْ أَعُوْذُ بِاللَّهِ وَسَمَوُا عَائِدًا أَوْ عَائِدَةً وَمَعَاذُهُ وَعَوْدًا أَوْ عِيَاذًا وَمَعُوْذًا أَوْ بَوَا دَرِيْسَ

الْخَوْلَانِي اسْمُهُ عَائِدَةُ اللَّهِ وَمَعَاذَةُ مَاءَةُ ابْنِي الْأَقْبَشِيرِ وَسَكَّةٌ مَعَاذِيْبُ ابْنِ وَعِيْدُونَ جَدُّ أَبِي عَلِيٍّ

الْقَالِي وَالْعَوَائِدُ أَرْبَعَةٌ كَوَاكِبُ بِتَرْبِيعٍ مُخْتَلِفٍ فِي وَسْطِهَا كَوَكَبٌ يُسَمَّى الرَّبْعُ * الْعِيَاذَانُ

قوله وبني عوذة وبني
عوذى ضبطاً بضمهما
والإطلاق يقتضي
الفتح وهو الصواب
أه شارح

وَالسِّيَّانُ لِقَى ﴿فصل الغين﴾ ﴿غذ﴾ الجرحُ يَعْدُو وَيَعْدُسُ أَلْ بِمَافِيهِ كَاغْذُ
 أَوْ وِرْمٌ وَالْغَذِيذَةُ الْمُدَّةُ وَالْغَاذُ الْغَرَبُ حَيْثُ كَانَ مِنَ الْجَسَدِ وَعَرَقٌ فِي الْعَيْنِ يَسْقِي وَلَا يَنْقَطِعُ
 وَالْحَسَّ وَبَالِهًا رَمَاعَةُ الصَّبِيِّ كَالْغَاذِيَةِ كَسَارِيَةٍ وَأَغْذِ السَّيْرُ وَفِيهِ اسْرِعْ وَغْذُ غْذَمْنُهُ نَقَصَهُ كَغْذَهُ
 وَتَغْذُ غْذَوْتُبُ وَالْمَغَاذُ مِنَ الْأَبْلِ الْعِيُوفُ يَعَافُ الْمَاءُ * الْغَلِيذُ الْغَلِيظُ * غَنْدَى بِهِ عِنْدِي بِهِ
 وَالْغَاذُ الْخَلْقُ وَخَرَجَ الصَّوْتُ * الْغِيْذَانُ الَّذِي يَقْنُ فِي صَيْبٍ وَالْمَغْثَاذُ الْمَغْثَاظُ

﴿فصل الفاء﴾ ﴿الفخذ﴾ كَتَفَ مَا بَيْنَ السَّاقِ وَالْوَرِكِ مُؤْتَتْ كَالْفَخْذِ
 وَيَكْسُرُ وَحَى الرَّجُلُ إِذَا كَانَ مِنْ أَقْرَبِ عَشِيرَتِهِ جَ أَنْفَاذُ وَفَخْذُهُ كَمَنْعُهُ يَفْخَذُهُ أَصَابَ فَخْذَهُ فَفَخْذَ
 وَفَخْذَهُمْ تَفْخِيذًا أَخَذَهُمْ وَفَرَقَهُمْ وَدَعَا الْعَشِيرَةَ فَخَذًا أَنْفَذًا وَالْفَخْذَاءُ الَّتِي تَضْبُطُ الرَّجُلَ بَيْنَ
 فَخْذَيْهَا وَتَفْخَذُ تَأْخَرُ وَاسْتَفْخَذَ اسْتَحْدَى ﴿الفخذ﴾ الْفَرْجُ إِذَا دُفِدَ وَفُودُ وَأَوَّلُ سَهَامِ الْمَيْسِرِ
 وَالْمُتَفَرِّقُ مِنَ الْقَمَرِ وَالطَّرْدُ الشَّدِيدُ وَشَاةٌ مُفْدٌ وَلَدَتْ وَاحِدَةً وَمُقْدَاذٌ مُعْبَادَتُهَا وَالْأَفْدُ الْقُدْحُ لَيْسَ
 عَلَيْهِ رِيْشٌ وَفَدَاذٌ تَقَاصِرُ لِيَثْبُتَ خَاتَمًا وَاسْتَفْدَى وَفَدَاذٌ اسْتَبَدَّ وَأَكْمَا قَدَاذِي وَفَدَاذٌ أَوْفَدَا إِذَا
 مُتَفَرِّقِينَ * الْفَرْهَذُ بِالضَّمِّ الْقَرْهُ وَكَذَا الْقَرْهُوذُ وَالْقَرَاهِيْذُ أَوِ الصَّوَابُ فِي الْكَلِّ بِالْدَالِ
 الْمَهْمَلَةِ * الْفَطْدُ الزُّجْرُ عَنِ الشَّيْءِ ﴿الفخذ﴾ الْعَطَاءُ بِلَا تَأْخِيرٍ وَلَا عِدَّةٍ أَوِ الْكَثْرُ مِنْهُ
 أَوْ دَفْعَةٌ وَبِالْكَسْرِ كَيْدُ الْبَعِيرِ وَذُو مَطَارَحَةٍ وَمُقَالَذَةٌ قَالُوا الْقَسَاءُ وَبِهَا الْقِطْعَةُ مِنَ الْكَبِدِ وَنَ
 الدَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَاللَّحْمِ وَالْأَفْلَاذُ جَعْلُهَا كَالْفَالِذِ كَعَنْبٍ وَمِنْ الْأَرْضِ كُنُوزُهَا وَالْفَالُوذُ ذُكْرُ
 الْحَدِيدِ كَالْفَالُوذِ وَحُلُوهَا مَ وَسَبَفٌ مَقْلُوذٌ طَبِيعَ مِنَ الْفُولِ أَوْ التَّقْلِيدُ التَّقْطِيعُ وَقَالَتْهُ الْمَالُ
 أَخَذَتْ مِنْهُ قَالِدَةً * الْفَانِيْذُ ضَرْبٌ مِنَ الْحُلُوهَا مَ مَعْرَبٌ بِأَيْدٍ ﴿فصل القاف﴾ ﴿القذذ﴾ بِالضَّمِّ
 * قَبَاذٌ كَغَرَابٍ أَوْ كَسْرَى وَقَبَاذِيَانُ عَ بِلَجٍ وَحِنْطَةٌ قَبَاذِيَةٌ عَمِيقَةٌ وَبَيْتَةٌ ﴿القذذ﴾ بِالضَّمِّ
 رِيْشُ السَّهْمِ جَ قَذَذُوا الْبُرْغُوثَ كَالْقَذِذِ جَ قَذَّانُ بِالْكَسْرِ وَجَانِبُ الْحَيَاءِ وَأَذُنُ الْإِنْسَانِ
 وَالْقَرَسُ وَكَلِمَةٌ يَقُولُهَا صَبِيحَانُ الْعَرَبِ يَقُولُونَ لَعْنًا شَعَارِيْرُ قَذَذَةٌ وَقَذَّانُ قَذَّانُ تَعَارَاتٍ وَالْقَذُ
 الْإِصَابُ الْقَذِذُ بِالسَّهْمِ كَالْقَذِ أَوْ قَطْعُ أَطْرَافِ الرِّيشِ وَتَحْرِيفُهُ عَلَى تَحْوِيلِ التَّدْوِيرِ وَالتَّسْوِيَةِ

لم يتعرض المصنف
 هنا ولا الشارح ولا
 المحشى للحديث
 الوارد في قرمان انه
 كان لا يدع شاذة
 ولا فاذة الا فعل الخ
 وفسر واما معناه بانه
 متجاع يقتل كل
 من قابله من الكفار
 واخبر النبي بانه من
 اهل النار وكان مع
 المسلمين في غزوة خيبر
 كما في شرح المواهب
 للزرقاني وكل الرواة
 على انها فاذة بالقاء
 والمصنف ذكرها
 في القاف وكنت
 توقفت فيها في درس
 الحديث مع عبارة
 القاموس ولكن
 الرواية تتبع فانه نصير

والرعي بالجرو وبكل غليظ واضرب على المقد والاقذسهم عليه القذ وسهم لا ريش عليه
والمستوى البري بلا ريش وماله اقد ولا مريش شي اومال ولا قوم والمقد ما قذبه والسكن وكرد
ما بين الاذنين من خلف ومنتهى منبت الشعر من مؤخر الرأس وع والقدادة بالضم ما قطع من
اطراف الذهب وغيره والمقد كعظم المزيز كالمقدوذ والمقص الشعر والرجل الخفيف الهينة
وكل ماسوى والطف وبالهاء الاذن المدورة كالقذ ذودة وتقذ قد في الجبل معد وفي الركبة وقع
فهلك والرجل رك رأسه وما يدع شاذة ولا فاذة شجاع يقتل من رآه والقذان بالضم البياض في
القوقين من الشيب وفي جناحي الطائر والقذاذات ما سقط من قذ الريش ونحوه * القشدة
القشدة في معانيها عن الازهرى * القشدين السماء يمانية * القاذ شجرة كشي كالقمل يعلق
بالهم لا يفارقه حتى يقتله ويهيمه قلدة كفرحة (القنفذ) وتفتح الفاء الشيم وهي بهاء
والقاروذ فرى البعير والمجمع المرتفع من الرمل والشجرة في وسط الرمل ومكان يبت نباتا ملتقا
ومنه قنفذ الدراج لموضع وبالهاء ماء لبني عمرو تقفذه بالعصا ضربه كما يضرب القنفذ
والقنفاذ أجبل غير طوال او أجبل رمل أو جبل في الطريق ويقال للقنفاذ قنفة ذبل * اقباد في
قول المرار الفقعي

كانه والعهدين اقباد * اس جواميز على وجاذ

ع (فصل الكاف) (الكاذن) ككان حجارة رخوة كالمدروا كدوا
صاروا فيها والكاذ كذبة الحجرة الشديدة وكذخشن * الكاغذ الكاغذ * الكواذ بالكسر
تابوت التوراة وأم كواذ الداهية وكواذى بالفتح وقدة * اسفل بغداد وكواذ أرض
* رجل كاذب بالضم جهنم ضخم الوجه قبيح (الكاذة) ما حول الحياء من ظاهر الفخذين
اولهم مؤخرهما وبلا لام * يعقدا منها اسحق بن محمد شيخ ابن زرقويه والكاذان والكودان
الضخم السمين والتمكويذ بلوغ الازار الكاذة وهو مكود وطعن الناحية في جوانب الركب
والضرب بالعصا في الدبر والكاذى شجرة له ورد يطيب به الدهن (فصل اللام)

قوله وما يدع شاذة
ولا فاذة بالقاف
واما التي وردت في
قزمان فهى بالقاء
كما قلناه بالهمش
في فصل الفاء اتساعا
للواية اه نصر

(الجد) الأكل وأول الرعي وأكل المشية الكلد يَطْرَفُ أَسْنَمُهَا وَالْأَخْذُ الْيَسِيرُ وَأَنْ
يَكْثُرَ مِنَ السُّؤَالِ بَعْدَ أَنْ يُعْطَى مَرَّةً وَالتَّخْفِيفُ وَاللَّحْسُ وَيَحْتَرِكُ فَعَلَ السُّكْلُ كَنَصْرِ وَفَرِحَ وَدَابَّةٌ
مَلْجَأٌ تَأْخُذُ الْبَقْلَ بِمَقْدَمِهَا وَكَتَابُ الْغُرَاءِ **(اللذة)** نَقِيضُ الْإِلْمِ جَ لَذَاتُ لَذَّةٍ وَبِهِ
لَذَازٌ وَلَذَاقَةٌ وَلَذَّةٌ وَبِهِ وَاسْتَلَذَهُ وَجَدَهُ لَذِيذًا وَلَذَهُ وَصَارَ لَذِيذًا وَاللَّذْذُ النَّوْمُ وَاللَّذِيذُ الْخَمْرُ كَاللَّذَّةِ
جَ لَذَوْلَازٌ وَاللَّذْذُ السَّرِيعُ الْخَفِيفُ فِي عَمَلِهِ وَقَدْ لَذَّ ذُو اللَّذْبِ وَرَوْضَةٌ مَلْتَذٌ عَ قُرْبَ الْمَدِينَةِ
وَاللَّذَّةُ الَّذِينَ يَأْخُذُونَ لَذَتَهُمْ وَذِكْرُ الْجَوْهَرِيِّ اللَّذْهَ وَهَمُّ وَأَعْمَامُ وَضَعَهُ الْمُعْتَلُّ لَمَذَجَ لُغَةٍ
فِيهِ **(اللوذ)** بِالشَّيْءِ الْإِسْتِئْزَارُ وَالْإِحْتِصَانُ بِهِ **كَاللُّوَاذِ** مَثَلَتُهُ وَاللَّيْزَادُ وَالْمَلَاوِذَةُ وَالْإِحَاطَةُ
كَالْإِلَازَةِ وَجَانِبُ الْجَبَلِ وَمَا يُطِيقُ بِهِ وَمُنْعَطِفُ الْوَادِي جَ الْوَاذُ وَالْمَلَاذُ الْحَصْنُ كَالْمَلَوِذَةِ
وَالْمَلَاوِذَةُ وَاللُّوَاذُ الْمُرَاوَعَةُ كَاللُّوَاذِيَّةِ وَالْخِلَافُ وَأَنْ يَلُوذَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ كَاللُّوَاذِ وَلَوْذَانُ
عَ وَمِنْ الشَّيْءِ نَاحِيَتُهُ وَاللَّذَّةُ تَوْبُ حَرِّ رَاحِجٍ صَبِيٍّ جَ لَذُوا وَالْمَلَاوِذُ الْمَازِرُ وَلَوْذُ جَلٍّ بِالْمِنْ
وَلَوْذُ الْحَصَى عَ وَلَاوِذَانُ سَامِ بْنِ نُوحٍ وَخُزْبَنُ لَوْذَانَ شَاعِرٍ **(فصل الميم)**

مَمْدَمٌ كَذَبٌ وَهُوَ مَذْمِيذٌ وَمَذِيذٌ كَذَابٌ وَالْمَذْمَاذُ الصَّبَاحُ وَالْمَذْمَذِيُّ الطَّرِيفُ * مَرْدُ
الْحُبِّ بِزَمَرَتِهِ **(الملاذ)** الْمَطْرَمُذُ الْمَتَّصِعُ الَّذِي لَا تَصِحُّ مَوَدَّتُهُ **كَالْمَلَوِذِ** كَثِيرٌ وَالْمَلَذَانُ
وَالْمَلَذَانِي مَحَرَّكَتَيْنِ وَالْمَلَذَانِي وَالْمَلَاذُ الْكَذِبُ وَالطَّغْنُ بِالرَّيْحِ وَالْمَسْحُ عَلَى الْيَدِ وَمَذُ النَّرْسِ
مَضْبَعِيهِ حَتَّى لَا يَجِدَ مَرِيدًا لِلْعَاقِ وَالسَّرْعَةُ فِي عَدُوِّهِ وَبِالتَّحْرِيكِ اخْتِلَاطُ الظَّلَامِ وَذَنْبٌ
مَلَاذٌ خَفِيفٌ وَامْتَلَذْتُ مِنْهُ كَذَا أَخَذْتُ مِنْهُ عَطِيَّةً **(مَمْدَمٌ)** بِسَيْطِ مَبْنِيٍّ عَلَى الضَّمِّ وَمَمْدُ
مَحْذُوفٌ مِنْهُ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ وَتُكْسَرُ مِمَّهُ مَا وَيْلَ مَا اسْمُ حَجَرٍ وَرَوْحِيَّةٌ حَقَاقِجٌ رَعْنِي
مِنْ فِي الْمَاضِي وَفِي الْحَاضِرِ وَمِنْ وَالِي جَمِيعًا فِي الْمَعْدُودِ كَمَا رَأَيْتُهُ مَمْدَمٌ يَوْمَ الْخَيْسِ وَاسْمُ
مَرْفُوعٍ كَمَمْدُ يَوْمَانٍ وَحِينَئِذٍ مَمْدَمٌ أَنْ مَا بَعْدَهُ مَا خَبَرٌ وَمَعْنَاهُمَا الْأَمَدُ فِي الْحَاضِرِ وَالْمَعْدُودُ
وَأَوَّلُ الْمُدَّةِ فِي الْمَاضِي أَوْ ظَرْفَانِ مُحْبَرِيهِمَا مَعًا بَعْدَهُمَا وَمَعْنَاهُمَا بَيْنٌ وَبَيْنٌ كَقِيَّتِهِ مَمْدُ يَوْمَانِ أَيْ
بَيْنَ وَبَيْنَ لِقَائِهِ يَوْمَانِ وَتِلْكَ مَا الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ تَحْوُ * مَا زَالَ مُدْعَمَةٌ يَدَا أَمَارَهُ * أَوَالِ اسْمِيَّةِ

* وما زلت أبقى المال مذناً يافع * وحينئذ ظفران مضافان إلى الجثة أو إلى زمان مضاف إليهما
وقيل مبتدآن وأصل مذمذمذ لرجوعهم إلى ضم ذال مذ عند ملاقات الساكنين كذا اليوم ولولا أن
الأصل الضم لكسر واو وتصغيرهم إياء مميذاً وإذا كانت مذاسماً فاصلها مميذاً وحر فافهسى أصل
ويقال ما لقيته ممذا اليوم ومذا اليوم بفتح ذا لهما أو أصلهما من الجارة وذو بمعنى الذي أو من إذ
حذفت الهمزة فالتقى ساكنان فضم الذال أو أصلها من ذا اسم إشارة فالتقى دير في ما رأيت
مذيومان من ذا الوقت يومان وفي كل تعسف (المأذ) العسل الأبيض أو الحديد أو خالصة
أوجيده والدرع اللينة السهلة كالمأذية والسلاح كله والمأذية الخمر والمأذ الحسن الخلق الفك
النفس * مبيد كيمسرد قرب يزد * المبيد بالكسر جيل من الهند عن ابن عباد وفيه نظر

﴿فصل النون﴾ * (النيد) طرحتك الشئ أملك أو وراك أو عام والفعل

كضرب وضربان العرق كالنيدان محركة والشئ القليل اليسير ج أنبأ وجلس نبذة
ويضم ناجية والنيدة الملقى وما نيد من عصير ونحوه وقد نبذه وأنبذه وأنبذه ونبذه والمنبوذ
ولذا الزنا والتي لا تقبل كل من هزال كالنبذة والصبي تلقية أمه في الطريق والانبأ بالتخي وتخيز
كل من الفريقين في الحرب كالمنايذة والمنايذة أن تقول أنبذ إلى الثوب أو أنبذه إليك
وقد وجب البيع بكذا وكذا وإن ترمي فيه بالثوب ويرمي إليك بمنزله أو أن تقول إذا نبذت
الخصاة وجب البيع والمنبذة كمنساة الوسادة والانبأ الأوباش وصلى رسول الله صلى الله عليه
وسلم على قبر منبوذ أي لقيط ويروي قبر منبوذ منونة أي قبر بعيد من القبور (النواجذ)
أقصى الأضراس وهي أربعة أو هي الأنياب أو التي تلي الأنياب أو هي الأضراس كلها
جمع ناجذ والنجد شدة العض بها والكلام الشديد وعض على ناجذه بلغ أشده والمنجد
كعظم الحرب والذي أصابته البلياء والمناجذ في ج ل لأنه جمع جلد من غير لفظه والنجذان
بضم الجيم نبات يقاوم السموم جيد لوجع المفاصل جاذب مدرئ محدد للطمث وأصل الأبيض منه
الاشتر غارمة مطع ماطف ونجذه الخ عليه * النواخذة ملائكة سفن البحار وكلاؤهم

مُعَرَّبَةٌ الْوَاحِدَةُ نَأْخُذُهُ اسْتَقْوَامُهَا الْفَعْلُ وَقَالُوا اتَّخَذَ كِتَاسًا * نَذْذُ أَبَالَ وَالنَّذِيذُ
 مَا خَرَجَ مِنَ الْأَنْفِ أَوْ الْقَمِ (النَّفَازُ) جَوَازُ الشَّيْءِ عَنِ الشَّيْءِ وَالْمُلُوصُ مِنْهُ كَالنَّفُوذِ وَمُخَااطَةُ
 السَّهْمِ جَوْفَ الرَّمِيَّةِ وَخُرُوجُ طَرَفِهِ مِنَ الشَّقِ الْآخَرِ وَسَائِرُهُ فِيهِ كَالنَّفْذِ وَحَرَكَةُ هَاءِ الْوَصْلِ الَّتِي
 لِلْأَضْمَارِ كَكُسْرَةِ هَاءِ تَجَزُّدِ الْجُنُونِ مِنْ كَسَائِهِ وَانْقِذَ الْأَمْرَ قَضَاهُ وَالْقَوْمَ صَارَ مِنْهُمْ أَوْ خَرَقَهُمْ
 وَمَشَى فِي وَسْطِهِمْ وَانْقَذَهُمْ جَازَهُمْ وَتَحَلَّفَهُمْ كَانْقَذَهُمْ وَطَرِيقُ نَاقِذِ سَالِكٍ وَالنَّافِذُ الْمَاضِي
 فِي جَمِيعِ أُمُورِهِ كَالنَّفُوذِ وَالنَّفَازِ وَالْمُطَاوَعُ مِنَ الْأَمْرِ كَالنَّفِذِ وَالنَّفْذُ بِالتَّحْرِيكِ الْإِنْقَازُ
 وَأَتَى بِنَفْذِ مَا هَالِ أَيْ بِالْمُخْرِجِ مِنْهُ وَالْمُنْتَفِذُ السَّعَةُ وَالنَّوَافِذُ كُلُّ سَمٍّ يُوَصِّلُ إِلَى النَّفْسِ فَرَحًا أَوْ تَرَحًا
 وَهِيَ الْأَصْرَانُ وَالْخُفَايَا بَانَ وَالْقَمُّ وَالطَّيِّبَةُ وَتَنَافَذُوا إِلَى الْقَضَايِ خَلَصُوا إِلَيْهَا قَازَا أَدْنَى كُلِّ
 مِنْهُمْ بِحُجَّتِهِ قِيَمَالُ تَنَافَذُوا بِالْإِدَالِ الْمُهْمَلَةِ (النَّقْذُ) التَّخْلِصُ وَالتَّهَجُّبُ كَالْإِنْقَازِ
 وَالتَّهْقِيزِ وَالِاسْتِنْقَازِ وَالتَّنْقِذِ وَالسَّلَامَةُ وَمِنْهُ تَقْذَاكَ لَلْعَاشِرِ وَبِالتَّحْرِيكِ مَا أَنْقَذْتُهُ وَمَصْدَرُ
 نَقَذَ كَفَرَحَ نَحْجَا وَمَالَهُ نَقَذَ فِي شَقِ ذِ وَالْإِنْقَازُ الْقَنْقُذُ وَالنَّفِيزَةُ فَرَسٌ أَنْقَذْتُهُ مِنَ الْعَدُوِّ
 وَالدَّرْعُ وَالْمَرَاةُ كَانَ لَهَا زَوْجٌ وَمَنْقَذٌ كَحَسَنِ رَجُلٍ وَنَقْدَةٌ مَحْرُكَةٌ ع * أَنْهَيْدُ اسْمُ الزُّهْرَةِ
 عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَفَارِسِيٌّ غَيْرُ مُعَرَّبٍ وَبِالدَّالِ فَلَا مَدْخَلَ لَهُ حِينَ تَنْذِي فِي الْكَلَامِ

قوله والنفاذ كزمان
 اه شارح وفي عاصم
 كش تاد اه

(فصل الواو) * الْمُوبَذَانُ بَضْمُ الْمِيمِ وَفَتْحُ الْبَاءِ فَقِيهِهُ الْقُرْسُ وَحَاكُمُ الْجَوَاسِ
 كَالْمُوبَذِ جِ الْمَوْبِذَةُ وَالْهَاءُ الْمُهْجَةُ (الْوَجْذُ) النُّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ تُمْسِكُ الْمَاءَ وَالْحَوْسُ جِ
 وَجَذَانٌ وَوَجَادٌ بِكُسْرِ هِمَا وَمَكَانٌ وَجِذٌ كَثِيرُهَا وَوَجَذَهُ إِلَيْهِ اضْطَرَّه وَعَلَيْهِ أَكْرَهُهُ * الْوَذُودَةُ
 السَّرْعَةُ وَرَجُلٌ وَذُو دَسْرٍ عِ الْمَشْيِ وَالذِّئْبُ مَرُّ يُوذُوذُ * وَرَذٌ فِي حَاجَتِهِ كَوَعْدًا بَطَأَ
 (الْوَقْذُ) شِدَّةُ الضَّرْبِ وَشَاةٌ وَقِيْدٌ وَمَوْقُودَةٌ قَعَاتٌ بِالْخَشَبِ وَالْوَقِيزُ السَّرِيعُ وَالْبَطِيُّ * وَالْثَقِيلُ
 وَالشَّدِيدُ الْمَرَضُ الْمُشْرِفُ كَالْمَوْقُودِ وَوَقْدُهُ صَرَعُهُ وَسَكَّتُهُ وَغَلَبَهُ وَتَرَكَهُ عَلَيْهِ كَاوَقْدَهُ وَنَاقَةُ
 مَوْقَدَةٍ كَعُظْمَةٍ أَثَرِ الْأَصْرَارِ فِي أَخْلَافِهَا أَوِ الَّتِي يَرْضَعُهَا وَلَدُهَا وَلَا يَخْرُجُ لَبَنُهَا إِلَّا نَزْرًا لِعَظَمِ
 الضَّرْعِ فَيُوقِذُهَا ذَلِكَ وَيَأْخُذُهَا لَهْدًا وَالْمَوْقِذُ كَنْزِلُ طَرَفٍ مِنَ الْبَدَنِ كَالْكَعْبِ وَالرَّكْبَةِ

والمرفق والمنكب ج المواقذ والوقائذ ججارة مفروشة * الولد سرعة المشي والحركة

والولاد الملائد * الومدة البياض النقي (فصل الهاء) الهبذ كالضرب

العدو والاسراع في المشي والطيران كالهتباد والاهباد والمهابدة والهابدة الناقة السريعة

(الهبذ) سرعة القطع والقراءة كالهتذ والهتاذ والاهتذا واهتذا وقطع كل شيء والهتوذ القطاع

كالهتاذ والهتاهذ والهتاهذ والهتاهذ وهتاذيك اى قطعاً بعد قطع وقرب هتاهذ بعد صعب

اوسريع وجل هتاهذ سابق متقدم والهتاهذ الذين يقولون لكل من رآوه هتاهذ منهم ومن

خدمهم (الهرابذة) قومة بيت النار للهتاد وعظماء الهندا وعلماءهم او خدم نار الجوس

الواحد كزبرج والهرابذة سيدون الخلب والهرابذة مشبعة في اختيال وعدا الجلل الهرابذة اى

في شق * المهرودة لم تسمع الا في قول النبي صلى الله عليه وسلم في المسيح عليه السلام ينزل عند

المنازة البيضاء شرق دمشق في مهرودة بن اى بين مضرتين ويروى بالذال (الهـمـاذى)

السرعة والناقة السريعة وشدة المطر والحتر والهتاذى شجرة الكثير الكلام ومن المشي

اختلاط نوع بنوع والهتاذان الرسمان في السير وهتاذان د بناء هتاذان بن الفلوح

ابن سام بن نوح * الهتابة الامر الشديد ج الهتابة (الهوذة) القطاة ج هوذوقيل

هوذة معرفة طائر ورجل م والهتابة شجرة ج الهتاذ واليهودى اليهودى

(باب الراء)

(فصل الهمزة) (أبر) النخل والزرع يابرة ويابرة أبر وأبار وأباراة اصلحه

كأبره والكتب اطعمه لإبرة في الخبز والعقرب لدغت يابرتها اى طرف ذنبها وقلنا اعتابه

والقوم اهلكهم وإبرة مسلة الحديد ج أبر وأبار وصانعه وباتعه الأبار والبائع أبرى وفتح

الباعلن وعظم وترة العرقوب وطرف الذراع من اليد أو عظيم مستومع طرف الزند من

الذراع الى طرف الإصبع وما انحدر من عرقوب الفرس ونسبل المقل ج أبرأت وأبر

قوله والهتاذ بالكسر
في التسخ وهو موافق
لما ضبطه الشارح
وفي عامهم بالضم اه

قوله هتاذان بلد
واجحام ذالها تعريب
لان المتعارف عندهم
اهما لها كذا نقله

الحشى عن شرح
الشفاه للنفاجي
لكن يؤخذ من قول
سيدنا عمر هي هم
واذى لمن أخبره بأنه

من هتاذان
ما يعارض ذلك ولم
يخرج من هذا البلد
أحمد من رواية

الصحيحين بل ولا من
رواة الكتب الستة
كما تقدم عند
الكلام على هتاذان
القبيلة اه

وَالنَّعِيمَةُ وَتَجَرُّ كَالْتَيْنِ وَالْأَبَارُ كَكَثَانَ الْبُرْعُوثِ وَأَشْبَاهُ الْآبَارِدِ وَالْعَيْنِ وَالْمِثْبَرِ كَتَبْرِهِ مَوْضِعُ
 الْإِبْرَةِ وَالنَّعِيمَةُ وَأَفْسَادُ ذَاتِ الْبَيْنِ كَالْمِثْبَرَةِ وَمَا يُلْقَحُ بِهِ النَّحْلُ وَمَارِقُ مِنَ الرَّمْلِ وَابْرَكَ قَرَحَ صَلَحَ
 وَابْرَكَ كَامُلٌ هـ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْحَسَاظُ وَأَنْدَبَةُ سَالَهُ ابْرَحْمَهُ أَوْزَعَهُ وَالْبَرَاخَةُ قَرَهَا
 وَكَرْبَرُمَاءُ وَابْنُ الْعَلَاءِ مُحَمَّدٌ وَعَصَمَةُ بْنُ أَبِي رُوَيْفٍ بْنُ الْأَضْبَطِ بْنِ أَبِي صَحَابِيَّانَ وَبَنُو أَبِي رَبِيعَةَ
 وَابْرِينُ لُغَمَةٍ فِي بَيْرِينَ وَالْأَبَارُ مِنْ كُورِ وَاسِطٍ وَابَارُ الْأَعْرَابِ ع بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَفَيْسَدُ وَالْمِثْبَرَةِ مِنْ
 الدَّوْمِ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ وَقَوْلُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَلَسْتُ بِمَابُورٍ فِي دِينِي أَيُّهُمْ فِي دِينِي فَيَسَّالَتْ فِي الشَّيْ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِتَرْوِيجِي فَاطِمَةَ وَبُرْوَى بِالْمُثَلَّثَةِ أَيُّ مَن يُوْثِرُ عَنِ الْمَشْرِ وَالْأَثَرُ وَالْثَوْرُ وَرُورُ
 وَأَثَرُ الْقَوْسِ تَأْتِي بِأَوْتَرِهَا وَأَثَرُهَا بِالضَّمِّ د بَتْرُكُ ثَمَانٍ (الْأَثَرُ) مُحْتَرَكَةٌ بِقِيَّةِ الشَّيْ ر ج
 أَنَارُوا ثَوْرًا وَنَحْبَرُ وَالْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَمْنُونٍ الْأَثَرِيَّانِ مُحْتَرَكَتَانِ وَخَرَجَ فِي أَثَرِهِ
 وَأَثَرُهُ بَعْدَهُ وَأَتَتْهُ وَتَأْتَرُهُ نَحْبَرُ أَثَرُهُ وَأَثَرُهُ تَأْتِي أَثَرُهُ فِيهِ أَثَرُ الْإِسْمَاءِ الْأَعْلَامُ وَالْأَثَرُ فَرِيدُ
 السَّيْفِ وَيَكْسِرُ كَالْأَثَرِ ج أَنُورُ وَنَقْلُ الْحَدِيثِ وَرَوَايَةُ كَالْإِثَارَةِ وَالْأَثَرُ بِالضَّمِّ يَأْتَرُهُ وَيَأْتَرُهُ
 وَاسْتَمَارَ الْقَعْلُ مِنْ ضَرَابِ النَّاقَةِ وَبِالضَّمِّ أَثَرُ الْجِرَاحِ يَبْقَى بَعْدَ الْبُرْعِ وَمَاءُ الْوَجْهِ وَرَوْنَقُهُ وَتَضَمُّ
 ثَاوُهُمَا وَهَمَّةٌ فِي بَاطِنِ خُفِّ الْبَعِيرِ يَبْقَى بِهَا أَثَرُهُ وَبِالْكَسْرِ خِلَاصَةُ السَّمَنِ وَيَضَمُّ وَكَهْجُ وَكَتِفِ
 رَجُلٍ يَسْتَأْثِرُ عَلَى أَصْحَابِهِ أَيْ يَحْتَارُ لِنَفْسِهِ أَشْيَاءَ مَسْنُونَةٍ وَالْأَثَرُ مُحْتَرَكَةٌ وَالْأَثَرُ بِالضَّمِّ
 وَبِالْكَسْرِ وَكَالْحُسْنَى وَاتْرَعَى أَصْحَابُهُ كَقَرَحَ فَعَلَ ذَلِكَ وَالْأَثَرُ بِالضَّمِّ الْمَكْرَمَةُ الْمُتَوَارِثَةُ
 كَالْمَأْتَرَةِ وَالْمَأْتَرَةُ وَالْبَقِيَّةُ مِنَ الْعِلْمِ تُؤْتَرُ كَالْأَثَرِ وَالْإِثَارَةُ وَالْجَدْبُ وَالْحَالُ غَيْرُ الْمَرْصِيَّةِ وَأَثَرُهُ
 أَكْرَمُهُ وَالْأَثَرُ الدَّابَّةُ الْعَظِيمَةُ الْأَثَرُ فِي الْأَرْضِ بِجَاوِرِهَا وَقَعَلَ أَثَرًا مَا وَارَدَ أَثَرُ وَأَوَّلُ ذِي
 أَثَرٍ وَأَثَرُ ذِي أَثَرٍ وَأَثَرُ ذِي أَثَرٍ بِالْكَسْرِ وَيَحْتَرِكُ وَاتْرَذَاتِ يَدَيْنِ وَذِي
 يَدَيْنِ أَيْ أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَسَيْفٌ مَا نُورٌ فِي مِثْنِهِ أَثَرُ أَوْ مِثْنُهُ حَدِيدًا نَبْتُ وَشَفْرَتُهُ حَدِيدٌ كَرَاوَهُوَالَّذِي
 بَعَثَهُ لَهُ الْجَنُّ وَاتْرَ يَعْلُ كَذَا كَقَرَحَ طَفَقَ وَعَلَى الْأَمْرِ عَزَمَ وَلَهُ تَفَرَّغَ وَأَثَرُ اخْتَارَ وَكَذَا بَكَذَا
 اتَّبَعَهُ أَبَاهُ وَالثَّوْرُ وَرُحْدِيدَةٌ بِمَعْنَى بِمِ ابِاطُنْ خُفِّ الْبَعِيرِ لِيَقْتَصَّ أَثَرُهُ كَالْمِثْبَرَةِ وَالْجُلُوزُ وَاسْتَمَارَ

قوله يؤثر عنى كذا
 في النسخ وفي عاصم
 يؤثر عنه وهي أحسن
 ٥١

قوله وعبد الملك في
 عاصم عبد الكريم
 ٥١

بِأَنَّهُ اسْتَمَدَّ بِهِ وَخَصَّ بِهِ نَفْسَهُ وَاللَّهُ تَعَالَى يَقُولُ لَئِنْ أَذَامَتِ وَرَجِيَّتُهُ الْغُفْرَانُ وَذَوَالْآثَارِ
الْأَسْوَدَ لَأَنَّهُ سَلَى لَأَنَّهُ إِذَا هَجَا قَوْمًا تَرَكَ فِيهِمْ آثَارًا وَشَعْرَهُ فِي الْأَشْعَارِ كَأَنَّ مَارِ الْأَسَدِ فِي آثَارِ
السَّبَاعِ وَقُلَانِ أَنْبَرَى أَيْ مِنْ خُلَصَانِي وَكَثِيرًا ثَبَرًا ثَبَاعٌ وَكَثِيرًا ثَبَرًا ثَبَاعٌ وَكَثِيرًا ثَبَرًا ثَبَاعٌ وَكَثِيرًا ثَبَرًا ثَبَاعٌ
ابْنُ جَمِيلٍ بْنُ أَنْبَرِ شَيْخٍ لِابْنِ سَعِيدٍ الْأَشَجِّ وَقَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَسْتُ بِمَأْثُورِي دِيْنِي فِي ابْنِ ر
(الْأَجْرُ) الْجَزَاءُ عَلَى الْعَمَلِ كَالْأَجْرَةِ مُثْلَةً جُ أَجُورُوا أَجَارُوا وَالَّذِي كَرَّ الْحَسَنُ وَالْمَهْرُ أَجْرُهُ
يَأْجُرُهُ وَيَأْجُرُهُ جَزَاءُ كَأَجْرِهِ وَالْعَظْمُ أَجْرًا وَأَجَارًا وَأَجُورًا بِرَأْسِهِ عَلَى عَنَمٍ وَأَجْرُهُ وَالْمَهْلُوكُ أَجْرًا
أَكْرَاهُ كَأَجْرِهِ إِيحْيَاهُ وَمُؤَاجَرَةُ وَالْأَجْرَةُ الْكِرَاءُ وَالتَّجَرُّ تَصَدَّقَ وَطَلَبَ الْأَجْرُ وَأَجِرَ فِي
أَوْلَادِهِ كَعَنَى أَيْ مَا تَوَافَصَارُوا أَجْرُهُ وَيَدُهُ جَبَرَتْ وَأَجَرَتْ الْمَرْأَةُ أَبَاحَتْ نَفْسَهَا بِأَجْرٍ وَاسْتَأْجَرَتْهُ
وَأَجَرَتْهُ فَأَجِرَ فِي صَارَ أَجِيرِي وَالْأَجَارُ السُّطْحُ كَالْإِنْجَارِ جُ أَجَا جِيرُ وَأَجَا جِيرُهُ وَأَنَا جِيرُ
وَالْأَجِيرُ الْعَادَةُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ
وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ وَالْأَجِيرُ
مَوْضِعُهُ أَنْ يَغْدَا (الْأَجْرُ) بِضَمِّينِ ضِدُّ الْقَدَمِ وَتَأَخَّرَ وَتَأَخَّرَ تَأَخَّرَ تَأَخَّرَ تَأَخَّرَ تَأَخَّرَ تَأَخَّرَ
وَأَخْرَجَ الْعَيْنَ وَمُؤَخَّرٌ سَامَا وَلِيَّ اللَّعَاطِ كَدُوخِهَا وَمِنْ الرَّحْلِ خِلَافُ قَادِمَتِهِ كَأَخْرَجَ وَمُؤَخَّرُ
وَمُؤَخَّرَتِهِ وَتَسْكُرُ خَاوُهُمَا مُحَقَّقَةٌ وَمُسْتَدَدَةٌ وَالْأَخْرَافُ مِنَ الْأَخْلَافِ يَلْبِثَانِ التَّخْذِينَ وَالْأَخْرَافُ
خِلَافُ الْأَوَّلِ وَهِيَ بِرَاءٌ وَالْغَائِبُ كَالْأَخِيرِ وَيُقْتَضَى خِلَافُ الْمَعْنَى غَيْرُ جُ بِالْوَاءِ وَالْمَوْنُ وَالْأَخْرَافُ وَالْأَخْرَافُ
أَخْرَى وَأَخْرَأَ جُ أَخْرِيَاتُ وَأَخْرُوا لَا أَخْرَى وَالْأَخْرَى دَارُ الْبَقَاءِ وَجَاءَ أَخْرَى وَأَخْرَى وَأَخْرَى وَأَخْرَى
وَقَدْ بَضَمَ أَوَّلُهُ مَا وَخِيرًا وَأَخْرَأَ بِضَمِّينِ وَأَخْرِيًا بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ وَأَخْرِيًا بِكَسْرَيْنِ وَأَخْرِيًا أَيْ أَخْرَى
كُلِّ شَيْءٍ وَائْتَدَتْكَ أَخْرَمَتَيْنِ وَأَخْرَمَتَيْنِ أَيْ الْمَرَّةَ الثَّانِيَةَ وَشَقَّه أَخْرَأَ بِضَمِّينِ وَمِنْ أَخْرَمٍ حَافٍ
وَبِعْتَهُ بِأَخْرَى بِكَسْرِ الْخَاءِ بِنُظْرَةٍ وَالْمُتَخَذُ وَالْمُتَخَذَةُ يَتَقَيَّحُهَا إِلَى أَخْرِ السَّيِّئَةِ وَالصِّرَامُ وَأَخْرَكَكَ
دُ يَدُهُ سَتَانِ مِنْهُ اسْمَعِيلُ بْنُ أَحَدٍ وَالْعَبَّاسُ بْنُ أَحَدٍ مِنَ الْفَضْلِ وَلَا أَقَعْلُهُ أَخْرَى اللَّيَالِي أَوْ أَخْرَى
الْمَنُونِ أَيْ أَبَدًا وَأَخْرَى الْقَوْمِ مَنْ كَانَ فِي أَخْرِهِمْ وَقَدْ جَاءَ فِي أَخْرِيَاتِهِمْ أَوْ أَخْرِهِمْ (الْأَدْرُ)

وَالْمَادُورُ مَنْ يَنْتَقِ صِدَاقَهُ فَيَقَعُ قَصْبُهُ فِي صَفْنِهِ وَلَا يَنْتَقِ الْأَمِنْ جَانِبَهُ إِلَّا بِسِرٍّ أَوْ مِنْ بَصِيصِهِ يَنْتَقِ
 فِي أَحَدِي خَصِيصِهِ أَدْرَكَ كَفْرَحَ وَالْأَمْسُ الْأُدْرَةُ بِالضَّمِّ وَيَحْرُكُ وَخَصِيصَةُ أَدْرَاءُ عَظِيمَةٌ بِالْفَتْحِ وَقَوْمٌ
 مَا دِيرٌ أَدْرُهُ إِذَا رَأَى الشَّهْرَ السَّادِسُ مِنَ الشُّهُورِ الرُّومِيَّةِ (الْأَرْ) السُّوقُ وَالطَّرْدُ وَالْجِمَاعُ
 وَرَمَى السَّلْحَ وَسَقُوطُهُ وَابْقَادُ النَّارِ وَغَضَنٌ مِنْ شَوْكٍ يُضْرَبُ بِهِ الْأَرْضُ حَتَّى تَلِينَ أَطْرَافُهُ ثُمَّ يَبْلُ
 وَتَذَرُ عَلَيْهِ مِلْحًا وَتَدْخُلُهُ فِي رَحِمِ النَّاقَةِ كَالْأَرَارِ بِالْكَسْرِ وَقَدْ أَرَاهَا رَأَى وَالْأَرَةُ بِالْكَسْرِ النَّارُ
 وَالْأَرِيضُوتُ الْمَسْجِنُ عِنْدَ الْقِمَارِ وَالْغَلْبَةُ وَقَدْ أَرَاهُ وَهُوَ مُطْلَقُ الصُّوبِ وَأَرَاهُ مِنْ دُعَاءِ الْغَنَمِ
 وَأَتَرَأَسْتَجَلَّ وَالْمِثْرُ الْكَثِيرُ الْجِمَاعِ (الْأَزْرُ) الْإِحَاطَةُ وَالْقُوَّةُ وَالضَّعْفُ ضِدُّو الْقُوَّةِ وَالظَّهَرُ
 وَبِالضَّمِّ مَعْقِدُ الْأَزَارِ وَبِالْكَسْرِ الْأَمْسَلُ وَبِهِ سَاهِيَّةُ الْاِتِّزَارِ وَالْإِزَارُ الْمَحْفَظَةُ وَيُؤْتَى كَالْمِثْرِ
 وَالْإِزْرُ وَالْإِزَارَةُ بِكَسْرِ هُمَا وَاتَّزَرَبَهُ وَنَازَرَبَهُ وَلَا تَقِلُّ اتَّزَرَوْا وَقَدْ جَاءَ فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ وَلَعَلَّهُ مِنْ
 تَحْرِيفِ الرُّوَاةِ جِ أَزْرَةٌ وَأَزْرُو أَزْرَ وَكُلُّ مَاسْتَرَكٍ وَالْعَفَافُ وَالْمَرَاةُ وَالنَّجْمَةُ وَتَدْعَى لِلْحَلَبِ
 فَيَقَالُ إِنْ أَرَاهُ أَرَاهُ أَرَاهُ الْمُسَاوَاةُ وَالْمُحَاذَاةُ وَالْمُعَاوَنَةُ وَالْوَاوِشَادُ وَانْ يَقْوَى الزَّرْعُ بِعَضُدِهِ
 بَعْضًا فَيَلْتَفُّ وَالتَّأْزِيرُ التَّغْطِيَةُ وَالْقَوِيَّةُ وَنَضْرُمُ وَزُرْبَالُغٌ شَدِيدٌ وَأَزْرُكُهَا جَرْنَانِيَّةٌ بَيْنَ الْأَهْوَا
 وَرَامِهرَ مَنْ وَصَنَهُ وَكَلِمَةٌ ذَمَّتْ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَاسْمُ عِمِّ إِبْرَاهِيمَ وَأَمَّا أَبُوهُ فَانَّهُ تَارِحُ أَوْ هُمَا وَاحِدٌ
 وَفَرَسٌ أَزْرًا بَيَضُ الْقَعْدَيْنِ وَلَوْ أَنَّ مَقَادِيمَهُ أَسْوَدَ أَوْ أَيْ لَوْ أَنَّ كَانَ وَالْمُؤَدَّرَةُ كَعَظْمَةٍ نَجْمَةٍ كَانَهَا
 أَزْرَتْ بِسَوَادٍ (الْأَسْرُ) الشَّدُّ وَالْعَصَبُ وَشِدَّةُ الْخَلْقِ وَالْخَلْقُ وَبِالضَّمِّ اخْتِبَاسُ الْبَوْلِ وَغُودُ
 أَسْرٍ وَيُسَرُّ أَوْ هِيَ لَحْنٌ عَوْدٌ يُوضَعُ عَلَى بَطْنٍ مِنْ اخْتِبَاسِ بَوْلِهِ وَالْأَسْرُ بِضَمِّ بَيْنِ قَوَائِمِ السَّرِيرِ
 وَبِالتَّحْرِيكِ الزَّجَاجُ وَالْإِسَارُ كِتَابٌ مَا يُشَدُّ بِهِ جِ أَسْرُ الْغَنَةِ فِي الْبَسَارِ الَّذِي هُوَ ضِدُّ الْيَمِينِ
 وَالْبَسِيرُ الْأَخِيذُ وَالْمَقِيدُ وَالْمُسْجُونُ جِ أَسْرَاءُ وَأَسَارَى وَأَسَارَى وَاسْمُ الْيَمِينِ وَالْمَلْتَفُّ مِنَ النَّبَاتِ
 وَالْأَسْرَةُ بِالضَّمِّ الدَّرْعُ الْحَصِينَةُ وَمِنْ الرَّجُلِ الرَّحْطُ الْأَدْنَوْنَ وَتَأْسَرُ عَلَيْهِ أَعْتَلَّ وَابْطَأَ وَأَسَارُونَ
 مِنَ الْعَقَاقِرِ وَشَدُّ دَنَا أَسْرَهُمْ أَيْ مَفَاصِلَهُمْ أَوْ مَصَرَفِي الْبَوْلِ وَالْغَائِطُ إِذَا خَرَجَ الْأَدَى تَقَبُّضًا
 أَوْ مَعْنَاهُ أَنَّهُمَا لَا يَسْتَرْخِيَانِ قَبْلَ الْإِرَادَةِ وَهَؤُلَاءِ أَسِيرٌ كَمَا يَرَوْنَ وَكَزْبُهُ وَجَهَنَّمَةُ وَأَسْرَالُ فِي اللَّامِ

وَبَا سِيرُ السَّرِجِ السُّيُورِ بِمُيُوسِرٍ * الْأَشْرُ كَطَرْطُ لَقَبٍ لِبَعْضِ الْعُلُوفَةِ بِالْكَوْفَةِ وَذِكْرُ
فِي ش ت ر (أَشْر) كَفَرِحَ فَهَوَّاشَرُ وَأَشْرُ وَأَشْرُ بِالْفَتْحِ وَيَحْتَرِكُ وَأَشْرَانُ مَرِحَ جَ أَشْرُونَ
وَأَشْرُونَ وَأَشْرُ وَأَشْرِي وَأَشَارِي وَأَشَارِي وَبَاقَةُ مُتَشِيرٍ وَجَوَادٌ مُتَشِيرٌ تَشِيرُ بِطِ وَأَشْرُ الْأَسْنَانِ
وَأَشْرُهَا الْخَزِيرُ الَّذِي فِيهِ أَيْكُونُ خَلْقَةٌ وَمُسْتَعْمَلًا جَ أَشُورُ وَأَشْرُ الْمَجْلِ أَسْنَانُهُ وَأَشْرَتْ أَسْنَانُهَا
تَأَشَرُهَا أَشْرًا وَأَشْرَتْهَا حَزَنَتُهَا وَالْمُؤَشِّرَةُ وَالْمُسْتَأَشِرَةُ الَّتِي تَدْعُو إِلَى ذَلِكَ وَالْمُؤَشِّرُ كَعَظْمِ الْمَرْقُوقِ
وَأَشْرُ الْجَشَبِ بِالْمُتَشَارِقَةِ وَالْأَشْرَةُ الْمَأْشُورَةُ وَالْمَأْشِيرُ مَا تَعَصَّ بِهِ الْجَرَادُ جَ التَّأَشِيرُ وَالْأَشِيرُ
شَوْلُ سَاقِيهَا وَعُقْدَةٌ فِي دِرَاسٍ ذَنْبُهَا كَالْخَلْبِ بَيْنَ كَالْأَشْرَةِ وَالْمُتَشَارِ وَأَشِيرَةُ كَسَفِينَةٍ دَ بِالْمَغْرِبِ
مِنْهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَافِظُ الْخَوَّيْ (الْأَصْرُ) الْكَسْرُ وَالْعَطْفُ وَالْحَبْسُ وَأَنْ تَجْعَلَ لِلْبَيْتِ
إِصَارًا وَفَعَلَ الْكُلَّ كَضَرْبٍ وَبِالْكَسْرِ الْعَهْدُ وَالذَّنْبُ وَالْثَقْلُ وَيُضْمُّ وَيُقْحَضُ فِي الْكُلِّ وَمَا عَطَفْتَ
عَلَى النَّبِيِّ وَأَنْ تَحَافَ بِطَلِيقٍ أَوْ عَتَقٍ أَوْ نَذِيرٍ وَثَقْبُ الْأُذُنِ جَ آصَارُ وَاصْرَانُ وَالْأَصْرَةُ الرَّحِمُ
وَالْقَوَابَةُ وَالْمَنَةُ جَ أَوَاصِرُ وَيَجْعَلُ صَغِيرٌ شُدْبَهُ أَسْفَلَ الْخِلَابِ كَالْإِصَارِ وَالْإِصَارَةُ وَالْإِصْرُ وَالْمَاصِرُ
كَجَالِسٍ وَمَرْقَدٍ الْخَبِيرِ جَ مَا صِرُوا الْعَامَّةُ تَقُولُ مَعَاصِرُ وَالْإِصَارُ كَكِتَابٍ وَتَدَا طُنْبٍ
وَالزَّبِيلُ وَالْحَشِيرُ وَكِسَاءٌ يَحْتَشُّ فِيهِ كَالْإِصْرِ فِيهِمَا جَ أَصْرُ وَأَصْرَةٌ وَالْأَصِيرُ الْمُتَقَارِبُ وَالْمُنْتَفِ
مِنَ الشَّعْرِ وَالْكَثِيفُ الطَّوِيلُ مِنَ الْهَدْبِ وَالْمَوَاصِرُ الْجَارُ وَالْمَتَا صِرُونَ الْمُتَجَاوِرُونَ وَاتَّقَصَرَ
النَّبْتُ طَالَ وَكَثُرَ وَالْأَرْضُ اتَّصَلَ بَيْنَهُمَا وَالْقَوْمُ كَثُرَ عَدَدُهُمْ (الْأَطْرُ) عَطْفُ الشَّيْءِ وَأَنْ تَجْعَلَ
لِلشَّيْءِ أَطْرَةً وَالْفِعْلُ كَضَرْبٍ وَنَصَرَ كَالنَّاطِ بِرَفِهِمَا وَمُنَحَّى الْقَوْمِ وَالنَّصَابُ وَاتَّخَذَ الْأَطَارِ
لِلْبَيْتِ وَهُوَ كَالْمَنْطِقَةِ حَوْلَهُ وَالْأَطِيرُ الذَّنْبُ وَالضَبُّ وَالْكَلَامُ وَالشَّرِيَانِي مِنَ بَعِيدٍ وَالْأَطْرَةُ بِالضَّمِّ
الْعَقَبَةُ تُنْفَعُ عَلَى جَمْعِ الْفَوْقِ وَحَرْفُ الذِّكْرِ كَالْأَطَارِ فِيهِمَا وَمَا حَاطَ بِالْأَطْرِ مِنَ اللَّحْمِ وَطَرَفُ الْأَجْمَرِ
وَرَمَادُودٌ خَلِيطٌ يُلَطِّخُ بِهِ كَسْرُ الْقَدْرِ وَالْأَطَارُ كَكِتَابِ الْحَقِيقَةِ مِنَ النَّاسِ وَقَضْبَانُ الْكَرِيمِ تَلْتَوِي
لِللَّعْرِيشِ وَمَا يَفْصَلُ بَيْنَ الشَّعَةِ وَبَيْنَ شَعْرَاتِ الشَّارِبِ وَخَشَبُ الْمُخْلُ وَكُلُّ مَا حَاطَ بِشَيْءٍ وَنَاطَرَ
تَحَبَّسَ وَالرَّخْ تَقَنَّيَ وَالْمَرْأَةُ أَقَامَتْ فِي بَيْتِهَا وَأَعُوَّجَ كَانَا طَرَا وَالتَّاطَ بِرَانَ تَبَقَى فِي بَيْتِ أَبِيهِمَا أَرْمَانَا

وَالْمَاطُورُ الدُّرُجِيُّ بِجَنِّهَا أُخْرَى وَالْمَاءُ يَكُونُ فِي السَّهْلِ قَطُوعًا بِالشَّجَرِ خَفَافَةً لِأَنَّهُ يَارِي بِهِ الْعَلْبَةَ
يُوطِرُ لِرَأْسِهَا عَوِيدًا وَيُدَارِي بِبَلْسُ شَقَّتْهَا وَاطْرِبَةٌ بَقِيحِ الْهَمْزَةِ وَالرَّائِيْنِ د بِالْمَغْرِبِ (أَقْرَبُ)
يَأْفِرُ أَفْرًا وَأَفُورًا عَدَاوَةً وَبِالْحَرْ وَالْقَدْرُ اشْتَدَّ غَلْبَانُهُمَا وَالْبَعِيرُ نَشِطٌ وَسَمِنٌ بَعْدَ الْجَهْدِ كَأَفْرِ
كَفْرِ ح فِيهِمَا وَاسْتَأْفَرُوهُ خَفَافَةً فِي الْخِدْمَةِ وَهُوَ مَقْفَرٌ وَطَرْدٌ وَالْأَفْرَةُ بَضْمَتَيْنِ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ الْجَمَاعَةُ
وَالْبَلِيَّةُ وَالْإِخْتِلَاطُ وَالشَّدَّةُ وَمِنْ الصَّيْفِ أَوَّلُهُ وَيُسَخُّ أَوَّلُهَا وَيُحَرِّكُ فِي السُّكْلِ وَأَفْرَانُ بِالْفَتْحِ
يَنْسَفُ وَأَفْرٌ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَضَمِّ الْفَاءِ وَالرَّاءِ الْمَشْدَدَةِ د بِالْعِرَاقِ (أَقْرَبُ) بَضْمَتَيْنِ وَادِوَسِعَ
مَلُوءًا حَضًا وَمِيَاهَا (الْأَكْرَةُ) بِالضَّمِّ لَغِيَّةٌ فِي السُّكْرِ وَالْحَقَرَةُ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ فَيَغْرِفُ صَافِيًا
وَالْأَكْرُ وَالْأَكْرُ حَقَرُهَا وَمِنْهُ الْأَكْرُ لِلْعَرَاثِ ج أَكْرَةٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ أَكْرٍ فِي التَّقْدِيرِ وَالْمُؤَاكْرَةُ
الْمُخَابَرَةُ (الْأَمْرُ) ضِدُّ النَّهْيِ كَالْأَمْرِ وَالْإِمَارِ بِكَسْرِ هُمَا وَالْأَمْرَةُ عَلَى فَاعِلَةٍ أَمْرُهُ وَبِهِ
وَأَمْرُهُ فَاعِلَةٌ وَالْحَادِثَةُ جُ أُمُورٌ وَمَصْدَرُ أَمْرٍ عَلَيْهِ مُثَلَّثَةٌ إِذَا وَلِيَ وَالْأَسْمُ الْأَمْرَةُ بِالْكَسْرِ وَقَوْلُ
الْجَوْهَرِيِّ مَصْدَرُهُمْ وَلَهُ عَلَى أَمْرَةٍ مُطَاعَةٌ بِالْفَتْحِ لِلأَمْرَةِ مِنْهُ أَيْ لَمْ يَلِ أَمْرَةً أَطِيعَهُ فِيهَا وَالْأَمِيرُ
الْمَلِكُ وَهِيَ بَيْنَ الْإِمَارَةِ وَيُفْتَحُ جُ أَمْرَاءُ وَقَائِدُ الْأَعْمَى وَالْجَارُ وَالْمُشَاوِرُ وَالْمُؤَمَّرُ كَعَظِيمِ
الْمَلِكِ وَالْمُحَدَّدُ وَالْمُؤَسَّسُ وَالْقَنَاءُ إِذَا جَعَلَتْ فِيهِ أَسَاسًا نَانًا وَالْمُسَلِّطُ وَأُولُو الْأَمْرِ الرُّؤَسَاءُ وَالْعُلَمَاءُ
وَأَمْرٌ كَفَرِحَ أَمْرًا وَأَمْرَةٌ كَثْرَتْ وَتَمَّ فَهُوَ أَمْرٌ وَالْأَمْرُ اشْتَدَّ وَالرَّجُلُ كَثُرَتْ مَاشِيَتُهُ وَأَمْرُهُ اللَّهُ
وَأَمْرُهُ كَنَصْرُهُ لَغِيَّةٌ كَثُرَتْ لَهْ وَمَاشِيَتُهُ وَالْأَمْرُ كَكَتَفِ الْمُبَارَكِ وَرَجُلٌ أَمْرٌ كَأَمْعٍ وَأَمْعَةٌ
وَيُقْتَحَنُ ضَعِيفُ الرَّأْيِ يُوَافِقُ كُلَّ أَحَدٍ عَلَى مَا يُرِيدُ مِنْ أَمْرِهِ كَلَّهُ وَهُمَا الصَّغِيرُ مِنَ الْأَوْلَادِ الضَّانِ
وَالْأَمْرَةُ مُحَرَّكَةٌ الْجَارَةُ وَالْعَلَامَةُ وَالرَّابِعَةُ جَمْعُ السُّكْلِ أَمْرٌ وَالْأَمَارَةُ وَالْأَمَارُ بِفَتْحِهِمَا الْمَوْعِدُ
وَالْوَقْتُ وَالْعَلَمُ وَأَمْرٌ أَمْرٌ مُنْكَرٌ يَجِبُ وَمَا بِهِ أَمْرٌ مُحَرَّكَةٌ وَتَأْمُورٌ وَتَوْمُورٌ أَيْ أَحَدٌ وَالْإِتْمَارُ
الْمُشَاوَرَةُ كَالْمُؤَامَرَةِ وَالْإِسْتِمَارِ وَالْتِمَارِ وَالْهَمُّ بِالْثَقَلِ وَالْتِمَارُ وَالْوَعَاءُ وَالنَّقْصُ وَحَيَاتُهَا
وَالْقَلْبُ وَحَبِيبَتُهُ وَحَيَاتُهُ وَدَمُّهُ وَالْأَتَمُّ وَالزَّعْفَرَانُ وَالْوَلَدُ وَوَعَاؤُهُ وَوَزِيرُ الْمَلِكِ وَأَعْبُ الْجَوَارِي
وَالصَّبِيَّانِ وَصَوْمَعَةُ الرَّاهِبِ وَنَا مُوسَى وَالْمَاءُ وَعَرِيْسَةُ الْأَسَدِ وَالْخُورُ وَالْأَبْرِيْقُ وَالْحَقَّةُ

قوله وطرده كذا في
النسخ وهو تحريف
والصواب بطركا في
سائر الامهات اه
عاصم

وَكُلُّ أَمْرٍ مُنْقَطِعٍ مِنَ الْخَيْرِ وَالْعَيْرِ وَالْعَبْدُ وَهُمَا الْإِبْتِرَانِ وَاقْبُ الْخَيْرِ بْنِ سَعْدٍ وَالْبَيْتِ مِنْ
الزَّيْدِيَّةِ بِالضَّمِّ تَنْسَبُ إِلَيْهِ وَأَبْتَرَأَعطى وَنَمَعَ ضِدُّ وَصَلَى الضَّحَى حِينَ تَقْضِبُ الشَّمْسُ أَيْ يَمْسِدُ
شُعَائُهَا وَاللَّهُ الرَّجُلَ جَعَلَهُ أَبْتَرًا وَالْأَبْتَرُ كَمَا لَبِطَ الْقَصِيرُ وَمَنْ لَانَسَلَ لَهُ وَمَنْ يَسْتَرْجِعُهُ وَالْبْتَرَاءُ
الْمَاضِيَةُ النَّافِذَةُ وَع بِقَرَبِهِ مَسْجِدُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَطْرُقْ بَيْتُكَ وَمِنْ الْخُطْبِ
مَا لَمْ يُذَكِّرْ أَسْمَ اللَّهِ فِيهِ وَلَمْ يَصَلِّ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْبَتِيرَاءُ الشَّمْسُ وَالْإِبْتِدَارُ
الْإِنْقِطَاعُ وَالْعَدُوُّ وَالْبَيْتَرَةُ الْإِتَانُ تَصْغِيرُهَا بَيْتَرَةٌ وَكَعْمَانُ عِ ابْنِي عَامِرٍ وَبَتْرٍ بِالضَّمِّ أَجْبَلُ
مُطَلَّاتٌ عَلَى زُبَالَةٍ وَع بِالْأَنْدَالِيسِ وَبَتِيرٍ بِالْفَتْحِ حِصْنٌ مِنْ عَمَلِ مُرْسِيَّةٍ وَكَسْفِيَّةُ ابْنِ الْحَرِثِ بْنِ
فَهْرٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحَدِ بْنِ بَتْرٍ بِالضَّمِّ سَاكِنَةٌ إِلَّا خَرِو كَذَا مَسْمُومَةٌ بِنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْبُتْرِىُّ مُحَمَّدَانِ
(الْبَتْرُ) الْكَثِيرُ وَالْقَلِيلُ وَخَرَجَ صَغِيرٌ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ صَغَارٌ غَلَطٌ وَجَحْرُكَ بِمَرْوَجِهِ
مُتَلَمِّمَةٌ بَتْرًا وَبُتُورًا وَبَتْرًا فَهُوَ بَتْرٌ وَبَتْرٌ وَأَرْضٌ حِجَارَتُهَا الْحِجَارَةُ الْحِزَّةُ إِلَّا أَنَّهُ أَيْضٌ وَالْحَسَى
وَكَثِيرٌ بِشِيرٍ تَبَاعٌ وَيُقَرَّدُ وَبَتْرًا بِذَاتِ عَرَقٍ أَوْ ع وَالْبَاتِرُ مِنَ الْمَاءِ الْبَادِي مِنْ غَيْرِ حَقَرٍ
وَالْحُسُودُ وَالْمَبْثُورُ الْحُسُودُ وَالْغَيُّ جَدًّا وَأَيْشَارَتِ الْخَيْلُ رَكَضَتِ لِلْمُبَادَرَةِ وَالْبَتْرَاءُ جَبَلٌ لِحَبِيلَةٍ
تَعْبَدُ فِيهِ أَبْرَاهِيمُ بْنُ آدَهَمَ • ابْتَعَرَتِ الْخَيْلُ ابْتَشَارَتِ (الْجَرَّةُ) بِالضَّمِّ السَّرَّةُ عَظُمَتْ أَمَّ لَا
وَالْعُقْدَةُ فِي الْبَطْنِ وَالْوَجْهُ وَالْعُنُقُ وَابْنُ جَرَّةٍ كَانَ خَجَّارًا بِالطَّائِفِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ جَرَّةٍ
صَحَابِيٌّ وَعَقِبُهُ بْنُ جَرَّةٍ مُحَرَّرٌ كَتَبَ تَابِعِيٌّ وَشَيْبُ بْنُ جَرَّةٍ شَارَكَ ابْنَ مُلْجَمٍ فِي دَمِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَذَكَرَ جَرَّةُ
وَجَرَّةُ أَيْ عِيُوبُهُ وَأَمْرُهُ كَلَامُهُ وَالْجَبْرُ الَّذِي خَرَجَتْ سُرَّتُهُ وَالْعَظِيمُ الْبَطْنُ وَقَدْ جَعَلَ كَفَرٍ فِيهِ مَا ج
يَجْرُ وَجَبْرَانُ وَحَبْلُ السَّفِينَةِ وَفَرَسٌ عَنَتَرَةٌ بِنُ شَدَادٍ وَابْتَجَرَ رَجُلٌ وَابْتَجَرَ بِالضَّمِّ الشَّرُّ وَالْأَمْرُ
الْعَظِيمُ وَالْحَبُّ جِ أَبَا جَرٍ جِ أَبَا جَرٍ وَالْجَبْرِيُّ وَالْجَبْرِيَّةُ بَعْضُهُمَا لَدَاهِيَّةُ جِ الْجَارِيُّ وَجَبْرُ
كَفَرٍ فَهُوَ بِجَرَامَةٍ لَابِطَةٌ مِنَ اللَّبَنِ وَالْمَاءِ وَلَمْ يَرَوْا وَجَبْرًا لَيْدًا لَخٍ فِي شُرْبِهِ وَكَثِيرٌ بِبَرَاتِبَاعٍ
وَجَبْرَتْ عَنْهُ بِالْكَسْرِ وَابْتَجَارَتْ أَسْتَرْخَيْتُ وَالْجَبْرَاءُ الْأَرْضُ الْمُرْتَفَعَةُ وَالْجَبْرَاتُ مُحَرَّرَةٌ
أَوِ الْجَبْرَاتُ مِيَاءٌ فِي جَبَلِ شُورَانَ الْمُطَّلِ عَلَى عَقِيقِ الْمَدِينَةِ وَالْبَاجِرُ الْمُسْتَفْخِ الْجُوفِ وَكَهَاجِرُ مَنَّمِ

عَبْدَهُ الْأَزْدِيُّ يُكْسِرُ وَكَزُّ بَيْرَ بْنِ أَوْسٍ وَابْنُ زُهَيْرٍ وَابْنُ بَجْرَةَ بِالْفَتْحِ وَابْنُ أَبِي بَجِيرٍ وَابْنُ عِمْرَانَ وَابْنُ
عَبْدِ اللَّهِ صَحَابِيُّونَ وَ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ بَجِيرٍ بِالْحَافِظِ وَ حَفِيدُهُ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو وَ الْمُطَهَّرُ بْنُ أَبِي نَزَارٍ
الْبَجِيرِيُّانِ مُحَدِّثُونَ (الْبَحْرُ) الْمَاءُ الْكَثِيرُ وَالْمِلْحُ فَقَطَّحَ أَجْحَرُوا وَ بَحَّرُوا وَ بَحَارُوا وَ الْقَصِيرُ بِأَيْصَرَ
لَا يَبْحِرُ وَالرَّجُلُ الْكَرِيمُ وَالْفَرَسُ الْجَوَادُ وَالرِّيفُ وَعَمَّقُ الرَّحِمَ وَالشَّقُّ وَشَقُّ الْأُذُنِ وَ مِنْهُ الْبَحِيرَةُ
كَانُوا إِذَا تَنَجَّتِ النَّاقَةُ أَوْ الشَّاةُ عَشْرَةَ أَبْطُنٍ بِحَرِّهَا وَ تَرَعَى وَ حَرَّمُوا لَحْمَهَا إِذَا مَاتَتْ
عَلَى نِسَائِهِمْ وَ أَكَلَهَا الرِّجَالُ أَوْ الَّتِي خَلَيْتِ بِلَادًا أَوْ الَّتِي إِذَا تَنَجَّتِ خَمْسَةَ أَبْطُنٍ وَ الْخَامِسُ ذَكَرُ
تَحْرُوهُ فَأَكَلَهُ الرِّجَالُ وَ النِّسَاءُ وَ إِنْ كَانَتْ أُثِي بِحَرِّهَا أَوْ ذُنُفُهَا فَكَانَ حَرَامًا عَلَيْهِمْ لَحْمُهَا وَ لَبَنُهَا
وَ رُكُوبُهَا إِذَا مَاتَتْ حَلَّتْ لِلنِّسَاءِ أَوْ هِيَ ابْنَةُ السَّائِبَةِ وَ حَكَمُهَا حَكَمُ أُمِّهَا أَوْ هِيَ فِي الشَّاةِ خَاصَّةٌ
إِذَا تَنَجَّتِ خَمْسَةَ أَبْطُنٍ بِحَرِّهَا وَ هِيَ الْغَزِيرَةُ أَيْضًا بِحَارِثٍ وَ بَحَّرُوا وَ الْبَاحِرُ الْآخِضُ وَ الدَّمُ الْخَالِصُ
الْمَحْرُورُ وَ الْكَذَّابُ وَ الْفُضُولِيُّ وَ دَمُ الرَّحِمِ كَالْبَحْرَانِي وَ الْمَبْهُوتُ وَ الْبَحْرَةُ الْبَلَدَةُ وَ الْمُتَخَفِّضُ مِنْ
الْأَرْضِ وَ الرِّوَضَةُ الْعَظِيمَةُ وَ مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ وَ اسْمُ مَدِينَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَة بِالْبَحْرَيْنِ
وَ كُلُّ قَرِيْبَةٍ لَهَا نَهْرٌ جَارٍ أَوْ مَاءٌ نَاقِعٌ وَ بَحْرَةُ الرُّغَامِ بِالطَّائِفِ جَ بَحَّرُوا وَ بَحَارُوا وَ بَجْرَجِلُ بِتِهَامَةٍ وَ أَسَدِيٌّ
حَكَى عَنْهُ ابْنُ عُيَيْنَةَ وَ عَلِيُّ بْنُ بَجِيرٍ تَابِعِيٌّ وَ كَذَا عَاصِمُ بْنُ بَجِيرٍ وَ هُوَ كَامِرٌ وَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ بَجِيرٍ
مُحَدِّثٌ وَ هُوَ كَامِرٌ بِالْحِمِمْ وَ بَحَّرَ كَفَرِحَ تَحْيِيرُ مِنَ الْقَرْعِ وَ اشْتَدَّ عَطْشُهُ وَ لَحْمُهُ ذَهَبَ وَ الْبَعِيرُ اجْتَهَدَ
فِي الْعَدُوِّ طَالِبًا أَوْ مَطْلُوبًا فَضَعُفَ حَتَّى اسْوَدَّ وَجْهُهُ وَ النَّعْتُ مِنَ الْكُلِّ بِحَرِّ الْبَحْرِ كَامِرٌ مِنْ بَيْتِ
السَّلُّ كَالْبَحْرِ كَكْتَفٍ وَ بَحِيرُ كَامِرٍ أَرْبَعَةُ صَحَابِيُّونَ وَ أَرْبَعَةٌ تَابِعِيُّونَ وَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرٍ
وَ حَفِيدُهُ سَعِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَ الْمُطَهَّرُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَ السَّمْعِيلُ بْنُ عَوْنٍ الْبَحِيرِيُّونَ مُحَدِّثُونَ نَسَبُهُ إِلَى
جَدِّهِمْ وَ بَحِيرَى وَ بَحَّرُوا بِحَرِّهَا وَ الْبَحْرُ فَرَسٌ يَزِيدُهُ الْبَحْرِيُّ جُودَةً وَ الْبَاحِرُ الْقَمَرُ
وَ لَقَبُهُ صَخْرَةُ بَحْرَةٍ وَ يُنَوَّنُ بِالْإِجَابِ وَ بَنَاتُ بَحْرٍ أَوْ الصَّوَابُ بِالْخَاءِ وَ هُمُ الْجَوْهَرِيُّ صَحَابِيُّ
رِفَاقِي يَجِيئُ قَبْلَ الصَّيْفِ وَ بَحْرَانُ الرِّبِضِ مَوْلِدُهُ هَذَا يَوْمُ بَحْرَانَ مُضَاقًا وَ يَوْمُ بَاحُورِي عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ وَ الْبَحْرَيْنِ وَ الْقَسْبَةُ بِحَرِّ وَ بَحْرَانِي أَوْ كَرِهَ بَحْرِي لِمَا لَبِثَتْهُ بِالْمَسُوبِ إِلَى الْبَحْرِ وَ مُحَمَّدٌ

قرية الوادياني كذا
في نسخ والعراب
الوادياني

ابن المعتمر والعباس بن يزيد البحرانيان محدثان والباخرة شجرة شاكهة ومن الثوب الصلبة
وبحر بن ضبع بضعتين فيهما صحابي وعمر بن محمود بن بحر بن كبل الوادياني وابن عمه محمد وهشام
ابن بحران بالضم محدثون وابحر ركب البحر واخذ السِّل وصادف انسا بابل اقصده واشتدت
حسرة انفه والارض كثرت مناقعها والماء ملح والماء وجد به بحر اي ملأ لم يسغ واستبحرا انبط
والشاعر اتسع له القول وبحر في المال كثر ماله وفي العلم تعمق وتوسع وبحرانة بالعين
وبحران وبضم ع بناحية الفرع وبحر بن عامر صحابي والبحرية ع بالهمزة وبحر ابادنة
بحر والبحار الملاح وهم بحارة وبنو بحري بطن وذو بحار كتاب جميل اوارض سهل تحفه
جبال وبحار ويمنع ع وكغراب آخر اولغة في الكسير وبحرة والصفة التابعة وجدعين
ابن معوية الشاعر وع بالجرين وة بالطائف والباحور والباحوراء شدة الحرق في شوز
وبحيرة بكهينة خمسة عشر موضعا (البحتر) بالضم القصير المجتمع الخلق وبلا لام قل من
خولهم وابن عمرو بن عمرو بن عتبة بن عمرو بن الجوهري ابو حنيفة من طي منهم ابو عبادة الشاعر وجد
جدي بن تدول الشاعر الجاهلي وتبحر اتسب اليهم (بجتره) بجته وفرقه فبجتره واستخرج
وكشفه وابن مجتر منقطع متحجب وقد بجتره الجدرى بالضم المقرم الذي لا يشب (البحر)
فعل البخار بجرت القدر كنع وبالحريك التثني في القم وغد به بحر كفرح فهو البحر والبحر
الشي وكل راحة ساطعة بحر وكل دخان من حار بخار والبخور الخمر والبخار ساق الزرع
وبنات بحر كبحر والبخور كصبور ما يتخربه وبحور مريم بنات جلاء مفتوح مدرفقاع والبخراء
ارض وماء ممتلئة قرب القلعة بالحجاز وبنات كالبخرة وبنات د ويقصر والبخارية سكة
بالبصرة اسكنها زياد الف عبد من بخار وعلي بن بخار كغراب واشهد بن محمد بن علي البخاري
المشوب الى بخار العود لانه كان يتخربه في الحسان محدثان واشهد بن بخار وعلي البخاري
محدثان (البجتر) والبجتر مشقة حسنة والبجتر الحسن المثنى والجسيم والختال كالبجتر
فيهما والبجتر ابن ابي البجتر وابن عبيد محدثان البجتر الكدر في ماء او قوب وبجتره دده

قوله الحوالة أي
الحناء ٨١ عامم

وَفَرَّقَهُ فَمَجَّزَتْ (بَادِرُهُ) مُبَادِرَةٌ وَبِدَارًا وَابْتَدَرَهُ وَبَدَرَ غَيْرُهُ إِلَيْهِ عَاجِلُهُ وَبَدَرَهُ الْأَمْرُ وَإِلَيْهِ مَجَلُّ
إِلَيْهِ وَاسْتَبَقَ وَاسْتَبَقْنَا الْبَدْرِي كَمَا زَيَّ أَيْ مُبَادِرِينَ وَالْبَادِرَةُ مَا يَدْرُمِنْ حَدِّكَ فِي الْغَضَبِ مِنْ
قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ وَشِبَاهُ السَّيْفِ وَالْبَدِيَّةُ وَوَرَقُ الْحَوَاةِ وَأَوَّلُ مَا يَنْفَطِرُ مِنَ الثَّبَاتِ وَاجُودُ الْوَرَسِ
وَأَحَدُهُ وَاللَّحْمَةُ بَيْنَ الْمَنْسَكِبِ وَالْعُنُقِ وَمِنْ الْإِنْسَانِ اللَّحْمَتَانِ فَوْقَ الرُّغْمَاوَيْنِ وَاسْفَلَ التَّنْدُوَةِ
ج الْبَوَادِرُ وَالْبَدْرُ الْقَمَرُ الْمُتَمَلِّئُ كَالْبَادِرِ وَالسَّيِّدُ وَالْغُلَامُ الْمُبَادِرُ وَاللَّبَقُ وَبَدْرُ ع بَيْنَ
الْحَرَمَيْنِ مَعْرِفَةٌ وَيَذْكُرُ أَوَّاسُ بْنُ هُنَّالٍ حَفَرَهُ ابْنُ قُرَيْشٍ وَمَخْلَافُ بِالْيَمَنِ وَجَبَلٌ أَبَاهُ لَهْ وَآخَرُ
قُرَيْبُ الْوَارِدَةِ وَمَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ وَجَبَلٌ يَلِدُ مَعُونِيَةَ بْنِ حَفْصٍ وَهَمَّا بِيَّانُ وَالْبَدْرِيُّ مَنْ شَبَّ بِدَرًا
وَأَبُو سَعْدٍ وَعَدُوقَةُ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْبَدْرِيِّ لَمْ يَشْهَدْهَا وَإِنَّمَا نَزَلَ مَا يُقَالُ لَهُ بَدْرٌ وَبَدْرُ بْنُ عَمْرِو بْنِ بَطْنٍ مِنْ
فَزَارَةَ إِلَيْهِ نُسَبُّ الْعَلَامَةُ نَاجُ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَبَاحٍ الْبَدْرِيُّ الْفَزَارِيُّ وَالْبَدْرُ
وَبَالِهًا مَجْلَدَةُ السَّحْلَةِ ج بَدْوَرٌ بَدْرٌ وَكَيْسٌ فِيهِ أَلْفٌ أَوْ عَشْرَةُ أَلْفٍ دِرْهَمٍ أَوْ سَبْعَةُ أَلْفٍ
دِينَارٍ وَعَيْنُ بَدْرَةٍ بَدْوٍ بِالنَّظَرِ أَوْ نَامَةٍ كَالْبَدْرِ وَالْبِيدَرُ الْكَدْسُ وَابْدَرْنَا طَلَعَ لَنَا الْبَدْرُ
أَوْ سَرْنَا فِي لَيْلَتِهِ وَالْوَصِيُّ فِي مَالِ الْيَتِيمِ بَادِرٌ كَبِيرُهُ وَيَدْرُ الطَّعَامُ كَوْمُهُ وَالْبِيدَرُ مَوْضِعُهُ الَّذِي يَدُاسُ
فِيهِ وَلِسَانُ بَدْرِي كَغُوزِي مُسْتَوِيَةٌ وَالْبَدْرِيُّ مِنَ الْغَيْثِ مَا كَانَ قُبَيْلَ الشِّتَاءِ وَمِنْ الْفُضْلَانِ
السَّمِينُ وَبِهِمَا مَحَلَّةٌ يَخْدَدُ مِنْهَا يَحْيَى بْنُ الْمُظَفَّرِ الْأَلَمِيُّ الْبَدْرِيُّ (الْبَدْرُ) مَا نَزَلَ لِلزَّرْعَةِ مِنَ
الْحَبُوبِ وَأَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الثَّبَاتِ أَوْ هَوَانٌ يَتَلَوَّنُ بِلَوْنٍ ج بَدْوَرٌ وَبَدَارٌ وَخُرُوجُ بَدْرِ الْأَرْضِ
وظُهُورُ بَنَاتِهَا وَزَرْعُ الْأَرْضِ كَالْتَبْدِيرِ وَالنَّسْلِ كَالْبَذَرَةِ بِالضَّمِّ وَالتَّقْرِيقُ وَالْبَثُّ كَالْتَبْدِيرِ
وَكَثِيرُ بَدْرِ أَتْبَاعٌ وَتَفَرَّقُوا شَذَرًا بَدْرًا وَيَكْسُرُ أَوَّلُهُمَا أَيْ فِي كُلِّ وَجْهِ وَالْمَبْدُورُ الْكَثِيرُ وَالْمَبْدُورُ
وَالْبَذِيرُ النَّمَامُ وَمَنْ لَا يَنْتَظِعُ كَتَمَ سِرَّهُ وَرَجُلٌ بَدْرٌ كَكَتَفَ وَيَسْذَارُ وَيَسْذَارَةُ وَيَسْذَارُ كَبَيَّانُ
وَيَسْذَارِي كَثِيرُ الْكَلَامِ وَبَذَارَةُ يُبْذَرُ مَا لَهُ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَسْذَرَةَ شَارِي الْفُسُوفِ فِي س وَ
وَالْبَدْرِيُّ بَضْعَتَيْنِ كَكَفَرَى الْبَاطِلَ وَطَعَامٌ يَدْرُ كَكَفَ فِيهِ بَذَارَةُ أَيْ نَزَلَ وَبَذَرُهُ بَذِيرٌ آخَرُهُ
وَفَرَّقَهُ إِسْرَاقًا وَابْذَارَةً وَقَدْ تَحَقَّقَ الرَّاءُ وَابْذَارَةُ بِالنُّونِ التَّبْدِيرُ وَبَذَرُكُمْ قَمَرٌ بِكُمْ وَبَذَرُ الْمَاءِ

قوله نزل أي بركة ٨١

تَقَرُّوا وَاصْفَرُوا وَاسْتَبْدَرُوا الْمُسْرِعُ الْمَاضِي (ابْدَعُوا) تَقَرَّقُوا وَافْتَرُوا وَالْخَيْلُ رُكَّضَتْ بُادِرُ شَيْءٍ
تَطْلُبُهُ * ابْدَقُوا تَبَدَّدُوا وَتَفَرَّقُوا وَبَعَثَ ابْدَعُوا وَمَا ابْدَقَ الدَّمُ فِي الْمَاءِ اَيُّ لَمْ تَتَفَرَّقَ اَحْوَاؤُهُ
فَتَهُ زَجَّ بِهِ وَاسْكَنَهُ مَرْفِئَهُ مُجْتَمَعًا مَقْبَرًا مَنَةً * بَرْدَرَا يَاعِ عَنْ سَيِّئِيهِ * بَرْدَشِيرُ كَرْنَجِيلُ د بَكْرَمَانَ
(الْبَرُّ) الصَّلَةُ وَالْجَنَّةُ وَالْخَيْرُ وَالْإِتْسَاعُ فِي الْأَحْسَانِ وَالْحُجُ وَيُقَالُ بَرَّحَكَ وَبَرَّ بَقَّحَ الْبَاءُ
وَضَمَّ هَاوَاهُ وَمَبْرُورٌ وَالصَّدَقُ وَالطَّاعَةُ كَاتِبُورٌ وَاسْمُهُ بَرَّةٌ مَعْرِقَةٌ وَضِدُّ الْعُقُوقِ كَالْمَبْرَةِ بَرَّةُ أَبَرَّةُ
كَعَلْمَتُهُ وَضَمَّ بَرَّةُ وَسَوْفُ الْغَنَمِ وَالْفَوَادُ وَوَلَدُ الشَّعَلِ وَالْقَارَةُ وَالْجُرْدُ وَبِالْفَتْحِ مِنَ الْأَسْمَاءِ
الْحُسْنَى وَالصَّادِقُ وَالْكَثِيرُ الْبَرُّ كَالْبَارِجِ أَبَرَارٌ وَبَرَّةٌ وَالصَّدَقُ فِي الْيَمِينِ وَيُكْسَرُ وَقَدْ بَرَزَتْ
وَبَرَزَتْ وَبَرَّتِ الْيَمِينُ تَبَرُّ كَيْلٌ وَيَحِلُّ بَرَّاءُ وَبُرَّاءُ وَأَبَرَّهَا أَمْضَاهَا عَلَى الصَّدَقِ وَضِدُّ الْبَحْرِ
وَأَبُو عَمْرٍو وَبْنُ عَبْدِ الْبَرِّ عَالِمُ الْأَنْدَلُسِ وَبْنُ عَبْدِ اللَّهِ الدَّارِيُّ صَحَابِيُّ وَالْأَدِيبُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
بَرِّي وَعَلِيُّ بْنُ بَرِّي وَعَلِيُّ بْنُ بَحْرِ بْنِ بَرِّي الْبَرِّيُّ وَحَفِيدُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ وَابْنُ أَخِيهِ حَسَنُ بْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ بَحْرِ بْنِ بَرِّي مُحَدِّثُونَ وَأَمَّا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ وَعُمَرُ بْنُ مَقْسَمٍ الْبَرِّيَانِ فَبِالضَّمِّ
وَبِالضَّمِّ الْحَنْطَلَةُ جِ أَبَرَارٌ وَبِالسَّكْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْبَرِّ اللَّغَوِيُّ شَيْخُ ابْنِ الْقَطَّاعِ وَابْرَاهِيمُ بْنُ
الْفَضْلِ الْبَارِطُ نَظَلَّ كُنْهَهُ كَذَابٌ وَأَبَرَّ رَكِبَ الْبَرُّ وَكَثُرَ وَلَدُهُ وَالْقَوْمُ كَثُرُوا وَعَلِمَهُمْ عَلَيْهِمْ سَمٌ وَالشَّاءُ
أَصْدَرَهَا وَالْبَرِيرُ كَأَمِيرِ الْأَوَّلِ مِنْ غَيْرِ الْأَوَّلِ وَبَرِيرَةٌ صَحَابِيَّةٌ وَالْبَرِيَّةُ الْفَخْرَاءُ كَالْبَرِيَّةِ وَضِدُّ
الرِّيْقِيَّةِ وَالْبَرُّورُ بِالضَّمِّ الْجَشِيشُ مِنَ الْبَرِّ وَالْبَرَّةُ صَوْتُ الْمَعَزِ وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ وَالْجَلْبَةُ وَالصَّبَاحُ
بَرَبْرَقَهُ وَبَرَّارٌ وَدَلُّوْهُ بَارِلُهُمَا صَوْتُ وَبَرَّ جَبَلٌ جِ الْبَرَايِرَةُ وَهُمْ بِالْمَغْرِبِ وَاقَّةٌ أُخْرَى بَيْنَ
الْحَبُوشِ وَالزَّنَجِ يَقْطَعُونَ مَذَا كِبَرِ الرِّجَالِ وَيَجْعَلُونَهَا مَهْرًا وَنِسَاءَهُمْ وَكُلُّهُمْ مِنْ وَلَدِ قَيْسِ عَيْلَانَ
أَوْهُمْ بَطْنَانِ مِنْ حَمِيرٍ مِنْهَا جَةٌ وَكَلَامُهُ صَارُ إِلَى الْبَرِّ بَرَّاءُ فَتَحَ أَفْرِيْقَةُ الْمَلِكُ أَفْرِيْقَةُ وَسَابِقُ
وَمِيمُونٌ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ وَالْحَسَنُ بْنُ سَعْدٍ وَالْبَرِّيُّونَ وَبَرَّ بِرَّ الْمُغْنِي مُحَدِّثُونَ
وَالْمُبَرِّ الصَّابِطُ وَالْبَرِّيُّ كَحَمِيرٍ جَبَالُ بَنِي سُلَيْمٍ وَالْبَرَّةُ قَتْلٌ فِيهِ قَائِلٌ هَايِلٌ وَبِلَا لَامٍ اسْمُ
زَمْرَمٍ وَنَعْمَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجَدَّ ابْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ الصَّنْعَانِيَّ وَالِدَ الزَّيْبِيعِ شَيْخٍ مَعَاذِ

ابن معاذ وقرية تان باليمامة عليا وسقلى وبالضم برة بن رثاب ويُدعى بحسن بن رثاب ايضا والد امام
المؤمنين زينب ومبرة اكنة قرب المدينة الشريفة والبرى كقضى الكلمة الطيبة والبربار
والمبربر الاسد وابترأصب منقردا عن احمائه والمبرر من الضان التي في ضرعها المع وسقوا برا
وبرة وبرة وبربر واصلم العرب ابرهم أى ابعدهم في البر ومن اصلح جوائيه اصلح الله برأيه
نسبة على غير قياس والبرائية بخارى من اسم بل بن محمود البراني الفقيه والنجيب محمد بن محمد
البراني محدث والبرابير طعام يُخفّذ من فريك السنبل والحليب وبره كدته قهره بفعال أو مقال
ولا يعرف هرامن برأى مايمزه مما يبره أو القبط من القصار أو دعاء الغنم من سوقها أو دعاءها الى
الماء من دعائها الى العلف أو المعقوق من اللطف أو الكراهية من الاكرام أو الهرة من
البربرة والبربر بالضم الكثير الأصوات وبالكسر دعاء الغنم (البز) كل حب يندل للنبات
ج بزور والتابل ويكسر فيها ما ج ابرار وبارير والولد والمخاط والضرب والبذر والامتخاط
والمدل والقاء الابازير في القدر والابراريون من المحدثين جماعة منهم محمد بن يحيى وعزة بزري
يحمزى ضمة قعسا وبنوا البرزى بنو ابي بكر بن كلاب نسبوا الى ائمتهم وتبزر نسب اليهم
وابو البرزى يحمزى يزيد بن عطار تابعي وكسر الراء لمن والبرز مدقة القصار كالمبرز والبرزار
الذ كرو حامل البازي والاككاز معزبا بازدار وبازيار وبالهاء العصا العظيمة وكفراب
أو كاصحابه بنيسابور والبرزاة المرأة الكثيرة الولد وهو بزور وبزرة ع وعلى بن فضالان وعمر
ابن محمد الحافظ البرزيان محدثان وبرزويه اقباحه بن يعقوب الاصفهاني المحدث والبرار
بباع بزرا المكان اى زيته بلغة البغادة واليه نسب دينار ابو عمرو وخلف بن هشام والحسن
ابن الصباح وبشر بن ثابت وابراهيم بن مرزوق ويحيى بن محمد وعبيد بن عبد الواحد واصل بن
عمرو وصاحب المسند واصل بن عوف بن جذير وجعفر بن محمد العبدي البرارون وبرز كاحد
د بفارس * تبزعر علينا اذا ساء خلقه وبرزع جعفر اسم * بزر جعفره كانوا هم هذان منها
الامام صان الدين عبد الملك بن محمد البصري (بسر) الجعل وعبس وقهر والقرحة نسكاها قبل

قوله ويكسر في
مختصر الصحاح انه
الافصح في البرزفاله
نصر

التَّضْجُ كَابْسَرٍ وَالْحَلَّةُ لَقَعَهَا قَبْلَ أَوَانِهِ كَابْتَسَرَهَا وَالْفَعْلُ النَّاقَةُ ضَرَبَهَا قَبْلَ الضَّبْعَةِ وَالْحَاجَةُ
 طَلَبَهَا غَيْرَ وَأَنِهَا كَابْسَرُوا بَتَسَرٍ وَتَبَسَّرُوا وَتَبَسَّرُوا وَتَبَسَّرُوا فَطَلَطَ الْبُسْرُ بِهِ كَابْسَرُوا وَالسَّقَاءُ شَرِبَ مِنْهُ
 قَبْلَ أَنْ يَرَوْبَ مَا فِيهِ وَالَّذِينَ تَقَاضَاهُ قَبْلَ حَلَّةٍ وَالْبُسْرُ الْمَاءُ الْبَارِدُ وَابْتَدَأَ الشَّيْءُ كَالِابْتَسَارِ
 وَبِالضَّمِّ الْغَضُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَاءُ الطَّرِيُّ جِ بِسَارٍ وَالشَّابُّ وَالشَّابَّةُ وَالتَّمَرُّ قَبْلَ ارْطَابِهِ
 وَابْسَرَةٌ وَاحِدَتُهُمَا وَتُضَمُّ السِّينُ وَالشَّمْسُ فِي أَقْوَلِ طُلُوعِهَا وَرَأْسُ قَضِيبِ الْكَلْبِ وَخَرَقَةٌ
 وَبِلَالٍ بَنَتْ أَبِي سَلَمَةَ رَيْبَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبِلَاهَاءُ هِ يَغْدَا مِنْهَا أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ
 الْبُسْرِيِّ وَالزَّاهِدُ أَبُو عُبَيْدٍ وَبُسْرُ بْنُ ارْطَاةَ وَابْنُ جَحَّاشٍ وَابْنُ رَاحِي الْعَيْرِ وَابْنُ سَفِيَّانَ وَعَبْدُ اللَّهِ
 ابْنُ بُسْرِصَّاهِيَّوْنَ وَابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدٍ وَابْنُ حَمْدٍ وَابْنُ عُبَيْدٍ اللَّهِ وَعَبْدُ اللَّهِ وَسُلَيْمَانُ ابْنَا بُسْرٍ
 تَابِعِيَّوْنَ وَاحِدُ ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ وَابْنُ عَمِّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَاحِدُ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ
 الْبُسْرِيُّونَ مُحَدِّثُونَ وَابْسَارَةٌ بِالْكَسْرِ مَطَرٌ يَدُومُ عَلَى السِّنْدِ وَالْهِنْدِ فِي الصَّيْفِ لَا يُقَاعُ سَاعَةً
 وَابْسَاوْرَعْلَةٌ مَجِجُ الْبَوَاسِيرِ وَابْسَارَةٌ جِيلٌ بِالسِّنْدِ تَسْتَأْجِرُهُمُ النَّوَاحِدَةُ لِمُحَارَبَةِ الْعَدُوِّ
 الْوَاحِدُ بُسْرِيٌّ وَيَزِيدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبُسْرِيُّ الْبُسْرِيُّ مُحَدِّثٌ وَيُسْرِيٌّ سَاكِنَةٌ الْآخِرُ كَانَ مِنْ
 أُمَرَاءِ مِصْرَ وَالْبُسْرُ يُنْسَبُ قَصْرٌ بِالْقَاهِرَةِ وَفَحْلَةٌ مَبْسَارٌ لَا تُضْجِعُ الْبُسْرُ وَابْسَرُ حَقَرْتُ أَرْضَ
 مَطْلُومَةٍ وَالْمَرْكَبُ فِي الْبَحْرِ وَقَفَ وَابْتَسَرَ الشَّيْءُ أَخَذَهُ طَرِيًّا وَرَجُلُهُ خَدَرَتْ كَتَبَسَرَتْ وَابْتَسَرَ لَوْنُهُ
 بَضَمَ التَّاءَ تَغْيِيرًا وَابْتَسَرَتْ رِيَا حُ يُسْتَدَلُّ بِهِ وَجِهًا عَلَى الْمَطَرِ وَالْبُسْرُ وَالْأَسَدُ وَبُسْرُ النَّهَارِ بَرْدٌ
 وَالتَّوْرَاقُ عُرُوقُ الثَّيَابِ الْيَابِسِ فَالْكُلُّهَا وَالْبُسْرَةُ مَاءٌ لَبَنِي عَقْبِيلٍ وَبُسْرٌ بِالضَّمِّ هِ بِحُورَانَ
 وَالْمُبَاسِرَةُ الَّتِي تَهْمُ بِالْفَعْلِ قَبْلَ تَمَامِ وِدَاقِهَا وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بِمُاسِرَةٍ مَكْرَهَةٌ مَنَّةٌ طَبِيعَةٌ وَقَوْلُ
 الْجَوْهَرِيِّ أَوَّلُ الْبُسْرِ طَلْعٌ ثُمَّ خِلَالٌ الْخِ غَيْرُ جَدِيدٍ وَالصَّوَابُ أَوَّلُ طَلْعٍ فَازَا انْعَقَدَ فَيَسِيَابٌ
 فَازَا اخْضَرَّ وَاسْتَدَارَ جَدَالٌ وَسَرَادٌ وَخِلَالٌ فَازَا كَبِيرُ شَيْءٍ أَفْبَغُو فَازَا عَظُمَ فَبُسْرٌ ثُمَّ مُحْطَمٌ ثُمَّ مَوْكَبٌ
 ثُمَّ تَذَنُوبٌ ثُمَّ جَسَّةٌ ثُمَّ نَعْدَةٌ وَخَالِعٌ وَخَالِعَةٌ فَازَا انْتَهَى نَضْجُهُ فَرُطِبَ وَمَعُوْثٌ ثُمَّ عَمْرٌ وَبَسَطَتْ ذَلِكَ فِي
 الرُّوضِ الْمَسْلُوفِ فِيمَا لَهُ أَسْمَانٌ إِلَى الْوُفِّ فَلْيَنْظُرْ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى • بِسَكْرَةٍ بِالْكَسْرِ وَيُقْفَحُ د

بالمغرب تُعرف بِسَكْرَةِ النَّخِيلِ مِنْهَا الْحَافِظُ عَلِيُّ بْنُ جُبَارَةَ أَبُو الْقَاسِمِ الْهَذَلِيُّ • الْبَشِيرِيُّ بِالضَّمِّ هُوَ
 شَيْخُ عَبْدِ الْقَادِرِ بْنِ أَبِي صَالِحٍ الْجَمَلِيِّ كَذَانَسَبَهُ حَفِيدُهُ الْقَاضِي أَبُو صَالِحٍ الْجَمَلِيُّ (البشر)
 حَرَكَةُ الْإِنْسَانِ ذِكْرًا أَوْ نَسِيًّا وَاحِدًا أَوْ جَمْعًا وَقَدْ يُنْقَى وَيُجْمَعُ أَبْشَارًا وَظَاهِرُ جِلْدِ الْإِنْسَانِ قَيْلٌ
 وَغَيْرُ جَمْعٍ بَشِيرَةٌ وَأَبْشَارٌ جَمْعٌ وَالْبَشَرُ الْقَشَرُ كَالْإِبْشَارِ وَأَحْفَاءُ الشَّارِبِ حَتَّى تَظْهَرَ الْبَشِيرَةُ
 وَأَكْثَلُ الْجَرَادِ مَا عَلَى الْأَرْضِ وَالْمُبَاشِرَةُ وَالْتَبْشِيرُ كَالْإِبْشَارِ وَالْبُشُورُ وَالْإِسْتِبْشَارُ وَالْبَشَارَةُ
 الْأَسْمُ مِنْهُ كَالْبَشِيرِ وَمَا يُعْطَاهُ الْمُبَشِّرُ وَيُضْمُّ فِيهِمَا بِالْقَطْعِ الْجَمَالُ وَهُوَ أَبْشَرُ مِنْهُ أَيْ أَحْسَنُ
 وَأَجْمَلُ وَأَتَمُّ وَالْبَشِيرُ بِالْكَسْرِ الطَّلَاقُ وَجَبَلٌ بِالْجَزِيرَةِ وَمَاءٌ لَتَغْلِبَ أَوْ وَادٍ يُنْبِتُ
 أَخْرَارَ الْبَقُولِ وَسَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ كَهَيَاةِ أَبِي الْوَالْحَسَنِ صَاحِبِ سَهْلٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَاحِدٌ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ
 أَحْمَدَ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْبَشِيرُ ثَوْنٌ مُحَدَّثُونَ وَبَشَرُوهُ كَسَيَّوِيهِ جَمَاعَةٌ وَجَمَزَى هُجْرَةٌ بِحُكَّةٍ بِالْحَلَّةِ الشَّامِيَّةِ
 وَكَارَبِيَّةٍ بِالشَّامِ وَكَغَرَابٍ سَقَاطُ النَّاسِ وَبَشِيرَةٌ بِالْكَسْرِ جَارِيَةٌ عُونُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَفَرَسٌ مَاوِيَّةٌ
 ابْنُ قَيْسٍ وَالْبَشِيرُ الْمُبَشِّرُ وَالْجَمَلُ وَهِيَ بَهَاءٌ وَبَشِيرٌ جَبِيلٌ مِنْ جِبَالِ سَلَى وَأَقْلِيمٌ بِالْأَنْدَلُسِ وَسِتَّةٌ
 وَعِشْرُونَ كَهَيَاةِ أَتُوجَمَاعَةٍ مُحَدَّثُونَ وَاحِدٌ مِنْ مُحَمَّدٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَكَمِ وَالْمَطْلَبُ بْنُ بَدْرِ الْبَشِيرُ ثَوْنٌ
 مُحَدَّثُونَ وَقَلْعَةٌ بِشِيرِ بْنِ وَزْنٍ وَحَصْنٌ بِشِيرِ بْنِ بَغْدَادٍ وَالْحِلَّةُ وَالْمَبْشُورَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ وَالْأَوْنُ
 وَالْتَبَاشِيرُ الْبَشِيرُ وَأَوَائِلُ الصَّبْحِ وَكُلُّ شَيْءٍ وَطَرَأَتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ آثَارِ الرِّيحِ وَثَمَرٌ يَجْتَنِبُ
 الدَّابَّةَ مِنَ الدَّبَرِ وَالْبَوَاكِرُ مِنَ النَّخْلِ وَالْوَانُ النَّخْلُ أَوَّلُ مَا يُرْتَبُّ وَأَبْشَرُ فَرَحٌ وَمِنْهُ أَبْشَرُ بِخَيْرٍ
 وَالْأَرْضُ أَخْرَجَتْ بَشَرَتَهَا أَيْ مَا ظَهَرَ مِنْ نَبَاتِهَا وَالنَّاقَةُ لَقَعَتْ وَالْأَمْرَ حَسَنَةً وَفَضْرَةً وَبَاشَرَ
 الْأَمْرَ وَإِيَهُ بِنَفْسِهِ وَالْمَرَاةُ جَامِعُهَا أَوْ صَارَ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ فَبَاشَرَتْ بَشَرَتَهُ بَشَرَتَهَا وَالْتَبْشِيرُ بَضْمُ
 الثَّمَامِ وَالْبَاءُ وَكَسْرِ الشَّيْنِ الْمَشْدَدَةُ وَبِحِطِّ الْجَوْهَرِيِّ الْبَاءُ مَفْتُوحَةٌ طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ الصَّفَارِيَّةُ
 الْوَاحِدَةُ بِمَاءٍ وَبَشَرْتُ بِهِ كَعَلِمَ وَضَرَبْتُ بِسُرْرَتِي وَبَشَرْتُ بِوَجْهِ حَسَنِ أَقْبَنِي وَسَمَّوْا مُبَشِّرًا كَعَدَّثِ
 وَكَانَ وَكَأَيَّةٍ وَجَعَلَ وَكَزَبَ الثَّقَفِيُّ وَالْعَدَوِيُّ وَالسُّلِيُّ أَوْ هُوَ بَشِيرٌ كَهَيَاةِ وَابْنِ كَعْبٍ وَابْنِ يَسَارٍ
 وَابْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنِ مُسْلِمٍ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ بَشِيرٍ مُحَدَّثُونَ وَرَجُلٌ مُؤَدِّمٌ بِبَشَرٍ فِي آدَمَ وَقُلُّ بِأَشِيرٍ

قَرِيبٌ حَلَبٌ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَاشِرِيُّ وَأَبُو الْبَشِيرِ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَبْدُ الْأَخَرِ الْحَدَّثُ
وَبِهِمَا لَوَانُ الْيَزْدِيِّ دَجَالٌ وَمَكِيُّ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ بَشِيرٍ حَدَّثَ **(الْبَصِيرُ)** مُحَرَّكَ حَسَّ الْعَيْنِ ج
أَبْصَارُ وَمِنْ الْقَلْبِ نَظَرُهُ وَخَاطِرُهُ وَبَصْرِيهِ كَكُرْمٍ وَفَرَحٌ بَصْرًا وَبَصَارَةٌ وَيَكْسُرُ صَارَ مُبْصِرًا
وَأَبْصَرَهُ وَتَبَصَّرَهُ نَظَرَ هَلْ يُبْصِرُهُ وَبَاصَرَ أَنْظَرًا أَيْ مَا يُبْصِرُ قَبْلَ وَتَبَاصَرُوا أَبْصَرَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
وَالْبَصِيرُ الْمُبْصِرُ جُ بَصَرَاءُ وَالْعَالَمُ وَبِالْهَاءِ عَقِيدَةُ الْقَلْبِ وَالْفِطْنَةُ وَمَا بَيْنَ شُقَيْي الْبَيْتِ وَالْحِجَّةُ
كَأَلْبَصِيرٍ وَالْمُبْصِرَةُ بَفَتْحِهَا وَمَاتِيٌّ مِنَ الدَّمِ يَسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى الرَّمِيَّةِ وَدَمُ الْبَكْرِ وَالْتَرَسُ وَالذَّرْعُ وَالْعِبْرَةُ
يَعْبَرُ بِهَا وَالشَّهِيدُ وَلَمْحٌ بِأَصْرٍ ذُو بَصِيرٍ وَتَحْدِيقٌ وَالبَصْرَةُ دَمٌ وَيَكْسُرُ وَيَحْتَرِكُ وَيَكْسُرُ الْمَصَادُ
أَوْ هُوَ مَعْرَبٌ بِسُرَّاءٍ أَيْ كَثِيرُ الطَّرِيقِ وَدُ بِالْمَغْرِبِ خَرِبَتْ بَعْدَ الْأَوْبَعِ مَائَةٌ وَالْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ
وَحِجَارَةٌ رَخْوَةٌ فِيهَا يَبَاضُ وَبِالضَّمِّ الْأَرْضُ الْحَرَاءُ الْأَطْيَبَةُ وَالْأَثَرُ الْقَلِيلُ مِنَ اللَّابِنِ وَبُصْرَى كَحَبْلِي دُ
بِالشَّامِ وَهَ يَفْغَدُ أَقْرَبُ عَكْبَرًا مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ خَلْفٍ الشَّاعِرُ الْبُصْرِيُّ وَبُوصِيرٌ أَرْبَعُ قُرَى
بِصْرٍ وَنَبَتْ وَالْبَصْرُ الْقَطْعُ كَالْتَبْصِيرِ وَإِنْ نُضْمَ حَاشِيَتُهُمَا أَدِيمَيْنِ بِخَاطَانٍ وَبِالضَّمِّ الْجَانِبُ وَحَرْفُ كُلِّ
شَيْءٍ وَالْقَطْنُ وَالْقَشِيرُ وَالْجِلْدُ وَيُفْتَحُ وَالْخَرُّ الْغَلِيظُ وَيُثَلَّثُ وَكَصْرُ دَرْجٍ وَالْبَاصِرُ بِالْفَتْحِ الْقَتَبُ
الْمَغِيرُ وَالْبَاصُورُ اللَّحْمُ وَرَحْلٌ دُونَ الْقَطْعِ وَالْمُبْصِرُ الْوَسْطُ مِنَ الثُّوبِ وَمِنْ الْمَنْطِقِ وَالْمَشْيِ وَمَنْ
عَلَّقَ عَلَى بَابِهِ بِصِيرَةً لِلشُّقَّةِ وَالْأَسَدِيُّ بَصِيرُ الْفَرِيْسَةِ مِنْ بَعْدِ فَيْقِصِدْهَا وَأَبْصَرَ وَبَصْرٌ تَبْصِيرًا أَيْ الْبَصْرَةَ
وَأَبُو بَصْرَةَ جَيْسِلُ بْنُ بَصْرَةَ الْعَقَارِيُّ وَأَبُو بَصِيرٍ عَتَبَةُ بْنُ أَسِيدٍ النُّقَافِيُّ وَأَبُو بَصِيرَةَ الْأَنْصَارِيُّ
صَهَابِيُّونَ وَالْأَبَاصِرُ عَ وَالْتَبْصُرُ التَّامُّ وَالْتَعَرُّفُ وَالتَّبْصُرُ اسْتِقْبَانٌ وَبَصْرُهُ تَبَصَّرَ بِأَعْرَفِهِ
وَأَوْضَحَهُ وَاللَّحْمُ قَطَعَ كُلَّ مَفْصِلٍ وَمَا فِيهِ مِنَ اللَّحْمِ وَالْجَرُّ وَفَتْحَ عَيْنِيهِ وَرَأْسُهُ قُطْعُهُ وَكَتَابُ جَدِّ نَصْرٍ
ابْنِ دُهْمَانَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَالنَّهَارُ مُبْصِرًا أَيْ يُصْرِفُهُ وَجَعَلْنَا آيَةَ الْهَارِمِ بَصِيرَةً أَيْ بَيِّنَةً وَأَضَحَّةً
وَأَتَيْنَا عُدَا النَّاقَةِ مُبْصِرَةً أَيْ آيَةً وَأَضَحَّةً بَيِّنَةً فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ آيَاتُنَا مُبْصِرَةً أَيْ تَبَصَّرَهُمْ أَيْ تَجَلَّلَهُمْ
بُصْرَاءَ * الْبَصْرُ نَوْفُ الْجَارِيَةِ قَبْلَ أَنْ تَخْفَضَ لُغَةً فِي الطَّاءِ وَالْبَصْرَةُ بُطْلَانُ الشَّيْءِ وَمِنْهُ ذَهَبُ
دُمُهُ بُصْرًا مَضْرًا يَكْسِرُهُمَا أَيْ هَدْرًا **(الْبَطَرُ)** مُحَرَّكَ النَّشَاطُ وَالْأَشْرُورَةُ أَهْوَائُ الْإِحْتِمَالِ النِّعْمَةُ

والدهش والخيرة والطغيان بالنعمة وكرهية الشيء من غير ان يستحق الكراهة فعل الكل
 كفرح وبطر الحق ان يتكبر عنه فلا يقبله وبطره كنصره وضر به شقه والبطير المشقوق ومعالج
 الدواب كالبيطر والبيطار والبيطر كهزبر والبيطر وصنعة البيطرة وكهزبر الخياط وبهاء ثلاثة
 مواضع بالمغرب والبطير كخزير الصحاب الطويل اللسان والمقادي في الغي وهي بهاء وبطره
 ادهشه وجعله بطرا وبطره ذرعه حله فوق طاقته او قطع عليه معاشه وابلى بدنه وذهب دمه بطرا
 بالكسر هدرا وقصر بن احمد بن البطر ككتف محدث (البطر) ما بين اسكتى المرأة ج
 بطور كالبيطر والبنظر بالنون كقنة ذوالبطارة ويقطع وامة بطراء طويته والاسم البطر محركة
 واخاتم والابظر الاقلف والبطرة القلب له من الشعر في الابط وحلقة الخاتم بلا كرمي وبالضم
 الهمة وسط الشقة العليا كالبطارة والبطير الصحابة وذهب دمه بطرا بالكسراى هدرا
 وبياطر شتم للامة وبطارة الشاة هنة في طرف حياها والمبطرة الخافضة وبطرتها تبطيرا
 خفضتها وهو مصبه ويظرة اى قال له امصص بطرة لانة (البعر) ويجتزأ رجبع الخلف
 والظلف واحده بهاء ج ابعاد والفعل كنعع والمبعر كقعد ومبعر مكانه من كل ذى اربع
 والبعير وقد نكسر الباء الجمل البازل او الجذع وقد يكون لادنى والجار وكل ما يحمل وهاتان عن
 ابن خالويه ج ابعة واباعر واباعير وبعران وبعران وبعراجل كفرح صار بعيرا والبعرا فقر
 الشام والبعرة الغضبة في الله وبالتحريك الكمرة والمبعا الشاة ثباعر حالها وكتاب الاسم
 وكفراب النبق وككتان ع ولقب رجل م والبيعة ع وبعرين د بالشام والصواب
 بارين وباعرباى واباعرباى د بناحية نصيين وة بالموصل وبعرا المعى وبعرة ببعرا مثل ما فيه
 من البعر وباعرباى الذين ليس لابوابهم اغلاق عن ابن حبيب (بعتر) نظر وقش والشي
 قزقه وبدده وقاب بعضه على بعض واستخرجه فكشفه وثار ما فيه والحوض هدمه وجعل اسفله
 اعلاه والبعثرة غثيان النفس واللون الوسخ ومنه ابن بعتر الشاعر ورجله وصلة ابنا بعتر من بكر
 ابن عيسى * بعذرة بعذارة بالكسر حركه وفلا تانقصه * بعكره بالسيف قطعه (بعر)

قوله ابن حبيب هو
 اسم والدته فيمنع من
 الصرف كما في النورى
 على مسلم

البعير كفرح ومنع بغيره وبغير شرب ولم ير وفأخذته دأمن الشرب ج بغارى وبضم
 والبغرو ويحرك الدفعة الشديدة من المطر بغرت السماء كمنع وبغرت الارض وبغرتاها سقيناها
 والنجم بغورا سقط وهاج بالمطر وتفرقوا شغرب بغرو يكسرا أولهما أى فى كل وجه والبعرة الزرع
 يزرع بعد المطر فيبقى فيه الثرى حتى يحقل وله بعرة من العطاء لاتغيض أى دائم العطاء والبعر
 محركة الماء الحديث تبغرة المشية وكثرة شرب الماء أوداء وعطش * البغور بالضم الحجر الذى
 يذبح عليه القران للصائم ولقب ملك الصين (البعتر) الاحق الضعيف الثقيل الوخم
 والرجل الوسخ والجمل الضخم وابن لقيط الشاعر الجاهلي وبالهله خبت النفس والمنهج
 والاختلاط والتفريق وبغتر الكلبى كغصفر وبغتره بعتره ونفسه خبت وغنت كتبعترت
 * بغشور بالفتح د بين هراة وسرخس والنسبة بغوى على غير قياس معرب كوشوراي الحفرة
 المائلة منها على بن عبد العزيز وابن أخيه أبو القاسم مسند الدنيا وبرايم بن هاشم ومحمد بن
 علي الدباس ونحو السمة (البقرة) للمذكر والمؤنث م ج بقرى بقرات وبقر بضمين وبقار
 وابقور وبواقروا مابقروا بغير وبيقور وباقور وباقورة فأما للجمع والبقار صاحبه وواد وع
 برمل عالج كثيرا الجن وأعبد والحداد وقتنة البقار وادأخر لاني أسد وعصا بقرية شديدة وبقر
 الكلب كفرح رأى البقر فتحير فرحا والرجل بقرا وبقرا حسرا فلا يكاد يصروا عيا وبقره كمنعه
 شقه ووسعه والهدد الارض تطرم موضع الماء قرأه وفي بني فلان عرف امره ثم وقتشهم والبعير
 المشقوق كالبقرة وبرديشق فيلبس بلاكتين كالبقرة والمهر يولد فى ماسكة أو سلى والباقر
 محمد بن علي بن الحسين رضى الله تعالى عنهم لتجره فى العلم وعرق فى الماقى والاسد وتبقر توسع
 كتبقر ويقره لك وفسد ومشى كالتكبير وأعياشك فى الشئ ومات والدار نزاها ونزل الى
 الحضر وأقام وترك قومه بالبادية وخرج الى حيث لا يدري وأسرع مطا طارأسه وحرس
 بجمع المال ومنعه والفرس حام يده وخرج من الشام الى العراق وهاجر من أرض الى أرض
 والبقيرى كسميهى لعبة وبقر بغير لعبها والبيقران نبت والبقارى بالضم والشذوفع الرا

الكذب والداهية كالبقرة كصرد والبيقر الحائث والايقر الذي لا خير فيه والمبقرة الطريق
 وعين البقر بعكا وعيون البقر ضرب من العنب اسود كبير مدحرج غير صادق الخلاوة
 وبفلسطين يطلق على ضرب من الاجاص والبقرة طائر يكون ابرق او اطحل او ابيض ج بقر
 وبقرة قرب خفان وقرون بقر في ديار بني عامر ودعصتا بقر دعصتان في شق الدهنا وذو بقر
 وادبين اخيله حتى الرينة وفتنة باقرة صادعة للالفة شاقة للعصا وبقيرة كسقية حصن بالاندلس
 وذو شرقية او بكة مينة قرس عمرو بن صخر بن اسنح وكريرا بن عبد الله بن شهاب محدث وجاء بالصقر
 والبقرة والصقاري والبقاري بالكذب والبيقرة كثرة المال والمتاع * البقراطية بالضم الثياب
 البيض الواسعة وكعصف رجل * بكيرة كسيرة لقب عبد السلام الهروي حدث (البكرة)
 بالضم الغدوة كالبكيرة محركة واسمها الابكار وبالفتح خشبة مستديرة في وسطها مخز يستقي عليها
 او الحالة السريعة ويحزله ج بكرو وبكرات والجماعة والفتية من الابل ج بكرو وبكر عليه واليه
 وفيه بكورا وبكروا يشكر وبكروا بكره اناه بكرة وكل من بادر الى شيء فقد ابكر اليه في اي وقت
 كان وبكرو بكرة قوي على البكور وبكره على اصحابه تكبرا وبكره جعله يكر عليهم وبكروا بكر
 وتبكرت تقدم وكفرح عجل والبا كورا المطرفي قول الوسمي كالبكر والبكور والمجمل الادراك من كل
 شيء وبهاء الاثني والثمرة والنخل التي تدرك اولا كالبكيرة والمبكار والبكور بجمع بكروا رضى مبكار
 سريعة الانبات والبكر بالكسر العذراء ج ابكار والمصدر البكار بالفتح والمرأة والناقة اذا
 ولدتا بطنوا واحدا او اقول كل شيء وكل فعله لم يتقدمها مثلها وبقرة لم تحمل او القسيه والسحابة
 الغزيرة واول ولد الابوين والكرم حمل اول مرة والضربة البكر القاطعة القاتلة وبالضم
 وبالفتح ولد الناقة او الفتى منها والثني الى ان يجذع او ابن الخاض الى ان يثني او ابن اللبون
 والذي لم يزل ج ابكرو وبكران وبكار بالفتح والكسر والبكرات الخلق في حلية السيف
 وجبال شمع عند ما لبني ذؤيب يقال له البكرة وفارات سود برحوان او بطريق مكة والبكرتان
 هضبتان لبني جعفر وفيه ماما يقال له البكرة ايضا وككان ه قرب شيران واسم وكعني حصن

بِالْإِمْنِ وَكَزْبِ اسْمِهِ وَأَبُو بَكْرَةَ تَقْبَعُ بْنُ الْحَرِثِ أَوْ مَسْرُوحُ الصَّخَايِ تُدْنِي يَوْمَ الطَّائِفِ مِنَ الْحِصْنِ
 بِبَكْرَةَ فَكَتَاهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبَا بَكْرَةَ وَالتَّسْبِيحُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ وَالْبَنِي بَكْرٍ بِنِ عَمِيدَمَنَاةَ وَالْبَنِي بَكْرٍ بِنِ
 وَأَبْلُ بَكْرِي وَالْبَنِي أَبِي بَكْرٍ بِنِ كَلَابِ بَكْرَاوِي وَبَكْرَعُ بِلَادِ طِيٍّ وَالْبَكْرَانُ عِ بِنَاحِيَةِ ضَرْبَةٍ
 وَهَ وَصَدَقَنِي سَنَ بَكْرِهِ بَرَقَعَ سَنَ وَنَصَبَهُ أَيَّ خَبَرَنِي بِمَا فِي نَفْسِهِ وَمَا أَنْطَوْتُ عَلَيْهِ ضُلُوعُهُ وَأَصْلُهُ أَنَّ
 رَجُلًا سَاوَمَ فِي بَكْرٍ فَقَالَ مَا سَنَهُ فَقَالَ بَا زِلْ ثُمَّ نَفَرَ الْبَكْرُ فَقَالَ صَاحِبُهُ لَهُ هَدِغْ هَدِغْ وَهَذِهِ الْقَنْطَرَةُ
 يُسْكُنُ بِهَا الصَّغَارُ فَلَمَّا سَمِعَهُ الْمُشْتَرَى قَالَ صَدَقَنِي سَنَ بَكْرِهِ وَنَصَبَهُ عَلَى مَعْنَى عَرَفَنِي أَوْ ارَادَةَ خَبَرِ
 سَنَ أَوْ فِي سَنَ فَحُذِفَ الْمُضَافُ أَوْ الْجَارُ وَرَفَعَهُ عَلَى أَنَّهُ جَعَلَ الصَّدَقَ لِلْسَنِ يَوْسَعًا وَبَكْرٌ بَكْرٌ أَيْ
 الصَّلَاةُ لِأَوَّلِ وَقْتِهَا وَابْتِكْرَادُكَ أَوَّلَ الْخُطْبَةِ وَكُلُّ بَا كَوْرَةُ الْقَهْقَرَةِ وَالْمَرْأَةُ وَلَدَتْ ذَكَرًا فِي
 الْأَوَّلِ وَابْكُرُ وَرَدَتْ إِلَيْهِ بَكْرَةٌ وَبَكْرُونَ اسْمٌ * بَكْهُورُ اسْمٌ مَلِكٌ * الْبَلْهَوْرُ كَتَنُورٌ وَسِنُورٌ وَسِبْطَرٌ
 جَوْهَرٌ * وَكَسَنُورُ الصَّخْمِ الشُّجَاعُ وَالْعَظِيمُ مِنْ مَلُوكِ الْهِنْدِ * بَلْخَجَرٌ كَغَضَنُورٌ بِالْخَزَرِ
 خَلْفَ بَابِ الْأَبْوَابِ وَاجْدُنْ عَمِيدُ بْنُ نَاصِحٍ بِنِ بَلْخَجَرٍ مُحَمَّدٌ تَحْوِي * بَلْغَرٌ كَقَرَطِيٍّ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ
 بَلْغَارُ مَدِينَةُ الصَّقَالِبَةِ ضَارِبَةٌ فِي الشَّمَالِ شَدِيدَةُ الْبَرْدِ * الْبَلْهَوْرُ كَغَضَنُورِ الْمَكَانِ الْوَاسِعِ
 * الْبَنُورُ الْمُخْتَبَرُ مِنَ النَّاسِ * الْبِنَادِرَةُ تَجَارِي يَلْزَمُونَ الْمَعَادِنَ أَوِ الَّذِينَ يَخْزَنُونَ الْبَضَائِعَ لِلْغَلَاءِ
 جَمْعُ بِنَادِرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ بَشَارٍ يُدَارِ مُحَمَّدٌ وَابْنُ دُرِّ الْمَرْسِيِّ وَالْمُكَلَّادُ * الْبِنَصِيرُ الْأَصْبَعُ بَيْنَ الْوُسْطَى
 وَالْخَنْصِيرِ مُؤَنَّثَةٌ وَذَكَرُهُ فِي ب ص ر وَهَمْ (الْبُورُ) الْأَرْضُ قَبْلَ أَنْ تَصْلَحَ لِلزَّرْعِ أَوِ الْإِ
 تِجَامُ سَنَةِ لَزَرْعٍ مِنْ قَابِلٍ وَالِاخْتِبَارُ كَالِابْتِخَارِ وَالْهَلَاكُ وَابْرَاهُ اللَّهُ وَكَسَادُ السُّوقِ كَالْبُورِ فِيهِمَا
 وَجَمْعُ بَانِرٍ وَبِالضَّمِّ الرَّجُلُ الْفَاسِدُ وَالْهَالِكُ لَا خَيْرَ فِيهِ بَسْتَوِي فِيهِ الْإِثْنَانُ وَالْجَمْعُ وَالْمُؤَنَّثُ وَمَا بَارَ
 مِنَ الْأَرْضِ فَلَمْ يَعْمَرْ كَالْبَانِرِ وَالْبَانِرَةُ وَكَقَطَامِ اسْمُ الْهَلَاكِ وَخَلْ مَبُورٌ كَمَنْبَرٍ عَارِفٌ بِالنَّاقَةِ أَنَّهَا
 لَاقِحٌ أُمُّ حَاتِلٍ وَالْبُورِيُّ وَالْبُورِيَّةُ وَالْبُورِيَاءُ وَالْبَارِيَّ وَالْبَارِيَاءُ وَالْبَارِيَّةُ الْحَصِيرُ الْمَتَسَوِّجُ وَالْي
 يَعِيهِ يُسَبِّبُ الْحَسَنُ بْنُ الرَّبِيعِ الْبُورِيَّ شَيْخُ الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٌ وَالطَّرِيقُ مُعَرَّبٌ وَرَجُلٌ حَاتِرٌ بَارٍ
 لَمْ يَتَّجِهْ لَشَيْءٍ وَلَا يَأْتَرُ رُشْدًا وَلَا يُطِيعُ مَرشدًا وَابْرَاهُ بَنِي سَابُورٍ مِنْهَا الْحَسَنِيُّ بْنُ نَصْرِ الْبَارِي

النَّبِيُّ ابْنُ يَسَافُورِيِّ وَسُوقُ الْبَارِدِ بِالْبَيْنِ وَبَارِي يَسْكُونُ الْبَاءَ هـ يَغْدَادُ وَبَارَةٌ كُورَةٌ بِالشَّامِ وَأَقْدِيمُ
 مِنْ أَعْمَالِ الْجَزِيرَةِ وَالْأَنْسَبَةُ إِلَى السَّكْلِ بَارِيٌّ وَابْنَاهَا تَسْكُمُهَا وَبُورَةٌ بِالضَّمِّ د بِصَرَمِهَا السَّمَكُ
 الْبُورِيُّ وَهَبَةُ اللَّهِ بْنِ مَعْدُو بْنِ أَخِيهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَغَيْرُهُمَا وَبِلَاهَا د بِقَارِسَ وَابْنُ
 أَضْرَمَ شَيْخُ الْجَبَّارِيِّ وَابْنُ مُحَمَّدٍ وَابْنُ عَمَّارِ الْبُخَيَّانِ وَابْنُ هَانِيٍّ وَآخُرُونَ وَكَشُورِي هـ قَرِيبُ عَكْبَرَاءَ
 مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْمَعَالِيِّ بْنِ الْبُورَانِيِّ وَكَزُورِي أَمْرٌ مِنْ زَارٍ مِنَ الْأَعْلَامِ وَالْبُورَانِيَّةُ طَعَامٌ يُنْسَبُ
 إِلَى بُورَانَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ زَوْجِ الْمَأْمُونِ وَالْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ الْبُورَانِيُّ شَيْخُ شَيْخِ ابْنِ جَمِيعٍ
 وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ بُورٍ بْنِ مُحَمَّدٍ ثَمَانٍ وَالْبُورِيَّةُ ع كَانَ بِهِ فَخْلٌ لِابْنِي النَّضِيرِ وَبَارَةٌ بِجُورِهِ وَالنَّاقَةُ
 عَرْضُهَا عَلَى الْفَحْلِ لِيَنْظُرَ الْإِفْحَ أَمْ لَا لِأَنَّهُ إِذَا كَانَتْ لَا قِبَالَاتٍ فِي وَجْهِهِ وَعَمَلُهُ بَطْلٌ وَمِنْهُ وَمَكْرُ
 أَوَّلُكَ هُوَ يُوْرُ وَالْفَحْلُ النَّاقَةُ تَشْمَهُهَا لِيَعْرِفَ لِقَاحَهَا مِنْ حِمَالِهَا وَبُورًا الْأَيْمَ أَنْ تَبْقَى فِي يَمِينِهَا
 لَا تُخْطَبُ وَأَرْسَلُهُ يُوْرِيهِ بِالضَّمِّ إِذَا تَرَكْتَ وَرَايَهُ وَلَمْ يُؤَدِّبْ (الْبَهْرَةُ) بِالضَّمِّ الْقَصِيرَةُ كَالْبَهْرِ
 وَبِالْفَتْحِ الْكَذِبُ * الْبَهْرِيُّ بِالضَّمِّ مُشَدَّدَةُ الْبَاءِ الْمُقَرَّمُ الَّذِي لَا يَشِبُّ (الْبَهْرُ) بِالضَّمِّ مَا اتَّسَعَ
 مِنَ الْأَرْضِ وَشَرُّ الْوَادِي وَخَيْرُهُ كَالْبَهْرِ فِيهِمَا وَالْبَلَدُ وَانْقِطَاعُ النَّفْسِ مِنَ الْأَعْيَاءِ وَقَدْ أَتَاهُ وَبِهَرٍ
 كَعْنَى فَهُوَ مَبْهُورٌ وَبِهَرٌ وَالْبَهْرُ الْأَضَاءُ كَالْبُورِ وَالْغَلْبَةُ وَالْمَلَّةُ وَالْبَعْدُ وَالْحُبُّ وَالْكَرْبُ
 وَالْقَذْفُ وَالْبُهْتَانُ وَالْتَّكْلِيفُ فَوْقَ الطَّاقَةِ وَالْحَبُّ وَبِهَرٌ أَيْ تَعَسَا وَبِهَرٌ الْقَمَرُ كَنَعَ غَلَبَ
 ضَوْءُهُ مَضُوءَ الْكَوَاكِبِ وَفُلَانٌ بَرَعَ وَالْبَهْرُ الظُّهُرُ وَعَرَفَ فِيهِ وَوَرِيدُ الْعَنْقِ وَالْأَكْثَلُ وَالْجَانِبُ
 الْأَقْصَرُ مِنَ الرِّيشِ وَظَهْرُ سِمَةِ الْقَوْسِ أَوْ مَا بَيْنَ طَائِفَتَيْهَا وَالْكَلْبَةُ وَالطَّيْبُ مِنَ الْأَرْضِ لَا يَعْلَمُوهُ
 السَّيْلُ وَالضَّرْدُجُ الْبَابُ وَبِلَالٍ مَعْرَبٌ أَبْ هَرَايَ مَاءُ الرَّحَى د عَظِيمٌ بَيْنَ قَزْوِينَ وَزَنْجَانِ
 وَبِلَادَةُ بَنُو حِجَافٍ أَصْفَهَانُ وَجَبَلٌ بِالْحِجَازِ وَبِهَرَاءُ قَبِيلَةٌ وَقَدْ يَقْصُرُ وَالْقِسْمَةُ بَهْرَانِيٌّ وَبِهَرَاوِيٌّ
 وَالْبَهَارُ نَبْتُ طَيْبِ الرِّيحِ وَكُلُّ حَسَنِ مُنِيرٍ وَلَيْبُ الْقُرْسِ وَالْبَيَاضُ فِيهِ وَهـ بِمَرْوٍ يُقَالُ لَهَا بَهَارِينَ
 أَيْضًا مِنْهَا رُقَادُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُحَدِّثُ وَبِالضَّمِّ الصَّمُّ وَالنَّطَافُ وَحُوتٌ أَيْضُ وَالْقَطْنُ الْخُلُوجُ وَشَيْءٌ
 يُوزَنُ بِهِ وَهُوَ ثَمَانَةٌ نِطْلٍ أَوْ أَرْبَعُمِائَةٍ أَوْ سِتُّمِائَةٍ أَوْ أَلْفٌ وَمَنَاعُ الْجَبْرِ وَالْعَدْلُ فِيهِ أَرْبَعُمِائَةٌ نِطْلٍ

وَإِنَاءٌ كَالْأَبْرِيقِ وَالْبَهِيرَةُ السَّيِّدَةُ الشَّرِيفَةُ وَالصَّغِيرَةُ الْخَلْقِي الضَّعِيفَةُ وَأَبْهَرُ رَجَاءٍ بِالْحَبِّ وَاسْتَعْنَى
 بَعْدَ فَقْرٍ وَاحْتَرَقَ مِنْ حَرِّ بَهْرَةِ النَّهَارِ وَتَلَوْنَ فِي أَخْلَاقِهِ دِمَاءَهُ سَرَّةً وَخُبْنًا أُخْرَى وَتَزَوَّجَ بِبَهِيرَةٍ
 وَابْتَهَرَ أَدْعَى كَذِبًا وَقَالَ فَجَرْتُ وَلَمْ يَفْجُرْ وَرَمَاهُ بِمَا فِيهِ وَفِي الدُّعَاءِ ابْتَهَلَ أَوْ يَدْعُو كُلُّ سَاعَةٍ لَا يَسْكُتُ
 وَنَامَ عَلَى مَا خَيْلَ وَالْفُلَانُ فِيهِ لَمْ يَدْعُ جَهْدًا مَالَهُ أَوْ عَلَيْهِ وَابْتَهَرَ بِقُلَانِهِ بِالضَّمِّ شَهْرَهَا وَتَبَهَّرَ أَمْتَلًا
 وَالسَّحَابَةُ أَضَاءَتْ وَبَاهَرَ قَاخِرَ وَأَبْهَرَ السَّيْفُ أَنْ كَسَرَ نَصْفَيْنِ وَأَبْهَرَ اللَّيْلُ أَنْ صَفَّ أَوْتَرَ كَبِتْ
 ظِلْمَتُهُ أَوْ ذَهَبَتْ عَامَّتُهُ أَوْ بَقِيَ نَحْوُ ثَلَاثَةِ وَالْبَاهِرَاتُ السُّقْنُ لِسَقِّهَا الْمَاءُ وَالْبَاهِرُ عَرَقٌ يَنْقُذُ سَوَاةَ
 الرَّأْسِ إِلَى الْيَا فَوْخٍ وَالْبَهْوُ رَجْوٌ لِكَرْوِلِ الْأَسَدِ وَبَهْرَةٌ بِالضَّمِّ عِ يَنْوَا حِي الْمَدِينَةِ وَع بِالْيَمَامَةِ وَفِي
 اللَّيْلِ وَالْوَادِي وَالْفَرَسِ وَالْخَلْفَةِ وَسَطُهُ وَالْبَهِيرَةُ الثَّقِيلَةُ الْأَوْدَاقِ الَّتِي إِذَا مَشَتْ أَبْهَرَتْ
 (الْبَهْرُ) بِكَفِّهِ الْحَصِيفُ الْعَاقِلُ وَالشَّرِيفُ وَكَفَتْ قُدَّةً مِنَ النَّوْقِ الْعَطِيفَةُ وَالْخَلَّةُ الطَّوِيلَةُ
 أَوِ الَّتِي تَنَالُهَا يَدُكَ وَقَدْ يَفْخُ فِيهِمَا جِ بَهَارُ * يَبَارِكُ كِتَابُ دِ بَيْنَ بَيْتَيْهِ وَبِسْطَامُ وَهْ بِنَسَا
 وَالْبَهِيرَةُ بِالْكَسْرِ دِ لَهُ قَلْعَةٌ قُرْبَ سَمِيسَاطُ وَهْ بَيْنَ الْقُدْسِ وَنَابُلُسَ وَبِجَلَبَ وَبِكَفْرِ طَابَ وَبِجَزِيرَةِ
 ابْنِ عَمْرِو وَاحِدُ بَنٍ عَبِيدِ بَنِ الْفَضْلِ بَنِ سَهْلِ بَنِ بَيْرِي كَسِيرِي أَمْرًا مِنْ سَارٍ مُحَدَّثٍ وَآيَارُ دِ بَيْنَ
 مِصْرَ وَالْإِسْكَنْدَرِيَّةِ ﴿فَصَلِّ الْمَاءَ﴾ ﴿أَنَارَتُهُ﴾ وَإِلَيْهِ الْبَصَرُ اتَّبَعَتْهُ آيَاهُ
 وَبِالْعَصَا ضَرَبَتْهُ وَإِلَيْهِ النَّظَرُ أَحَدُهُ إِلَيْهِ وَتَبَارَكَ مَنْعُ أَبْهَرَ وَالتَّمَارَةُ الْمَرْةُ تَرَكُ هَمْزُهَا الْكَثْرَةُ
 الْإِسْتِعْمَالُ جِ تَبَرُّوْا التَّوَرُورُ التَّابِعُ لِلشَّرْطِيِّ وَالْعَوْنُ يَكُونُ مَعَ السُّلْطَانِ بِالْأَرْزَقِ (الْتَبَرُ)
 بِالْكَسْرِ الدَّهَبُ وَالْفِضَّةُ أَوْ قَتَاتُهُمْ مَا قَبْلَ أَنْ يُصَاغَا فَإِذَا صِغَا فَهُمَا ذَهَبٌ وَفِضَّةٌ أَوْ مَا اسْتَخْرِجَ مِنَ
 الْمَعْدِنِ قَبْلَ أَنْ يُصَاغَ وَمُكْسَرُ الرُّجَاجِ وَكُلُّ جَوْهَرٍ يُسْتَعْمَلُ مِنَ النُّحَاسِ وَالصُّفْرِ وَبِالْفَتْحِ الْكَسْرُ
 وَالْأَهْلَاكُ كَالْتَّبِيرِ فِيهِمَا وَالْفِعْلُ كَضَرْبٍ وَكَسْحَابٍ الْهَلَاكُ وَالتَّبَرُّاءُ النَّاقَةُ الْحَسَنَةُ اللَّوْنُ
 وَالْمَتَّبُورُ الْهَالِكُ وَمَا أَصَبَتْ مِنْهُ تَبَرِيرًا بِالْفَتْحِ شَيْئًا وَالتَّبَرِيَةُ بِالْكَسْرِ كَالْخَلَّةِ نَكُونُ فِي أَصُولِ
 الشَّعْرِ وَتَبَرُّكَتْ حَالُكَ وَتَبَرَّعَ فِي الْأَمْرِ أَنْتَهَى * التَّبَرُّحُ حَرْجٌ جَبِلٌ يَتَاخَوْنَ التَّبَرُّكَ * التَّوَابِرُ
 الْجَلَاوِزَةُ (التَّابِرُ) الَّذِي يَبِيعُ وَيَشْتَرِي وَبَاتِعُ الْخَرَجِ تَبَارُ وَتَبَارُ وَتَبَجَّرُ وَتَبَجَّرُ كَرَجَالِ

وَعَمَّالٌ وَصَبٌّ وَكُتْبٌ وَالْحَادِقُ بِالْأَمْرِ وَالنَّاقَةُ النَّاقَةُ فِي التِّجَارَةِ وَفِي السُّوقِ كَالشَّاحِرَةِ وَارِضٌ
مَتَجَرَّةٌ يَتَجَرَّ فِيهَا وَالْيَهُاءُ وَقَدْ تَجَرَّ تَجَرَّ وَتِجَارَةٌ وَهُوَ عَلَى الْكَرَمِ تَاجِرَةٌ عَلَى الْكَرَمِ خَيْلٌ عَتَافٌ * التَّخْرُورُ
بِالضَّمِّ وَالْمُتَجَمِّعَةُ الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَكُونُ جَدًّا وَلَا كَنِيَّةً وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ التُّخَارِيُّ بِالضَّمِّ
مُحَدَّثٌ رَوَى عَنْ ابْنِ الْمَدِينِ وَعَنْهُ الدَّارَقُطْنِيُّ (ت) الْعَظَمُ يَتَرُو وَيَتَرَأْتُ وَرَبَّانٌ وَاقْطَعَ
وَقُطِعَ كَأَنَّهُ وَعَنْ بَلَدِهِ تَبَاعَدُوا تَرَهُ وَأَمَةً لِجَسَمِهِ وَتَرَوَى عَظْمُهُ تَرَأُوتُ وَرَأُوتَارَةٌ وَالتَّرُّ السَّرِيعُ
أَفْرِ كَضٍ مِنَ الْبَرَّازِينَ كَالْمُفْتَرِّ وَالْمُعْتَدِلُ الْأَعْضَاءُ مِنَ الْخَيْلِ وَالْجَهْوُودُ وَالْقَاءُ النَّعَامُ مَا فِي بَطْنِهِ
وَبِالضَّمِّ الْأَصْلُ وَالْخَيْطُ يَقْدَرُ بِهِ الْبِنَاءُ وَالتَّرَةُ بِالضَّمِّ الْحَسَنَاءُ الرِّعَاءُ وَالتَّرَاتِيدُ الْجَوَارِي الرِّعْنُ
وَالْتَرْتَةُ التَّحْرِيكُ وَكَثَارَةُ الْمَكَلَامِ وَاسْتَرْخَاءُ فِي الْبَدَنِ وَالْكَلَامِ وَالتَّرْتُورُ الْجَلَّازُ وَطَائِرٌ وَالتَّرُورُ
عَلَامُ الشَّرْطِيِّ وَالْعَلَامُ الصَّغِيرُ وَالتَّرْتَرُ التَّرْزُلُ وَالتَّقْلُقُ وَالتَّرَاتُ الشَّدَائِدُ وَالتَّرَى كَالْعَوَى الْيَدُ
الْمَقْطُوعَةُ وَتَرْتَرُوا السَّكْرَانُ حَرَّ كَوْهٍ وَزَعَزَعُوهُ وَاسْتَمْسَكَهُوهُ حَتَّى تَوْجَدَ مِنْهُ الرِّيحُ وَالتَّارُ
الْمُسْتَرْخِي مِنْ جُوعٍ أَوْ غَيْرِهِ وَاتْرَانُ بِالضَّمِّ د م * تَسْتَرُ بِجُنْدٍ د وَشُسْتَرُ بِمَجْمَعَتَيْنِ لَحْنٌ
وَسُورُهَا أَوَّلُ سُورٍ وَضَعُ بَعْدَ الطُّوفَانِ * تَشْرِينٌ بِالْكَسْرِ اسْمُ شَهْرٍ بِالرُّومِيَّةِ وَهِيَ تَشْرِينَانِ
* تَعَارُ كِتَابُ جَبَلٍ بِإِلَادِ قَيْسٍ وَرِجَالٌ وَتَعَارُ كُنْعٌ صَاحِبُ جُوحٍ تَعَارُ كُتَّانٌ لَا يَرِقَاوُ وَالتَّعَارُ حَرَّ كَهْ
اشْتِعَالُ الْحَرْبِ * تَعَاكُرُ كَتَمُ جَبَلٍ أَوْ حِصْنٍ بِالْعَيْنِ (التَّغْرَانُ) حِكْمَةُ الْغُلَيَّانِ وَالْفِعْلُ
كُنْعٌ وَعِلْمٌ أَوِ الصَّوَابُ بِالنُّونِ وَلَمْ يَسْمَعْ تَغْرًا بِالنَّاءِ وَأَعْمَا تَصَحَّفَ عَلَى الْخَابِلِ وَتَبِعَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ
وَالْتَّغُورُ أَنْفَجَارُ السَّحَابِ بِالْمَاءِ وَالْكَلْبُ بِالْبَوْلِ وَالتَّيغَارُ كَقِيْفَالِ الْجَانَةِ وَجُوحٌ تَغَارُ تَعَارُ وَنَاقَةٌ
تَعَارَةٌ أَيْ تَرَبُّدُ عِنْدَ الْعَدُوِّ وَتَشْتَدُّ وَلَا تَنْتَنِي فِي مَرَاهَا وَتَغْرُ الْعَرَقُ كُنْعٌ أَنْفَجَرُ وَالْقَرِيْبَةُ خَرَجَ الْمَاءُ
مِنْ خَرَقٍ فِيهَا (التَّفَرَّةُ) بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ وَكَلِمَةٌ وَتَوَدَّةُ النَّقَرَةِ فِي وَسْطِ الشَّقَةِ الْعُلْيَا وَكَلِمَةٌ
نَبَتْ وَمَا ابْتَدَأَ مِنَ النَّبَاتِ وَمَا يَنْبُتُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ أَوْ مَا لَا تَسْمُكُنُ مِنْهُ الرَّاعِيَةُ لِصِغَرِهِ وَالتَّافِرُ
الرَّجُلُ الْوَسِخُ كَالنَّفَرِ وَالتَّقْرَانُ وَاتْفَرَّ خَرَجَ شَعْرَانْفَهُ إِلَى تَفَرُّتِهِ وَالتَّلْمُ طَاعَ فِيهِ نَشَانُهُ وَارِضٌ
مُتَفَرَّةٌ كُلُّ كَلَامٍ صَغِيرٍ * التَّفَتْرُ لُغَةٌ فِي الدُّوْنِ * التَّقَرَّةُ وَالتَّقَرُّ كَلِمَةٌ وَكَلَامٌ أَحَدُهُمَا

الْكَرْوَاوَالَاخِرُ التَّوَابِلُ * التَّكْرِى وَالْتَّكْرُبُضَمِ التَّاءِ وَفَتْحِ الْكَافِ الْمُشَدَّدَةِ فِيهِمَا
 هَكَذَا فِي النُّسخِ وَالصَّوَابُ بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِ الْكَافِ الْمُشَدَّدَةِ كَجَبَلٍ الْقَرْيَةِ الَّتِي بِاسْفَلِ بَغْدَادَ
 وَالْقَائِدُ مِنْ قَوَادِ السُّنْدِ جِ التَّسْكَارَةُ وَتُسَكَّرُ وَرُبَّالِضَمِّ دِ بِالْمَغْرِبِ (التَّسْرُ) مِ وَاحِدُهُ
 تَمْرَةٌ جِ تَمَرَاتٌ وَتَمُورٌ وَتَمْرَانٌ وَالْمُتَمَرِّ بِاتِّعَاهِ وَالْمُتَمَرِّ مُحِبُّهُ وَالْمُتَمَرُّ الْمَزْقُودُ بِهِ وَتَمْرُ الرُّطْبِ تَمِيرٌ
 وَتَمَرٌّ صَارَ فِي حَدِّ التَّمْرِ وَالْحَلَّةِ حَمَلَتُهُ أَوْ صَارَ مَا عَلَيْهِ رَطْبًا وَالْقَوْمُ أَطْعَمَهُمْ آيَاهُ كَتَمَرَهُمْ تَمَرًا
 وَتَمَرًا وَاهُمْ تَامِرُونَ كَتَمَرَهُمْ وَالتَّمِيرُ التَّيْمِيسُ وَتَقْطِيعُ اللَّحْمِ صَغِيرًا وَتَجْفِيفُهُ وَالتَّامُورُ
 فِي أَمْرٍ وَالتَّمَارِيُّ بِالضَمِّ شَجَرَةٌ وَالتَّمْرَةُ كَقَبْرَةٍ أَوْ ابْنُ تَمْرَةٍ طَائِرٌ صَغِيرٌ مِنَ الْعَصَفُورِ وَتَمْرَةٌ
 بِالشَّامِ وَتَمِيرِي عِ بِهِ وَتَمْرَةُ الْكُبْرَى وَالصَّغْرَى قَرِيَّتَانِ بِاصْفَهَانٍ وَتَمْرٌ مُحَرَكَةٌ عِ بِالْإِمَامَةِ وَكَزَيْبَرُ
 هِ بِهَا وَتَمْرَةٌ هِ أُخْرَى بِهَا وَعَقِيقُ تَمْرَةٍ عِ بِهَا هَامَةٌ وَعَيْنُ التَّمْرِ قُرْبُ الْكُوفَةِ وَتَمْرَانُ دِ وَتَمَارُ
 جَبَلٌ وَنَفْسُ تَمْرَةٍ طَبِيبَةٌ وَالتَّمْرَةُ بِالضَمِّ حَبَّةٌ عِنْدَ الْفُوقِ وَالتَّمَارُ الرَّخُّ أَمَّا تَمَارُ رَا صَلَبٌ وَالتَّكْرُ اشْتَدَّ
 نَعْطُهُ وَالتَّمَرُّ الذُّكْرُ وَمِنْ الْجُرْدَانِ الصَّلَبُ الشَّدِيدُ وَمَا بِالْأَذَانِ تَمِيرِي بِضَمِّ التَّاءِ وَالْمِيمِ أَحَدُ
 (التَّوْرُ) الْكَانُونُ يُخْبِرُهُ بِصَانِعِهِ تَنَارُ وَوَجْهُ الْأَرْضِ وَكُلُّ مَقْبَرٍ مَاءٍ وَتُحْتَمِلُ مَاءُ الْوَادِي
 وَجَبَلٌ قُرْبَ الْمَصِصَةِ وَذَاتُ السَّانِبِ عَقَبَةٌ بِحِذَاءِ رِبَالَةٍ وَتَيْنِيرُ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى قَرِيَّتَانِ بِالْحَابُورِ
 وَتَمِيرَةُ كَلِمَةٌ هِ بِالسَّوَادِ (التَّوْرُ) الْحَرِيَانُ وَالرُّسُولُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَنَاءٌ يُشْرَبُ فِيهِ مَذْكُورُهَا
 الْجَارِيَةُ تُرْسَلُ بَيْنَ الْعُشَاقِ وَالتَّارَةُ الْحَبْنُ وَالْمَرَّةُ جِ تَارَاتٌ وَتَمِيرُ وَأَتَارُهُ أَعَادَهُ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وَاتَرَتْ
 النَّظَرَ أَتَارَتْهُ وَتَارَأُ عِ بِالشَّامِ قُرْبَ تَبُوكَ وَمِنْهُ مَسْجِدُ تَارِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَتَارَانُ جَزِيرَةٌ بَيْنَ الْقَلْزَمِ وَأَيْلَهُ وَيَا تَارَاتِ فَلَانٍ مَقْلُوبٌ مِنَ الْوَرْدِ لَدِيمٍ وَتَوَارِنُ بِالضَمِّ اسْمٌ لِلْجَبَلِ
 مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَيُقَالُ لِلْمَلِكِهَا تَوْرَانُ شَاءَ وَهَ بَحْرَانُ مِنْهَا سَعْدُ بْنُ الْحَسَنِ الْعَرُوضِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحَدَ
 الْقَزَّازِ وَغُبُّ تَوْرَانٍ عِ قُرْبَ خَوْرِ الدَّيْبِلِ وَاتَّارُ الْمَدَاوِمِ عَلَى الْعَمَلِ بَعْدَ قُتُورِ (التَّهْوُرُ)
 مَا أَطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَ أَعْلَى الْوَادِي وَالْجَبَلِ وَأَسْفَلِهِمَا وَالرَّجُلُ التَّائِبُ الْمُتَكَبِّرُ وَمَوْجُ
 الْبَحْرِ الْمُرْتَفِعُ وَمِنْ الرَّمْلِ مَا لَهُ جُرْفٌ جِ تَيَاهِيرُ وَتَيَاهِرُ وَالتَّوْهَرِيُّ السَّسْنَامُ الطَّوِيلُ وَالتَّاهُورُ

السحاب (التيار) مشددة موج البحر الذي ينضح والتائه المتكبر وقطع عرفاً تياراً اي سريع
الجرية والتير بالكسر التيه والحائز بين الحائطين ونهر تيرى كضيرى بالاهواز وجيد بن نهر
الطويل تحدث مات وهو قائم يصلي وعمرو بن تيرى كسيرى امرأ من سار شيخ لابن المبارك
﴿فصل الثاء﴾ (الثار) الدم والطلب به وقاتل جميعك ج اثار واثار
والاسم الثورة والثورة وثابه كمنع طلب دمه ككثارة وقتل قاتله واثار ادرك ثاره واستثار
استغاث اثار بمقتوله والثور وور الثور واثارات زيد يا قتله والثار من لا يبقى على شيء حتى
يدرك ثاره ولا تارت فلا تايده لا تفعتاه واثارت واصل له اثار ادركت منه ثارى والثار المنهيم
الذى اذا اصابه الطاب نضى به فنام بعده واثارت كذا ادركت به ثارى منك (الثير) ارتدع
من فزع وتحير وتفر وجفل وضعف عن الامر ولم يصبره ورجع على ظهره والقوم في مسير تاردوا
والماء سال والنجارة بالكسر حقرة يحفرها ماء الميزاب (الثير) الحبس كالتبوير والمنع
والصرف عن الامر والتخيب واللعن والطرذ وجزر البحر والشور الهلاك والويل والهلاك
وثابر واظب وثابراً ثاباً والنبوة الارض السهلة وثراب شبيه بالثورة والحفرة فى الارض وثيرة
وايديارضة وبالضم الصبرة وشير الاثيرة وشير الخضراء والنصع والزنج والاعرج والاحدب
وغينا جبال بظاهرة مكة وشير مائة بيدار من يثة اقطعها رسول الله صلى الله عليه وسلم شريس بن
خفرة وسماه شريحا والمثير كنزل المجلس والمقطع والمفصل والموضع قد فيه المرأة والناقاة ومحجزر
الجزور وثيرت القرحة كنروح انفتحت واثارت عنه تماقلت وهو على ثبار امر ككتاب على
اشراف من قضائه (الثجرة) بالضم الوهدة من الارض ومعظم الوادى وجمع اعلى الحشا
او وسطه وما حول الثغرة ومن البعير السبله والقطعة المتفرقة من النبات وغيره وثجرا الثر خلطه
بجبر البسراى ثقله والاثجر الغليظ العريض كالثجر والثر والسمم الغليظ الاصل القصير والثرجير
التوسيع والتعريض وثرماء قرب ثجران او بين وادى القري والسام والثر كصر دجاعات
متفرقة وسهام غلاظ الاصول عراض واثجرا ثجرا والماء فاض كثر او خيزران ثجر كعظم

ذَوَانَيْبٍ وَمُتَجَوِّدٍ بِنُغِيلَانٍ مَهْجُورٍ جَرِيرٍ وَفِي لَحْمِهِ تَجْبِيرٌ رَخَاوَةٌ (الْتَرَّةُ) مِنَ الْعُيُونِ الْغَزِيرَةُ
كَالْتَرَارَةِ وَالتَّرْنَارَةِ وَالتَّرْوَرَةِ وَالنَّاقَةِ أَوِ الشَّاةِ الْوَاسِعَةِ الْإِحْلِيلِ وَالْغَزِيرَةُ مِنْهُمَا كَالْتَرَوْرِجِ
تُرْوَرُورٍ أَوِ الطَّعْنَةِ السَّكْبَةِ الدَّمِ وَتُرْوَرُورٌ مِثْلُ الْآتِي تَرَاوَرُورَةٌ وَتَرَارَةٌ وَتُرْوَرُورٌ فِي السُّكْلِ وَالْمَرَارَةِ
الْبَكْبَةِ الْكَلَامِ كَالنَّارَةِ وَالتَّرْنَارَةِ وَالتَّرَاةِ الْفَرِيقِ وَالتَّبْدِيدِ كَالْتَرْتَرَةِ وَالْوَاسِعِ وَالْمَكْتَارِ وَمِنْ
السَّحَابِ الْكَثِيرِ الْمَاءِ وَالتَّرْنَارِ الْمَهْذَارُ وَالصَّيَّاحُ وَنَهْرٌ أَوْ وَادٍ كَبِيرٌ بَيْنَ سَجَارٍ وَتَكْرِبَتِ
وَالْإِثْرَارَةُ بِالسَّكْرِ الْإِنْبَرِيَّارِيسُ وَالتَّرْوَرَةُ الْكَبِيرُ وَالصَّغِيرُ مَرَانٍ بِأَرْمِينِيَّةٍ وَتُرْوَرُورٌ بِالسَّكَنِ تَبْرَارٌ أَيْ
وَالْتَرْتَرَةُ كَثَرَةُ الْكَلَامِ وَتُرْدِيدُهُ وَالْإِكْتَارُ مِنَ الْأَكْلِ وَتَحْلِيلُهُ وَفَرَسٌ تُرْوَرُورٌ سَرِيعُ الرَّكْسِ
(تَجْرَهُ) صَبَبُهُ فَاتَجَجَرَ وَالتَّمْعَجَرَةُ مِنَ الْخَفَانِ الَّتِي يَقْبِضُ وَدَكُّهَا أَوْ التَّمْعَجَرُ السَّائِلُ مِنْ مَاءٍ
أَوْ دَمٍ وَبَفَتْحِ الْجِيمِ وَسَطُ الْبَحْرِ وَابْسَ فِي الْبَحْرِ مَاءٌ يَشْبَهُ وَقَوْلُ الْجَوْهَرِيِّ وَالصَّغَانِيُّ تَصْغِيرُهُ مُتَبَعٌ
وَمُتَبَعٌ غَلَطٌ وَالصَّوَابُ تَجَجَرَ كَأَن يَقُولُ فِي مَحَرِّجِهِمْ حَرْجِيهِمْ وَقَوْلُ ابْنِ عَمَّاسٍ وَقَدْ ذَكَرَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ
تَعَالَى عَنْهُمَا عَلَى أَلْفٍ إِلَى عِلْمِهِ كَأَقْرَارَةٍ فِي الْمُتَعَجَّرِ أَيْ مَقْبَسًا إِلَى عِلْمِهِ كَأَقْرَارَةٍ مَوْضُوعَةٍ فِي جَنْبِ
الْمُتَعَجَّرِ (الْتَعْرُ) وَيُضَمُّ وَيَحْرَكُ أَيْ يَخْرُجُ مِنْ أُصُولِ السَّمَرِ سَمٌّ قَاتِلٌ وَبِالتَّحْرِيكِ كَثَرَةُ
الْمَاءِ أَيْ لَيْلٍ وَالتَّعْرُورُ الرَّجُلُ الْقَصِيرُ وَالطَّرْنُوثُ أَوْ طَرَفُهُ وَالْمَوْلُولُ وَأَصْلُ الْعُقْصَلِ وَالْقَدَّاءُ الصَّغِيرُ
وَعَمْرُ الدُّوْنِ وَالتَّعْرَانِ وَالتَّعْرُورَانِ كَالْحَلَمَتَيْنِ يَكْتَنِفَانِ الْقُصْبَ مِنْ حَارِجٍ وَيَكْتَنِفَانِ ضَرْعَ
الشَّاةِ وَالتَّعَارِيرُ نَبَاتٌ كَالِهَلْيُونِ وَتَشَقُّقٌ يَدُورُ فِي الْأَنْفِ وَقَدْ تَعَرَّرَ الْأَنْفُ وَالتَّعَرَّجُ حَسَّ الْأَخْبَارِ
بِالْكَذِبِ (الْتَعْرُ) مِنْ خِيَارِ الْعُشْبِ وَبِحَرَكَةٍ وَاحِدَةٍ مَاءٌ وَكُلُّ جُوبَةٍ أَوْ عَوْرَةٍ مُتَفَتِّحَةٍ وَالدَّمُ
أَوِ الْأَسْنَانُ أَوْ مَقْدَمُهَا أَوْ مَا دَامَتْ فِي مَنَابِهَا وَمَا يَلِي دَارَ الْحَرْبِ وَمَوْضِعُ الْخُفَافَةِ مِنْ قُرُوحِ
الْبُلْدَانِ كَالْتَعْرُورِ وَدُ قُرْبِ كَرْمَانَ بِسَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ وَتَعْرَكَ نَعْمٌ نِلْمٌ وَالْثَلَاثَةُ سَدَّهَا صَدْرُ لَنَا
كَسَرَتْ نَعْرَهُ وَالتَّعْرَةُ بِالضَّمِّ نَعْرَةُ الْخَرِبَيْنِ التَّرْقُوتَيْنِ وَمِنْ الْبَعِيرِ هَزْمَةٌ يُحْرَمُ مِنْهَا وَمِنْ النَّمْرِ فَرْقٌ
الْجَوْجُورُ وَالْمَاحِيَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَالطَّرِيقُ السَّهْلَةُ وَالتَّعْرُ الْعُلَامُ الَّتِي تَعْرَهُ وَبِتِ تَعْرَهُ ضِدُّ كَأَن تَعْرَ
وَأَدْعَرُوا الْأَصْلُ اتَّعَرَّ وَتَعْرَكَ عَنِّي دَقَّقَهُ كَأَن تَعْرَ وَتَسَطَّتْ أَنَّهُ أَوْ رَاضِعُهُ فَهُوَ مَعْرَرٌ وَأَمْسَرُوا

قوله كاقرارة يعني
الغدير الصغير اه
عاصم

قوله الصغير في عاصم
الصغار

وفيه الغار المذكور في التنزيل ويقال له ثور أطحل واسم الجبل أطحل نزل ثور بن عبد مناة
فنسب اليه وجبل بالمدينة ومنه الحديث الصحيح المدينة حرم ما بين عبرا إلى ثور وما قول أبي عبيد
ابن سلام وغيره من الأكابر الأعلام أن هذا تخفيف والصواب إلى أحد لأن ثورا أهما هو بمكة وغير
جبلنا أخبرني الشجاع البعل الشيوخ الزاهد عن الحافظ أبي محمد عبد السلام البصري أن هذا
أحد جانحا إلى ورثته جبلا صغيرا له ثور وتكرر سؤاله عنه طوائف من العرب العارفين
بتلك الأرض فكل أخبرني أن اسمه ثور ولما كتب إلى الشيخ عفيف الدين الطري عن والده
الحافظ الثقة قال إن خلف أحد عن شماله جبلا صغيرا مدورا يسمى ثورا يعرفه أهل المدينة
خلفا عن سلف وثورا الشبال وبقرة الثور موضعان وثوري وقد عرفت منهم ريد مشق وأبو الثورين
محمد بن عبد الرحمن التابعي وثور من مال ورجال كثير والثوار الحوران والناثر الغضب والثير
بالكسر غطاء العين والمنيرة البقرة ثيرا الأرض وثاوره ثاوره وثوارا وثابه وثور القرآن بحت
عن علمه وثور بن أبي فاختة سعيد بن علاقة تابعي والثور ماء بالجزيرة من منازل ثعلب وأرق
لجعفر بن كلاب قرب جبال ضريبة **(فصل الجيم)** **(جَار)** كمنع جارا
وجوار أرفع صوته بالدعاء وتضرع واستغاث والبقرة والثور صا حوا للبات جارا طال والأرض
طال بئها والجار من النبت الغض والكثير والرجل الضخم كالجاء ركبان وكثف وهو جار منه
أضخم والجاء حيسان النفس والغصص وحر الحلق أو شبهه جوضة فيه من أكل الدسم رغبت
جار وجار وجور كصرد وجور كعجف غزير وكثير وجور كسمع غص في صدره والجوار كعرواب
في سلاح يأخذ الإنسان **(الجبر)** خلاف الكسر والمالك والعبد ضد والرجل الشجاع
وخلاف القدر والعلم والعود وجماعه بن جبر تحدث وجبر العظم والعتة جبرا وجبر را وجبارة
وجبره جبر جبرا وجبوراً والجبر ويجبر واجتبره فجبرا حسن اليه أو أعناه بعد فقر فاستجبر واجبر
وعلى الأمر أكرهه كأجبره وتجبرت كبر والشكر أخضر وأزرق والسكلا أسبل ثم عمل قالا
والمریض صلح حاله وفلان مالا أصابه والرجل عاد اليه ما ذهب عنه والجبرية بالتحريك خلاف

قوله جبر أي بفتح
الجيم وأشار بذلك
إلى أنه يستعمل لازما
ومتعديا كما صرح به
في المصباح والمزهر
وغيرهما فليس مبنيا
للمفعول كقولهم
عاصم قاله نصير

[illegible]

وجبارة بالكسروا حمد وعمران بن موسى بن جبارة ومحمد بن جعفر بن جبارة محمد بن جبرة بنت
 محمد بن ثابت مشهورة وبنت أبي ضيغم البلوية شاعرة نابعة وابو جبير بن زياد وابو جبير كسبينة
 ابن الحصين صحابيyan وابن الصالح مختلف في صحبته وزيد بن جبيرة محدث وكهينة أحمد بن علي
 ابن محمد بن جبيرة شيخ لابن عساكر والجبير بن سعيد بن عبد الله وابن زياد بن جبيرة وابنه اسمعيل
 وعبيد الله بن يوسف وجبر بن كغليلين ة بناحية عزاز منها أحمد بن هبة الله النحوي المقرئ
 والنسبة اليها جبراني على غير قياس وضبطه ابن نقطة بالفتح وجبر بن القسطنق ة على ميلين من
 حلب وبنت جبر بن بين غرة والقدس منها محمد بن خاف بن عمر المحدث ة لجبر الذي يجبر العظام
 واقف أحمد بن موسى بن القسيم المحدث وبفتح الباء ابن عبد الرحمن من عمر بن الخطاب وكبشيم
 لقب محمد بن عصام الأصفهاني المحدث والمتجبر الأسد واجرة نسبة الى الجبر وباب جبارة كان
 ة بالبحرين ومحمد بن جبار زاهد صاحب الشبلي ومكي بن جبار محدث والجباري محدث له جرم
 ومحمد بن الحسن الجباري صاحب عياض القاضى ويوسف بن جبرويه الطيالسي محدث وجبران
 كعثمان شاعر وجبرون بن عيسى البلوي وابن سعيد الحضرمي وابن عبد الجبار وعبد الوارث
 ابن سفيان بن جبرون محدثون والمجبورة وجارة اسمان لطيفة المشرفة والاشجار نبات تنقاع يحد
 منه شراب * الجبر كجدر الرجل القصير * جابر بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام ومكان جبر
 ككتف فيه تراب يخاطه سبع أو جارة * بجار كسحاب ة بجارى منها صالح بن محمد بن صالح
 ابو شعيب الجباري المحدث العابد من ارباب الكرامات (الجبر) بالضم ككل شيء يتخيره
 الهوام والسباع لانفسها كالبحران ج حجرة وبجار وبجر الضب كمنع دخله وثلاث الضب
 ادخله فيه فالتجبر والتجبر كالجرة والسمن ارتفعت والريح لم يصبنا مطره والتجبر تخلف والعين
 غارت واجتبر له جحر اتخذته والجحر بالفتح الغار البعيد القعر وبها السنة الشديدة المجربة ويحرك
 وعين جحر استجيرة وبجرته الجاه والتجور لم تطروا القوم دخلوا في القحط وبغير جحرية كغلابنة
 تجمع الخلق والجوارح والداخل في الجرة والجحر المتخلف الذي لم يلحق والجحر منه سوء الخلق الميم

زائدة والجعر المجأ والمكمن * الجنبار بكسر الجيم والحاء نبت والرجل الضخم والعظيم
 الخلق أو العظيم الجوف الواسع أو القصير الجعر الواسع الجوف كالجنبارة ويضمه ان والجنبارة
 المرأة القصيرة (الجدر) القصير ويجدره صرعه ودرجه وتجددرا طائر تحرك فطار
 والجادرى بالضم العظيم ويجدره كجعفر رجل * الجاشر بالضم الضخم الجادر الجسيم العبل
 المفصل العظيم الخلق وفرس في ضلوعه قصر كالجشرف فيه ما ويضم وهي بالهاء وجشرب بالضم اسم
 (الجخر) محركة تغير رائحة اللحم ورائحة مكروهة في قبل المرأة وهي جخراء والاتساع في البئر
 وخلاء البطن وككتفه الكثير الاكل والجبان والقليل لحم الفخذين والفاسد العقل والعاجز
 والسمج والسريع الجوع والجخراء د لبني شجنة والمرأة الواسعة الثقلة ومن العمون الضيقة
 فيها غصص ورمص والجاخرا الوادي الواسع وجخر كنع وسع رأس بئر كالجخر وجعر واجخرا تبع
 ماء كثير من غدير موضع نبر وغسل دبره ولم يبق في ثنائه وتزوج امرأة جخراء وتجنخرا الحوض
 تنلق طينه وذهب ماؤه وانفجر ماؤه وجخرة بسمرة قد وجخر جوف البئر كفرح اتسع والغنم
 شربت على خلاء بطن فتخضض الماء في بطونها فتراها جخرة طائفة * الجندر والجندري
 بفتحهما والجنادر بالضم الضخم (الجدر) الحائط كالجدار ج جذر وجدر وجدران ونبت
 رملي ج جذور وقد اجدر ما كان وحطيم الكعبة واصل الجدار وجانبه وخروج الجدرى بضم
 الجيم وقطعها القروح في البدن تنقط وتقيح وقد جذر وجدر كعني ويشدد وهو مجدور ومجدر
 وارص مجدرة كمبرئه والجدر بالكسر نبات الواحدة بهاء وبالتحرير ينساع تكون في البدن
 خلفة او من ضرب او من جراحة كالجدر كصرد واحدتها ما بهاء ج الاجدار وورم يأخذ
 في الخلق وانتبارا واثركدم في عنق الحمار وقد جذر جدر وراو حب الطلع وان يخرج بالانسان
 جذر وهم الكرم باليراق وفعاله ما كفرح والجدير مكان بني حواله جدار والخلق ج
 جديرون وجدراء وقد جذر ككرم جدارة وانه لجدره ان يفعل ومجدورا رأى خلفة وجدره
 جعله جديرا والجديرة الحظيرة والطبيعة وككتابة وادبالجاز فيه قري وجدر محركة بين حص

وَسَلَمِيَّةٌ وَالنَّسَبَةُ جَدْرِيٌّ وَجَدْرِيٌّ وَالْجَدْرَةُ مُحَرَّكَةٌ حَيٌّ مِنَ الْأَرْضِ سَوَابِهِ لِأَنَّهُمْ يَتَوَّاجِدُونَ الْكَعْبَةَ
 عَظَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى أَوْ جَرَّهَا وَبِلَا لَامٍ وَارِدَةٌ قُصِيَّ بَنِ كَلَابٍ وَجَدْرًا الشَّجَرُ خَرَجَ غَرَّةً كَمَا لَحِصَ
 وَالنَّهْثُ طَلَعَتْ رُؤُسُهُ كَأَنَّهُ الْجَدْرِيُّ جَدْرٌ كَرُمٌ وَاجْدَرُ وَجَدْرٌ فِيهِمَا وَالْيَدُ مَجَلَّتْ وَالْجِدَارُ حَوْطُهُ
 وَالرَّجُلُ تَوَارَى بِالْجِدَارِ وَاجْتَدَرَ بِنَاءَهُ وَجَدْرُهُ تَجَدَّرَ أَشَدُّ بَدَهُ وَالْجِدْرُ الْقَصِيرُ كَالْجَدْرِيِّ
 وَالْجِيدَرَانِ وَالْمَجْدُورُ الْقَلِيلُ اللَّحْمِ وَذُو جَدْرٍ مَسْرُوحٌ قُرْبَ الْمَدِينَةِ وَالْمَجْدَارُ مَا يُنْصَبُ فِي الزَّرْعِ
 مِنْ جَرَّةٍ لِلسَّبَاعِ وَعَامِرُ بَنِ جَدْرَةٍ مُحَرَّكَةٌ أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ بِحِطَّةٍ وَأَعَامِرُ الْجَدَارِ أَبُو حَيٍّ لِأَنَّهُ كَانَ عَلَيْهِ
 جَدْرَةٌ وَجَدْرَةٌ بِالضَّمِّ ابْنُ سَبْرَةَ صَحَابِيٌّ وَجَدْرُ الْكِتَابِ أَهْرَ الْقَلَمِ عَلَى مَا دَرَسَ مِنْهُ وَالنُّوبَةُ أَعَادَ
 وَشَبَّهَ بَعْدَ ذَهَابِهِ وَأَبُو قُرْصَافَةَ جَدْرَةٌ بَنُ خَيْشَنَةَ صَحَابِيٌّ (الْجَدْرُ) الْقَطْعُ وَالْأَصْلُ أَوْ أَصْلُ
 اللِّسَانِ وَالذِّكْرُ وَالْحِسَابُ وَيُكْسَرُ فِيهِ أَوْفَى أَصْلُ الْحِسَابِ بِالْكَسْرِ فَتَقَطُّ وَالِاسْتِثْنَاءُ
 كَالْجَدَارِ وَمَعْرُزُ الْعُنُقِ جُذُورُ وَالْجُودُرُ وَتُنْفَخُ الدَّالُّ وَالْجِيدْرُ وَالْجُودُرُ بِالْوَاوِ كَقَوْلِ
 وَكَوْكَبٍ وَالْجُودُرُ بَفَتْحِ الْجِيمِ وَكُسْرِ الدَّالِّ وَلَدُ الْبَقَرَةِ الْوَحْشِيَّةِ وَبَقَرَةُ جَدْرٍ وَنَجْدَرَانِ تَقَطَّعَ
 وَاجْدَارًا تَنْصَبُ لِلسَّبَابِ وَالتَّنْبَاتُ تَبَّتْ وَلَمْ يَطُلْ وَالْجَذْرَةُ تَهْمُكَةٌ كَالزُّنْجِيِّ الْأَسْوَدِ الْعَضْمِ وَالْجَذْرُ
 كَعَظْمٍ عَجَدَ اللَّهُ بَنُ زِيَادٍ الْبَلَوِيُّ وَعَلَقَمَةُ بَنِ الْجَدْرِ الْكِنَانِيُّ صَحَابِيَّانِ وَالْقَصِيرُ الْعَظِيمُ الشَّيْءُ
 الْأَطْرَافِ كَالْجِيدْرِ أَوْ هَذِهِ بِالْمُهْمَلِ وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ وَالْبَعِيرُ الَّذِي لَحْمُهُ فِي أَطْرَافِ عَظَامِهِ وَجُحُومِهِ
 (الْجَذْمُورُ) بِالضَّمِّ أَصْلُ الشَّيْءِ أَوَّلُهُ أَوَّلُ الْقِطْعَةِ مِنَ السَّعْفَةِ تَقَى فِي الْجَذْعِ إِذَا فُطِعَتْ
 كَالْجَذْمَارِ وَرَجُلٌ جَذَامٌ كَعُلَابٍ قَطَّاعٌ لِلْعَهْدِ وَأَخَذَهُ بِجُذْمُورِهِ وَبِحَذَامِهِ أَيْ بِجَمِيعِهِ
 (الْجَزْرُ) الْجَذْبُ كَالْجَزَارِ وَالْجَدَارِ وَالِاسْتِحْرَارِ وَالتَّحْرِيرِ وَ ع بِالْجَا فِي دِيَارِ الشَّجْعِ
 وَعَيْنُ الْجَزْدِ بِالشَّامِ وَجَمْعُ الْجَزَةِ مِنَ الْخَزْفِ كَالْجَرَادِ وَأَصْلُ الْجَلْبَلِ أَوْ هُوَ تَخْفِيفُ الْقَرَاءِ
 وَالصَّوَابُ الْجُرَاصِلُ كَعُلَابٍ الْجَبَلُ وَالْوَهْدَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَجَرَّ الضَّبْعُ وَالتَّعْلَبُ وَالزَّبِيلُ وَنَى
 يُخَذُّ مِنْ سَلَاخَةٍ عُرْقُوبِ الْبَعِيرِ وَتَجْعَلُ الْمَرَأَةُ فِيهِ الْخَلْعَ ثُمَّ تَعْلِقُهُ مِنْ مَوْخَرِ كَمِّهَا فَيَسْتَذِنُّ أَبَدًا
 وَحَبْلٌ يَشْدُقُ أَدَاةَ الْفَدَّانِ وَالسُّوقُ الرُّيْدُ وَأَنْ تَرعى الْأَبْلُ وَتَسِيرُ وَأَنْ تَرْكَبَ نَاقَةً وَتَتْرَكَهَا تَرعى

كَالْأَجْرَارِ فِيهِمَا وَشَقَّ لِسَانُ الْفَصِيلِ امْتَلَأَ بِرُتُخٍ كَالْأَجْرَارِ وَأَنْ تَجْزَأَ النَّاقَةُ وَلَدَهَا بَعْدَ ثَمَامِ السَّنَةِ
 شَهْرًا أَوْ شَهْرَيْنِ أَوْ أَرْبَعِينَ يَوْمًا وَهِيَ جَرُورٌ وَأَنْ تَزِيدَ الْقَرْسُ عَلَى أَحَدِ عَشْرِ شَهْرًا وَلَمْ تَضَعْ وَأَنْ
 يَجُوزَ وَلَدُ الْمَرَاةِ عَنْ تِسْعَةِ أَشْهُرٍ وَالْجُرَّةُ بِالْكَسْرِ هَيْئَةُ الْجُرِّ وَمَا يَقْبِضُ بِهِ الْبَعِيرُ قَبْلًا كُلُّهُ ثَانِيَةٌ وَيُفْتَحُ
 وَقَدْ اجْتَرَّ وَاجْرَ وَالْقَمَّةُ يَتَعَلَّلُ بِهَا الْبَعِيرُ إِلَى وَقْتِ عَافِهِ وَالْجَمَاعَةُ يُقِيمُونَ وَيَطْعَنُونَ وَبَابُ بْنُ ذِي
 الْجُرَّةِ قَاتِلُ شَهْرِكَ الْقَارِي يَوْمَ رِيَشٍ فِي أَصْحَابِ عُثْمَانَ وَالسُّومُ بَنَتْ جِرَّةٌ أَعْرَابِيَّةٌ وَالْجُرَّةُ بِالضَّمِّ
 وَيُقْتَحُ خَشَبِيَّةٌ فِي رَأْسِهَا كَقَمَّةٍ بِصَادٍ هِيَ الطَّبَاءُ وَقَعْبَةٌ مِنْ حَدِيدٍ مَقْبُوبَةٌ لِأَسْفَلٍ يُجْعَلُ فِيهَا بَذَرُ
 الْحَبِطَةِ حِينَ يَبْذُرُونَ يَزِيدُ بْنُ الْأَخْنَسِ بْنِ جُرَّةٍ صَحَابِيٌّ وَبِالْفَتْحِ الْخُبْرَةُ أَوْ خَاصٌّ بِالتِّي فِي الْمَدَلَّةِ وَالْجُرِّيُّ
 بِالْكَسْرِ سَمَكٌ طَوِيلٌ أَمْلَسٌ لَا يَأْكُلُهُ الْيَهُودُ وَلَيْسَ عَلَيْهِ فُصُوصٌ وَالْجُرِّيَّةُ وَالْجُرِّيَّةُ بِكَسْرِ هِمَا
 الْحَوْصَلَةُ وَالْجَمَادَةُ الْأَبْلُ تُجَرُّ بِأَرْقَمَتِهَا وَالطَّرِيقُ إِلَى الْمَاءِ وَالْجَرِّ يُجْعَلُ لِلْبَعِيرِ بِمَنْزِلَةِ الْعِذَارِ
 لِأَدَايَةِ وَالزَّمَامِ وَالْجُرُّ كَثَرَتْ الْجَائِرُ وَضَعُ عَلَيْهِ أَطْرَافُ الْعَوَارِضِ وَبِالْهَاءِ بَابُ السَّمَاءِ أَوْ شَرُّهَا
 وَجُرُّ الْكَبْشِ عِ بَعِيٍّ وَالْجُرِّيَّةُ الذَّنْبُ وَالْجَنَائِيَّةُ جُرَّ عَلَى نَفْسِهِ وَغَيْرُهُ جُرِّيَّةٌ يَجُرُّهَا بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ
 جُرَّ أَوْ فَعَلَتْ مِنْ جُرَّالِكَ وَمِنْ جُرَّالِكَ وَيُحَقِّقَانِ وَمِنْ جُرِّيرَتِكَ مِنْ أَجْلِكَ وَحَارَّ جَارَاتُ بَاعٍ وَالْجُرْجَارُ
 كَقَرْقَارَتِكَ وَمِنْ الْأَبْلِ الْكَثِيرُ الصَّوْتِ كَالْجُرِّ جُرَّ وَصَوْتُ الرَّعْدِ وَهِيَ الرِّيحُ وَالْجُرَّاجُ الْخَنَازِيرُ
 مِنَ الْأَبْلِ وَاحِدُهَا الْجُرَّجُورُ وَبِالضَّمِّ الصَّخَابُ مِنْهَا وَالْكَثِيرُ الشَّرْبِ وَالْمَاءُ الْمُصَوَّتُ وَالْجُرَّجُورُ
 مَا يَدُاسُ بِهِ الْكُدْسُ وَهُوَ مِنْ حَدِيدٍ وَالْقَوْلُ وَيُكْسَرُ وَالْأَجْرَانِ الْجِنُّ وَالْإِنْسُ وَفَرْسٌ وَجَعَلَ
 جُرَّورٌ يَنْعُقُ الْقِيَادَ وَثَرْبَعِيدَةٌ وَامْرَأَةٌ مُقْعَدَةٌ وَالْجَادُ وَرَنْهُمُ السَّيْلُ وَكَيْبِيَّةٌ جُرَّارَةٌ نَقِيلُهُ السَّيْرُ
 لِكَثْرَتِهَا وَالْجُرَّارَةُ كَجَبَانَةٍ عَقِيرٌ تَجُرُّ ذَنْبَهَا وَنَاحِيَةً بِالْبَطِيحَةِ وَالْجُرَّجُورُ وَالْجُرَّجِيرُ بِكَسْرِ هِمَا بِقَلَّةٍ
 مَ وَاجْرُهُ رَسْمٌ تَرَكَّهُ يَصْنَعُ مَا شَاءَ وَالَّذِينَ آخَرُهُمْ وَقُلَانَا غَانِيَةً تَابِعَهَا وَقُلَانَا طَاعَتُهُ وَتَرَكَ الرُّمَحَ فِيهِ
 يَجُرُّهُ وَالْجُرُّ كَلِمٌ سَيِّفٌ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ سُرَاقَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ جُعْشَمٍ وَذُو الْجُرِّ كَحَطَّ سَيِّفٌ عُثَيْبَةُ بْنُ
 الْحَرِثِ بْنِ شِهَابٍ وَالْجُرَّ جُرَّةٌ صَوْتُ يَرُدُّهُ الْبَعِيرُ فِي خَبَرَتِهِ وَصَبَّ الْمَاءُ فِي الْحَلِاقِ كَالْتَجَرِّ جُرَّ
 وَالْجُرَّ جُرَّانٌ تَجْرَعُهُ جُرْعَامَةً دَارَكَهَا وَجُرَّ جُرَّ الشَّرَابِ صَوْتُ وَجُرَّ جُرَّ سَقَاهُ عَلَى تِلْكَ الصَّفَقَةِ

وَاجْتَزَا فَجَذَبَ وَجَارَهُ مَا طَلَّهُ أَوْ حَابَاهُ وَاسْتَجَرَّتْ لَهُ امْكُشَّةٌ مِنْ نَفْسِي فَانْقَدَتْ لَهُ وَالْجُرْجُورُ الْجَمَاعَةُ
 وَمِنْ الْإِبِلِ الْكَرِيمَةُ وَمِائَةُ جُرْجُورٍ كَامِلَةٌ وَأَبُو جَرِيرٍ وَجَرِيرُ الْأَرْقُطِ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَابِرٍ الْجَبَلِيُّ
 وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِيرِيُّ وَابْنُ أَوْسٍ بْنِ حَارِثَةَ صَحَابِيُّونَ (الْجَزْرُ) ضِدُّ الْمَدِّ وَقَعْلُهُ كَضَرْبٍ وَالْقَطْعُ
 وَنُضُوبُ الْمَاءِ وَقَدْ يُضْمُّ آتِيَهُمَا وَالْبَحْرُ وَشُورُ الْعَسَلِ مِنْ خَلِيلَتِهِ وَرَعٌ بِالْبَادِيَةِ وَنَائِمِيَّةٌ بِحَلَبَ
 وَبِالتَّحْرِيكِ أَرْضٌ يَجْزُرُ عَنْهَا الْمَدُّ كَالْجَزِيرَةِ وَأَرْوَمَةٌ تَوْكُلُ مَعْرَبَةً وَتُكْسِرُ الْجِيمُ وَهُوَ مُدْرِبَاهِي
 مُحَدَّرٌ لِلطَّمَتِ وَوَضَعُ وَرَقِهِ مَذْقُوقًا عَلَى الْقُرُوحِ الْمُنَاكِلَةِ نَافِعٌ وَالشَّاءُ السَّعِيَّةُ وَوَحْدَةُ السُّكْلِ بِهِلَهُ
 وَجَزْرَةٌ مُحَرَّكَةٌ لِقَبِّ صَالِحِ بْنِ سَعْدٍ الْحَافِظُ وَالْجَزُورُ الْبَعِيرُ أَوْ خَاصٌّ بِالنَّاقَةِ الْجَزُورَةُ جُجَزَائِرُ
 وَجُزُرٌ وَجُزُرَاتٌ وَمَا يُذْبَحُ مِنَ الشَّاءِ وَاحِدٌ دَتْهَا جَزْرَةٌ وَاجُزْرَةٌ أَعْطَاهُ شَاةٌ يَذْبَحُهَا وَالبَعِيرُ حَانُ لَهُ
 أَنْ يَذْبَحَ وَالشَّيْخُ أَنْ يَمُوتَ وَالْجَزَاؤُ وَالْجَزِيرُ كَسَكَبَتْ مَنْ يَنْحَرُهُ وَهِيَ الْجَزَارَةُ بِالسَّكْرِ وَالْجَزْرُ
 مَوْضِعُهُ وَالْجَزَارَةُ بِالضَّمِّ الْبِدَانِ وَالرِّجَالُ وَالْعُنُقُ وَهِيَ عِمَالَةُ الْجَزَارِ وَالْجَزِيرَةُ أَرْضٌ بِالْبَصْرَةِ
 وَجَزِيرَةُ قُودِ بْنِ دَجَلَةَ وَالْقُرَاتُ وَبِهِمَا مَدَنٌ كِبَارٌ وَلَهَا تَارِيخٌ وَالتَّسْبِيَةُ جَزْرِيٌّ وَالْجَزِيرَةُ الْخَضْرَاءُ
 دُ بِالْأَنْدَلُسِ وَلَا يُحِيطُ بِهِ مَاءٌ وَالتَّسْبِيَةُ جَزْرِيٌّ وَجَزِيرَةٌ عَظِيمَةٌ بِأَرْضِ الرَّمَجِ فِيهَا سُلْطَانٌ لَا يَدِينُ
 أَحَدُهُ مَا لَدَا حُرِّ وَأَهْلُ الْأَنْدَلُسِ إِذَا أَطْلَقُوا الْجَزِيرَةَ أَرَادُوا بِهَا بِلَادَ مَجَاهِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ شَرْقِيَّ
 الْأَنْدَلُسِ وَجَزِيرَةُ الذَّهَبِ مَوْضِعَانِ بِأَرْضِ مِصْرَ وَجَزِيرَةُ سُكْرٍ كَأَنَّهُ دُ بِالْأَنْدَلُسِ وَجَزِيرَةُ ابْنِ
 عَمْرٍ دُ تَحْمَلُ الْمَوْصِلَ يُحِيطُ بِهِ دَجَلَةُ مِثْلُ الْهَلَالِ وَجَزِيرَةُ شَرِيكِ كَوْرَةٌ بِالْمَغْرِبِ وَجَزِيرَةُ بَنِي
 نَصْرِ كَوْرَةٌ بِمِصْرَ وَجَزِيرَةُ قُوسَيْنِ ابْنِ مِصْرَ وَالْأَسْكَنْدَرِيَّةُ وَالْجَزِيرَةُ عَ بِالْإِمَامَةِ وَحَلَّةٌ بِالْقُسْطَاطِ
 إِذَا زَادَ النَّيْلُ أَحَاطَ بِهَا وَاسْتَقَلَّتْ بِنَفْسِهَا وَجَزِيرَةُ الْعَرَبِ مَا أَحَاطَ بِهِ بَحْرُ الْهِنْدِ وَبَحْرُ الشَّامِ ثُمَّ
 دَجَلَةُ وَالْقُرَاتُ أَوْ مَا بَيْنَ عَدَنَ ابْنِ أَبِي إِلَى أَطْرَافِ الشَّامِ طُولًا وَمِنْ جُدَّةَ إِلَى أَطْرَافِ رِيفِ الْعِرَاقِ
 عَرَضًا وَالْجَزَائِرُ الْخَالِدَاتُ وَيُقَالُ لَهَا جَزَائِرُ السَّعَادَةِ سِتُّ جَزَائِرٍ فِي الْبَحْرِ الْمُحِيطِ مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ
 مِنْهَا يَتَدَرَّى الْمُتَجَمِّعُونَ بِأَخْذِ أَطْوَالِ الْبِلَادِ تَبَّتْ فِيهَا كُلُّ فَكِهِةٍ شَرْقِيَّةٍ وَغَرْبِيَّةٍ وَكُلُّ رَيْحَانٍ
 وَوَرْدٍ وَكُلُّ شَيْءٍ مِنْ غَيْرِ يَغْرَسُ أَوْ يَزْدَعُ وَجَزَائِرُ بَنِي مَرْغَانِي دُ بِالْمَغْرِبِ وَالْجَزَارُ مِصْرَامُ

النخل وجزره يجزره ويجزره جزرا وجزرا بالكسر والفتح وجزر حان جزاره وجزرا نشاءا
 واجتزروا في القتال وجززوا تزكوهم جزرا للسباع اى قطعوا الجزير بلغه اهل السواد من
 يختاره اهل القرية لما يبيعونهم في نفقات من ينزل بهم من قبل السلطان وجزرة بالضم ع
 بالعمامة وواديين الكوفة وفيه (الجسر) الذي يقع عليه ويكسر ج أجسر وجسور
 والعظيم من الابل وهي بهاء والشجاع الطويل كالجسور والجل الماضي او الطويل وكل
 ضخم وجسر محي عن قضاة وابن عمرو بن علة وابن شبيب الله وابن محارب وابن تميم بالفتح
 وابو جسر المحاربي وجسر بن وهب وابن ابنة جسر بن زهران وابن فرقد وابن حسن وابن
 عبد الله المرادي بالكسر قاله بعض المحدثين والصواب في الكل الفتح وجسرة بنت دجاجة محدثة
 والجسر بالضم وبضعتين جمع جسور وجسر الفعل ترك الضراب والرجل جسورا وجسارة
 مضى وثقه دوار كآب المفازة عبرتها كاجتسرتهم والرجل عقد جسرا وفاقه جسرة ومجسرة
 ماضية وجسر بحجر واشجعه واجتسرت السفينة البحر ركبتة وخاضته وجسر ين بالكسرة
 بدمشق وجيسون الغلام الذي قتله موسى صلى الله عليه وسلم وهو بالحاء المهملة او هو جبلتور
 او جبلتور وجاسر تطاول ورفع رأسه وعليه اجترأ وله بالعصا تكرك له يوم اقام الجسر كرك بيراخت
 بئينة صاحبة جبل * الجسور بالضم قوام الشيء من ظهر الانسان وجنته (الجسر) اخراج
 الدواب للزعي كالشجر وان تنز وخيلك فترعاها امام بيتك والتر كالجسر وبالتحريك المال
 الذي يرعى في مكانه لا يرجع الى اهله بالليل والقوم يبيتون مع الابل وان يخشون طين الساحل
 ويابس كالبحر والرجل العزب كالجسر وبقول الربيع وخشونة في الصذر وغلظ في الصوت
 كالجسرة بالضم فيه مملو قد جسر كفرح وعني فهو اجسر وهي جسراء وبغير مجسور به سوال
 جاف وجسر الصبح جسورا طلع والجاسرية شرب يكون مع الصبح او لا يكون الامن البان
 الابل وقبيلة من العرب وامرأة ونصف النهار والسكر وطعام والجاسرية الوفضة والحواليق
 الضخم والجسار صاحب مرج الخيل والجسر كعظم المعزب وخيل جسرة مريضة وكحدث

قوله ابن تميم كذا في
 النسخ وفي عاصم
 ابن تميم فليجزر

قوله قتله موسى
 صوابه الخضر اه
 محشى

قوله الصواب الخ
لاوجه للخطبة
كما في عاصم عن
الشارح

وَالدُّسُورُ الْمُحَدَّثُ وَابُو الْجَشْرِ رَجُلَانِ وَكَثِيرٌ حَوْضٌ لَا يَفِي فِيهِ وَجَشَرَ الْإِنَاءُ تَجَشِيرًا فَرَعَهُ وَقَوْلُ
الْجَوْهَرِيِّ الْجَشْرُ وَسُخُّ الْوُطْبِ وَوُطْبُ جَشْرٍ وَسُخٌّ تَعْصِيفٌ وَالصَّوَابُ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ * الْجَحْظَرُ الْمَعْدُ
شَرُّهُ كَأَنَّهُ مُنْتَضَبٌ يُقَالُ مَا لَكَ جَحْظَرًا (الْجَعْرُ) مَا يَسُ مِنْ الْعَذْرَةِ فِي الْجَعْرِ أَيْ الدُّبْرِ وَتُجَوَّلُ
ذَاتُ مَخْلَبٍ مِنَ السَّبَاعِ جُ جَعُورٌ كَالْجَاعِرَةِ وَرَجُلٌ جَعَارٌ كَثُرَ يَسُّ طَبِيعَتِهِ وَجَعَرَ خَنَعَ خَرَى
كَتَجَعَرَ وَالْجَعْرَاءُ الْأَسْتُ كَالْجَعْرِى وَأَقْبَ بِالْعَبْرَةِ لَأَنَّ دَعَا بَنَتْ مَنَعَجٍ مِنْهُمْ ضَرْبُهَا الْخَاضُ فَظَنَّتْ
أَنَّهُ أُرِيدَ الْخَلَاءُ فَبَرَزَتْ فِي بَعْضِ الْغَيْطَانِ قَوْلًا دَتَّ وَأَصْرَفَتْ تَقْدِرَانَهَا تَغَوَّطَتْ خَقَاتِ لَضَرَّتْهَا
يَاهْتَنَاهُ هَلْ يَغْفَرُ الْجَعْرُ فَاهُ فَقَالَتْ نَعَمْ وَيَدْعُو أَبَاهُ فَضَتْ ضَرَّتْهَا وَأَخَذَتْ الْوَلَدَ وَالْجَاعِرَةُ الْأَسْتُ
أَوْ حَلَقَةُ الدُّبْرِ وَالْجَاعِرَتَانِ مَوْضِعُ الرِّقَّتَيْنِ مِنْ أَسْتِ الْحِمَارِ وَهُوَ ضَرْبُ الْفَرَسِ يَذْنِبُهُ عَلَى تَحْذِيهِ
أَوْ حَرَفَا الْوَرَكَيْنِ الْمُشْرِفَيْنِ عَلَى الْفَخَذَيْنِ وَكِتَابٌ سَمِيَّ بِهِمَا وَحَبْلٌ يَشُدُّهُ الْمُسْتَقِي حَوْسَطُهُ لِمَلَايِقِعَ
فِي الْبَيْتِ وَقَدْ تَجَعَّرَ وَالْجَعْرَةُ بِالضَّمِّ أَثَرٌ يَبْقَى مِنْهُ وَشَعِيرَةٌ عَظِيمُ الْحَبِّ أَيْضٌ وَجَعُورٌ وَجَعَارٌ كَقَطَامٍ
وَأُمُّ جَعَارٍ وَأُمُّ جَعُورٍ أَصْبَعٌ وَيَسِي جَعَارٍ أَوْ عَيْنِي جَعَارٍ مِثْلُ يَضْرِبُ فِي إِبْطَالِ الشَّيْءِ وَالتَّكْذِيبِ
بِهِ وَرُوعِي جَعَارٍ يَضْرِبُ فِي فِرَاوِ الْجَبَانِ وَخُضُوعِهِ وَالْجَعُورُ كَصَبُورٍ خَبْرَاءُ لَبَنِي تَهْتَلُ وَآخَرُ أَبْنِي
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَارِمٍ يَمْلَأُ هُمَا الْعَيْثُ فَذَا امْتَلَأْنَا وَثَقُوا بِكُرْعِ شَتَائِهِمْ وَالْجَعُورُ دَوِيَّةٌ وَتَسْرُدِي
وَأَبُو جَعْرَانَ بِالْكَسْرِ الْجَعْلُ وَأُمُّ جَعْرَانَ الرَّحْمَةُ وَالْجَعْرَانَةُ وَقَدْ تَكْسَرُ الْعَيْنُ وَتَشَدُّدُ الرَّاءُ وَقَالَ
الشَّافِعِيُّ التَّشْدِيدُ خَطَأٌ عَيْنٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ سَمِيَّ بِرِبْطَةٍ بَنَتْ سَعْدٌ وَكَانَتْ تُقَالُ بِالْجَعْرَانَةِ وَهِيَ
الْمُرَادَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى كَالَّذِي تَغْزَلُهَا وَع فِي أَوَّلِ أَرْضِ الْعِرَاقِ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَادِيَةِ
وَدُو جَعْرَانَ بِالضَّمِّ قَبِيلٌ وَالْجَعْرِيُّ سَبٌّ يُسَبُّ بِهِ مَنْ يُسَبُّ إِلَى أَوَّلِ الْيَوْمِ وَالْعَبَّةُ لِلْأَصْدِيَانِ وَهُوَ أَنْ يَحْمَلَ
الْصَّبِيَّ بَيْنَ اثْنَيْنِ عَلَى أَيْدِيهِمَا (الْجَعْبَرُ) كَجَعْبَرٍ الْقَصِيرُ وَهِيَ بِهَاءٍ وَالْقَعْبُ الْغَلِيظُ الْقَصِيرُ الْخَدِرُ
لَمْ يُحْكَمْ فَتَحُهُ وَبِالْإِلَامِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عُمَيْرٍ يُنْسَبُ إِلَيْهِ قَلْعَةُ جَعْبَرٍ لِأَسْتِيلَانِهِ عَلَيْهِمْ أَوْ ضَرْبُهُ جَعْبَرُهُ صَرَعُهُ
وَالْجَعْبَرِيَّةُ الْقَصِيرَةُ الدَّمِيمَةُ كَالْجَعْبَرَةِ * جَعْبَرًا مَنَاعُ جَعْمُهُ * الْجَعَارُ مَا يُخْذَمُ مِنَ الْحَجَّاجِينَ كَالْقَتَائِلِ
فَيَجْعَلُونَهَا فِي الرَّبِّ إِذَا طَجَّوْهُ فَيَا كُؤُنُهُ الْوَاحِدَةُ جَعْبَرَةٌ كَطَرْطَبَةٍ * الْجَعْدَرُ الْقَصِيرُ وَالْجَعَادَةُ

بَنُو مُرَّةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ * الْجَعْدَرِيُّ الْأَكُولُ (الْجَعْدَرِيُّ) الْقَطُّ الْغَلِيظُ وَالْأَكُولُ
 الْغَلِيظُ وَالْقَصِيرُ الْمُنْتَفِخُ بِمَا لَيْسَ عَنْدهُ كَالْجَعْفَارَةِ وَالْجَعْفَارُ الشَّرُّ النَّهْمُ وَالْأَكُولُ الضَّخْمُ
 كَالْجَعْفَرِ وَالْجَعْفَرُ سَعَى الْبَطْنِ وَالْجَعْفَرُ الضَّخْمُ الْأَسْبُ إِذَا مَشَى حَرَّكَهَا وَالْجَعْفَارُ الْقَصِيرُ
 الْغَلِيظُ وَبِهَاءِ الْقَلِيلِ الْعَقْلُ وَجَعْفَرُ قَرَوَ وَلِيٌّ مُدْبِرًا (الْجَعْفَرُ) النَّهْرُ الصَّغِيرُ وَالْكَبِيرُ الْوَاسِعُ
 ضِدُّ النَّهْرِ الْمَلَأَنُ أَوْ فَوْقَ الْجَدُولِ وَالنَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ وَالْجَعْفَرِيُّ قَصْرٌ لِلْمَوَكَّلِ قَرِيبٌ سَرْمَنٌ رَأَى
 وَالْجَعْفَرِيَّةُ مَحَلَّةٌ يَجْعَدَادُ وَجَعْفَرِيَّةٌ دَيْشُ وَابِلَاذِجِيَّةٌ قُرْبَانٌ بِعَصْرِ وَجَعْفَرُ بْنُ كَلَابِ بْنِ قُبَيْلَةَ
 * الْجَعْفَرَةُ أَنْ يَجْمَعَ الْحَبَارُ نَفْسَهُ وَبِرَامِيَّةٍ تَمْكُمُ عَلَى الْعَانَةِ أَوْ غَيْرَهَا إِذَا رَادَ كَدَمَهُ (الْجَعْفَرُ)
 مِنْ أَوْلَادِ الشَّيْءِ مَا عَظُمَ وَاسْتَكْرَشَ أَوْ بَلَغَ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ جَعْفَرُ وَجَعْفَرُ وَجَعْفَرَةُ وَقَدْ جَعْفَرُ
 وَاسْتَجْفَرُ وَتَجْفَرُ وَالصَّبِيُّ إِذَا انْتَفَخَ لَحْمُهُ وَكُلُّ وَهْيٍ بَيْنَهُمَا أَوْ الْبَتْلُ تَطَوَّا وَطَوَّى بَعْضُهَا وَجَعْفَرُ
 بِنَا حَبِيبَةَ ضَمِيرَةٍ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ كَانَ بِهِ ضَمِيرَةٌ لِسَعِيدِ بْنِ سُلَيْمَانَ وَكَانَ يَكْثُرُ الْخُرُوجُ إِلَيْهَا فَقِيلَ لَهُ
 الْجَعْفَرِيُّ وَبِئْسَ مَكَّةَ لَبَنِي قَيْمٍ مِنْ مُرَّةَ وَمَاءِ لَبَنِي نَصْرٍ وَمُسْتَنْقَعٌ يَلِدُ عَطْفَانًا وَجَعْفَرُ الْقَرَمِ مَاءٌ وَقَعَ فِيهَا
 فَرَسٌ فَبَقِيَ آيَامًا وَيَشْرَبُ مِنْهَا ثُمَّ خَرَجَ صَحْبًا وَجَعْفَرُ الشَّخْمِ مَاءُ لَبَنِي عَبْدِ جَعْفَرٍ الْمَاءُ لَبَنِي أَبِي
 بَكْرٍ بْنِ كَلَابِ وَجَعْفَرُ الْأَمْلَاكِ بِنَوَاحِي الْحَبِيرَةِ وَجَعْفَرُ ضَمِيرَةٍ وَجَعْفَرُ الْهَبَاةِ قَتْلٌ فِيهِ جَمَلٌ
 وَجَعْفَرُ ابْنُ أَبَدَرِ الْقَزَائِيَّانِ وَجَعْفَرُ بَنِي حُوَيْلِدٍ مَاءُ لَبَنِي عَقِيلٍ وَالْجَعْفَرَةُ بِالضَّمِّ جَوْفُ الصَّدْرِ
 أَوْ مَا يَجْمَعُ الصَّدْرُ وَالْجَنْبَيْنِ وَسَعَةٌ فِي الْأَرْضِ مُسْتَدِيرَةٌ وَمِنْ الْقَرَسِ وَسَطُهُ وَهُوَ جَعْفَرُ بَقَعَ الْفَاءُ
 أَيْ وَاسِعُهَا جَعْفَرُ وَجَعْفَرُ وَجَعْفَرُ بِالْبَصْرِ كَانَ بِهَا حَرْبٌ شَدِيدَةٌ عَامَ سَبْعِينَ وَقِيلَ لَجَعْفَرِ بْنِ حَبِيبَانَ
 الْعُطَارِدِيُّ الْجَعْفَرِيُّ لِأَنَّهُ وَلِدَ عَامَ الْجَعْفَرَةِ وَالْجَعْفَرُ جَعْبَةُ مِنْ جُلُودٍ لَا خَشَبَ فِيهَا أَوْ مِنْ خَشَبٍ لَا جُلُودَ
 فِيهَا وَجَعْفَرُ بِنَا حَبِيبَةَ ضَمِيرَةٍ وَكَزْبَةُ بِالْبَحْرَيْنِ وَالْجَعْفَرُ انْقِطَاعُ التَّحْلِ عَنْ الضَّرَابِ كَالْجَعْفَرِ
 وَالْإِجْفَارِ وَالتَّجْفِيرِ وَاجْفَرُ غَابَ وَعَنِ الْمَرَاةِ انْقَطَعَ وَصَاحِبُهُ قَطَعَهُ وَرَكَ زِيَارَتُهُ وَجَعْفَرُ تَسَعٌ وَمِنْ
 الْمَرَضِ خَرَجَ وَالْجَوْفُ الْجَوْهَرُ وَالْجَعْفَرُ الْأَسَدُ الشَّدِيدُ وَجَعْفَرُ بْنُ الْجَلَنْدَرِيِّ مَلِكٌ عَمَّانَ أَسْلَمَ هُوَ
 وَأَخُوهُ عَبْدُ اللَّهِ عَلَى يَدِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ لَمَّا وَجَّهَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْهِمَا وَهُمَا عَلَى

قوله المنتفخ بتقديم
 التاء كذا في النسخ
 وعبارة عاصم
 المنتفخ بتقديم
 النون اه

قوله من أولاد النساء
 عبارة الجوهر يرى
 من أولاد المعز
 ومثله أكثر
 اللغويين اه عاصم
 عن الشارح
 قوله فيها كذا في
 النسخ واهله أنت
 بتأويل هنا وفي
 قوله منها قاله نصر

عَمَّانَ وَضُمِّيرَةُ بِنْتُ جَبْرِ حَكَايَةَ وَطَعَامُ جَبْرِ وَجَبْرِ بِفَتْحِهَا مَا يَقْطَعُ عَنِ الْجَمَاعِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
 الصَّوْمُ جَبْرِ لِلنَّسَاجِ وَكُتَّظِمُ الْمُتَغَيَّرُ رِيحُ الْجَسَدِ وَفَعَلَ مِنْ جَبْرِكَ وَجَبْرَتِكَ مَنْ أَجَلَّتْ
 وَمِنْهُمْ دُمُ الْخَفْرِ لَا عَقْلَ لَهُ وَالْخَفْرَى كَسَفَرَى وَيُدَوِّعُ الطَّاعِ وَكِتَابُ الرِّكَائِ وَمَا لِبَنِي تَمِيمٍ وَمِنْ
 الْأَبْلِ الْغَزَارُ وَالْأَجْفَرُ عَيْنُ الْخُرَيْمَةِ وَقَيْدُ * الْجَسَكِرَةِ تَصْغِيرُ الْجَسَكِرَةِ اللَّعَاحَةُ وَقَدْ جَكَرَ كَفَرِحَ
 وَكَتَّكَانَ اسْمُ رَجُلٍ وَاجْتَرَاحٌ فِي الْبَيْعِ * الْجُلْبَارُ بَضْمَتَيْنِ وَتَشْدِيدُ الْبَاءِ قِرَابُ السَّيْفِ أَوْحَدُهُ
 وَكَبْطَانٌ مَحَلَّةٌ بِأَصْقَهَانِ * جَلْفَارُ كَبْطَانَانِ عَمْرُو وَجَلْفَرُ مَقْصُورٌ مِنْهُ مُعَرَّبٌ كَلْبَرٌ وَجَلْتَانِ
 يَنْوَاخِي عَمَّانَ يَجَابُ مِنْهَا إِلَى جَزِيرَةِ قَيْسِ شَحْوَالَيْنِ وَالْجُبْنِ * الْجُلْنَارُ بِضَمِّ الْجِيمِ وَفَتْحِ الْأَلَامِ
 الْمَشْدَدَةُ زَهْرُ الرَّمَانِ مُعَرَّبٌ كَلَامًا وَيُقَالُ مَنْ ابْتَلَعَ ثَلَاثَ حَبَّاتٍ مِنْهُ مِنْ أَصْغَرِ مَا يَكُونُ لَمْ يَرْمَدْ
 فِي تِلْكَ السَّنَةِ (الْجَمْرَةُ) النَّارُ الْمُتَقَدَّةُ جِ جَمْرٌ وَالْفَارِسُ وَالْقَبِيلَةُ لَا تَنْتَضِمُ إِلَى أَحَدٍ أَوْ إِلَى
 فِيهَا ثَلَاثَةُ فَارِسٍ وَالْحَصَاةُ وَوَاحِدَةُ جَرَائِ الْمَنَاسِكِ وَهِيَ ثَلَاثُ الْجَمْرَةِ الْأُولَى وَالْوُسْطَى وَجَمْرَةُ
 الْعَقَبَةِ يَرْمِينَ بِالْجَمَارِ وَجَرَائِ الْعَرَبِ يَوْضَبَةُ بْنُ أَدَوْنَةَ وَالْحَرِثُ بْنُ كَعْبٍ وَبَنُو غَيْرِ بْنِ عَامِرٍ
 أَوْ عَيْسٍ وَالْحَرِثُ وَضَبَةُ لِأَنَّ أَقْهَمَ رَأَتْ فِي الْمَنَامِ أَنَّهُ خَرَجَ مِنْ قَرْبِهَا ثَلَاثُ جَرَائِ قَتَرَوْجَهَا
 كَعْبُ بْنُ الْمَدَانِ فَوَلَدَتْ لَهُ الْحَرِثُ وَهُمْ أَشْرَافُ الْيَمَنِ ثُمَّ تَزَوَّجَهَا بِغَيْضِ بْنِ رَيْثٍ فَوَلَدَتْ لَهُ عَبْسًا
 وَهُمْ فُرْسَانُ الْعَرَبِ ثُمَّ تَزَوَّجَهَا أَدْفُو لَدَتْ لَهُ ضَبَةُ فَجَمْرَتَانِ فِي مَضَرٍ وَجَمْرَةُ فِي الْيَمَنِ وَجَمْرَةُ بِنْتُ أَبِي
 حَفَافَةَ صَحَابِيَّةٌ وَأَبُو جَمْرَةَ الضَّبِّيُّ نَصْرُ بْنُ عِمْرَانَ وَعَامِرُ بْنُ شَقِيقِ بْنِ جَمْرَةَ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي جَمْرَةَ
 الْأَنْدَلُسِيُّ عُلَمَاءُ وَجَمْرَةُ تَجْمِيرًا جَعَّهُ وَالْقَوْمُ عَلَى الْأَمْرِ تَجْمَعُوا وَانْتَضَعُوا يَكْمُرُوا وَاجْتَمَرُوا
 وَاسْتَجْمَرُوا وَالْمَرْأَةُ جَعَّتْ شَعْرَهَا فِي قَفَاهَا كَأَجْرَتْ وَقَطَعَ جَمَارًا النَّخْلَ وَالْبَلْبِشَ حَبَسَهُمْ
 فِي أَرْضِ الْعَدُوِّ وَلَمْ يَقْلَهُمْ وَقَدْ تَجْمَرُوا وَاسْتَجْمَرُوا وَالْمَجْمَرُ كُنْبَرُ الَّذِي يُوضَعُ فِيهِ الْجَمْرُ بِالْخَنْتَةِ
 وَيُوقَّتُ كَالْجَمْرَةِ وَالْعُودُ نَفْسُهُ كَالْجَمْرِ بِالضَّمِّ فِيهِ مَا وَقَدِ اجْتَمَرَتْ بِهَا وَرَمَانُ شَحْمِ النَّخْلِ كَالْجَمَامِيرِ
 وَكَسَّهَابِ الْجَمَاعَةِ وَجَاؤُا جَمَارِي وَيَتَوْنُ أَيُّ بَاجِمِهِمْ وَالْجَمِيرُ كَامِرٌ يَجْمَعُ الْقَوْمَ وَبِهَاءِ الضَّفِيرَةِ
 وَابْتِجَامِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارُ وَكَزْبُ خَارِجَةِ بْنِ الْجَمْرِ بَدْرِي أَوْ هُوَ بِالْخَاءِ أَوْ بِالْمَهْمَلِ كَحَمِيرِ الْقَبِيلَةِ

أَوْ كَصَغِيرٍ جَارٍ أَوْ حَارَّةٍ أَوْ حَمْرَةٍ بَنِ الْجَمْرِ أَوْ حَارَّةٍ أَوْ حَمْرَةٍ بَنِ الْجَمْرِ أَوْ حَارَّةٍ أَوْ حَمْرَةٍ بَنِ الْجَمْرِ
 بِالضَّمِّ دُوحًا فَرَجَّحَ بِكَسْرِ الْمِيمِ الثَّانِيَةِ وَفَتَحَهَا صُلْبٌ وَنَعِيمُ الْجَمْرِ بِكَسْرِ هَا لَآءُ كَانَ يُجْمَرُ
 الْمَسْجِدُ وَاجْرَأ سَرَعَ فِي السَّيْرِ وَالْقَرَسُ وَثَبَ فِي الْقَيْدِ كَجَمْرٍ وَثَبَ بِهِ بِحَرْفِهِ وَالنَّارُ بِجَمْرٍ هَا هَا
 وَالْبَعِيرُ اسْتَمَوَى خُفَّهُ فَلَاحَظَ بَيْنَ سَلَامِيَّةٍ وَالتَّلْخُلُ خَرَصَهَا هَمْ حَسَبَ جَمْعَ خَرَصَهَا وَاللَّيْلَةُ اسْتَمَرَّ
 فِيهَا الْهَلَالُ وَالْأَمْرُ بَنِي فَلَانٍ عَمَّهُمْ وَالْخَيْلُ أَضْمَرَهَا وَجَعَلَهَا وَاسْتَجْمَرَ اسْتَجَمَّ بِالْجَمَارِ وَجَمْرُهُ
 أَعْطَاهُ جَمْرًا وَقُلَا فَانْحَاهُ وَمِنْهُ الْجَمَارُ عَنَى أَوْ مِنْ أَجْرٍ أَسْرَعَ لِأَنَّ آدَمَ رَمَى ابْلِيسَ فَأَجْرَبَ بَيْنَ يَدَيْهِ
 * الْجَمْشُورَةُ بِالضَّمِّ التُّرَابُ الْجَمْعُ * الْجَمْشُورُ بِالضَّمِّ الْأَجُوفُ وَكُلُّ قَصَبٍ أَجُوفٍ مِنْ قَصَبِ
 الْعِظَامِ بِجَمْرٍ * جَمْرٌ نَكَصَ وَهَرَبَ (الْجَمْعَةُ) الْجَمْعَةُ وَالْقَارَةُ الْعَلِيظَةُ الْمَشْرِفَةُ أَوْ حِمَارَةُ
 مَرْتَفَعَةٍ وَجَعَرَ قَبِيلَهُ وَالْجَمْعُورُ بِالضَّمِّ الْجَمْعُ الْعَظِيمُ وَبِئَاءَ الْمَلِكَةِ فِي رَأْسِ الْخَشْبَةِ وَالْكُومَةُ مِنْ
 الْأَقْطِ وَجَعَرَ هَادِوَرَهَا وَالْجَمْعُورُ طِينٌ أَصْفَرٌ يُخْرَجُ مِنَ الْبَثْرِ إِذَا حُقِرَتْ (الْجَمْعُورُ) بِالضَّمِّ
 الرَّمْلَةُ الْمَشْرِفَةُ عَلَى مَا حَوْلَهَا وَمِنْ النَّاسِ جُلُثُهُمْ وَمُعْظَمُ كُلِّ شَيْءٍ وَحَمْرَةٌ بَنِي سَعْدٍ وَالْمَرْأَةُ الْكَرِيمَةُ
 وَجَمْرُهُ جَمْعُهُ وَالتَّبَرُّجُّعُ عَلَيْهِ التُّرَابُ وَلَمْ يُطَيَّنْهُ وَعَالِيهِ الْخَبْرُ أَخْبَرَهُ بِطَرَفٍ وَكُنْتُمْ الْمُرَادُ وَالْجَمْعُورِيُّ
 شَرَابٌ مُكَبَّرٌ أَوْ نَبِيذٌ الْعَنْبِ أَتَتْ عَلَيْهِ ثَلَاثَ سِنِينَ وَنَاقَةُ جَمْعِهِ مَدَاخِلُهُ الْخَلْقُ وَتَجْمَعُهُمْ عَلَيْنَا
 قَطَاوَلُ * جِنَارَةٌ بِالْكَسْرِ بَيْنَ اسْتِرَابَذٍ وَبَرْجَانٍ وَالْجَمْعُورُ كَتَنُورٍ مَدَاسُ الْحِنَظَةِ وَالشَّعِيرُ
 * الْجَمْعُورُ كَقَعْدِ الْجَمَلِ الضَّخْمُ وَالْقَصِيرُ وَقَوْحُ الْخُبَارِ كَالْجَمْعِ بَارِئًا مِنْ جَمْعِ بَارٍ وَفَرَسُ
 جَعْدَةٍ بَنِ مَرْدَاسٍ وَشَيْبِلُ بَنِ الْجَمْعِ شَاعِرٌ * الْجَمْعُورُ كَقَوْحٍ وَقَدْ جَمِلَ الضَّخْمُ السَّمِينُ جَ جِنَارُ
 وَالْجَمْعُورَةُ الْجَمْعُورَةُ * جَمْدَرُ فِي ج د ر * جَمْدُ يَسَابُورٍ بِضَمِّ الْجِيمِ وَفَتَحَ الدَّالِ دُ قَرَبُ تَسْتَرِيهَا
 قَبْرُ الْمَلِكِ يَعْتَوِبُ بَنِ الصَّقَارِ * الْجَمْعُورَةُ بِالضَّمِّ أَشَدُّ تَخَلُّلًا بِالْبَصْرِ تَأَخَّرَ الْجَمْعُورَةُ الْقُبُورُ الْعَادِيَّةُ
 جَمْعُ جَنْفُورٍ (الْجَمْعُورُ) نَقِيضُ الْعَدْلِ وَضَدُ الْقَصْدِ وَالْجَمْعُورُ وَقَوْمُ جَوْرَةٍ وَجَارُهُ جَائِرُونَ وَالْجَمَارُ
 الْجَمَارُ وَالَّذِي أَجَرْتَهُ مَنْ أَنْ يَظْلَمَ وَالْجَمْرُ وَالْمُسْتَجِيرُ وَالشَّرِيكُ فِي التِّجَارَةِ وَزَوْجُ الْمَرْأَةِ وَهِيَ جَارَتُهُ
 وَقَرْنُ الْمَرْأَةِ وَمَا قَرَّبَ مِنَ الْمَنَازِلِ وَالْأَسْتُ كَالْجَارِ وَالْمُقَاسِمُ وَالْخَلِيفُ وَالْمُنَاصِرُ جَمْعُورُ

قوله وقوم جزرة
 أى محز كافى
 عاصم زيادة جوية
 بضم الجيم وفتح
 الواو والتعزىك
 على غير قياس اه

وجيرة وأجوار ود على البحر ينه وبين المدينة الشريفة يوم ويسله منه عبد الله بن سويد
 الصابي أو هو حارثي وعبد الملك بن الحسن وعمر بن سعد وعمر بن راشد ويحيى بن محمد الخثعمون
 الجاريون وة بأصهان منها عبد الجبار بن الفضل وذاكر بن محمد الجاريان وة بالبحرين وجبل
 شرق الموصل وجور مدينة فيروز آباد يقسم اليها الورد وجماعة علماء ومجتهدين يسابور منها محمد
 ابن أحمد بن الوليد الأصمائي وقد ذكره في نصرف ومحمد بن شجاع بن جور ومحمد بن اسمعيل
 المعروف بابن جور محمد بنان وكزفرة بأصهان وغيث جور كجحف شديد الرعد والجوار كسحاب
 الماء الكثير القعير ومن الدار طوارها والسفن لغة في الجوارى عن صاعده وهذا غريب وشعب
 الجوار قرب المدينة وبالكسيران تعطى الرجل ذقة فيكون به اجمالك فتجيرة وككان الأكار
 وجاور مجاورة وجوارا وقد يكسر صار جاره وتجاوزوا واجتوروا والمجاورة الاعتكاف في
 المسجد وجار واستجار طلب أن يجار واجاره انقذه واعاده والمتاع جعله في الوعاء والرجل ابار
 وجارة خفزه وجوره صرعه ونسبه الى الجور والبناء قلبه وتجو رسنط واسطجبع وتمدم ويوم
 يوم الخفض الجور كعظم مثل عند الشماة بالنسبة تصيب الرجل كان رجل عم قد كبر وكان
 ابن أخيه لا يزال يدخل بيت عمه ويطلع مناعه بعضه على بعض فلما كبر أدرك له بنواخ فكانوا
 يفعلون به مثل فعله بعينه فقال ذلك أي هذا بما فعلت أنا بعيني * الجنة دريضم الجيم وفتح الهاء
 والدال ضرب من القبر (الجهرة) ما ظهر وأرنا الله جهرة أي عيانا غير مستتر وجهه كنع
 علن والكلام وبه أعلن به كاجهر وهو مجهر ومجهر أعادته ذلك والصوت أعلا والجيش
 استكثرهم كاجترهم والأرض سلكها والرجل رآه بالاجاب أو نظر إليه وعظم في عينه وراعه
 جماله وهيئة كاجتره والسقاء مخضه والقوم القوم صجرتهم على غيرة والبرقها أو نزعها
 كاجترها أو بلع الماء والشئ كشفه والشمس المسافر اسدوت عينه وفلا ناعلمه والشئ حزره
 وجهرت العين ككفر ح لم تبصر في الشمس وككرم لحم والصوت ارتفع وكلام جهر ومجهر
 وجهوري عال والجهرة من الآبار المعصورة ومن الحروف ما جمع في نطل قور بضر ادغزا

قوله وقد يكسر كان
 الصواب ان يقول
 وقد يضم ويكون
 كسر الجوار على
 قياس مصدر فاعل
 وهو الفاعل بالكسر
 لأن الفتح الذي
 يقتضيه الاطلاق
 لا قائل به اه محشى
 باختصار

قوله وجهوري في
 الحاشية نقلا عن
 الشهاب انه صيغة
 مبالغة من الجهر
 ضد الاخفاء في
 الصوت ويوصف به
 الرجل وكلامه اه
 وعليه فيكون بضم
 الهاء على وزن
 صبور فليجتر قاله
 نصر

جَنْدُ مَطْبُوعٍ وَجَهْرٌ وَجَهْرٌ بَيْنَ الْجَهْوَةِ وَالْجَهَارَةِ دُونَ مَنَظَرٍ وَالْجَهْرُ بِالضَّمِّ هَيْئَةُ الرَّجُلِ وَحُسْنُ
 مَنَظَرِهِ وَالْجَهْرُ الرَّأْيَةُ الْغَلِيظَةُ وَالسَّنَةُ وَالْقِطْعَةُ مِنَ الدَّهْرِ وَالْجَهْرُ الْجَدُّ وَالْخَلْقُ الْمَعْرُوفُ
 جُجْهُرًا وَمِنْ اللَّيْنِ مَا لَمْ يَسْذَقْ بِمَاءٍ وَالْأَجْهُرُ الْحَسَنُ الْمُنَظَرُ وَالْجَسِيمُ السَّامِيُّ وَالْأَحْوَلُ الْمَلِيحُ
 الْحَوْلَةُ هُمَنْ لَا يَصْرِفُ فِي الشَّمْسِ وَفَرَسٌ عَشِيَتْ غَرَّتُهُ وَجَهَّهُ وَالْجَهْرَاءُ أُنْثَى الْكَلِّ وَمَا اسْتَوَى مِنْ
 الْأَرْضِ لَا شَجَرٌ وَلَا أَكْكَامٌ وَالْجَمَاعَةُ وَالْعَيْنُ الْجَنَاحُطَةُ وَمِنْ الْحَيِّ أَفَاضِلُهُمْ وَالْجَوْهَرُ كُلُّ شَيْءٍ
 يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ شَيْءٌ يَنْفَعُ بِهِ وَمِنْ الشَّيْءِ مَا وَضَعَتْ عَلَيْهِ جَبَلَتُهُ وَالْجَرَى الْمَقْدَمُ وَالْجَهْرُ جَاءَ بَابِنِ
 أَحْوَلٍ أَوْ بَيْنَيْنِ ذَوِي جَهَارَةٍ وَهُمْ الْحَسَنُ وَالْقُدُودُ وَالْجُدُودُ وَالْجَهَارُ وَالْجَهَارَةُ الْغَالِبَةُ وَلَقِيَهُ
 نَهَارًا جَهَارًا وَيُفْتَحُ وَجْهُهُ رَجَعَهُ فَرِيعٌ وَاسْمٌ وَالْجِهْرُ وَالْجِهْرُ الَّذِي يُفْسِدُ اللَّحْمَ وَفَرَسٌ
 جَهْوَرُ الصَّوْتِ كَصَبُورٍ أَيْسَ بِأَجْسٍ وَلَا أَعْنَ ثُمَّ يَشْدُ صَوْتُهُ حَتَّى يَتَبَاعَدَ وَاجْتَرَّتُهُ رَأْيَتُهُ عَظِيمُ
 الْمَرَاةِ وَرَأْيَتُهُ بِالْإِجَابِ يَنْتَنَا وَجِهَارُ كِتَابٍ صَمٌّ كَانَ لَهُ وَازِنٌ (جَيْرٌ) بِكَسْرِ الرَّاءِ وَقَدْ يَتَوَنُّ
 وَكَانَ يَمِينُ أَيْ حَقًّا أَوْ يَعْطَى نَعْمَ أَوْ أَجَلَ وَيُقَالُ جَيْرٌ لَا أَفْعَلُ وَلَا جَيْرٌ لَا أَفْعَلُ أَيْ لَا حَقًّا وَالْجَيْرُ
 حَزْرَةُ الْقَصْرِ وَالْقِمَامَةُ وَالْجَبَارُ شَدِيدُ الصَّارُوحِ وَحَرَارَةٌ فِي الصَّدْرِ غِيظًا أَوْ جُوعًا كَالْجَائِرِ رُوحِ
 يَنْوَاحِي الْبَحْرَيْنِ وَجَيْرٌ كَبَقٌ كُورَةٌ بِمَصْرٍ وَجَيْرَةٌ كَكَيْسَةٍ عَ بِالْجَازِ لِكُنْهَةٍ وَيُوسُفُ بْنُ جَيْرٍ وَبِهِ
 كَنْفُ طَوِيهِ مُحَمَّدٌ وَحَوْضٌ بِجَيْرٍ صَغِيرٌ أَوْ مَقَرٌّ أَوْ مَجْصَصٌ وَجَيْرَانُ بِالْكَسْرِ يَأْصُقُهُانِ مِنْهُمَا مُحَمَّدُ
 ابْنُ إِبْرَاهِيمَ وَاحِدٌ بِنِ مُحَمَّدٍ بِنِ سَهْلٍ وَالْهَذِيلُ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجَيْرَانِيُّونَ الْمُحَدِّثُونَ وَصَقْعٌ بَيْنَ سَهْلٍ وَبِرَافٍ
 وَعُمَانٍ وَجَيْرُونَ بِالْفَتْحِ دِمَشْقُ أَوْ بَابُهَا الَّذِي يَقْرُبُ الْجَامِعَ عَنِ الْمُطَرِّزِيِّ أَوْ مَنَسُوبٌ إِلَى الْمَلِكِ
 جَيْرُونَ لِأَنَّهُ كَانَ حَصْنًا لَهُ وَبَابُ الْحِصْنِ بَاقٍ هَاتِلٌ

تم الجزء الأول من القاموس ويليه الجزء
 الثاني وأوله فصل الحاء أى

من باب الراء



To: www.al-mostafa.com